FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA Nº:
SMPF1746

SOCIEDAD DE MEJORAS PUBLICAS DE LA CEJA

NIT:890980977-3

CR 22 Nº 18-87 IN 201
TELÉFONO: 3117198052- CELULAR:5531883
secretariasmplaceja@gmail.com
RESPONSABLE_IVA

CUFE: f5f2e7d7306958b3ca72da3148e0083eeded3445eea32b9d149fc46ce21d63362f50050584acc54b7ac220d6d6ef844e

SEÑORES:	MUNICIPIO DE LA CEJA DEL TAMBO	**FECHA DE EMISIÓN:**	02/04/2025 06:55:53
NIT:	890981207-5	**FECHA DE VENCIMIENTO:**	02/04/2025
TELÉFONO:	3017964037		
DIRECCIÓN:	CARRERA 20 19 78	**FORMA DE PAGO:**	CONTADO
CORREO ELECTRÓNICO:	cultura@laceja-antioquia.gov.co	**MEDIO DE PAGO:**	Consignación bancaria
CIUDAD:	La Ceja	**TIPO DE MONEDA:**	COP
DEPARTAMENTO:	Antioquia		
PAÍS:	Colombia		
TIPO DE CONTRIBUYENTE:	NO APLICA		

RESOLUCION DIAN Nro. 18764078766532 FECHA 2024-09-03T00:00 FECHA FINAL 2025-09-03T23:59:59 AUTORIZA RANGO DE LA 1447 a la 2000
Fecha de certificación:02/04/2025 06:55:53

NRO	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	% IVA	CANT	U/M	V/R UNITARIO	TOTAL
1	45	AUNAR ESFUERZOS PARA LA FORMACION, CIRCULACION Y FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD DEL MUNICIPIO DE LA CEJA	0.00	1	unidad	$59,700,000.00	$59,700,000.00

Total Items: 1

OBSERVACIONES:
AUNAR ESFUERZOS PARA LA FORMACION, CIRCULACION Y FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD EN LAS ZONAS URBANA Y RURAL DEL MUNICIPIO. CONVENIO 2025.04.14.15.331-1EXCLUIDO DE IVA. INGRESO RECIBIDO PARA TERCEROS. NO RETENER EN LA FUENTE

VALOR NETO EN LETRAS:
CINCUENTA Y NUEVE MILLONES SETECIENTOS MIL PESOS

SUBTOTAL:	$59,700,000
IVA:	$0
ICA:	$0
IPCONSUMO:	$0
RETE/FUENTE:	$0
RETE/IVA:	$0
RETE/ICA:	$0
DESCUENTO:	$0
NETO A PAGAR:	$59,700,000

Esta factura se asimila para todos sus efectos legales a la letra de cambio según el artículo 774 del Código de Comercio y causará interés por mora mensual a la tasa máxima legal autorizada.

FIRMA:

CÉDULA:



¡En TeFactura nuestros clientes siempre son nuestra razón de ser!

Documento generado en:
Nit: 901.488.106 - 5

TeFactura
Celular: 304 347 55 49

© Copyright 2025. Documento creado por BTW S.A.S sujeto a condiciones y restricciones

PROVEEDOR TECNOLÓGICO: BYTHEWAVE S.A.S. NIT 900665411 - INFORMACIÓN FACTURACION ERP: TEFACTURA S.A.S

Powered by CamScanner

INFORME DE ACTIVIDADES

INFORMACIÓN DEL CONTRATO

CONTRATISTA	SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA S.M.P.
IDENTIFICACIÓN	890.980.977-3
CONTRATO No.	2025.04.14.15.331-1
OBJETO	AUNAR ESFUERZOS PARA LA FORMACIÓN, CIRCULACIÓN Y FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTISTICA Y CULTURALES PROGRAMADAS POR LA SECRETARIA DE CULTURA Y JUVENTUD DEL MUNICIPIO DE LA CEJA EN LA ZONA URBANA Y RURAL.

Período del informe

03 de abril al 29 de mayo de 2025

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

1. Brindar apoyo en la coordinación y programación de actividades de formación en artes escénicas (Danza, teatro, Música) con diferentes grupos de estudiantes en el sector rural brindando procesos de sensibilización, estimulación temprana, creación y proyección.
Ofertar estos procesos en mínimo 11 veredas del corregimiento de San José, incluyendo la Vereda Central San José y otras veredas de la zona norte.
Ofertar de entre 1 y 3 procesos de formación en cada vereda y continuidad de todas las áreas en la I.E. FRAMCA.

Durante el periodo se dio continuidad a los procesos de formación en la zona rural, con Semilleros y Grupos de Proyección así:
Danza Folclórica: San Rafael, San José, María Estévez, La Miel, La Playa y La Loma. Aprendizaje en bailes de salón, que permiten a los chicos, no solo ver técnica dancística, sino también ser conscientes de la danza como habilidad social en su vida adolescente. Mejoramiento de la postura. Trabajo solista, en pareja y grupal.

Coro e iniciación musical: Colmenas, Fátima y San José
Teatro y lúdica en zona rural: San José, El Tambo, Piedras, La Loma y El Higuerón.
Artes Visuales: La Playa, La Loma y San José.
La SMP de La Ceja brindó todo el apoyo en la coordinación y programación de actividades de formación en estas veredas rural brindando procesos con periodicidad semanal de sensibilización, estimulación temprana, creación y proyección.
Cerca de 700 usuarios de las C.E.R. del corregimiento.

2. Celebrar con actividades artísticas y talleres en zona urbana y rural del municipio el día internacional de la danza, el teatro, Diseño de agenda, espacios locativos, uso de equipos logísticos y técnicos para la presentación de los artistas, vestuarios y utilería, así como participación y pago de agrupaciones artísticas locales y departamentales

Powered by CamScanner

Durante el periodo fue finalizado durante el periodo el Noveno Festival Las Artes en Escena, sumando más de 100 eventos en zona rural y urbana de teatro, música, danza y performance. En el informe anterior se entregaron evidencias de este festival hasta el 4 de abril, en este periodo, al final de este informe, se comparten evidencias e información de todo el festival hasta su finalización el día 8 de mayo con el apoyo de recursos de otras entidades.

3. Asegurar en las etapas de producción y realización todos los requerimientos técnicos, logísticos y humanos para el desarrollo de las actividades artísticas y académicas de la agenda cultural institucional de la secretaría de Cultura y Juventud y otras entidades en el marco de este convenio, tanto en la zona urbana como en la zona rural, e incluyendo los requerimientos propios de la oferta de formación artística en a la zona rural sur del municipio, asegurar además el crecimiento cultural dentro del municipio, fomentando la participación activa de los artistas locales en los eventos de la Administración Municipal.

Durante el periodo se garantizó, a través de la líder de eventos culturales destinada desde el convenio, la finalización de la agenda cultural y académica del Festival Las Artes en Escena que fue costeada con recursos externos (COMFAMA; Minculturas, Ayson Music, entre otros), la estrategia Vida Cultural, otros eventos culturales del periodo y la dirección de la formación artística en zona rural realizada en los días transcurridos. Se adelantó además la preproducción del Festival del Libro y la Lectura FELICES y se apoyó la agenda cultural del Teatro Municipal Juan de Dios Aranzazu, la Sala Samuel Bernal, el Día Nacional de la Banda, Circo al Barrio, entre otros eventos y programas.

Se aseguraron las etapas de producción y realización todos los requerimientos técnicos, logísticos y humanos para el desarrollo de las actividades artísticas y académicas de la agenda cultural institucional de la secretaría de Cultura y Juventud y otras entidades en alianza, tanto en la zona urbana como en la zona rural.

4. Realización del noveno Festival Intercolegiados de Teatro LA TARIMA, con la participación de grupos de teatro las de Instituciones Educativas del Municipio, así como grupos invitados nacionales, locales e internacionales. Actividad creada y liderada en alianza por la Secretaría de Cultura y la Juventud, Sociedad de Mejoras Públicas y la Corporación Teatro Bitácoras.

Durante el periodo se avanzó en la preproducción del festival. Se concretó la participación de las agrupaciones internacionales invitadas: TrukiTrek (Italia) y Contadores de Mentiras (Brasil)

5. Coordinar el proceso de formación en violín y Viola, cuerdas frotadas altas para estudiantes de la zona urbana del municipio con proceso previos en estos instrumentos, brindar además un proceso de formación con todos los insumos necesarios para la presentación de eventos de estos mismos procesos, instruyendo y fomentando la instrumentación de cuerdas frotadas, además de consolidar un buen grupo de formación.

Durante el periodo se dio continuidad a los procesos de formación musical de la escuela de cuerdas frotadas en la zona urbana para el año 2025. Actividades personalizadas y semipersonalizadas:
Actividades de profundización en lectura musical rítmica y melódica.
Actividades rítmicas básicas y complejas

Powered by CamScanner

Actividades de repaso de las diferentes, intervalos simples y complejos y formación de escalas mayores, menores y otras relativas
Práctica instrumental permanente y rutinas para mejorar la técnica de arco y el cuidado del sonido del violín.
Se cuenta actualmente con cerca de 42 usuarios.

6. Fortalecer los procesos de formación y proyección en Danzas a través de la continuidad de la oferta en danzas folclóricas para niños, jóvenes y adultos, así como la inclusión de otros ritmos como las danzas del vientre estilo tribal.
Fortalecimiento de los grupos de proyección de niños y adultos SEDANZA.

Durante el periodo se dio continuidad a los procesos de formación de la escuela municipal danza folclórica y Sedanza en la zona urbana para el año 2025. Actividades de exploración corporal y rítmica, actividades de reconocimiento de géneros y ritmos musicales, pasos básicos y variaciones.
Esta oferta permitió fortalecer los procesos de formación y proyección en Danzas a través de la continuidad en procesos de danzas folclóricas para niños, jóvenes y adultos, así como la inclusión de otros ritmos como las danzas del vientre estilo tribal.
Fortalecimiento los grupos de proyección de niños y adultos SEDANZA.
Para el año 2025 se plantea una programación mensual de ritmos característicos.
Ritmos del Periodo:
Pasillo
Bambuco
Se brindaron, además, cursos con periodicidad semanal en la Unidad de Atención Integral UAI.
6 grupos de formación (UAI, 1 grupo infantil, 2 de jóvenes y adultos, 1 semillero infantil de proyección y SEDANZA)
Se cuenta actualmente con cerca de 100 usuarios. Actividades grupales.

7. Ofrecer espacios de conversación, creación y aprendizaje a través de tertulias y encuentros académicos periódicos en diversos espacios del municipio. Realizar encuentros alrededor de obras literarias, historia y patrimonio del municipio, astronomía, ciencia, historia del artes e historia de la música, además de espacios de estudio y creación poética.

Durante el periodo se dio continuidad al circuito de tertulias, foros, talleres y conversatorios permanentes, principalmente presenciales y también virtuales de la reconocida poeta Marga López Díaz. Estos espacios cuentan con una alta demanda en la población, principalmente adulta y adulta mayor, pero con participación infantil y juvenil. Se trata de espacios de conversación, creación y aprendizaje a través de tertulias y encuentros académicos periódicos en diversos espacios del municipio. Los encuentros giran alrededor de obras literarias, historia y patrimonio del municipio, astronomía, ciencia, historia del arte e historia de la música, además de espacios de estudio y creación poética.
Se cuenta con encuentros de astronomía, historia de la música, apreciación literaria, clubes de lectura y de apreciación musical.
5 tertulias semanales (Historia del arte, Historia de la Música, Nos vemos en el Maizal, Escuela de Astronomía, Aluna)
Se cuenta actualmente con cerca de 90 usuarios. Actividades grupales.
Adicionalmente, se realizaron encuentros con niños en la Biblioteca El Paraíso, y visitas de animación a la lectura y al asombro en los CDI del Municipio. Cerca de 120 niños atendidos en el periodo.

Powered by CamScanner

8. Fomentar la circulación y proyección de las artes circenses en el municipio de La Ceja con el apoyo del colectivo CIRCENCES SHOW y otros representantes del circo y el clown. Circulación mensual de espectáculos circenses en sectores urbanos y rurales del municipio. Apoyar a la agenda cultural municipal y los eventos de ciudad a partir de muestras de circo en eventos programados para la comunidad cejeña.

Durante el periodo se realizaron dos actividades especiales del programa Circo al Barrio en el Corregimiento de San José y el parque Principal en articulación estratégica con la Secretaría de Salud y Protección Social (Mes de la Infancia-Carnaval de la Alegría y Mes de la Familia), así como con la Policía Nacional y su estrategia Cine al Barrio. Se contó con presencia de la comunidad de la vereda y de todos los sectores del municipio compartiendo el show de la agrupación CIRCENCES SHOW del municipio.
Cerca de 1200 asistentes totales en los dos eventos.

9. **Realizar el proceso de caracterización de artistas, gestores y agentes culturales del municipio a título individual y colectivo. Seguimiento del cumplimiento del Plan Municipal de Cultura, apoyo al Concejo Municipal de Cultura y medición de aportes de la ciudadanía al Plan Municipal de Cultura del municipio.**

Durante el Periodo se dio continuidad al proceso de caracterización de artistas, gestores y agentes culturales del municipio a título individual y colectivo a través de encuentros técnicos con gestores del municipio de La Ceja y El Carmen con el fin de establecer el mecanismo de caracterización de agentes. De estos encuentros se logró definir las herramientas tecnológicas necesarias para el logro de este objetivo que serán sometidas a consideración de la Secretaría de Cultura y Juventud.
Se dio continuidad al seguimiento del cumplimiento del Plan Municipal de Cultura a través del análisis de las acciones de la Secretaría de Cultura y Juventud al respecto. Adicionalmente, se hizo revisión del cumplimiento de la Política Pública de Juventud.
Se apoyó a la Secretaría de Cultura y Juventud diseñando la agenda y estrategias de convocatoria al Concejo Municipal de Cultura que actualmente cuenta con 10 candidatos y más de 500 votaciones.

EVIDENCIAS:

Informe Finalización Noveno Festival Las Artes En Escena:

https://drive.google.com/drive/folders/1UtaXQ1w-7IvGsqqTQGD7RHG3qk9X_swn?usp=drive_link
https://drive.google.com/file/d/1Iv7QDkIdiTB_HJdDYfXiYFxVc4IdPtaR/view?usp=drive_link
https://drive.google.com/file/d/1876CbEhIo8ntuZX_JXH7wOYo1dCYvVZS/view?usp=drive_link

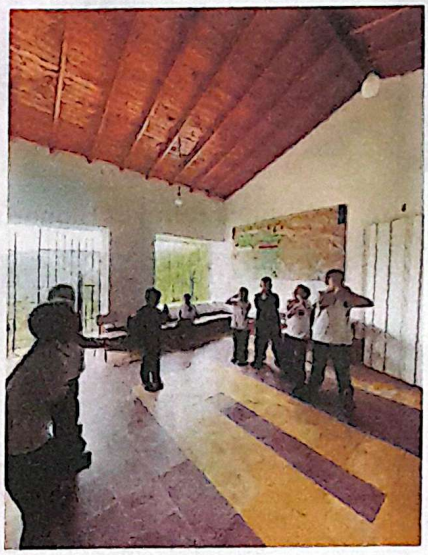
Documentos de Soporte del Segundo Informe:

https://drive.google.com/drive/folders/1qEdkzYnY-VQqVRkf42Da9kosDjMEqwPe?usp=sharing

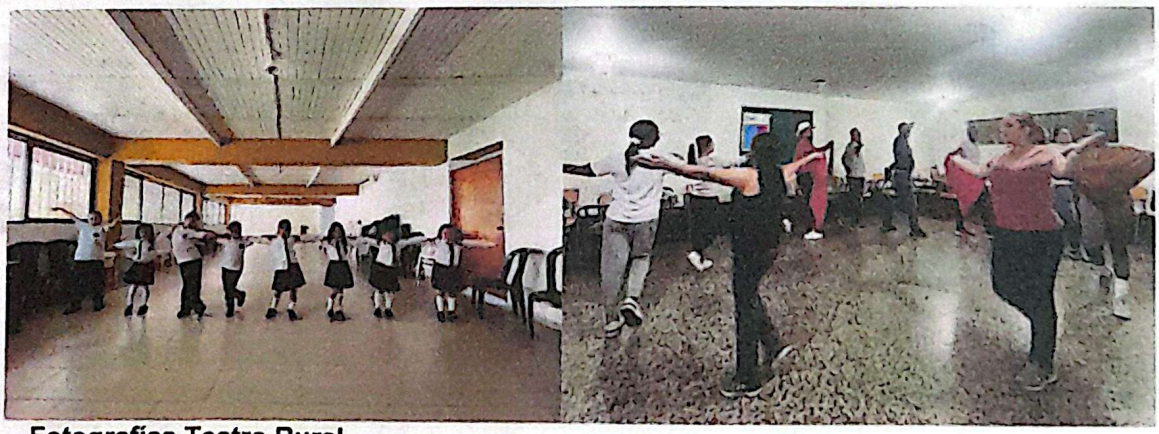
Fotografías Danza Rural:
https://drive.google.com/drive/folders/1D5ZdJYzyARNda7kL-F1KVQ3pGY_rCTO5?usp=drive_link

Powered by CamScanner









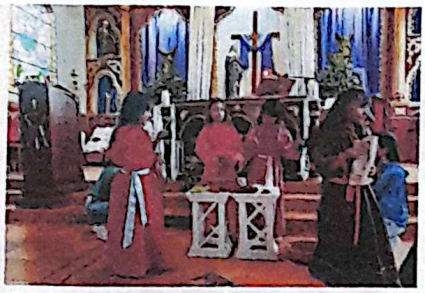
Fotografías Teatro Rural

Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja NIT 890.980.977-3 Tel 6045531883
Carrera 22 N° 18-87, La Ceja, Antioquia, Colombia. salasamuelbernalsmp@gmail.com

Powered by CamScanner



Grupo Infantil Corregimiento San José



Grupo Infantil Corregimiento San José



Grupo Infantil Corregimiento San José



C.E.R El Tambo



C.E.R El Tambo



Escuela Rural El Higuerón



Escuela Rural El Higuerón



Grupo Proyección San José



Grupo Adultas San José



Iniciación Teatral San José





Fotografías Música Rural

Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja NIT 890.980.977-3 Tel 6045531883
Carrera 22 N° 18-87, La Ceja, Antioquia, Colombia. salasamuelbernalsmp@gmail.com

Powered by CamScanner

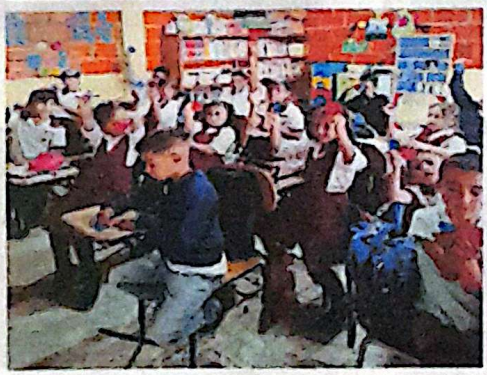












Eventos Culturales Realizados en el Periodo desde el convenio

FOTOGRAFÍAS DE EVENTOS

Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja NIT 890.980.977-3 Tel 6045531883
Carrera 22 N° 18-87, La Ceja, Antioquia, Colombia. salasamuelbernalsmp@gmail.com

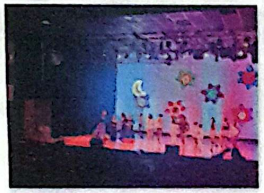
Powered by CamScanner

Muestras de algunas fotografías de los eventos y evidencias de los asistentes.

Fotografías y Videos Capítulo Danza
https://drive.google.com/drive/folders/11IyzhzE0Qp9VCHvN9hgGRJSw9FpzTWSM?usp=sharing

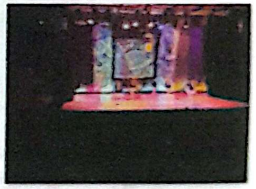














Fotografías y Videos Capítulo Teatro y Festival Edad Dorada
https://drive.google.com/drive/folders/1596d9pRQWAcc6BJm3ajf-KL8PTLyYI8F?usp=sharing

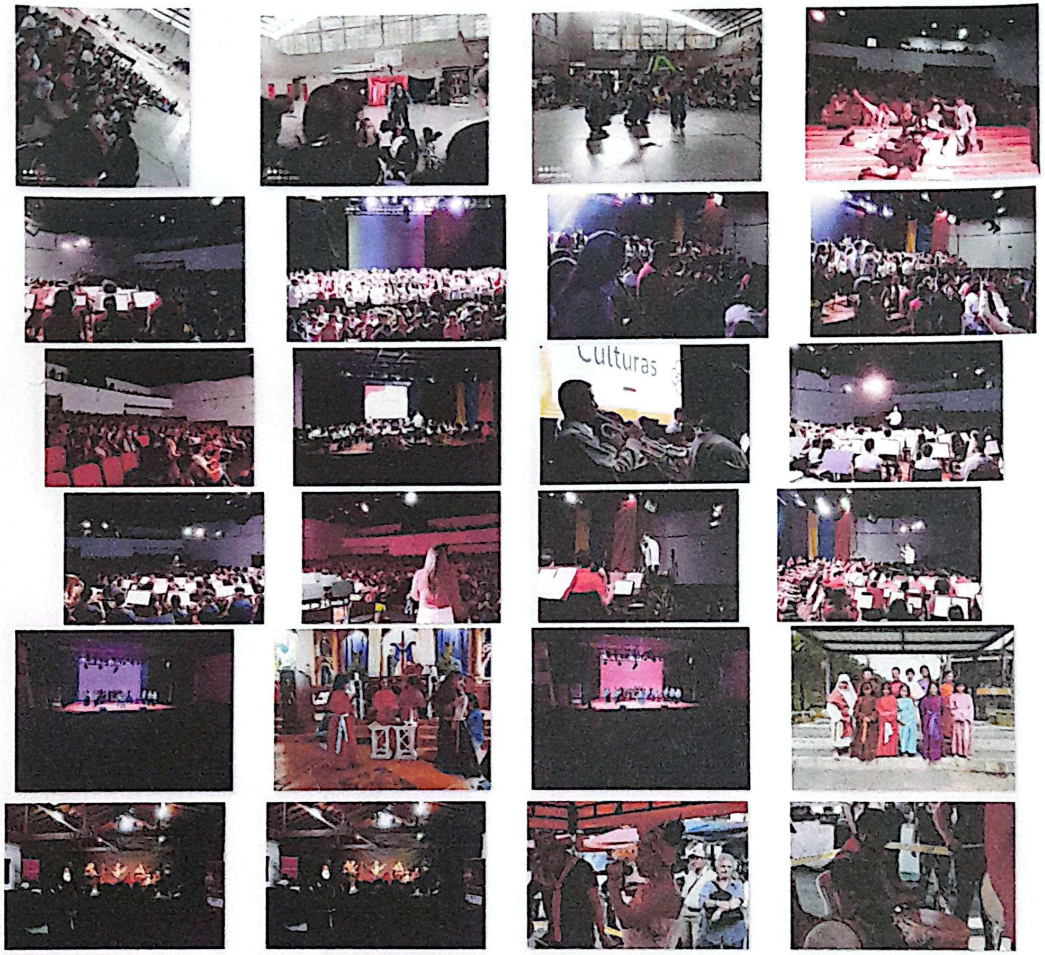
Powered by CamScanner



Powered by CamScanner



Powered by CamScanner



MARÍA EUGENIA ÁNGEL CAMPUZANO
Representante legal S.M.P. de La Ceja

LAURA BEGOÑA QUINTERO SÁNCHEZ
Secretaria de Cultura y Juventud

Powered by CamScanner

La Ceja, junio de 2025

Maestra
Laura Begoña Quintero Sánchez
Secretaria de Cultura y Juventud.
Municipio de La Ceja
La Ceja del Tambo

Informe Financiero periodo 03 de abril al 29 de mayo de convenio:

CONTRATISTA	SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA S.M.P.
IDENTIFICACIÓN	890.980.977-3
CONTRATO No.	2025.04.14.15.331-1
OBJETO	AUNAR ESFUERZOS PARA LA FORMACIÓN, CIRCULACIÓN Y FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTISTICA Y CULTURALES PROGRAMADAS POR LA SECRETARIA DE CULTURA Y JUVENTUD DEL MUNICIPIO DE LA CEJA EN LA ZONA URBANA Y RURAL.

COMPONENTE	Valor Total	Valor ejecutado en el periodo	Valor Ejecutado hasta la fecha	Valor Total Municipio	Valor aportado por el municipio ejecutado en el periodo.	Valor aportado por el municipio ejecutado hasta la fecha.	Valoración Aportes de la SMP La Ceja	Valores aportados por la SMP de La Ceja ejecutados en el periodo	Valores aportados por la SMP de La Ceja ejecutados hasta la fecha	Descripción de aportes SMP La Ceja
Escuela Rural Comunitaria de Artes Vivas en las Veredas del Corregimiento San José en las áreas de Coro e iniciación musical, Danza Folclórica, teatro y lúdica.	$80.800.000	$30.000.000	$39.200.000	$66.800.000	26.000.000	$33.200.000	$ 16.000.000	$4.000.000	$6.000.000	Transporte formador a las veredas de corregimiento de San José, material de formación como hojas, lápices, colores y espacios locativos, instrumentación musical, material

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

										didáctico, pagos complementarios a docentes e integración de otros profesionales en los procesos. Circulación y proyección de procesos en las veredas y la zona urbana
Festival Las Artes en escena – Artes y formación artística	$45.000.000	0	$45.000.000	$35.000.000	0	$35.000.000	$10.000.000	0	$10.000.000	Espacios locativos, vestuarios, utilería, incentivos y estímulos a los artistas, así como apoyo a premiaciones.
Diseño y producción de eventos artísticos.	$52.522.716	$16.750.000	$27.250.000	$20.522.716	$7.750.000	$12.250.000	$32.000.000	$9.000.000	$15.000.000	Diseño de agenda, espacios locativos, uso de equipos logísticos, atención a artistas y asesoría cultural, disposición de todas las necesidades propias para la realización de las actividades, gestión de espacios y procesos artísticos, así como fomento a la realización de eventos.

Festival Intercolegiado de Teatro La Tarima	$ 35.000.000	0	0	$ 15.000.000	0	0	$ 20.000.000	0	0	Espacios locativos y atención de las necesidades de los artistas. Uso de equipos técnicos y logísticos, utilería y espacios locativos
Escuela Municipal de Cuerdas Frotadas	$23.800.000	$5.400.000	8.100.000	$19.800.000	$4.400.000	$6.600.000	$4.000.000	$1.000.000	$1.500.000	Uso de espacios locativos y otros equipos e insumos por parte de la ESAL.
Oferta de Procesos de Danza Folclórica y otros géneros y formatos dancísticos en Zona Urbana.	$28.000.000	$6.550.000	$9.750.000	$ 22.000.000	$5.100.000	$7.350.000	$6.000.000	$1.600.000	$2.400.000	Espacios locativos, pago a docentes complementarios y de talleres especializados en danzas. Actividades de proyección y circulación de grupos avanzados.
Circuito de Tertulias y Encuentros alrededor de la Palabra, la Lectura y la Ciencia.	$24.800.000	$6.000.000	$9.000.000	$19.800.000	$4.400.000	$6.600.000	$5.000.000	$1.600.000	$2.400.000	Espacios locativos y oferta de charlas, encuentros y tertulias complementarias.
Circo al Barrio.	$25.000.000	$5.200.000	$10.400.000	$15.000.000	$3.200.000	$6.400.000	$10.000.000	$2.000.000	$4.000.000	Agenda complementaria de artes escénicas y clown en espacios urbanos y rurales del

Powered by CamScanner

										municipio como parte de la oferta de artes escénicas de la entidad.
Caracterización de agentes culturales y seguimiento al Plan Municipal de Cultura.	$18.000.000	$9.000.000	$12.000.000	$18.000.000	$12.000.000	$12.000.000	0	0		
	$ 332.922.716	$ 78.900.000	$ 160.700.000	$ 229.922.716	**$ 59.700.000**	$ 119.400.000	$ 103.000.000	$ 19.200.000	$ 41.300.000	
		Total Ejecutado en el periodo			Total ejecutado con cargo al Municipio de La Ceja			Total aportes del periodo SMP de La Ceja		

Atentamente

María Eugenia Angel Campuzano
Representante Legal Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja.

Powered by CamScanner

Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja

CERTIFICADO DE PAGO DE APORTES PARAFISCALES

Me permito certificar, en condición de Revisora Fiscal DORA NUBIA BOTERO TOBÓN de La SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA Identificada con NIT. 890.980.977-, que se ha cumplido con el pago por concepto de aportes a los sistemas de salud, pensión, ARP, cajas de compensación familiar, SENA e ICBF, durante los últimos seis meses.

Lo anterior de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007.

La Ceja del Tambo, junio 4 de 2025

DORA NUBIA BOTERO TOBÓN
REVISOR FISCAL
59402-T

Sociedad De Mejoras Públicas Carrera 22 18 87 piso 2 La Ceja Antioquia del Tambo
Nit: 890.980.997-3
De La Ceja Teléfono: 553 18 83
Escuela de Arte Correo electrónico: secretariasmplaceja@gmail.com

Powered by CamScanner