PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Junio de 2025

Señor(a)
JORGE LUIS PEDROZA CABALLERO
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **7432236**
Coordinador Académico Artes Gráficas
ARTES GRÁFICAS
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Junio del año 2025

Referencia: No 7432236 del año 2025

EMIRO JUNIOR PEREZ HERNANDEZ, identificado con la cédula de ciudadanía No. 72276769 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en ARTES GRÁFICAS, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: e). un pago correspondiente al mes de Junio de 2025 por valor de (4001575). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta AHORROS No. 813803173 AV VILLAS, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 23 de Diciembre de 2025.

OBJETO: Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de GRABACIÓN, EDICIÓN Y MEZCLA DE VOCES Y DOBLAJES PARA MEDIOS AUDIOVISUALES, participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos

a través de las tecnologías de la información y la comunicación que brinda la entidad, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente

Obligaciones Especificas: (Trascriba las obligaciones específicas del contrato, dentro del siguiente cuadro)

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje promoviendo el aprendizaje significativo, la solución creativa de problemas, el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las Tic, el trabajo colaborativo, planteando acciones de refuerzo, mejoramiento y apoyo que motiven y fundamenten al aprendiz para el desarrollo de sus competencias según lo establecido en el procedimiento de ejecución de la formación profesional integral	Clases presenciales	Fotos
2	Formular proyecto formativo, planeación pedagógica del proyecto y recursos didácticos (Guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y material de apoyo) para el desarrollo de las competencias del programa de formación	Preparacion de material para las clases	Fotos

	según lineamientos del procedimiento y guía de desarrollo curricular.		
3	Utilizar y Cuidar los ambientes, maquinaria, materiales, vehículos, equipos y/o herramientas que disponga para realizar la formación. Y una vez finalizado el contrato reintegrar y/o devolver los elementos y bienes que, a manera de inventario, el Centro de Formación ponga a su disposición, uso y custodia para la cabal ejecución del contrato.	Uso de los equipos informaticos para el desarrollo de las clases	Fotos
4	Utilizar y Cuidar los ambientes, maquinaria, materiales, vehículos, equipos y/o herramientas que disponga para realizar la formación. Y una vez finalizado el contrato reintegrar y/o devolver los elementos y bienes que, a manera de inventario, el Centro de Formación ponga a su disposición, uso y custodia para la cabal ejecución del contrato.	Mantenimiento equipos de audio	Fotos
5	Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje promoviendo el aprendizaje significativo, la solución creativa de problemas, el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las Tic, el trabajo colaborativo,	Grabación de diferentes instrumentos acusticos poniendo en práctica conocimientos adquiridos en la formación	Fotos

	planteando acciones de refuerzo, mejoramiento y apoyo que motiven y fundamenten al aprendiz para el desarrollo de sus competencias según lo establecido en el procedimiento de ejecución de la formación profesional integral		
6	Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje promoviendo el aprendizaje significativo, la solución creativa de problemas, el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las Tic, el trabajo colaborativo, planteando acciones de refuerzo, mejoramiento y apoyo que motiven y fundamenten al aprendiz para el desarrollo de sus competencias según lo establecido en el procedimiento de ejecución de la formación profesional integral	Talleres para afianzar conocimientos en música	Fotos

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9486719563 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Antitrámites”)

Evidencias en () folios

Cordialmente,

EMIRO JUNIOR PEREZ HERNANDEZ

Contratista

C.C. No. 72276769

Recibí a satisfacción:

JORGE LUIS PEDROZA CABALLERO

Supervisor(a) Contrato 7432236 de 2025

Coordinador Académico Artes Gráficas

EVIDENCIAS DE LA FORMACION IMPARTIDA

NOMBE INSTRUCTOR: EMIRO JUNIOR PÉREZ HERNÁNDEZ

MES : MAYO

COORDINACION: ARTES GRÁFICAS

LA INFORMACION ES POR CADA FICHA ATENDIDA

CODIGO FICHA- NOMBRE FORMACION	**2998532 PRODUCCIÓN DE AUDIO DIGITAL**
NOMBRE COMPETENCIA	**MEZCLAR MATERIAL AUDIO DIGITAL SEGÚN PARÁMETROS TÉCNICOS.**
RESULTADO DE APRENDIZAJE	**EDITAR Y PROCESAR MATERIAL DE PRODUCCIONES MUSICALES DE ACUERDO CON PARÁMETROS TÉCNICOS Y ARTÍSTICOS.**
ACTIVIDADES REALIZADAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD 

CODIGO FICHA- NOMBRE FORMACION	**2998532 PRODUCCIÓN DE AUDIO DIGITAL**
NOMBRE COMPETENCIA	**MEZCLAR MATERIAL AUDIO DIGITAL SEGÚN PARÁMETROS TÉCNICOS.**
RESULTADO DE APRENDIZAJE	**EDITAR Y PROCESAR MATERIAL DE PRODUCCIONES MUSICALES DE ACUERDO CON PARÁMETROS TÉCNICOS Y ARTÍSTICOS.**
ACTIVIDADES REALIZADAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD  EDICIÓN DE AUDIO EN PROTOOLS LUGAR NODO DE INDUSTRIAS CREATIVAS 22 DE MAYO DE 2025

CODIGO FICHA- NOMBRE FORMACION	**2998532 PRODUCCIÓN DE AUDIO DIGITAL**
NOMBRE COMPETENCIA	**MEZCLAR MATERIAL AUDIO DIGITAL SEGÚN PARÁMETROS TÉCNICOS.**
RESULTADO DE APRENDIZAJE	**EDITAR Y PROCESAR MATERIAL DE PRODUCCIONES MUSICALES DE ACUERDO CON PARÁMETROS TÉCNICOS Y ARTÍSTICOS.**
ACTIVIDADES REALIZADAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD 

CODIGO FICHA- NOMBRE FORMACION	**2998532 PRODUCCIÓN DE AUDIO DIGITAL**
NOMBRE COMPETENCIA	**MEZCLAR MATERIAL AUDIO DIGITAL SEGÚN PARÁMETROS TÉCNICOS.**
RESULTADO DE APRENDIZAJE	**EDITAR Y PROCESAR MATERIAL DE PRODUCCIONES MUSICALES DE ACUERDO CON PARÁMETROS TÉCNICOS Y ARTÍSTICOS.**
ACTIVIDADES REALIZADAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD 

CODIGO FICHA- NOMBRE FORMACION	**3140512 PRODUCCIÓN DE AUDIO DIGITAL**
NOMBRE COMPETENCIA	**REGISTRAR SONIDOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL.**
RESULTADO DE APRENDIZAJE	**RECONOCER LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA CAPTURA DE SONIDO.**
ACTIVIDADES REALIZADAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD 

CODIGO FICHA- NOMBRE FORMACION	**3140512 PRODUCCIÓN DE AUDIO DIGITAL**
NOMBRE COMPETENCIA	**REGISTRAR SONIDOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL.**
RESULTADO DE APRENDIZAJE	**RECONOCER LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA CAPTURA DE SONIDO.**
ACTIVIDADES REALIZADAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD  GRABACIÓN DE GUITARRAS LUGAR NODO DE INDUSTRIAS CREATIVAS 4 DE JUNIO DE 2025

CODIGO FICHA- NOMBRE FORMACION	**3140512 PRODUCCIÓN DE AUDIO DIGITAL**
NOMBRE COMPETENCIA	**REGISTRAR SONIDOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL.**
RESULTADO DE APRENDIZAJE	**RECONOCER LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA CAPTURA DE SONIDO.**
ACTIVIDADES REALIZADAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD 

CODIGO FICHA- NOMBRE FORMACION	**3140512 PRODUCCIÓN DE AUDIO DIGITAL**
NOMBRE COMPETENCIA	**REGISTRAR SONIDOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL.**
RESULTADO DE APRENDIZAJE	**REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO**
ACTIVIDADES REALIZADAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD 

CODIGO FICHA- NOMBRE FORMACION	**3140512 PRODUCCIÓN DE AUDIO DIGITAL**
NOMBRE COMPETENCIA	**REGISTRAR SONIDOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL.**
RESULTADO DE APRENDIZAJE	**REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO.**
ACTIVIDADES REALIZADAS	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD 

EVIDENCIAS DE OTRAS ACTIVIDADES DIFERENTES A FORMACION

MANTENIMIENTO DE EQUIPOS DEL ESTUDIO



GRABACIÓN DE PODCAST



GRABACIÓN DE PANDERETA



CLASES DE MÚSICA



TALLER TEORIA MUSICAL

