SENA	**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA** REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN: MAYO DE 2020

FICHA TECNICA DE CALZADO DE CALLE PARA CABALLERO

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
Calzado de calle para caballero		Naturales: Medio Ambiente, material particulado, salpicaduras, grasas y aceites	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia







Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

ESPECIFICACIONES TECNICAS

REQUISITOS GENERALES

MODELO: Mocasin o de amarrar o de hebilla , estilos de moda apropiados a las caracteristicas de las ocupaciones que van a utilizar este tipo de calzado.

COLORES: Deben responden a los colores de moda y las tendencias de la misma,se debe presentar una carta de colores en el mismo material en los cuales se fabrican los zapatos.

PASO DEL CALZADO: Debe responder a la tipologia del calzado, no puede ser inferior a 5 mm.ebe responder a la tipologia del calzado, no puede ser inferior a 5 mm.

UNION DE LAS PIEZAS COMPONENTES DE LA CAPELLADA: Dede tener un número de puntadas por pulgada adecuado a la tipologia del calzado , el calibre del hilo que une las partes debe corresponder a la tipologia del calzado solicitado , de tal forma que garantice la resistencia a la costura y la estetica del estilo.

MONTAJE DE LA CAPELLADA: El montaje de la capellada debe ser cimetrico, deben coincidir las cabezas de las taloneras y su separacion debe ser igual en los dos zapatos.

UNION DE LA CAPELLADA A LA SUELA: Dede tener un número de puntadas por pulgada adecuado a la tipologia del calzado , el calibre del hilo que une las partes debe corresponder a la tipologia del calzado solicitado , de tal forma que garantice la resistencia a la costura y la estetica del estilo.

-Montaje de la capellada: El montaje de la capellada debe ser cimetrico, deben coincidir las cabezas de las taloneras y su separacion debe ser igual en los dos zapatos.

SISTEMA DE CONSTRUCCIÓN: Puede ser centromontado,sobrehilado, jareteado.

-Union de la capellada a la suela: Debe garantizarse que las dos superficies a pegar queden totalmente planas el zapato montado sin protuberancias y la suela uniforme,no deben quedar areas de pegue con cardados altos visibles.

-Altura de talon: La altura del talon debe cumplir con los estandares de las especificaciones tecnicas aplicadas por tipologia de calzado y se aplican a ambos zapatos por igual.

SUELA: El espesor de la suela minimo debe tener 3,0 mm y con cerco debe tener maximo 6 mm terminada, una vez emsamblada debe quedar totalmente plana sin protuberancias. La suela del calzado puede ser armada o prefabricada, debe tener el mismo quiebre de la horma en la cual se monto el zapato**.**

HORMA: Con buena calzabilidady apropiada al estilo y a la tipologia.

PARA FIJAR LA TAPA AL TACON: En caso de zapato fabricado bajo la modalidad armado debe contar con pegantes con alta resistencia a la adhesión , En caso de colocar suelas prefabricadas debe garantizarse un alto desempeño en los pegantes que unen la suela al zapato.
CALZADOR TALONERA: Debe ser de una textura aspera suave para garantizar la estabilidad interna del pie.
TALLAS: A elegir según necesidades de la entidad.
TACON: Hasta 3 cm de altura.

PLANTILLA ESTRUCTURAL O PLANTILLA DE ARMADO: En celulosa y/o materiales de caracteristicas similares,antihongo fabricado por sistemas armados y/o prefabricados , debe estar preformadas con la altura del quiebre de la horma utilizada, para garantizar confort en el calzado, debe responder a las siguientes especificaciones.
− **Base o Palmilla:** El material debe ser sintético del tipo no tejido 90% en poliéster con propiedades de transpiración y tratamientos antihongos que favorezcan las condiciones de higiene del pie, el espesor de la plantilla de armado de 1,4 mm a 1,6 mm.
− **Cambrión:** Debe ser fabricado en metal (acero templado) y con recubrimientos o tratamientos que lo hagan resistente a la oxidación o corrosión, el espesor de la tapa cambrión debe ser 1,4 mm a 1,6 mm.
− **Tapa cambrión o recuño:** Debe ser sintético del tipo no tejido 90% en poliéster con propiedades de transpiración y tratamientos antihongos que favorezcan las condiciones de higiene del pie.

EMPAQUE Y ROTULADO
EMPAQUE: Debe garantizar que el calzado no sufra daños o deterioros durante su transporte o almacenamiento y que lo conserve limpio y en buen estado hasta su destino final. El empaque debe ser verificado que sea amigable con el medio ambiente si el Proveedor lo ofreció de esta manera.
ROTULADO: Que cumpla con el reglamento de etiquetado, instrucciones de uso y cuidado. El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, asi como el pais donde se produce el zapato.

MATERIALES

DESCRIPCION DEL MATERIAL
CAPELLADA: Cuero natural calibre 14-16, sin: rayones, marcas,señas de nuches, garrapatas.siguiendo el sentido de corte.
FORRO: Debe ser 100% de cuero calibre 0.8-1.0 o puede ser un 50% en cuero en las taloneras y un 50% en la capellada , en materiales textiles no tejidos resistentes a la friccion.
SOBREPLANTILLA O PLANTILLA DE CONFORT : Debe ser en cuero con una base abollonada o en materiales espandidos o esponjados como Poliuretano,E.V.A,Latex, u otro material viscoelastico de alta resistencia al frote, que garantice la absorcion de impacto, absorción de humedad y desabsorción de la misma.
PUNTERA Y CONTRAFUERTE: Pueden ser en fibras tejidas o no tejidas, con excelente resilencia capaz de mantener la forma, el calibre debe ser coherente a la tipologia del calzado, el largo de puntera y contrafuete debe responder a especificaciones tecnicas de tamaño, calibres apropiados para que no se marquen en el lado flor del cuero ni en el lado interior del zapato.
SUELA: Puede ser cualquiera de los siguientes materiales,cuero o goma termoplastica (TR) , puede ser con cerco o sin cerco, con excelente huella antideslizante.el espesor de la suela minimo debe tener 5,0 mm y con cerco debe tener maximo 7 mm terminada.
La suela del calzado puede ser armada o prefabricada, debe tener el mismo quiebre de la horma en la cual se monto el zapato.
TACON: Debe estar en el rango de altura hasta 3.0 cm.

CONDICIONES DE CALIDAD

El proveedor deberá acogerse al "protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario" , según el proceso de contratación.

PUNTOS DE VENTA

Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños. dispuestos a lo largo de los municipios de influencia de la regional de Cundinamarca.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó

HECTOR SIERRA SEGURA	Instructor TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	ELECTRICIDAD ELECTRONICA Y TELECOMUNICACIONES		

	SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN: MAYO DE 2020

FICHA TECNICA DE CALZADO PARA ENFERMERA

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
Calzado para enfermeras		Naturales: Medio Ambiente, material particulado, salpicaduras, grasas y aceites	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia







Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

ESPECIFICACIONES TECNICAS

REQUISITOS GENERALES

MODELO: Mocasin o de amarrar.

COLOR: Blanco.

PASO DEL CALZADO: Debe responder a la tipologia del calzado, no puede ser inferior a 5 mm.

UNION DE LAS PIEZAS COMPONENTES DE LA CAPELLADA: Dede tener un número de puntadas por pulgada adecuado a la tipologia del calzado , el calibre del hilo que une las partes debe corresponder a la tipologia del calzado solicitado , de tal forma que garantice la resistencia a la costura y la estetica del estilo.

MONTAJE DE LA CAPELLADA: El montaje de la capellada debe ser cimetrico, deben coincidir las cabezas de las taloneras y su separacion debe ser igual en los dos zapatos.

UNION DE LA CAPELLADA A LA SUELA: Debe garantizarse que las dos superficies a pegar queden totalmente planas, el zapato montado sin protuberancias y la suela uniforme,no deben quedar areas de pegue con cardados altos visibles.

Altura de talon: La altura del talon debe cumplir con los estandares de las especificaciones tecnicas aplicadas por tipologia de calzado y se aplican a ambos zapatos por igual.

SUELA: El espesor de la suela minimo debe tener 3,0 mm,una vez emsamblada debe quedar totalmente plana sin protuberancias. La suela del calzado puede ser armada o prefabricada, debe tener el mismo quiebre de la horma en la cual se monto el zapato**.**

HORMA: Con buena calzabilidad y apropiada al estilo y a la tipologia. suelas prefabricadas debe garantizarse un alto desempeño en los pegantes que unen la suela al zapato. Altura de tacon maximo 3 cm, base ancha.

CALZADOR TALONERA: Debe ser de una textura aspera suave para garantizar la estabilidad interna del pie.

TALLAS: A elegir según necesidades de la entidad.

TACON: Altura hasta 3 cm, con tacón o suela de tacón corrido

PLANTILLA ESTRUCTURAL

SISTEMA DE CONSTRUCCIÓN: Puede ser centromontado,sobrehilado, jareteado.

PLANTILLA DE ARMADO: En celulosa y/o materiales de caracteristicas similares,antihongo fabricado por sistemas armados y/o prefabricados ,

debe estar preformadas con la altura del quiebre de la horma utilizada, para garantizar confort en el calzado, debe responder a las siguientes especificaciones.
− **Base o Palmilla**: el material debe ser sintético del tipo no tejido 90% en poliéster con propiedades de transpiración y tratamientos antihongos que favorezcan las condiciones de higiene del pie, el espesor de la plantilla de armado de 1,4 mm a 1,6 mm.
− **Cambrión:** debe ser fabricado en metal (acero templado) y con recubrimientos o tratamientos que lo hagan resistente a la oxidación o corrosión, el espesor de la tapa cambrión debe ser 1,4 mm a 1,6 mm.
− **Tapa cambrión o recuño:** debe ser elaborado en: (i) polietileno inyectado de alta densidad, o (ii) cartón piedra.

EMPAQUE Y ROTULADO

EMPAQUE: Que cumpla con el reglamento de etiquetado, instrucciones de uso y cuidado. El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, asi como el pais donde se produce el zapato.
ROTULADO: Que cumpla con el reglamento de etiquetado, instrucciones de uso y cuidado. El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, asi como el pais donde se produce el zapato.

MATERIALES

DESCRIPCION DEL MATERIAL

CAPELLADA: Cuero natural calibre entre 10- 12.
FORRO: Debe ser 100% de cuero calibre 0.8-1.0 o puede ser un 50% en cuero en las taloneras y un 50% en la capellada , en materiales textiles no tejidos resistentes a la friccion.
PLANTILLA DE ARMADO: En celulosa y/o materiales de caracteristicas similares,antihongo fabricado por sistemas armados y/o prefabricados , debe estar preformadas con la altura del quiebre de la horma utilizada, para garantizar confort en el calzado, debe responder a las siguientes especificaciones.
– Base o Palmilla: el material debe ser sintético del tipo no tejido 90% en poliéster con propiedades de transpiración y tratamientos antihongos que favorezcan las condiciones de higiene del pie, el espesor de la plantilla de armado de 1,4 mm a 1,6 mm.
– Cambrión: debe ser fabricado en metal (acero templado) y con recubrimientos o tratamientos que lo hagan resistente a la oxidación o corrosión, el espesor de la tapa cambrión debe ser 1,4 mm a 1,6 mm.
– Tapa cambrión o recuño: debe ser elaborado en: (i) polietileno inyectado de alta densidad, o (ii) cartón piedra.
SOBREPLANTILLA O PLANTILLA DE CONFORT : Debe ser en cuero con una base abollonada en materiales espandidos o esponjados como Poliuretano,E.V.A,Latex, u otro material viscoelastico de alta resistencia al frote, que garantice la absorcion de impacto, absorción de humedad y desabsorción de la misma.
PUNTERA Y CONTRAFUERTE: pueden ser en fibras tejidas o no tejidas con excelente resilencia capaz de mantener la forma, el calibre debe ser coherente a la tipologia del calzado, el largo de la puntera y contrafuete debe responder a especificaciones tecnicas de tamaño.
SUELA: En caucho con excelente huella antideslizante.
TACON: altura maxima :3.0 cm,la base del mismo debe ser ancha.
MODELO: Mocasín o de amarrar.

CONDICIONES DE CALIDAD

El proveedor deberá acogerse al "protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario" , según el proceso de contratación.

PUNTOS DE VENTA

Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas y diseños. dispuestos a lo largo de los municipios de influencia de la regional de Cundinamarca.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
HECTOR SIERRA SEGURA	Instructor TC		
	CENTRO	FIRMA	FIRMA

	TELECOMUNICACIONES		

SENA	**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA** REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN: MAYO DE 2020

FICHA TECNICA DE CALZADO DE CALLE PARA DAMA

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
Calzado de calle para dama		Naturales: Medio Ambiente, material particulado, salpicaduras, grasas y aceites	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia







Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

ESPECIFICACIONES TECNICAS

REQUISITOS GENERALES

MODELO: Mocasin o de amarrar o de hebilla , estilos de moda apropiados a las caracteristicas de las ocupaciones que van a utilizar este tipo de calzado.

COLORES: Deben responden a los colores de moda y las tendencias de la misma,se debe presentar una carta de colores en el mismo material en los cuales se fabrican los zapatos.

PASO DEL CALZADO: Debe responder a la tipologia del calzado, no puede ser inferior a 5 mm.

UNION DE LAS PIEZAS COMPONENTES DE LA CAPELLADA: Dede tener un número de puntadas por pulgada adecuado a la tipologia del calzado , el calibre del hilo que une las partes debe corresponder a la tipologia del calzado solicitado , de tal forma que garantice la resistencia a la costura y la estetica del estilo.

MONTAJE DE LA CAPELLADA: El montaje de la capellada debe ser cimetrico, deben coincidir las cabezas de las taloneras y su separacion debe ser igual en los dos zapatos.

UNION DE LA CAPELLADA A LA SUELA: Debe garantizarse que las dos superficies a pegar queden totalmente planas, el zapato montado sin protuberancias y la suela uniforme,no deben quedar areas de pegue con cardados altos visibles.

Altura de talon: La altura del talon debe cumplir con los estandares de las especificaciones tecnicas aplicadas por tipologia de calzado y se aplican a ambos zapatos por igual.

SUELA: El espesor de la suela minimo debe tener 3,0 mm y con cerco debe tener maximo 6 mm terminada, una vez emsamblada debe quedar totalmente plana sin protuberancias. La suela del calzado puede ser armada o prefabricada, debe tener el mismo quiebre de la horma en la cual se monto el zapato**.**

HORMA: Con buena calzabilidad y apropiada al estilo y a la tipologia.

PARA FIJAR LA TAPA Y EL TACON: En caso de zapato fabricado bajo la modalidad armado debe contar con pegantes con alta resistencia a la adhesión reforzado mínimo con dos (2) tornillo en acero (de cabeza plana). Por su parte las tapas deben estar fijadas al cuerpo del tacón mínimo por medio de tres (3) pines de presión a los cuales se les debe aplicar pegante antes de su instalación. En caso de colocar suelas prefabricadas debe garantizarse un alto desempeño en los pegantes que unen la suela al zapato.

CALZADOR TALONERA: Debe ser de una textura aspera suave para garantizar la estabilidad interna del pie.

TALLAS: A elegir según necesidades de la entidad.

SISTEMA DE CONSTRUCCIÓN: Puede ser centromontado,sobrehilado, jareteado.

PLANTILLA ESTRUCTURAL o PLANTILLA DE ARMADO: En celulosa y/o materiales de caracteristicas similares,antihongo fabricado por sistemas armados y/o prefabricados , debe estar preformadas con la altura del quiebre de la horma utilizada, para garantizar confort en el calzado, debe responder a las siguientes especificaciones.

− **Base o Palmilla:** el material debe ser sintético del tipo no tejido 90% en poliéster con propiedades de transpiración y tratamientos antihongos que favorezcan las condiciones de higiene del pie, el espesor de la plantilla de armado de 1,4 mm a 1,6 mm.

− **Cambrión:** debe ser fabricado en metal (acero templado) y con recubrimientos o tratamientos que lo hagan resistente a la oxidación o corrosión, el espesor de la tapa cambrión debe ser 1,4 mm a 1,6 mm.

− **Tapa cambrión o recuño:** debe ser elaborado en: (i) polietileno inyectado de alta densidad, o (ii) cartón piedra.

PLANTILLAS DE ARMADO: Debe estar preformadas con la altura del quiebre de la horma utilizada, para garantizar confort en el calzado.

EMPAQUE Y ROTULADO

EMPAQUE: Debe garantizar que el calzado no sufra daños o deterioros durante su transporte o almacenamiento y que lo conserve limpio y en buen estado hasta su destino final. El empaque debe ser verificado que sea amigable con el medio ambiente si el Proveedor lo ofreció de esta manera.

ROTULADO: Que cumpla con el reglamento de etiquetado, instrucciones de uso y cuidado. El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, asi como el pais donde se produce el zapato.

MATERIALES

DESCRIPCION DEL MATERIAL

CAPELLADA: Cuero natural calibre 10- 12, sin: rayones, marcas,señas de nuches, garrapatas.siguiendo el sentido de corte.

FORRO: Debe ser 100% de cuero calibre 0.8-1.0 o puede ser un 50% en cuero en las taloneras y un 50% en la capellada , en materiales textiles no tejidos resistentes a la friccion.

SOBREPLANTILLA O PLANTILLA DE CONFORT : Debe ser en cuero con una base abollonada en materiales espandidos o esponjados como Poliuretano,E.V.A,Latex, u otro material viscoelastico de alta resistencia al frote, que garantice la absorcion de impacto.

PUNTERA Y CONTRAFUERTE: pueden ser en fibras tejidas o no tejidas con excelente resilencia capaz de mantener la forma, el calibre debe ser coherente a la tipologia del calzado, el largo de la puntera y contrafuete debe responder a especificaciones tecnicas de tamaño.

SUELA: Puede ser cualquiera de los siguientes materiales,cuero, caucho o goma termoplastica (TR) , puede ser con cerco o sin cerco, con excelente huella antideslizante.

TACON: El tacon debe estar en el rango de altura entre 3.5 cm hasta 6.5 cm, la base del mismo debe ser ancha.

CONDICIONES DE CALIDAD

El proveedor deberá acogerse al "protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario" , según el proceso de contratación.

PUNTOS DE VENTA

Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños.

HECTOR SIERRA SEGURA	Instructor TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	ELECTRICIDAD ELECTRONICA Y TELECOMUNICACIONES		

SENA		FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA ROPA DE CALLE

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
Camisa femenina		Naturales: Medio Ambiente, material particulado, salpicaduras, grasas y aceites	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia

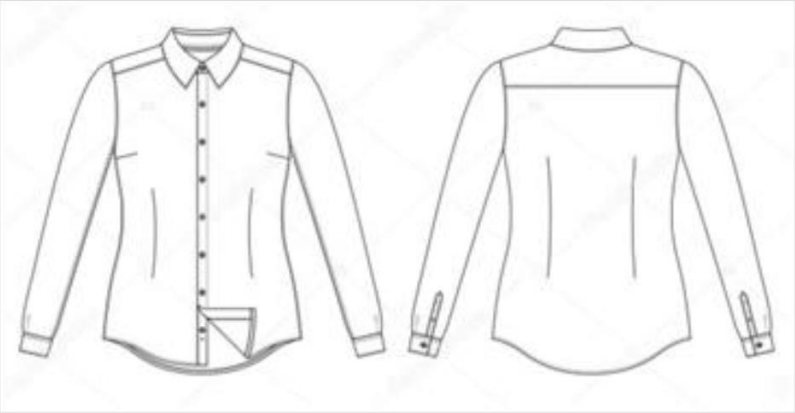


Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

Caracteristicas Técnicas

Diseño:

Blusa estilo camisero, femenina formal o casual, con cuello camisero, almilla (opcional), abotonadura sencilla en centro frente, botones visibles sobre abotonadura de centro frente, puño (en camisas manga larga), portañuela (en camisas manga larga), prense sobre centro posterior bajo almilla (opcional). Camisa tipo Manga Larga. La Manga debe ser de dos piezas (manga y puño). La costura debe estar por debajo del brazo y debe estar unida por ambos lados al cuerpo de la camisa conservando la línea de aplome. Corte de prenda al hilo y que no genere viro de material.

Horma: se debe tener horma femenina con cintura pronunciada o entallada a los costados y pinzas de cintura confeccionadas en el delantero teniendo en cuenta la separación de busto y en posterior, ubicadas simétricamente, opcionalmente puede tener las pinzas de diferencia de talles confeccionadas. Se deben tener diferentes hormas (Slim fit, recta y plus size.) para ajuste a diferentes somatotipos (tipos de cuerpo) endomorfo, mesomorfo y ectomorfo.

Catálogos de estilo y color de acuerdo con la moda actual y tendencias. Variedad de diseños, tallajes y colores. (mínimo 5 diferentes diseño y colores)

Hombreras: Si la Blusa la requiere deben estar elaboradas en espuma, reforzada con algodón, consistente y resistente al lavado y planchado a altas temperaturas.

Color: A escoger. Presentar carta de materiales y colores (Min 5 colores de tendencia).

Solidez de Color al lavado: Colores Firmes.

Entretelas: fusiónales adecuadas para el cuello, puños, portañuelas y pechera. Debidamente fusionadas exentas de vacíos.

Mezclas de poliéster y fibra natural y fusionado.

Botones: material sintético de cuatro o dos orificios con un diámetro de 11 mm ± 1 mm teñidos en masa, color a tono con el color de la tela, deben ser resistentes y estar exentos de rebabas.

Hilos e hilazas: Los hilos e hilazas utilizados para las costuras deberán ser del color del material textil principal a utilizar y de acuerdo con las

características de dicho material textil.
Marquilla: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la camisa, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.
Frente de camisa
Pecheras o abotonaduras: Las pecheras deben ir fusionadas con entretela no tejida, el frente izquierdo monta sobre el derecho. Costura de ambos lados a 1/4 de pulgada con entretela fusionable.
Botones: La camisa debe llevar al menos siete botones ubicados en el frente derecho distribuidos uniformemente, todas las camisas deben llevar botones de repuesto en el borde inferior de la falda.
Los ojales deben ser de 1/8" (pulgada) e ir reforzados en los extremos.
Falda: cada uno con los costados inferiores de la camisa pueden tener una curvatura y debe terminar en borde dobladillado.
Cuello: debe sujetarse al cuerpo de la camisa mediante costura doble, terminado en puntas, con un refuerzo como elemento estructural elaborado en un material que no se deforme, no se quiebre ni se marque en el planchado. Con repise de 1/16 de pulgada en el borde del cuello en contorno.
El cuello puede ser fusionado con entretela de fusión sencilla o doble, debe llevar pie de cuello de refuerzo con entretela de fusión sencilla.
Espalda:
Almilla: puede llevar almilla (si aplica al diseño) elaborada con doble tela, entalegada en hombro y entalegada en unión pieza posterior. En estas dos partes también debe haber un pespunte a 1/16 de pulgada.
Con o sin fuelle (prense tabla) vertical en centro posterior debajo de la almilla.
Costuras: En máquina plana, fileteadora y/o cerradora. Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues y deben estar lo suficientemente tensionadas con el fin de evitar que se agrieten o se abran con el uso. Costuras sin hilos sueltos y buenos remates y acabados.

MATERIAL

Elaborada en una mezcla de mínimo 60 % de algodón y 40% en poliéster (la mezcla siempre debe contener mayor porcentaje de algodón). Peso mínimo 100 g/ m2•
Mezclas que presenten bajo grado de arrugabilidad en tejidos como: Royal oxford, Pinpoint, espina de pescado, sarga o twill, vile, o dobby, popelina algodón.
Color: A escoger. Presentar carta de materiales y colores (Min 5 colores de tendencia).
Solidez de Color al lavado: Colores Firmes.
Entretelas: fusiónales adecuadas para el cuello, puños, portañuelas y pechera. Debidamente fusionadas exentas de vacíos.
Mezclas de poliéster y fibra natural y fusionado.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
Las prendas presentadas deben garantizar los máximos estandares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. *Se debe tener en cuenta que estas son prendas de uso calle y no son uniformes.	De acuerdo con las necesidades del SENA Regional Cundinamarca. Entregar tabla de medidas por diseño de cada prenda y/o horma. Dicha tabla de medidas debe contener medidas normalizadas y plus size (tablas de medidas industriales) para poder adaptarse a las necesidades o requerimientos individuales, sin decir de esta manera que son prendas a la medida. Entregar muestra física de prenda por talla (curva de tallas), para verificación de dichas tallas.
Limitaciones de uso	**Presentación del producto**
El patronaje presentado para este tipo de prendas	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra

deben tener silueta femenina. Telas libres de chafados, marras o aberturas en su tejido, costuras sin torcidos y debidamente calibradas.	fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Etiqueta de cartón estamapada. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.
Puntos de Venta	**Condiciones de calidad**
Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños.	Condiciones de calidad: El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación. El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección. NORMAS TÉCNICAS Composición de la tela: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481. Determinación del peso: De acuerdo con lo Indicado en la NTC 230. Cambio dimensional: Máximo de un 2% de acuerdo con lo Indicado en la NTC 2308. Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A. Solidez del color al frote: De acuerdo con lo indicado en la NTC 786. Tendencia a la formación de motas: Mínimo de 4 de acuerdo con lo Indicado en la norma NTC 2051-1. Se debe entregar muestra física para evaluar el producto. Las prendas deben ser presentadas en impecable estado y en su respectivo empaque. La prenda deberá ser entregada en bolsa de la marca, al momento de ser retirada del almacén o enviada a los funcionarios. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
MA. FERNANDA VIDAL G.	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	Manufactura en Textil y Cuero		

SENA	**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA** REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA ROPA DE CALLE

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
Camisa masculina		Naturales: Medio Ambiente, material particulado, salpicaduras, grasas y aceites	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia



Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

Caracteristicas Técnicas

Diseño:
Camisa camisera o Button-Down (con botones en puntas de cuello), formal o casual, para hombre con cuello camisero, almilla (opcional), abotonadura sencilla en centro frente, botones visibles sobre abotonadura de centro frente, puño (en camisas manga larga), portañuela (en camisas manga larga), prense sobre centro posterior bajo almilla (opcional).
Horma: se deben tener diferentes hormas (Slim fit, recta y plus size.) para ajuste a diferentes somatotipos (tipos de cuerpo) endomorfo, mesomorfo y ectomorfo.

Botones: material sintético de cuatro orificios con un diámetro de 11 mm ± 1 mm teñidos en masa, color a tono con el color de la tela, deben ser resistentes y estar exentos de rebabas.

Hilos e hilazas: Los hilos e hilazas utilizados para las costuras deberán ser del color del material textil principal a utilizar y de acuerdo con las

características de dicho material textil.

Frente de camisa

Pecheras o abotonaduras: Las pecheras deben ir fusionadas con entretela no tejida, el frente izquierdo monta sobre el derecho. Costura de ambos lados a 1/4 de pulgada con entretela fusionable.

Botones: La camisa debe llevar al menos siete botones ubicados en el frente derecho distribuidos uniformemente, todas las camisas deben llevar botones de repuesto en el borde inferior de la falda y cuello con botón down.
Los ojales deben ser de 1/8" (pulgada) e ir reforzados en los extremos.
Falda: cada uno con los costados inferiores de la camisa debe tener una curvatura y debe terminar en borde dobladillado.
Bolsillo: La camisa debe llevar un bolsillo tipo espada, sin tapa y con doblez en la boca del bolsillo de 2cm, ubicado en el lado izquierdo. Las esquinas superiores del bolsillo deben estar correctamente rematados en forma triangular o rectangular. El tamaño y ubicación de dicho bolsillo debe ser proporcional a la talla de la camisa.
Cuello: debe sujetarse al cuerpo de la camisa mediante costura doble, terminado en puntas, con un refuerzo como elemento estructural elaborado en un material que no se deforme, no se quiebre ni se marque en el planchado. Con repise de 1/16 de pulgada en el borde del cuello en contorno.
El cuello puede ser fusionado con entretela de fusión sencilla o doble, debe llevar pie de cuello de refuerzo con entretela de fusión sencilla.
Espalda:
Almilla: puede llevar almilla (si aplica al diseño) elaborada con doble tela, entalegada en hombro y entalegada en unión pieza posterior. En estas dos partes también debe haber un pespunte a 1/16 de pulgada.
Con o sin fuelle (prense tabla) vertical en centro posterior debajo de la almilla.
Catálogos de estilo y color de acuerdo con la moda actual y tendencias.
Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.

MATERIAL

Elaborada en una mezcla de mínimo 60 % de algodón y 40% en poliéster (la mezcla siempre debe contener mayor porcentaje de algodón). Peso mínimo 100 g/ m2•
Mezclas que presenten bajo grado de arrugabilidad en tejidos como: Royal oxford, Pinpoint, espina de pescado, sarga o twill, vile, o dobby, popelina algodón.
Color: A escoger. Presentar carta de materiales y colores (Min 5 colores de tendencia).
Solidez de Color al lavado: Colores Firmes.
Entretelas: fusiónales adecuadas para el cuello, puños, portañuelas y pechera. Debidamente fusionadas exentas de vacíos.
Mezclas de poliéster y fibra natural y fusionado.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
Las prendas presentadas deben garantizar los máximos estandares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. *Se debe tener en cuenta que estas son prendas de uso calle y no son uniformes.	De acuerdo con las necesidades del SENA Regional Cundinamarca. Entregar tabla de medidas por diseño de cada prenda y/o horma. Dicha tabla de medidas debe contener medidas normalizadas y plus size (tablas de medidas industriales) para poder adaptarse a las necesidades o requerimientos individuales, sin decir de esta manera que son prendas a la medida. Entregar muestra física de prenda por talla (curva de tallas), para verificación de dichas tallas.
Limitaciones de uso	**Presentación del producto**
El patronaje presentado para este tipo de prendas	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra

deben tener silueta masculina. Telas libres de chafados, marras o aberturas en su tejido, costuras sin torcidos y debidamente calibradas.	fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Etiqueta de cartón estamapada. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.
Puntos de Venta	**Condiciones de calidad**
Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños.	Condiciones de calidad: El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación. El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección. NORMAS TÉCNICAS Composición de la tela: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481. Determinación del peso: De acuerdo con lo Indicado en la NTC 230. Cambio dimensional: Máximo de un 2% de acuerdo con lo Indicado en la NTC 2308. Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A. Solidez del color al frote: De acuerdo con lo indicado en la NTC 786. Tendencia a la formación de motas: Mínimo de 4 de acuerdo con lo Indicado en la norma NTC 2051-1. Se debe entregar muestra física para evaluar el producto. Las prendas deben ser presentadas en impecable estado y en su respectivo empaque. La prenda deberá ser entregada en bolsa de la marca, al momento de ser retirada del almacén o enviada a los funcionarios. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
MA. FERNANDA VIDAL G.	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	Manufactura en Textil y Cuero		

SENA	**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA** REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA ROPA DE TRABAJO

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
Conjunto Uniforme enfermeria		Naturales: Medio Ambiente, material particulado, salpicaduras, grasas y aceites	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia







Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

Caracteristicas Técnicas

Blusa:

Blusa corte princesa, con cuello militar o nerú, escote en v, puede tener cremallera de 50 cm aprox en centro-frente, tipo chaquetilla pespuntada a ¼ ó cremallera lateral. Las mangas y la falda de la blusa deben terminar en un dobladillo de 2.5 cm la misma tela de la blusa; con aberturas en los costados "Telovi".

CUELLO: cuellos y/o escotes en "v", con cuello militar (nerú) y de acuerdo con los diseños presentados.

MANGA: manga corta.

CUERPO: Con entalle en costados, cremallera invisible en un costado o con cremallera en centro frente, dos bolsillos tipo parche en la parte delantera inferior a los lados derecho e izquierdo.

El largo de la blusa debe ser a la altura de la cadera con aberturas pequeñas en los costados.

Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.

La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.

DISEÑOS: A escoger. Presentar como mínimo cinco (5) diseños diferentes de tendecia.

Presentar carta de materiales y colores.

Pantalón femenino:

Pantalón: Estilo bota recta, con dos (2) bolsillos laterales (escondidos) con cremallera, y un (1) bolsillo tipo parche con cremallera y tapa en el costado de la pierna derecha, cierre y tapa según el catálogo de diseño.

Pretina: esta debe ser de 4 cm, resortada con cordón para ajustar a la cintura, pespuntada con 3 costuras de maquina encauchadora y ojal interno para la salida del cordón.

El pantalón debe tener pespuntes a 1/16 en tiros y laterales para refuerzo.
Tiro: alto.
Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.
DISEÑOS: A escoger. Presentar como mínimo cinco (5) diseños diferentes de tendecia.
Presentar carta de materiales y colores.

MATERIAL
Tela Antifluido 100% poliéster con tratamiento repelente a los líquidos, clororesistente y antibacterial. Peso mínimo 220 g/m2 - máximo de 255 g/m2. COLOR: A escoger. Presentar carta de materiales y colores. COSTURAS: En máquina plana y fileteadora o cerradora. Todas las consturas deben estar excentas de fruncidos, torcidos o pliegues y deben estar lo suficientemente tensionadas con el fin de evitar que se agrieten o se abran. Costuras sin hilos sueltos y buenos remates y acabados. Solidez de Color al lavado: Colores Firmes. Hilos: Los hilos e hilazas utilizados para las costuras deberan ser del color del material principal a utilizar.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
La blusa y el pantalón deben formar conjunto por lo que debe haber uniformidad en color y tono del antifluido, el peso y en los tonos de las costuras externas. Tonos a escoger. Presentar carta de materiales e hilos. Las prendas deben presentar los maximos estandares de calidad en su patronaje, material y confeccion.	De acuerdo con las necesidades del SENA Regional Cundinamarca. Entregar tabla de medidas por diseño de cada prenda y/o horma. Dicha tabla de medidas debe contener medidas normalizadas y plus size (tablas de medidas industriales) para poder adaptarse a las necesidades o requerimientos individuales, sin decir de esta manera que son prendas a la medida. Entregar muestra física de prenda por talla (curva de tallas), para verificación de dichas tallas. El conjunto de pantalón y la blusa deben poder ser escogido en la misma o diferentes tallas según el requerimiento individual.
Limitaciones de uso	**Presentación del producto**
El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección.	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Etiqueta de cartón estamapada. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.
Puntos de Venta	**Condiciones de calidad**

Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños.	Condiciones de calidad: El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación. El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección. NORMAS TÉCNICAS Composición de la tela: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481. Determinación del peso: De acuerdo con lo Indicado en la NTC 230. Cambio dimensional: Máximo de un 2% de acuerdo con lo Indicado en la NTC 2308. Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A. Solidez del color al frote: De acuerdo con lo indicado en la NTC 786. Tendencia a la formación de motas: Mínimo de 4 de acuerdo con lo Indicado en la norma NTC 2051-1. Se debe entregar muestra física para evaluar el producto. Las prendas deben ser presentadas en impecable estado y en su respectivo empaque. La prenda deberá ser entregada en bolsa de la marca, al momento de ser retirada del almacén o enviada a los funcionarios. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	FIRMA	FIRMA
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
MA. FERNANDA VIDAL G.	Instructora TC		
	CENTRO	FIRMA	FIRMA
	Manufactura en Textil y Cuero		

SENA	**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA** REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA ROPA DE TRABAJO

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
Conjunto Antifluido Masculino		Naturales: Medio Ambiente, material particulado, salpicaduras, grasas y aceites	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia



Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

Caracteristicas Técnicas

CUELLO: cuellos en "v" cruzado y de acuerdo con los diseños presentados.
MANGA: manga corta.
CUERPO: Horma recta con dos bolsillos tipo parche en la parte delantera inferior a los lados derecho e izquierdo y/o con bolsillo al lado izquierdo del pecho. Aberturas pequeñas en los costados.
Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.
DISEÑOS: A escoger. Presentar como mínimo cinco (5) diseños diferentes de tendecia.
Presentar carta de materiales y colores.

Pantalón:

Pantalón: Estilo bota recta, tiro alto, con dos (2) bolsillos laterales (escondidos) con cremallera, y un (1) bolsillo tipo parche con cremallera y tapa en el costado de la pierna derecha o dos (2) bolsillos en cada costado de la pierna tipo parche con cremallera, cierre y tapa. Según el catálogo de diseño.

para la salida del cordón.
El pantalón debe tener pespuntes a 1/16 en tiros y laterales para refuerzo.
Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.
DISEÑOS: A escoger. Presentar como mínimo cinco (5) diseños diferentes de tendecia.
Presentar carta de materiales y colores.

MATERIAL
Tela Antifluido 100% poliéster con tratamiento repelente a los líquidos, clororesistente y antibacterial. Peso mínimo 220 g/m2 - máximo de 255 g/m2. COLOR: A escoger. Presentar carta de materiales y colores. COSTURAS: En máquina plana y fileteadora o cerradora. Todas las consturas deben estar excentas de fruncidos, torcidos o pliegues y deben estar lo suficientemente tensionadas con el fin de evitar que se agrieten o se abran. Costuras sin hilos sueltos y buenos remates y acabados. Solidez de Color al lavado: Colores Firmes. Hilos: Los hilos e hilazas utilizados para las costuras deberan ser del color del material principal a utilizar.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
La parte superior y el pantalón deben formar conjunto por lo que debe haber uniformidad en el tono del antifluido, el peso y en los tonos de las costuras externas. Tonos a escoger. Presentar carta de materiales e hilos. Las prendas deben presentar los maximos estandares de calidad en su patronaje, material y confeccion.	De acuerdo con las necesidades del SENA Regional Cundinamarca. Entregar tabla de medidas por diseño de cada prenda y/o horma. Dicha tabla de medidas debe contener medidas normalizadas y plus size (tablas de medidas industriales) para poder adaptarse a las necesidades o requerimientos individuales, sin decir de esta manera que son prendas a la medida. Entregar muestra física de prenda por talla (curva de tallas), para verificación de dichas tallas. El conjunto de pantalón de jean y chaqueta debe poder ser escogido en la misma o diferentes tallas según el requerimiento individual.
Limitaciones de uso	**Presentación del producto**
El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección.	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Etiqueta de cartón estamapada. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.
Puntos de Venta	**Condiciones de calidad**

Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños.	Condiciones de calidad: El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación. El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección. NORMAS TÉCNICAS Composición de la tela: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481. Determinación del peso: De acuerdo con lo Indicado en la NTC 230. Cambio dimensional: Máximo de un 2% de acuerdo con lo Indicado en la NTC 2308. Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A. Solidez del color al frote: De acuerdo con lo indicado en la NTC 786. Tendencia a la formación de motas: Mínimo de 4 de acuerdo con lo Indicado en la norma NTC 2051-1. Se debe entregar muestra física para evaluar el producto. Las prendas deben ser presentadas en impecable estado y en su respectivo empaque. La prenda deberá ser entregada en bolsa de la marca, al momento de ser retirada del almacén o enviada a los funcionarios. Su sistema de empaque debe ser amigable con el

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	FIRMA	FIRMA
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
MA. FERNANDA VIDAL G.	Instructora TC		
	CENTRO	FIRMA	FIRMA
	Manufactura en Textil y Cuero		

SENA	**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA** REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA ROPA DE TRABAJO

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
Conjunto Antifluido Femenino		Naturales: Medio Ambiente, material particulado, salpicaduras, grasas y aceites	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia





Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

Caracteristicas Técnicas

Blusa:

Blusa: Cuello en V cruzado de 5 cm de ancho terminado. Las mangas y la falda de la blusa deben terminar en un dobladillo de la misma tela de la blusa de 2.5 cm.
El largo de la blusa debe ser la altura de la cadera con aberturas pequeñas en los costados "telovi" y cremallera invisible en el costado izquierdo de 30cm.
La Blusa debe tener dos bolsillos laterales, sobrepuestos y un bolsillo en centro frente izquierdo sobrepuesto.

CUELLO: cuellos en "v" cruzado y de acuerdo con los diseños presentados.
MANGA: manga corta.
CUERPO: Con entalle en costados, cremallera invisible en un costado o con cremallera en centro frente. dos bolsillos tipo parche en la parte delantera inferior a los lados derecho e izquierdo.
El largo de la blusa debe ser a la altura de la cadera con aberturaspequeñas en los costados o "telovi".
Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.
DISEÑOS: A escoger. Presentar como mínimo cinco (5) diseños diferentes de tendecia.
Presentar carta de materiales y colores.

Pantalón:

Bota: Estilo bota recta, dobladillo en las botas de 2,5 cm pespuntadas con hilo a tono de material principal.
Bolsillos: El pantalón debe tener dos (2) bolsillos tipo sudadera cerrados con puntada de seguridad y pespuntados a 1/16, en el mismo material de la tela del pantalón. Según el catálogo de diseño.
Pretina: esta debe ser de 4 cm, resortada con cordón para ajustar a la cintura, pespuntada con 3 costuras de maquina encauchadora con hilo a

tono de material principal y ojal interno para la salida del cordón.
El pantalón debe tener pespuntes a 1/16 en tiros y laterales para refuerzo.
Tiro: alto.
Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.
DISEÑOS: A escoger. Presentar como mínimo cinco (5) diseños diferentes de tendecia.
Presentar carta de materiales y colores.

MATERIAL
Tela Antifluido 100% poliéster con tratamiento repelente a los líquidos, clororesistente y antibacterial. Peso mínimo 220 g/m2 - máximo de 255 g/m2. COLOR: A escoger. Presentar carta de materiales y colores. COSTURAS: En máquina plana y fileteadora o cerradora. Todas las consturas deben estar excentas de fruncidos, torcidos o pliegues y deben estar lo suficientemente tensionadas con el fin de evitar que se agrieten o se abran. Costuras sin hilos sueltos y buenos remates y acabados. Solidez de Color al lavado: Colores Firmes. Hilos: Los hilos e hilazas utilizados para las costuras deberan ser del color del material principal a utilizar.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
La blusa y el pantalón deben formar conjunto por lo que debe haber uniformidad en color y tono del antifluido, el peso y en los tonos de las costuras externas. Tonos a escoger. Presentar carta de materiales e hilos. Las prendas deben presentar los maximos estandares de calidad en su patronaje, material y confeccion.	De acuerdo con las necesidades del SENA Regional Cundinamarca. Entregar tabla de medidas por diseño de cada prenda y/o horma. Dicha tabla de medidas debe contener medidas normalizadas y plus size (tablas de medidas industriales) para poder adaptarse a las necesidades o requerimientos individuales, sin decir de esta manera que son prendas a la medida. Entregar muestra física de prenda por talla (curva de tallas), para verificación de dichas tallas. El conjunto de pantalón y la blusa deben poder ser escogido en la misma o diferentes tallas según el requerimiento individual.
Limitaciones de uso	**Presentación del producto**
El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección.	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Etiqueta de cartón estamapada. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.
Puntos de Venta	**Condiciones de calidad**

Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños.	Condiciones de calidad: El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación. El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección. NORMAS TÉCNICAS Composición de la tela: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481. Determinación del peso: De acuerdo con lo Indicado en la NTC 230. Cambio dimensional: Máximo de un 2% de acuerdo con lo Indicado en la NTC 2308. Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A. Solidez del color al frote: De acuerdo con lo indicado en la NTC 786. Tendencia a la formación de motas: Mínimo de 4 de acuerdo con lo Indicado en la norma NTC 2051-1. Se debe entregar muestra física para evaluar el producto. Las prendas deben ser presentadas en impecable estado y en su respectivo empaque. La prenda deberá ser entregada en bolsa de la marca, al momento de ser retirada del almacén o enviada a los funcionarios. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	FIRMA	FIRMA
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
MA. FERNANDA VIDAL G.	Instructora TC		
	CENTRO	FIRMA	FIRMA
	Manufactura en Textil y Cuero		

SENA	SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA PARA ROPA DE CALLE

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	MATERIALES		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
VESTIDO HOMBRE		Naturales al Medio Ambiente	Paños livianos y Lanas	Paños livianos y Dacrón	Dril, Lino o Algodón

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia

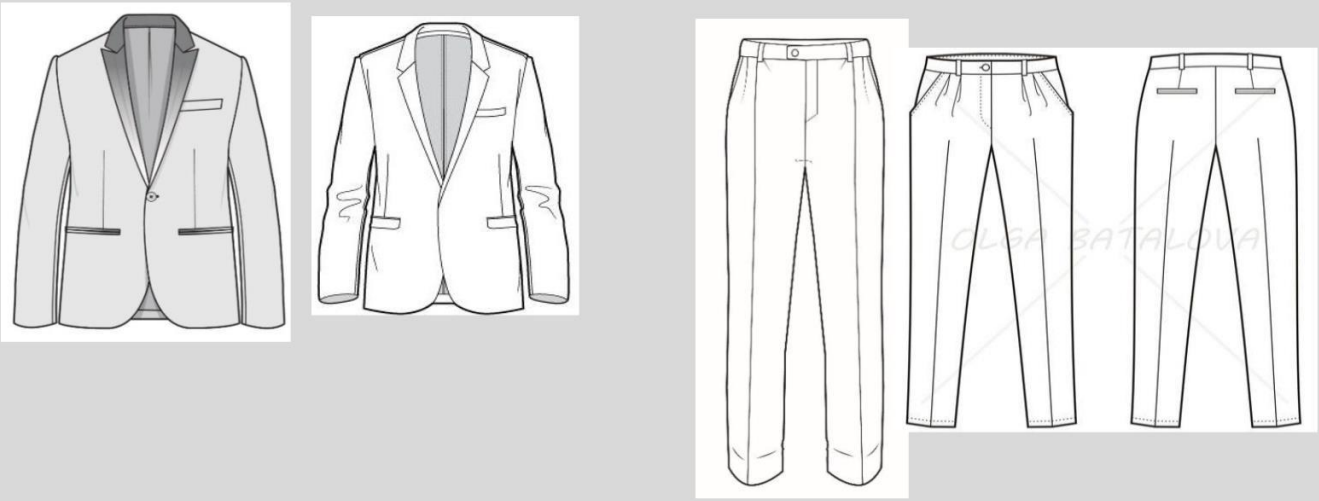


Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

DESCRIPCION

SACO El diseño debe ser clásico de vanguarfdia con dos (2) o tres (3) botones.
Estilo: Cuello en ángulo, smoking o sastre.
Solapa: Tradicional o en punta según tendencia de moda. Ancho clásico y de moda.
Delantero: Bolsillo de aletilla superior, bolsillos inferiores de ribete doble con cartera, ojales de lágrima en delantero.
Manga: Sastre con abertura de tres (3) o cuatro (4) botones
Espalda: Con corte por centro espalda y/o cortes laterales terminados en aberturas.
Parte Interna Forrada: Con dos bolsillos de ribete doble a la altura del pecho uno a cada lado, bolsillo de ribete con porta lapicero ubicado en el lado izquierdo del pecho, con bolsillo de ribete inferior al lado izquierdo.
FORRO: Completo en delanteros, mangas y espalda.
Saco: Es un blazer de corte y cuello tipo sastre. Los frentes llevan una pinza a cada lado según diseño. Cada frente lleva interiormente entretela fusionable, que garantice buena apariencia en la vida útil de las prendas. La parte interna del saco debe ir totalmente forrado y debe incluir un botón de repuesto.

El saco debe llevar mínimo 4 bolsillos distribuidos así: i) dos en la parte inferior externa a cada lado y podrán tener una tapa o doble ribete según el diseño; ii) uno en la parte

superior izquierda externa a la altura del pecho, con un ribete mínimo de 10.5 mm; y iii} dos en la parte interna a la altura del pecho, con doble ribete cada uno.

Las mangas tipo sastre recta, cada una debe llevar mínimo tres botones con ojales sobrepuestos en la abertura de la boca. Se debe incluir un botón de repuesto.

vestido y se debe incluir un botón de repuesto. Debe llevar hombreras Internas para sastrería en cada hombro.

PANTALÓN

Estilo: Delantero: Liso. Con bolsillos sesgados y/o laterales. Cremallera en nylon No. 3 El delantero en su parte interna debe ir forrado hasta la altura de la rodilla.

Posterior: Con dos pinzas a cada lado, bolsillos de ribete uno a cada lado (derecho e izquierdo).

Pretina: clásica forrada con pretina prehormada y pasadores

Bolsillos: Dos (2) bolsillos laterales, dos (2) bolsillos posteriores de doble ribete. Todos los bolsillos internamente deben ser entalegados.

MATERIAL

Descripción del Material:

CLIMA FRIO Paños livianos 100 % lana. O Paños con mezcla de75% viscosa y25% poliester, composiciones con mayor porcentaje de Lana y/o Algodón que de poliester, que no presente arrugabilidad.

CLIMA TEMPLADO Dracón poliamidas 60% algodón 40%.

CLIMA CÁLIDO Dril o Algodón Liviano algodón 100%. Lino 14 % lino y 86 % algodón.

Forro: Poliester, Rayón, Acetato, Brioni o Sedas, en tonos similares al material pricipal. **Entretela:** Sidó fusionado debidamente y sin presentar vacios.

Botones: Materiales Sinteticos 100%, a tono con el color de la tela o en contraste.

Cremallera: Sintetica con cierre de seguridad a tono con el color de la tela.

Calidad: Las costuras internas como externas elaboradas con hilos acordes al calibre de la tela. De buenos terminados. Los accesorios de buena calidad.

Color: A escoger. Presentar carta de materiales y colores. (Min 5 colores de tendencia).

Diseño: A escoger minimo entre 5 diferentes diseños de tendencia.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
La chaqueta y el pantalón o falda deben formar conjunto por lo que debe haber uniformidad en color y tono del material textil, el peso y en los tonos de las costuras externas. Tonos a escoger. Presentar carta de materiales e hilos. Las prendas deben presentar los maximos estandares de calidad en su patronaje, material y confeccion.	De acuerdo con las necesidades del SENA Regional Cundinamarca. Entregar tabla de medidas por diseño de cada prenda y/o horma. Dicha tabla de medidas debe contener medidas normalizadas y plus size (tablas de medidas industriales) para poder adaptarse a las necesidades o requerimientos individuales, sin decir de esta manera que son prendas a la medida. La parte superior o chaqueta y la parte inferior pantalón del traje deben poder ser escogidos en tallas diferentes según necesidad. Entregar muestra física de prenda por talla (curva de tallas), para verificación de dichas tallas.
Limitaciones de uso	**Presentación del producto**
Las prendas presentadas deben garantizar los máximos estandares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. *Se debe tener en cuenta que estas son prendas de uso calle y no son uniformes.	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual con gancho y bolsa de tela especial para guardar trajes.
Puntos de Venta	**Condiciones de calidad**

Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños.	Condiciones de calidad: El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación. El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección. NORMAS TÉCNICAS Composición de la tela: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481. Determinación del peso: De acuerdo con lo Indicado en la NTC 230. Cambio dimensional: Máximo de un 2% de acuerdo con lo Indicado en la NTC 2308. Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A. Solidez del color al frote: De acuerdo con lo indicado en la NTC 786. Tendencia a la formación de motas: Mínimo de 4 de acuerdo con lo Indicado en la norma NTC 2051-1. Se debe entregar muestra física para evaluar el producto. Las prendas deben ser presentadas en impecable estado y en su respectivo empaque. La prenda deberá ser entregada en bolsa de la marca, al momento de ser retirada del almacén o enviada a los funcionarios. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	FIRMA	FIRMA
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
	Instructora TC		
	CENTRO	FIRMA	FIRMA
MA. FERNANDA VIDAL G.	Manufactura en Textil y Cuero		
	Manufactura en Textil y Cuero		

SENA	SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA PARA ROPA DE TRABAJO

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
MEDIAS COMPRESION FEMENINA		Media Relajante para cargos en donde se este mucho tiempo de pie.	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia





Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

ESPECIFICACIONES

Media Pantalón Elastocomprensión sin costura para presión venosa de compresión mediana.
Mat erial : 30% Elastano y el resto en Nylon.

Fabricación: Media de complexión mediana con refuerzo en el talón y puntera.

Empaque: La prenda se debe empacar por par de tal forma que no sufra daños o deterioros durante su transporte o almacenamiento hasta su destino final.

Marquilla: La prenda debe tener la marca del Proveedor o del fabricante. La marquilla de composición y origen debe estar insertada en la costura de confección y no debe tener empates o sobrepuestos.

MATERIAL

Descripción del Material: Poliamida y elastano.
Marquillas: en la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en la que indique nombre del confeccionista, origen de fabricación, instrucciones de lavado, material utilizado y talla.
Color: blanco.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
Media Pantalón que cumpla con especificaciones técnicas, pie formado o prehormado para que no genere arruga. Con puntera y talón.	La empresa debe manejar tallas no comerciales segùn se requiera para garantizar que se le responda por el debido tallaje a cada usuario.

Limitaciones de uso	Presentación del producto
El patronaje presentado para esta prenda debe tener buena horma. Deben presentar excelente calidad en confección, materiales e insumos.	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca.

CONDICIONES DE CALIDAD

El proveedor deberá acogerse a lo estipuladoen en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación.
Composición de la media: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481.
Determinación del peso: De acuerdo con lo indicado en la NTC 230.
Cambio dimensional: Máximo de un 5% en las dimensiones de la caña y máximo un 7% en las dimensiones del puño de acuerdo con lo indicado en la NTC 2308.
Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A.
Resistencia a la rotura: De acuerdo con lo indicado en la NTC 2291.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
MA. FERNANDA VIDAL G.	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	Manufactura en Textil y Cuero		

SENA	SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA PARA ROPA DE CALLE

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
PANTALON CLÁSICO CABALLERO		Naturales del Medio Ambiente	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia



Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

ESPECIFICACIONES

Bolsillos: Cuatro (4) Bolsillos, Dos (2) Bolsillos posteriores tipo parche o de ribete, Dos (2) bolsillos delanteros y relojero (depende del diseño) pespuntados a dos agujas.
Bragueta: Con "J" de 4 cm de ancho pespuntado a una o dos agujas según diseño.
Planchado: Tipo Pantalon.
Especificaciones de Costura: Debidamente presentadas con presillas de refuerzo.
Acabado: Acabado sin desgaste.
Ligamento: Sarga o Diagonal 3x1
Cremallera: los cierres utilizados en el pantalón deben ser de material sintético o metálico, con deslizador automático (seguridad), ancho espiral

cerrado 4 mm ± 0,2 mm, color tono a tono con el material principal.
Pantalón: confeccionado en dos delanteros y dos posteriores.
Pretina: Con pretina en empretinadora con guia folder de 9.5 cm de entrada y 4 cm de salida, pasadores en recubridora con guia de 2.5 cm de entrada y 1.3 cm de salida con presilla. Debe ser fusionada con entretela no tejida, y en su contorno con mínimo seis (6) pasadores asegurados con presillas o costuras de refuerzo.
Pretina industrial, debe llevar un ojal al lado que monta y botón al otro lado de la pretina, el botón puede ser plástico a tono del material principal. Los pasadores deben ir ubicados de la siguiente manera: uno donde termina el cierre de la encajada, dos en los laterales, dos en la parte trasera y dos en la parte delantera.
En cada costado el pantalón debe llevar un bolsillo en diagonal, lateral o media luna y en los posteriores debe llevar dos bolsillos con ribete, o de parche, según el diseño, uno a cada lado. largo de pantalón a piso, dobladillo fileteado y cosido con puntada recta a máx 2,5 cm o con puntada invisible, según diseño.
Entregar catálogo de diseños y colores mínimo 5.
Diseños modernos y de vanguardia variados para escoger acorde a los diferentes rangos de edades, perfiles y antropometrias. Conservando una linea de bota recta.
Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.

MATERIAL

Descripción del Material: Se pueden presentar en alguna de las siguientes opciones: **Dril** 60 % Poliester y 40 % Algodon.
Lino Viscosa 70 % Y 30 % Lino. **Paño liviano** 50 % Lana y 50 % Poliester. Materiales que no presenten arrugabilidad.
Solidez de Color al lavado: Colores Firmes.
Botones: A tono con el material principal, debe venir con boton de repuesto. **Cremallera:** Al tono del color del material principal. Con corredera de seguridad.
Hilos: Los hilos utilizados para las costuras y filetes deberan deberan ser del color del material principal a utilizar.
Marquillas: en la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en las que se indique, nombre del confeccionista, origen de fabricación, instrucciones de lavado, material utilizado y talla.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
Las prendas presentadas deben garantizar los máximos estandares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. *Se debe tener en cuenta que estas son prendas de uso calle y no son uniformes.	De acuerdo con las necesidades del SENA Regional Cundinamarca. Entregar tabla de medidas por diseño de cada prenda y/o horma. Dicha tabla de medidas debe contener medidas normalizadas y plus size (tablas de medidas industriales) para poder adaptarse a las necesidades o requerimientos individuales, sin decir de esta manera que son prendas a la medida. La parte superior o chaqueta y la parte inferior pantalón del traje deben poder ser escogidos en tallas diferentes según necesidad. Entregar muestra física de prenda por talla (curva de tallas), para verificación de dichas tallas.
Limitaciones de uso	**Presentación del producto**
Las prendas presentadas deben garantizar los	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra

máximos estandares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. *Se debe tener en cuenta que estas son prendas de uso calle y no son uniformes.	fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Etiqueta de cartón estamapada. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.
Puntos de Venta	**Condiciones de calidad**
Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños. regional de Cundinamarca.	Condiciones de calidad: El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación. El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección. NORMAS TÉCNICAS Composición de la tela: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481. Determinación del peso: De acuerdo con lo Indicado en la NTC 230. Cambio dimensional: Máximo de un 2% de acuerdo con lo Indicado en la NTC 2308. Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A. Solidez del color al frote: De acuerdo con lo indicado en la NTC 786. Tendencia a la formación de motas: Mínimo de 4 de acuerdo con lo Indicado en la norma NTC 2051-1. Se debe entregar muestra física para evaluar el producto. Las prendas deben ser presentadas en impecable estado y en su respectivo empaque. La prenda deberá ser entregada en bolsa de la marca, al momento de ser retirada del almacén o enviada a los funcionarios. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
	Instructora TC		
MA. FERNANDA VIDAL G.	**CENTRO**	**FIRMA**	**FIRMA**
	Manufactura en Textil y Cuero		
	Manufactura en Textil y Cuero		

SENA	SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA PARA ROPA DE CALLE

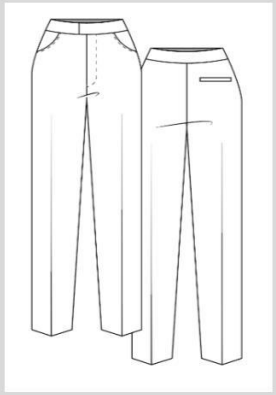
NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
VESTIDO DAMA FALDA O PANTALON		Naturales al Medio Ambiente	Paños livianos, crepe, armani	Paños livianos, crepe, lino	Dril, lino o Algodón Liviano

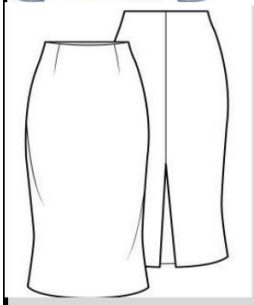
Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia











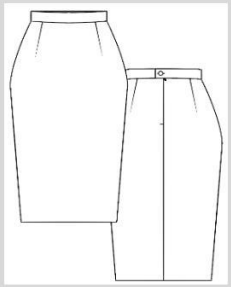




Imagen de referencia
***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

ESPECIFICACIONES

ESTILO

Hombreras: Si la Chaqueta lo requiere deben estar elaboradas en espuma reforzada con algodón, consistente y resistente al lavado y planchado a altas temperaturas.

Chaqueta: La parte interna de la chaqueta debe ir totalmente forrada, el cuello debe Ir fusionado empleando la entretela, dos pinzas en cintura o cortes, princesa, fracés que formen y entallen la silueta femenina. Debe incluir un botón de repuesto

CHAQUETA: Diseños modernos y de vanguardia variados para escoger, acorde a diferentes rangos de edades, perfiles y antropometrias. Manga larga para clima frio y/o manga corta, 3/4 para clima cálido. Forro completo según el diseño o costuras sesgadas.

Diseños a escoger: Presentar variedad en diseños físicos y/o en catalogo, carta de materiales y colores para escoger.

Falda: Debe hacer conjunto correspondiente con la chaqueta, largo hasta la rodilla, la parte interna debe ir totalmente forrada, debe llevar cremallera, cuando el diseño lo permita la pretina debe llevar entretela, dos pinzas en la parte delantera y dos pinzas en la parte posterior para formar el talle de la falda, el dobladillo del borde debe ser invisible fijado con hilo.

Pantalón: Debe hacer conjunto correspondiente con la chaqueta, confeccionado en dos delanteros y dos posteriores, con cremallera ubicada en la parte central, la pretina debe llevar entretela, dos pinzas en la parte posterior para entallar y hormar.
La pretina debe llevar un ojal y un gancho metálico o botón, con un gavilán para asegurar con botón interno. Los pasadores deben ir ubicados de la siguiente manera: uno donde termina el cierre de la encajada, dos en los laterales, dos en la parte trasera y dos en la parte delantera.
La bragueta debe estar ubicada en la parte central y el cierre debe ir con cremallera montada al lado izquierdo, en su base debe llevar una presilla de refuerzo. La cinta debe ser a tono con el material principal.
En los delanteros y hacia cada costado el pantalón debe llevar un bolsillo puede ser en diagonal, en media luna y en los posteriores debe llevar dos bolsillos con ribete y ojal tipo lágrima, uno a cada lado (derecho e izquierdo) entalegado y pespunteado o cerradas con fileteadora y puntada de seguridad terminar en borde dobladillado.
Pantalón con largo a piso y con dobladillo fileteado y cosido con puntada invisible.

PANTALON: Diseños modernos y de vanguardia variados para escoger acorde a los diferentes rangos de edades, perfiles y antropometrias. Conservando una linea de bota recta. FALDAS:
Diseños modernos y de vanguardia variados para escoger acorde a diferentes rangos de edades, perfiles y antropometrias. Conservando un largo minimo desde la rodilla.

Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.

MATERIAL

Paños livianos: 100% Lana y/o paños livianos con mayor porcentaje de Lana que de Poliester.
Lino: 50 % Lino, 30 % Algodón, 20 % Poliester. Crepe Giorgete, Crepe Armani, Crepe Lana o Crepe Viscosa. Viscosas: 70 % Viscosa y 30 % Lino.
Dril: 60 % Poliester 40 % Algodon. Mezclas que se ajusten a cada clima y que presenten un grado mínimo de arrugabilidad, entre el 0 al 2%.
FORRO: Acetato, viscosa, brioni diagonal, rayón o sedas al tono de la tela y se deberá forrar las partes de la prenda que lo requieran.
COLOR : A escoger. Presentar carta de materiales y colores (Min 5 colores de tendencia).
Botones: A tono con el material principal, debe venir con boton de repuesto.
Cremallera: Al tono del color del material principal. Con corredera de seguridad.
Hilos: Los hilos utilizados para las costuras y filetes deberan deberan ser del color del material principal a utilizar.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
La chaqueta y el pantalón o falda deben formar conjunto por lo que debe haber uniformidad en color y tono del material textil, el peso y en los tonos de las costuras externas. Tonos a escoger. Presentar carta de medidas	De acuerdo con las necesidades del SENA Regional Cundinamarca. Entregar tabla de medidas por diseño de cada prenda y/o horma. Dicha ta

de materiales e hilos. Las prendas deben presentar los maximos estandares de calidad en su patronaje, material y confeccion.	debe contener medidas normalizadas y plus size (tablas de medidas industria adaptarse a las necesidades o requerimientos individuales, sin decir de esta prendas a la medida. La parte superior o chaqueta y la parte inferior pantalón o falda del traje deben poder ser escogidos en tallas diferentes según necesidad. Entregar muestra física de prenda por talla (curva de tallas), para verificación de dichas tallas.
Limitaciones de uso	**Presentación del producto**
Las prendas presentadas deben garantizar los máximos estandares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. *Se debe tener en cuenta que estas son prendas de uso calle y no son uniformes.	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual con gancho y bolsa de tela especial para guardar trajes.
Puntos de Venta	**Condiciones de calidad**
Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños.	Condiciones de calidad: El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación. El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección. NORMAS TÉCNICAS Composición de la tela: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481. Determinación del peso: De acuerdo con lo Indicado en la NTC 230. Cambio dimensional: Máximo de un 2% de acuerdo con lo Indicado en la NTC 2308. Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A. Solidez del color al frote: De acuerdo con lo indicado en la NTC 786. Tendencia a la formación de motas: Mínimo de 4 de acuerdo con lo Indicado en la norma NTC 2051-1. Se debe entregar muestra física para evaluar el producto. Las prendas deben ser presentadas en impecable estado y en su respectivo empaque. La prenda deberá ser entregada en bolsa de la marca, al momento de ser retirada del almacén o enviada a los funcionarios. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**

VIDAL G.	Manufactura en Textil y Cuero		
	Manufactura en Textil y Cuero		

SENA	SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA REGIONAL CUNDINAMARCA	FECHA DE ELABORACIÓN 27/JUNIO/ 2020

FICHA TECNICA PARA ROPA DE CALLE

NOMBRE DEL ELEMENTO	CODIGO	FACTOR DE RIESGO A CONTROLAR	CLIMA		
			FRIO	TEMPLADO	CALIDO
PANTALON FEMENINO		Naturales del Medio Ambiente	X	X	X

Caracteristicas del Diseño (Dibujo plano) o imágenes de referencia





Imagen de referencia

***La imagen presentada es solo un referente de lo que se solicita. Pero si deben conservar las características técnicas descritas a continuación.**

ESPECIFICACIONES

Bolsillos: Cuatro (4) Bolsillos, Dos (2) Bolsillos posteriores tipo parche o de ribete, Dos (2) bolsillos delanteros y relojero (depende del diseño) pespuntados a dos agujas.
Bragueta: Con "J" de 4 cm de ancho pespuntado a una o dos agujas según diseño.
Planchado: Tipo Pantalon.
Especificaciones de Costura: Debidamente presentadas con presillas de refuerzo.
Acabado: Acabado sin desgaste.
Ligamento: Sarga o Diagonal 3x1
Cremallera: los cierres utilizados en el pantalón deben ser de material sintético o metálico, con deslizador automático (seguridad), ancho espiral cerrado 4 mm ± 0,2 mm, color tono a tono con el material principal.

Pantalón: confeccionado en dos delanteros y dos posteriores.
Pretina: Con pretina en empretinadora con guia folder de 9.5 cm de entrada y 4 cm de salida, pasadores en recubridora con guia de 2.5 cm de entrada y 1.3 cm de salida con presilla. Debe ser fusionada con entretela no tejida, y en su contorno con mínimo seis (6) pasadores asegurados con presillas o costuras de refuerzo.
Pretina industrial, debe llevar un ojal al lado que monta y botón al otro lado de la pretina, el botón puede ser plástico a tono del material principal. Los pasadores deben ir ubicados de la siguiente manera: uno donde termina el cierre de la encajada, dos en los laterales, dos en la parte trasera y dos en la parte delantera.
En cada costado el pantalón debe llevar un bolsillo en diagonal, lateral o media luna y en los posteriores debe llevar dos bolsillos con ribete, o de parche, según el diseño, uno a cada lado. largo de pantalón a piso, dobladillo fileteado y cosido con puntada recta a máx 2,5 cm o con puntada invisible, según diseño.
Entregar catálogo de diseños y colores mínimo 5.
Diseños modernos y de vanguardia variados para escoger acorde a los diferentes rangos de edades, perfiles y antropometrias. Conservando una linea de bota recta.
Marquillas: Estas pueden ser tejidas o impresas.
La prenda debe tener la marquilla del Fabricante. Marquilla que especifique los porcentajes de composición de los materiales de la prenda, debe indicar instrucciones de lavado y cuidado, origen de fabricación, talla y debe estar insertada en una costura de confección interna y no debe tener empates o sobrepuestos.

MATERIAL

Descripción del Material: Se pueden presentar en alguna de las siguientes opciones:
Dril 60 % Poliester y 40 % Algodon. Lino Viscosa 70 % Y 30 % Lino. Paño liviano 50 % Lana y 50 % Poliester. Materiales que no presenten arrugabilidad.
Solidez de Color al lavado: Colores Firmes.
Botones: A tono con el material principal, debe venir con boton de repuesto.
Cremallera: Al tono del color del material principal. Con corredera de seguridad.
Hilos: Los hilos utilizados para las costuras y filetes deberan deberan ser del color del material principal a utilizar.

Condiciones del diseño	Condiciones de tallaje
Las prendas presentadas deben garantizar máximos estandares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. *Se debe tener en cuenta que estas son prendas de uso calle y no son uniformes.	De acuerdo con las necesidades del SENA Regional Cundinamarca. Entregar tabla de medidas por diseño de cada prenda y/o horma. Dicha tabla de medidas debe contener medidas normalizadas y plus size (tablas de medidas industriales) para poder adaptarse a las necesidades o requerimientos individuales, sin decir de esta manera que son prendas a la medida. La parte superior o chaqueta y la parte inferior pantalón del traje deben poder ser escogidos en tallas diferentes según necesidad. Entregar muestra física de prenda por talla (curva de tallas), para verificación de dichas tallas.
Limitaciones de uso	**Presentación del producto**
Las prendas presentadas deben garantizar los	Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra

máximos estandares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. *Se debe tener en cuenta que estas son prendas de uso calle y no son uniformes.	fisica hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Etiqueta de cartón estamapada. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.
Puntos de Venta	**Condiciones de calidad**
Cada punto de venta deberá contar con amplia variedad de tallas, colores y diseños.	Condiciones de calidad: El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario (Anexo 9), según el proceso de contratación. El patronaje presentado para este tipo de prendas debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección. NORMAS TÉCNICAS Composición de la tela: De acuerdo con lo indicado en la norma NTC 481. Determinación del peso: De acuerdo con lo Indicado en la NTC 230. Cambio dimensional: Máximo de un 2% de acuerdo con lo Indicado en la NTC 2308. Solidez del color al lavado en húmedo: De acuerdo con lo indicado en la NTC 1155, tipo de lavado 2A. Solidez del color al frote: De acuerdo con lo indicado en la NTC 786. Tendencia a la formación de motas: Mínimo de 4 de acuerdo con lo Indicado en la norma NTC 2051-1. Se debe entregar muestra física para evaluar el producto. Las prendas deben ser presentadas en impecable estado y en su respectivo empaque. La prenda deberá ser entregada en bolsa de la marca, al momento de ser retirada del almacén o enviada a los funcionarios. Su sistema de empaque debe ser amigable con el medio ambiente.

Elaboro	Cargo	Reviso	Aprobó
SALOMÉ SOLANO	Instructora TC		
	CENTRO	**FIRMA**	**FIRMA**
	Centro de Desarrollo Agroempresarial		
	Instructora TC		
MA. FERNANDA VIDAL G.	**CENTRO**	**FIRMA**	**FIRMA**
	Manufactura en Textil y Cuero		
	Manufactura en Textil y Cuero		

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA

FICHA TECNICA DE PRODUCTO	
Nombre del producto	**OVEROL**
Perfil del consumidor	**Tradicional: Este consumidor tiene una escala de valores conservadora, tradicional y funcional, pocas veces involucra conceptos innovadores y productos de moda.**
Ocasión de uso	**Ropa de Trabajo**
Universo del vestuario	**KAKIWEAR**



MATERIALES	**CLIMA: FRIO, TEMPLADO Y CÁLIDO**
	Material Principal: Tejido 100 % Algodón - Dril de 10 onzas. con un máximo de encogimiento al lavado de un 2,5 %. si tienen planchado permanente
	Tejido material principal: Plano. Ligamento: Sarga 3 x 1.
	Entretela: fusionables adecuadas para puños y cuello.
	INSUMOS Y ACCESORIOS:
	Cremalleras: de diente plástico de Slider en doble sentido para el frente de alta resistencia y antiestática.
	Cinta reflectiva: hecha de un material que hace rebotar la luz de 5 cm de ancho
	Velcro: Sistema de cierre o de sujeción de 3 a 4 centímetros de ancho
	Hilo: Calibre 75 Tex40:Fileteadora Calibre 50 Tex60 : Pespunte y amarre
REQUISITOS TÈCNICOS DEL TEXTIL ESPECÍFICOS	**El proveedor debe entregar el Certificado de Calidad Textil donde certifique las normas a continuación descritas realizadas en un laboratorio certificado, o entregar al Sena las prendas necesarias para realizar pruebas en el Laboratorio Textil del Sena.**
	ANALISIS REQUERIDOS:
	Ligamento: Sarga 3 x 1. Resistencia a la tensión mínimo 308 N en cada sentido Resistencia al rasgo lengüeta mínimo 13 N en cada sentido Resistencia la deslizamiento mínimo 133 N en cada sentido
	Análisis cuantitativo de las fibras: NTC481:2012-12-12 ASTMD 629:2008 Métodos N°4,5,6,8,9,10 **Ver Nota 1.Composición de la tela (Material principal): de acuerdo con lo indicado en la Norma Técnica Colombiana.
	Análisis de Solidez del color al agua AATCC 107:2013 ** VER NOTA 1 Análisis de Solidez del color al lavado en agua (Material principal y forro): de acuerdo con lo indicado en la Norma Técnica Colombiana
	Cambio de color mínimo de 4
	Manchado mínimo de 3

	Solidez del color al lavado en húmedo (Material principal y forro): de acuerdo con lo indicado en la Norma Técnica Colombiana 1155-3 método 2a.Cambio de color mínimo de 4 Manchado mínimo de 3 Solidez del color al frote (Material principal y al forro): de acuerdo con lo indicado enla Norma Técnica Colombiana 786. En seco mínimo de 4 En húmedo mínimo de 3 Solidez del color al sudor. Cambio de color mínimo de 4. Manchado mínimo de 3 Tendencia a la formación de motas (Material principal y forro): mínimo de 3 deacuerdo con lo indicado en la Norma Técnica Colombiana 2051-2.
REQUISITOS GENERALES DEDISEÑO	**MODELOS: Overol estilo piloto.** **ESTILO: Overol enterizo con cremallera frontal sintética doble servicio, desde el cuello hasta ± 17 cm arriba del tiro.** **Colores a cordes al clima, colores a escoger. Presentar carta de materiales y colores (Min 5colores según el clima o zona).** **Cuello militar/ nerú pespuntado en el contorno** **Delantero con cremallera de doble función, aletillón que cubra la cremallera en el exterior,** **bolsillos de parche, el superior izquierdo con separador para lapicero. Con reflectivo** **Espalda con elástico en la cintura para mayor ajuste y confort, con reflectivo** **Pantalón bota recta con reflectivo, bolsillo laterales en diagonal y laterales con pasamanos o aberturas para acceso rápido a la prenda interna, bolsillo tipo cargo con tapas a la altura de la rodilla, en la bota debe llevar cierre para ampliar** **Trasero bolsillos de parche con cierre** **Puños: Ajustables.** **Manga recta, larga con bolsillo en manga izquierda para carnet** **INSUMOS Y ACCESORIOS:** **Velcro, cierre, cierre invisible, broches** **Marquillas: en la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en la que indique la talla** **Instrucción de lavado: en la parte interna de la prenda cosidas en los costados donde indique, instrucciones de lavado, nombre del confeccionista, origen de fabricación, porcentaje de los material utilizado.**
EMPAQUE Y ROTULADO	**Empaque: debe garantizar la perfecta conservación y protección de las prendas evitando que sufra daños o deterioros durante su transporte o almacenamiento y que lo conserve limpio hasta su destino final. El empaque debe ser amigable con el medio ambiente y con la marca del proveedor.** **Rotulado: de acuerdo con las especificaciones de los requisitos técnicos todas las prendas deben presentarse con marquillas tejidas o estampadas internamente y que contengan: Nombre del fabricante, origen de fabricación, composición de materiales y especificacionesde lavado y cuidados de la prenda.** **Dando cumplimiento a la NTC 1806 del reglamento técnico sobre Etiquetado de Confecciones de la Resolución 1950 de 2009 del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo.**
CONDICIONES DE TALLAJE	**El proveedor debe contar con toda la curva de tallaje de los diseños seleccionados desde talla 4 hasta talla 22 en femenino y desde la talla 28 hasta la talla 48 en masculino, garantizando los ajustes que correspondan por antropometría del servidor publico destinatario de la misma.** **El proveedor debe facilitar una tabla de medidas para identificar y ubicar la talla del Funcionario de manera más certera**
CONDICIONES DEL DISEÑO	**Las prendas presentadas deben garantizar los máximos estándares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje.**
	El proveedor deberá acogerse a lo estipulado en el protocolo para la aplicación de pruebas técnicas al vestuario de las condiciones aquí señaladas, según el proceso de contratación. No deberá cambiar nada de lo establecido en la presente ficha técnica* **El proveedor debe cumplir con las condiciones especiales de confección:**

CONDICIONES DE CALIDAD	**1. Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos, pliegues y deben estar suficientemente tensionadas con el fin de evitar que se agriete, se abra o se encoja la prenda durante su uso. Además, en las partes donde la costura va a tener elasticidad la puntada debe ser en cadeneta y no debe presentar defectos en las puntadas.** **2. El número de puntadas por pulgada debe garantizar la resistencia a la costura para cada prenda.** **3. No debe haber hilos o costuras sueltas en ninguna parte de la confección.** **4. Las puntadas de los hilos no deben incomodar al contacto directo con la piel.** **5. Las marcas, adornos o accesorios de cualquier material que lleve la prenda no deben desteñir y deben ser adheridos a ésta con material adecuado, de tal forma que resistan los tratamientos de la prenda que la porta.** **6. Todas las prendas deben tener un ajuste anatómico apropiado para el cuerpo femenino o masculino según corresponda.** **7. Si la prenda tiene entretela, esta no debe ser teñida, debe ser estable dimensionalmente y fusionada a simple vista, no debe presentar burbujas, desprendimiento u otras noconformidades durante su uso ni cuando se sometan a procesos de lavado y planchado. 8.entretelas zafadas, color de hilo diferente.**
CONDICIONES PARA REVISION YAUDITORIA DEL PRODUCTO TERMINADO	**Para la auditoria de prendas entregadas, se empleará la inspección por atributos aplicando La evaluación por lote, la cual esta sujeta a la Tabla 1. plan de muestreo para evaluar requisitos generales, empaque y rotulado. Referenciado Al Formato de Fichas Técnicas de** **COLOMBIA COMPRA EFICIENTE**
	Ver lista de chequeo adjunta, como instrumento de valoración del producto.
Elaborado por:	***MARIA FERNANDA VIDAL G. Centro Manufactura en Textil y Cuero/ Regional DC*** ***Maria Del Socorro Martinez C. Centro de Confección en Diseño Confección y*** ***ModaKaren Parra T. Centro de Confección en Diseño Confección y Moda*** ***Gustavo de Jesus Carvajal. Centro de Confección en Diseño Confección y Moda*** ***Yolanda Orduz V. Centro Industrial del Diseño y la Manufactura*** ***Claudia Patricia Gomez P. Centro Textil y de Gestión Industrial*** ***SINTRASENA: Ana Silvia Camacho A., Efrén Florez Parra., Carlos Alberto Gonzalez., Aniceto CordobaMoreno.*** ***Claudia Zapa Dirección General.***
Fecha de elaboración Versión 2	**24 de mayo de 2022**

GLOSARIO TECNICO	
Aletillon	**Pieza de tela confeccionada para cubrir la cinta de cierre y también soporta la aletilla**
Análisis	**Examen detallado de una cosa para conocer sus características o cualidades, o su estado, y extraer conclusiones,** **que se realiza separando o considerando por separado las partes que la constituyen.**
Auditoria	**Proceso de verificación y/o validación del cumplimiento de una actividad según lo planeado y las directrices estipuladas**
Bolsillo tipo cargo	**Conocido también como bolsillo con fuelle. Pieza rectangular con pieza postiza pegada en 3 de sus lados para** **generar volumen al momento de ser confeccionado.**
Cremallera	**Cierre que se aplica a una abertura longitudinal en prendas de vestir y objetos diversos , y que También conocido como Cierre, consiste en dos tiras , generalmente de tela , guarnecidas en sus orillas de pequeños dientes que se traban o destraban entre sí al efectuar un movimiento de apertura o cierre por medio de un cursor o slyder**
Curva de tallas	**Es una tabla donde se disponen las diferentes medidas de contornos y largos para el desarrollo de un molde,** **diferenciando los incrementos según las tallas**
Entretela	**También conocida como Sidó es un material no tejido que se adhiere al calor entre la tela y el forro de una prenda** **de vestir para reforzarla o darle consistencia**
Fruncido	**Defecto de calidad que muestra un recogido o pellizco sobre el trayecto de una costura**
Horma	**También conocido como ajuste de la prenda sobre el cuerpo humano**
Ocasión de uso	**Hace referencia a los factores internos como externos que motivan a que una persona adquirir un producto con la** **finalidad de satisfacer una necesidad.**
Pasamanos	**Boca de bolsillos falsos y/o aberturas para acceso rápido a la prenda interna**
Perfil del consumidor	**Conjunto de características relevantes que definen e identifican a nuestro consumidor objetivo. En primer lugar, este perfil se realiza tomando como base un conjunto de variables significativas del mercado y de las necesidades**
Pliegue	**Defecto de costura donde la tela queda plegada por esta**
Poliéster	**Fibra sintética fabricada por el hombre a partir de materias primas derivadas del Petróleo, aguanta muy bien la** **humedad, se seca rápido y no presenta arrugas.**
Puntada por pulgada	**Medida de longitud del sistema inglés, de símbolo in, que equivale a 25,40 mm.**
Tensión	**Resistencia del hilo al coser**
Torcido	**Defecto de costura que no está dentro del parámetro (recta)**
Velcro	**Sistema de cierre o de sujeción que consiste en dos tiras de tela de distinta urdimbre cada una que al unirse y** **presionar sobre ellas quedan enganchadas entre sí.**

Zafado	Defecto de costura donde la puntada o la tela queda por fuera del rango permitido

	SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA				
Invitación No.					
EVALUACIÓN TÉCNICA PRENDAS DE VESTIR					
PROPONENTE:		**REFERENCIA:**			
PRENDA:		**ITEM:**			
		CUMPLE	**NO CUMPLE**	**NO APLICA**	**OBSERVACIONES**
MATERIALES (según certificado de pruebas textiles)	COMPOSICIÓN DEL MATERIAL				
	CHAFADO				
	ABERTURA EN TEXTURA				
	NUDOS O MARRAS				
	PILLING				
	ARRUGABILIDAD				
	RESISTENCIA				
	ELONGACIÓN Y RECUPERACIÓN				
	INSUMOS (Botón, cremallera, etc.)				
	ENTRETELAS				
	FORRO				
DISEÑO	CLÁSICO DE VANGUARDÍA				
	DE MODA				
	FUERA DE MODA				
	PATRONAJE				
	TALLAJE				
	APLOME				
	CORTE DE PIEZAS (Hilo de tela)				
CONFECCIÓN	AJUSTE DE PUNTADAS (Sueltas o recogidas)				
	LARGOS DE PUNTADAS ADECUADO				
	DISTANCIAS DE PUNTADAS SEGÚN FICHA T.				
	PICAS POR AGUJA (Por despunte o No.)				
	REMATES				
	CONTINUIDAD DE HILOS E HILAZAS				
	TONOS DE HILOS E HILAZAS				
	TERMINADOS EXTERNOS				
	TERMINADOS INTERNOS				
	FUSIONADOS				
PRESENTACIÓNDEL PRODUCTO	MARQUILLAS				
	PULCRITUD				
	EMPAQUE				

EVALUACIÓ N FINAL				Para la auditoria de prendas entregadas, se empleará la inspección por atributos aplicando La evaluación por lote, la cual esta sujeta a la tabla 1. plan de muestreo para evaluar requisitos generales, empaque y rotulado. Referenciado Al Formato de Fichas Técnicas de COLOMBIA COMPRA EFICIENTE



Rodolfo Valenzuela Pardo

Coordinador Grupo del Talento HumanoRegional Cundinamarca

Proyectó: Ivan David Rojas Delgado, Profesional Talento Humano