Medellín, 5 de junio de 2025

“CONVENIO DE ASOCIACIÓN PARA DESARROLLAR LA RED DE CREACIÓN ESCÉNICA DE MEDELLÍN"

Recibimos sus comunicaciones por medio de las cuales presentan observaciones al informe o presentan documentos para subsanar requisitos habilitantes del CONVENIO DE ASOCIACIÓN Nro. 39962 de 2025 cuyo objeto es “CONVENIO DE ASOCIACIÓN PARA DESARROLLAR LA RED DE CREACIÓN ESCÉNICA DE MEDELLÍN” al respecto les manifestamos lo siguiente:

1. RESPUESTA A OBSERVACIONES

No se presentaron observaciones al informe de evaluación en esta etapa del proceso

2. DOCUMENTOS SUBSANADOS

El día 30 de mayo de 2025, se publicó en la página www.colombiacompra.gov.co el documento Informe de evaluación, en dicho documento se requiere a los proponentes**,** con el fin de subsanar la ausencia de requisitos o la falta de documentos habilitantes hasta el día 3 de junio de 2025.

Se recibieron documentos así:

	Desde	Tipo	Referencia	Asunto	Archivos	Fecha		Estado	
☆	CORPORACIÓN ARTÍSTICA CULTURAL EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO	General	CO1.MSG.7976485	SUBSANACIÓN LOTE 6 Y LOTE 10 - ELEMENTAL TEATRO		14 horas de tiempo transcurrido (3/06/2025 7:30:58 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)		Leídas	Detalle
☆	CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB	General	CO1.MSG.7975695	SUBSANACIÓN ATENEO LOTE 2		16 horas de tiempo transcurrido (3/06/2025 5:44:44 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)		Leídas	Detalle
☆	Arlequín y los Juglares	General	CO1.MSG.7975365	Subsanación lote 2 y 5 - certificado Gobernación		16 horas de tiempo transcurrido (3/06/2025 5:21:58 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)		Leídas	Detalle
☆	Arlequín y los Juglares	General	CO1.MSG.7975245	Subsanación lote 2 y 5 - Rut		16 horas de tiempo transcurrido (3/06/2025 5:13:15 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)		Leídas	Detalle
☆	Corporación cultural y artística ziruma	General	CO1.MSG.7972193	Subsanacion Convenio de Asociación No. 39962 de 2025		22 horas de tiempo transcurrido (3/06/2025 11:43:19 AM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)		Leídas	Detalle
☆	Casa del Teatro de Medellín	General	CO1.MSG.7972152	Subsanación Lote 2		23 horas de tiempo transcurrido (3/06/2025 10:47:49 AM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)		Leídas	Detalle
☆	Corporacion Cultural Renovación	General	CO1.MSG.7970264	Subsanación		1 día de tiempo transcurrido (2/06/2025 12:03:40 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)		Leídas	Detalle
☆	Acción Impro	General	CO1.MSG.7969794	Subsanación documentos propuesta Acción Impro - Lote 1		3 días de tiempo transcurrido (31/05/2025 3:49:37 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)		Leídas	Detalle

3. VERIFICACIÓN DE LOS DOCUMENTOS Y REQUISITOS HABILITANTES

3.1 Verificación de la capacidad Jurídica

De acuerdo con la verificación de los documentos establecidos en la Invitación y el análisis jurídico de las propuestas que hacen parte integral del presente informe elaborado por Sara Vélez Trujillo- Abogada, se concluye lo siguiente:

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Proponente 2- CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA

Proponente: CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA				
NIT: 900203858-9				
Lote: 7				
Documentos para la verificación de los requisitos habilitantes:	**Observación**	**Cumple**		**No Aplica**
		Si	**No**	
Registro Único tributario (RUT)	Aporta	X		
Certificado de Cumplimiento de Normatividad para ESALES	NO CUMPLE El proponente aporta documento con radicado 2025030136662, donde certifica cumplimiento de normatividad 2023. Además, en la subsanación aporta correo, que dice ser gobernación de Antioquia gestión documental, , pero no se evidencia el correo, sin embargo, un correo no cumple con lo solicitado en la subsanación esto es: "…certificado, o factura de que adelantaron el trámite al 30 de abril de 2025.		X	
Fotocopia Tarjeta Profesional de Contador	Aporta Jaime de Jesús Restrepo Villa 32453-T	X		

CONCLUSIÓN: El Proponente, CORPORACION **CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA NO CUMPLE**, con la verificación de la capacidad jurídica, por lo cual queda rechazado, según causal de rechazo, **V. Reglas para la presentación de la Oferta, literal C**:

1. Cuando vencido el plazo para subsanar llegado el momento, el proponente no acredite la totalidad de los requisitos habilitantes establecidos en la invitación, a pesar de haber contado con la oportunidad de subsanar y no lo hubiere realizado en debida forma.

Proponente 3- Proponente: CORPORACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO ARLEQUIN Y LOS JUGLARES

Proponente: CORPORACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO ARLEQUIN Y LOS JUGLARES				
NIT: 900147756-6				
Lote: Lote 2 y 5				
Documentos para la verificación de los requisitos habilitantes:	**Observación**	**Cumple**		**No Aplica**
		Si	**No**	
Registro Único tributario (RUT)	Aporta	X		
Certificado de Cumplimiento de Normatividad para ESALES	APORTA Documento de cumplimiento de normatividad con radicado 2025030170138			

CONCLUSIÓN: El Proponente, CORPORACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO ARLEQUIN Y LOS JUGLARES **CUMPLE** con las condiciones de verificación jurídica.

Proponente 4- CORPORACION ARTISTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO

Proponente: CORPORACION ARTISTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO				
NIT: 900495584-8				
Lote: 10, lote 6				
Documentos para la verificación de los requisitos habilitantes:	**Observación**	**Cumple**		**No Aplica**
		Si	**No**	
Certificado de pago de los aportes a la seguridad social	CUMPLE Firma 03 de junio de 2025, cierre 26 de 2025 Firmado por representante legal	X		
Registro Único tributario (RUT)	No aporta Subsanar	X		
Certificado de Cumplimiento de Normatividad para ESALES	APORTA Aporta pago a la gobernación del 04 de abril del 2025.	x		
Certificado de la Junta Central de Contadores	APORA	X		

CONCLUSIÓN: El Proponente, CORPORACION ARTISTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO **CUMPLE** con las condiciones de verificación jurídica.

Proponente 7- CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB

Proponente: CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB				
NIT: 811010947-4				
Lote: lote 2				
Documentos para la verificación de los requisitos habilitantes:	**Observación**	**Cumple**		**No Aplica**
		Si	**No**	
Certificado de Cumplimiento de Normatividad para ESALES	CUMPLE Aporta Aportan Cumplimiento de normatividad de ESALES del 2023 según radicado de la Gobernación de Antioquia K 2025090000038, las ESALES, tienen hasta el 30 de abril para dar cumplimiento a 2024.Por lo cual aporta correo y pago antes del 30 de abril a la gobernación.	X		
Fotocopia Tarjeta Profesional de Contador	Aporta Karem Eliset Altamar Fontalvo 148121-T	X		

CONCLUSIÓN: El proponente CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB**, CUMPLE**, con la verificación de la capacidad jurídica.

Proponente 8- Proponente: CORPORACION ACCION IMPRO

Proponente: CORPORACION ACCION IMPRO				
NIT: 900043086-2				
Lote: 1				
Documentos para la verificación de los requisitos habilitantes:	**Observación**	**Cumple**		**No Aplica**
		Si	**No**	
Certificado de Cumplimiento de Normatividad para ESALES	NO CUMPLE Aportan Cumplimiento de normatividad de ESALES del 2023 según radicado de la Gobernación de Antioquia K 2025090000038, las ESALES, tienen hasta el 30 de abril para dar cumplimiento a 2024. Se pidió subsanar con certificado o factura lo que presento fue un documento de mercurio que muestra documento de gestión documental de entrada y salida, pero no se evidencia que sea del proponente.		X	
Fotocopia Tarjeta Profesional de Contador	Aporta Alexander Morales Cifuentes 73216-T			
Certificado de la Junta Central de Contadores	Aporta			

CONCLUSIÓN: El Proponente, **CORPORACION ACCION IMPRO** NO **CUMPLE** con las condiciones de verificación jurídica con la verificación de la capacidad jurídica, por lo cual queda rechazado, según causal de rechazo, **V. Reglas para la presentación de la Oferta, literal C**:

1. Cuando vencido el plazo para subsanar llegado el momento, el proponente no acredite la totalidad de los requisitos habilitantes establecidos en la invitación, a pesar de haber contado con la oportunidad de subsanar y no lo hubiere realizado en debida forma.

3.2 Verificación de la Capacidad Técnica y Experiencia

De acuerdo con la verificación de los aspectos técnicos establecidos en la Invitación y el análisis técnico de las propuestas que hacen parte integral del presente informe, elaborado por John Jairo Giraldo Gaviria - Técnico, se concluye lo siguiente:

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Proponente 1 - CORPORACIÓN ARTÍSTICA CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLÓGICA RENOVACIÓN

Proponente: CORPORACIÓN ARTÍSTICA CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLÓGICA RENOVACIÓN					
NIT: 811.034.165-5					
Lote: 3					
Descripción	**Requerido**	**Aportado**	**Hab**	**Inhab**	**Observaciones**
Diligenciar y entregar el **FORMATO APORTE EN ESPECIE**	Formato Aporte en Especie	**SI**	**SI**		

EXPERIENCIA ESPECÍFICA

Proponente: CORPORACIÓN ARTÍSTICA CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLÓGICA RENOVACIÓN					
NIT: 811.034.165-5					
Lote: 3					
Descripción	**Requerido**	**Aportado**	**Hab**	**Inhab**	**Observaciones**
Un (1) contrato, convenio, proyecto o actividad en procesos de creación, producción y circulación artística desde el Teatro. Este requisito será acreditado con la presentación de dossier, programas de mano, catálogo o publicaciones como volantes y afiches del año 2020, hasta la fecha de publicación del proceso en SECOP II	Constancia de participación en la programación del **XXVII Encuentro Nacional Comunitario de Teatro Joven**, realizado en Medellín del 29 de octubre al 4 de noviembre de 2022 con la obra: “Las Suplicantes o la Fiesta de la muerte”. Además, volante y E card	**SI**	**SI**		

CONCLUSIÓN: El Proponente, **CORPORACION ARTISTICA CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLOGICA RENOVACION** identificado con **811.034.165-5 CUMPLE** con las condiciones de verificación técnica, por lo tanto, si se encuentra habilitando.

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Proponente 4- CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO

Proponente: CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO					
NIT: 900495584-8					
Lote: 6 y 10					
Descripción	**Requerido**	**Aportado**	**Hab**	**Inhab**	**Observaciones**
FORMATO DE CONVALIDACIÓN DE PROPUESTA DE APORTES suscrito por el representante legal de la ESAL, en el cual convalidan las propuestas de aportes presentadas	Formato de Convalidación de Propuesta de Aportes diligenciado	**SI**	**SI**		

CONCLUSIÓN: El Proponente, **CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO** identificado con NIT **900495584-8 CUMPLE** con las condiciones de verificación técnica, por lo tanto, si se encuentra habilitando.

Proponente 5- CORPORACIÓN CASA DEL TEATRO DE MEDELLIN

Proponente: CORPORACIÓN CASA DEL TEATRO DE MEDELLIN					
NIT: 800044882-0					
Lote: 2					
Descripción	**Requerido**	**Aportado**	**Hab**	**Inhab**	**Observaciones**
Lote 2. Acreditar experiencia en un (1) contrato, convenio o proyecto adicional, propio de su labor que tengan relación con procesos de formación artística y/o cultural desde el énfasis en teatro de títeres y/o Teatro Infantil o Juvenil.	Convenio de Apoyo a Proyecto Artístico y Cultural - Sector Privado N°. 1730-2024 con El Ministerio de las Culturas, las Artes y Los Saberes, proyecto: CONECTANDO SABERES, TALLERES TEATRALES PARA NIÑOS, JÓVENES, ADULTOS Y ADULTOS MAYORES	**SI**	**SI**		

CONCLUSIÓN: El Proponente, **CORPORACIÓN CASA DEL TEATRO DE MEDELLIN,** identificado con NIT.: 800044882-0, **CUMPLE** con las condiciones de verificación técnica, por lo tanto, si se encuentra habilitando.

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

3.3 Verificación de la Capacidad Financiera y de organización

La capacidad financiera fue evaluada por Stefany Arias Valencia – Logístico, con base en la información suministrada para el año 2024, así:

Proponente	NIT	Índice de liquidez (>=)	Nivel de endeudamiento (<=)	Razón de Cobertura (>=)	Rentabilidad sobre el Patrimonio (>=)	Rentabilidad sobre el Activo (>=)	CUMPLE / NO CUMPLE
		1,00	**0,70**	**1,00**	**0,00**	**0,00**	
CORPORACION ARTISTICA CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLOGICA RENOVACION	811034165-5	5,05	0,15	64,67	0,21	0,18	CUMPLE
CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA	900203858-9	1,42	0,15	17,25	0,25	0,21	CUMPLE
CORPORACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO ARLEQUIN Y LOS JUGLARES	900147756-6	1,80	0,44	8,53	0,09	0,05	CUMPLE
CORPORACION ARTISTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO	900495584-8	1,16	0,51	10,79	1,12	0,54	CUMPLE
CORPORACION CASA DEL TEATRO DE MEDELLIN	800044882-0	2,28	0,39	5,27	0,08	0,05	CUMPLE
CORPORACION ARTISTICA TEATRAL OFICINA CENTRAL DE LOS SUEÑOS	811039280-7	2,83	0,35	IND	0,98	0,64	CUMPLE
CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB	811010947-4	66,76	0,57	1,05	0,12	0,05	CUMPLE
CORPORACION ACCION IMPRO	900043086-2	1,22	0,78	8,09	1,10	0,24	NO CUMPLE

4. RESUMEN DE LA VERIFICACIÓN DE LOS DOCUMENTOS Y REQUISITOS HABILITANTES

Proponente	Verificación jurídica		Verificación Técnica y experiencia		Verificación Capacidad Financiera y de Organización			
	Habilitado		Habilitado		Habilitado		Habilitado	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
CORPORACION ARTISTICA CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLOGICA RENOVACION (Lote 3)	X		X		X		X	
CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA (Lote 7)		X	X		X			X

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Proponente		Verificación jurídica		Verificación Técnica y experiencia		Verificación Capacidad Financiera y de Organización			
		Habilitado		Habilitado		Habilitado		Habilitado	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
CORPORACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO ARLEQUIN Y LOS JUGLARES (Lote 2 y 5)		X		X		X		X	
CORPORACION ARTISTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO (Lote 6 y 10)		X		X		X		X	
CORPORACION CASA DEL TEATRO DE MEDELLIN	Lote 2	X		X		X		X	
	Lote 9	X		X		X		X	
CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB (Lote 2)		X		X		X		X	
CORPORACION ACCION IMPRO (Lote 1)			X	X			X		X

5. RESUMEN DEL PUNTAJE Y ORDEN DE ELEGIBILIDAD

5.1. Cuadro Resumen de Puntaje

LOTE 1

N°.	PROPONENTE	Aportes 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:					TOTAL PUNTAJE
			CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO DISTRITAL	COBERTURA	TALENTO HUMANO CON EXPERIENCIA ADICIONAL	TALENTO HUMANO CON FORMACIÓN ADICIONAL	CRITERIOS DE COMPRAS PÚBLICAS	
1	CORPORACION ARTISTICA TEATRAL OFICINA CENTRAL DE LOS SUEÑOS	600	100	100	100	50	50	1000
2	CORPORACION ACCION IMPRO	**RECHAZADO** según causal de rechazo, **V. Reglas para la presentación de la Oferta, literal C**						

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

LOTE 2

N°.	PROPONENTE	Aportes 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:					TOTAL PUNTAJE
			CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO DISTRITAL	COBERTURA	TALENTO HUMANO CON EXPERIENCIA ADICIONAL	TALENTO HUMANO CON FORMACIÓN ADICIONAL	CRITERIOS DE COMPRAS PÚBLICAS	
1	CORPORACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO ARLEQUIN Y LOS JUGLARES	600	100	100	100	50	50	1000
2	CORPORACION CASA DEL TEATRO DE MEDELLIN	225	100	100	100	50	50	625
3	CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB	499	100	100	100	50	50	899

LOTE 3

N°.	PROPONENTE	Aportes 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:					TOTAL PUNTAJE
			CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO DISTRITAL	COBERTURA	TALENTO HUMANO CON EXPERIENCIA ADICIONAL	TALENTO HUMANO CON FORMACIÓN ADICIONAL	CRITERIOS DE COMPRAS PÚBLICAS	
1	CORPORACION ARTISTICA CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLOGICA RENOVACION	0	100	100	100	0	50	350

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

LOTE 4

N°.	PROPONENTE	Aportes 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:					TOTAL PUNTAJE
			CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO DISTRITAL	COBERTURA	TALENTO HUMANO CON EXPERIENCIA ADICIONAL	TALENTO HUMANO CON FORMACIÓN ADICIONAL	CRITERIOS DE COMPRAS PÚBLICAS	
1	CORPORACION ARTISTICA TEATRAL OFICINA CENTRAL DE LOS SUEÑOS	600	100	100	100	50	50	1000

LOTE 5

N°.	PROPONENTE	Aportes 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:					TOTAL PUNTAJE
			CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO DISTRITAL	COBERTURA	TALENTO HUMANO CON EXPERIENCIA ADICIONAL	TALENTO HUMANO CON FORMACIÓN ADICIONAL	CRITERIOS DE COMPRAS PÚBLICAS	
1	CORPORACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO ARLEQUIN Y LOS JUGLARES	600	100	100	100	50	50	1000

LOTE 6

N°.	PROPONENTE	Aportes 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:					TOTAL PUNTAJE
			CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO DISTRITAL	COBERTURA	TALENTO HUMANO CON EXPERIENCIA ADICIONAL	TALENTO HUMANO CON FORMACIÓN ADICIONAL	CRITERIOS DE COMPRAS PÚBLICAS	
1	CORPORACION ARTISTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO	600	100	100	100	50	0	950

LOTE 7

N°.	PROPONENTE	Aportes 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:					TOTAL PUNTAJE
			CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO DISTRITAL	COBERTURA	TALENTO HUMANO CON EXPERIENCIA ADICIONAL	TALENTO HUMANO CON FORMACIÓN ADICIONAL	CRITERIOS DE COMPRAS PÚBLICAS	
1	CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA	**RECHAZADO** según causal de rechazo, **V. Reglas para la presentación de la Oferta, literal C**						

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

LOTE 9

N°.	PROPONENTE	Aportes 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:					TOTAL PUNTAJE
			CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO DISTRITAL	COBERTURA	TALENTO HUMANO CON EXPERIENCIA ADICIONAL	TALENTO HUMANO CON FORMACIÓN ADICIONAL	CRITERIOS DE COMPRAS PÚBLICAS	
1	CORPORACION CASA DEL TEATRO DE MEDELLIN	600	100	100	100	50	50	1000

LOTE 10

N°.	PROPONENTE	Aportes 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:					TOTAL PUNTAJE
			CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO DISTRITAL	COBERTURA	TALENTO HUMANO CON EXPERIENCIA ADICIONAL	TALENTO HUMANO CON FORMACIÓN ADICIONAL	CRITERIOS DE COMPRAS PÚBLICAS	
1	CORPORACION ARTISTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO	600	100	100	100	50	0	950

5.2. Orden de Elegibilidad

LOTE 1

N°.	PROPONENTE	APORTES 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:	TOTAL PUNTAJE
1	CORPORACION ARTISTICA TEATRAL OFICINA CENTRAL DE LOS SUEÑOS	600	400	1000

LOTE 2

N°.	PROPONENTE	APORTES 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:	TOTAL PUNTAJE
1	CORPORACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO ARLEQUIN Y LOS JUGLARES	600	400	1000
2	CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB	499	400	899
3	CORPORACION CASA DEL TEATRO DE MEDELLIN	225	400	625

LOTE 3

N°.	PROPONENTE	APORTES 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:	TOTAL PUNTAJE
1	CORPORACION ARTISTICA CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLOGICA RENOVACION	0	350	350

LOTE 4

N°.	PROPONENTE	APORTES 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:	TOTAL PUNTAJE
1	CORPORACION ARTISTICA TEATRAL OFICINA CENTRAL DE LOS SUEÑOS	600	400	1000

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

LOTE 5

N°.	PROPONENTE	APORTES 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:	TOTAL PUNTAJE
1	CORPORACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO ARLEQUIN Y LOS JUGLARES	600	400	1000

LOTE 6

N°.	PROPONENTE	APORTES 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:	TOTAL PUNTAJE
1	CORPORACION ARTISTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO	600	350	950

LOTE 9

N°.	PROPONENTE	APORTES 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:	TOTAL PUNTAJE
1	CORPORACION CASA DEL TEATRO DE MEDELLIN	600	400	1000

LOTE 10

N°.	PROPONENTE	APORTES 600 Puntos	CRITRERIO DE CALIDAD 400 Puntos:	TOTAL PUNTAJE
1	CORPORACION ARTISTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO	600	350	950

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (604) 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Comité de Estructuración y Evaluación Contractual,

JOHN JAIRO GIRALDO GAVIRIA
Rol Técnico

STEFANY ARIAS VALENCIA
Rol Abogado

SARA VELEZ TRUJILLO
Rol Logístico

NOTA: *Cada uno de los profesionales que integran el Comité de Estructuración y Evaluación Contractual de este Proceso manifiesta individualmente bajo la gravedad de juramento no estar incurso en ninguna causal de inhabilidad, incompatibilidad o conflicto de interés previsto en la Constitución y en la Ley para desarrollar esta actividad, y garantiza brindar desde su rol respuestas a las observaciones y análisis de las ofertas y las subsanaciones presentadas en el marco de la objetividad y la imparcialidad, renunciando a cualquier consideración de afecto, interés y en general de cualquier clase de motivación subjetiva. En caso de que se presenten eventuales reclamaciones por no hacer manifiesto un posible impedimento, acepto ser removido del Comité indistinto de la etapa en la que se encuentre el proceso de contratación, sin perjuicio de las acciones disciplinarias, penales y fiscales que procedan en mi contra.*