

Tabio 1 de julio de 2025

Cuenta de cobro No. 004

**EI INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA "JOAQUIN PIÑEROS CORPAS"
DE TABIO**

DEBE

A:

CESAR CAMACHO RAMOS

C.C No. 1.077.085.579 de Tocancipá

CONCEPTO: PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO DIRECTOR ORQUESTA SINFÓNICA, INSTRUCTOR DE VIOLONCHELO Y CONTRABAJO, ENSAMBLE INFANTIL, JUVENIL Y SEMILLEROS DE CUERDAS FROTADAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA "JOAQUÍN PIÑEROS CORPAS" DE TABIO.

PERIODO: Del 21 de Mayo al 20 de Junio de 2025.

VALOR: DOS MILLONES DE PESOS (\$ 2.000.000) M/CTE

Atentamente,



CESAR CAMACHO RAMOS

CC. No. 1.077.085.579 de Tocancipá

Tel: 316 046 4241

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE PERTENEZCO AL REGIMEN SIMPLIFICADO Y COMO PERSONA NATURAL ME HAGO RESPONSABLE DE LA INFORMACIÓN AQUI SUMINISTRADA A ESTA ENTIDAD.



INFORME DE ACTIVIDADES DEL 21 DE MAYO AL 20 DE JUNIO DE 2025

NÚMERO DE CONTRATO	2025014
FECHA DE CONTRATO	21 DE FEBRERO DE 2025
NOMBRE CONTRATISTA	CESAR CAMACHO RAMOS
VALOR TOTAL CONTRATO	OCHO MILLONES DE PESOS M/CTE (\$8.000.000)
PLAZO INICIAL DE EJECUCIÓN	CUATRO (4) MESES.
FECHA ACTA DE INICIO	21 DE FEBRERO DE 2025
OBJETO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO DIRECTOR ORQUESTA SINFÓNICA, INSTRUCTOR DE VIOLONCHELO Y CONTRABAJO, ENSABLE INFANTIL, JUVENIL Y SEMILLEROS DE CUERDAS FROTADAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA "JOAQUÍN PIÑEROS CORPAS" DE TABIO.
PERIODO A QUE CORRESPONDE EL INFORME	21 DE MAYO – 20 DE JUNIO DE 2025
FECHA DE PRESENTACION	1 DE JULIO DE 2025
NUMERO DE INFORME	04 DE 04
SALDO DE EJEUCION	PRESUPUESTAL
	0
VALOR A PAGAR	\$ 2.000.000
NOMBRE DEL SUPERVISOR	OMAR FERNANDO CARREÑO FANDIÑO
CARGO	Gerente Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Piñeros Corpas"



TABIO



Instituto Municipal de
CULTURA
"Joaquín Piñeros Corpas"

1. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES ESPECÍFICAS

	OBLIGACIÓN	ACTIVIDAD REALIZADA	EVIDENCIAS
1	Prestar servicios como Director de orquesta sinfónica e instructor de violonchelo y contrabajo de las Escuelas de Formación Artística y Cultural del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Piñeros Corpas" de Tabio.	Presté los servicios de formación a los participantes de la Orquesta Sinfónica y de Violonchelo y Contrabajo; de manera óptima, donde abordamos todo lo relacionado con aspectos técnicos enfocados al repertorio que se presentó en la 5th versión del encuentro de Arcos de Boyacá el día 8 de junio y la muestra final de actividades del IMCJPC el día 27 de junio del presente año.	Fotos Listas de asistencia
2	Elaborar un plan de trabajo para desarrollar el proceso de formación que cumpla con los objetivos, procesos y avances del mismo presentado mes a mes ante la coordinación.	En este periodo llevé a cabo la implementación de un plan de trabajo autónomo, en el cual se imparte un trabajo integral enfocado en el montaje del repertorio, de la mano con todos los aspectos técnicos, con la Orquesta Sinfónica y la Pre-orquesta. De igual manera se implementan dos planes de trabajo enfocados a los énfasis de Violonchelo y Contrabajo.	Plan de Trabajo
3	Elaborar un plan de trabajo para los estudiantes de la escuela de formación, y un cronograma junto con el supervisor del contrato, para determinar cómo se prestará el servicio.	Implementé un cronograma de actividades autónomo que permitió el óptimo funcionamiento y desarrollo de los procesos artísticos del Instituto.	Plan de Trabajo
4	Realizar el montaje individual y parcial del repertorio propuesto en el plan de actividades académicas, y el montaje de obras que se encuentren en reparto de estudio individual o ensambles, demostrando compromiso con sus actividades y siendo responsable directo de la calidad de las mismas, obras con un nivel destacado en calidad a fin de presentar en las muestras o representar al municipio dentro y fuera de él.	Llevé a cabo el montaje individual y parcial del repertorio propuesto para el mes de mayo - junio, donde se observa el desarrollo de cada uno de los participantes, su avance técnico y su compromiso para con el proceso de Pre - Orquesta y la Orquesta Sinfónica.	Listas de Asistencia Fotos
5	Crear un ensamble musical de libre formato que incluya instrumentos de diferentes familias musicales con el propósito de brindar a los estudiantes de la Escuela de música del Instituto de Cultura "Joaquín Piñeros Corpas" la experiencia de tocar en grupo.	Actualmente se cuenta con dos ensambles los cuales dan continuidad al proceso; La Orquesta Sinfónica, y La Pre - orquesta de Cuerdas Frotadas. Se prevé la conformación de un grupo de cámara o la implementación de nuevos vientos	Fotos Lista de asistencias Grupo de WhatsApp



TABIO

Instituto Municipal de Cultura
Joaquín Piñeros CorpasInstituto Municipal de
CULTURA
"Joaquín Piñeros Corpas"

		con los estudiantes de nivel avanzado, para los periodos siguientes.	
6	Apoyar y brindar acompañamientos a la conformación de la Orquesta Sinfónica del Municipio, pre orquesta y proceso de iniciación de Tabio.	Realicé el apoyo pertinente a las dos agrupaciones sinfónicas de cuerdas de arco, pertenecientes al Instituto, donde impartí desde mis conocimientos todo lo relacionado al desarrollo del proceso académico.	Lista de asistencias Grupo de WhatsApp
7	Programar, preparar y organizar las clases de manera presencial, para la Escuela de Formación Artística y Cultural del Instituto Municipal de Cultura de Tabio.	Se llevó a cabo para este periodo la preparación y programación de cada una de las sesiones, tanto con los estudiantes de violonchelo y contrabajo, cómo con la Orquesta Sinfónica y la Pre – orquesta de cuerdas Frotadas.	Listas de Asistencia
8	Realizar mínimo dos conciertos, presentaciones o muestras lúdicas en espacios diferentes al Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Piñeros Corpas" según sea requerido por el supervisor.	Llevé a cabo la participación y desarrollo junto a la Orquesta Sinfónica, en 5th Encuentro de Arcos Sinfónicos de Boyacá; realizado en el municipio de Guateque, dónde se tuvo la oportunidad de compartir conocimientos académico Musicales con otras agrupaciones, directores, repertorios.	Fotos
9	Realizar una muestra de proceso al final de semestre con todos los estudiantes inscritos en su respectiva área y realizar evaluación de deserción.	Realicé de manera exitosa, una muestra académica presentada el día 27 de junio en las instalaciones del Teatro del antiguo colegio Santa Bárbara; para esta ocasión tuvimos dos invitados los cuales fueron La Orquesta de Arcos Sinfónicos de Tenjo y El Coro Municipal de Cota; con ellos llevamos a cabo un ensamble dónde se mezclaron colores, timbres y mucho talento.	Fotos
10	Mantener los grupos de estudiantes y realizar el debido seguimiento en caso de presentarse deserción de los mismos realizar el respectivo reporte.	Se llevó a cabo la convocatoria, conformación y continuidad al proceso de Orquesta Sinfónica y la Pre – Orquesta de cuerdas frotadas, donde se evidenció un porcentaje de deserción mínimo por parte de algunos participantes; los cuales presentaron una justificación de peso en relación a la ausencia del proceso.	Listas de Asistencia Fotos
11	Inculcar en los participantes el cuidado y mantenimiento de los instrumentos musicales y espacios asignados, propendiendo por el aseo constante de	Se tuvo extremo cuidado por cada uno de los elementos asignados de parte del Instituto a los participantes, en este caso atriles, sillas, e	Fotos



TABIO



Instituto Municipal de
CULTURA
"Joaquín Piñeros Corpas"

	estos y realizando jornadas periódicas de limpieza y mantenimiento de espacios e instrumentos.	instrumentos. Realizando la devolución de los mismos en perfectas condiciones.	
12	Responder por los artículos entregados durante la realización de la clase tales como instrumentos, computadores, grabadoras, Video Beam, y demás que sean proporcionados por el Instituto para la ejecución del objeto contractual.	Se respondió por los artículos, en este caso atriles e instrumentos, los cuales fueron devueltos en perfectas condiciones.	Fotos
13	Cumplir con los cronogramas establecidos por el supervisor para el desarrollo del contrato, de acuerdo a las clases establecidas previamente con los alumnos y en caso de presentarse inconveniente en lo programado, reponer las clases pendientes dentro de la vigencia del contrato.	Se cumplió con los cronogramas programados por la supervisión del programa.	Listas de Asistencia Fotos
14	Participar de las capacitaciones y/o reuniones que sean convocadas por el Instituto de Cultura y/o cuando sea requerido por el supervisor Participar activamente en la celebración de los eventos culturales municipales de los que hace parte el INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA o requiera su colaboración.	En éste periodo no se llevaron a cabo actividades programadas.	Plan de Trabajo Fotos
15	Las demás que sean pertinentes y se le asignen por el supervisor en el desarrollo del objeto del contrato.	En este periodo no se llevaron a cabo actividades extracurriculares. Sin embargo, se está dispuesto a colaborar.	Fotos

2. RELACIÓN DE PÁGOS A LA SEGURIDAD SOCIAL Y APORTES PARAFISCALES

NO PLANILLA	9486876827
SALUD	\$226,800
PENSIÓN	\$290,300
ARL	\$9,500

CONTRATISTA	VISTO BUENO DEL SUPERVISOR
FIRMA  CESAR CAMACHO RAMOS CC: 1.077.085.579	FIRMA  OMAR FERNANDO CARREÑO FANDIÑO Cc:11.235.378

DATOS GENERALES DEL APORTANTE		Razon Social		Clase Aportante		Sucursal Principal		Direccion		Ciudad-Departamento		Telefono		Exonerado SENA e ICBF	
Identificación de		CAMACHO RAMOS CESAR		INDEPENDIENTE		PRINCIPAL		vereda vergano sector centraliano		TOCANCIPIA-CUNDINAMARCA		8975431		No	
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION		Clave		Tipo		Fecha		Pago		Banco		Dias Mora		Valor	
Periodo		191102016		Planilla		2025/06/19		2025/07/01		BANCOLOMBIA		12		\$526,400	

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

No.	Identificación	Nombres	EMPLEADO			PENSION			SALUD			CCF			RIESGOS			PARAFISCALES			
			Codigo	Dias	IBC	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte			
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$1,800,000			\$225,000					\$0					\$9,400			\$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$288,000			\$225,000					\$0					\$9,400			\$0
Ciudad: TOCANCIPIA Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					\$1,800,000			\$225,000					\$0					\$9,400			\$0
1	CC	107708579	CAMACHO CESAR	20001	30	\$1,800,000	EP017	30	\$225,000			0			14-11	30	\$9,400	0		\$0	
Total Afiliados(1)					\$1,800,000			\$225,000					\$0				\$9,400			\$0	

DATOS GENERALES DEL APORTANTE		Razon Social		Clase Aportante		Sucursal Principal		Direccion		Ciudad-Departamento		Telefono		Exonerado SENVA e ICBF	
Identificación	dv	CAMACHO RAMOS CESAR		INDEPENDIENTE		PRINCIPAL		vereda vergano sector castiblanco		TOCANCIPIA-CLINDI-NAMARCA		8974431		No	
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION															
Periodo		Clave		Tipo		Fecha		Pago		Banco		Dias Mora		Valor	
Pensión	Salud	2025-05	1591900916	1	Planilla	2025/06/19	2025/07/01	2025/07/01	BLANCOLOMBIA	12					\$526.600

RIESGO		CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)					1	\$288,000	\$2,300	\$0	\$290,300
PROTECCION		230201	800,229,739	0	1	\$288,000	\$2,300	\$0	\$290,300
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)					1	\$9,400	\$100	\$0	\$9,500
ARL SUISA		14-11	890,903,790	5	1	\$9,400	\$100	\$0	\$9,500
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)					1	\$225,000	\$1,800	\$0	\$226,800
FAMISANAR		EPS017	830,003,564	7	1	\$225,000	\$1,800	\$0	\$226,800
TOTAL					1	\$522,400	\$4,200	\$0	\$526,600



REPÚBLICA DE COLOMBIA
 TABIO CUNDINAMARCA
 INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA JOAQUIN PIÑEROS CORPAS
 NIT 832000983-3

ACTA UNICA DE PAGO

Datos del pago

Fecha	1 de julio de 2025		Lugar	TABIO	
Acta	Inicial		Avance	Liquidación	X
Acta No	4	de	4	Periodo a pagar	21 de Mayo 20 de Junio

0

Número de convenio	2025014				
Contratista y/o empresa	CESAR CAMACHO RAMOS				
Tipo de identificación	Nit		Cédula de ciudadanía		X

No. de identificación	1.077.085.579				
Objeto contrato/ Concepto de pago	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO DIRECTOR ORQUESTA SINFÓNICA, INSTRUCTOR DE VIOLONCHELO Y CONTRABAJO, ENSABLE INFANTIL, JUVENIL Y SEMILLEROS DE CUERDAS FROTADAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA "JOAQUÍN PIÑEROS CORPAS" DE TABIO.				

Dependencia ejecutora	Gerencia Insituto Municipal de Cultura Joaquin Piñeros Corpas	Gerente	OMAR FERNANDO CARREÑO FANDIÑO		
-----------------------	---	---------	-------------------------------	--	--

Tipo de Contrato	Prestación de servicios	Consultoría	Suministro	Compraventa	Arrendamiento	Obra
	X					
	Convenio	Contrato Interadministrativo	Resolución	Resolución	Otro	

Porcentaje de ejecución	100%				
-------------------------	------	--	--	--	--

Fecha y lugar de firma de acta de inicio	21 DE FEBRERO DE 2025, TABIO				
--	------------------------------	--	--	--	--

Información Seguridad Social Integral	Número de planilla	9486876827			
	Valor pago salud	\$226.800			
	Valor pago pensión	\$290.300			
	Valor pago ARL	\$9.500			

Datos Presupuestales

Número Disponibilidad	202500029	Fecha	2/11/2025		
Número Registro	202500030	Fecha	21/02/2025		

Medio de pago

Abono a cuenta	Ahorro	X	Corriente		Número
	Entidad	BANCOLOMBIA			912-703630-11

Valor de la presente acta

Valor	DOS MILLONES DE PESOS		\$	2.000.000	
-------	-----------------------	--	----	-----------	--

Balance Financiero

Valor del Contrato	\$8.000.000		Valor anticipo	\$ -			
Información pagos	No	No Egreso	Valor	Amortización	No.	Valor	
	1	2025000052	\$ 2.000.000,00				
	2	2025000096	\$ 2.000.000,00				
	3	2025000139	\$ 2.000.000,00				
	4		\$ 2.000.000,00				
	5						
	6						
	7						
	8						
	9						
	10						
	11						
12							


Valor a pagar	\$	2.000.000,00		Saldo	\$	-
Saldo	\$				\$	-

Contratista			Yo, Bno. Gerente		
Firma			Firma		
Nombre	CESAR CAMACHO RAMOS		Nombre	OMAR FERNANDO CARREÑO FANDIÑO	
Identificación	1.077.085.579		Identificación	11.235.378	



REPÚBLICA DE COLOMBIA
TABIO CUNDINAMARCA
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA JOAQUÍN PIÑEROS CORPAS
NIT 832000983-3

Datos Contrato						
Número de contrato	2025014					
Contratista y/o empresa	CESAR CAMACHO RAMOS					
Tipo de identificación	Cédula de Ciudadanía	X			Nit	
No. de identificación	1.077.085.579					
Objeto contrato/ Concepto de pago	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO DIRECTOR ORQUESTA SINFÓNICA, INSTRUCTOR DE VIOLONCHELO Y CONTRABAJO, ENSABLE INFANTIL, JUVENIL Y SEMILLEROS DE CUERDAS FROTADAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA "JOAQUÍN PIÑEROS CORPAS" DE TABIO.					
Dependencia ejecutora	Gerencia Insituto Municipal de Cultura Joaquín Piñeros Corpas			Gerente	OMAR FERNANDO CARREÑO FANDINO	
Tipo de Contrato	Prestación de servicios	Consultoría	Suministro	Compraventa	Arrendamiento	Obra
	x					
	Convenio	Contrato Interadministrativo	Resolución	Resolución	Otro	
					Cual	
Fecha y lugar de firma de acta de inicio	21 DE FEBRERO DE 2025, TABIO					
Fecha de entrega del informe	1 DE JULIO DE 2025					
Estado actual de la ejecución del contrato						
100%						
Resumen del informe entregado por el contratista						
Actividad						Ejecuto (si/no)
1.Prestar servicios como Director de orquesta sinfónica e instructor de violonchelo y contrabajo de las Escuelas de Formación Artística y Cultural del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Piñeros corpas" de Tabio.						Si
2.Elaborar un plan de trabajo para desarrollar el proceso de formación que cumpla con los objetivos, procesos y avances del mismo presentado mes a mes ante la coordinación.						Si
3.Elaborar un plan de trabajo para los estudiantes de la escuela de formación, y un cronograma junto con el supervisor del contrato, para determinar cómo se prestará el servicio.						Si
4.Realizar el montaje individual y parcial del repertorio propuesto en el plan de actividades académicas, y el montaje de obras que se encuentren en reparto de estudio individual o ensambles, demostrando compromiso con sus actividades y siendo responsable directo de la calidad de las mismas, obras con un nivel destacado en calidad a fin de presentar en las muestras o representar al municipio dentro y						Si
5.Crear un ensamble musical de libre formato que incluya instrumentos de diferentes familias musicales con el propósito de brindar a los estudiantes de la Escuela de música del Instituto de Cultura "Joaquín Piñeros Corpas" la experiencia						Si
6.Apoyar y brindar acompañamientos a la conformación de la Orquesta Sinfónica del Municipio, pre orquesta y proceso de iniciación de Tabio.						Si
7.Programar, preparar y organizar las clases de manera presencial, para la Escuela de Formación Artística y Cultural del Instituto Municipal de Cultura de Tabio.						Si
8.Realizar mínimo dos conciertos, presentaciones o muestras lúdicas en espacios diferentes al Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Piñeros Corpas" según sea requerido por el supervisor.						Si
9. Realizar una muestra de proceso al final de semestre con todos los estudiantes inscritos en su respectiva área y realizar evaluación de deserción.						Si
10.Mantener los grupos de estudiantes y realizar el debido seguimiento en caso de presentarse deserción de los mismos realizar el respectivo reporte.						Si

11. Inculcar en los participantes el cuidado y mantenimiento de los instrumentos musicales y espacios asignados, propendiendo por el aseo constante de estos y realizando jornadas periódicas de limpieza y mantenimiento de espacios e instrumentos.	Si
12. Responder por los artículos entregados durante la realización de la clase tales como instrumentos, computadores, grabadoras, Video Beam, y demás que sean proporcionados por el Instituto para la ejecución del objeto contractual.	Si
13. Cumplir con los cronogramas establecidos por el supervisor para el desarrollo del contrato, de acuerdo a las clases establecidas previamente con los alumnos y en caso de presentarse inconveniente en lo programado, reponer las clases pendientes dentro de la vigencia del contrato.	Si
14. Participar de las capacitaciones y/o reuniones que sean convocadas por el Instituto de Cultura y/o cuando sea requerido por el supervisor Participar activamente en la celebración de los eventos culturales municipales de los que hace parte el INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA o requiera su colaboración.	N/A
15. Las demás que sean pertinentes y se le asignen por el supervisor en el desarrollo del objeto del contrato.	Si
Concepto de interventoría o supervisión	
Observaciones al informe	
Vo. Bno Supervisor	
Nombre de supervisor	OMAR FERNANDO CARREÑO FANDIÑO
Fecha de firma del informe	1 de julio de 2025
	
Firma	

CONTROL DE ASISTENCIA ESCUELAS DE FORMACIÓN

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: Cesay Camacho Ramo

HORARIO: 3:00 - 9:00 Pm

LUGAR: IMCJPC

ESCUELA DE FORMACIÓN: Orquestas Sinfónicas

No	NOMBRE Y APELLIDO	FECHA: 20/05/25	FECHA: 27/05/25	FECHA: 30/05/25	FECHA: 3/06/25	FECHA: 6/06/25	FECHA: 10/06/25	FECHA: 13/06/25	FECHA: 17/06/25
1	Liniker Dayana Sánchez	Liniker Sant	Liniker Sant	Liniker Sant	Liniker Sant	Liniker Sant	Liniker Sant	Liniker Sant	Liniker Sant
2	Salomé Sarmiento T	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria
3	Verónica Vargas R	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria
4	María Isabel Chávez	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria
5	Juana Catalina Vera	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria	Verónica U. Maria
6	Ana María Barrero	anab	anab	anab	anab	anab	anab	anab	anab
7	Samara Sarmiento	Samara	Samara	Samara	Samara	Samara	Samara	Samara	Samara
8	Helen Daniela Velasco	Helen	Helen	Helen	Helen	Helen	Helen	Helen	Helen
9	Germán Cárdenas Rivero	Germán	Germán	Germán	Germán	Germán	Germán	Germán	Germán
10	Mariana Sánchez P	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana
11	Carol Gabriela Sarmiento	Carol	Carol	Carol	Carol	Carol	Carol	Carol	Carol
12	Sara Valentina Góngora	Sara	Sara	Sara	Sara	Sara	Sara	Sara	Sara
13	Mariana Medina	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana
14	María Fernanda Salgado	María	María	María	María	María	María	María	María
15	Cielo Angulo Acuña	Cielo	Cielo	Cielo	Cielo	Cielo	Cielo	Cielo	Cielo

Vo Bo del Instituto

arrea 4 No. 3-89, Tabio Cundinamarca
 Código Postal 250230
 Teléfono Oficina (601) 854 - 7636
 it: 832000983-3

Página web:
www.cultura-tabio.gov.co
 Correo electrónico:
cultura@tabio-cundinamarca.gov.co



No	NOMBRE Y APELLIDO	FECHA: 20/05/25	FECHA: 27/05/25	FECHA: 30/05/25	FECHA: 3/06/25	FECHA: 6/06/25	FECHA: 10/06/25	FECHA: 13/06/25	FECHA: 17/06/25
17	Selene Pesillo Velásquez	Juliana V.	Juliana V.	Juliana V.	Juliana V.	Juliana V.	Juliana V.	Juliana V.	Juliana V.
18	Mariana Santodomingo	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana	Mariana
19	María Fernanda Garzón	María F.	María F.	María F.	María F.	María F.	María F.	María F.	María F.
20	Marcela Ríos	Marcela	Marcela	Marcela	Marcela	Marcela	Marcela	Marcela	Marcela
21	Hanna Gabriela Romero	Hanna G.	Hanna G.	Hanna G.	Hanna G.	Hanna G.	Hanna G.	Hanna G.	Hanna G.
22	Andrés Felipe Rubiano	Andrés F.	Andrés F.	Andrés F.	Andrés F.	Andrés F.	Andrés F.	Andrés F.	Andrés F.
23	Luis Alejandro Chisco	Luis A.	Luis A.	Luis A.	Luis A.	Luis A.	Luis A.	Luis A.	Luis A.
24	Leidy Isabel Barrera	Leidy I.	Leidy I.	Leidy I.	Leidy I.	Leidy I.	Leidy I.	Leidy I.	Leidy I.
25	Karen Sofia Ballesteros	Karen S.	Karen S.	Karen S.	Karen S.	Karen S.	Karen S.	Karen S.	Karen S.
26	Antonella Rodríguez	Antonella	Antonella	Antonella	Antonella	Antonella	Antonella	Antonella	Antonella
27	María Julieta Quintero	María J.	María J.	María J.	María J.	María J.	María J.	María J.	María J.
28	Paula A. Rodríguez	Paula A.	Paula A.	Paula A.	Paula A.	Paula A.	Paula A.	Paula A.	Paula A.
29	Ana M Romero	Ana M.	Ana M.	Ana M.	Ana M.	Ana M.	Ana M.	Ana M.	Ana M.
30	Lara Lucía Guzmán Silva	Lara L.	Lara L.	Lara L.	Lara L.	Lara L.	Lara L.	Lara L.	Lara L.
31	Vo Bo del Instituto								