9:32
culturacajica.app/enlac

# 🎭 Busongote Un Viaje De Sabores (2025-06-08)

Progreso del evento:

43%

Actividad | Responsable | Fecha máxima

-- Selecciona respc | Agregar

← Cambiar Evento | ➕ Nuevo Evento | 📋 Cargar Rutina Base | 📊 Ver Gantt

Mostrar 25 registros | Buscar:

| Actividad | Responsable | Fecha Máxima | Estado | Tiempo Restante | Editar |
|---|---|---|---|---|---|
| Vídeo promocional Busongote general | Cesar Martínez Herrera | 2025-05-23 23:59:00 | FINALIZADO | 0 h 0 m | ✏️ |
| Vídeo busongote kids inclusión | Cesar Martínez Herrera | 2025-05-24 23:59:00 | FINALIZADO | 0 h 0 m | ✏️ |
| Publicar en redes sociales | RESPON_xx | 2025-05-25 07:08:14 | PENDIENTE | 0 h 0 m | ✏️ |
| Realizar notas de prensa o boletines informativos para envío masivo | RESPON_xx | 2025-05-25 13:08:14 | PENDIENTE | 0 h 0 m | ✏️ |
| Cargar evento en plataforma | Alexander Tinjaca Beltran | 2025-05-25 20:00:00 | FINALIZADO | 0 h 0 m | ✏️ |
| Realizar pruebas de plataforma | Alexander Tinjaca Beltran | 2025-05-25 20:00:00 | FINALIZADO | 0 h 0 m | ✏️ |
| Hacer módulo de venta | Alexander Tinjaca Beltran | 2025-05-25 20:15:00 | FINALIZADO | 0 h 0 m | ✏️ |
| Video Busongote región gastronomia | Cesar Martínez Herrera | 2025-05-26 00:08:00 | PRODUCCIÓN | 0 h 0 m | ✏️ |
| Verificación del escenario (dimensiones, accesos, piso) | RESPON_xx | 2025-05-26 01:08:14 | PENDIENTE | 0 h 0 m | ✏️ |
| Diseño y planificación de escenografía | RESPON_xx | 2025-05-26 07:08:14 | PENDIENTE | 0 h 0 m | ✏️ |
| Montaje de escenografía | RESPON_xx | 2025-05-26 13:08:14 | PENDIENTE | 0 h 0 m | ✏️ |
| Pruebas de sonido y luces | RESPON_xx | 2025-05-26 19:08:14 | PENDIENTE | 0 h 0 m | ✏️ |
| Ubicación y conteo de sillería | RESPON_xx | 2025-05-27 01:08:14 | PENDIENTE | 0 h 0 m | ✏️ |
| Revisión de accesos, señalización y salidas de emergencia | RESPON_xx | 2025-05-27 07:08:14 | PENDIENTE | 0 h 0 m | ✏️ |
| GUIÓN Y TOMAS DE APOYO PARA Z | Cesar Martínez | 2025-05-27 | PENDIENTE | 0 h 0 m | ✏️ |


MONTAJES Y ESCENOGRAFIAS
RAUGAR SAS
SALIDA DE EMERGENCIA




IV ENCUENTRO DE
SABORES Y SABERES
DE LA CUMBRE
RECETA DE TRADICIÓN INDÍGENA
QUE SALE DIRECTAMENTE DE ESTA
TIERRA A SU MESA.
TAMAL DE
CALABAZA

No me gusta mucho relacionarme, me muevo más en pareja y mi **canto es muy particular**, tristemente suelo ser capturada como ave de jaula.

Quiero contarte que este camino fue de paso para el **traslado de ganado entre los municipios**, donde cajicá y tabio fueron uno solo.



IV ENCUENTRO DE
SABORES Y SABERES
DE LA CUMBRE

# SOY TOCHE DE MONTAÑA

ALCALDÍA DE CAJICÁ

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO CAJICÁ

CAJICÁ
SIEMPRE
DIFERENTE


CAJICÁ
SIEMPRE
DIFERENTE
SHACMAN


IV ENCUENTRO
SABORES Y SABER
DE LA CUMBR
ALCALDÍA DE
CAJICÁ


imusa
WILLYS


ula Móvil
CAJICA
Canola
Pan Franceses
imusa


VIAJA POR
COLOMBIA
EL PAÍS DE LA BELLEZA
Helados Sabara
Benévolo


BUSONGOTE


Instituto Municipal
de Cultura y Turismo de Cajicá
VIII Festival de Amaneceres y Dulces
Junio - 2025


COORDINACIÓN
DE EVENTOS


FOSBO
FUNDACIÓN ORQUESTA SINFÓNICA DE BOGOTÁ
Conoce más en www.fosbosinfonica.org
@fosbo.sinfonica
FOSBO
FUNDACIÓN ORQUESTA SINFONICA DE BOGOTÁ
Conoce más en www.fosbosinfonica.org
@fosbo.sinfonica
CAJICÁ SIEMPRE DIFERENTE
Culturas
15 AÑOS CULTURA PARA TODOS
Social
Trace
Teatro Mayor
Cámara de Comercio de Bogotá
compensar
Estudiantina Del Altiplano Cundiboyacense
Sonidos para la construcción de paz
Colombia a la mesa
Meluk