INFORME 01
1 DE JUNIO AL 30 DE JUNIO DE 2025

NUMERO DEL CONTRATO	**SG-100-11.10-082 DEL 2 DE MAYO DE 2025**
CONTRATANTE:	**MUNICIPIO SAN LUIS NIT.890.984.376**
CONTRATISTA:	MARIANA DUQUE GARCÍA 1.045.025.379
OBJETO:	**CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES EN EL ÁREA ARTÍSTICA DE TEATRO , CON EL FIN DE DISEÑAR COORDINAR Y EJECUTAR PROCESOS FORMATIVOS Y DE CREACIÓN ESCÉNICA DIRIGIDO A NIÑOS, JOVENES Y ADULTOS, PROYECTO CUERPOS DE LA INTEMPERIE: PROCESO PEDAGOGICO CREATIVO Y ESCENICO EN EL MUNICIPIO DE SAN LUIS, ANTIOQUIA, SEGÚN CONTRATO INTERADMINISTRATIVO CL-010-2025 ENTRE EL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA CON EL TECNOLOGICO DE ARTES DÉBORA ARANGO.**
VALOR:	**VEINTICINCO MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS ML (25.899.992)**
PLAZO:	**7 MESES Y 12 DÍAS**
SUPERVISOR	**SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE**

SOPORTES DEL MES DE JUNIO

Periodo a informar: **1 al 30 de Junio de 2025**			
Actividad 1: Apoyar la articulación de la casa de la cultura con las instituciones públicas, privadas y organizaciones sociales del municipio como recurso cultural, formativo, didáctico a través de los diferentes programas y proyectos.			
Lugar:	**Acciones para lograr la actividad**	**# Personas intervenidas**	**Evidencias**
Casa de la Cultura – Parque Educativo	✓ Creación del vídeo “encendamos la alegría de la Navidad “EMP creación, actuación , montaje y guión	**2**	Registro fotográfico

	✓ Participación en la comparsa inaugural de las fiestas del campesino y la madera 2025 con algunas participantes del grupo de teatro.		
Actividad 2: Elaborar y gestionar proyectos dirigidos a convocatorias departamentales, nacionales e internacionales.			
Lugar:	**Acciones para lograr la actividad**	**# Propuestas**	**Evidencias**
Casa de la Cultura – Parque Educativo	**-** Participación en la convocatoria de Comfama, Antioquia Re imaginada , concurso de cuento 2025 con los y las participantes del curso de escrituras creativas	**6**	
Actividad 3: Clases y talleres en la escuela de Teatro , técnica instrumental, reconocimientos corporales, conocimientos previos, escénicos sensibles y experienciales.			
Lugar:	**Acciones para lograr la actividad**	**Participación**	**Evidencias**
Casa de la Cultura – Parque Educativo **Sede Centro día**	✓ Talleres escénicos enfocados en los reconocimientos corporales, sensibles y experienciales en la colectividad, ejercicios de expresión para la escena, música y rítmica, manejo del escenario y técnicas implementadas para hablar en publico .	16 estudiantes	Registro fotográfico
Actividad 4: Apoyo a la gestión de espacios en la Casa de la Cultura y Parque Educativo.			

Lugar:	Acciones para lograr la actividad	Participación	Evidencias
LICEO SAN LUIS	✓ Gestión de espacios para la realización de las diferentes actividades que se desarrollan dentro de la Casa de la Cultura y el Parque Educativo, Teatro municipal con los grupos de proyección de los grados 11 del Liceo San Luis. ✓ Utilización de la biblioteca municipal como lugar de encuentro para el taller de escrituras creativas para la escena desde el cuerpo y las letras	12	Registro fotográfico
Actividad 5: Realizar convenios e intercambios culturales en el orden local, regional, departamental y nacional de los diferentes grupos de proyección.			
Lugar:	**Acciones para lograr la actividad**	**Participación**	**Evidencias**
	✓ Participación en el pre-congreso de teatro Oriente Antioqueño, encuentro regional. ✓ Participación activa en las reuniones de la co-financiación con el Tecnológico Débora Arango		Registro fotográfico

ACTIVIDAD 1



ACTIVIDAD 2



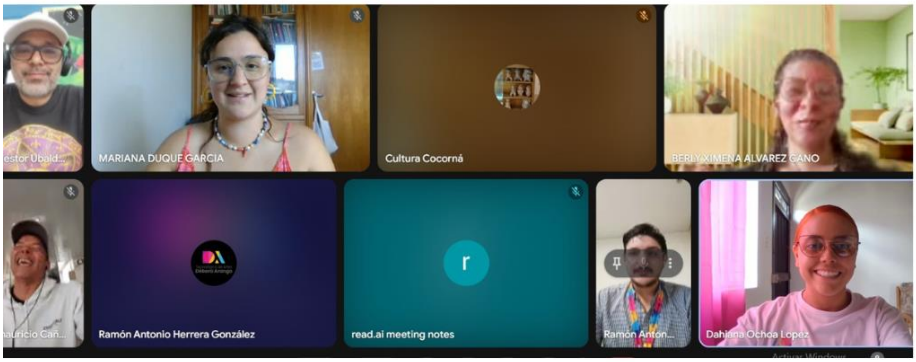
ACTIVIDAD 3



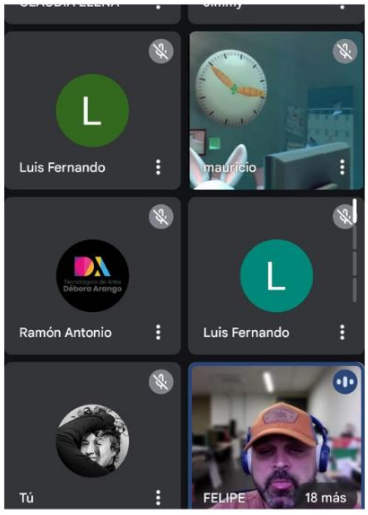
ACTIVIDAD 4



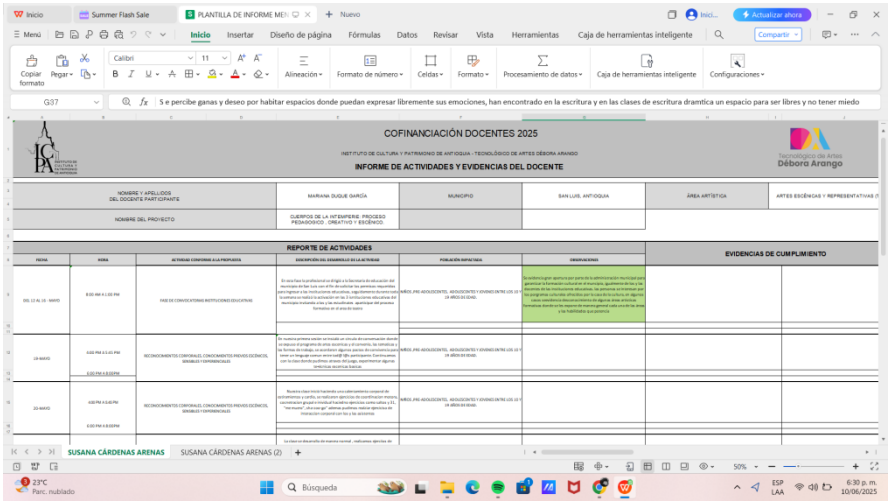
ACTIVIDAD 5

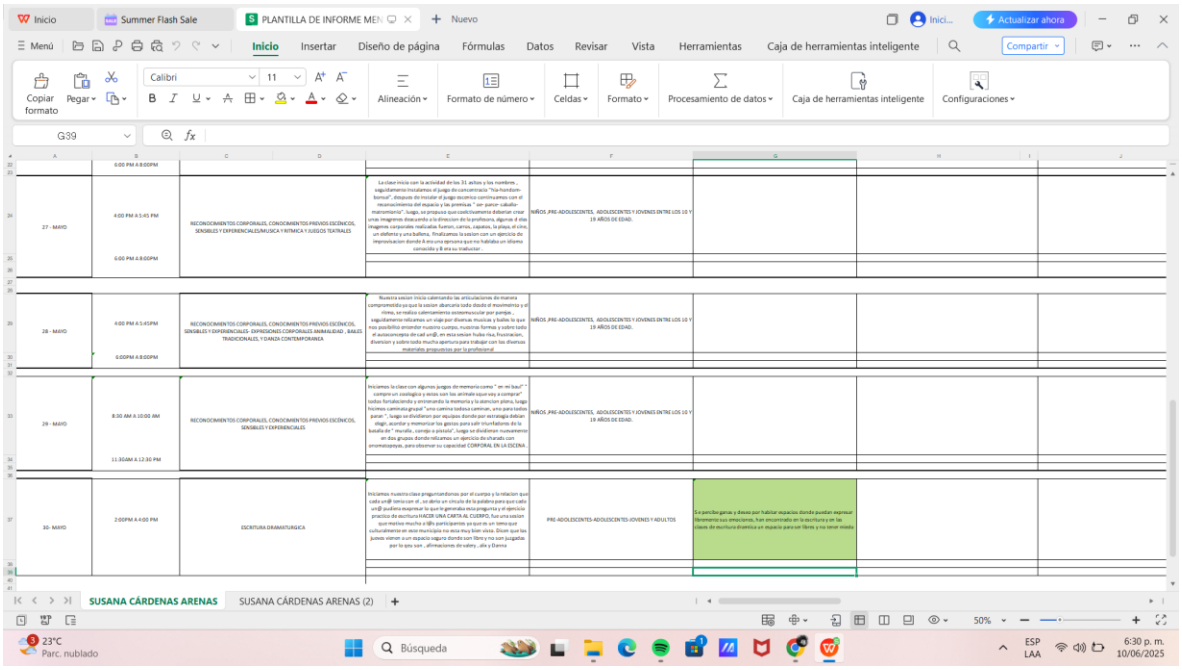






ANEXOS





JUNIO 30 de 2025



MARIANA DUQUE GARCÍA
Contratista