



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

El presente estudio se elabora con el objeto de analizar el sector relacionado al objeto del proceso de contratación desde la perspectiva legal, comercial, financiera, organizacional, técnica y de análisis de riesgo, en virtud de lo establecido en el artículo 2.2.1.1.6.1 del decreto único reglamentario 1082 de 2015; el cual se desarrolla en los siguientes términos:

ANÁLISIS DEL SECTOR	
Fecha de emisión del estudio:	JUNIO DE 2025
Secretaría que elabora el estudio:	GERENCIA DE BUEN GOBIERNO
Objeto de la contratación:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS PARA LA ORGANIZACIÓN Y LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y EVENTOS INSTITUCIONALES DE LAS SECRETARÍAS DE LA ALCALDÍA DEL MUNICIPIO DE FUNZA.
1. ANÁLISIS DEL MERCADO	
<p>1.1. DEFINIR SECTOR O MERCADO: Según la cámara de comercio de Bogotá, "la actividad económica está dividida en sectores económicos". Cada sector se refiere a una parte de la actividad cuyos elementos tienen características comunes, guardan una unidad y se diferencian de otras agrupaciones. Su división se realiza de acuerdo con los procesos de producción que ocurren al interior de cada uno de ellos.</p> <p>Según la división de la economía clásica, los sectores de la economía son los siguientes:</p> <p>El sector primario: Está formado por las actividades económicas relacionadas con la transformación de los recursos naturales en productos primarios no elaborados. Las principales actividades del sector primario son la agricultura, la ganadería, la silvicultura, la apicultura, la acuicultura, la caza y la pesca. Usualmente, los productos primarios son utilizados como materia prima en las producciones industriales</p> <p>El sector secundario: Es el sector de la economía que transforma la materia prima, extraída o producida por el sector primario, en productos de consumo, o en bienes de equipo, es decir, productos que serán utilizados en otros ámbitos del sector secundario, comprende la artesanía, la industria, la construcción, la minería así como la obtención de energía.</p> <p>El Sector terciario o de servicios: Incluye todas aquellas actividades que no producen una mercancía en sí, pero que son necesarias para el funcionamiento de la economía. Como ejemplos de ello tenemos el comercio, los restaurantes, los hoteles, el transporte, los servicios financieros, las comunicaciones, los servicios de educación, los servicios profesionales, el Gobierno, etc.</p> <p>Es indispensable aclarar que los dos primeros sectores producen bienes tangibles, por lo cual son considerados como sectores productivos. El tercer sector se considera no productivo, puesto que no produce bienes tangibles, sin embargo, contribuye a la formación del ingreso nacional y del producto nacional.</p>	



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

De acuerdo a lo anterior y como entidad estatal se debe entender clara la necesidad, es por esto que se realiza el siguiente análisis del sector teniendo como base el objeto del contrato y la necesidad de la entidad que conlleva a contratar a una persona natural o jurídica que está en condiciones de desarrollar el objeto del proceso de contratación.

La logística de eventos es un tipo de actividad centrada en gestionar los recursos de la manera más eficaz y eficiente para celebrar un evento. Los eventos pueden ser de muchos tipos como una exposición, una fiesta de aniversario, una conmemoración, una exposición, un concierto o un desfile. Para llevar a cabo este año la conmemoración del día del niño, la afrocolombianidad y de la familia, algunos temas de logística que convergen para realizar el evento son: el transporte, la instalación y el desmonte de los juegos mecánicos y las atracciones, el traslado de los inflables, la instalación de los baños portátiles, la distribución de los refrigerios, la preparación y entrega de la muestra gastronómica, el montaje de la tarima y la adecuación del sonico.

Las empresas de logística y organización de eventos están dedicadas a proveer los elementos y asistencias necesarias para el óptimo desarrollo de programas creados para el entretenimiento de un conjunto de personas específicas, a su vez, la logística es el conjunto de métodos y medios idóneos para implementar en la organización, planificación flujo y gestión de cualquier emprendimiento o servicio.

El objetivo de la logística es colocar los bienes y servicios adecuados, en el momento preciso, en el lugar idóneo, y en las condiciones deseadas, de manera que se pueda generar la mayor rentabilidad y satisfacción, en una ecuación lineal de servicio, costo y calidad. Para ello se vale de los recursos humanos y financieros más razonables y efectivos, de manera que, la logística es el puente que une producto y mercado, por lo que el éxito de un proyecto dependerá en gran medida, de una buena estrategia logística, es decir, de un puente sólido y fuerte.

El mundo de la organización de eventos ha evolucionado muchísimo en los últimos años, hasta el punto de que las clásicas reglas de protocolo, los conocimientos básicos para llevar a cabo un evento y las normas y tradiciones que se aplicaban hasta hoy ya no son suficientes para culminar con éxito cualquier tipo de celebración. Por ello, es importante aportar nuevas propuestas y actualizar técnicas y teorías obsoletas para meterse de lleno por los derroteros de la comunicación, el diseño, las nuevas tecnologías, la producción, la arquitectura de los escenarios o la escenografía, las cuales marcan pautas imprescindibles para conseguir los objetivos que en estos tiempos buscan las instituciones, ya sean públicas o privadas, cuando organizan sus eventos.

En el mercado local y departamental las empresas que brindan este tipo de servicio de logística y organización de eventos son pocas, en su gran mayoría son personas naturales, son pequeñas y son empresas que prestan servicios de banquetearía, catering, cafetería, publicidad y/o alquiler de equipos



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

La logística abarca un gran número de industrias, por no decir que a todas y la realización de eventos no solo no es una excepción, además esta hace uso de logística como una de sus principales herramientas para garantizar el éxito y consecuencia de objetivos.

Los elementos propios de la logística desempeñan un papel vital a la hora de llevar a cabo un evento que cumpla con las expectativas de los participantes y organizadores, la logística es la matriz y la base de cualquier acontecimiento, esta cuenta desde el momento de la preproducción hasta la ejecución y finalidades de la dependencia costo- beneficio que se va obtener y calidad.

En conclusión, aunque presenta elementos del sector secundario o sector industrial, el presente proceso se encuentra definido en el sector terciario o sector de servicios, actividades que guardan relación con el objeto del proceso el cual es **"PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGISTICOS PARA LA ORGANIZACIÓN Y LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y EVENTOS INSTITUCIONALES DE LAS SECRETARÍAS DE LA ALCALDÍA DEL MUNICIPIO DE FUNZA."**

1.2 ECONOMICO:

En abril de 2025 la variación mensual del IPC fue 0,66%, la variación año corrido fue 3,30% y la anual 5,16%.

En abril de 2025 la variación anual del IPC fue 5,16%, es decir, 2,00 puntos porcentuales menor que la reportada en el mismo periodo del año anterior, cuando fue de 7,16%.

El comportamiento mensual del IPC total en abril de 2025 (0,66%) se explicó principalmente por la variación mensual de las divisiones Alojamiento, agua, electricidad, gas y otros combustibles y Alimentos y bebidas no alcohólicas. Las mayores variaciones se presentaron en las divisiones Alimentos y bebidas no alcohólicas (1,10%) y Alojamiento, agua, electricidad, gas y otros combustibles (0,74%).

Variación mensual, año corrido y anual
Total nacional
2024 - 2025 (abril)

IPC	Abril					
	Variación mensual		Variación Año corrido		Variación Anual	
	2024	2025	2024	2025	2024	2025
IPC total	0,59	0,66	3,34	3,30	7,16	5,16

Fuente: DANE. IPC

El comportamiento mensual del IPC total en febrero de 2024 (1,09%) se explicó principalmente por la variación mensual de las divisiones Educación y Alojamiento, agua, electricidad, gas y otros combustibles. Las mayores variaciones se presentaron en las divisiones Educación (8,74%) y Bebidas alcohólicas y tabaco (1,13%).

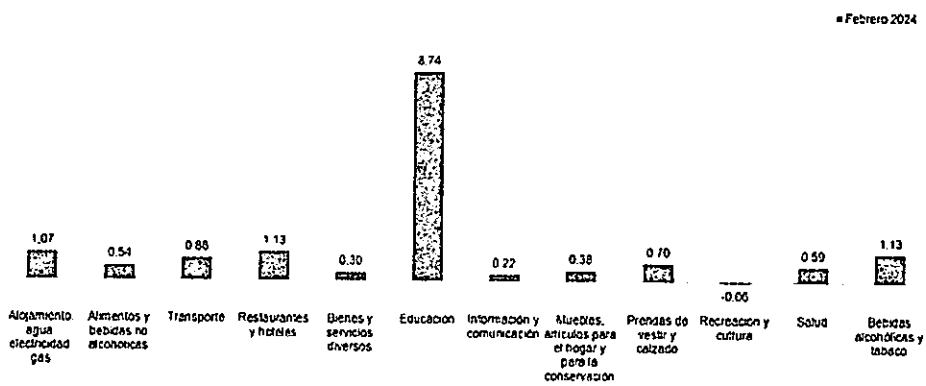


ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

**Variación mensual del Índice de Precios al Consumidor (IPC)
Por Divisiones
2024 (febrero)**



Fuente: DANE, IPC

Nota: el orden de las divisiones responde a su ponderación dentro de la canasta del IPC (izq - der).

Variación y contribución mensual por divisiones de gasto

En el mes de abril de 2025, el IPC registró una variación de 0,66% en comparación con marzo de 2025, dos divisiones se ubicaron por encima del promedio nacional (0,66%): Alimentos y bebidas no alcohólicas (1,10%) y Alojamiento, agua, electricidad, gas y otros combustibles (0,74%). Por debajo se ubicaron: Restaurantes y hoteles (0,63%), Bienes y servicios diversos (0,61%), Muebles, artículos para el hogar y para la conservación ordinaria del hogar (0,53%), Transporte (0,49%), Prendas de vestir y calzado (0,40%), Bebidas alcohólicas y tabaco (0,38%), Salud (0,38%), Educación (0,03%) y por último, Información y comunicación (-0,19%).

Cuadro 1. IPC Variación y contribución mensual

Según divisiones de gasto

Abril 2024 - 2025

Divisiones de Gasto	2024		2025	
	Peso (%)	Variación (%)	Contribución Puntos Porcentuales	Variación (%)
Alimentos y bebidas no alcohólicas	15.05	1.16	0.22	1.10
Alojamiento, agua, electricidad, gas y otros combustibles	33.12	0.93	0.29	0.74
TOTAL	100.00	0.50	0.50	0.66
Restaurantes y hoteles	9.43	0.29	0.03	0.63
Bienes y servicios diversos	5.36	0.48	0.03	0.61
Muebles, artículos para el hogar y para la conservación ordinaria del hogar	4.19	0.43	0.02	0.53
Transporte	12.93	0.10	0.01	0.49
Recreación y cultura	3.79	-0.28	-0.01	0.45
Prendas de vestir y calzado	3.58	0.06	0.00	0.40
Bebidas alcohólicas y tabaco	1.70	0.43	0.01	0.38
Salud	1.71	0.36	0.01	0.38
Educación	4.47	0.07	0.00	0.03
Información y comunicación	4.33	-0.13	0.00	0.19

Fuente: DANE, IPC



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

1.3 TECNICO:				
ITEM	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN TÉCNICA	UNDA MEDIDA	CANTIDAD
1	ALQUILER Y OPERACIÓN DE SISTEMA DE SONIDO TIPO 1	SONIDO LINE ARRAY 8 CABINAS ACTIVAS DE 1400 W PICO, 700 W RMS, 135 DB SPL MAX RESPUESTA EN FRECUENCIA DE 55 HZ A 20 KHZ 2 ALTAVOCES DE BAJOS DE 10" 1 MOTOR DE COMPRESIÓN DE 3", SECCIÓN DE ENTRADA CON CONTROL DSP Y MEMORIAS SELECCIONABLES APTO PARA USO EN GINNAS, SÓLIDOS ANCLAJES PARA EL COLGADO, RECINTO COMPUESTO PP CON REFUERZOS ESTRUCTURALES DE MADERA 8 BAJOS DOBLES DE 2500 VATIOS RCF, CON ESTRUCTURA TRUE PARA COLGARLO DIÁMETRO PRINCIPAL DEL TUBO: 50MM, GROSOR DE LA PARED: 2MM, MATERIAL: ALMGSI F31 / T6082, DIÁMETRO DE LA ABRAZADERA: 20MM X 2MM EN PUENTE DE 9 X 15 DE ALTO CONSOLA DIGITAL CONSOLA DIGITAL. X32 AURICULARES USB CON MICRÓFONO PARA PC PORTÁTIL, 16 SALIDAS EN XLR. PREAMPLIFICADORES MIDAS. PROCESADOR DE EFECTOS KLARK TEKNIK. 6 ENVÍOS Y RETORNOS AUXILIARES. 6 MATRICES. 8 DCA Y 6 MUTE GRUPOS. SALIDA FIREWIRE/USB PARA GRABACIÓN MULTICANAL. CONEXIONES AES EBU. CONECTOR DE ETHERNET 1 X RJ45 - PARA CONTROL REMOTO SALIDA ULTRA NET PARA CONEXIÓN DIGITAL CON MÓDULOS EXTERNOS COMO P-16M. ENTRADA Y SALIDA MIDI. SALIDA DIGITAL AES/EBU. PROCESOS INTERNOS (EQ, COMPRESOR, LIMITADOR, SUPRESOR DE FEEDBACK, ETC). APLICACIÓN PARA IPAD PARA CONTROL INALÁMBRICO POR WIFI. DIMENSIONES (W X D X H)= 90 X 52.8 X 20 CM. A PESO: 20.6 KGUN DBX PROFESIONAL, 6 BAJOS DOBLES POTENCIA PICO 7200 W POTENCIA RMS 3600 W 142 DB MÁX. SPL RESPUESTA EN FRECUENCIA DE 30 HZ - 400 HZ, 2 WOOFERS DE 18" ENTRADA CONTROLADA CON DSP CON PRESETS SELECCIONABLES CONTROL REMOTO PARA EL RDNET CONTROL DE RETARDO CAJA ACÚSTICA DE ABEDUL BÁLTICO, SONIDO DE TARIMA RETORNO CABINAS SONIDO ENVOLVENTE PARA TEATRO 2000W C/U ACTIVAS TIPO: DOS VÍAS DE RANGO COMPLETO, LF CONDUCTOR: 12 PULG.	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		CONTROLADOR DE MF: N / A, DRIVER HF: DRIVER DE TITANIO DE 1.5 PULGADAS PODER CLASE DEL AMPLIFICADOR: D, POTENCIA: 500W RMS, 1000W PICO, MEZCLADOR / PREAMPLIFICADOR: N / A, AUDIO, RESPUESTA DE FRECUENCIA: 65HZ - 18KHZ PATRÓN DE COBERTURA: 90 X 60 GRADOS SPL MÁXIMO: 126DB2, INCLUYE ESTRUCTURA EN TRUSS CERTIFICADA EN PUENTE DE 16 MTS DE LARGA X 5 MTS DE ALTA, JUEGO DE LUCES QUE CONSTA DE: 24 PAR LED LP001, 6 CABEZAS MÓVILES BEAM, 1 CÁMARA DE HUMO PROFESIONAL, 4 SPARKULAR Y 2 CRIJED. NOTA: DEBE CONTAR CON EL PERSONAL CAPACITADO Y CERTIFICADO NECESARIO PARA LA INSTALACION Y OPERACION DE LOS MISMOS		
2	ALQUILER Y OPERACIÓN DE SISTEMA DE SONIDO TIPO 2	SONIDO LINE ARAY 6 CABINAS PASIVAS 1000 WATIOS RMS CADA UNA, COLGADAS EN TRUSS Y YINA CON CUATRO BAJOS SENCILLOS DE 1000 WATIOS RMS CADA UNO, CUATRO MONITORES DE PISO, CON TODOS SU ACCESORIOS, POTENCIAS, PROCESADORES Y CABLES PARA PUESTA EN FUNCIONAMIENTO, CONSOLA DIGITAL DE 16 CANALES, 4 MICRÓFONOS INALÁMBRICOS DE MANO, 3 MICRÓFONOS DIADEMA INALÁMBRICOS, AMBOS SISTEMAS CON ALCANCE MÍNIMO DE 100 MES, 1 KIT DE SIETE MICRÓFONOS PARA BATERÍA, CONTROLADORA MIDI DOS CANALES CON SU PORTÁTIL, JUEGO DE LUCES PAR LED MÍNIMO 8 LUCES ARRAY, DIÁMETRO NOMINAL 320 MM (12 IN), IMPEDANCIA MÍNIMA 6.2 Ω, MANEJO DE POTENCIA CONTINUA 800 W, RANGO DE FRECUENCIA 50 - 2000 HZ, MATERIAL DE LA BOBINA ALUMINIO, PROFUNDIDAD DEL DEVANADO 19 MM (0.75 IN), DENSIDAD DE FLUJO 1.25 T, TITANIUM 4", THROAT PARAMETER: STANDARD: 2" / 50.8 MM, OPTIONAL: 1.6" / 40.6 MM SUPPLIED WITH THROAT EXTENSION, NOMINAL IMPEDANCE: 8 OHMS, MINIMUM IMPEDANCE: 7.1 OHMS, DC RESISTANCE: 6.8 OHMS, POWER CAPACITY 1000 HZ TO 20,000 HZ: 400 W PEAK 200 W, LF+HF= 800W+400W=1200W, BAJOS, BOBINA DE VOZ DE COBRE Y DE FIBRA DE VIDRIO DENTRO Y FUERA, DE 4 PULGADAS ,POTENCIA CONTINUA DE 2,000 WATTS ,SENSIBILIDAD 97DB, GAMA DE FRECUENCIA DE 35 HZ -.5 KHZ, VENTILACIÓN DE AIRE FORZADO Y PLACA	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		<p>SUPERIOR DE 15 MM PARA MÍNIMA COMPRESIÓN DE, POTENCIA, DISEÑO DE DOBLE ARAÑA CON SILICIO BASADO EN CONTROL DE AMORTIGUACIÓN, M-ROLL ENVOLVENTE Y GEOMETRÍA DE CONO, EXPONENCIAL. CONSOLA, ES UN MEZCLADOR DIGITAL DE 18 CANALES CON 12 BUSES, COMPATIBLE CON IPAD Y TABLETAS ANDROID. CONSTA DE 16 PREAMPLIFICADORES PROGRAMABLES, UN MÓDULO WIFI INTEGRADO Y UNA INTERFAZ DE AUDIO USB MULTI CANAL. NOTA: DEBE CONTAR CON EL PERSIONAL CAPACITADO Y CERTIFICADO NECESARIO PARA LA INSTALACION Y OPERACION DE LOS MISMOS</p>		
3	<p>ALQUILER Y OPERACIÓN DE SISTEMA DE SONIDO TIPO 3</p>	<p>SONIDO DOS (2) CABINAS ACTIVAS AUTO POTENCIADAS DE 1500 WATIOS, DOS BAJOS SENCILLOS DE 1000 WATIOS RMS, PORTÁTIL PARA REPRODUCCIÓN DE MÚSICA, CONSOLA DE 12 CANALES CON EFECTOS Y TODOS SUS RESPECTIVOS ACCESORIOS CABINA CABINA ACTIVA -15P DE 1.500 WATTS DE POTENCIA PARLANTE DE 15" PULGADAS 1500W ,SPL MÁX.: 134DB ,RESPUESTA EN FRECUENCIA: 48HZ - 20KHZ DISPERSIÓN: 900 X 600 ,2 ENTRADAS CON XLR O JACK DE 1/4" (1 CON RCA), SALIDA XLR, DIMENSIONES: 685 X 432 X 429MM, PESO: 24,4KG MEZCLADOR , MEZCLADOR DE 24 CANALES ,MEZCLADOR ANÁLOGO, DISEÑO DE RUIDO ULTRABAJO MEZCLADOR DE ESTUDIO/DIRECTO DE 24 ENTRADAS Y 4 BUSES CON, PREAMPLIFICADORES DE MICRÓFONO, ECUALIZADOR BRITÁNICO Y PROCESADOR MULTIEFECTOS DUAL BAJOS, BOBINA DE VOZ DE COBRE Y DE FIBRA DE VIDRIO DENTRO Y FUERA, DE 4 PULGADAS POTENCIA CONTINUA DE 2,000 WATTS SENSIBILIDAD 97DB GAMA DE FRECUENCIA DE 35 HZ -.5 KHZ VENTILACIÓN DE AIRE FORZADO Y PLACA SUPERIOR DE 15 MM PARA MÍNIMA COMPRESIÓN DE POTENCIA DISEÑO DE DOBLE ARAÑA CON SILICIO BASADO EN CONTROL DE AMORTIGUACIÓN M-ROLL ENVOLVENTE Y GEOMETRÍA DE CONO EXPONENCIAL. NOTA: DEBE CONTAR CON EL PERSIONAL CAPACITADO Y CERTIFICADO NECESARIO PARA LA INSTALACION Y OPERACION DE LOS MISMOS</p>	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

4	ALQUILER Y OPERACIÓN DE SISTEMA DE SONIDO TIPO 4	SONIDO 4 CABINAS PROFESIONALES DE 15', 450 WATTS CON SUS RESPECTIVOS CABLES Y BASES - 2 RETORNOS O MONITORES PROFESIONALES DE 15', 450 WATTS CON SUS RESPECTIVOS CABLES Y BASES - 1 CONSOLA DE 12 CANALES CON SUS RESPECTIVOS CABLES - 1 COMPUTADOR. NOTA: DEBE CONTAR CON EL PERSONAL CAPACITADO Y CERTIFICADO NECESARIO PARA LA INSTALACION Y OPERACION DE LOS MISMOS	UNIDAD	1
5	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO	ALQUILER MICRÓFONOS PROFESIONALES, INALÁMBRICOS, SOLAPA FRECUENCIA AUTOMÁTICA Y GESTIÓN DE INTERFERENCIAS INTELIGIBILIDAD DEL DISCURSO SONIDO NATURAL Y COMPLETO CON UN BAJO RUIDO DE AMBIENTE FRECUENCIA AUTOMÁTICA Y GESTIÓN DE INTERFERENCIAS CONECTOR JACK DE 3.5 MM CON SEGURO SEGURA ENCRIPCIÓN AES DE 256 BIT	UNIDAD	1
6	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO	KIT DE MICROFONOS DE BATERÍA PROFESIONAL QUE CONTENGAN 7 PIEZAS CON SU RESPECTIVO CLAMP, DEBE CONTENER MICROFONO PARA BOMBO, 3 MICROFONOS PARA TOMS, MICROFONO PARA SNARE, 2 OVERHEAD PARA PLATILLOS	UNIDAD	1
7	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO	MICRÓFONO DE MESA PROFESIONAL, ALTA SENSIBILIDAD, CÁPSULA DE MICRÓFONO CONDENSADOR, CUELLO DE GANSO FLEXIBLE, ANILLO ILUMINADO PARA INDICAR CONDICIONES DE FUNCIONAMIENTO: ENCENDIDO O APAGADO. PERFECTO PARA APLICACIONES PARA COMO CONFERENCIAS. ALIMENTACIÓN POR BATERÍA O PHANTOM POWER. BASE EQUIPADA CON 8 METROS DE CABLE XLR-F-XLR-M Y EL ADAPTADOR JACK XLR-F-MONOMICROFONO PROFESIONAL DE USO VOCAL ALAMBRCO DE TIPO CARDIOIDE DE RANGO DE 50 - 20000 HZ	UNIDAD	1
8	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO	MICRÓFONO DE MESA PROFESIONAL, ALTA SENSIBILIDAD, CÁPSULA DE MICRÓFONO CONDENSADOR, CUELLO DE GANSO FLEXIBLE, ANILLO ILUMINADO PARA INDICAR CONDICIONES DE FUNCIONAMIENTO: ENCENDIDO O APAGADO. PERFECTO PARA APLICACIONES PARA COMO CONFERENCIAS. ALIMENTACIÓN POR BATERÍA O PHANTOM POWER. BASE EQUIPADA CON 8 METROS DE CABLE XLR-F-XLR-M Y EL ADAPTADOR JACK XLR-F-MONOMICROFONO PROFESIONAL DE	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		USO VOCAL ALAMBRICO DE TIPO CARDIOIDE DE RANGO DE 40 - 15000 HZ		
9	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO	MICRÓFONO DE MESA PROFESIONAL, ALTA SENSIBILIDAD, CÁPSULA DE MICRÓFONO CONDENSADOR, CUELLO DE GANSO FLEXIBLE, ANILLO ILUMINADO PARA INDICAR CONDICIONES DE FUNCIONAMIENTO: ENCENDIDO O APAGADO. PERFECTO PARA APLICACIONES PARA COMO CONFERENCIAS. ALIMENTACIÓN POR BATERÍA O PHANTOM POWER. BASE EQUIPADA CON 8 METROS DE CABLE XLR-F-XLR-M Y EL ADAPTADOR JACK XLR-F-MONOMICROFONO PROFESIONAL DE USO VOCAL ALAMBRICO DE TIPO CARDIOIDE CON BANDA DE FRECUENCIA 470 - 958 MHZ	UNIDAD	1
10	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO	MICRÓFONO INALÁMBRICO PARA INSTRUMENTOS ALTA SENSIBILIDAD, CÁPSULA DE MICRÓFONO CONDENSADOR, ANILLO ILUMINADO PARA INDICAR CONDICIONES DE FUNCIONAMIENTO: ENCENDIDO O APAGADO. PERFECTO PARA APLICACIONES PARA COMO CONFERENCIAS. ALIMENTACIÓN POR BATERÍA O PHANTOM POWER. INALAMBRICO DE TIPO CARDIOIDE DE RANGO DE 40 - 15000 HZ	UNIDAD	1
11	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO	COMBINADOR DE ANTENAS CON SU RESPECTIVA PALETA PARA SISTEMA INALÁMBRICO DE USO VOCALBANDA ANCHA (470 - 865 MHZ) CON 8 ENTRADAS Y 1 SALIDA, PARA TRANSMISORES	UNIDAD	1
12	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO	MICROFONO DE MEDICION Y TARJETA DE AUDIO PROFESIONAL PARA EL RESPECTIVO DISEÑO Y OPTIMIZACIÓN Y AJUSTE DEL SISTEMA	UNIDAD	1
13	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO	MICROFONOS DE DIADEMA PROFESIONAL PARA PRESENTACIONES CULTURALES DE TEATRO DANZA LITERATURA QUE REQUIERAN MOVERSE POR EL ESPACIO	UNIDAD	1
14	ALQUILER Y OPERACIÓN SISTEMA DE VIDEO	CIRCUITO CERRADO DE TV A TRES (3) CÁMARAS, MATRIX, SWITCHER AND SCALER 8 X 16 KRAMER, INTERCOM INALÁMBRICOS TELEX DE 4 VALACAS. UPS	UNIDAD	1
15	ALQUILER Y OPERACIÓN SISTEMA DE VIDEO	STREAMING CON CONEXIÓN A INTERNET DE ALTA VELOCIDAD RÁPIDA Y CONFIABLE CON ACCESO O SUSCRIPCIÓN A UN SERVICIO O APLICACIÓN PARA HACER STREAMING Y EL EQUIPO NECESARIO Y COMPATIBLE PARA TRASMISION DE EVENTOS SEGÚN REQUERIDOS	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

16	ALQUILER Y OPERACIÓN SISTEMA DE VIDEO	PROCESADOR PARA MANEJO DE PANTALLA PROFESIONAL CON ENTRADAS DE HDMI Y SDI CON CAPACIDAD DE MAPEO DE PANTALLA	UNIDAD	1
17	ALQUILER Y OPERACIÓN SISTEMA DE VIDEO	PANTALLAS LED DE 5 X 3 AV3 ES UN PANEL DE VIDEO FLEXIBLE DE ALTA RESOLUCIÓN. CADA PANEL TIENE UN PASO DE PÍXEL DE 3,91 MM CON UNA CONFIGURACIÓN DE UN LED SMD2121 RGB EL AV3 ES UN PANEL DE VIDEO FLEXIBLE DE ALTA RESOLUCIÓN. CADA PANEL TIENE UN PASO DE PÍXEL DE 3,91 MM CON UNA CONFIGURACIÓN DE UN LED SMD2121 RGB 3 EN 1. EL PANEL PUEDE CURVARSE EN CONVEXO O CÓNCAVO HASTA 10°. EL BRILLO ES 1000NITS. HAY 2 MÓDULOS DE LED POR PANEL. ESTO PERMITE UN FÁCIL MANTENIMIENTO. LAS CONEXIONES AV3 INCLUYEN POWERCON IN/OUT Y ETHERCON IN OUT. ESTE PANEL TAMBIÉN INCLUYE UNA TARJETA DE RECEPCIÓN. ESPECIFICACIONES DEL PANEL LED AV3 DE ADJ. • PIXEL PITCH: 3.91MM (0.25 «)NOTA: DEBE CONTAR CON EL PERSIONAL CAPACITADO Y CERTIFICADO NECESARIO PARA LA INSTALACION Y OPERACION DE LOS MISMOS	UNIDAD	1
18	ALQUILER Y OPERACIÓN SISTEMA DE VIDEO	PANTALLAS LED DE 4 X 3 AV3 ES UN PANEL DE VIDEO FLEXIBLE DE ALTA RESOLUCIÓN. CADA PANEL TIENE UN PASO DE PÍXEL DE 3,91 MM CON UNA CONFIGURACIÓN DE UN LED SMD2121 RGB EL AV3 ES UN PANEL DE VIDEO FLEXIBLE DE ALTA RESOLUCIÓN. CADA PANEL TIENE UN PASO DE PÍXEL DE 3,91 MM CON UNA CONFIGURACIÓN DE UN LED SMD2121 RGB 3 EN 1. EL PANEL PUEDE CURVARSE EN CONVEXO O CÓNCAVO HASTA 10°. EL BRILLO ES 1000NITS. HAY 2 MÓDULOS DE LED POR PANEL. ESTO PERMITE UN FÁCIL MANTENIMIENTO. LAS CONEXIONES AV3 INCLUYEN POWERCON IN/OUT Y ETHERCON IN OUT. ESTE PANEL TAMBIÉN INCLUYE UNA TARJETA DE RECEPCIÓN. ESPECIFICACIONES DEL PANEL LED AV3 DE ADJ. • PIXEL PITCH: 3.91MM (0.25 «)NOTA: DEBE CONTAR CON EL PERSIONAL CAPACITADO Y CERTIFICADO NECESARIO PARA LA INSTALACION Y OPERACION DE LOS MISMOS	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

19	ALQUILER Y OPERACIÓN SISTEMA DE VIDEO	PANTALLAS LED DE 3 X 2 AV3 ES UN PANEL DE VIDEO FLEXIBLE DE ALTA RESOLUCIÓN. CADA PANEL TIENE UN PASO DE PÍXEL DE 3,91 MM CON UNA CONFIGURACIÓN DE UN LED SMD2121 RGB EL AV3 ES UN PANEL DE VIDEO FLEXIBLE DE ALTA RESOLUCIÓN. CADA PANEL TIENE UN PASO DE PÍXEL DE 3,91 MM CON UNA CONFIGURACIÓN DE UN LED SMD2121 RGB 3 EN 1. EL PANEL PUEDE CURVARSE EN CONVEXO O CÓNCAVO HASTA 10°. EL BRILLO ES 1000NITS. HAY 2 MÓDULOS DE LED POR PANEL. ESTO PERMITE UN FÁCIL MANTENIMIENTO. LAS CONEXIONES AV3 INCLUYEN POWERCON IN/OUT Y ETHERCON IN OUT. ESTE PANEL TAMBIÉN INCLUYE UNA TARJETA DE RECEPCIÓN. ESPECIFICACIONES DEL PANEL LED AV3 DE ADJ. • PIXEL PITCH: 3.91MM (0.25 «)NOTA: DEBE CONTAR CON EL PERSONAL CAPACITADO Y CERTIFICADO NECESARIO PARA LA INSTALACION Y OPERACION DE LOS MISMOS	UNIDAD	1
20	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	BATERÍA PROFESIONAL COMPLETA 1 BASS DRUM 22 " 1 SNARE 14" X 5.5" 1 RACK TOM 10" 1 RACK TOM 12" 1 FLOOR TOM 14" 1 FLOOR TOM 16" 1 DRUM THRONE (DW 9000) 1 DRUM CARPET 240X240 CM 1 SET CYMBALS 7 CYMBAL STANDS 1 HI HAT STAND 1 SNARE STAND 1 SINGLE BASS DRUM PEDAL	UNIDAD	1
21	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	PLEXIGLASS PARA CUBRIMIENTO DE PERCUSIÓN Y/O BATERÍA: PROTECTOR DE TAMBOR DE 5 SECCIONES, PANTALLAS DE TAMBOR O PROTECTORES DE TAMBOR. 5 PANELES DE ACRÍLICO TRANSPARENTE DE 1/4 X 24 X 60. 4 BISAGRAS QUE SE FIJAN, PLIEGAN Y SUJETAN LOS PANELES FIRMEMENTE. ALTURA TOTAL: 5 PIES CON INSTRUCCIONES DE MONTAJE FÁCILES.	UNIDAD	1
22	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	AMPLIFICADOR DE GUITARRA DE 2 PARLANTES DE 10 PULGADAS MINIMO DE 150 WATTS, DE ALTA POTENCIA. CON DOS ALTAVOCES DE 10" CON IMANES DE NEODIMIO Y AMPLIFICADOR CLASE D DE 500 VATIOS.	UNIDAD	1
23	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	BASE PARA INSTRUMENTOS, DIÁMETRO: 22 MM/28 MM, PESO: 1,4 KG, MATERIAL: HIERRO/PLÁSTICO/CAUCHO, ALTURA: 80-120CM.	UNIDAD	1
24	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	BASE PARA INSTRUMENTOS, PARA BAJO ACUSTICO O ELECTRICO. LA BASE SE DEBE ADAPTAR SIN PROBLEMA A LAS DIMENSIONES DE ESTOS INSTRUMENTOS, DIÁMETRO: 22 MM/28 MM, PESO: 1,4 KG, MATERIAL:	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		HIERRO/PLÁSTICO/CAUCHO, ALTURA: 80-120CM.		
25	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	SOPORTE DE ESTILO MONO-X PARA PIANO DIGITAL, TECLADO SENCILLO DE 1,20 MTS , CONSTRUCCIÓN DE ACERO RESISTENTE, LO SUFICIENTEMENTE FUERTE COMO PARA SOSTENER INCLUSO EL TECLADO DE 88 TECLAS. 7 NIVELES DE ALTURA AJUSTABLE LO HACE ADECUADO PARA DIFERENTES PERSONAS. TAPAS DE GOMA ANTIDESLIZANTES EN LOS PIES PARA UN USO MÁS ESTABLE. DISEÑO PLEGABLE Y FÁCIL DE MONTAR Y DESMONTAR, CÓMODO DE ALMACENAR Y TRANSPORTAR. MATERIAL: ACERO TAMAÑO DEL PAQUETE: 96*10*10CM/37,8*3,9*3, 9IN, PESO DEL PAQUETE: 2KG/4,4 LBS.	UNIDAD	1
26	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	SOPORTE DE ESTILO MONO-X PARA PIANO DIGITAL, TECLADO DOBLE DE 1,20 MTS PRIMER STAND Y 1,40 SEGUNDO STAND, CONSTRUCCIÓN DE ACERO RESISTENTE, LO SUFICIENTEMENTE FUERTE COMO PARA SOSTENER INCLUSO EL TECLADO DE 88 TECLAS. 7 NIVELES DE ALTURA AJUSTABLE LO HACE ADECUADO PARA DIFERENTES PERSONAS. TAPAS DE GOMA ANTIDESLIZANTES EN LOS PIES PARA UN USO MÁS ESTABLE. DISEÑO PLEGABLE Y FÁCIL DE MONTAR Y DESMONTAR, CÓMODO DE ALMACENAR Y TRANSPORTAR. MATERIAL: ACERO TAMAÑO DEL PAQUETE: 96*10*10CM/37,8*3,9*3, 9IN, PESO DEL PAQUETE: 2KG/4,4 LBS.	UNIDAD	1
27	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	SOPORTE DE PLATILLOS DE PLUMA CON PATAS DE DOBLE REFUERZO PARA ALTURA AJUSTABLE DE 22 A 49 PULGADAS, SOPORTE PESADO PARA ROBUSTEZ CON PIES DE GOMA ANTIDESLIZANTES (ST 800)	UNIDAD	1
28	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	CONGAS PROFESIONAL EN MADERA CEDRO, PARCHES - CUERO DE CHIVO NATURAL MEDIDAS DE 11 PULGADAS * 12 PULGADAS.	UNIDAD	1
29	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	BONGO EN MADERA, DIAMETROS: 7". MADERA ROBLE RESISTENTE Y ACABADO LACADO MATE SATINADO. AROS NEGRO, EQUIPADO CON PARCHES NATURALES. INCLUYE LLAVE DE AFINACIÓN.	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

30	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	TIMBALES PROFESIONALES CALIDAD DE SONIDO SUPERIOR Y AUTENTICIDAD. ACABADO DE "COBRE SALPICADO" ESPECIALMENTE FORMULADO. INCLUYE SOPORTE DE TIMBAL INCLINABLE PARA TRABAJO PESADO, TOTALMENTE AJUSTABLE EN ALTURA, SOPORTE DE MONTAJE DE CENCERRO, PAR DE BAQUETAS DE TIMBAL Y LLAVE DE AFINACIÓN UNA EXCELENTE ADICIÓN A LA CONFIGURACIÓN DE CUALQUIER MÚSICO. CARCASAS DISPONIBLES EN PROFUNDIDAD ESTÁNDAR (6.5" DE ALTO) Y EN UNA CONFIGURACIÓN DE CARCASA DE 14" Y 15" DE DIÁMETRO	UNIDAD	1
31	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	PIANO PROFESIONAL ENTRE 88 Y 61 TECLAS CON 128 NOTAS, Y FRECUENCIAS 44.1KHZ, 22.05KHZ, 11.025KHZ, 5.5125KHZ (STEREO/MONO)	UNIDAD	1
32	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	AMPLIFICADOR DE POTENCIA DE 1 UNIDAD DE RACK DE ALTO POR MEDIA DE ANCHO, REFRIGERADO POR CONVECCIÓN QUE OFRECE 2 CANALES DE 200 WATTS POR CANAL A 4 Ω Y 8 Ω. ADEMÁS, ESTE AMPLIFICADOR SE PUEDE PUENTEAR PARA SUMINISTRAR HASTA 400 WATTS A 4 Ω Y 8 Ω Y HASTA 350 WATTS A CARGAS DE 70 V O 100 V, LO QUE LO HACE EXTREMADAMENTE FLEXIBLE PARA APLICACIONES DE BAJA Y ALTA IMPEDANCIA. CON UN AVANZADO DISEÑO DE AMPLIFICADOR DE CLASE D Y UNA FUENTE DE ALIMENTACIÓN UNIVERSAL, LA SERIE SPA ES INCREÍBLEMENTE EFICAZ, LO QUE HACE QUE SE PUEDAN REFRIGERAR POR CONVECCIÓN Y CALIFICAR ENERGY STAR CON UNA FUNCIONALIDAD SILENCIOSA EN ESPERA CON RAMPA AUTOMÁTICA.	UNIDAD	1
33	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	CAJÓN PERUANO PROFESIONAL HECHO EN TRIPLEX DE 12MM DE ALTA CALIDAD. TAPA FRONTAL DE 4MM. FABRICADO CON MATERIALES DURABLES Y UN SONIDO BALANCEADO. POSEE REFUERZOS EN CEDRO Y PATAS NIVELADORAS. MEDIDAS 44X32X30.	UNIDAD	1
34	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	CHIMES DE 36 BARRAS DE ALEACIÓN DE ALUMINIO DORADO, BARRA DE MADERA, INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN, SONIDO CLARO: OFRECE UN SONIDO LIMPIO Y CLARO, IDEAL PARA EXPLORAR EL MUNDO MUSICAL. DISEÑO ESTÉTICO: 36 CAMPANAS DE ORO BRILLANTE, PULIDAS PARA UNA APARIENCIA Y SONIDO EXCEPCIONAL, MATERIAL PREMIUM: FABRICADO EN ALEACIÓN DE ALUMINIO Y	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		MADERA, GARANTIZA DURABILIDAD Y SONIDO TRANSPARENTE.		
35	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	SINTETIZADOR PROFESIONAL DE MARCA RECONOCIDA DE 6 OCTAVAS NÚMERO DE TECLAS: 61 FSX KEYBOARD PANTALLA: 7" TFT COLOR WIDE VGA LCD TOUCH SCREEN SECUENCIADOR: 16 SEQUENCE TRACKS, TEMPO TRACK, SCENE TRACK CONECTIVIDAD: [USB TO DEVICE], [USB TO HOST], MIDI [IN]/[OUT]/[THRU], FOOT CONTROLLER [1]/[2], FOOT SWITCH [ASSIGNABLE]/[SUSTAIN], OUTPUT (BALANCED) [L/MONO]/[R] (6.3 MM, BALANCED TRS JACKS), ASSIGNABLE OUTPUT (BALANCED) [L]/[R] (6.3 MM, BALANCED TRS JACKS), [PHONES] (6.3 MM, STANDARD STEREO PHONE JACK), A/D INPUT [L/MONO]/[R] (6.3 MM, STANDARD PHONE JACKS) POLIFONÍA: 128 VOICES SLOTS DE EXPANSIÓN: MEMORIA FLASH USB EFECTOS: REVERB X 12 TYPES, VARIATION X 76 TYPES, INSERTION (A, B) X 76 TYPES*, MASTER EFFECT X 15 TYPES *A/D PART INSERTION X 71 TYPES (PRESET SETTINGS FOR PARAMETERS OF EACH EFFECT TYPE ARE PROVIDED AS TEMPLATES) MASTER EQ (5 BANDS), 1ST PART EQ (3 BANDS), 2ND PART EQ (2 BANDS) CONTROLES: MASTER VOLUME, AD INPUT GAIN KNOB, PITCH BEND WHEEL, MODULATION WHEEL, RIBBON CONTROLLER, CONTROL SLIDERS X 8, KNOBS X 8, SUPER KNOB, DATA DIAL	UNIDAD	1
36	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	SET DE PERCUSION PROFESIONAL QUE CONTENGA BONGO NEGRO RÚSTICO TAMAÑO NORMAL, CAMPANA NEGRA GRANDE DE 21 CM BOCA ANCHA CON ESTUCHE , GUIRO DE 30 CM NEGRO EN CALABAZO CON ESTUCHE , MARACAS EN CUERO NEGRO DE 32 CM CON ESTUCHE , CLAVE EN MADERA NEGRO DE 21 CM CON ESTUCHE.	UNIDAD	1
37	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	TABLA DE PERCUSIÓN, TAMAÑO: 30 CM X 40 CM.MATERIAL: ARMazón DE MADERA. - SOPORTE REGULABLE EN ALTURA - HERRAJES RECUBIERTOS DE POLVO NEGRO.	UNIDAD	1
38	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	SILLA DE BATERÍA AJUSTABLE EN ALTURA. CON EJE ROSCADO RESISTENTE EQUIPADO CON ANILLO ENTRELAZADO PARA MAYOR ESTABILIDAD Y RESISTENCIA. PESO 10KG, DIMENSIONES, 40X40X70 CM, PATAS DOBLE	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		REFUERZO, TAMAÑO DEL ASIENTO 32 CM, DIÁMETRO DEL TUBO 2,86 CM, RANGO DE ALTURA: 50 CM, 60 CM.		
39	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	DJEMBE PROFESIONAL TAMANO DE 10 PULGADAS. CON UN PESO DE SOLO 8 LB, SU DISEÑO LIGERO PERMITE UN FÁCIL TRANSPORTE Y MANEJO EN CUALQUIER PRESENTACIÓN. LA CARCASA SINTÉTICA, DURADERA Y SIN COSTURAS, DE 20 PULGADAS DE ALTO, GARANTIZA UNA RESISTENCIA SUPERIOR. ESTE DJEMBE, CUENTA CON UN ACABADO VIBRANTE EN TELA KENTE, SU PARCHÉ DE CUERO NATURAL.	UNIDAD	1
40	COLOCACIÓN Y MANEJO DEL SONIDO Y BACKLINE	UNIDAD DE DJ CON SU RESPECTIVO MIXER PROFESIONAL DE MARCA RECONOCIDA CON DOS UNIDADES DE MEZCLA Y UN MIXXER MEZCLADOR DE 2 CANALES ESTILO SCRATCH, CROSSFADER MAGVEL FADER PRO, FUNCIÓN SCRATCH CUTTER, HASTA 8 PADS ASIGNABLES, 1 ENTRADA DE MICRÓFONO XLR, 2 ENTRADAS RCA, SALIDA MÁSTER EN XLR Y RCA, PUERTO USB TIPO C PARA CONEXIÓN A PC Y ALIMENTACIÓN DE ENERGÍA,	UNIDAD	1
41	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	ROBOT / CABEZAS MÓVILES BEAM 7R DE 230 WTS, 230 WATTS, BOMBILLA 7R, TEMPERATURA 8200K, VIDA ÚTIL DE BOMBILLA 750 HORAS, ANGULO BEAM 3,8°, MODO: AUTOMÁTICO/ AUDIO RÍTMICO/ DMX/ NAESTRO - ESCLAVO, NÚMERO DE CANALES DMX: 16/20, 1 PRISMA DE 8 CARAS, 1 DISCO DE 14 COLORES BLANCO, 1 DISCO DE GOBOS DE 17 FIGURAS BLANCO, 1 DIMMER ELECTRÓNICO 0-100%, ABASTECIMIENTO DE ENERGÍA: 100V - 240V AC 50/60HZ, ÁNGULO DE MOVIMIENTO: X 540° Y 280°	UNIDAD	1
42	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	ROBOT / CABEZAS MÓVILES BEAM SPOT Y WASH 280 DE 1200 WTS VIDA ÚTIL DE BOMBILLA 10R HORAS, ANGULO BEAM 3,8°, MODO: AUTOMÁTICO/ AUDIO RÍTMICO/ DMX/ NAESTRO - ESCLAVO, NÚMERO DE CANALES DMX: 16/20, 1 PRISMA DE 8 CARAS, 1 DISCO DE 14 COLORES BLANCO, 1 DISCO DE GOBOS DE 17 FIGURAS BLANCO, 1 DIMMER ELECTRÓNICO 0-100%, ABASTECIMIENTO DE ENERGÍA: 100V - 240V AC 50/60HZ, ÁNGULO DE MOVIMIENTO: X 540° Y 280°, FOCO ELECTRÓNICO: 20 MTS 5000LUX, DISCO DE 14 COLORES, 16 EFECTOS DE PRISMA + 9 EFECTOS + LUZ FRÍA, 1 DISCO DE 17 GOBOS, 1 RUEDA DE ROTACIÓN DE GOBOS (4 GOBOS METÁLICOS + 2 GOBOS DE VIDRIO +	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		3 GOBOS BLANCOS, NÚMERO DE CANALES DMX: 16, ÁNGULO DE MOVIMIENTO: X 540° Y 280°, SIMMER LINEAL, SHUT: DOBLE SHUTTER, MÁS DE 13 MOVIMIENTOS POR SEGUNDO, SHUT SELECCIONABLE Y ALEATORIO PARA SELECCIÓN.		
43	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	ÁNGULO BEAM: 3°-30°, LED: 1X200W OSRAM BLANCO+24 LEDS, 5050 RGB SMD PARA EL EFECTO RING, FUNCIONAMIENTO: SONIDO, AUTO Y DMX 512, CANALES DMX: 22 CH, MOVIMIENTO: PAN/TILT 540°/270 CON VELOCIDAD AJUSTABLE, RUEDA DE 10 COLORES+BLANCO CON EFECTO RAINBOW DE 7 COLORES, GOBOS FIJOS: 12+ABIERTO, GOBOS ROTATIVOS: 7+ABIERTO, 2 PRISMAS: LINEAL DE 3 CARAS+4 CARAS CIRCULAR, ENFOQUE ELECTRÓNICO 0-100% AJUSTE LINEAL, DIMMER: 0-100% MOTORIZADO, STROBO: DE 0-13 FLASH/SEG.	UNIDAD	1
44	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	PARES LUZ CÁLIDA Y FRÍA 200WTS FOCO PAR COB RGB, 4x50 LUZ FRÍA/CÁLIDA, ÁNGULO BEAM: 35°, VOLTAJE: 110-240V AC, CONSUMO: 200W, FUNCIONAMIENTO: SONIDO, AUTO, DMX Y MASTER/ESCLAVO, CANALES DMX: 8, DIMENSIONES: 260X260X380 MM, DOBLE ASA PARA PONERLO EN EL SUELO, CARCASA DE ALUMINIO NEGRO, 2 LED DE 50 W, LUZ FRÍA+2 LED DE 50 W LUZ CÁLIDA	UNIDAD	1
45	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	CONSOLA DE PROGRAMACIÓN DE ILUMINACION PROFESIONAL CON CAPACIDAD DE 4 UNIVERSOS, ENTRADA MIDI, SALIDAS MULTIPIN Y XLR Y LIBRERIAS ACTUALIZADAS	UNIDAD	1
46	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	CONTROLADOR DMX (DIGITAL MULTIPLEX) CON KODFERNO PROTOCOLO DE 192 CANALES, CONTROLA 12 LUCES Y 16 CANALES POR CADA LUZ QUE PERMITE MANEJAR, ENTRE OTRAS COSAS, LA ILUMINACIÓN, O LOS EFECTOS ESPECIALES DE FIESTAS Y ESPECTÁCULOS. ESTE SISTEMA DEBE SER CAPAZ DE TRANSMITIR INFORMACIÓN A UNA AMPLIA RED DE DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS Y CONTROLAR TODAS Y CADA UNA DE SUS FUNCIONES DESDE UN ÚNICO NEXO COMÚN. CONTROLA TODOS TUS EFECTOS DESDE UN SOLO LUGAR LO QUE PERMITE, ENTRE OTRAS FACETAS, UNA REGULACIÓN PRECISA DE LA INTENSIDAD DE LA LUZ, DEL EFECTO ESTROBO Y DE LOS CAMBIOS DE COLOR, DE LA CANTIDAD DE HUMO QUE SUELTA, O DE LA ALTURA DEL MISMO.	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

47	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	PARES DE LED DE 16 WTS (R14/G14/B14/W14) LUZ DE ALTA INTENSIDAD, ESTE PAR LED DEBE CUMPLIR CON LA CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL IP65 QUE LO HACE RESISTENTE AL AGUA Y EL POLVO. CONTIENE LUCES EN COLORES ROJO, VERDE, AZUL Y BLANCO CON UNA POTENCIA LUMÍNICA DE 180W DIVIDIDOS EN 54 LEDS (R14, G14, B14, W12) QUE PUEDEN SER EJECUTADOS AL RITMO DE LA MÚSICA, POR PROGRAMACIÓN AUTOMÁTICA, CONTROL DMX O EN MODO MAESTRO / ESCLAVO. CLASE DE PROTECCIÓN: IP65, CHASIS EXTERIOR EN ALUMINIO, PROTECTOR DE VIDRIO PARA LEDS, CABLE ENCAUCHETADO CON CONECTORES PARA INTEMPERIE, 54 LED'S X 3W, RGBW (R12/G14/B14/W14), POTENCIA NOMINAL: 180W, MODOS DE OPERACIÓN: AUDIO RÍTMICA, AUTOMÁTICA, ESCLAVO/MAESTRO, DMX, CANALES DMX: 8/9	UNIDAD	1
48	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	BARRA DE LUZ LED DE 6 PULGADAS -40W VAINAS DE LUZ LED DIMENSIONES: LARGO: 17 CENTIMETROS, ANCHO: 9 CENTIMETROS, ALTO: 6 CENTIMETROS	UNIDAD	1
49	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	BLINDER LED COB PRO DJ LIGHTING 4 BOMBILLAS, BLINDER LED. 4 LEDS COB X 100W, TEMPERATURA DE COLOR 3200K, CONSUMO 400W, MODO: AUTOMÁTICO/ AUDIO RÍTMICO/ DMX/ MASTER -SLAVE. , 1/2/4/8 CANALES DMX, DIMENSIONES 41 X 40 X 25CMS.	UNIDAD	1
50	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	MÁQUINA DE HUMO , MAQUINA CON CONTROL POR CABLE O INALÁMBRICO PARA EXPULSAR 14 METROS CÚBICOS DE HUMO POR MINUTO, TANQUE DE 2,4 LITROS A UNA PROYECCIÓN DE 3.5M. POTENCIA 1500W, TIEMPO DE PRE-CALENTAMIENTO 7 MINUTOS, CONTROL REMOTO Y ALÁMBRICO, SALIDA DE HUMO 15,000 CU.FT POR MINUTO, CAPACIDAD DEL TANQUE 1 LITRO, ALIMENTACIÓN 110V, DIMENSIONES: 51 X 31 X 23 CM	UNIDAD	1
51	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE ILUMINACIÓN	SEGUIDOR DE 1.200 WTS PARA EVENTOS GRANDES SEGUIDOR DESCARGA 1200W, VOLTAJE DE OPERACIÓN: 240V AC, BOMBILLA HMI 1200W/GS, 2 RUEDAS DE COLOR, FILTROS DE CORRECCIÓN DE COLOR: 3200K, 5600K Y 6000K, ENFOQUE MOTORIZADO, IRIS, ESTROBER, CONSUMO ELÉCTRICO: 1.500W, CONTROL: PANEL LOCAL, DMX512 (4	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		CANALES), FLIGHT CASE/RACK EN MADERA (OPCIONAL)		
52	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE EFECTOS ESPECIALES	BOQUILLA REMOVIBLE - AHORRA CO2 FUNCIONA CON CO2 DEBE CONTAR CON TANQUE COMPLETAMENTE CARGADO CON CO2, DISTANCIA APROXIMADA DISPARO 15 MT, 2 POSICIONES DE DISPARO - 90° Y 45° DIMENSIONES: ANCHO: 30 CM - ALTO: 40 CM - LARGO 50 CM - BOQUILLA 60 CM, INCLUYE: MANGUERA-RODACHINAS-LLAVE DE APERTURA Y CIERRE- BOQUILLA, REMOVIBLE: LA CARGA DE PAPEL DEBE SER INCLUIDO POR EL CONTRATISTA ,PICADO PARA VENTURY.	UNIDAD	1
53	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE EFECTOS ESPECIALES	SIMULADOR DE FLAMAS DE FUEGO O LLAMAS DE FUEGO PARA TARIMAS, SINCRONIZADOS AL RITMO DE LA MÚSICA. EL SERVICIO DEBE OFRECER, 2 MÁQUINAS DE FLAMAS DE FUEGO CON EFECTO VERTICAL. CONSTAN DE DOS CARGAS CADA UNA. CON CADA CARGA SE PUEDEN HACER 80 DETONACIONES DE 1 SEGUNDO, CADA MÁQUINA DEBE CONSTAR DE 160 DETONACIONES DE 1 SEGUNDO O DE 320 DETONACIONES DE MEDIO SEGUNDO.	UNIDAD	1
54	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE EFECTOS ESPECIALES	EFECTO ESPECIAL GERBS, SIMULADOR DE FLAMAS DE FUEGO O LLAMAS DE FUEGO PARA TARIMAS, SINCRONIZADOS AL RITMO DE LA MÚSICA. EL SERVICIO DEBE OFRECER, 4 MÁQUINAS DE FLAMAS DE FUEGO CON EFECTO VERTICAL. CONSTAN DE CUATRO CARGAS CADA UNA. CON CADA CARGA SE PUEDEN HACER 80 DETONACIONES DE 1 SEGUNDO, CADA MÁQUINA DEBE CONSTAR DE 160 DETONACIONES DE 1 SEGUNDO O DE 320 DETONACIONES DE MEDIO SEGUNDO, EXPLOSION A 15 MTS	UNIDAD	1
55	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE EFECTOS ESPECIALES	CAÑÓN DE CONFETI LED CON PIPETA DE CO2 DE 25 KG CAÑÓN DE CONFETI AÉREO, CAÑONES DISEÑADOS PARA PRODUCCIONES A GRAN ESCALA, ALIMENTADOS POR GAS COMPRIMIDO O CO2, LOS CAÑONES DEBEN GARANTIZAN UN RENDIMIENTO FIABLE Y CONSISTENTE, LANZANDO COLORIDOS EFECTOS DE CONFETI Y SEMPERTINAS EN EL AIRE PARA UN MÁXIMO IMPACTO VISUAL. DEBE TENER UN SISTEMA DE CONTROL ELÉCTRICO PERMITE UN TIEMPO PRECISO Y UN FUNCIONAMIENTO SIN ESFUERZO, LO QUE FACILITA LA SINCRONIZACIÓN CON LA MÚSICA, LA ILUMINACIÓN O LOS MOMENTOS CLAVE DURANTE SU EVENTO.	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

56	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE EFECTOS ESPECIALES	LANZA BURBUJAS CON HUMO, MAQUINA DE HUMO, MAQUINA HÍBRIDA ARROJA UN HUMO ESPESO SOBRE LA PISTA CON UN ALCANCE DE 10 METROS.	UNIDAD	1
57	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE EFECTOS ESPECIALES	CAÑÓN DE ESPUMA CON ALCANCE DE 20 MTS CADA DISPAROCAÑON DE ESPUMA EQUIPO PROFESIONAL PARA PRODUCIR UN GRAN CAUDAL DE ESPUMA (34 GALONES EN 7.5 MINUTOS, SISTEMA DE PROTECCIÓN ELECTRÓNICA Y SELLAMIENTO QUE LO HACE 100% SEGURO, QUE CUENTE CON UNA BOMBA QUE ABASTECE EL CAÑÓN DE ESPUMA EN CUALQUIER LOCACIÓN SIN NECESIDAD DE ESTAR CONECTADO A UNA LLAVE DE.	UNIDAD	1
58	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE EFECTOS ESPECIALES	MAQUINA DE NIEVE CON CAPACIDAD DE MINIMO 5KG C/U PARA LA SIMULACIÓN DE NIEVE ARTIFICIAL, SU SISTEMA DE PULVERIZACIÓN DE ESPUMA ES POTENTE Y GENERA COPOS DIMINUTOS SIMILARES A LA NIEVE REAL, CUENTAN CON SU PROPIO RECIPIENTE DE ALMACENAMIENTO DEL LÍQUIDO LO CUAL LAS HACE MUY SENCILLAS DE INSTALAR (INCLUYE SISTEMA RIGGIN), TRABAJA POR MEDIO DE CONTROL REMOTO INALÁMBRICO CON UN ALCANCE DE 30 MTS LINEALES IDEALES, POTENCIA: 900W / 1500W INSUMO: LIQUIDO PARA NIEVE ALCANCE: MIN 3 MTS/H 2 MTS (VARÍA SEGÚN LA ALTURA) TENSIÓN ELÉCTRICA: 110V OPERACIÓN: CONTROL / CONTROLADOR MEFX	UNIDAD	1
59	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE CABLEADO PARA EL FUNCIONAMIENTO DE GENERADORES ELECTRICOS	INSTALACION ACOMETIDA MONOFÁSICA BÁSICA: CONEXIÓN QUE SE REALIZA DESDE EL PUNTO DE ALIMENTACIÓN ELÉCTRICA (CAJA DE PASO Y/O CAJA CON REGLETA EN MURO UBICADOS A UNA DISTANCIA PROMEDIO DE 50 MTS) CON EL TENDIDO DE 2 CONDUCTORES 1F+1 N (LINEA FASE Y LINEA NEUTRO) DE LA TOMACORRIENTE DOBLE CON PT (POLO A TIERRA), LA CUAL CUENTA CON UNA EXTENSIÓN DE 50 MTS EN CABLE ENCAUCHETADO 3 X 12 AWG PARA UNA CARGA DE 16 AMP Ó 2 KW POR TOMA.	UNIDAD	1
60	COLOCACIÓN Y MANIPULACION DE DIAREIBUIDOR DE CORRIENTE	DISTRIBUIDORES DE CORRIENTE ENTRADA 125 AMPERIOS A 3 FASES Y 16 SALIDAS DE 32 AMPERIOS TOTALIZADOR DE 150 AMP, BARRAJE ESCALONADO DE 3 FASES X 200 AMPERIOS Y RELOJES DE MONITOREO CONSTANTE DE VOLTAJE, AMPERAJE Y CICLAJE Y INDICADORES DE PRESENCIA DE ENERGÍA POR FASE	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

61	COLOCACIÓN DE MOBILIARIO	VALLAS 1.780 MM DE ALTO POR 1.820 EN ACERO SIN PUBLIDAD, PARA CERRAMIENTO DE DIFERENTES ESPACIOS.	UNIDAD	1
62	COLOCACIÓN DE MOBILIARIO	TRUSS DE 3 MTS PARA COLGADO DE ILUMINACIÓN Y VIDEO EQUIPADO CON HARDWARE PARA CONEXIÓN LONGITUD GENERAL 8 5/8 «(220 MM), DIÁMETRO DE TUBO EXTERNO DE 1 1/3 «(35 MM), DIÁMETRO DIAGONAL DE 1/3" (8,30 MM) ,ESPESOR DE LA PARED 0.04 «(1MM)	UNIDAD	1
63	COLOCACIÓN DE MOBILIARIO	PUENTE DE ALUMINIO DE 6 MTS DE FRENTE POR 7 MTS DE ALTO CON CAPACIDAD MINIMA DE 250 KGS PARA SISTEMA ARRAY	UNIDAD	1
64	COLOCACIÓN DE MOBILIARIO	YELLOW JACKETS DE 5 CANALES PARA ACOMODACIÓN DE CABLEADO TANTO DE ESCENARIO COMO PARA FRONT MIX Y ZONAS COMUNES	UNIDAD	1
65	ALQUILER Y MONTAJE TARIMA Y ZONA DE TRABAJO	SOBRE TARIMA DE 2.40 MTS POR 2.40 MTS CON FALDÓN ESTRUCTURA METÁLICA, CON SOPORTES DE TENSIÓN TRANSVERSAL METÁLICA, CON MÓDULO DE TARIMA DE 2.40 CMS DE LARGO X 1.20 CMS DE ANCHO PINTADA COLOR NEGRO, CON FALDÓN NEGRO, ALTURA A PISO DE 20 CM A 1 MT. NIVELADA Y CON RUEDAS, INCLUYE ESCALERA PINTADA COLOR NEGRO CON 2 BARANDALES	UNIDAD	1
66	ALQUILER Y MONTAJE TARIMA Y ZONA DE TRABAJO	SOBRE TARIMA DE 8 MTS POR 2.40 MTS DE FONDO CON FALDÓN ESTRUCTURA METÁLICA, CON SOPORTES DE TENSIÓN TRANSVERSAL METÁLICA, CON MÓDULO DE TARIMA DE 8 CMS DE LARGO X 2.40 CMS DE ANCHO PINTADA COLOR NEGRO, CON FALDÓN NEGRO, ALTURA A PISO DE 20 CM A 1 MT. NIVELADA, INCLUYE ESCALERA PINTADA COLOR NEGRO CON 2 BARANDALES	UNIDAD	1
67	ALQUILER Y MONTAJE TARIMA Y ZONA DE TRABAJO	TARIMA DE 5X5 PARA FOH CON CARPA 4X4 CON SU RESPECTIVO LATERAL "ESTRUCTURA METÁLICA, CON SOPORTES DE TENSIÓN TRANSVERSAL METÁLICA, CON MÓDULO DE TARIMA DE 5 MTS DE LARGO X 5 MTS DE ANCHO, CON FALDÓN NEGRO, CON ALTURA A PISO DESDE 40 CM A 1.60 MTS, CON 2 ESCALERAS CON BARANDAS A AMBOS LADOS. FORRADA EN CHAROLINA. EL COLOR SERÁ DEFINIDO POR LA SECRETARÍA."	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

68	ALQUILER Y MONTAJE TARIMA Y ZONA DE TRABAJO	TARIMA DE 6MTS X 6MTS DE FRENTE A 80CM DE ALTURA CON ZONA DE TRABAJO DE 4,80 X 4,80	UNIDAD	1
69	ALQUILER Y MONTAJE TARIMA Y ZONA DE TRABAJO	TARIMA DE 12MTS X 10MTS DE FRENTE A 1,70 MTS DE ALTURA CON ZONA DE TRABAJO DE 4,80 X 4,80	UNIDAD	1
70	CARPAS	ALQUILER DE CARPA TIPO HANGAR, CON MEDIDAS 12 X 6 METROS CON ESTRUCTURA METÁLICA DESARMABLE A DOS AGUAS SEMICURVA, TECHO EN TUBERÍA METÁLICA EN TUBO DE 1" CALIBRE 18. PARALES Y EN TUBO DE 1 Y 1/2" CALIBRE 16, CON TERMINACIÓN EN PINTURA ELECTROSTÁTICA, COLOR NEGRO. CARPA EN LONA VERANO PLÁSTICA CON PVC FLEXIBLE POR AMBAS CARAS, CON PROTECCIÓN BIOCIDA, RESISTENTE A LA FRICCIÓN, RASGADO E INTERPERIE, 100% IMPERMEABLE, CON LATERALES TIPO VITRAL, DE COLOR BLANCO. SE DEBE CONTAR CON LOS LASTRES SUFICIENTES PARA LA SEGURIDAD DEL MISMO. NOTA: LAS CARPAS SE DEBEN ENTREGAR INSTALADAS EN EL SITIO INDICADO PARA REALIZAR EL EVENTO Y EL DESMONTAJE Y RETIRO SE DEBE REALIZAR UNA VEZ SE TERMINE EL MISMO.	UNIDAD	1
71	ALQUILER DE SILLONES	PUF- SILLÓN BLANDO SIN RESPALDO, ASIENTO COMPUESTO DE UN RELLENO DE MATERIAL BLANDO CUBIERTO POR UNA TELA RÍGIDA QUE PUEDE SER DE MATERIAL: CUERO O TELA. RELLENO DE TROZOS DE POLIESTILENO ADAPTABLE A ESPACIO ABIERTO. REPOSANDO TODA SU BASE SOBRE EL SUELO.	UNIDAD	1
72	SERVICIOS DE ALQUILER MESAS DE PICNIC EN MADERA CON COJINES	MESA BAJA EN MADERA CEPILLADA. SOLIDEZ: MADERA DE SECCIÓN 36 X 90 MM. MANTEL VICHY (COLORES A ELEGIR: ROJO, NARANJA, AZUL, VERDE, ROSA, FIUSHA, LILA, NEGRO Y HUESO) ARREGLO FLORAL ARTIFICIAL, PIZARRÓN MINI, HUACAL DECORATIVO, MESITA DE SERVICIO, COJINES DE ACUERDO AL REQUERIMIENTO DEL SUPERVISOR	UNIDAD	1
73	SERVICIO DE ALQUILER DE SILLAS	SILLAS PLASTICAS SIN BRAZOS. COLOR: BLANCO. DIMENSIONES (ANCHO X ALTO X FONDO) 52.5 X 87.4 X 51.5 CM (ANCHO X ALTO X FONDO). TIPO DE SILLA: EXTERIOR	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

74	SERVICIO DE ALQUILER DE MESAS	MESA RECTANGULAR EN MATERIAL POLIPROPILENO O MADERA. LARGO X ANCHO X ALTURA: 180 CM X 75 CM X 74 CM.	UNIDAD	1
75	ALQUILER MESAS PLEGABLES	MESA PLEGABLE TIPO MALETA. DIMENSIONES: *ALTO: 74 CM. *ANCHO: 70 CM. *LARGO: 152 CM. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS: *MATERIAL DE LA ESTRUCTURA: ACERO. *COLOR: BLANCO. *MATERIAL DE LA CUBIERTA: HDPE. *FORMA: RECTANGULAR. *NÚMERO DE PERSONAS: 6 NOTA 1. LAS MESAS DEBEN CONTAR CON SU RESPECTIVA GARANTÍA. NOTA 2. EL ÍTEM AQUI SOLICITADO SE DEBERÁ PRESENTAR PARA LA APROBACIÓN POR PARTE DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1
76	ALQUILER SILLA TIPO BAR	ALQUILER SILLA TIPO BAR COLOR BLANCO Y/ O ROJO, LARGO 41 CM, ANCHO 41 CM, 91,5 CM. MATERIAL: METAL, ESPUMA, TELA SINTÉTICA	UNIDAD	1
77	ALQUILER MESA REDONDA TIPO BAR	ALQUILER DE MESA REDONDA TIPO BAR, CON TAPA DE NOGAL, PATA DE ACERO INOXIDABLE, ALTO 112 CM, TABLERO 70 CM.	UNIDAD	1
78	MANTELES	MANTEL EN TELA DAMASCO BLANCO DE ALTA CALIDAD RESISTENTE A LA DECOLORACIÓN DE 180 GSM, TAMAÑO DEL PRODUCTO: MANTEL RECTANGULAR BLANCO DE 2,50 X 2,00 MTRS PARA MESA DE 8 PIES.	UNIDAD	1
79	MANTELES	MANTEL EN TELA DAMASCO BLANCO DE ALTA CALIDAD RESISTENTE A LA DECOLORACIÓN DE 180 GSM, TAMAÑO DEL PRODUCTO: MANTEL RECTANGULAR BLANCO DE 4,00 X 2,00 MTRS PARA MESA DE 8 PIES.	UNIDAD	1
80	ALQUILER DE MANTELES	ALQUILER DE MANTELES EN TELA POLIESTER DE ALTA CALIDAD 100% TAMA;O DE 2,50 X 2,00 MTRS COLOR (BLANCO O ROJO), DEBE CONTAR CON SUS RESPECTIVAS TAPAS TAMA'O 2,00 X 2,00 MTRS COLORES (BLANCO O ROJO).	UNIDAD	1
81	ALQUILER DE MANTELES	ALQUILER DE MANTELES EN TELA POLIESTER DE ALTA CALIDAD 100% TAMA;O DE 4,00 X 2,00 MTRS COLOR (BLANCO O ROJO), DEBE CONTAR CON SUS RESPECTIVAS TAPAS TAMA'O 2,00 X 2,00 MTRS COLORES (BLANCO O ROJO).	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

82	ALQUILER FOTOCABINA 360°	<p>CABINA DE FOTOS DE 360 GRADOS CON SOPORTE PARA SELFIE DE ANILLO DE LUZ. EL ANILLO DE LUZ TIENE 3 MODOS DE ILUMINACIÓN Y 10 BRILLOS LUZ BLANCA/LUZ CÁLIDA/BLANCO CÁLIDO, OFRECE LUZ SUAVE E ILUMINADA, SIN REFLEJOS, CADA MODO DE ILUMINACIÓN TIENE 10 NIVELES DE BRILLO PARA TU ELECCIÓN LIBRE PARA OBTENER LA IMAGEN MÁS NATURAL. EL ANILLO DE LUZ ES IDEAL PARA VLOG/YOUTUBE VIDEO/TIKTOK, ETC.</p> <ul style="list-style-type: none">- SOPORTE TORRE SELFIE GRADUABLE- ARO DE LUZ-ACRILICO PISTA LUMINOSO-CONTROL REMOTO INALAMBRICO DE AVANCE CON REVERSA- VARIADOR DE VELOCIDAD-CONTROLADOR DE GIRO/SEGUNDO-NIVELADORES DE SOPORTE SOFTWARE FOTO BOOTH 360° <p>NOTA 1: EL OFERENTE DEBERA GARANTIZAR EL PERSONAL IDONEA PARA EL MANEJO DE LA FOTOCABINA</p>	UNIDAD	1
83	TENDEDERO FOTOGRAFICO	<p>MINIPINZAS DE GANCHO PARA COLGAR EN MADERA DE 6CM, CABUYA FIQUE DE DECORACIÓN POR 300 METROS.</p>	UNIDAD	1
84	IMPRESIÓN DE FOTOGRAFIAS	<p>IMPRESIÓN LASER DE FOTOGRAFÍAS A FULL COLOR/ BLANCO Y NEGRO O SEPIA DE SER REQUERIDA , EN PAPEL MATE FUJIFILM DE TAMAÑO DE 13X18 CM.</p> <p>NOTA 1: LOS ARCHIVOS CON LAS IMÁGENES SERÁN ENTREGADOS POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p> <p>NOTA 2: EL ÍTEM AQUÍ DESCRITO DEBERÁ ENTREGARSE EN EL LUGAR, FECHA Y HORA INDICADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p>	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

85	ALQUILER DE LUGAR	ALQUILER DE LUGAR UBICADO EN EL MUNICIPIO DE FUNZA CUNDINAMARCA, QUE CUENTE CON ESPACIOS CERRADOS PARA LA REALIZACIÓN DE CONFERENCIAS. ESPECIFICACIONES: • CAPACIDAD PARA OCHENTA (80) PERSONAS. PARQUEADERO PRIVADO CON CAPACIDAD MÍNIMA DE VEINTICINCO (25) VEHÍCULOS Y VEINTICINCO (25) BICICLETAS. • DOTADO CON SEIS (06) BAÑOS PARA MUJERES Y HOMBRES. • PERSONAL DE ASEO PERMANENTE. • DEBE CONTAR MESAS Y SILLAS ACORDES AL EVENTO CON SU RESPECTIVA MANTELERÍA. • DOTADO CON TARIMA, TELÓN, VIDEO BEAM Y DEMÁS EQUIPOS LOGÍSTICOS NECESARIOS PARA LLEVAR A CABO LAS CONFERENCIAS. NOTA 1: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO SERÁ PUESTO A DISPOSICIÓN DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE FUNZA CUNDINAMARCA EN CALIDAD DE ALQUILER. NOTA 2: EL LUGAR PARA EL DESARROLLO DE LAS CONFERENCIAS DEBE SER APROBADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO, DEBE ESTAR DISPONIBLE EN LA FECHA, LUGAR Y HORA PREVISTA POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 4: EL PROPONENTE DEBERÁ APORTAR JUNTO CON SU PROPUESTA REGISTRO FOTOGRÁFICO, DIRECCIÓN Y NOMBRE DEL LUGAR. NOTA 5: EL LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL EVENTO, DEBERÁ CONTAR CON EL PERSONAL NECESARIO PARA LA ATENCIÓN DE TODOS LOS ASISTENTES. NOTA 6: LAS SILLAS Y MESAS REQUERIDAS EN ESTE ÍTEM DEBEN SER PARA OCHENTA (80) PERSONAS. LAS MISMAS DEBERÁN SER PROPORCIONALES PARA QUE TODAS LAS PERSONAS QUEDEN UBICADAS DE MANERA CÓMODA EN ELLAS.	UNIDAD	1
86	ALQUILER DE LUGAR	ALQUILER DE UNA SEDE CAMPESTRE PRIVADA QUE CUENTE CON VIGILANCIA PRIVADA, UBICADA DENTRO DEL MUNICIPIO DE FUNZA, CUNDINAMARCA, CON CAPACIDAD PARA MÍNIMO DE 750 PERSONAS, DEBE CONTAR CON LA INFRAESTRUCTURA Y LOGÍSTICA NECESARIA PARA LA ORGANIZACIÓN DE TODA CLASE DE EVENTOS EMPRESARIALES, CON UNA DURACIÓN APROXIMADA DE 5 HORAS, CON MÍNIMO 16 BAÑOS PÚBLICOS, NO MENOS DE 100 PARQUEADEROS, 1 SALÓN EXCLUSIVO, ZONAS WIFI, CONEXIONES	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		<p>ELÉCTRICAS, ELEMENTOS DE UTILIZACIÓN TECNOLÓGICA COMO VIDEO BEAM, ILUMINACIÓN AMBIENTAL</p> <p>DENTRO DEL ESCENARIO, EN CASO DE QUE SE REQUIERA, TODA LA ESTRUCTURA PARA CABLEADO DE PODER Y DE CONEXIONES A REDES, ESTE ESPACIO DEBERÁ SER CERRADO CON NO MENOS DE 600 METROS CUADRADOS (30 METROS DE FONDO POR 20 METROS DE ANCHO), ALTURA NO INFERIOR A 12 METROS, MÍNIMO DOS PUERTAS DE EVACUACIÓN</p>		
87	CONFERENCISTAS	<p>CONFERENCIA: "INSPIRACIÓN Y ACCIÓN - INICIATIVAS QUE TRANSFORMAN VIDAS DE MUJERES Y JÓVENES"</p> <p>2. OBJETIVO GENERAL: PROMOVER EL RECONOCIMIENTO, LA REFLEXIÓN Y EL APRENDIZAJE EN TORNO A PROYECTOS SOCIALES E INICIATIVAS EXITOSAS QUE HAN CONTRIBUIDO AL EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES Y AL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS JÓVENES, COMO FUENTE DE INSPIRACIÓN PARA FUTURAS ACCIONES EN EL MUNICIPIO DE FUNZA.</p> <p>4. DURACIÓN DE LA CONFERENCIA: MÍNIMO 90 MINUTOS (INCLUYE ESPACIO PARA PREGUNTAS E INTERACCIÓN CON LOS ASISTENTES).</p> <p>5. TEMÁTICAS A TRATAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PANORAMA ACTUAL DE LOS PROYECTOS SOCIALES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y JUVENTUD EN COLOMBIA Y AMÉRICA LATINA. • CASOS EXITOSOS: EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS LIDERADAS POR MUJERES Y JÓVENES EN CONTEXTOS LOCALES Y REGIONALES. • INNOVACIÓN SOCIAL: CÓMO UNA IDEA PUEDE TRANSFORMARSE EN UN PROYECTO SOSTENIBLE. • EMPODERAMIENTO FEMENINO Y LIDERAZGO JUVENIL: CLAVES PARA GENERAR IMPACTO DESDE LO COMUNITARIO. • ALIANZAS ESTRATÉGICAS Y REDES DE APOYO PARA PROYECTOS SOCIALES. • HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA EL DISEÑO Y GESTIÓN DE INICIATIVAS SOCIALES LOCALES. <p>PERFIL: CONFERENCISTA CON RECONOCIMIENTO NACIONAL O</p>	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		<p>DEPARTAMENTAL</p> <p>NOTA 1: EL PERFIL DEL CONFERENCISTA DEBE SER APROBADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p> <p>NOTA 2: LA CONFERENCIA DEBERÁ DESARROLLARSE EN LA FECHA, LUGAR Y HORA PREVISTA POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p> <p>NOTA 3: LA CONFERENCIA DEBERÁ DESARROLLARSE EN UN TIEMPO MÍNIMO ESTIMADO DE UNA (1) HORA CADA UNA.</p> <p>NOTA 4: EL OFERENTE DEBE ADECUAR EL LUGAR CON EL RIDER TÉCNICO DE PUESTA EN ESCENA SOLICITADO POR EL CONFERENCISTA.</p> <p>NOTA 5: EL TRANSPORTE Y DESPLAZAMIENTO DEL CONFERENCISTA DEBE SER ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL OFERENTE.</p> <p>NOTA 6: LA ADECUACIÓN DEL CAMERINO Y EL CATERING EXIGIDO POR EL CONFERENCISTA DEBE SER ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL OFERENTE</p>		
--	--	--	--	--



88	ALQUILER, MONTAJE Y OPERACIÓN DE CARRERA DE OBSTÁCULOS	<p>ALQUILER DE PISTA DE 12 OBSTÁCULOS, LA CUAL,</p> <p>DEBE CONTENER LO SIGUIENTE:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ITEM</th> <th>DESCRIPCIÓN TÉCNICA</th> <th>MEDIDAS (L X A X H EN M)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Paso por maraña en arrastre bajo</td> <td>Estructura de cuerdas elásticas dispuestas entre postes o marcos, donde se simula una maraña por la que se debe arrastrar.</td> <td>5 x 2 x 1</td> </tr> <tr> <td>Salto de vallas</td> <td>Vallas plásticas o metálicas livianas, con alturas progresivas para estimular el salto sin riesgo de golpe.</td> <td>5 x 1 x 1</td> </tr> <tr> <td>Pasos alto, medio y bajo</td> <td>Serie de plataformas a diferentes alturas (baja, media y alta) para caminar o saltar entre ellas.</td> <td>4 x 2 x 1.2</td> </tr> <tr> <td>Lanzamientos</td> <td>Área con blancos o recipientes donde se deben lanzar objetos de distintos pesos o formas.</td> <td>3 x 3 x 1</td> </tr> <tr> <td>Trepac telaraña</td> <td>Red o malla resistente dispuesta vertical u oblicuamente para ser trepada.</td> <td>3 x 1 x 2</td> </tr> <tr> <td>Muro de obstáculo</td> <td>Estructura vertical de madera o metal que simula un muro para escalar y descender.</td> <td>3 x 0.3 x 2</td> </tr> <tr> <td>Equilibrio</td> <td>Pasarela angosta elevada para caminar sobre ella sin perder el equilibrio.</td> <td>4 x 0.3 x 0.8</td> </tr> <tr> <td>Equilibrio en Zig Zag</td> <td>Estructura de postes o conos dispuestos en forma de zigzag para recorrer en línea alterna.</td> <td>5 x 1 x 0.5</td> </tr> <tr> <td>Pasamanos</td> <td>Barra horizontal suspendida para avanzar colgándose con las manos.</td> <td>3 x 0.5 x 2</td> </tr> <tr> <td>Túnel para arrastre bajo</td> <td>Túnel flexible o rígido, cubierto, por el que se debe pasar arrastrándose.</td> <td>5 x 0.8 x 0.6</td> </tr> <tr> <td>Salto en arcos</td> <td>Serie de arcos fijados al suelo o suspendidos para pasar saltando dentro de cada uno.</td> <td>4 x 1 x 0.3</td> </tr> <tr> <td>Balancos en soga</td> <td>Cuerda gruesa suspendida desde un punto alto para balancearse de un lado al otro.</td> <td>4 x 1 x 2</td> </tr> </tbody> </table>	ITEM	DESCRIPCIÓN TÉCNICA	MEDIDAS (L X A X H EN M)	Paso por maraña en arrastre bajo	Estructura de cuerdas elásticas dispuestas entre postes o marcos, donde se simula una maraña por la que se debe arrastrar.	5 x 2 x 1	Salto de vallas	Vallas plásticas o metálicas livianas, con alturas progresivas para estimular el salto sin riesgo de golpe.	5 x 1 x 1	Pasos alto, medio y bajo	Serie de plataformas a diferentes alturas (baja, media y alta) para caminar o saltar entre ellas.	4 x 2 x 1.2	Lanzamientos	Área con blancos o recipientes donde se deben lanzar objetos de distintos pesos o formas.	3 x 3 x 1	Trepac telaraña	Red o malla resistente dispuesta vertical u oblicuamente para ser trepada.	3 x 1 x 2	Muro de obstáculo	Estructura vertical de madera o metal que simula un muro para escalar y descender.	3 x 0.3 x 2	Equilibrio	Pasarela angosta elevada para caminar sobre ella sin perder el equilibrio.	4 x 0.3 x 0.8	Equilibrio en Zig Zag	Estructura de postes o conos dispuestos en forma de zigzag para recorrer en línea alterna.	5 x 1 x 0.5	Pasamanos	Barra horizontal suspendida para avanzar colgándose con las manos.	3 x 0.5 x 2	Túnel para arrastre bajo	Túnel flexible o rígido, cubierto, por el que se debe pasar arrastrándose.	5 x 0.8 x 0.6	Salto en arcos	Serie de arcos fijados al suelo o suspendidos para pasar saltando dentro de cada uno.	4 x 1 x 0.3	Balancos en soga	Cuerda gruesa suspendida desde un punto alto para balancearse de un lado al otro.	4 x 1 x 2	UNIDAD	1
		ITEM	DESCRIPCIÓN TÉCNICA	MEDIDAS (L X A X H EN M)																																							
Paso por maraña en arrastre bajo	Estructura de cuerdas elásticas dispuestas entre postes o marcos, donde se simula una maraña por la que se debe arrastrar.	5 x 2 x 1																																									
Salto de vallas	Vallas plásticas o metálicas livianas, con alturas progresivas para estimular el salto sin riesgo de golpe.	5 x 1 x 1																																									
Pasos alto, medio y bajo	Serie de plataformas a diferentes alturas (baja, media y alta) para caminar o saltar entre ellas.	4 x 2 x 1.2																																									
Lanzamientos	Área con blancos o recipientes donde se deben lanzar objetos de distintos pesos o formas.	3 x 3 x 1																																									
Trepac telaraña	Red o malla resistente dispuesta vertical u oblicuamente para ser trepada.	3 x 1 x 2																																									
Muro de obstáculo	Estructura vertical de madera o metal que simula un muro para escalar y descender.	3 x 0.3 x 2																																									
Equilibrio	Pasarela angosta elevada para caminar sobre ella sin perder el equilibrio.	4 x 0.3 x 0.8																																									
Equilibrio en Zig Zag	Estructura de postes o conos dispuestos en forma de zigzag para recorrer en línea alterna.	5 x 1 x 0.5																																									
Pasamanos	Barra horizontal suspendida para avanzar colgándose con las manos.	3 x 0.5 x 2																																									
Túnel para arrastre bajo	Túnel flexible o rígido, cubierto, por el que se debe pasar arrastrándose.	5 x 0.8 x 0.6																																									
Salto en arcos	Serie de arcos fijados al suelo o suspendidos para pasar saltando dentro de cada uno.	4 x 1 x 0.3																																									
Balancos en soga	Cuerda gruesa suspendida desde un punto alto para balancearse de un lado al otro.	4 x 1 x 2																																									
<p>NOTA 1: LOS ÍTEMS AQUÍ SOLICITADOS SERÁN PUESTOS A DISPOSICIÓN DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE FUNZA CUNDINAMARCA EN CALIDAD DE ALQUILER.</p> <p>NOTA 2: LOS ÍTEMS AQUÍ SOLICITADOS DEBERÁN SER TRANSPORTADOS E INSTALADOS Y MANTENERSE EN PERFECTO FUNCIONAMIENTO DURANTE EL EVENTO, EN EL LUGAR AL AIRE LIBRE QUE DISPONGA EL SUPERVISOR DEL CONTRATO</p> <p>NOTA 3: PARA LA OPERACIÓN DE LA PISTA DE OBSTÁCULOS DEBERÁ COMO MÍNIMO CON 8 RECREACIONCITAS CON TÍTULO BACHILLER CON EXPERIENCIA ESPECÍFICA MÍNIMA DE 2 AÑOS DE RECREACIÓN EN EVENTOS DE ALTO IMPACTO</p>																																											



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

89	JUEGOS TRADICIONALES	ALQUILER DE JUEGOS DE SANA DIVERSIÓN Y ENTRETENIMIENTO, QUE PERMITAN LA INTEGRACIÓN Y DIVERSIÓN DE LAS MUJERES RURALES DEL MUNICIPIO, LOS CUALES, DEBEN SER: • CINCO (5) JUEGOS DE LA RANA QUE CUENTE CON SUS RESPECTIVAS ARGOLLAS Y TABLERO DE PUNTUACIÓN. • DIEZ (10) CANCHAS PARA JUEGO DE MINI TEJO CON SUS RESPECTIVOS TEJOS Y MECHAS PARA REVENTAR. • CINCO (5) JUEGOS DE PING PONG EN MESA, MEDIDAS 6 M, LONGITUD 2,74 M POR ANCHO 1,525 M X 76 CM, DE ALTO. DEBE INCLUIR MALLA, RAQUETAS Y PELOTAS. • CINCO (5) JUEGOS DE TIRO AL BLANCO DE 30 CM DE ALTO CON SUS RESPECTIVOS DARDOS. • DIEZ (10) SACOS DE FIGUE PARA JUEGO DE ENCOSTALADOS. • JUEGO COLABORATIVO PARA CAMINAR AL UNÍSONO QUE INCLUYA DIEZ (10) TABLAS LARGAS DE 2 METROS CADA UNA CON SUS RESPECTIVAS CORREAS PARA AMARRAR LOS PIES DE LOS PARTICIPANTES Y CUERDAS PARA AGARRAR SUS MANOS. • CINCO (5) JUEGOS DE TWISTER PARA VARIOS PARTICIPANTES. • JUEGOS (2) DE LA SOGA QUE CONTENGA UNA CUERDA DE MÍNIMO 8 METROS. • JUEGO (1) DE LA BANDA COLABORATIVA QUE CONTENGA DOS CINTAS DE PLÁSTICO ANCHAS Y ALARGADAS EN FORMA DE CÍRCULO PARA QUE LOS JUGADORES QUEPAN DENTRO. • JUEGO DEL PIN PON Y LA CUCHARA, ESTE DEBERÁ CONTAR CON (5) KITS DE JUEGO. NOTA 1: LOS ÍTEMS AQUÍ SOLICITADOS SERÁN PUESTOS A DISPOSICIÓN DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE FUNZA CUNDINAMARCA EN CALIDAD DE ALQUILER. NOTA 2: LOS ÍTEMS AQUÍ SOLICITADOS DEBERÁN SER TRANSPORTADOS E INSTALADOS Y MANTENERSE EN PERFECTO FUNCIONAMIENTO DURANTE EL EVENTO, EN EL LUGAR AL AIRE LIBRE QUE DISPONGA EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1
90	SHOW MUSICAL	ACTIVIDADES ARTÍSTICAS -ESPECTÁCULO ESCÉNICO MUSICAL EN VIVO Y PRESENCIAL INTEGRADO POR UN ARTISTA CON MUSICOS PROFESIONALES DE RECONOCIMIENTO NACIONAL E INTERNACIONAL, EL ESPECTÁCULO DEBE ESTAR COMPUESTO POR MÍNIMO DOS HORAS DE DURACIÓN Y QUE EL SHOW DE MÚSICA TRADICIONAL COLOMBIANA.	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		<p>PARA ESTE ÍTEM SE REQUIERE PRESENTAR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:</p> <p>ORQUESTA DE TRAYECTORIA NACIONAL: ANTIGÜEDAD MÍNIMA: 5 AÑOS DE CONFORMACIÓN COMO ORQUESTA ACTIVA. COBERTURA GEOGRÁFICA: ACREDITAR MÍNIMO 10 PRESENTACIONES EN AL MENOS 5 DEPARTAMENTOS DIFERENTES DE COLOMBIA. CONTRATOS O CERTIFICADOS: PRESENTAR MÍNIMO 3 CERTIFICADOS DE EJECUCIÓN DE CONTRATOS O EVENTOS PÚBLICOS O PRIVADOS DE CARÁCTER DEPARTAMENTAL O NACIONAL. RECONOCIMIENTO ARTÍSTICO: EVIDENCIA DE PARTICIPACIÓN EN FESTIVALES NACIONALES, PREMIOS O INVITACIONES INSTITUCIONALES (ALCALDÍAS, GOBERNACIONES, MINISTERIOS, ETC.).</p> <p>ORQUESTA DE TRAYECTORIA INTERNACIONAL:</p> <p>SE CONSIDERARÁ ORQUESTA DE TRAYECTORIA INTERNACIONAL AQUELLA AGRUPACIÓN MUSICAL QUE CUMPLA CON LOS SIGUIENTES CRITERIOS: ANTIGÜEDAD MÍNIMA: 8 AÑOS DE CONFORMACIÓN COMO ORQUESTA ACTIVA. GIRAS O PRESENTACIONES FUERA DEL PAÍS: ACREDITAR AL MENOS 3 PRESENTACIONES EN EL EXTERIOR, EN PAÍSES DIFERENTES A COLOMBIA. SOPORTE DOCUMENTAL: PRESENTAR CERTIFICADOS, CONTRATOS O CONSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EN EVENTOS INTERNACIONALES (FESTIVALES, CONCIERTOS, FERIAS CULTURALES, ETC.). RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL: EVIDENCIA DE PUBLICACIONES, ENTREVISTAS O MENCIONES EN MEDIOS INTERNACIONALES, ASÍ COMO PARTICIPACIÓN EN PLATAFORMAS O CIRCUITOS CULTURALES RECONOCIDOS.</p>		
91	AGRUPACIÓN MUSICAL	ORQUESTA DE MÚSICA TROPICAL; GRUPO DE MÚSICOS QUE INTERPRETEN RITMOS LATINOAMERICANOS COMO LA SALSA, EL MERENGUE, LA CUMBIA, EL BOLERO, ENTRE OTROS. CARACTERÍSTICAS: DEBE ESTAR CONFORMADA POR TROMPETISTAS, SAXOFONISTAS, PERCUSIONISTAS Y OTROS MÚSICOS. - ORQUESTA CONFORMADA POR	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		MÍNIMO 6 MÚSICOS (2 CANTANTES, 1 TROMPETAS, 1 SAXO, 1 PIANO, 1 BAJO, (AS) UNIFORMADOS DE MANERA DECOROSA, CON REPERTORIO VARIADO Y ACTUALIZADO QUE COMPRENDA MÍNIMO LOS GÉNEROS: TROPICAL, SALSA, MERENGUE, FOLCLÓRICO, EL HORARIO Y LUGAR DE LA PRESENTACIÓN SERÁN PREVIAMENTE ESTABLECIDOS DE ACUERDO AL CRONOGRAMA ESTABLECIDO Y LA DIRECTRIZ DEL SUPERVISOR.		
92	AGRUPACION VALLENATA	LA AGRUPACIÓN VALLENATA DEBERÁ ACREDITAR EXPERIENCIA MÍNIMO DE DOS (2) AÑOS Y EL SETETENTA POR CIENTO (70%) DE LOS ARTISTAS QUE INTREGUEN LA AGRUPACIÓN DEBERÁN DEMOSTRAR MÍNIMO DOS (2)AÑOS DE RESIDENCIA EN EL MUNICIPIO DE FUNZA CUNDINAMARCA. NOTA 1: LA PRESENTACIÓN MUSICAL DEBERÁ DESARROLLARSE EN UN TIEMPO ESTIMADO DE SESENTA (60) MINUTOS. NOTA 2: LA PRESENTACIÓN MUSICAL SE REALIZARÁ EL DÍA, HORA Y LUGAR QUE ELSUPERVISOR DEL CONTRATO DESIGNE. NOTA 3: EL TRANSPORTE Y DESPLAZAMIENTO DE LA AGRUPACIÓN VALLENATA DEBE SER ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL OFERENTE. NOTA 4: LA RESIDENCIA DE LOS ARTISTAS EN EL MUNICIPIO DEBERÁ ACREDITARSE MEDIANTE CERTIFICACIÓN EXPEDIDA PORLA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL DEL BARRIO EN EL QUE RESIDAN.	UNIDAD	1
93	ORQUESTA	ACTIVIDADES ARTISTICAS - CULTURALES ESPECTÁCULO ESCÉNICO MUSICAL EN VIVO Y PRESENCIAL INTEGRADO POR 25 MUSICOS PROFESIONALES DE RECONOCIMIENTO NACIONAL E INTERNACIONAL, EL ESPECTÁCULO DEBE ESTAR COMPUESTO POR MÍNIMO DOS HORAS DE DURACIÓN Y QUE EL SHOW DE MÚSICA TRADICIONAL COLOMBIANA Y PATRIMONIAL CON REPERTORIO EN RITMOS DE PORROS, CUMBIAS, MERCUMBE, GAITAS ETC Y ARREGLOS MUSICALES.	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

94	ALQUILER DE AMBULANCIA	<p>ALQUILER DE AMBULANCIA TAB, DEBE CONTAR CON LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: Û CAMILLA PRINCIPAL CON SISTEMA DE ANCLAJE. Û CAMILLA SECUNDARIA PARA INMOVILIZACIÓN Û ESPINAL Y CORREAS PARA ASEGURAR EL PACIENTE. Û TABLA ESPINAL CORTA O CHALECO DE EXTRACCIÓN VEHICULAR. Û ATRIL PORTA SUERO DE DOS GANCHOS. Û SILLA DE RUEDAS PORTÁTIL, LIVIANA Y PLEGABLE, CON UNA CAPACIDAD DE CARGA DE MÍNIMO 120 KG, PERMITIENDO EL LAVADO Y DESINFECCIÓN SIN DETERIORARSE. Û DEBERÁ TENER MÍNIMO DOS CINTURONES DE SUJECIÓN PARA EL PACIENTE Y PARA SU TRANSPORTE AL INTERIOR DE LA AMBULANCIA. Û MONITOR DE SIGNOS VITALES CON MÍNIMO MONITOREO DE PRESIÓN ARTERIAL NO INVASIVA, BRAZALETES ADULTO Y PEDIÁTRICO, FRECUENCIA CARDÍACA Y OXIMETRÍA DE PULSO. Û UN TENSIÓMETRO PARA ADULTOS Y UNO PEDIÁTRICO. Û UN FONENDOSCOPIO PARA ADULTOS Y UNO PEDIÁTRICO. Û PINZAS DE MAGUILL. Û TIJERAS DE MATERIAL O CORTA TODO. Û UN TERMÓMETRO CLÍNICO. Û UNA PERILLA DE SUCCIÓN. Û UNA RIÑONERA. Û UN PATO MUJERES Y UNO PARA HOMBRES. Û UNA LÁMPARA DE MANO (LINTERNA) CON BATERÍAS DE REPUESTO. Û UNA MANTA TÉRMICA ALUMINIZADA. Û SISTEMA DE OXÍGENO MEDICINAL CON CAPACIDAD TOTAL DE ALMACENAMIENTO DE MÍNIMO 3M³PERMANENTES DISPONIBLES. Û ADICIONALMENTE DEBE PRESENTAR SISTEMA PORTÁTIL DE OXIGENO DE MÍNIMO 0.5M³ PARA PERMITIR EL DESPLAZAMIENTO DE LAS CAMILLAS MANTENIENDO EL SUMINISTRO DE OXÍGENO AL PACIENTE. Û ASPIRADOR DE SECRECIONES ELÉCTRICO CON DISPOSITIVOS PARA SUCCIÓN DE REPUESTO (CAUCHOS DE SUCCIÓN /LÁTEX), CON SONDAS DE ASPIRACIÓN DE VARIOS TAMAÑOS. Û CONJUNTO PARA INMOVILIZACIÓN QUE DEBE CONTENER ADULTO (2) Y PEDIÁTRICO (2), INMOVILIZADORES LATERALES DE CABEZA, FÉRULAS DE CARTÓN O DE PLÁSTICO O MALEABLES PARA EL BRAZO, ANTEBRAZO, PIERNA Y PIE; VENDAS DE ALGODÓN, VENDAS DE GASA, VENDAS TRIANGULARES Y VENDAS ELÁSTICAS (VARIOS TAMAÑOS). Û CONTENEDORES PARA LA CLASIFICACIÓN Y</p>	UNIDAD	1
----	------------------------	---	--------	---



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		SEGREGACIÓN DE LOS RESIDUOS GENERADOS. Û UN EXTINTOR PARA FUEGOS ABC, CON CAPACIDAD MÍNIMA DE CARGA DE 2,26 KG, PARA CADA UNO DE LOS COMPARTIMENTOS DE LA AMBULANCIA (CONDUCTOR Y PACIENTE). Û CHALECOS REFLECTIVOS PARA LA TRIPULACIÓN. TRIPULADA POR UN (1) AUXILIAR DE ENFERMERÍA Y UN (1) CONDUCTOR CON CURSO DE PRIMEROS AUXILIOS.		
95	BAÑO PORTATIL	CABINA SANITARIA CON SISTEMA DE RECIRCULACION DE QUIMICO BIODEGRADABLE QUE ACCIONANDO LA PALOANCA / PEDAL LIMPIA LA TAZA DESPUES DE CADA USO, PORTA PAPEL HIGIENICO Y PAPELERA. CAPACIDAD 350 USOS.	UNIDAD	1
96	BAÑO PORTATIL	CABINA SANITARIA CON SISTEMA DE RECIRCULACION DE QUIMICO BIODEGRADABLE QUE ACCIONANDO LA PALOANCA / PEDAL LIMPIA LA TAZA DESPUES DE CADA USO, PORTA PAPEL HIGIENICO Y PAPELERA. CAPACIDAD 350 USOS.(DISCAPACIDAD)	UNIDAD	1
97	ARREGLO FLORAL	CENEFA DE FLORES DE 1 METRO SEGÚN COLORES Y DISEÑO INDICADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1
98	ARREGLO FLORAL	ARREGLO FLORAL EN JARRONES DE VIDRIOS ALTOS.	UNIDAD	1
99	ARREGLO FLORAL	CENEFA DE FLORES DE 50 CM SEGÚN COLORES Y DISEÑO INDICADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1
100	GLOBOS	GLOBO REFERENCIA R18 INFLADO CON HELIO, COLOR INDICADO POR EL SUPERVISOR DE CONTRATO	UNIDAD	1
101	GLOBOS	GLOBO REFERENCIA R12 INFLADO CON HELIO, COLOR INDICADO POR EL SUPERVISOR DE CONTRATO	UNIDAD	1
102	HIDRATACION	BOTELLA DE AGUA PRESENTACIÓN 300 ML	UNIDAD	1
103	HIDRATACION	BOTELLA DE AGUA PRESENTACIÓN 600 ML	UNIDAD	1



ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

104	ALMUERZO TIPO 1	<p>*UNA (1) ENTRADA CALIENTE TIPO CREMA DE VERDURAS, CHAMPIÑONES O DE POLLO.</p> <p>* UN (1) PLATO FUERTE CON DOS PROTEÍNAS, LAS CUALES SERÁN UNA DE CERDO Y UNA DE POLLO Y CADA UNA DE MÍNIMO 390 GRAMOS, UNA HARINA, LA CUAL PUEDE SER ARROZ AL CURRY O PAPA EN PURÉ, Y UNA VERDURA THAI O VERDURA VERDE.</p> <p>*UN (1) VASO DE BEBIDA GASEOSA O JUGO NATURAL , MÍNIMO DE 12 ONZ.</p> <p>NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO.</p> <p>NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p> <p>NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.</p>	UNIDAD	1
105	ALMUERZO TIPO 2	<p>*UNA (1) ENTRADA CALIENTE O FRÍA, PORCIÓN DE FRUTA O CREMA DE AJIACO.</p> <p>*UNA (1) PROTEÍNA 250 GRAMOS COCIDO O A LA PLANCHA (RES, POLLO, CERDO O PESCADO).</p> <p>*DOS (2) PORCIONES DE HARINAS VARIADAS (100 GRAMOS C/U).</p> <p>*UNA (1) PORCIÓN DE ARROZ CON COCO, ESPAGUETI O PASTAS, LENTEJAS, GARBANZOS, FRIJOLES, PAPAS, ENTRE OTROS QUE SE COORDINEN CON LA SUPERVISIÓN DEL CONTRATO. LEGUMBRE O VERDURAS 1 PORCIÓN 150 GRAMOS.</p> <p>*UN (1) VASO DE BEBIDA GASEOSA O JUGO NATURAL , MÍNIMO DE 12 ONZ.</p> <p>NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO.</p> <p>NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL</p>	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.		
106	ALMUERZO TIPO 3	*UNA PORCIÓN DE FILET MINON (CON TOCINETA) 200 GRS *UNA PORCIÓN DE ARROZ BLANCO, PAPA CASCO, ENSALADA FRESCA, JUGO NATURAL *UN POSTRE VARIADO 90 GRS. *UN (1) VASO DE BEBIDA GASEOSA O JUGO NATURAL , MÍNIMO DE 12 ONZ. NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.	UNIDAD	1
107	ALMUERZO TIPO 4	*UN (1) CUARTO (1/4) DE POLLO ASADO (2 PRESAS) *UNA (1) PORCIÓN DE PAPA (100GR) *UNA (1) PORCIÓN 100GR PLÁTANO MADURO. *UN (1) VASO DE BEBIDA GASEOSA O JUGO NATURAL , MÍNIMO DE 12 ONZ. NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.	UNIDAD	1



ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

108	ALMUERZO TIPO 5	PLATO DE LECHONA: DE 330 GRS, HECHA A BASE 100% DE CERDO, ARROZ Y ALVERJA EN MÍNIMA CANTIDAD, TOTALMENTE DESHUESADA Y DESGRASADA, ACOMPAÑADA DE PLATO DESECHABLE DE 300 GRS CADA UNO, CON AREPA DE MAÍZ PETO DE 30 GRS POR PLATO, BEBIDA GASEOSA DE 400 ML EN BOTELLANOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO.NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS	UNIDAD	1
109	ALMUERZO TIPO 6	*LASAÑA DE 350 GR (POLLO O CARNE) QUESO MOZZARELLA O QUESO PARMESANO ACOMPAÑADO DE TAJADAS DE PAN FRANCÉS, *UN (1) VASO DE BEBIDA GASEOSA O JUGO NATURAL , MÍNIMO DE 12 ONZ. NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

110	ALMUERZO TIPO 7	<p>ALMUERZO VEGETARIANO :</p> <p>*UNA (1) SOPA DE VERDURAS 240 C.C., *UNA (1) PORCIÓN DE LENTEJAS CON PAPITA AMARILLA EN SALSA Ó FRÍJOL VERDE A LA RANCHERA 200 GRAMOS, *UNA (1) PORCIÓN DE BERENJENA CON PLATANITO Ó COLIFLOR CON CHAMPIÑONES EN SALSA DE ZANAHORIA, *UNA (1) PORCIÓN ARROZ VERDE Ó ARROZ CON AJONJOLÍ 150 GRAMOS, ENSALADA DE VEGETALES Y AGUACATE 50 GRAMOS, *UN (1) POSTRE DE 30 GRAMOS. *UN (1) VASO DE BEBIDA GASEOSA O JUGO NATURAL , MÍNIMO DE 12 ONZ.</p> <p>NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.</p>	UNIDAD	1
111	ALMUERZO TIPO 9	<p>MIXTO DE 3 CARNES, PORCIONES DE PUNTA DE ANCA 250 GR, CARNE DE CERDO 250 GR Y PIERNA PERNIL AL HORNO 250 GR, ACOMPAÑADAS RELLENA 70 GR, CHORIZO 70GR, DE PAPA SALADA, YUCA FRITA, PLÁTANO MADURO, AREPA BOYACENSE, ENSALADA DE AGUACATE, AJÍ. BEBIDA GASEOSA DE 400 ML EN BOTELLA O BEBIDA NATURA EN VASO DE 12 ONZ, AGUA O EN LECHE, POSTRE CUAJADA CON MELADO 120 GR, ESTE PLATO SE DEBE SERVIR EN PLATO DE CERÁMICA Y SUS RESPECTIVOS CUBIERTOS, SE DEBE TENER EN CUENTA PARA ESTE SERVICIO TENER DISPONIBILIDAD DE TRASLADO DENTRO LA ZONA RURAL O URBANA DEL MUNICIPIO, COMO LO DISPONGA EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p> <p>NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA,</p>	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS		
112	REFRIGERIO TIPO 1	REFRIGERIO TIPO 1: SÁNDWICH DE JAMÓN DE PAVO Y QUESO COMPUESTO DE PAN BLANCO TAJADO CON SABOR A MANTEQUILLA, CADA PAN DEBERÁ TENER UN PESO DE 40 GRAMOS, UN JAMÓN DE PAVO DE 30 GRAMOS, UNA TAJADA DE QUESO DOBLE CREMA O MOZZARELLA DE 30 GRAMOS. CONTENIDO: EL PRODUCTO DEBE DE TENER UN PESO DE 100 GRAMOS. ACOMPAÑADO DE PAQUETE DE PAPAS FRITAS DE POLLO, PAQUETE DE 30GR. FRUTA DE LA TEMPORADA 150 GR. GASEOSA: BEBIDA SABORIZADA, CARBONATADA, REFRESCANTE Y SIN ALCOHOL - ENVASE NO RETORNABLE DE 400 ML MARCA RECONOCIDA EN EL MERCADO Y SABORES VARIADOS Y/O JUGO NO RETORNABLE DE 300 ML DE UNA MARCA RECONOCIDA EN EL MERCADO Y SABORES VARIADOS. EMPAQUE BIO-DEGRADABLE, CON SERVILLETA Y EMPAQUE QUE CONSERVE LA CALIDAD FÍSICA, MICROBIOLÓGICA Y GARANTIZAR LA INOCUIDAD DE LOS PRODUCTOS. INCLUYE TRANSPORTE CON SERVILLETA Y EMPAQUE QUE CONSERVE LA CALIDAD FÍSICA, MICROBIOLÓGICA Y GARANTIZAR LA INOCUIDAD DE LOS PRODUCTOS. INCLUYE TRANSPORTE.	UNIDAD	1
113	REFRIGERIO TIPO 2	REFRIGERIO TIPO 2: PASTEL DE POLLO Y/O CARNE Y/O HAWAIANO Y/O GLORIA PESO APROX 150 GRMS, Y/O JUGO EN CAJA SABORES SURTIDOS DE 200ML CON PERA Y/O MANZANA. DEBIDAMENTE EMPACADO. CON SERVILLETA Y EMPAQUE QUE CONSERVE LA CALIDAD FÍSICA, MICROBIOLÓGICA Y GARANTIZAR LA INOCUIDAD DE LOS PRODUCTOS. INCLUYE TRANSPORTE	UNIDAD	1
114	REFRIGERIO TIPO 3	REFRIGERIO TIPO 3: EMPANADA DE CARNE CONTENIDO: EL PRODUCTO DEBE DE TENER UN PESO DE 100 GRAMOS Y/O JUGO EN CAJA	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		SABORES SURTIDOS DE 200ML CON SERVILETA Y EMPAQUE QUE CONSERVE LA CALIDAD FÍSICA, MICROBIOLÓGICA Y GARANTIZAR LA INOCUIDAD DE LOS PRODUCTOS. INCLUYE TRANSPORTE		
115	REFRIGERIO TIPO 4	REFRIGERIO TIPO 4: BUÑUELO CONTENIDO: EL PRODUCTO DEBE DE TENER UN PESO DE 100 GRAMOS Y/O JUGO EN CAJA SABORES SURTIDOS DE 200ML CON PERA Y/O MANZANA. DEBIDAMENTE EMPACADO. CON SERVILETA Y EMPAQUE QUE CONSERVE LA CALIDAD FÍSICA, MICROBIOLÓGICA Y GARANTIZAR LA INOCUIDAD DE LOS PRODUCTOS. INCLUYE TRANSPORTE	UNIDAD	1
116	REFRIGERIO TIPO 5	REFRIGERIO TIPO 5: NATILLA DE 70 GRS CON SALSA DE FRUTOS ROJOS, BUÑUELOS PEQUEÑOS 30 GRS, Y/O JUGO EN CAJA SABORES SURTIDOS DE 200ML CON PERA Y/O MANZANA. DEBIDAMENTE EMPACADO. CON SERVILETA Y EMPAQUE QUE CONSERVE LA CALIDAD FÍSICA, MICROBIOLÓGICA Y GARANTIZAR LA INOCUIDAD DE LOS PRODUCTOS. INCLUYE TRANSPORTE	UNIDAD	1
117	REFRIGERIO TIPO 6	REFRIGERIO TIPO 6: SÁNDUCHE DE JAMÓN DE CERDO, JAMON DE POLLO, QUESO MOZARELLA, PAN ÁRABE PARA SÁNDUCHE, UN PONQUÉS O GALLETAS; PORCIÓN ENTRE 60 A 100 GR, ACOMPAÑADO DE PAQUETE DE PAPAS FRITAS DE POLLO, PAQUETE DE 30GR. FRUTA DE LA TEMPORADA 150 GR. GASEOSA: BEBIDA SABORIZADA, CARBONATADA, REFRESCANTE Y SIN ALCOHOL - ENVASE NO RETORNABLE DE 400 ML MARCA RECONOCIDA EN EL MERCADO Y SABORES VARIADOS Y/O JUGO NO RETORNABLE DE 300 ML DE UNA MARCA RECONOCIDA EN EL MERCADO Y SABORES VARIADOS. EMPAQUE BIO-DEGRADABLE, CON SERVILETA Y EMPAQUE QUE CONSERVE LA CALIDAD FÍSICA, MICROBIOLÓGICA Y GARANTIZAR LA INOCUIDAD DE LOS PRODUCTOS. INCLUYE TRANSPORTE	UNIDAD	1
118	REFRIGERIO TIPO 7	REFRIGERIO TIPO 7: PANZEROTTI DE CARNE Y/O POLLO Y/O HAWAIANO Y/O MIXTO Y/O ALMOJÁBANA DE 60 GRAMOS Y/O GALLETA NATURAL DE 60 GRAMOS, JUGO EN CAJA SABORES SURTIDOS DE 200ML, YOGURT VASO 150 ML, CON SERVILETA Y EMPAQUE QUE CONSERVE LA CALIDAD FÍSICA, MICROBIOLÓGICA Y GARANTIZAR LA	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		INOCUIDAD DE LOS PRODUCTOS. INCLUYE TRANSPORTE		
119	REFRIGERIO TIPO 9	REFRIGERIO TIPO 8: HAMBURGUESA CON PAN ARTESANAL DE ORÉGANO, CARNE, QUESO, TOCINETA, LECHUGA, TOMATE, RIPIO DE PAPA Y SALSAS AL GUSTO, ACOMPAÑADA DE JUGO HIT DE 200 C.C. O JUGO NATURAL. VALOR UNITARIO PROPUESTA: IMPOCONSUMO INCLUIDO. CON SERVILETA Y EMPAQUE QUE CONSERVE LA CALIDAD FÍSICA, MICROBIOLÓGICA Y GARANTIZAR LA INOCUIDAD DE LOS PRODUCTOS. INCLUYE TRANSPORTE	UNIDAD	1
120	DESAYUNO 1	DESAYUNO TIPO 1: COMPUESTO POR BEBIDA CALIENTE O FRÍA CON O SIN AZÚCAR(CAFÉ, CHOCOLATE) 7 ONZAS; JUGO NATURAL (NARANJA O MANDARINA) 7 ONZAS; HUEVOS OMELETH (250GR), AREPA DE QUESO DE 100 GRAMOS, PAN (50GR) Y PORCIÓN DE FRUTAS 100 GRAMOS. LOS GRAMAJES CORRESPONDEN A LOS PRODUCTOS YA ELABORADOS.NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.	UNIDAD	1
121	DESAYUNO 2	DESAYUNO TIPO 2: PARFAITH (GRANOLA, YOGURT GRIEGO Y FRUTA) BEBIDA CALIENTE CON O SIN AZÚCAR (CAFÉ, TÉ O CHOCOLATE) 9 ONZAS; MINI SALCHICHA RANCHERA. LOS GRAMAJES CORRESPONDEN A LOS PRODUCTOS YA ELABORADOS. INCLUYE TRANSPORTE DE ENTREGA Y/O DONDE INDIQUE EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.		
122	DESAYUNO 3	DESAYUNO TIPO 3: COMPUESTO POR CALDO DE COSTILLA (433 GR), CAFÉ O CHOCOLATE (7 ONZ) O JUGO NATURAL (7 ONZAS), PORCIÓN DE PAN O AREPA (90GR), PORCIÓN DE FRUTA Y HUEVOS AL GUSTO" LOS GRAMAJES CORRESPONDEN A LOS PRODUCTOS YA ELABORADOS. INCLUYE TRANSPORTE DE ENTREGA Y/O DONDE INDIQUE EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.	UNIDAD	1
123	DESAYUNO 4	DESAYUNO TIPO 4: COMPUESTO POR TAMAL TOLIMENSE CON PORCIÓN DE POLLO, CARNE DE CERDO Y HUEVO, ACOMPAÑADO DE UNA PORCIÓN DE PAN O AREPA (90GR), BEBIDA CALIENTE CON O SIN AZÚCAR (CAFÉ, TÉ O CHOCOLATE) 9 ONZAS. LOS GRAMAJES CORRESPONDEN A LOS PRODUCTOS YA ELABORADOS. INCLUYE TRANSPORTE DE ENTREGA Y/O DONDE INDIQUE EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 1: ESTOS VALORES CONTEMPLAN EL SERVICIO PROFESIONAL, EL CUAL DEBE INCLUIR; COMIDA PREPARADA, BEBIDA, MANTELERÍA, TODO EL MENAJE, SERVICIO DE CAMAREROS, MOBILIARIO Y PERSONAL DE LIMPIEZA POSTERIOR AL EVENTO. NOTA 2: EL ALIMENTO AQUÍ SOLICITADO CONTEMPLA EL SERVICIO A LA MESA O PARA	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		LLEVAR SE TENDRÁ LA DISPOSICIÓN DEPENDIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: SE DEBE GARANTIZAR LA ASEPSIA, BUENAS PRÁCTICAS DE MANUFACTURA (B.P.M.) Y MANIPULACIÓN DE LOS ALIMENTOS.		
124	SERVICIO DE TABLA DE QUESOS	TABLA DE QUESOS - (20 PERSONAS) JAMÓN ARTESANAL DULCE - 150 G, JAMÓN ARTESANAL FINAS HIERBAS - 150 G, JAMÓN DULCE PARISIENNE - 200 G, JAMÓN CALIFORNIANO - 150 G, MORTADELLA AL PISTACCHIO - 150 G, QUESO PARMESANO - 140 G, QUESO WHITE CHEDDAR - 140 G, QUESO GOUDA - 140 G, CHORIZO ESPAÑOL SIERRA NEVADA - 80 G, SALAMI TIPO MILANO - 80 G, CÁBANO MADURADO - 80 G	UNIDAD	1
125	ESTACIÓN DE BEBIDAS CALIENTES	ESTACIÓN DE CAFÉ: ENTREGA DE 50 TINTOS, 50 AROMÁTICAS, 50 VASOS CON AGUA, CON MÁQUINA DISPENSADORA AUTOMÁTICA (ASISTIDA POR OPERARIO), CADA BEBIDA DEBE INCLUIR VASO DESECHABLE DE 4 ONZAS, STICK PACK AZÚCAR DE 5 GRS, MEZCLADOR. DEBE HABER 1 OPERARIO PARA BRINDAR EL SERVICIO EN LA ESTACIÓN DURANTE EL TIEMPO DEL EVENTO (APROXIMADAMENTE 6 HORAS). DEBIDAMENTE UNIFORMADO Y PORTANDO LAS RESPECTIVAS MEDIDAS DE BIOSEGURIDAD. INCLUYE TRANSPORTE DE ENTREGA AL SITIO INDICADO POR EL SUPERVISOR.	UNIDAD	1
126	PASABOCAS 1	SUMINISTRO DE PASABOCAS MINI PASTEL DE CARNE O HAWAIANO, PASABOCAS ELABORADOS A BASE DE MASA DE HOJALDRE DE TEXTURA CRUJIENTE, RELLENOS DE PINA, QUESO, CARNE Y JAMÓN, HORNEADOS Y LISTOS PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA,	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.		
127	PASABOCAS 2	SUMINISTRO DE PASABOCAS MINI PASTEL DE POLLO, PASABOCAS ELABORADOS A BASE DE MASA DE HOJALDRE DE TEXTURA CRUJIENTE, RELLENOS DE, QUESO, POLLO DESMECHADO, HORNEADOS Y LISTOS PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.	UNIDAD	1
128	PASABOCAS 3	SUMINISTRO DE PASABOCAS CHEESECAKE DE FRUTOS AMARILLOS, PASABOCAS ELABORADOS A BASE CREMA DE LECHE, LECHE CONDESADA, FRUTOS AMARILLOS COMO UCHUA, DURAZNO, PUESTOS EN CANASTILLA DE HARINA, REFRIGERADOS Y LISTOS PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA,	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.		
129	PASABOCAS 4	SUMINISTRO DE PASABOCAS MINI TARTALETAS DE POLLO, PASABOCAS ELABORADOS A BASE DE MASA DE HOJALDRE DE TEXTURA CRUJIENTE EN CANASTILLA DE HOJALDRE, RELLENOS DE, QUESO, POLLO DESMECHADO, ADEREZOS, HORNEADOS Y LISTOS PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.	UNIDAD	1
130	PASABOCAS 5	SUMINISTRO DE PASABOCAS BROCHETA DE FRUTAS MINI PASABOCAS ELABORADOS A BASE DE (KIWI, UVA, MANGO, FRESA, MELÓN, SANDÍA), Y LISTOS PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.		
131	PASABOCAS 6	SUMINISTRO DE PASABOCAS MINI TARTALETAS VEGETARIANAS, PASABOCAS ELABORADOS A BASE DE MASA DE HOJALDRE DE TEXTURA CRUJIENTE, QUINUA GARBANZO, HORNEADOS Y LISTOS PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.	UNIDAD	1
132	PASABOCAS 7	SUMINISTRO DE PASABOCAS MINI WRAP ROLL DE ROAST BEEF, PASABOCAS ELABORADOS A BASE DE TORTILLA DE HOJALDRE CRNRES ROSBAST BEEF, QUESO, HORNEADOS Y LISTOS PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

133	PASABOCAS 8	SUMINISTRO DE PASABOCAS CANAPE DE CEVICHE DE CAMARÓN, PASABOCAS ELABORADOS A BASE DE CANASTILLA DE HOJALDRE CAMARONES, SUERO COSTENO, ADEREZOS, HORNEADOS Y LISTOS PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.	UNIDAD	1
134	PASABOCAS 9	SUMINISTRO DE PASABOCAS MINI GALLETA DE SODA CON ATUN, PASABOCAS ELABORADOS A BASE DE GALLETA DE SODA, ATUN, ADEREZOS, TODO LISTO PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

135	PASABOCAS 10	SUMINISTRO DE PASABOCAS EMPANADAS COCTEL DE CARNE CON SALSA DE AJÍ, PASABOCAS ELABORADOS A HARINA, CARNE, ARROZ, AJI, TODO LISTO PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.	UNIDAD	1
136	PASABOCAS 11	SUMINISTRO DE PASABOCAS MINI PASTEL GLORIA (BOCADILLO O AREQUIPE), PASABOCAS ELABORADOS A BASE DE MASA DE HOJALDRE DE TEXTURA CRUJIENTE, RELLENOS DE PINA , QUESO, BOCADILLO, QUESO Y AREQUIPE, HORNEADOS Y LISTOS PARA CONSUMO. EL PRODUCTO DEBE SER DE EXCELENTE CALIDAD, APTO PARA CONSUMO HUMANO, Y CUMPLIR CON LAS NORMAS SANITARIAS VIGENTES. PRODUCTOS. CADA PASABOCA DEBE TENER UN PESO 40 GRAMOS. SE DEBE GARANTIZAR UNIFORMIDAD EN EL TAMAÑO, COCCIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS PRODUCTOS, PRESENTADAS EN EMPAQUES BIODEGRADABLES, CAJAS DE CARTÓN O EMPAQUES INDIVIDUALES TIPO BANDEJA, DEBIDAMENTE CERRADOS Y ROTULADOS. EL PROVEEDOR DEBE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE DEL INVIMA, DECRETO 3075 DE 1997, Y LA RESOLUCIÓN 2674 DE 2013 SOBRE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. ADEMÁS, DEBE CONTAR CON REGISTRO SANITARIO Y PERSONAL MANIPULADOR CON CERTIFICADO VIGENTE.	UNIDAD	1
137	BANDERA	SUMINISTRO DE BANDERA DE COLOMBIA EN TELA SATINADA DE 1.40 METROS DE ANCHO POR 1.10 METRO DE ALTO	UNIDAD	1



ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

138	BANDERA	BANDERA DE CUNDINAMARCA EN TELA SATINADA DE 1.40 METROS DE ANCHO POR 1.10 METROS DE ALTO	UNIDAD	1
139	BANDERA	BANDERA DE FUNZA EN TELA SATINADA DE 1.40 METROS DE ANCHO POR 1.10 METROS DE ALTO	UNIDAD	1
140	BANDERA	BANDERA DE COLOMBIA EN TELA PARA EXTERIORES DE 3 METROS DE ANCHO POR 2.20 METROS DE ALTO	UNIDAD	1
141	BANDERA	BANDERA DE CUNDINAMARCA EN TELA PARA EXTERIORES DE 3 METROS DE ANCHO POR 2.20 METROS DE ALTO	UNIDAD	1
142	BANDERA	BANDERA DE FUNZA EN TELA PARA EXTERIORES DE 3 METROS DE ANCHO POR 2.20 METROS DE ALTO	UNIDAD	1
143	BANDERA	BANDERA DE COLOMBIA EN TELA PARA EXTERIORES DE 5 METROS DE ANCHO POR 4 METROS DE ALTO	UNIDAD	1
144	BANDERA	BANDERA DE CUNDINAMARCA EN TELA PARA EXTERIORES DE 5 METROS DE ANCHO POR 4 METROS DE ALTO	UNIDAD	1
145	BANDERA	BANDERA DE FUNZA EN TELA PARA EXTERIORES DE 5 METROS DE ANCHO POR 4 METROS DE ALTO	UNIDAD	1
146	PLANTA ELECTRICA	<p>PLANTA ELECTRICA. OPCION 2.</p> <p>ALQUILER DE GENERADOR ELÉCTRICO DE 17 KVA, ENCABINADA CON SUMINISTRO DE COMBUSTIBLE DIÉSEL, CON MANTENIMIENTO MENSUAL Y CAMBIO DE ACEITE.</p> <p>LA PLANTA ELÉCTRICA DEBE ESTAR EMPOTRADA EN UNA CABINA DEBIDAMENTE INSONORIZADA QUE PERMITA EL TRABAJO EN LA INTEMPERIE. LA PLANTA ELÉCTRICA DEBERÁ CONTAR CON TABLEROS DE CONTROL CON INSTRUMENTOS E INTERRUPTOR TERMO MAGNÉTICO, SILENCIADOR Y BREAKER.</p> <p>EL EQUIPO DEBE INCLUIR LOS RESPECTIVOS ACCESORIOS (PARCIALES, BAJANTES, CAJAS DE DISTRIBUCIÓN, HERRAMIENTAS, ELEMENTOS DE PROTECCIÓN Y SEGURIDAD INDUSTRIAL ETC.).</p> <p>EL EQUIPO DEBE ENCONTRARSE EN ÓPTIMO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO (TANQUE DE COMBUSTIBLE, BORNES ETC.) EN ESPECIAL TODO EL CABLEADO DE FLUIDO ELÉCTRICO Y SISTEMAS DE DISTRIBUCIÓN DE CORRIENTE.</p>	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		LA PLANTA ELÉCTRICA DEBERÁ CONTAR CON EXTINTORES. TODO CABLEADO UTILIZADO DEBERÁ ESTAR EN PERFECTAS CONDICIONES DE INSTALACIÓN TENIENDO EN CUENTA LAS NORMAS DE SEGURIDAD.		
147	PLANTA ELECTRICA	<p>PLANTA ELECTRICA. OPCION 5.</p> <p>ALQUILER DE GENERADOR ELÉCTRICO DE 50 KVA, ENCABINADA CON SUMINISTRO DE COMBUSTIBLE DIÉSEL, CON MANTENIMIENTO MENSUAL Y CAMBIO DE ACEITE.</p> <p>LA PLANTA ELÉCTRICA DEBE ESTAR EMPOTRADA EN UNA CABINA DEBIDAMENTE INSONORIZADA QUE PERMITA EL TRABAJO EN LA INTEMPERIE. LA PLANTA ELÉCTRICA DEBERÁ CONTAR CON TABLEROS DE CONTROL CON INSTRUMENTOS E INTERRUPTOR TERMO MAGNÉTICO, SILENCIADOR Y BREAKER.</p> <p>EL EQUIPO DEBE INCLUIR LOS RESPECTIVOS ACCESORIOS (PARCIALES, BAJANTES, CAJAS DE DISTRIBUCIÓN, HERRAMIENTAS, ELEMENTOS DE PROTECCIÓN Y SEGURIDAD INDUSTRIAL ETC.).</p> <p>EL EQUIPO DEBE ENCONTRARSE EN ÓPTIMO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO (TANQUE DE COMBUSTIBLE, BORNES ETC.) EN ESPECIAL TODO EL CABLEADO DE FLUIDO ELÉCTRICO Y SISTEMAS DE DISTRIBUCIÓN DE CORRIENTE.</p> <p>LA PLANTA ELÉCTRICA DEBERÁ CONTAR CON EXTINTORES. TODO CABLEADO UTILIZADO DEBERÁ ESTAR EN PERFECTAS CONDICIONES DE INSTALACIÓN TENIENDO EN CUENTA LAS NORMAS DE SEGURIDAD.</p>	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

148	PLANTA ELECTRICA	PLANTA ELECTRICA. OPCION 6.ALQUILER DE GENERADOR ELÉCTRICO DE 250 KVA, ENCABINADA CON SUMINISTRO DE COMBUSTIBLE DIÉSEL, CON MANTENIMIENTO MENSUAL Y CAMBIO DE ACEITE.LA PLANTA ELÉCTRICA DEBE ESTAR EMPOTRADA EN UNA CABINA DEBIDAMENTE INSONORIZADA QUE PERMITA EL TRABAJO EN LA INTEMPERIE. LA PLANTA ELÉCTRICA DEBERÁ CONTAR CON TABLEROS DE CONTROL CON INSTRUMENTOS E INTERRUPTOR TERMO MAGNÉTICO, SILENCIADOR Y BREAKER. EL EQUIPO DEBE INCLUIR LOS RESPECTIVOS ACCESORIOS (PARCIALES, BAJANTES, CAJAS DE DISTRIBUCIÓN, HERRAMIENTAS, ELEMENTOS DE PROTECCIÓN Y SEGURIDAD INDUSTRIAL ETC.). EL EQUIPO DEBE ENCONTRARSE EN ÓPTIMO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO (TANQUE DE COMBUSTIBLE, BORNES ETC.) EN ESPECIAL TODO EL CABLEADO DE FLUIDO ELÉCTRICO Y SISTEMAS DE DISTRIBUCIÓN DE CORRIENTE. LA PLANTA ELÉCTRICA DEBERÁ CONTAR CON EXTINTORES. TODO CABLEADO UTILIZADO DEBERÁ ESTAR EN PERFECTAS CONDICIONES DE INSTALACIÓN TENIENDO EN CUENTA LAS NORMAS DE SEGURIDAD.	UNIDAD	1
149	MODEM	MODEM PARA INTERNET INALAMBRICO	UNIDAD	1
150	ALQUILER, MONTAJE Y OPERACIÓN DE BUMPER BALLS	BUMPER BALLS - LOTE DE 10 PELOTAS CHOCONAS PELOTAS INFLABLES TIPO "BUMPER BALL" ELABORADAS EN MATERIAL DE PVC DE ALTA DENSIDAD, CON PROTECCIÓN UV (FILTRO SOLAR), IMPERMEABLES, CON SELLADO POR ALTA FRECUENCIA PARA MAYOR DURABILIDAD Y SEGURIDAD. CADA UNIDAD CUENTA CON TENSORES INTERNOS RESISTENTES, VÁLVULAS DE PRESIÓN TIPO TORNILLO Y SISTEMA DE TERMOSELLADO. DIMENSIONES POR UNIDAD: 1,5 METROS DE DIÁMETRO X 1,2 METROS DE ALTO. CARACTERÍSTICAS ADICIONALES: COLORES A ELECCIÓN DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO (PREVIA DISPONIBILIDAD). INCLUYE OPERARIOS CAPACITADOS PARA LA OPERACIÓN, SUPERVISIÓN Y SEGURIDAD DURANTE EL USO. EQUIPOS PROVISTOS CON SEGUROS	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		<p>VIGENTES QUE CUBREN DAÑOS A TERCEROS Y ACCIDENTES DURANTE SU USO.</p> <p>POBLACIÓN BENEFICIARIA: EL USO DE ESTAS PELOTAS CHOCONAS ESTÁ DIRIGIDO PRINCIPALMENTE A JÓVENES, CON UN RANGO DE EDAD SUGERIDO ENTRE 12 Y 25 AÑOS, QUIENES CUENTAN CON LA CONTEXTURA FÍSICA Y MOTRIZ ADECUADA PARA SU USO SEGURO Y RECREATIVO. NO SE RECOMIENDA SU USO EN NIÑOS MENORES DE 12 AÑOS NI EN ADULTOS MAYORES O PERSONAS CON CONDICIONES MÉDICAS PREEXISTENTES QUE PUEDAN VERSE COMPROMETIDAS CON EL ESFUERZO FÍSICO.</p>		
151	ALQUILER, MONTAJE Y OPERACIÓN DE CARRERA DE INFLABLE SALTARIN	<p>INFLABLE BARCO PIRATA CON ZONA MULTIJUEGOS</p> <p>INFLABLE TEMÁTICO EN FORMA DE BARCO PIRATA, DISEÑADO PARA ACTIVIDADES RECREATIVAS SEGURAS E INCLUSIVAS. CUENTA CON DIVERSAS ZONAS DE ENTRETENIMIENTO INTEGRADAS EN SU ESTRUCTURA: ÁREA DE OBSTÁCULOS, SUPERFICIE PARA ESCALAR, ZONA DE SALTO Y RAMPA DE DESLIZAMIENTO. COMPUESTO POR DOS PIEZAS MODULARES, UNIDAS MEDIANTE SISTEMAS DE ANCLAJE LINEALES Y/O PESOS MUERTOS PARA MAYOR ESTABILIDAD.</p> <p>DIMENSIONES DEL INFLABLE ARMADO:</p> <p>FRENTE: 6,5 METROS</p> <p>ALTO: 3,5 METROS</p> <p>ANCHO: 4,5 METROS</p> <p>CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DEL INFLABLE:</p> <p>MATERIAL: VINILO DE 18 ONZAS CON TRAMA ENTRELAZADA, 100% IMPERMEABLE.</p> <p>PROTECCIÓN UV: TRATAMIENTO SOLAR QUE REDUCE LA ACUMULACIÓN DE TEMPERATURA EN LA SUPERFICIE DEL VINILO.</p> <p>ALTA RESISTENCIA: SOPORTA TENSIÓN, PRESIÓN Y RASGADO CONTINUO.</p>	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

	<p>COSTURA REFORZADA:</p> <p>HILOS 100% NYLON.</p> <p>PUNTADAS TIPO #2 Y #3 PARA ZONAS DE ALTA PRESIÓN.</p> <p>PUNTADAS TIPO #1 Y #2 PARA ZONAS DE MENOR CARGA.</p> <p>HIGIENE Y SEGURIDAD: MATERIALES TRATADOS CON PRODUCTOS ANTIALÉRGICOS, BIODEGRADABLES Y LIBRES DE PLOMO.</p> <p>FUNCIONAMIENTO:</p> <p>MOTORES: 2 TURBINAS DE 1.5 HP, 110 V, 50/60 HZ, 7.5 AMPS.</p> <p>OPERADORES REQUERIDOS: 2 PERSONAS CAPACITADAS PARA MONTAJE, VIGILANCIA Y SUPERVISIÓN DE USO.</p> <p>SISTEMA DE ANCLAJE: ESTACAS DE FIJACIÓN Y AMARRES DE SUJECIÓN DE LARGO, DISEÑADOS PARA SOPORTAR RÁFAGAS DE VIENTO DE HASTA 30 KM/HORA.</p> <p>ACCESORIOS INCLUIDOS: MOTORES, SISTEMA DE UNIÓN DE PIEZAS, HERRAMIENTAS DE ANCLAJE Y ELEMENTOS BÁSICOS PARA SU OPERACIÓN SEGURA.</p> <p>POBLACIÓN BENEFICIARIA: ESTE JUEGO INFLABLE ESTÁ DESTINADO PRINCIPALMENTE A NIÑOS Y JÓVENES, EN UN RANGO DE EDAD RECOMENDADO ENTRE 5 Y 15 AÑOS, QUE POSEAN LAS CONDICIONES FÍSICAS NECESARIAS PARA PARTICIPAR DE FORMA SEGURA EN ACTIVIDADES DE SALTO, ESCALADA Y DESLIZAMIENTO. NO SE RECOMIENDA SU USO A MENORES DE 5 AÑOS, ADULTOS MAYORES NI PERSONAS CON CONDICIONES MÉDICAS ESPECÍFICAS QUE PUEDAN COMPROMETER SU BIENESTAR DURANTE EL USO DEL INFLABLE.</p>		
--	---	--	--



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

152	ALQUILER Y OPERACIÓN DE CRISPETERA	ALQUILER Y OPERACIÓN DE CRISPETERA INDUSTRIAL CON CAPACIDAD DE PRODUCCIÓN DE 3 KG DE CRISPETAS POR HORA, SUFICIENTE PARA ATENDER A 300 PERSONAS CON PORCIONES DE 8 ONZAS, MAIZ DE BUENA CALIDAD, DE SAL O DULCE, DEBE LLEVAR SU RESPECTIVA BOLSA PERSONALIDAD CON LOGOS, DEBE ESTAR ACOMPAÑADO DE SU RESPECTIVO OPERARIO, CON UNA POTENCIA DE 1350 W Y VOLTAJE DE 110 V	UNIDAD	1
153	KIT	TULA MORRAL EN LONA POLIÉSTER 210D MEDIDAS: 32 CM X 40.5 CM. MARCA: 15 CM / SCREEN COLOR A CONVENIR O DISPONIBLE EN EL MOMENTO DE LA ENTREGA QUE CONTenga MÍNIMO: 1 BEBEDERO PORTÁTIL 1 DESINFECTANTE PARA MASCOTAS 250ML 1 PAÑITOS HÚMEDOS PARA MASCOTAS X 50 UNIDADES 1 HUESO DISPENSADOR CON BOLSAS PLÁSTICAS DE 8 X 4 X 4.4 APROXIMADAMENTE CON 15 BOLSAS DE 23 X 30 APROXIMADAMENTE 1 CORTA UÑAS PARA PERRO 1 PLATO RETRÁCTIL EN SILICONA DE 12 CM APROXIMADAMENTE. 1 JUGUETE PEQUEÑO TIPO PELUCHE IDEAL PARA ESTIRAR, SACUDIR Y HACER SONAR. ELABORADO CON MATERIALES NO TÓXICOS DE 10 CM DE LARGO X 5 CM DE ANCHO.	UNIDAD	1
154	KIT	TULA MORRAL EN LONA POLIÉSTER 210D . MEDIDAS: 32 CM X 40.5 CM. MARCA: 15 CM / SCREEN COLOR A CONVENIR O DISPONIBLE EN EL MOMENTO DE LA ENTREGA QUE CONTenga MÍNIMO 1 BEBEDERO PORTÁTIL 1 DESINFECTANTE PARA MASCOTAS 250ML 1 PAÑITOS HÚMEDOS PARA MASCOTAS X 50 UNIDADES 1 DISPENSADOR CON BOLSAS PLÁSTICAS DE 8 X 4 X 4.4 APROXIMADAMENTE CON 15 BOLSAS DE 23 X 30 APROXIMADAMENTE 1 CORTA UÑAS 1 RASCADOR DE PARED EN PLÁSTICO DE 15 CM 1 JUGUETE PEQUEÑO CAÑA DE PESCAR Y/O 1 SET DE 2 RATONES DE COLORES PEQUEÑOS SUJETOS A DISPONIBILIDAD EN EL MOMENTO DE LA CONFIRMACIÓN	UNIDAD	1
155	BEBIDA SIN LICOR	BEBIDA SIN ALCOHOL, TIPO COCTEL EN COPA O SODA SABORIZADA EN COPA 300 ML	UNIDAD	1
156	ALQUILER Y COLOCACIÓN DE ALFOMBRA	ALFOMBRA PUNZONADA PLANA. ALFOMBRA ELABORADA 100% EN POLIPROPILENO, DE 300 GRS/M2. ANCHOS: 1,65, 2,00 Y 3,30 METROS, COLORES SEGÚN LA NECESIDAD DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

157	VELA LED	ALQUILER DE VELAS PLASTICAS, TAMAÑO PRODUCTO: 4.5 X 3.8 X 3.8 CM, PESO APROX.: 12 G, FUNCIONAMIENTO: 3 PILAS TIPO BOTÓN LR1130 (INCLUIDAS)	UNIDAD	1
158	VELO TUL	ALQUILER DE VELOS PARA DECORACIÓN, COMPUESTA UN 100% POR POLIÉSTER, ES UNA TELA CON CIERTA ELASTICIDAD POR SU TEJIDO CIRCULAR, MUY VERSÁTIL CON BUENA ESTRUCTURA TIENE BUENA CAÍDA, MUY RESISTENTE. SE CARACTERIZA PORQUE NO SE ARRUGA, ANCHO: 1.50 MTS, PESO: 48 G/M2 SE DEBE GARANTIZAR POR PARTE DE; CONTRATISTA LA INSTALACION Y DESINTALACION DEL MISMO.	UNIDAD	1
159	VASO PITILLO	VASO PITILLO EN SILICONA CON CAPACIDAD DE 200 ML, COLORES SURTIDOS.	UNIDAD	1
160	BABEROS	BABERO REDONDO PARA BEBE PLASTIFICADO EN LA CARA INTERIOR Y CON RIZO ESTAMPADO EN LA CARA EXTERIOR, CON CIERRE DE CINTAS PARA ANUDAR. TALLA: 19 X 19 CTS. COLOR: BLANCO CON BORDE ROJO Y LOGO INDICADO POR EL SUPERVISOR. COMPOSICIÓN: 73% ALGODÓN 27% POLIÉSTER	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

161	ANCHETAS PARA GESTANTES	<p>KIT PARA GESTANTES - ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DETALLADAS EL KIT PARA GESTANTES ESTÁ DISEÑADO PARA BRINDAR A LAS MADRES GESTANTES Y SUS BEBÉS PRODUCTOS DE CUIDADO PERSONAL E HIGIENE DE ALTA CALIDAD. TODOS LOS PRODUCTOS DEBEN SER HIPOALERGÉNICOS, DERMATOLÓGICAMENTE PROBADOS, LIBRES DE PARABENOS Y ALCOHOL, Y CONTAR CON REGISTRO SANITARIO VIGENTE. A CONTINUACIÓN, SE DETALLAN LOS COMPONENTES DEL KIT:</p> <p>1. PAÑITOS HÚMEDOS - 1 UNIDAD (PAQUETE X 100 UNIDADES) PRESENTACIÓN: PAQUETE HERMÉTICO CON SISTEMA DE CIERRE RESELLABLE. CONTENIDO: 100 PAÑITOS HÚMEDOS CON FÓRMULA SUAVE. CARACTERÍSTICAS: HIPOALERGÉNICOS, SIN ALCOHOL. ENRIQUECIDOS CON ALOE VERA, MANZANILLA O VITAMINA E. APTOS PARA USO EN PIEL SENSIBLE DE RECÍEN NACIDOS. LIBRE DE FRAGANCIAS IRRITANTES. TEXTURA SUAVE Y RESISTENTE, NO SE DESHACEN AL USO.</p> <p>2. CREMA HIDRATANTE CORPORAL - 1 UNIDAD (FRASCO DE 200 ML) CARACTERÍSTICAS: FORMULADA CON INGREDIENTES NATURALES COMO MANTECA DE KARITÉ, ACEITE DE ALMENDRAS O VITAMINA E. AYUDA A PREVENIR ESTRÍAS. RÁPIDA ABSORCIÓN, NO DEJA SENSACIÓN GRASOSA. SIN COLORANTES NI FRAGANCIAS ARTIFICIALES. PRESENTACIÓN EN FRASCO O TUBO CON TAPA DE SEGURIDAD.</p> <p>3. SHAMPOO PARA BEBÉ CON MANZANILLA - 1 UNIDAD (FRASCO DE 400 ML) O CARACTERÍSTICAS: FÓRMULA CON EXTRACTO NATURAL DE MANZANILLA. PH NEUTRO, NO IRRITA LOS OJOS ("NO MÁS LÁGRIMAS"). SIN COLORANTES, SIN ALCOHOL. AROMA SUAVE Y RELAJANTE. DERMATOLÓGICAMENTE PROBADO.</p>	UNIDAD	1
-----	-------------------------	--	--------	---



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

	<p>ENVASE ERGONÓMICO CON TAPA DE SEGURIDAD.</p> <p>4. ACEITE PARA BEBÉ - 1 UNIDAD (FRASCO DE 300 ML) O CARACTERÍSTICAS: ELABORADO CON ACEITES MINERALES O VEGETALES DE ALTA PUREZA. IDEAL PARA MASAJES Y LIMPIEZA DE ZONAS SENSIBLES. HIPOALERGÉNICO Y LIBRE DE CONSERVANTES AGRESIVOS. APORTA SUAVIDAD, SIN DEJAR RESIDUOS GRASOSOS. FRASCO CON DOSIFICADOR O TAPA SEGURA.</p> <p>5. COLONIA REFRESCANTE - 1 UNIDAD (FRASCO DE 200 ML) O CARACTERÍSTICAS: FRAGANCIA FRESCA Y DELICADA, APTA PARA BEBÉS. LIBRE DE ALCOHOL Y SUSTANCIAS IRRITANTES. PUEDE CONTENER EXTRACTOS DE LAVANDA O MANZANILLA. APORTA SENSACIÓN DE FRESCURA. FRASCO TIPO SPLASH O CON VÁLVULA DOSIFICADORA.</p> <p>6. JABÓN EN BARRA - 1 UNIDAD (BARRA DE 110 G) O CARACTERÍSTICAS: FÓRMULA SUAVE CON INGREDIENTES NATURALES (EJ. AVENA, MANZANILLA). SIN COLORANTES NI FRAGANCIAS ARTIFICIALES. ENVOLTORIO INDIVIDUAL SELLADO. DERMATOLÓGICAMENTE TESTEADO, NO RESECA LA PIEL. BIODEGRADABLE Y LIBRE DE PARABENOS.</p> <p>7. PACA DE PAÑALES DESECHABLES - 1 UNIDAD (30 UNIDADES) O CARACTERÍSTICAS: ALTA ABSORCIÓN, CON TECNOLOGÍA ANTI-FUGAS. CAPA INTERNA EXTRA SUAVE. INDICADOR DE HUMEDAD. HIPOALERGÉNICOS Y LIBRES DE FRAGANCIAS FUERTES. CINTURA ELÁSTICA, CINTAS REAJUSTABLES Y BUENA VENTILACIÓN.</p> <p>8. CAJA DECORATIVA PERSONALIZADA - 1 UNIDAD O CARACTERÍSTICAS:</p>		
--	---	--	--



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		<p>MATERIAL RESISTENTE TIPO CARTÓN LAMINADO O MICROCORRUGADO DE ALTA CALIDAD. PERSONALIZACIÓN GRÁFICA DE ACUERDO CON DISEÑO APROBADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. TAMAÑO ADECUADO PARA CONTENER TODOS LOS ELEMENTOS DEL KIT DE FORMA SEGURA. INCLUYE TAPA O SISTEMA DE CIERRE. ACABADO LIMPIO, SIN FILOS NI GRAPAS EXPUESTAS.</p>		
--	--	--	--	--



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

162	COCHES	<p>CANASTA MULTIUSOS CON CAPACIDAD DE CARGA DE HASTA 1KG. TELA OXFORD COMPUESTA AL 100% DE POLIÉSTER PARA DURABILIDAD Y RESISTENCIA. FRENOS INDIVIDUALES EN LAS LLANTAS TRASERAS PARA UN CONTROL ÓPTIMO. BLOQUEO EN LAS LLANTAS DELANTERAS PARA MAYOR SEGURIDAD Y ESTABILIDAD. CINTURÓN DE SEGURIDAD DE 5 PUNTOS PARA PROTECCIÓN ADICIONAL. MANIJA REFORZADA CON ECO CUERO, CON UNA SOLA POSICIÓN PARA UN AGARRE CÓMODO. REPOSAPIÉS AJUSTABLE EN 3 POSICIONES PARA ADAPTARSE AL CRECIMIENTO DEL NIÑO. CAPOTA REDONDA EXPANDIBLE CON VENTANA DE VENTILACIÓN PARA MAYOR COMODIDAD EN DIFERENTES CONDICIONES CLIMÁTICAS. BOLSILLO MULTIUSOS PARA GUARDAR OBJETOS PEQUEÑOS DE FORMA CONVENIENTE. BARRA FRONTAL EN ECO CUERO SINTÉTICO EXTRAÍBLE Y RETRÁCTIL PARA FACILITAR EL ACCESO AL BEBÉ. SISTEMA DE CIERRE CONVENCIONAL SIN OCUPAR ESPACIO. MÚLTIPLES POSICIONES DE RECLINADO PARA MAYOR CONFORT DURANTE EL PASEO. EDAD RECOMENDADA: DE 6 A 36 MESES. PESO MÁXIMO RECOMENDADO DEL PRODUCTO: HASTA 15 KG. PESO DEL PRODUCTO: 4.5 KG, LO QUE LO HACE FÁCIL DE TRANSPORTAR Y MANEJAR. MATERIAL DE LA ESTRUCTURA: ALEACIÓN DE HIERRO PARA RESISTENCIA Y DURABILIDAD. MATERIAL DE LAS RUEDAS: EVA PARA UN DESPLAZAMIENTO SUAVE Y SILENCIOSO. TAMAÑO DE LAS RUEDAS: 2 RUEDAS DELANTERAS Y 2 TRASERAS DE 13 CM DE DIÁMETRO CADA UNA. GARANTÍA DE 1 AÑO POR DEFECTOS DE FÁBRICA PARA TRANQUILIDAD DEL USUARIO. MEDIDAS DEL PRODUCTO: ANCHO 49CM. LARGO 90 CM. ALTO 102 CM. MEDIDAS DEL PRODUCTO PLEGADO: ANCHO 48 CM. ALTO 65 CM. LARGO 45 CM. PESO BRUTO 5 KG.</p>	UNIDAD	1
-----	--------	--	--------	---



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

163	OBRA DE TEATRO	<p>PUESTA EN ESCENA POR MEDIO DE UNA OBRA DE TEATRO (DE 2 A 7 INTEGRANTES) DONDE DEBEMOS LLEVAR AL ESPECTADOR POR UN VIAJE VISUAL Y EMOCIONAL DONDE SE CONVINE LA REFLEXIÓN Y LA ACTUACIÓN DE DIVERSAS SITUACIONES, ES FUNDAMENTAL GENERAR UNA CONEXIÓN CON EL ESPECTADOR DESDE EL CONTEXTO TEATRAL Y LA PUESTA EN ESCENA DE LOS ACTORES, LA TEMÁTICA A LLEVAR A CABO ES FOMENTAR LOS FACTORES PROTECTORES DE PROYECTO DE VIDA, Y PREVENCIÓN DEL EMBARAZO. CABE RESALTAR QUE LA EXPERIENCIA VISUAL Y DE MONTAJE DEBE TRANSMITIR TODO TIPO DE SANCIONES, SE PUEDEN MANEJAR POR MEDIO DE SKETCH O UNA HISTORIA CONTADA Y REPRESENTADA EN TEATRALMENTE</p> <p>NOTA 1: LA OBRA DEBERÁ DESARROLLARSE EN LA FECHA, LUGAR Y HORA PREVISTA POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p> <p>NOTA 2: LA OBRA DEBERÁ DESARROLLARSE EN UN TIEMPO MÍNIMO ESTIMADO DE UNA (1) HORA.</p> <p>NOTA 3: EL OFERENTE DEBE ADECUAR EL LUGAR CON EL RIDER TÉCNICO DE PUESTA EN ESCENA SOLICITADO POR LA OBRA.</p> <p>NOTA 4: EL TRANSPORTE Y DESPLAZAMIENTO DE LOS INTEGRANTES DE LA OBRA DEBE SER ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL OFERENTE.</p> <p>NOTA 5: LA ADECUACIÓN DEL CAMERINO Y EL CATERING EXIGIDO POR LA OBRA DEBE SER ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL OFERENTE.</p>	UNIDAD	1
-----	-------------------	---	--------	---



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

164	OBRA DE TEATRO	<p>GARANTIZAR LA PRESENTACIÓN DE UN GRUPO TEATRAL DE ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE FUNZA, COMO MÍNIMO (5 INTEGRANTES), QUE GARANTICE LA PUESTA EN ESCENA DE UNA (1) OBRA DE TEATRO, TEMÁTICAS RELACIONADAS CON HÁBITOS DE CONDUCTA RESPONSABLE CON EL AMBIENTE, PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES, CONSERVACIÓN DE LOS HUMEDALES, CON UNA DURACIÓN LA DURACIÓN DE ESTA OBRA DE MÍNIMO 60 MINUTOS, INCLUYE TRANSPORTES HASTA LA PRESENTACIÓN DEL EVENTO, GASTOS DE ALIMENTACIÓN, TODAS LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y DE SEGURIDAD; SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS PARA EL SHOW. EL HORARIO Y LUGAR DE LA PRESENTACIÓN SERÁN PREVIAMENTE ESTABLECIDOS DE ACUERDO AL CRONOGRAMA ESTABLECIDO Y LA DIRECTRIZ DEL SUPERVISOR.</p> <p>NOTA 1: LA OBRA DEBERÁ DESARROLLARSE EN LA FECHA, LUGAR Y HORA PREVISTA POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p> <p>NOTA 2: LA OBRA DEBERÁ DESARROLLARSE EN UN TIEMPO MÍNIMO ESTIMADO DE UNA (1) HORA.</p> <p>NOTA 3: EL OFERENTE DEBE ADECUAR EL LUGAR CON EL RIDER TÉCNICO DE PUESTA EN ESCENA SOLICITADO POR LA OBRA.</p> <p>NOTA 4: EL TRANSPORTE Y DESPLAZAMIENTO DE LOS INTEGRANTES DE LA OBRA DEBE SER ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL OFERENTE.</p> <p>NOTA 5: LA ADECUACIÓN DEL CAMERINO Y EL CATERING EXIGIDO POR LA OBRA DEBE SER ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL OFERENTE.</p>	UNIDAD	1
165	KIT DE PRIMEROS AUXILIOS PSICOLOGICOS	<p>EL KIT DEBE CONTENER LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: 1. PELOTA O JUGUETE ANTIESTRÉS (1 UND.) DESCRIPCIÓN: ELEMENTO DE MANIPULACIÓN MANUAL QUE FAVORECE LA RELAJACIÓN MUSCULAR Y LA CANALIZACIÓN DEL ESTRÉS. MATERIAL: ESPUMA DE POLIURETANO SUAVE, GOMA TERMOPLÁSTICA (TPR) O SILICONA DE GRADO MÉDICO. TAMAÑO APROXIMADO: 5 A 8 CM DE DIÁMETRO. CONDICIÓN: NO DEBE CONTENER PIEZAS PEQUEÑAS QUE REPRESENTEN RIESGO DE ASFIXIA. PRESENTACIÓN: EMPAQUE INDIVIDUAL TRANSPARENTE O EN BOLSITA DE</p>	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		<p>TELA CON CORDÓN.2. LIBRO DE MÁNDALAS CON 4 COLORES PARA PINTAR (1 UND.) DESCRIPCIÓN: CUADERNO O FOLLETO DE MÁNDALAS IMPRESAS EN HOJAS BLANCAS PARA COLOREAR.TAMAÑO: MÍNIMO TAMAÑO MEDIA CARTA (14 X 21.5 CM) O CARTA (21.5 X 28 CM), CONTENIDO: MÍNIMO 10 MÁNDALAS DIFERENTES, MATERIAL DEL LIBRO: PAPEL BOND BLANCO 75G A 90G, COLORES INCLUIDOS: 4 LÁPICES DE COLORES O CRAYONES NO TÓXICOS, PRESENTACIÓN: EMPAQUE CONJUNTO EN BOLSA PLÁSTICA RESELLABLE O ESTUCHE.3. ESENCIA 1 ONZA (1 UND.) - INDUCTOR DE CALMA, DESCRIPCIÓN: FRASCO CON ESENCIA AROMÁTICA NATURAL CON PROPIEDADES RELAJANTES (LAVANDA, MANZANILLA, EUCALIPTO, ETC.), CAPACIDAD: 30 ML (1 ONZA LÍQUIDA), ENVASE: FRASCO DE VIDRIO O PLÁSTICO PET CON GOTERO O ATOMIZADOR, SEGURIDAD: DEBE TENER RÓTULO CON INGREDIENTES, FECHA DE VENCIMIENTO, Y MODO DE USO, PRESENTACIÓN: EMPACADO EN CAJA PEQUEÑA O BOLSA PROTECTORA.4. TARJETAS CON AFIRMACIONES POSITIVAS (1 UND. POR EMOCIÓN), DESCRIPCIÓN: SET DE TARJETAS CON FRASES MOTIVACIONALES ASOCIADAS A DIFERENTES EMOCIONES (ALEGRÍA, TRISTEZA, MIEDO, RABIA, ETC.), CANTIDAD: MÍNIMO 4 TARJETAS, TAMAÑO: 9 X 5 CM (TIPO TARJETA DE PRESENTACIÓN), MATERIAL: CARTULINA PLASTIFICADA O PAPEL COUCHÉ 300G CON ESQUINAS REDONDEADAS, DISEÑO: IMPRESIÓN A COLOR CON ÍCONOS O ILUSTRACIONES ALUSIVAS A CADA EMOCIÓN.5. PORCIÓN DE CHOCOLATE (1 UND.), DESCRIPCIÓN: BARRA O PASTILLA DE CHOCOLATE DE CONSUMO INDIVIDUAL, PESO: ENTRE 10 Y 20 GRAMOS., CONTENIDO: PUEDE CONTENER CHOCOLATE OSCURO, CON LECHE O RELLENO (SIN NUECES, SALVO QUE SE INDIQUE), EMPAQUE: ENVOLTURA INDIVIDUAL CON FECHA DE VENCIMIENTO VISIBLE.6. TERMÓMETRO EMOCIONAL (1 UND.), DESCRIPCIÓN: HERRAMIENTA VISUAL QUE PERMITE IDENTIFICAR Y NOMBRAR EMOCIONES SEGÚN SU INTENSIDAD.,TAMAÑO: MÍNIMO 10 X 25 CM, MATERIAL: CARTÓN PLASTIFICADO, CARTULINA GRUESA O PVC DELGADO, DISEÑO: INCLUYE ESCALA DE EMOCIONES</p>		
--	--	---	--	--



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		CON COLORES (VERDE, AMARILLO, ROJO), ILUSTRACIONES Y NOMBRES EMOCIONALES, PRESENTACIÓN: CON LOGO INSTITUCIONAL Y DISEÑO PROPORCIONADO POR EL SUPERVISOR.		
166	LLAVERO DESESTRESANTE	DESCRIPCIÓN GENERAL: LLAVERO FUNCIONAL Y ANTIESTRÉS, EN FORMA DE BOLA COMPACTA, DISEÑADO PARA LIBERAR TENSIÓN MEDIANTE LA PRESIÓN MANUAL. INCLUYE UNA FRASE MOTIVACIONAL IMPRESA QUE ESTIMULA EL PENSAMIENTO POSITIVO. MATERIAL: POLIURETANO (PU) EXPANDIDO DE ALTA RESISTENCIA, SUAVE AL TACTO, CON RECUPERACIÓN ELÁSTICA AL PRESIONARSE. CADENA METÁLICA O ARO TIPO LLAVERO DE ACERO NIQUELADO. TAMAÑO APROXIMADO DEL CUERPO (BOLA):DIÁMETRO: ENTRE 4.5 Y 6 CM GROSOR: 4 A 5 CM. TAMAÑO DEL LLAVERO COMPLETO (CON CADENA): LARGO TOTAL: ENTRE 7 Y 10 CM. FRASE POSITIVA: IMPRESA POR TAMPOGRAFÍA O SERIGRAFÍA SOBRE LA BOLA. MENSAJE MOTIVACIONAL LEGIBLE (POR EJEMPLO: "TÚ PUEDES", "SIGUE ADELANTE", "CONFÍA EN TI"). COLOR: COLORES VARIADOS (AZUL, VERDE, ROJO, AMARILLO, ETC.) O SEGÚN REQUERIMIENTO INSTITUCIONAL. PRESENTACIÓN: EMPAQUE INDIVIDUAL EN BOLSITA PLÁSTICA TRANSPARENTE TIPO CELOFÁN O EN BOLSA BIODEGRADABLE, CON DISEÑO OPCIONAL INSTITUCIONAL Y/O ESPACIO PARA PERSONALIZACIÓN. OBSERVACIONES: NO TÓXICO, LIBRE DE BPA. IDEAL PARA USO PROMOCIONAL, EDUCATIVO O TERAPÉUTICO. PRODUCTO LIVIANO, FÁCIL DE TRANSPORTAR.	UNIDAD	1
167	ALQUILER DE CALEFACTOR	ALQUILER DE CALEFACTOR PARA PATIO A GAS 15 KG, QUE TENGA CAPACIDAD DE CALEFACCIÓN DE 8170 KCAL/HR PARA MANTENER UNA TEMPERATURA CALIDA. NOTA 1: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO SERÁ PUESTO A DISPOSICIÓN DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE FUNZA CUNDINAMARCA EN CALIDAD DE ALQUILER, DURANTE TRES (3) HORAS EN EL HORARIO Y LUGAR INDICADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 2: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO DEBERÁ SER TRANSPORTADO E INSTALADO Y MANTENERSE EN PERFECTO FUNCIONAMIENTO EN EL LUGAR Y FECHA QUE	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		LO DISPONGA EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.		
168	ARREGLO FLORAL	CENTRO DE MESA FLORAL CON BASE DE VIDRIO, QUE INCLUYA GERBERAS, ROSAS, GYPSOPHILAS Y FOLLAJE; O LIRIOS, POMPONES, GYPSOPHILAS Y FOLLAJE. MEDIDAS DE 20 CM DE ALTO POR 25 CM DE ANCHO. ENTREGADOS Y PUESTOS EN LOS LUGARES INDICADOS POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1
169	CENTRO DE MESA	CENTRO DE MESA FLORAL: PARA REUNIONES Y/O ALMUERZOS CON BASE DE VIDRIO, QUE INCLUYA GERBERAS, ROSAS, GYPSOPHILAS Y FOLLAJE; O LIRIOS, POMPONES, GYPSOPHILAS Y FOLLAJE. MEDIDAS DE 20 CM DE ALTO POR 25 CM DE ANCHO. ENTREGADOS Y PUESTOS EN LOS LUGARES INDICADOS POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1
170	ALQUILER DE BINGO	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA - SERVICIO DE BINGO PROFESIONAL MODALIDAD DEL EVENTO: PRESENCIAL1. COMPONENTES TÉCNICOS REQUERIDOS: BALOTERA NEUMÁTICA PROFESIONAL:CON CÁMARA INTERNA PARA LECTURA EN TIEMPO REAL DE LA BALOTA JUGADA.SISTEMA DE ROTACIÓN VISIBLE QUE MUESTRE MÚLTIPLES CARAS DE LA BALOTA.INTERFAZ CON SISTEMA DE CAPTURA DE VIDEO PARA PROYECCIÓN EN PANTALLA.CÁMARA PARA LECTURA DE CARTÓN GANADOR:RESOLUCIÓN HD MÍNIMA 1080P.CONECTADA A DISPLAY EXTERNO O PROYECTOR.COMPATIBLE CON SOFTWARE DE RECONOCIMIENTO AUTOMÁTICO DE PATRONES.SET DE BALOTAS PROFESIONALES:75 UNIDADES (B-I-N-G-O), NUMERADAS Y ESTAMPADAS EN ALTO CONTRASTE.MATERIAL PLÁSTICO RESISTENTE AL DESGASTE.COMPATIBLE CON LECTOR ÓPTICO.TABLERO ELÉCTRICO DE PROYECCIÓN:TIPO LED POLARIZADO ANTIRREFLEJO, MÍNIMO 2.2 M X 1.1 M.VISIBLE DESDE MÁS DE 15 METROS.CONECTIVIDAD HDMI O INALÁMBRICA.CARTONES DE BINGO:200 UNIDADES DESECHABLES EN PAPEL DE SEGURIDAD DE 200 G/M².TINTAS 4XO, IMPRESIÓN LÁSER PERSONALIZADA (LOGO DE LA ENTIDAD Y TEXTO).CON NUMERACIÓN ALEATORIA Y CONSECUTIVA.TAMAÑO MÍNIMO: 14 X 20 CM.SOFTWARE PROFESIONAL DE BINGO:COMPATIBLE CON WINDOWS O	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		MACOS.CAPAZ DE GENERAR JUEGOS AUTOMATIZADOS CON CONTROL DE REPETICIONES Y VALIDACIÓN AUTOMÁTICA DE GANADORES.EXPORTACIÓN DE RESULTADOS Y ESTADÍSTICAS.COMPUTADOR PARA CONTROL DE JUEGO:PROCESADOR MÍNIMO INTEL I5, RAM 8GB, TARJETA GRÁFICA DEDICADA.INCLUYE LICENCIA DEL SOFTWARE DE BINGO INSTALADO.2. REQUERIMIENTOS LOGÍSTICOS Y DE AMBIENTACIÓN:DURACIÓN DEL SERVICIO:6 HORAS CONTINUAS, INCLUYENDO MONTAJE Y PRUEBAS DE FUNCIONAMIENTO.ANIMACIÓN Y CONDUCCIÓNPRESENTADOR PROFESIONAL CON EXPERIENCIA EN EVENTOS DE INTEGRACIÓN.MICRÓFONO INALÁMBRICO Y SISTEMA DE SONIDO BÁSICO (SI PRESENCIAL).ACOMPAÑAMIENTO TEMÁTICO OPCIONAL (POR EJEMPLO: NOCHE TROPICAL, CASINO, RETRO, ETC.).INTERACCIÓN DINÁMICA CON LOS ASISTENTES, ENTREGA DE PREMIOS SIMBÓLICOS, MANEJO DE PAUSAS.MONTAJE Y DESMONTE:TIEMPO ESTIMADO: 1 HORA ANTES Y 30 MINUTOS DESPUÉS DEL EVENTO.PERSONAL TÉCNICO INCLUIDO.		
171	PASADIA EN PARQUE ACUATICO	CONTRATACIÓN INTEGRAL PARA LA ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DE UN PASADÍA RECREATIVO EN UN PARQUE ACUÁTICO Y DE CONSERVACIÓN UBICADO EN CLIMA CÁLIDO.1.OBJETO DEL SERVICIO SE REQUIERE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO INTEGRAL DE PASADÍA RECREATIVO, LO CUAL DEBE INCLUIR:GESTIÓN DEL INGRESO Y ACCESO A UN PARQUE EXISTENTE QUE CUMPLA CON LAS CARACTERÍSTICAS DESCRITAS.TRANSPORTE IDA Y REGRESO DESDE EL MUNICIPIO DE FUNZA, CUNDINAMARCA, ALIMENTACIÓN COMPLETA DURANTE LA JORNADA, ACOMPAÑAMIENTO LOGÍSTICO, PÓLIZA DE SEGURO Y DEMÁS CONDICIONES DESCRITAS.2. REQUISITOS DEL PARQUE EL PARQUE RECREATIVO DONDE SE DESARROLLARÁ LA ACTIVIDAD DEBE CONTAR CON LAS SIGUIENTES CONDICIONES MÍNIMAS:ZONAS ACUÁTICAS Y RECREATIVAS, MÍNIMO 8 PISCINAS,2 PARQUES ACUÁTICOS,8 PLATAFORMAS DE TOBOGANES,18 CANALES DE LANZAMIENTO,1 MONTAÑA RUSA ACUÁTICA,MÍNIMO 12 ATRACCIONES	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		<p>MECÁNICAS ACTIVAS, ZONA DE CONSERVACIÓN, ZOOLOGICO O RESERVA CON AL MENOS 709 ANIMALES DE 112 ESPECIES,AL MENOS EL 94% DE LAS ESPECIES DEBEN SER NATIVAS DE COLOMBIA. FORMALIDAD EL PARQUE DEBE ESTAR REGISTRADO ANTE CÁMARA DE COMERCIO.3. TRANSPORTE TIPO: BUSES DE TURISMO AUTORIZADOS.CANTIDAD: LOS NECESARIOS PARA CUBRIR EL 100% DE LOS ASISTENTES.CONDICIONES MÍNIMAS:CAPACIDAD MÍNIMA DE 40 PASAJEROS POR BUS,SILLAS RECLINABLES, AIRE ACONDICIONADO Y PERMISOS AL DÍA,CONDUCTORES CON LICENCIA VIGENTE Y PÓLIZA CONTRACTUAL / EXTRA CONTRACTUAL.4.LA ALIMENTACIÓN INCLUYE: DESAYUNO, ALMUERZO TIPO MENÚ INSTITUCIONAL, REFRIGERIO EN LA TARDE. CONDICIONES: MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS CON CERTIFICACIÓN SANITARIA, MENÚS BALANCEADOS E INCLUSIVOS PARA RESTRICCIONES ALIMENTARIAS.5. LOGÍSTICA Y OTROS SERVICIOS CASILLERO INDIVIDUAL POR ASISTENTE PARA GUARDAR PERTENENCIAS. ACOMPAÑAMIENTO LOGÍSTICO: MÍNIMO 2 COORDINADORES POR CADA 50 ASISTENTES, PERSONAL DE APOYO UNIFORMADO E IDENTIFICADO, CONTROL DE INGRESO Y LISTA DE ASISTENCIA. SEGURO INCLUIDO: PÓLIZA DE ACCIDENTES PERSONALES POR LA DURACIÓN DEL EVENTO, COBERTURA DE AL MENOS \$10.000.000 COP POR PERSONA.</p>		
172	SHOW DE CUENTERIA	<p>SHOW DE CUENTERÍA, CUYA PUESTA EN ESCENA SEA REALIZADA MÍNIMO POR DOS (2) ARTISTAS, DEBEN TENER RECONOCIMIENTO EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y/O REDES SOCIALES. DEBEN PRESENTAR HISTORIAS DE INTERÉS Y REFLEXIÓN PARA JÓVENES Y ADULTOS. DEBEN ACREDITAR DOS (2) AÑOS DE EXPERIENCIA.</p>	UNIDAD	1
173	GUIRNALDA DE LUCES	<p>ALQUILER DURANTE CUATRO (4) HORAS DE EXTENSIÓN GUIRNALDA DE LUCES Y BOMBILLOS AMARILLOS VINTAGE PARA EXTERIOR POR 12 M.</p> <p>NOTA 1: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO SERÁ PUESTO A DISPOSICIÓN DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE FUNZA CUNDINAMARCA EN CALIDAD DE ALQUILER, DURANTE CUATRO (4)</p>	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		HORAS EN EL HORARIO Y LUGAR INDICADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 2: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO DEBERÁ SER TRANSPORTADO E INSTALADO Y MANTENERSE EN PERFECTO FUNCIONAMIENTO EN EL LUGAR Y FECHA QUE LO DISPONGA EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 3: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO DEBE INCLUIR LAS EXTENSIONES ELÉCTRICAS Y ELEMENTOS PARA CONECTAR ADECUADAMENTE A LOS PUNTOS DE LUZ DISPUESTOS POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.		
174	ENTRADAS A CINE 2D	ADQUISICIÓN DE BONO PARA ENTRADA A CINEMA DIGITALES FORMATO 2D INCLUIDO COMBO ALIMENTOS CRISPETA DE SAL 100 GR Y GASEOSA DE 22, ONZ (REFRIGERIO) DEBE SER CINEMAS DE CERCANIA A FUNZA O SUS ALREDEDORES	UNIDAD	1
175	ENTRADAS A CINE 4XD	ADQUISICIÓN DE BONO PARA ENTRADA A CINE 4XD (PROYECCIÓN Y SONIDO DE ALTA CALIDAD, LA SALA CUENTA CON EFECTOS MULTISENSORIALES, SILLAS CON MOVIMIENTO, EFECTOS AMBIENTALES COMO EL VIENTO, BURBUJAS, Y AROMA, TRABAJAN EN PERFECTA SINCRONÍA CON LA ACCIÓN EN LA PANTALLA. CADA SILLA ESTÁ EQUIPADA CON SIMULADORES PROGRAMADOS PARA REALIZAR MOVIMIENTOS BÁSICOS Y PODER CREAR UN SIN FIN DE COMBINACIONES POSIBLES PARA IMITAR ACCIONES TALES COMO VOLAR Y CONDUCIR. INCLUYE COMBO ALIMENTOS CRISPETA DE SAL 100 GRS Y GASEOSA DE 22 ONZ (REFRIGERIO) DEBE SER CINEMAS DE CERCANIA A FUNZA O SUS ALREDEDORES	UNIDAD	1
176	TERMO	ADQUISICIÓN TERMO FLEXIBLE DE 750 ML, CON EMPAQUE. IDEAL PARA BEBIDAS FRÍAS Y CALIENTES, RESISTENTE A BAJAS Y ALTAS TEMPERATURAS. HECHO EN MATERIAL DE SILICONA DE CALIDAD ALIMENTARIA SEGURO Y DURADERO, NO TÓXICO INOCUO, SEGURO Y RESPETUOSO CON EL MEDIO AMBIENTE. ESPECIFICACIONES: • MATERIAL: SILICONA • TAMAÑO: AMPLIAR: 27* 7.5 CM PLEGADO: 16.5 * 7,5 CM • CAPACIDAD: ABIERTO: 750 ML	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

		PLEGADO: 350 ML NOTA 1. EL COLOR SERÁ INDICADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 2. LA MUESTRA DEL ÍTEM AQUÍ DESCRITO, DEBERÁ SER PRESENTADO UNA (1) SEMANA DESPUÉS DE SUSCRITA EL ACTA DE INICIO, PARA APROBACIÓN POR PARTE DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO.		
177	LIENZOS PARA GRAFITI	LIENZO PARA PINTURAS EN AEROSOL DE 160 CM X 120 CM DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO: LIENZO, UTILIZADO CON FINES DECORATIVOS, PROMOCIONALES, INSTITUCIONALES O ARTÍSTICOS, ELABORADO CON MATERIAL RESISTENTE Y APTO PARA MANIPULACIÓN O EXHIBICIÓN PROLONGADA. MATERIAL: TIPO: LONA VINÍLICA O TELA SINTÉTICA TIPO CANVAS DE USO EXTERIOR O INTERIOR, SEGÚN REQUERIMIENTO.COMPOSICIÓN: PVC LAMINADO O TEJIDO DE POLIÉSTER RECUBIERTO EN PVC (BACKLIGHT, FRONTLIGHT O BANNER). GRAMAJE: MÍNIMO 510 G/M ² PARA LONA TIPO BANNER (USO EXTERIOR),MÍNIMO 320 G/M ² PARA TELA SINTÉTICA TIPO CANVAS (USO INTERIOR O ARTÍSTICO).COLOR BASE DEL LIENZO:BLANCO MATE, FORMATO Y DIMENSIONES: SEGÚN DISEÑO DEL CONTRATANTE. DEBE INCLUIR DOBLADILLO REFORZADO Y OJALES METÁLICOS CADA 50 CM SI ES PARA COLGADO, SIN ARRUGAS, DOBLECES NI MANCHAS.OBSERVACIONES: EL LIENZO DEBE SER RESISTENTE AL RASGADO Y FÁCIL DE TENSAR O COLGAR.	UNIDAD	1
178	COMBO CHOCOLATAD A	BEBIDA CALIENTE (CHOCOLATE), ELABORADA CON AGUA POTABLE, CHOCOLATE EN PASTILLAS, LECHE DESLACTOSADA, EN LAS CANTIDADES NECESARIAS PARA GARANTIZAR EL SABOR PROPIO DE ESTA BEBIDA TRADICIONAL. SERVIDA EN VASOS BIODEGRADABLES DE 10 ONZAS. LA BEBIDA CALIENTE SE DEBERÁ SERVIR ACOMPAÑADA DE DOS (2) RODAJAS DE PAN Y UNA (1)RODAJA DE QUESO DOBLE CREMA.	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

179	AEROSOLES	AEROSOL DE PINTURA SINTÉTICA DE 400 MIL CON ACABADO BRILLANTE DE DIFERENTES COLORES	UNIDAD	1
180	GALLETA CONMEMORATIVA	<p>GALLETA DE TAMAÑO MEDIANO CON DISEÑO PERSONALIZADO. ELABORADA CON INGREDIENTES DE ALTA CALIDAD Y APTOS PARA EL CONSUMO HUMANO. PRESENTACIÓN INDIVIDUAL EN EMPAQUE TRANSPARENTE O CON LOGO INSTITUCIONAL. DECORACIÓN CON GLASEADO, FONDANT O IMPRESIÓN COMESTIBLE SEGÚN EL DISEÑO REQUERIDO.</p> <p>*DIÁMETRO O LARGO: 7 - 10 CM (SEGÚN FORMA). *GROSOR: 5 - 8 MM. *PESO: 30 - 50 GRAMOS POR UNIDAD.</p> <p>NOTA 1: EL ÍTEM AQUI DESCRITO DEBERÁ ENTREGARSE EN EL LUGAR, HORA Y FECHA INDICADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p>	UNIDAD	1
181	DISC-JOCKEY FUNZANO	<p>SERVICIO DE DISC-JOCKEY (DJ), CONTRATAR A UN DJ PROFESIONAL RESIDENTE EN EL MUNICIPIO DE FUNZA, CUNDINAMARCA, CON EXPERIENCIA DEMOSTRABLE, PARA LA REALIZACIÓN DE UN SHOW MUSICAL EN VIVO CON MEZCLA DE GÉNEROS VARIADOS Y PERFORMANCE ESCÉNICO, DURANTE UN EVENTO INSTITUCIONAL O PÚBLICO. 1. PERFIL DEL PROVEEDOR, EL DJ DEBE DEMOSTRAR RESIDENCIA CONTINUA EN EL MUNICIPIO DE FUNZA, CUNDINAMARCA, DURANTE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS, MEDIANTE CERTIFICADO DE RESIDENCIA O COPIA DEL RUT ACTUALIZADO CON DIRECCIÓN. EXPERIENCIA: MÍNIMO DOS (2) AÑOS DE EXPERIENCIA CERTIFICADA COMO DJ EN EVENTOS INSTITUCIONALES, COMUNITARIOS O PRIVADOS. SOPORTE DOCUMENTAL EXIGIDO: PORTAFOLIO ARTÍSTICO CON DESCRIPCIÓN DE PRESENTACIONES REALIZADAS, MÍNIMO DOS (2) CERTIFICACIONES DE EVENTOS ANTERIORES, EXPEDIDAS POR ENTIDADES PÚBLICAS, PRIVADAS O COMUNITARIAS, LINKS DE VIDEOS O GRABACIONES QUE RESPALDEN SU EJECUCIÓN EN VIVO, LISTADO DE EQUIPOS PROPIOS O DISPONIBLES PARA SU SHOW.2. CONDICIONES DEL SHOW: DURACIÓN MÍNIMA: SESENTA (60) MINUTOS DE PRESENTACIÓN EN VIVO, CON INTERVENCIÓN ACTIVA, MEZCLA</p>	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

	<p>EN TIEMPO REAL Y ANIMACIÓN DEL PÚBLICO. REPERTORIO: MUSICALIZACIÓN DE TODOS LOS GÉNEROS: CROSSOVER, POPULAR, TROPICAL, URBANO, SALSA, ELECTRÓNICA, MERENGUE, ETC., SEGÚN PÚBLICO OBJETIVO Y LINEAMIENTO DEL SUPERVISOR. PERFORMANCE: LA PRESENTACIÓN DEBE INCLUIR INTERACCIÓN CON EL PÚBLICO, AMBIENTACIÓN VISUAL O COREOGRÁFICA, Y UNA ACTITUD ESCÉNICA COHERENTE CON EL EVENTO (PERFORMANCE ACORDE). LUGAR Y FECHA DEL EVENTO: EL SHOW SE REALIZARÁ EN EL LUGAR, FECHA Y HORA QUE DESIGNE EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.3. EQUIPAMIENTO TÉCNICO REQUERIDO (INCLUIDO POR EL DJ): EL PROVEEDOR DEBE INCLUIR DENTRO DE SU PROPUESTA LOS SIGUIENTES ELEMENTOS TÉCNICOS PROPIOS O GESTIONADOS POR ÉL, LISTOS PARA FUNCIONAMIENTO: TORNAMESA O MESA DE MEZCLAS PROFESIONAL, CONTROLADOR DIGITAL COMPATIBLE CON SOFTWARE PROFESIONAL, SOFTWARE DE CONTROL, REPRODUCCIÓN Y GRABACIÓN DE AUDIO, AURICULARES DE MONITOREO PROFESIONAL, MICRÓFONO INALÁMBRICO, SISTEMA DE SONIDO (SI NO ES SUMINISTRADO POR EL CONTRATANTE) CON MÍNIMO 2 CABINAS ACTIVAS DE 1000 W C/U, LUCES LED O VISUALES BÁSICOS (OPCIONAL).4. CONDICIONES LOGÍSTICAS ADICIONALES: TRANSPORTE, MONTAJE Y DESMONTAJE DEL EQUIPO CORREN POR CUENTA DEL DJ, SALVO QUE SE ESPECIFIQUE LO CONTRARIO, EL DJ DEBE GARANTIZAR SU LLEGADA MÍNIMO 1 HORA ANTES DEL INICIO DEL EVENTO PARA PRUEBAS TÉCNICAS, TODO EL EQUIPO DEBE ESTAR EN BUEN ESTADO, FUNCIONANDO ADECUADAMENTE Y CUMPLIENDO NORMAS DE SEGURIDAD ELÉCTRICA.5. OBSERVACIONES: EL DJ CONTRATADO DEBERÁ AJUSTARSE A LOS LINEAMIENTOS TEMÁTICOS DEL EVENTO Y SEGUIR LAS INDICACIONES DEL SUPERVISOR DESIGNADO, SE VALORARÁ POSITIVAMENTE SI EL PROVEEDOR CUENTA CON MARCA PERSONAL, REDES SOCIALES ACTIVAS O PRESENCIA DIGITAL PROFESIONAL.</p>		
--	--	--	--



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

182	SET UP GAMER	<p>ALQUILER DE CONSOLA DE VIDEOJUEGOS DE 8VA - 9NA GENERACIÓN CON 2 MANDOS/CONTROLES Y CATÁLOGO DE VIDEOJUEGOS QUE CONTENGA MÍNIMO 5 VIDEOJUEGOS DISTRIBUIDOS IGUALITARIAMENTE (DEPORTES, SHOOTER, COMBATE, CARRERAS, CASUAL), DURANTE OCHO (8) HORAS. DEBE SUMINISTRAR TODOS SUS ACCESORIOS, TELEVISOR DE ALTA DEFINICIÓN Y MOBILIARIO COMPLEMENTARIO (MUEBLES, MESAS, SILLAS TIPO LOUNGE.). EL SERVICIO INCLUYE TRANSPORTE, INSTALACIÓN, ASISTENCIA TÉCNICA Y RETIRO AL FINALIZAR EL EVENTO.</p> <p>NOTA 1: EL ÍTEM DEBE INCLUIR UN TELEVISOR Y UN DISPOSITIVO DE SONIDO DONDE SE REPRODUZA LA IMAGEN Y SONIDO DE LA CONSOLA; ASÍ COMO LOS CORRESPONDIENTES CABLES PARA GARANTIZAR SU CORRECTA Y FUNCIONAL CONEXIÓN.</p> <p>NOTA 2: EL ÍTEM DEBE INCLUIR LAS EXTENSIONES ELÉCTRICAS Y ELEMENTOS PARA CONECTAR ADECUADAMENTE A LOS PUNTOS DE LUZ DISPUESTOS POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p> <p>NOTA 3: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO SERÁ PUESTO A DISPOSICIÓN DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE FUNZA CUNDINAMARCA EN CALIDAD DE ALQUILER DURANTE OCHO (8) HORAS.</p> <p>NOTA 4: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO DEBERÁ SER TRANSPORTADO E INSTALADO Y MANTENERSE EN PERFECTO FUNCIONAMIENTO EN EL LUGAR QUE LO DISPONGA EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</p> <p>NOTA 5: SE DEBERÁ GARANTIZAR EL PERSONAL ADECUADO QUE INSTALE, OPERE Y GARANTICE EL FUNCIONAMIENTO DEL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO.</p>	UNIDAD	1
183	PERFIL DE GAMER	<p>CHARLA GAMER TRANSFORMADORA;"MÁS ALLÁ DEL JUEGO: EL PODER TRANSFORMADOR DEL GAMING EN LA VIDA REAL"</p> <p>1. OBJETO DEL SERVICIO: CONTRATAR A UN CONFERENCISTA GAMER CON HABILIDADES COMUNICATIVAS, CONOCIMIENTO DEL ECOSISTEMA DIGITAL Y ENFOQUE EN EL IMPACTO POSITIVO DE LOS VIDEOJUEGOS EN LA VIDA PERSONAL Y SOCIAL, PARA DICTAR UNA CHARLA INSPIRADORA DIRIGIDA A</p>	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

	<p>JÓVENES O COMUNIDAD EDUCATIVA.</p> <p>2. PERFIL DEL CONFERENCISTA: BACHILLER ACADÉMICO, EXPERIENCIA REQUERIDA: MÍNIMO DOS (2) AÑOS DE EXPERIENCIA EN VIDEOJUEGOS TIPO COMPETITIVO (ESPORTS), NARRATIVA, SIMULACIÓN O ESTRATEGIA, CONOCIMIENTO DEL ENTORNO DIGITAL: DOMINIO DE PLATAFORMAS DE VIDEOJUEGOS, REDES SOCIALES, HERRAMIENTAS DE EDICIÓN DE VIDEO Y PLATAFORMAS DE MONETIZACIÓN O STREAMING, COMPETENCIAS ESPERADAS, HABILIDADES PARA HABLAR EN PÚBLICO, ESTRUCTURAR CONTENIDO, GENERAR CONEXIÓN CON EL PÚBLICO Y MANEJAR PLATAFORMAS DIGITALES (YOUTUBE, TWITCH, TIKTOK, ETC.).</p> <p>3. CONTENIDO TEMÁTICO DE LA CHARLA; DURACIÓN ESTIMADA: MÍNIMO 60 MINUTOS, CON ESPACIO DE INTERACCIÓN FINAL INCLUIDO, TEMAS SUGERIDOS; 1.COMPARTIR SU HISTORIA PERSONAL COMO GAMER.2. MOSTRAR CÓMO LOS VIDEOJUEGOS ENSEÑAN SOBRE TRABAJO EN EQUIPO, TOMA DE DECISIONES, CREATIVIDAD, PERSEVERANCIA.3.HABLAR DEL IMPACTO POSITIVO EN LA SALUD MENTAL Y EMOCIONAL.4.INTERACTUAR CON EL PÚBLICO CON PREGUNTAS REFLEXIVAS.5.DEJAR UN MENSAJE DE INSPIRACIÓN Y CIERRE; OBJETIVO FINAL: QUE LOS ASISTENTES RECONOZCAN QUE LOS VIDEOJUEGOS PUEDEN SER UNA HERRAMIENTA DE DESARROLLO PERSONAL, EMOCIONAL Y SOCIAL, MÁS ALLÁ DEL ENTRETENIMIENTO.</p> <p>4. VERIFICACIÓN DE EXPERIENCIA:EL OFERENTE DEBERÁ ANEXAR AL MENOS UNO (1) DE LOS SIGUIENTES SOPORTES:CERTIFICADOS DE PARTICIPACIÓN EN CHARLAS, TALLERES O EVENTOS RELACIONADOS CON VIDEOJUEGOS O COMUNIDADES GAMER, ENLACES A CANALES ACTIVOS CON CONTENIDO RELEVANTE (YOUTUBE, TWITCH, TIKTOK, INSTAGRAM U OTROS), CONTRATOS ANTERIORES O CONSTANCIAS DE SERVICIO EMITIDAS POR INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ALCALDÍAS, COLECTIVOS JUVENILES U OTRAS ENTIDADES.</p> <p>5. CONDICIONES LOGÍSTICAS Y TÉCNICAS; MODALIDAD: PRESENCIAL O VIRTUAL (SEGÚN</p>		
--	---	--	--



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

		DEFINICIÓN DEL CONTRATANTE), EL CONFERENCISTA DEBE PROVEER, PRESENTACIÓN MULTIMEDIA EN FORMATO EDITABLE, EQUIPO PERSONAL (LAPTOP, CONSOLA O CONTROLES SI SE REQUIERE DEMOSTRACIÓN), EL CONTRATANTE DEBE GARANTIZAR, PROYECTOR O PANTALLA, MICRÓFONO, PARLANTES, INTERNET (EN CASO DE CONEXIÓN A PLATAFORMAS EN VIVO).		
184	ARTISTA INVITADO	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA MUSICAL DE UN ARTISTA EN EL FREESTYLE DEBE SER ARTISTA RECONOCIMIENTO A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, CON MÁS DE 3 AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL GÉNERO. INTERPRETANDO UNA EXPERIENCIA FESTIVALERA EN DONDE LA ALEGRÍA, EL RESPETO, LA INCLUSIÓN Y EL ARTE SERÁN LOS PRINCIPALES PROTAGONISTAS, PUESTA EN ESCENA DE (1) UN ARTISTA Y (1) UN DJ CON EXPERIENCIA EN EL GÉNERO	UNIDAD	1
185	HIDRATACIÓN	BEBIDA A BASE DE TÉ DE 200 ML (EMPAQUE TETRA PACK Y/O BOTELLA PLÁSTICA DESECHABLE BIODEGRADABLE) NOTA 1: LA FECHA DE VENCIMIENTO DEL ÍTEM AQUÍ DESCRITO DEBE SER AMPLIA, ESTAR UBICADA EN UN LUGAR VISIBLE, CON REGISTRO SANITARIO Y CUMPLIR TODOS LOS REQUERIMIENTOS DE CALIDAD. NOTA 2: EL ÍTEM AQUÍ DESCRITO DEBERÁ ENTREGARSE EN EL LUGAR, HORA Y FECHA INDICADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1
186	ANCHETA	ANCHETA : PRESENTACIÓN 3.950 G, COSTILLA AHUMADA PREASADA X 500 G EN PRESENTACION DE 2 UNIDADES DE 125G, 4 PORCIONES, QUESO TIPO AMERICANO TAJADO X 250 G, CREMA AGRIA X 200 G, QUESO PARMESANO RALLADO X 100 G, MANJAR BLANCO X 220 G, AREQUIPETARRINA X 220 G, NEVAR DE MARACUYÁ X 200 G, TAMPICO 330 ML X 2 UDS (660 ML) C/U, LECHHE CHOCOLATADA CAJA 200 ML X 3 UDS (600 ML), AVENA NATURAL CAJA X 1000 ML. LOS ELEMENTOS MENCIONADOS ANTERIORMENTE DEBEN ESTAR EMPACADOS EN BOLSA ECOLÓGICA.	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

187	AUDÍFONOS INALÁMBRICOS	AUDÍFONOS INALÁMBRICOS, BLUETOOTH IN EAR DEPORTIVO, CONEXIÓN INALÁMBRICA, CON CONTROLADOR PARA LLAMADAS, COMPATIBLE CON CUALQUIER SISTEMA OPERATIVO. DURACIÓN DE BATERÍA DE MÍNIMO TRES (3) HORAS. NOTA 1: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO DEBERÁ SER ENTREGADO EN PERFECTO ESTADO Y FUNCIONAMIENTO, EN EL LUGAR QUE DISPONGA EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 2: EL ÍTEM AQUÍ SOLICITADO DEBE CONTAR CON LA RESPECTIVA FICHA TÉCNICA Y GARANTÍA CORRESPONDIENTE POR PARTE DEL FABRICANTE. NOTA 3. LA MUESTRA DEL ÍTEM AQUÍ DESCRITO DEBERÁ SER PRESENTADO DOS (2) SEMANAS ANTES DE LA FECHA DEL EVENTO, PARA APROBACIÓN POR PARTE DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1
188	PORTACELULARES	SOPORTE DE MESA PARA TELÉFONO CELULAR O DISPOSITIVOS SIMILARES. DISEÑO COMPACTO, ESTABLE Y ERGONÓMICO. FABRICADO EN MADERA NATURAL DE ALTA CALIDAD. ACABADO LISO, SIN ASTILLAS NI IMPERFECCIONES. COMPATIBLE CON DIFERENTES MODELOS DE TELÉFONOS MÓVILES. FÁCIL ENSAMBLAJE. FABRICADO EN MADERA MDF O BAMBÚ. GRABADO CON LÁSER. *ALTURA: 12-15 CM. *ANCHO: 8-12 CM. *GROSOR: 4-6 MM BASE CON RANURA INCLINADA PARA MEJOR VISIBILIDAD DEL CELULAR. SOPORTE CON ÁNGULO DE INCLINACIÓN DE APROXIMADAMENTE 30°-45° PARA ERGONOMÍA. ESPACIO EN LA BASE PARA PERMITIR LA CONEXIÓN DEL CABLE DE CARGA. NOTA 1: EL ÍTEM DEBERÁ ESTAR DISPONIBLE EN LA FECHA, HORA Y LUGAR DISPUESTO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO. NOTA 2: EL DISEÑO SERÁ PROPORCIONADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	UNIDAD	1



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

189	ALQUILER LUGAR	ALQUILER DE LUGAR UBICADO EN EL MUNICIPIO DE FUNZA CUNDINAMARCA, ESPACIO CAMPESTRE A NO MENOS DE 2 KM DESDE EL MUNICIPIO DE FUNZA, TOMANDO COMO PUNTO DE PARTIDA PARQUE PRINCIPAL DEL MUNICIPIO DE FUNZA, EL CUAL DEBE TENER ÁREAS NATURALES ECOLÓGICAS, ZONA DE RELAJACIÓN CANCHAS DE TEJO O MINI TEJO, RANA, BOLIRANA, FUTBOL, PARQUEADERO INCLUIDO, AUDITORIOS Y SALONES CON SISTEMAS DE CONTROL INTELIGENTE PARA AUDIO Y VIDEO, SISTEMAS DE SONIDO, SISTEMAS DE ILUMINACIÓN COMPUTARIZADA, AMBIENTAL Y ARTÍSTICA INTERACCIÓN DE LUCES Y SHOW PROGRAMABLE, REPRODUCCIÓN DE FORMATOS VHS, DVD Y PROYECCIÓN DE ARCHIVOS DE IMÁGENES Y VIDEO HD, SONIDO 3 MICRÓFONOS Y 3 MESAS EN LA TARIMA SERVICIO DE BAR, JUEGOS DE BILLAR, PING PONG Y RANA ENTRE OTROS, EL ESPACIO OFERTADO DEBE CONTAR CON LAS ÁREAS SUFICIENTES DE BAÑOS, COMEDORES PARA LA DISTRIBUCIÓN DE LOS ALIMENTOS DE FORMA SIMULTÁNEA PARA 100 ASISTENTES COMO MINIMO. PARA MEDIR Y CORROBORAR LA DISTANCIA DEL LUGAR A REALIZAR LA ACTIVIDAD, SE CONSULTA CON LA PLATAFORMA GOOGLE MAPS COLOMBIA, Y ASÍ, TENER EL SOPORTE DE MEDICIÓN Y VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO.	UNIDAD	1
190	TELEVISOR	TELEVISORES LED PANTALLA PLANA DE 43 PULGADAS FULL HD, SMART TV, MARCA RECONOCIDA	UNIDAD	1
191	HORNO	HORNOS MICROONDAS DE 17 LITROS MARCA RECONOCIDA	UNIDAD	1
192	OLLA	OLLA ELÉCTRICA MULTIFUNCIONAL DE 57 LITROS ACERO INOXIDABLE, FUNCIONES PROGRAMABLES, MARCA RECONOCIDA	UNIDAD	1



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

193	BATERÍA DE OLLAS	<p>BATERÍA DE OLLAS ANTIADHERENTE, DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO: CONJUNTO DE UTENSILIOS DE COCINA (OLLAS Y SARTENES) DE USO DOMÉSTICO O INSTITUCIONAL, ELABORADOS EN MATERIAL RESISTENTE, CON RECUBRIMIENTO ANTIADHERENTE Y APTOS PARA COCCIÓN EN ESTUFA A GAS O ELÉCTRICA. NÚMERO DE PIEZAS: MÍNIMO 7 PIEZAS, DISTRIBUIDAS ASÍ: 3 OLLAS CON TAPA DE VIDRIO TEMPLADO (MEDIANAS Y GRANDES), 1 CACEROLA O CALDERO CON TAPA, 1 SARTÉN MEDIANO (SIN TAPA) , 1 SARTÉN PEQUEÑO O PLANCHA, 1 OLLA PEQUEÑA TIPO CAZO O HERVIDOR. MATERIAL DE FABRICACIÓN: CUERPO DE LAS PIEZAS: ALUMINIO PENSADO O FUNDIDO, O ACERO INOXIDABLE, RESISTENTE AL CALOR Y A DEFORMACIONES, REVESTIMIENTO INTERIOR: ANTIADHERENTE TIPO TEFLÓN O CERÁMICA LIBRE DE PFOA, RESISTENTE A RAYONES, REVESTIMIENTO EXTERIOR: PINTURA RESISTENTE A ALTAS TEMPERATURAS O ACABADO ESMALTADO, TAPAS: VIDRIO TEMPLADO CON VÁLVULA DE ESCAPE DE VAPOR Y BORDE METÁLICO, ASAS Y MANGOS: MATERIAL BAQUELITA O SILICONA ANTITÉRMICA, CON FIJACIÓN SEGURA (ATORNILLADO O REMACHADO). COLOR: NEGRO, GRIS, ROJO O AZUL (TONOS NEUTROS O INSTITUCIONALES). ACABADO MATE O BRILLANTE SEGÚN DISPONIBILIDAD. COMPATIBILIDAD: APTAS PARA COCINAS A GAS, ELÉCTRICAS O VITROCERÁMICAS (NO REQUIERE INDUCCIÓN, SALVO QUE SE ESPECIFIQUE).MARCA: DEBE SER DE MARCA RECONOCIDA EN EL MERCADO NACIONAL, TALES COMO: IMUSA, T-FAL, OSTER, TRAMONTINA, UNIVERSAL, O SIMILARES DE CALIDAD EQUIVALENTE. CONDICIONES ADICIONALES:PRODUCTO NUEVO, SIN USO, EMPAQUE ORIGINAL DEL FABRICANTE, MANUAL DE USO INCLUIDO, GARANTÍA MÍNIMA DE 1 AÑO POR DEFECTOS DE FABRICACIÓN.</p>	UNIDAD	1
194	FREIDORA	FREIDORAS DE AIRE DE 7.5 LITROS, PROGRAMAS DE COCCIÓN, ANTIADHERENTE DE MARCA RECONOCIDA	UNIDAD	1
1.4 REGULATORIO:				



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

LEY 397 DE 1997	"Por la cual se desarrollan los Artículos 70, 71 y 72 y demás Artículos concordantes de la Constitución Política y se dictan normas sobre patrimonio cultural, fomentos y estímulos a la cultura, se crea el Ministerio de la Cultura y se trasladan algunas dependencias.
LEY 1493 DE 2011	"Por la cual se toman medidas para formalizar el sector del espectáculo público de las artes escénicas, se otorgan competencias de inspección, vigilancia y control sobre las sociedades de gestión colectiva y se dictan otras disposiciones."
LEY 1801 DE 2016	"Por la cual se expide el Código Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana"
LEY 1831 DE 2017	"Por medio de la cual se regula el uso del Desfibrilador Externo Automático (DEA), en transportes de asistencia, lugares de alta afluencia de público, y se dictan otras disposiciones"
DECRETO 1258 DE 2012	"Por el cual se reglamenta la Ley 1493 de 2011."
DECRETO 1240 DE 2013	"Por el cual se reglamenta la Ley 1493 de 2011, se modifica el Decreto 1258 de 2012 y se dictan otras disposiciones."
DECRETO 3888 DE 2007	"por el cual se adopta el Plan Nacional de Emergencia y Contingencia para Eventos de Afluencia Masiva de Público y se conforma la Comisión Nacional Asesora de Programas Masivos y se dictan otras disposiciones."

2. ESTUDIO DE LA DEMANDA: a adquirir por el Municipio de Funza, toma como referente procesos anteriores que fueron desarrollados mediante la misma modalidad, de los cuales se adoptaron tales experiencias para sacar adelante el presente proceso.

2.1 ADQUISICIONES PREVIAS DEL MUNICIPIO DE FUNZA: El Análisis de la demanda de los servicios adquiridos por el Municipio de Funza en periodos anteriores, se obtiene de la información contenida en la página web **www.colombiacompra.gov.co;** **ubicando** el proceso respectivo y consultando el contenido de los documentos allí publicados (estudio de mercados, minuta del contrato, actas...)

AÑO	NO. DE PROCESO	TIPO DE PROCESO	OBJETO	CUANTÍA
2025	LP-003-2025	LICITACION PUBLICA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA EJECUCIÓN DE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES CONMEMORATIVAS, DE SANO ESPARCIMIENTO Y RECREACIÓN DE LA SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL DANDO	\$898.991.872



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

			CUMPLIMIENTO A LAS METAS 68, 69, 76, 79, 83 Y 101; ASÍ COMO CONMEMORACIÓN DEL DÍA DE LA MADRE DE LA SECRETARÍA DE LA MUJER Y JUVENTUD ESTABLECIDA EN LA META 106 DEL PLAN DE DESARROLLO FUNZA EVOLUCIONA 2024-2027.,	
2024	LP-006-2024	LICITACION PUBLICA	PRESTACION DE SERVICIOS PARA LA EJECUCION DE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES CONMEMORATIVAS, DE SANO ESPARCIMIENTO Y RECREACION DE LA SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL, DANDO CUMPLIMIENTO A LAS METAS 69,77, 86 Y 101 DEL PLAN DE DESARROLLO FUNZA EVOLUCIONA 2024-2027	\$1.259.321.307
2023	LP-009-2023	LICITACION PUBLICA	GARANTIZAR LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES LOGÍSTICAS EN LAS SECRETARIAS DE LA ALCALDIA DEL MUNICIPIO DE FUNZA	\$259.949.969
2023	LP-004-2023	LICITACION PUBLICA	GARANTIZAR LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICO-PEDAGÓGICAS A DESARROLLAR EN LOS DIFERENTES PROGRAMAS DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL MUNICIPIO DE FUNZA.	\$2.743.070.896

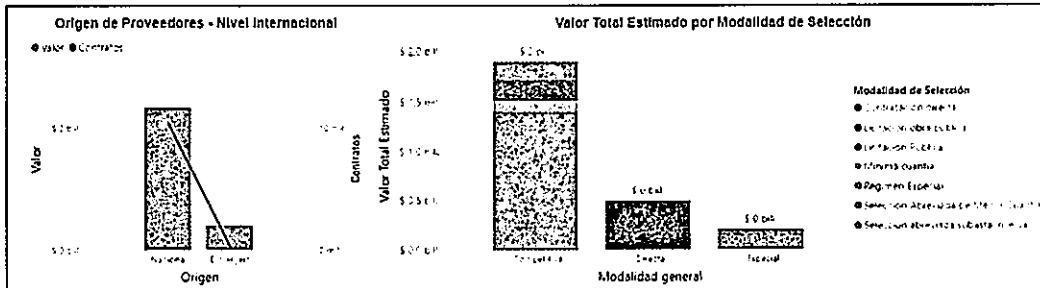
2.2 ADQUISICIONES MEDIANTE PROCESOS DE SELECCIÓN DE OTRAS ENTIDADES ESTATALES: De otra parte, con el fin de identificar el tipo de entidades públicas que han demandado el servicio bajo la modalidad de se realizó una consulta en el Sistema Electrónico de Contratación Pública – SECOP.

ANO	NO. DE PROCESO	TIPO DE PROCESO	ENTIDAD	OBJETO	CUANTIA	CONTRATISTA
-----	----------------	-----------------	---------	--------	---------	-------------



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23



2.3 COMPARATIVO DE CRITERIOS DE EVALUACION: En cuanto a los criterios de evaluación que establece la Entidad para el presente proceso

ENTIDAD	CRITERIOS UTILIZADOS
ALCALDIA LOCAL DE FONTIBON	PROPUESTA ECONÓMICA PROPUESTA TECNICA EMPREDIMIENTOS Y EMPRESAS DE MUJERES INCENTIVO A LA INDUSTRIA MYPYMES PERSONAL VINCULADO CON DISCAPACIDAD
ALCALDIA LOCAL DE USME	PROPUESTA ECONÓMICA PROPUESTA TECNICA EMPREDIMIENTOS Y EMPRESAS DE MUJERES INCENTIVO A LA INDUSTRIA MYPYMES PERSONAL VINCULADO CON DISCAPACIDAD

3. ESTUDIO DE LA OFERTA

El análisis de la oferta es un proceso el cual permite entender cómo operan los diferentes actores y variables dentro de las dinámicas competitivas del mercado e identificar y evaluar proveedores potenciales para crear un entorno competitivo.

En el mercado se destacan aquellas empresas que han prestado estos servicios a las entidades públicas o privadas en el país, las Entidades establecen en el proceso de selección, los indicadores financieros que se adjuntan al proceso.

4. RESUMEN COMPARATIVO CONDICIONES DE MERCADO DE PROVEEDORES.

COTIZACION No. 1	COTIZACION No. 2	COTIZACION No. 3
------------------	------------------	------------------



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

Persona Natural o Jurídica: MARTHA YAMILE RAMIREZ HERNANDEZ NIT: 35537215-1 Valor: \$193.210.167,14 Vigencia de la Cotización: 90 días	Persona Natural o Jurídica: GLC INVERSIONES S.A.S NIT: 900772401 - 7 Valor: \$202.870.675,49 Vigencia de la Cotización: 90 días	Persona Natural o Jurídica: FUNDACION ALKALA SOCIAL NIT: 901227892 - 7 Valor: \$183.549.658,78 Vigencia de la Cotización: 90 días
--	---	---

Se deja constancia que, al promediar los valores, estos ya incluyen los costos de impuestos, contribuciones, y demás fueron tenidas en cuenta por cada cotizante.

Recibidas las tres (3) cotizaciones se toma como valor del presupuesto oficial al promedio de los ítems unitarios cuya suma es el valor de **CIENTO NOVENTA YTRES MILLONES DOSCIENTOS DIEZ MIL CIENTO SESENTA Y SITE PESOS MCTE \$193.210.167 incluidos impuestos**. Valor que resulta luego de tomar los valores unitarios y promediarlos, el valor final se obtiene de la suma del valor de mercado de cada uno de los ítems, valores que serán tenidos en cuenta el proceso contractual.

Como anexo 1 encontrara los valores promediados de cada uno de los ítems.

Ahora bien de lo anterior se concluye que el presupuesto que a la fecha requiere el municipio de Funza asciende aproximadamente a la suma de: **MIL QUINIENTOS TRECE MILLONES VEINTE Y UN MIL TRECE PESOS CON SETENTA Y CINCO CENTAVOS MCTE (\$1.513.021.013,75)** razón por la cual será este valor por el cual se adjudicara el contrato resultante con el fin de garantizar la mayor cantidad de servicios logísticos para la organización y la realización de las actividades y eventos institucionales de las secretarías de la alcaldía del municipio de Funza durante la vigencia 2025. La decisión de estructurar el presente proceso contractual bajo la modalidad de monto agotable responde a la necesidad de contar con un esquema flexible que permita atender, de manera oportuna y eficiente, las diferentes actividades institucionales, jornadas de rendición de cuentas y encuentros de participación ciudadana que desarrollan las distintas secretarías de la Alcaldía del Municipio de Funza, cuyas características presentan variabilidad en su programación, frecuencia, magnitud, alcance y requerimientos logísticos específicos.

Dado que las actividades a realizar se encuentran supeditadas a procesos participativos que se van consolidando a lo largo de la vigencia contractual, no es posible determinar con precisión anticipada la cantidad exacta de cada evento. Por tanto, resulta procedente estructurar el contrato como monto agotable, donde el contratista suministra los bienes y servicios requeridos conforme a las necesidades que se vayan presentando y ordenando mediante solicitudes por parte de las secretarías responsables.

Así mismo se tiene una mayor flexibilidad en la ejecución y optimización de recursos públicos, pues se garantiza la disponibilidad de recursos y atención inmediata, sin necesidad de realizar múltiples procesos contractuales para cada actividad específica, lo cual representa



**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

una optimización de tiempo, recursos administrativos y financieros, en concordancia con los principios de economía, eficiencia y responsabilidad previstos en la Ley 80 de 1993.

El presupuesto oficial fue planteado teniendo en cuenta los valores unitarios, así como la proyección de cada uno de los requerimientos de las secretarías inmersas en el proceso de contratación, de igual forma se tuvo en cuenta el histórico del municipio, así como el presupuesto municipal proyectado para la vigencia 2025.

Las condiciones predominantes del sector, para la entrega del bien o servicio son:

Plazo de Entrega y/o Servicio: cuatro (4) meses y seis (6) días sin exceder el 31 de diciembre de 2025 o hasta agotar presupuesto lo primero que ocurra.

Tiempo de garantía del bien o servicio: El tiempo estipulado para cada amparo en el estudio previo del proceso.

Forma de pago: Se realizarán pagos parciales de conformidad con la cantidad de servicios y bienes entregados, conforme a los precios unitarios pactados en el contrato.

5. ANÁLISIS DE SERVICIOS NACIONALES FRENTE AL PRESENTE PROCESO.

En cumplimiento de lo establecido en el decreto 680 del 22 de junio de 2021, el cual modificó parcialmente el artículo 2.2.1.1.3.1. del decreto 1082 de 2015, único reglamentario del sector administrativo de Planeación Nacional, en lo relacionado con la definición de "Servicios Nacionales", y la adición el artículo 2.2.1.2.4.2.9., en el cual se regula el puntaje para la promoción de la industria nacional en los procesos de contratación que tengan por objeto servicios, se hace el presente análisis para efecto de otorgar el puntaje de que trata en inciso primero del artículo 2 de la Ley 816 de 2003.

Así mismo se deberá realizar el análisis para efecto de determinar cómo se debe acreditar el apoyo a la industria nacional como factor de desempate para los procesos de selección abreviada por subasta inversa o mínima cuantía) de conformidad con lo establecido en el inciso tercero del numeral primero del artículo 2.2.1.2.4.2.17 del Decreto 1860 de 2021.

El análisis responde a las siguientes preguntas:

PREGUNTA 1. ¿El objeto del presente proceso corresponde a: 1. ¿Solo servicios? 2. ¿Solo bienes? 3. ¿Objeto Mixto?

RESPUESTA 1.:

Realizado el análisis del objeto contractual, se concluye que el mismo corresponde a un objeto mixto.

PREGUNTA 2. ¿Para la ejecución del objeto del contrato es más relevante el suministro de bienes o servicios?



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

RESPUESTA 2:

En este proceso es más relevante el servicio dado que la naturaleza del proceso se centra en el apoyo logístico en las actividades recreo deportivas y exhibiciones.

PREGUNTA 3. ¿Para la ejecución del objeto contractual (servicios) requiero el suministro de bienes?

RESPUESTA 3: Si

PREGUNTA 4. ¿Los bienes identificados se encuentran en el registro de bienes nacionales?

RESPUESTA 4. No se encuentran

CONCLUSION ANALISIS DECRETO 680 DEL 22 DE JUNIO DE 2021

Una vez analizado lo establecido en el Decreto 680 del 22 de junio de 2021, se concluye que en este proceso se debe otorgar puntaje a los proponentes que se comprometan a vincular *el cien por ciento (100%) del total de empleados y contratistas asociados al cumplimiento del contrato.*

6. FORMENTO A LA EJECUCIÓN DE CONTRATOS ESTATALES POR PARTE DE POBLACIÓN EN CONDICIONES DE ESPECIAL PROTECCIÓN CONSTITUCIONAL (ART. 2.2.1.2.4.2.16. DEL DECRETO ÚNICO REGLAMENTARIO 1082 ADICIONADO POR EL DECRETO 1860 DE 2021)

En aplicación al artículo 2.2.1.2.4.2.16 del decreto único reglamentario 1082 de 2015, adicionado por el artículo 3 del decreto 1860 de 2021 la entidad deberá indicar previo análisis la participación de los sujetos de especial protección que habla en artículo antes mencionado en la ejecución del contrato.

Que una vez consultadas diversas bases de datos de acceso público de nivel nacional, departamental y local, se logró determinar que mediante la página del Sisben se puede obtener información específica frente a la población en condición de vulnerabilidad y pobreza extrema.

Que la Entidad no cuenta con bases de datos propias, por ello dicho análisis del decreto 1860 de 2021, se basará en los datos suministrados en la página oficial del Sisben.

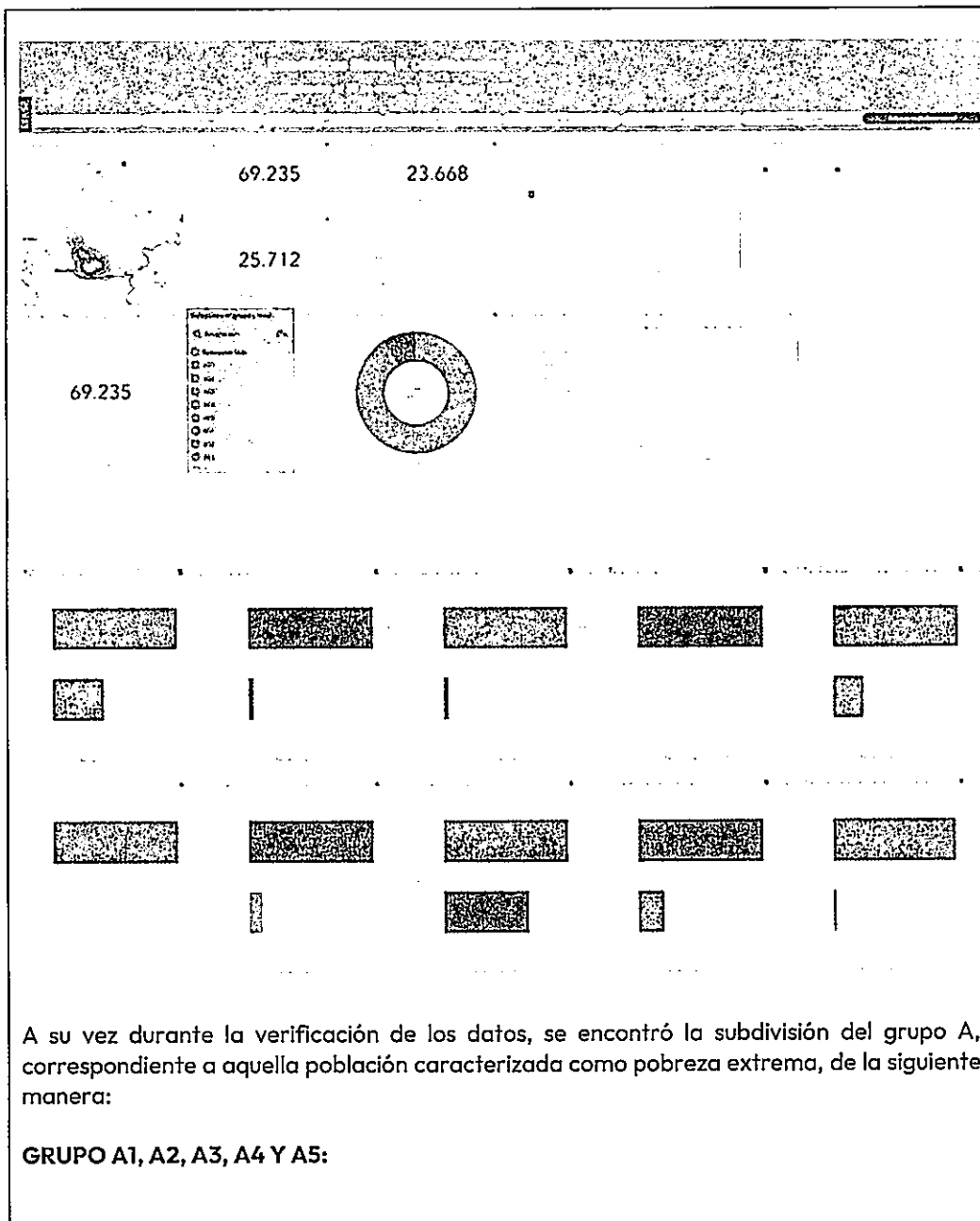
Una vez verificada la base de datos de Funza, esta cuenta con una población total de 69.235 personas, de los cuales 5.270 encuentran calificados como personas en condición de pobreza, tan cómo se evidencia a continuación:



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

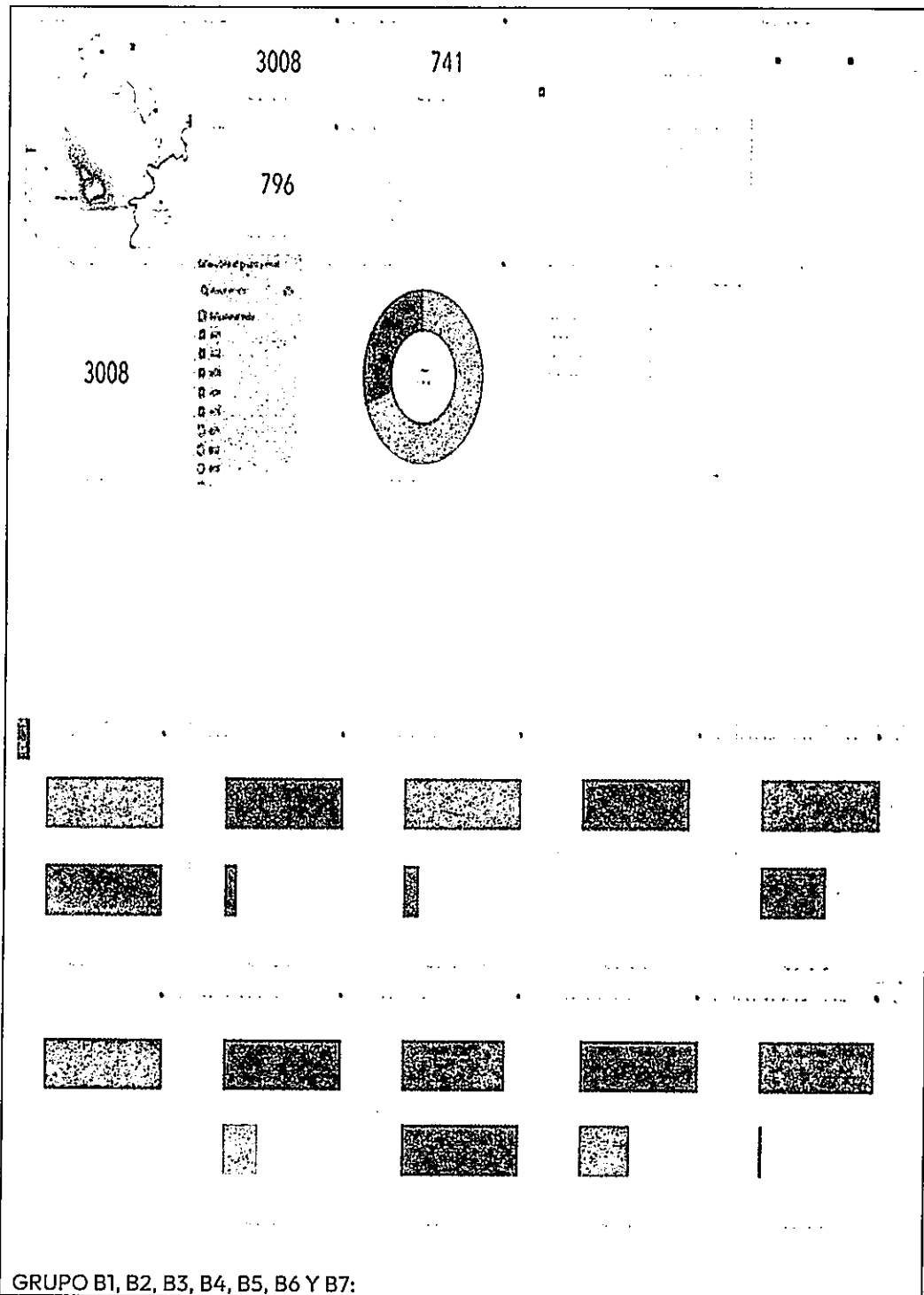




ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

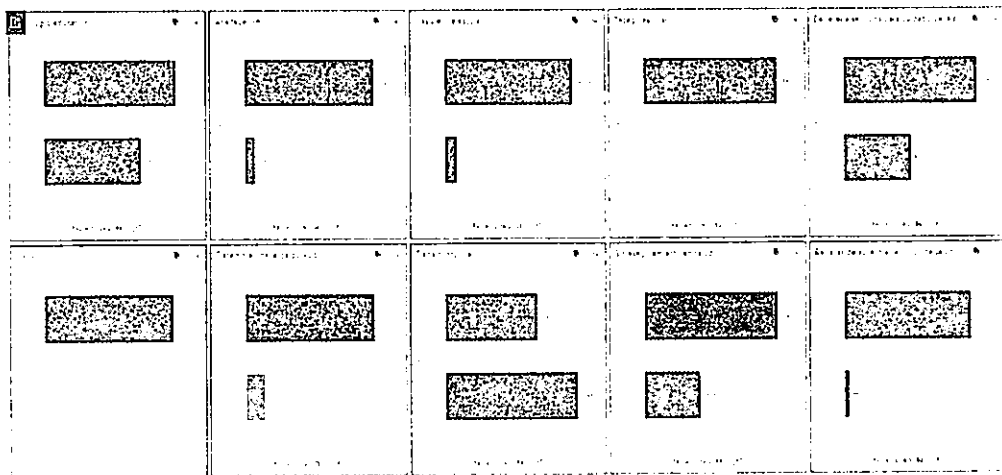
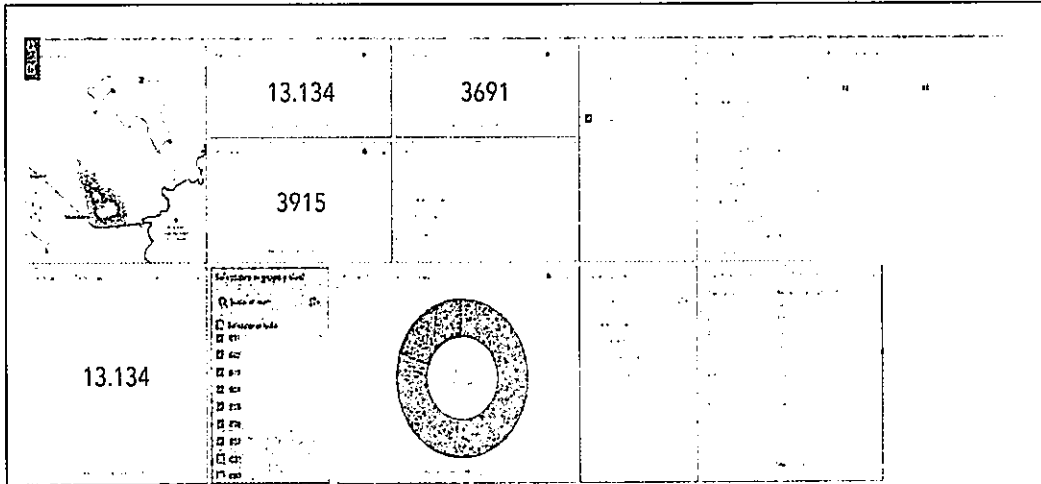
11-FR-23





**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23



Recuperado de: <https://mapas.cundinamarca.gov.co/pages/planeacion-sisben>

CONCLUSIÓN:

No obstante, aunque no existen listas conformadas con las comunidades de especial protección constitucional en el municipio de Funza, si existen espacios públicos y de fácil acceso donde los posibles contratistas pueden contactar con estas comunidades en el territorio nacional como lo son por ejemplo la iniciativa **www.compralonuestro.co**, por lo cual, en el presente proceso se invita a los proponentes o contratistas a adquirir la materia prima para la elaboración de los productos con pequeños y medianos productores en condición de especial protección constitucional y/o los servicios de operadores de logística de los eventos con personal focalizado como población vulnerable, para dar cumplimiento a la normatividad vigente frente a la materia.



ALCALDÍA DE
FUNZA

**ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS**

11-FR-23

7. ANÁLISIS SOBRE LA PROCEDENCIA DE ACUERDO MARCO DE PRECIOS.
<p>Teniendo en cuenta que la entidad se encuentra obligada a acoger los acuerdo marco de precios que se encuentren vigentes, se deberá realizar el correspondiente análisis por parte de la dependencia estructuradora: Se deben contestar las siguientes preguntas:</p> <p>1. ¿Los bienes o servicios a contratar se encuentran contemplados dentro de algún Acuerdo Marco de Precios?</p> <p>Respuesta: NO</p>
8. FUENTES DE CONSULTA DEL PRESENTE ESTUDIO
<p>Las fuentes consultadas para obtener la información necesaria para el análisis del mercado fueron:</p> <p>1. ANALISIS DEL MERCADO ENTORNO ECONOMICO DANE: www.dane.gov.co Banco de la República: www.banrep.gov.co DNP: Departamento Nacional de Planeación www.dnp.gov.co SECOP: www.colombiacompra.gov.co</p> <p>ENTORNO AMBIENTAL Ministerio del Medio Ambiente: www.minambiente.gov.co Ministerio de Minas y Energía: www.minminas.gov.co ICA: Instituto Colombiano Agropecuario: www.ica.gov.co</p> <p>MARCO NORMATIVO Presidencia de la República: www.presidencia.gov.co Archivo General de la Nación: www.archivogeneral.gov.co Síntesis: www.colombiacompra.gov.co</p> <p>2 ESTUDIO DE LA DEMANDA Las fuentes consultadas para obtener la información necesaria para el análisis de la Demanda fueron:</p> <p>SECOP: www.colombiacompra.gov.co Páginas web de las Entidades Estatales.</p> <p>3. ESTUDIO DE LA OFERTA</p>



ALCALDÍA DE
FUNZA

ANÁLISIS DEL SECTOR
MODALIDAD: LICITACIÓN PÚBLICA,
SELECCIÓN ABREVIADA Y CONCURSO DE
MÉRITOS

11-FR-23

Las fuentes consultadas para obtener la información necesaria para el análisis del mercado fueron:

SECOP: www.colombiacompra.gov.co Para proveedores que han trabajado con el estado suministrando el bien o servicio en estudio
información financiera de los proveedores

Agremiaciones y Asociaciones: Directorio: www.mincit.gov.co

NOMBRE: YEIMY CAROLINA ABELLO CHAVES
Gerente de Buen Gobierno

FIRMA: 