FECHA: 03 DE JUNIO 2025

PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas un espacio de expresión emocional y verbal, donde puedan sentirse escuchados y valorados a través del juego simbólico con títeres, desarrollando habilidades sociales, de comunicación y empatía.

ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte

ESTRATEGIA:	**EJE:**
TALLERES	-Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.

RECURSOS: Jengas, Títeres de mano (animales, personajes, etc.) o elaborados con bolsas de papel, calcetines o palitos. Escenario pequeño (puede ser una caja decorada o un teatrino sencillo). Cartulinas, crayolas, ojitos móviles y lanas

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: TSSA NOS ESCUCHAMOS

En este espacio niños -niñas llegarán a su aula, allí inicialmente se entonarán algunas rondas infantiles guiadas por la profesional en atención a la primera infancia: El sol solecito, la cucaracha y soy una taza; seguido sobre sus mesas encontrarán jengas para que realicen sus construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia: secuencias, número de fichas y otros, al final todos se darán un aplauso por tan grandioso trabajo.

Para esta actividad comenzaremos rutina de inicio con una canción de saludo y expresión corporal, luego haremos un círculo de diálogo con una marioneta que dice: “hoy quiero escucharte, ¿tú me puedes escuchar también?” y una breve reflexión guiada: ¿qué significa escuchar? ¿cómo nos sentimos cuando alguien nos pone atención? para la actividad central – taller de títeres donde se presenta una historia breve con dos títeres, por ejemplo: “tito el conejo quería hablar, pero nadie lo escuchaba”. se plantea un conflicto sencillo que se resuelve cuando los demás aprenden a escucharlo. luego realizaremos la creación de títere con apoyo del adulto, los niños decoran su propio títere simple (con papel, crayolas, bolsas de papel). se motiva a darle un nombre y una voz. tendrán interacción libre por turnos, los niños se expresan a través de su títere en el teatrino. pueden saludar, contar algo, cantar o decir cómo se sienten. los demás escuchan atentos y luego se les refuerza: “¡qué bonito escuchaste a tu amigo!” para el cierre cantaremos una canción final con los títeres todos juntos cantan con su títere una canción como: “habla tú, te escucho yo” realizaremos un conversatorio guiado: ¿cómo se sintieron al hablar con su títere? ¿qué hicieron los demás cuando tú hablabas? tendremos un reconocimiento verbal para quienes esperaron su turno y escucharon con atención y una despedida con los títeres saludando.

Ya para finalizar el dia, esperaran a sus padres-familias mientras juegan a la cola de la serpiente, donde la profesionallos invitará a hacer parte de la cola de la serpiente, así: Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola, ¿quiere ser usted una parte de mi cola? , cuando todos los niños -niñas hagan parte de la cola de la serpiente se dirigirán así en cola -tren por todo el jardín a dar un paseo; por último la profesional les dibujará en su mano una carita feliz y un corazón como reconocimiento a su gran participación durante el juego.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

03 DE JUNIO 2025

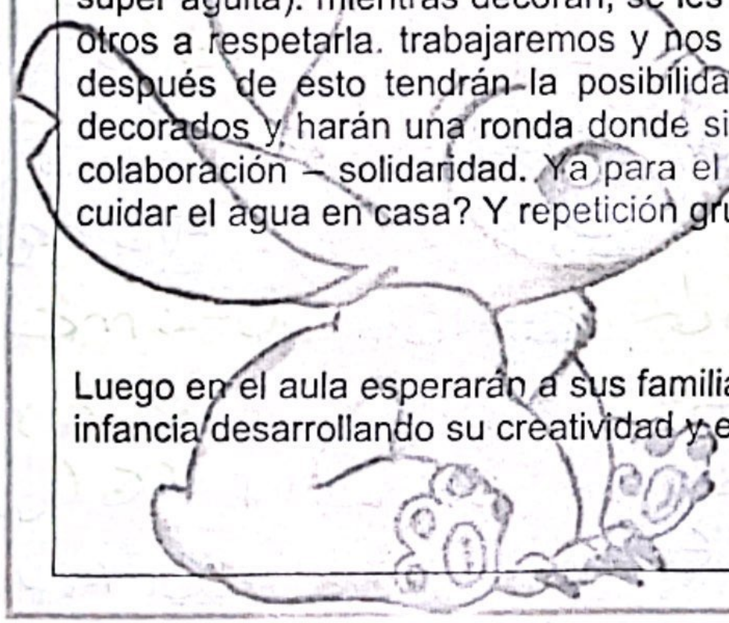
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PARVULOS B VIVIERON CON ENTUSIASMO LA ACTIVIDAD DE "TSSA: NOS ESCUCHAMOS". DESDE EL INICIO, MOSTRARON CURIOSIDAD CUANDO EL MUÑECO LES DIJO QUE QUERIA ESCUCHARLOS, AL MOMENTO DEL DIALOGO Y PREGUNTAS MUCHOS CONTESTARON ¡SI! LLENOS DE EMOCIÓN. DURANTE LA HISTORIA SE ESCUCHARON COMENTARIOS COMO MARTIN "ESO NO ESTÁ BIEN, HAY QUE ESCUCHAR", JULIANA "TITO SE PUSO TRISTE PORQUE NO LO OYERON". PARTICIPARON ACTIVAMENTE EN LA ELABORACIÓN DE SUS TÍTERES, A LOS QUE DIERON NOMBRES COMO FATIMA "AMIGUITO", PAULETH lo LLAMO "ESCUCHIN" Y EXPRESABAN FRASES CORTAS CON ALEGRÍA: SAMANTHA "EL SI ME ESCUCHA TODO" LA ACTIVIDAD LES DEJÓ UNA VALIOSA ENSEÑANZA SOBRE LA IMPORTANCIA DE ESCUCHAR A LOS DEMÁS, SER PACIENTES Y VALORAR LOS SENTIMIENTOS DE LOS DEMÁS. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA ACOMPAÑAR ESTA ACTIVIDAD ME PERMITIO OBSERVAR LA PROFUNDIDAD CON LA QUE LOS NIÑOS COMPRENDEN EL VALOR DE SER ESCUCHADO Y ESCUCHAR A LOS DEMÁS. APRENDÍ QUE, A TRAVÉS DEL JUEGO, LA NARRACIÓN Y LA EXPRESIÓN SIMBÓLICA, LOS NIÑOS PUEDEN REFLEXIONAR SOBRE SUS EMOCIONES Y RELACIONES CON SORPRENDENTE CLARIDAD

FECHA: 04 DE JUNIO DE 2025	
PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas experiencias significativas que les permitan reconocer la importancia del buen trato entre compañeros, fortalecer valores como el respeto y la responsabilidad, y sensibilizarse sobre la importancia de cuidar el agua como recurso vital, a través de una actividad lúdica y creativa.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: tapete, loza de juguete, Globos, marcadores permanentes, retazos de tela o papel para capas, Cinta adhesiva, Ojitos, plastilina.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: BUEN TRATO: MI SUPER HEROE DEL AGUA

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio en el piso con tapete de goma y encima loza y comida de juguete, para que entre todos socialicen y se integren positivamente realizando juego libre.

luego de esto y siguiendo con las actividades programadas realizaremos una rutina de bienvenida con una canción de saludo y círculo de la palabra. luego realizaremos una lectura corta: "el superhéroe del agua" (cuento breve inventado por la docente). luego tendremos un conversatorio guiado: ¿qué es el buen trato? ¿cómo cuidamos el agua? ¿qué hacen los superhéroes para ayudar? luego realizaremos la actividad central que tendrá como nombre: mi superhéroe del agua, donde cada niño inflará un globo (con ayuda), y con los materiales disponibles, lo decorará como si fuera un "superhéroe del agua". se le pondrá capa, ojos, y un nombre especial (ejemplo: capitán gota, súper agüita). mientras decoran, se les recuerda que estos superhéroes cuidan el agua cerrando la llave, no ensuciándola y enseñando a otros a respetarla. trabajaremos y nos enfocaremos en el valor trabajado: responsabilidad – cuidado – creatividad – trabajo en equipo. después de esto tendrán la posibilidad del juego libre y movimiento "los superhéroes del buen trato" (los niños usarán sus globos decorados y harán una ronda donde simulan ayudar a amigos, apagar llaves, limpiar basuras, etc.) trabajaremos los valores: empatía – colaboración – solidaridad. Ya para el cierre y despedida Tendremos una conversación final: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo vamos a cuidar el agua en casa? Y repetición grupal de la frase del día: "Con respeto y amor, cuido a mis amigos y al agua que nos da vida."



Luego en el aula esperarán a sus familias mientras moldean de manera libre plastilina brindada por la profesional en atención a la primera infancia desarrollando su creatividad y espontaneidad.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

04 JUNIO 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD los NIÑOS DE PÁRVULOS 3 SE MOSTRARON ENTUSIASTAS, PARTICIPATIVOS Y PROFUNDAMENTE CONECTADOS CON LA TEMÁTICA DEL BUEN TRATO Y el CUIDADO DEL AGUA. EXPRESARON ALEGRÍA Y ORGULLO AL CREAR SUS PROPIOS SUPERHÉROES, COMENTARIOS CON FRASES COMO: ANTONELLA "MI SUPERHEROE CUIDA EL AGUA Y AYUDA A SUS AMIGOS", FATIMA "YO QUIERO SER COMO ÉL" MARTIN "MI SUPERHEROE ES COMO YO PORQUE APAGO LUCES DE MI AGUA", SE SINTIERON IMPORTANTES AL ASUMIR EL ROL DE PROTECTORES DEL MEDIO AMBIENTE Y SE INVOLUCRARON CON EMOCIÓN. EN CASA DINÁMICA, ESPECIALMENTE EN EL JUEGO LIBRE DONDE REPRESENTABAN ACCIONES DE CUIDADO CON GRAN COMPROMISO. EN LA CONCLUSIÓN FINAL, VARIOS NIÑOS COMPARTIERON QUE AHORA SABIAN QUE CUIDAR EL AGUA ES UNA FORMA DE QUERER A LOS DEMÁS, Y MOSTRARON SATISFACCIÓN AL REPETIR JUNTOS LA FRASE DEL DÍA; REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ME SENTI PROFUNDAMENTE EMOCIONADA Y SATISFECHA AL ACOMPAÑAR ESTA ACTIVIDAD, AL VER EL ENTUSIASMO Y LA CONEXIÓN GENUINA DE LOS NIÑOS CON LOS VALORES DEL BUEN TRATO Y EL CUIDADO DEL AGUA. FUE GRATIFICANTE OBSERVAR CÓMO, A TRAVÉS DEL JUEGO Y LA CREATIVIDAD, INTERIORIZABAN MENSAJES IMPORTANTES Y LOS EXPRESABAN CON NATURALIDAD.

FECHA: 05 DE JUNIO 2025	
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas la curiosidad, la creatividad y el reconocimiento de medios de transporte como la bicicleta, a través de la exploración visual, motora y artística en tres rincones diseñados para enriquecer su aprendizaje de forma integral.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: talleres	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, Televisor, computador o proyector, Videos breves sobre bicicletas (dibujos animados, canciones, clips educativos), Carros grandes o medianos de juguete (para empujar o montarse), Cinta para hacer caminos o carreteras, Semáforos y señales hechos con cartulina, Mural grande en papel kraft con el dibujo base de una bicicleta, Crayolas, papeles de colores, pegamento, Texturas suaves (papel crepé, papel brillante, etc.), canciones, pelota.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: Exploración del medio – La bicicleta	
para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "torit el robot" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un robot de torit en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina. para este momento reuniremos a los niños con una rutina de inicio donde comenzaremos con una canción de saludo y activación corporal: "pedalea, pedalea" luego realizaremos un conversatorio: ¿quién ha visto una bicicleta? ¿para qué sirve? ¿quién la usa? y haremos una pequeña introducción de los rincones: "hoy vamos a aprender y jugar con las bicicletas de muchas formas diferentes". para la actividad central – rincones de aprendizaje los niños y niñas rotarán por tres rincones durante el tiempo de actividad, en el primer rincón 1: cine rodante donde los niños observarán uno o dos videos sencillos donde se muestre el uso de la bicicleta, su funcionamiento y su importancia para cuidar el planeta. luego conversarán sobre lo que más les gustó y lo que aprendieron. en el area trabajada: exploración del medio – lenguaje – atención y el valor fomentado: conciencia ambiental – curiosidad en el rincón 2: pequeños conductores donde los niños se desplazarán con los carros por el circuito del aula, practicando normas simples como frenar en el semáforo, esperar turnos y moverse con precaución. también se les puede nombrar como "exploradores del camino". área trabajada: motricidad gruesa – juego simbólico – normas. valor fomentado: respeto – paciencia – autocontrol, en el rincón 3: mi bicicleta soñada (mural colectivo) los niños decorarán partes de la bicicleta con papeles de colores y crayolas. cada uno aportará a una parte del mural, fortaleciendo el trabajo en equipo y el sentido de pertenencia. área trabajada: motricidad fina – arte – coordinación y valor fomentado: colaboración – creatividad – participación para el cierre de la actividad realizaremos una retroalimentación con preguntas clave: ¿qué aprendiste hoy sobre las bicicletas? ¿cuál rincón te gustó más? observación de lo hecho en el mural, felicitaciones y aplausos grupales. canción de despedida: "mi bici y yo". para finalizar la jornada los niños se colocarán su chaqueta y se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero segúncorresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción,hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

05-06-2025

LA VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD FUE MUY POSITIVA, YA QUE LOS NIÑOS SE MOSTRARON PARTICIPATIVOS, ALEGRES Y MOTIVADOS DURANTE TODA LA JORNADA. APRENDIERON SOBRE EL USO Y LA IMPORTANCIA DE LA BICICLETA COMO MEDIO DE TRANSPORTE ECOLÓGICO, ADQUIRIENDO NUEVO VOCABULARIO, REFORZANDO NORMAS BÁSICAS DE TRÁNSITO Y DESARROLLANDO HABILIDADES SOCIALES COMO EL RESPETO POR LOS TURNOS Y EL TRABAJO EN EQUIPO. SE SINTIERON FELICES Y EMOCIONADOS, EXPRESANDO FRASES COMO: PAULETH "AMO MI BICI!", FATIMA "EL PLANETA SE PONE FELIZ CON LA BICI", MARTIN JOSE "YO TENGO UNA ROJA EN MI CASA", JULIANA "PROFE, ME GUSTO CUANDO FRENE EN EL SEMAFORO" REFLEXIÓN PEDAGÓGICA ESTAS ACTIVIDADES ME HACEN SENTIR INSPIRADA Y COMPROMETIDA. VER COMO COMPRENDEN, DESDE PEQUEÑOS, QUE SUS ACCIONES PUEDEN AYUDAR AL PLANETA Y QUE MONTAR BICICLETA ES DIVERTIDO Y SALUDABLE, REAFIRMA EL VALOR DE EDUCAR CON AMOR Y CONCIENCIA.

FECHA: 06 DE JUNIO 2025	
PROPÓSITO: Fomentar la creatividad y la expresión artística de los niños y niñas a través del uso de sus pies para crear un mural de marcianos, desarrollando su motricidad gruesa y exploración sensorial.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: cuentos y revistas, mural de marciano, cinta, pinturas, pañitos, agua y jabón , juegos de bolos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: CREANDO CON LOS SUPER PIES

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros.

Continuando con las actividades programadas realizaremos un taller artístico en el que comenzaremos con una breve charla sobre los super héroes, preguntando a los niños cómo se los imaginan, de qué colores y formas creen que son. Mostraremos imágenes o ilustraciones divertidas de diferentes superhéroes, al igual que los superhéroes que ambientan su aula. Explicaremos a los niños que hoy van a pintar superhéroes con una técnica diferente: usando los pies. Mostraremos cómo podrán mojar sus pies en pintura y hacer huellas en el papel para crear la base de los superhéroes. Colocaremos un gran papel mural en una pared baja, asegurándose de que esté bien sujeto. Organizaremos recipientes con pintura de colores llamativos y un espacio para que los niños puedan limpiar sus pies después de pintar. Invitaremos a los niños a quitarse los zapatos y calcetines, y a mojar sus pies en la pintura. Los Guiaremos para que creen huellas que representen los cuerpos o cabezas de los superhéroes. Una vez que las huellas estén hechas, los niños podrán usar pinceles o esponjas para agregar detalles, como ojos, capas, o brazos. Motivaremos a los niños a interactuar entre ellos, creando superhéroes juntos, tal vez conectando las huellas de sus pies para hacer criaturas más grandes. Al finalizar el mural, invitaremos a los niños a observar su obra conjunta y conversar sobre las diferentes formas y colores de los superhéroes. Exhibir el mural en el aula o en un espacio visible y felicitaremos a los niños por su trabajo en equipo y creatividad. Finalizaremos con un juego breve de estiramiento para relajarse después del trabajo creativo.

Finalmente y terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugaran con pinos y bolos donde realizarán lanzamientos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares aljardín.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

06.06.2025

LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 SE MOSTRARON EMOCIONADOS Y ALEGRES AL TRABAJAR CON PINTURA Y LA HUELLA DE SUS PIES PARA CREAR DIVERTIDOS SUPERHÉROES. LA ACTIVIDAD DESPERTÓ RISAS, SORPRESA Y MUCHA CURIOSIDAD, ESPECIALMENTE AL SENTIR LA PINTURA EN SUS PIES Y DEJAR SU MARCA EN EL PAPEL. PARA ELLOS FUE UNA EXPERIENCIA SENSORIAL MUY ESTIMULANTE, QUE TAMBIÉN LES PERMITIÓ EXPRESARSE CREATIVAMENTE Y FORTALECER SU MOTRICIDAD. DURANTE LA ACTIVIDAD, ALGUNOS COMENTARIOS QUE HICIERON FUERON: MARTIN JOSE "MI PIE ES EL CUERPO DEL SUPERHEROE", JULIANA "ESTA FRIO, PERO ME GUSTA" FATIMA "MI SUPERHEROE VUELA CUANDO CORRO CUANDO YO CORRO RÁPIDO", REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: COMO PROFESIONAL ME SENTÍ FELIZ Y MOTIVADA AL ACOMPAÑAR ESTA ACTIVIDAD, AL VER COMO LOS NIÑOS DISFRUTABAN, EXPLORABAN Y SE EXPRESABAN LIBREMENTE A TRAVES DE LA PINTURA. FUE ENRIQUECEDOR OBSERVAR CÓMO UNA PROPUESTA CREATIVA PUEDE FORTALECER SU AUTOESTIMA, IMAGINACIÓN Y SENTIDO DE PERTENENCIA.

FECHA: 09 DE JUNIO 2025	
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas el hábito del lavado de manos como una práctica básica de higiene personal, reconociendo su importancia para el cuidado de la salud a través de experiencias significativas, lúdicas y sensoriales que fortalezcan su autonomía, motricidad fina, comprensión del entorno y participación activa.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: armatubos, Jabón líquido, agua, toalla de papel, lavamanos accesible, imágenes visuales, Cuento ilustrado, Pinturas y hojas blancas, Títere, Toallas de papel, Juegos de construcción en equipo (bloques, puzzles grandes),	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: APRENDEMOS A CUIDAR NUESTRAS MANOS	
Para empezar el día la profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y las niñas ambientando el salón con música infantil, dándoles el ingreso al saludarlos moviendo el cuerpo según el ritmo o melodía, después de que dejen las pertenencias en su lugar pasarán a sentarse en las sillas junto a las mesas en las cuales encontraran armatubos, con los cuales podrán jugar mientras favorecen la psicomotricidad fina de manos y dedos. Continuando con el orden del día, comenzaremos las actividades de la siguiente manera: recepción y bienvenida: acá recibiremos de manera afectuoso con canciones y saludos a los niños, luego realizaremos una revisión de manos (si están limpias o sucias) de forma amable y observadora. logrando reconocer el estado de limpieza de las manos y anticipar la importancia del lavado. después realizaremos un círculo donde tendremos una conversación guiada con imágenes sobre ¿cuándo y por qué debemos lavarnos las manos? las mostraremos en el computador y observaremos un cuento corto y sencillo: "manitos limpias, niños felices" desarrollando la comprensión verbal y reflexionar sobre el cuidado personal. luego tendremos una experiencia pedagógica central lavado de manos paso a paso: demostración práctica guiada con música ("la canción del lavado de manos"). cada niño realiza el lavado siguiendo los pasos con apoyo del adulto. adquiriendo una rutina básica de higiene fortaleciendo la autonomía y la coordinación motriz. "mis manitos limpias": estampado con pintura de las manos en papel, luego dibujo de gotas de agua y jabón. logrando expresar lo aprendido de forma creativa, fortaleciendo la motricidad fina. para el cierre de esta actividad contaremos con un personaje que nos enseñara una canción de despedida, con la que repasaremos "¿hoy cuándo nos lavamos las manos? fijando el aprendizaje a través del recuerdo activo y afectivo. Para finalizar la jornada la profesional en atención a la primera infancia les pasará encajables con los que trabajarán diferentes aptitudes como: la diferenciación de colores, la percepción visual y espacial, la coordinación ojo-mano, el reconocimiento de números y letras, la inteligencia lógico-matemática y la atención y concentración, mientras esperan la llegada de sus familiares.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

09 JUNIO 2025

HOY LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PÁRVULOS 3 PARTICIPARON EN LA ACTIVIDAD "APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRAS MANOS" INICIAMOS CON CANCIONES QUE GENERARON UN AMBIENTE ALEGRE Y RECEPTIVO. LUEGO EN EL PROCESO LA MAYORÍA MOSTRÓ CURIOSIDAD AL OBSERVAR SUS PROPIAS MANOS, INICIANDO UNA REFLEXIÓN SOBRE SU HIGIENE. DURANTE EL CONVERSATORIO SE ALUDÓ A REFORZAR EL MENSAJE DEL CUENTO Y SE GENERÓ PARTICIPACIÓN ESPONTÁNEA. JULIANA, SUE, FATIMA Y MARIAH RECONOCIERON QUE LAVARSE BIEN LAS MANOS AYUDA A NO ENFERMARSE. Y DURANTE TODA LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS PARTICIPARON E HICIERON VARIOS COMENTARIOS: SUE "MIRA PROFE, MIS MANOS ESTÁN LIMPIAS!", JULIANA "YO ME LAS LAVE EN CASA", PAULETH "LAS MIAS ESTAN SUCIAS PORQUE JUEGUÉ EN EL PARQUE", JAMILA "TIENEN NEGRO, MIRA AQUÍ". REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD ME PERMITIÓ REFORZAR LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR HÁBITOS DE HIGIENE DESDE LA PRIMERA INFANCIA DE MANERA LÚDICA Y SIGNIFICATIVA. ME SENTÍ MUY MOTIVADA Y SATISFECHA AL VER EL INTERÉS Y LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS NIÑOS, Y AL ACOMPAÑARLOS EN EL PROCESO PUDE EVIDENCIAR CÓMO COMPRENDEN, APLICAN Y DISFRUTAN LO APRENDIDO CUANDO SE LES GUÍA CON CARIÑO Y PACIENCIA.

FECHA: 10 DE JUNIO 2025	
PROPÓSITO: Promover el reconocimiento de la lactancia materna como una forma de cuidado, amor y nutrición esencial en los primeros años de vida, fortaleciendo el vínculo afectivo y la comprensión del rol de la madre, por medio de actividades lúdicas, simbólicas y de expresión que conecten a los niños y niñas con experiencias significativas de su entorno familiar.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, bebes de juguete, mantas, loza de juguete, imágenes con silueta madre e hijo, computador, letras de canciones.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: LACTANCIA MATERNA	
Para empezar la jornada niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "juguemos en el bosque" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un lobo, colmillos o uñas largas o algún elemento de la canción que ellos quieran realizar en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina. En este espacio la profesional dispondrá de unos espacios distribuidos de la siguiente manera: para comenzar saludaremos de manera afectiva y tendremos una charla inicial sobre los bebés (¿tienen hermanitos? ¿cómo comen?). observaremos unas imágenes de bebés, favoreciendo la expresión verbal y la conexión con el tema desde lo cotidiano. luego observaremos un cuento ilustrado: "la lechita de mamá" (cuento breve y visual sobre la lactancia materna) y tendremos una conversación dirigida: ¿cómo se alimentan los bebés? ¿qué es lo primero que toma un bebé al nacer? estimulando el lenguaje y la comprensión del cuidado en la primera infancia, luego pasaremos a la experiencia pedagógica central : juego simbólico: "cuidamos al bebé" encontraremos el espacio ambientado con muñecos, biberones, mantas, pañales, camisetas, entre otros, realizaremos un acompañamiento para representar el acto de alimentar al bebé con leche materna (a través del juego) e incluiremos una canción de cuna posibilitando la estimulación del juego de roles, la empatía y el desarrollo social-afectivo. luego tendremos una actividad llamada : "mi mamá y yo" donde a partir de un dibujo la profesional realizará una silueta de madre e hijo y los niños deberán poner sus huellas con témpera, mientras expresan vínculos afectivos y refuerzan el concepto de cuidado y amor. al finalizar cantaremos la canción: "mamá me quiere". En este espacio ya para finalizar la jornada, en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea: bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

EL DIA DE HOY DURANTE EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD PEDAGOGICA SE OBSERVO GRAN PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS. DURANTE LA CHARLA JULIANA. PARTICIPO HABLANDO SOBRE SUS COMPONENTES, MATEO DEMOSTRO CON EL CUERPO COMO COMIAN LOS NIÑOS Y NIÑAS Y MARTIN HABLO DE SU COMIDA FAVORITA. AL OBSERVAR LAS IMAGENES INMEDIATAMENTE RECONOCIERON LOS BEBES. DURANTE EL JUEGO SIMBOLICO SE OBSERVO A SARA INTERACTUANDO CON EL BEBE CAMBIANDOLO E INTENTANDO PONER PAÑALES, ANTONELA SIMULABA DORMIRLO MIENTRAS LO MECIA Y LE HABLABA, SUE SE SENTO A JUGAR CON EL. PAULETT SIMULABA ALIMENTARLO Y HABLARLE PARA QUE COMIERA. FINALMENTE PARA EL VIDEO Y LAS SECUELA DE LA MADRE Y EL BEBE LOS NIÑOS Y NIÑAS MUESTRAN GRAN EMOCIÓN Y RECONOCIMIENTO INMEDIATO DE LA FIGURA COMO SU MAMÁ Y EL BEBE

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: LA ACTIVIDAD PROPUESTA NOS PERMITE OBSERVAR LA FORMA EN LA QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS APRENDEN Y RELACIONAN LAS MANERAS DE SER Y DE HACER DEL ADULTO, EN ESTE CASO ESPECIALMENTE DE LA MAMÁ POR MEDIO DEL JUEGO DE ROL.

FECHA: 11 DE JUNIO 2025	
PROPÓSITO: Desarrollar la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 3 mediante el uso de bolas de hidrógel, promoviendo la manipulación, coordinación mano-ojo y la exploración sensorial.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: armatubos, Bolas de hidrógel (previamente hidratadas), Recipientes transparentes de diferentes tamaños, Pinzas pequeñas (plásticas), Cucharas y coladores, Charolas grandes para evitar derrames, Agua (para mantener las bolas húmedas), Paños o toallas pequeñas para secarse las manos. Juegos de construcción en equipo (bloques, puzzles grandes),	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: EXPLORANDO ME DIVIERTO	
Para empezar el día la profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y las niñas ambientando el salón con música infantil, dándoles el ingreso al saludarlos moviendo el cuerpo según el ritmo o melodía, después de que dejen las pertenencias en su lugar pasarán a sentarse en las sillas junto a las mesas en las cuales encontraran armatubos, con los cuales podrán jugar mientras favorecen la psicomotricidad fina de manos y dedos. Continuando con el orden del día, daremos la bienvenida y motivaremos reuniendo a los niños en círculo y explicar de manera sencilla lo que harán en el taller. Mostraremos las bolas de hidrógel y hablaremos sobre su textura y cómo ayudan a fortalecer los dedos y manos. Haremos preguntas como "¿Alguien ha visto algo como estas bolitas antes?" para activar su curiosidad. Mostraremos cómo se manipulan las bolas con las manos, cucharas y pinzas, destacando que deben ser cuidadosos ya que son delicadas y pueden romperse. Luego distribuiremos a los niños en mesas con los recipientes grandes. Daremos recipientes llenos de bolas de hidrógel para que las exploren primero con las manos. Les permitiremos tocar y sentir las bolas, fomentando que describan la textura con frases como "Son suaves", "Se sienten frías", etc. Luego les presentaremos las pinzas y cucharas para que intenten transferir las bolas de un recipiente a otro. Aquí se trabajará más directamente la motricidad fina, enfocándose en movimientos precisos para recoger las bolas sin romperlas, luego les propondremos pequeños retos, como clasificar las bolas por colores y llenar recipientes específicos usando solo las pinzas. También pueden hacer carreras para ver quién traslada más bolas sin romperlas. Para finalizar la actividad reuniremos nuevamente a los niños en círculo y pediremos que compartan lo que más les gustó de la actividad. Preguntaremos cómo se sintieron al usar las herramientas y si fue fácil o difícil, finiquitaremos agradeciendo a los niños por su participación y destacaremos lo bien que lo hicieron al cuidar las bolas y trabajar con sus manos de manera precisa. Se puede hacer un breve repaso sobre cómo estas actividades les ayudan a mejorar su coordinación y control de los dedos. Terminando la jornada la profesional en atención a la primera infancia les pasará encajables con los que trabajarán diferentes aptitudes como: la diferenciación de colores, la percepción visual y espacial, la coordinación ojo-mano, el reconocimiento de números y letras, la inteligencia lógico-matemática y la atención y concentración, mientras esperan la llegada de sus familiares.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

11 DE JUNIO 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS Y NIÑAS SE MOSTRARON MOTIVADOS, CURIOSOS Y FELICES PARTICIPARON DE MANERA ACTIVA AL INVOLUCRARSE CON EL USO DE LAS BOLITAS DE GEL. A PARTIR DE ESTA EXPERIENCIA LOS NIÑOS Y NIÑAS POTENCIARON SU MOTRICIDAD FINA. MEDIANTE LA ACTIVIDAD SE OBSERVÓ ALEGRÍA EN LOS NIÑOS Y SE ESCUCHARON COMENTARIOS TALES COMO: "MARTIN; PROFE ESTAN MUY FRIAS", JULIANA "SE ME RESBALAN Y SE ME CAEN", MATEO "COSQUILLAS EN LAS MANOS", FATIMA "WOW MUCHOS COLORES" EN CUAL REFLEJABA CURIOSIDAD, ENTUSIASMO Y MOTIVACIÓN DE SEGUIR EXPLORANDO A TRAVÉS DE ELLAS.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: COMO PROFESIONAL DA ALEGRÍA Y SATISFACCIÓN VER COMO POR MEDIO DEL JUEGO LOS NIÑOS Y NIÑAS LOGRAN EXPERIENCIAS ENRIQUECEDORAS Y APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS MIENTRAS RIEN Y SE DIVIERTEN.

FECHA: 12 DE JUNIO 2025	
PROPOSITO: Fomentar el desarrollo integral socioemocional de los niños de párvulos 3, propiciando un espacio lúdico y seguro donde puedan identificar, expresar y gestionar sus emociones de manera positiva. A través de actividades interactivas y creativas, se busca que los niños reconozcan las emociones básicas y las asocien a sus experiencias cotidianas, fortaleciendo la empatía, la comunicación efectiva y el respeto por sí mismos y por los demás.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Talleres	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: tapete, loza de juguete, Láminas o imágenes de niños jugando y adultos trabajando, Cuento ilustrado adaptado, Disfraces y elementos para juego simbólico, Material para dibujo y collage, Música infantil sobre derechos, Pelotas, aros, triciclos, plastilina.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: NO AL TRABAJO INFANTIL

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio en el piso con tapete de goma y encima loza y comida de juguete, para que entre todos socialicen y se integren positivamente realizando juego libre.

Luego de esto organizaremos el aula para el desarrollo del Taller y nos dispondremos para el Saludo afectivo, luego tendremos la Exploración con imágenes: ¿Qué hacen los niños y qué hacen los adultos? Y una breve conversación: "¿Qué te gusta hacer cuando juegas?" promoviendo la expresión de gustos personales y reconocer actividades propias de la infancia. Después de esto observaremos un 📖 Cuento corto ilustrado: "Soy niño, no trabajador" (cuento adaptado sobre un niño que quiere jugar, no trabajar) y pasaremos a un Diálogo guiado: ¿Qué hacen los niños? ¿Está bien que un niño trabaje? Logrando desarrollar la comprensión oral y fortalecer la identidad infantil a través de la lectura. Continuaremos con la actividad principal: 🧸 Juego de roles: "Jugamos a ser grandes" (pero sin trabajar) En este espacio utilizaremos disfraces (bombero, doctora, panadero, etc.). Los niños juegan a imaginar oficios, pero luego regresan a sus juegos de niños (dibujar, correr, cuidar peluches) y tendremos una reflexión sencilla: "Cuando seamos grandes, trabajaremos, pero ahora jugamos y aprendemos." Permitiéndoles diferenciar los roles de adultos y niños, fortaleciendo el derecho a la protección. Luego continuaremos con ACTIVIDAD ARTÍSTICA 🎨 "Los niños juegan, no trabajan" con el título propuesto. Realizaremos un collage con imágenes recortadas de revistas donde los niños están jugando y expresaremos creativamente lo aprendido sobre el derecho al juego. Para el cierre cantaremos la canción: "Los niños tienen derecho" (canción infantil sobre derechos). Y reforzaremos el mensaje del día de forma afectiva y positiva.

Finalmente en el aula esperarán a sus familias mientras moldean de manera libre plastilina brindada por la profesional en atención a la primera infancia desarrollando su creatividad y espontaneidad.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

12-JUNIO-2025

DURANTE LA ACTIVIDAD "NO AL TRABAJO INFANTIL" LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PÁRVULOS 3 Y 5 MOSTRARON: CURIOSOS, PARTICIPATIVOS Y RECEPTIVOS Y REFLEXIVOS. A TRAVÉS DEL CONVERSATORIO INICIAL, EXPRESARON CON CLARIDAD LO QUE SEGÚN SU PERCEPCIÓN, HACEN LOS ADULTOS Y LO QUE HACEN LOS NIÑOS, COMPARTIENDO CON ENTUSIASMO SUS GUSTOS PERSONALES ESPECIALMENTE RELACIONADOS CON EL JUEGO, COMO CORRER, DIBUJAR O CUIDAR PELUCHES. DURANTE EL JUEGO DE ROLES, SE INVOLUCRARON CON ALEGRÍA USANDO DISFRACES E IMAGINANDO DIFERENTES OFICIOS PERO COMPRENDIENDO CON NATURALIDAD QUE AÚN NO ES TIEMPO DE TRABAJAR. HICIERON COMENTARIOS COMO MARTIN: "MI PAPÁ VA A TRABAJAR Y YO JUEGO CON MI PELOTA", FATIMA "LOS NIÑOS NO TRABAJAN, LOS NIÑOS DIBUJAN", JULIANA "QUIERO SER DOCTORA CUANDO SEA GRANDE PERO AHORA QUIERO JUGAR CON EL BEBÉ MUÑECO", ALAN "ESE NIÑO DEL CUENTO ESTÁ TRISTE PORQUE NO PUEDE JUGAR" REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: COMO PROFESIONAL ACOMPAÑAR ESTA ACTIVIDAD FUE UNA EXPERIENCIA PROFUNDAMENTE SIGNIFICATIVA Y ENRIQUECEDORA. ME SENTÍ CONMOVIDA AL VER CÓMO, A TRAVÉS DEL DIÁLOGO Y EL JUEGO, LOS NIÑOS LOGRARON EXPRESAR SUS PENSAMIENTOS Y EMOCIONES CON AUTENTICIDAD.

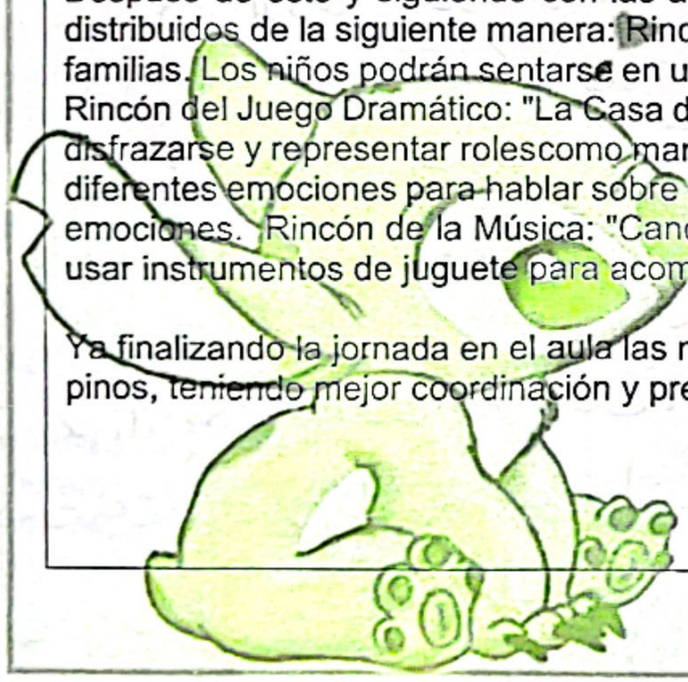
FECHA: 13 DE JUNIO 2025	
PROPÓSITO: Desarrollar la creatividad y la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 3 mediante la elaboración de un antifaz de superheroe, fomentando la expresión artística y el juego simbólico.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** - Experimentar y construir hipótesis. - construir el pensamiento lógico. - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: fichas de encajar, - Plantillas de antifaz (en cartulina o goma eva). Ojos móviles, lentejuelas, papel crepé, algodón de colores. Cintas, pompones, plumas, marcadores y crayones. Limpiapipas o papel para hacer las antenas. Cintas o elásticos para sujetar el antifaz. Arma tubos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: ¡SOY UN SUPERHEROE!	
La profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y a las niñas saludándolos con la canción infantil llamada"hola, ¿hola, como estas?", invitándolos a que sigan y dejen sus pertenencias en el lugar indicado, luego pasaran a sentarse en lassillas junto a las mesas en donde encontraran fichas de encajables las cuales encajaran según la instrucción de la profesional en atención a la primera infancia realizando así diversas formas o figuras ; luego recogerán todo al ritmo de la ronda infantil a guardar a guardar cada cosa en su lugar. Continuando con las actividades de hoy comenzaremos este momento con una breve conversación sobre los *superhéroe*: preguntar a los niños si se acuerdan qué son, cómo se ven, y si les gustaría disfrazarse como uno. Mostraremos imágenes divertidas de superhéroes de colores y formas distintas. Explicaremos que este día van a convertirse en "superhéroe" creando su propio antifaz. Esta actividad estimulará su imaginación, permitiendo que cada niño cree un diseño único. Mostraremos un modelo de un antifaz de superhéroe ya decorado como ejemplo. Explicaremos los pasos a seguir para que cada uno pueda crear su propio antifaz, enfatizando que pueden decorarlo como ellos quieran. Reforzaremos el cuidado con el pegamento durante la actividad, pidiendo que trabajen con calma y compartan los materiales con sus compañeros. Paso 1: Trazado y recorte del antifaz: Entregaremos a cada niño una plantilla del antifaz de superhéroe ya dibujada o prediseñada en cartulina o goma eva (puede tener orejas largas, antenas, ojos grandes, etc.). Paso 2: Decoración del antifaz: Proveeremos diferentes materiales decorativos. Cada niño decorará su antifaz como desee, usando los materiales disponibles. Se les puede animar a imaginar cómo sería un "marciano" y qué colores o accesorios lo harían único. Paso 3: Añadir detalles: Los niños podrán añadir antenas (hechas de limpia pipas o papel enrollado), orejas largas o cualquier otro detalle que les parezca divertido para hacer su antifaz aún más especial. - Se les puede ayudar a pegar una cinta o elástico en los extremos del antifaz para que puedan ponérselo fácilmente en la cabeza. Paso 4: Juego simbólico: Una vez que todos hayan terminado, organizaremos una pequeña "fiesta de superheroe" en la que los niños se pondrán sus antifaces y simularán ser marcianos, caminando o saltando por el aula. Esto les permitirá sumergirse en su papel y desarrollar su imaginación a través del juego. Durante este espacio los niños y las niñas buscan sus pertenencias personales para ponerse las chaquetas y maleta esperando lallegada de sus familiares, la profesional en atención a la primera infancia les facilitara diversos tubos de armar para querealicen construcciones; por último recogerán el material brindado al ritmo del canta juego :"Aguardar a guardar ".	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

13 de junio 2025

LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PÁRVULOS 3 SE MOSTRARON ENTUSIASMADOS Y LLENOS DE IMAGINACIÓN DURANTE LA ACTIVIDAD "SOY UN SÚPERHÉROE" AL OBSERVAR LAS IMÁGENES DE DIFERENTES SÚPERHÉROES EXPRESARON EMOCIÓN E IDENTIFICARON CUALIDADES COMO LA VALENTÍA, LA AYUDA A LOS DEMÁS Y LA FUERZA. POSTERIORMENTE, AL CREAR SU PROPIO ANTIFAZ CON DIVERSOS MATERIALES, SE INVOLUCRARON CON ALEGRÍA, ELIGIENDO COLORES, TEXTURAS Y DECORACIONES SEGÚN SUS GUSTOS. PARA ELLOS FUE UNA EXPERIENCIA CREATIVA Y DIVERTIDA QUE LES PERMITIÓ FORTALECER SU IDENTIDAD, EXPRESAR SUS EMOCIONES Y SENTIRSE PODEROSOS DESDE EL JUEGO SIMBÓLICO. COMENTARIOS COMO MATEO: "MI ANTIFAZ ME HACE MÁS RÁPIDO", SAMARA "MI ANTIFAZ TIENE ESTRELLAS PORQUE MI PODER ES BRILLAR", MARTIN "SOY UN SUPERHÉROE QUE CUIDA LOS ANIMALES", FATIMA "CON MIS PUEDO VOLAR". REFLEJARON SU ENTUSIASMO Y LA RIQUEZA DE SU MUNDO INTERIOR. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: APRENDÍ QUE ACTIVIDADES COMO "SOY UN SUPER HÉROE" NO SOLO ESTIMULAN LA CREATIVIDAD, SINO QUE TAMBIÉN FORTALECEN LA AUTOESTIMA Y EL SENTIDO DE IDENTIDAD DE LOS NIÑOS. ACOMPAÑARLOS ME PERMITIÓ VALORAR AÚN MÁS EL PODER DEL JUEGO SIMBÓLICO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA.

FECHA: 16 DE JUNIO 2025	
PROPOSITO: Fomentar el conocimiento y la valoración de la familia, promoviendo la expresión de emociones y la interacción social entre los niños y niñas de párvulos 3 a través de los rincones.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Libros y cuentos sobre familias, cojines, mantas, Disfraces, utensilios de cocina de juguete, muñecos, muebles de juguete, Tarjetas con emoticonos, espejos pequeños, hojas de papel, crayones, Instrumentos musicales de juguete, grabaciones de canciones sobre la familia, espacio para bailar, pinos y juegos de bolos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	
Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros. Después de esto y siguiendo con las actividades se desplazarán al salón en donde estará organizado en diferentes rincones temáticos distribuidos de la siguiente manera: Rincón de la Lectura: "Cuentos Familiares" Se dispondrán libros y cuentos que hablen sobre diferentes familias. Los niños podrán sentarse en un área cómoda y leer o escuchar cuentos leídos por la profesional en atención a la primera infancia. Rincón del Juego Dramático: "La Casa de Juguete", Se creará un área donde los niños puedan jugar a ser miembros de una familia. Podrán disfrazarse y representar rolescomo mamá, papá, hermanos, etc. Rincón de las Emociones: "Mi Familia y Yo" Los niños usarán tarjetas con diferentes emociones para hablar sobre cómo se sienten en sus familias. Podrán mirarse en el espejo y dibujar sus propias caras mostrando emociones. Rincón de la Música: "Canciones Familiares": Se cantarán y tocarán canciones relacionadas con la familia. Los niños podrán usar instrumentos de juguete para acompañar las canciones y participar en bailes. Ya finalizando la jornada en el aula las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamiento de los bolos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardín.	



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

16 DE JUNIO 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD REALIZADA CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PÁRVULOS 3 SOBRE EL TEMA DE LAS EMOCIONES ENFOCADAS EN LA FAMILIA, SE EVIDENCIÓ UN ALTO NIVEL DE PARTICIPACIÓN E INTERÉS POR PARTE DE LOS NIÑOS. A TRAVÉS DE LAS IMÁGENES DE DIFERENTES TIPOS DE FAMILIAS Y EL CUENTO COMPARTIDO POR LA PROFESIONAL, LOS NIÑOS PUDIERON RECONOCER LA DIVERSIDAD FAMILIAR Y EXPRESAR AFECTO HACIA SUS SERES QUERIDOS. EN EL RINCÓN DEL ESPEJO, SE OBSERVARON REFLEXIVOS Y ATENTOS AL MIRARSE, IDENTIFICANDO SUS GESTOS Y EMOCIONES, LO CUAL FORTALECIÓ EL RECONOCIMIENTO DE SÍ MISMOS Y FAVORECIÓ SU EXPRESIÓN GRÁFICA AL DIBUJAR SUS ROSTROS. FINALMENTE, EN EL RINCÓN MUSICAL, LAS CANCIONES RELACIONADAS CON LA FAMILIA GENERARON UN AMBIENTE DE ALEGRÍA, CERCANÍA Y CONEXIÓN EMOCIONAL, PROMOVIENDO LA INTERACCIÓN GRUPAL Y EL FORTALECIMIENTO DEL VÍNCULO AFECTIVO CON LA FIGURA FAMILIAR. FUE UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA QUE CONTRIBUYÓ AL DESARROLLO EMOCIONAL Y SOCIAL DE LOS NIÑOS DESDE UN ENFOQUE LÚDICO Y AFECTIVO, HICIERON VARIOS COMENTARIOS DURANTE LA ACTIVIDAD COMO: "YO TAMBIÉN JUEGO CON MI MAMÁ ASÍ, JULIANA", MARTIN "TENGO LOS OJOS COMO MI PAPÁ" MATEO "MI MAMÁ ME ABRAZA CUANDO ESTOY TRISTE", SAMARA "MI FAMILIA TAMBIÉN TIENE UN PERRITO".

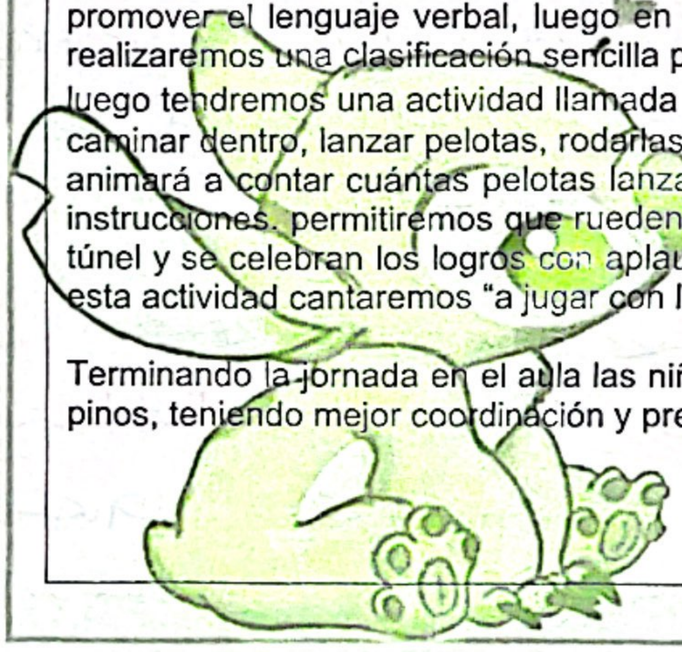
FECHA: 17 DE JUNIO 2025	
PROPOSITO: Estimular el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación visomotriz, la percepción del espacio y el reconocimiento de colores y tamaños, a través del juego libre y dirigido con aros y pelotas de diferentes características, favoreciendo la exploración activa y la participación grupal.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Libros y cuentos, pelotas de diferentes colores, aros de diferentes tamaños, recipientes, pinos y juegos de bolos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: JUGANDO APRENDO

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros.

Después de esto continuaremos con las actividades planeadas en donde daremos la bienvenida con un saludo afectivo con música de bienvenida, tendremos una charla sencilla: ¿con qué te gusta jugar? ¿te gustan las pelotas o los aros? logrando reconocer intereses y promover el lenguaje verbal, luego en circulo realizaremos una observación guiada de aros y pelotas de distintos colores y tamaños y realizaremos una clasificación sencilla por color o tamaño, fomentaremos la exploración sensorial, la observación y el lenguaje descriptivo, luego tendremos una actividad llamada circuito motor "¡a rodar, saltar y lanzar!" los niños encontraran estaciones con aros para saltar, caminar dentro, lanzar pelotas, rodarlas y encestarlas, se organizan en pequeños grupos y reforzaremos el nombre de los colores y se les animará a contar cuántas pelotas lanzan o cuántos aros saltan. fortaleceremos la coordinación motora, el equilibrio y el seguimiento de instrucciones. permitiremos que rueden las pelotas entre pares, que logren meter la pelota en un aro, que pasen por dentro del aro como túnel y se celebran los logros con aplausos y palabras positivas, reforzando la motricidad gruesa y el trabajo en equipo. para el cierre de esta actividad cantaremos "a jugar con los *colores*" y realizaremos una pregunta de cierre: "¿qué fue lo que más te gustó de hoy?"

Terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamiento de los bolos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardín.

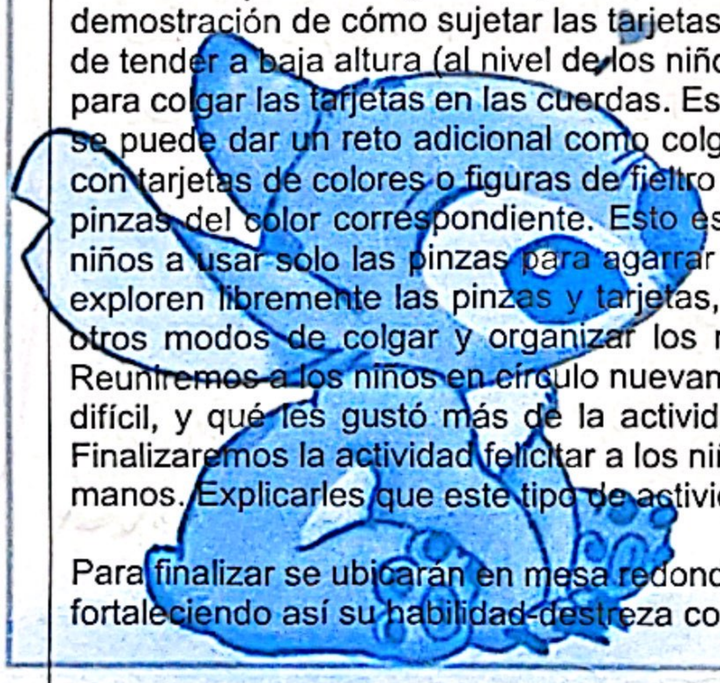


VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

17 DE JUNIO 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD REALIZADA CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PÁRVULOS 3 UTILIZANDO AROS Y PELOTAS DE DIFERENTES TAMAÑOS Y COLORES, SE EVIDENCIÓ UN ALTO NIVEL DE MOTIVACIÓN, EXPLORACIÓN Y PARTICIPACIÓN ACTIVA. LOS NIÑOS DISFRUTARON MANIPULANDO LIBREMENTE LOS MATERIALES, RECONOCIENDO SUS FORMAS, COLORES Y DIMENSIONES, LO CUAL FAVORECIÓ EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS COMO LA CLASIFICACIÓN, COMPARACIÓN Y ASOCIACIÓN. ADEMÁS, AL LANZAR, RODAR Y ATRAVESAR LOS AROS CON PELOTAS, SE FORTALECIERON SUS HABILIDADES MOTRICES GRUESAS, COORDINACIÓN OJO- MANO Y EQUILIBRIO. DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS SE MOSTRARON MOTIVADOS REFLEJARON CURIOSIDAD, EMOCIÓN Y CAPACIDAD DE OBSERVACIÓN E HICIERON COMENTARIOS COMO: MATEO "ESTE ARO ES MÁS GRANDE QUE MI CABEZA", FATIMA "MI PELOTA ES AZUL COMO EL CIELO" MARTIN "YO QUIERO LA PELOTA PEQUEÑA PORQUE CORRE MÁS RÁPIDO", PAULETH "HACEMOS UN TÚNEL CON LOS AROS". REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: COMO PROFESIONAL ESTA ACTIVIDAD NOS PERMITIÓ OBSERVAR CÓMO, A TRAVÉS DEL JUEGO LIBRE CON AROS Y PELOTAS, LOS NIÑOS DESARROLLAN HABILIDADES MOTRICES, COGNITIVAS Y SOCIALES DE FORMA ESPONTÁNEA Y DIVERTIDA. APRENDÍ QUE EL SIMPLE HECHO DE OFRECER MATERIALES VARIADOS Y PERMITIR LA EXPLORACIÓN FOMENTA LA CREATIVIDAD, EL TRABAJO EN EQUIPO Y LA EXPRESIÓN EMOCIONAL. FUE UNA EXPERIENCIA ENRIQUECEDORA QUE REAFIRMA EL VALOR DEL JUEGO COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL EN EL DESARROLLO INFANTIL.

FECHA: 18 DE JUNIO 2025	
PROPÓSITO: Desarrollar la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 3 mediante el uso de pinzas de ganchos de ropa, trabajando la fuerza y la coordinación de los dedos y manos a través de actividades lúdicas.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, Pinzas de ganchos de ropa de colores (plásticas o de madera), Cuerdas finas o hilos de tender (a baja altura), Tarjetas de colores o figuras de fieltro, Cajas o recipientes, Charolas grandes para organizar las tarjetas o materiales, Instrumentos musicales de juguete, grabaciones de canciones sobre la familia, letras de canciones.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	
Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde juntos bailaran al ritmo del canta juego: "soy una taza" "dubidaba" "el monstro de la alguna" "reducir, reutilizar y reciclar" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia. Luego continuando con las actividades programadas daremos la bienvenida y motivación, sentaremos a los niños en círculo y mostrarles las pinzas de ganchos de ropa, explicando que hoy las usarán para realizar varias actividades divertidas que les ayudarán a fortalecer sus manos. Introducir la idea de que van a "tender" y organizar objetos, igual que sus familias tienden la ropa, mostraremos cómo se abren y cierran las pinzas de ganchos, destacando la importancia de usar los dedos índice y pulgar para hacerlo correctamente. Luego, hacer una demostración de cómo sujetar las tarjetas o figuras de fieltro con las pinzas y colgarlas en una cuerda. Luego colocaremos cuerdas o hilos de tender a baja altura (al nivel de los niños). Proporcionar tarjetas de colores y pinzas de ganchos, y pedir a los niños que usen las pinzas para colgar las tarjetas en las cuerdas. Esto les ayudará a trabajar la precisión y la fuerza en sus dedos. A medida que los niños progresan, se puede dar un reto adicional como colgar las tarjetas según los colores o formas que se les indique. Distribuiremos cajas o recipientes con tarjetas de colores o figuras de fieltro y pinzas del mismo color. Pediremos a los niños que clasifiquen las tarjetas o figuras usando las pinzas del color correspondiente. Esto estimulará tanto la coordinación mano-ojo como el reconocimiento de colores. Animaremos a los niños a usar solo las pinzas para agarrar y mover las tarjetas, sin utilizar las manos directamente. Finalmente permitiremos que los niños exploren libremente las pinzas y tarjetas, creando sus propios juegos. Algunos pueden querer hacer "collares" con las pinzas o inventar otros modos de colgar y organizar los materiales. Este tiempo libre les permitirá experimentar y reforzar su aprendizaje a su ritmo. Reuniremos a los niños en círculo nuevamente y pediremos que compartan cómo se sintieron al usar las pinzas. Preguntarles si fue fácil o difícil, y qué les gustó más de la actividad. También pueden mostrar orgullosos las tarjetas o figuras que lograron colgar o clasificar. Finalizaremos la actividad felicitar a los niños por su esfuerzo y participación, destacando lo bien que utilizaron las pinzas para trabajar sus manos. Explicarles que este tipo de actividades les ayudará a realizar otras tareas diarias, como abrochar botones o sujetar lápices. Para finalizar se ubicarán en mesa redonda jugarán con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia con figuras de espuma, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.	



Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

18 DE JUNIO 2025

DURANTE ESTA ACTIVIDAD LOS NIÑOS EXPLORARON CON ENTUSIASMO Y CURIOSIDAD UNA PROPUESTA QUE LES PERMITIÓ DESARROLLAR IMPORTANTES HABILIDADES MOTRICES Y COGNITIVAS. AL SUJETAR LOS GANCHOS A LAS CUERDAS, FORTALECIERON LA MOTRICIDAD FINA, LA COORDINACIÓN OJO-MANO Y LA FUERZA EN LOS DEDOS, ASPECTOS FUNDAMENTALES PARA FUTUROS PROCESOS COMO EL AGARRE DEL LÁPIZ Y EL AUTOCUIDADO. A MEDIDA QUE MANIPULABAN LOS MATERIALES, EXPRESABAN COMENTARIOS COMO: MATEO "MIRA, YO LO PUSE SOLITO", SAMARA "ESTE GANCHO ES DIFICIL", MARTIN "MIRA PROFE, YA METÍ MUCHOS", SUS "YO QUIERO EL GANCHO AZUL", LO QUE EVIDENCIABA SU DESEO DE PARTICIPAR, SUS PREFERENCIAS Y SU ALEGRÍA AL LOGRAR PEQUEÑOS RETOS. ADEMÁS, DISFRUTARON MUCHO AL CONTAR LOS GANCHOS, AGRUPARLOS POR COLORES O INVENTAR JUEGOS, DEMOSTRANDO COMPRENSIÓN DE CONCEPTOS BÁSICOS DE CLASIFICACIÓN Y CANTIDAD. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ME SENTÍ MUY SATISFECHA AL ACOMPAÑAR ESTA ACTIVIDAD, AL VER COMO LOS NIÑOS DISFRUTABAN Y SE ENFRENTABAN CON ENTUSIASMO A NUEVOS RETOS. A NIVEL PROFESIONAL, APRENDÍ QUE ACTIVIDADES SIMPLES COMO EL USO DE GANCHOS Y CUERDAS PUEDEN GENERAR GRANDES AVANCES EN LA MOTRICIDAD FINA, LA CONCENTRACIÓN Y LA AUTONOMÍA. ESTA EXPERIENCIA REAFIRMÓ LA IMPORTANCIA DE OFRECER PROPUESTAS PRÁCTICAS Y SIGNIFICATIVAS QUE PROMUEVAN EL DESARROLLO INTEGRAL DESDE EL JUEGO.

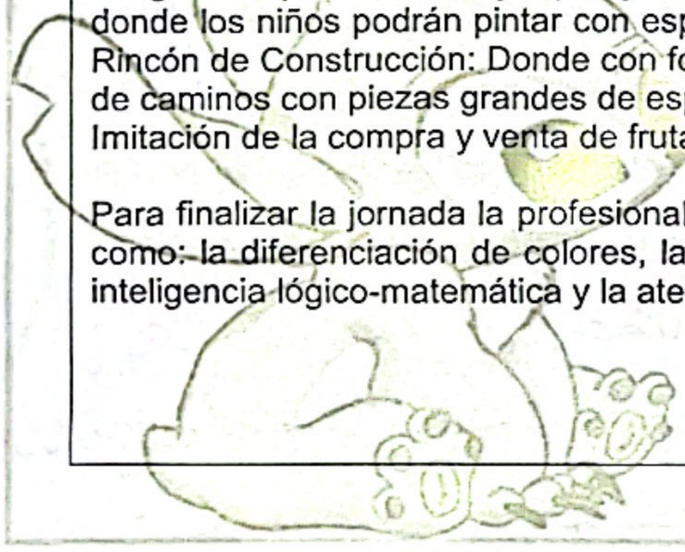
FECHA: 19 DE JUNIO 2025	
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas de párvulos 3 el conocimiento de las pautas de crianza basadas en el respeto, la empatía, y la comunicación, ayudándolos a comprender cómo pueden expresar sus emociones de manera adecuada y respetuosa, así como a reconocer la importancia del buen trato en su vida diaria.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: armatubos, titere, caja, lijas, espumas, esponjas, algodón, papel seda, venda para los ojos, pintura y papel craf, Juegos de construcción en equipo (bloques, puzzles grandes), loza de juguete y registradora de juguete.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: DESCUBRIENDO EL MUNDO CON LOS SENTIDOS

Para empezar el día la profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y las niñas ambientando el salón con música infantil, dándoles el ingreso al saludarlos moviendo el cuerpo según el ritmo o melodía, después de que dejen las pertenencias en su lugar pasarán a sentarse en las sillas junto a las mesas en las cuales encontraran armatubos, con los cuales podrán jugar mientras favorecen la psicomotricidad fina de manos y dedos.

Continuando con el orden del día, el espacio estará distribuido por rincones de la siguiente manera: Realizaremos una asamblea, donde narraremos con un títere un cuento corto relacionado con los sentidos "Los cinco sentidos" Realizaremos preguntas sencillas para fomentar la curiosidad y luego explicaremos la organización de los rincones y las reglas. En el primer rincón trabajaremos el rincón Sensorial: Explorando con el tacto, donde los niños encontraran una caja sorpresa con diferentes texturas (algodón, lija, esponja, papel de seda). Luego les taparemos los ojos y Jugaremos al reconocimiento táctil con los ojos vendados. El segundo rincón será de Arte: Colores y formas, donde los niños podrán pintar con esponjas y manos. Y pegarán figuras de colores en un mural colectivo. En el otro rincón, tendremos el Rincón de Construcción: Donde con formaran torres y caminos, jugaran a encajar y a apilar los bloques de diferentes materiales. Creación de caminos con piezas grandes de espuma o cartón y el último rincón será el rincón del Juego Simbólico: Mini mercado de frutas, donde la Imitación de la compra y venta de frutas con juguetes. Y trabajaremos el juego de roles: cliente y vendedor.

Para finalizar la jornada la profesional en atención a la primera infancia les pasará encajables con los que trabajarán diferentes aptitudes como: la diferenciación de colores, la percepción visual y espacial, la coordinación ojo-mano, el reconocimiento de números y letras, la inteligencia lógico-matemática y la atención y concentración, mientras esperan la llegada de sus familiares.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

19 DE JUNIO 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD ENFOCADA EN LOS CINCO SENTIDOS, LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO Y CURIOSIDAD EN CADA UNO DE LOS RINCONES PROPUESTOS, DEMOSTRANDO GRAN INTERÉS POR EXPLORAR Y DESCUBRIR A TRAVÉS DEL JUEGO. EN EL RINCON SENSORIAL, TOCARON DIFERENTES MATERIALES CON DIVERSAS TEXTURAS, EXPRESANDO SENSACIONES COMO: MARTIN "ESTO ESTA MUY SUAVE", JULIANA "ESTO ES FEO, RASPA MUY DURO", FORTALECIENDO ASÍ SU PERCEPCIÓN TÁCTIL Y VOCABULARIO DESCRIPTIVO. EN EL RINCÓN DEL ARTE, DISFRUTARON AL PINTAR CON ESPONJAS Y EXPERIMENTAR CON DISTINTOS MATERIALES, LO QUE ESTIMULÓ SU CREATIVIDAD Y EXPRESIÓN ARTISTICA. EN EL RINCON DE CONSTRUCCIÓN, FORMARON TORRES CON CONCENTRACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO. FUE UNA EXPERIENCIA ENRIQUECEDORA QUE PERMITIO ESTIMULAR LOS SENTIDOS, FOMENTAR LA AUTONOMIA Y PROMOVER EL DESARROLLO INTEGRAL DE MANERA LÚDICA Y SIGNIFICATIVA.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Ú COMO PROFESIONAL ME SENTÍ MUY MOTIVADA AL OBSERVAR LA ALEGRÍA, CURIOSIDAD Y PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS NIÑOS EN CADA RINCÓN. APRENDÍ QUE AL BRINDARLES EXPERIENCIAS SENSORIALES VARIADAS Y SIGNIFICATIVAS, NO SOLO SE ESTIMULAN SUS SENTIDOS, SINO TAMBIÉN SU CREATIVIDAD, LENGUAJE, MOTRICIDAD Y CAPACIDAD DE INTERACCIÓN. REAFIRMÓ EL VALOR DEL JUEGO COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA EL APRENDIZAJE INTEGRAL EN LA PRIMERA INFANCIA.

FECHA: 24 DE JUNIO 2025	
PROPÓSITO: Desarrollar la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la creatividad en los niños y niñas de párvulos 2 al realizar un taller de ensartado.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** - Experimentar y construir hipótesis. - construir el pensamiento lógico. - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: fichas de arma todo, limpia pipas o chelines, chaquiras, parlante, tren con figuras geométricas.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

La profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y a las niñas saludándolos con la canción infantil llamada "hola, ¿hola, como estas?", invitándolos a que sigan y dejen sus pertenencias en el lugar indicado, luego pasaran a sentarse en las sillas junto a las mesas en donde encontraran fichas de arma todo las cuales utilizarán según la instrucción de la profesional en atención a la primera infancia realizando así diversas formas o figuras; luego recogerán todo al ritmo de la ronda infantil a guardar a guardar cada cosa en su lugar.

Seguido a esto y continuando con las actividades se desarrollará un taller en el que se comenzará con una ronda llamada "mis manitas" en las que realizaremos un previo calentamiento, luego la profesional realizará una motivación Inicial donde presentará la actividad a los niños mostrando ejemplos de collares hechos con limpiapipas y chaquiras, luego explicará brevemente cómo ensartar las chaquiras y permitir que los niños toquen y exploren los materiales antes de comenzar, preguntará a los niños qué colores y formas les gustaría usar para sus collares, fomentando la idea de que cada uno será único y especial. Después de esto se realizará una exploración y Elaboración del taller donde se distribuirán los materiales en mesas organizadas, con las chaquiras colocadas en recipientes accesibles para los niños. Mostraremos cómo ensartar la primera chaquira en el limpiapipas, guiando a los niños paso a paso. Permitiremos que los niños seleccionen las chaquiras que desean utilizar, alentándolos a experimentar con diferentes patrones de colores y formas. Ayudaremos a los niños que tengan dificultades para ensartar las chaquiras, pero fomentando que intenten hacerlo por sí mismos antes de intervenir, una vez que los niños hayan terminado de ensartar las chaquiras, ayudarles a doblar los extremos del limpiapipas para asegurar las chaquiras en su lugar y formar el collar. Finalmente realizaremos un cierre y Exposición de la actividad donde reuniremos a los niños en un círculo para que muestren sus collares al grupo y comenten sobre los colores y patrones que eligieron, alentaremos a los niños a que se pongan los collares y celebren el logro de haber creado algo por sí mismos. Finalizaremos la actividad con una reflexión sobre lo divertido que es trabajar con las manos y cómo cada collar refleja la creatividad de cada niño.

Ya terminando el día y continuando con las actividades en este espacio los niños y las niñas buscan sus pertenencias personales para ponerse las chaquetas y maleta esperando la llegadade sus familiares, la profesional en atención a la primera infancia les facilitará un tren con figuras geométricas para que ellos relacionen colores y figuras geométricas; por último recogerán el material brindado al ritmo del canta juego :"Aguardar a guardar ".

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

24-JUNIO 2025

LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN LA ACTIVIDAD DE ENSARTAR CHAQUIRAS, FORTALECIENDO SU MOTRICIDAD FINA, RECONOCIMIENTO DE COLORES Y CLASIFICACIÓN. MOSTRARON GRAN CONCENTRACIÓN Y ALEGRÍA AL MANIPULAR LOS MATERIALES, EXPRESANDO FRASES COMO: FATIMA "¡MIRA, PUSE TODAS LAS ROJAS SEGUIDAS!" JULIANA "YO COGI TODAS LAS ROSADAS PARA MI", SAMARA "SE LO VOY A MOSTRAR A MI MAMÁ", EVIDENCIANDO ORGULLO Y SATISFACCIÓN POR SU TRABAJO. LA ACTIVIDAD TAMBIÉN FAVORECIO LA COOPERACIÓN, EL RESPETO POR LOS TURNOS Y EL TRABAJO AUTÓNOMO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: FUE UNA EXPERIENCIA MUY GRATIFICANTE, YA QUE ME PERMITIÓ OBSERVAR DE CERCA EL PROCESO DE APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE CADA NIÑO, EVIDENCIANDO SUS AVANCES, INTERESES Y FORMAS PARTICULARES DE INTERACTUAR CON EL MATERIAL. ME SENTÍ CONECTADA CON SU ENTUSIASMO Y SORPRENDIDA POR LA MANERA EN QUE EXPRESABAN SU CREATIVIDAD Y ORGULLO POR LO QUE LOGRABAN.

FECHA: 25 DE JUNIO 2025

PROPÓSITO: Desarrollar la motricidad fina, la creatividad y la expresión artística a través de la dactilopintura, brindando a los niños y niñas de párvulos 3 a través de un taller de artes.

ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte

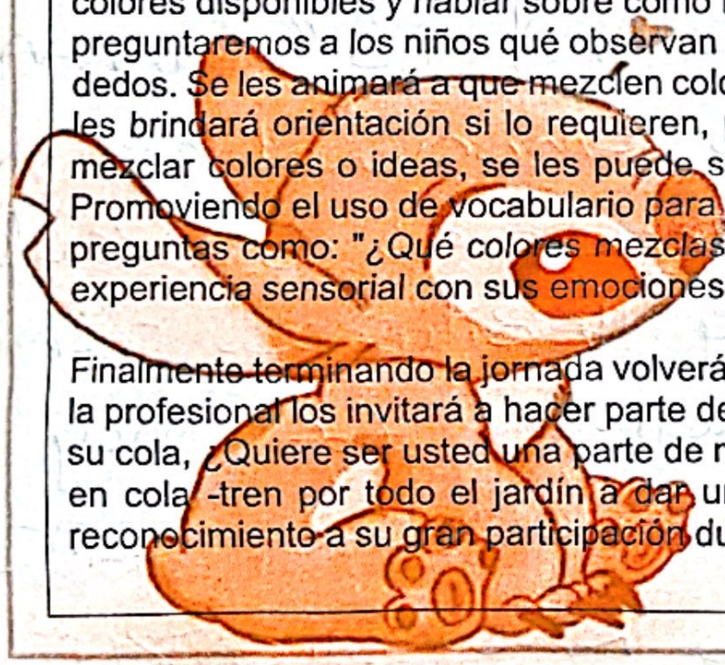
ESTRATEGIA:	**EJE:**
TALLERES	-Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - Movimiento, medio de interacción y juego -Construir la autonomía.

RECURSOS: Jengas, parlante, dibujo de su superhéroe , pinturas de diferentes colores, hojas, cinta.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD MI SUPER HÉROE

En este espacio niños -niñas llegarán a su aula, allí inicialmente se entonarán algunas rondas infantiles guiadas por la profesional en atención a la primera infancia: El sol solecito, la cucaracha y soy una taza; seguido sobre sus mesas encontrarán jengas para que realicensus construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia: secuencias, número de fichas y otros, al final todos se darán un aplauso por tan grandioso trabajo.

Siguiendo con lo planeado el día de hoy continuaremos con un taller de arte, donde en el Inicio, presentaremos la actividad a los niños, mostrando cómo pueden usar sus dedos para pintar el dibujo de su superhéroe. Para esta actividad permitiremos explorar juntos los colores disponibles y hablar sobre cómo los colores pueden mezclarse para crear otros nuevos. Realizaremos una conversación Inicial, preguntaremos a los niños qué observan en la imagen, los niños tendrán tiempo para experimentar libremente con la pintura usando sus dedos. Se les animará a que mezclen colores, hagan formas y creen sus propias obras de arte. Mientras los niños trabajan, la profesional les brindará orientación si lo requieren, pero se enfatizará la exploración libre y la autoexpresión. Si los niños necesitan ayuda para mezclar colores o ideas, se les puede sugerir cómo hacerlo. Los Invitaremos a mostrar sus creaciones y explicar lo que han hecho. Promoviendo el uso de vocabulario para describir los colores, las formas y las sensaciones que experimentaron. Para finalizar haremos preguntas como: "¿Qué colores mezclaste?" o "¿Cómo te sentiste al pintar con tus manos?". Esta reflexión les ayudará a conectar la experiencia sensorial con sus emociones.



Finalmente terminando la jornada volverán al aula y allí esperaran a sus padres-familias mientras juegan a la cola de la serpiente, donde la profesional los invitará a hacer parte de la cola de la serpiente, así: Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola, ¿Quiere ser usted una parte de mi cola? , cuando todos los niños -niñas hagan parte de la cola de la serpiente se dirigirán así en cola -tren por todo el jardín a dar un paseo; por último la profesional les dibujará en su mano una carita feliz y un corazón como reconocimiento a su gran participación durante el juego.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

25 JUNIO 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD DE PINTURA CON DACTILOPINTURA, LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PÁRVULOS 3 EXPRESARON GRAN ENTUSIASMO Y CREATIVIDAD AL REPRESENTAR A SU SUPERHÉROE FAVORITO USANDO SUS DEDOS, LO QUE FAVORECIÓ SU MOTRICIDAD FINA, COORDINACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA. SE SINTIERON FELICES Y MOTIVADOS, COMENTANDO CON EMOCIÓN FRASES COMO: MATEO "¡YO VOY A HACER A SPIDERMAN CON ROJO!", JULIANA "MIRA, TIENE CAPA COMO LA MÍA", SUS "UUUAAAA", MOSTRANDO SU IMAGINACIÓN Y CONEXIÓN EMOCIONAL CON LA ACTIVIDAD. ADEMÁS, COMPARTIERON SUS CREACIONES CON ORGULLO, FORTALECIENDO SU AUTOESTIMA, LENGUAJE Y HABILIDADES SOCIALES.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ACOMPAÑAR ESTA ACTIVIDAD FUE MUY ESPECIAL Y ENRIQUECEDOR, YA QUE ME PERMITIÓ CONECTARME CON LA CREATIVIDAD Y LA EMOCIÓN DE LOS NIÑOS MIENTRAS DABAN VIDA A SUS SUPERHÉROES A TRAVÉS DE LA PINTURA CON SUS PROPIAS MANOS. SENTÍ ALEGRÍA AL VER CÓMO DISFRUTABAN CADA MOMENTO, SE EXPRESABAN LIBREMENTE Y COMPARTÍAN CON ORGULLO SUS CREACIONES.

FECHA: 26 DE JUNIO 2025

PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas de párvulos 3 el desarrollo motor grueso, la coordinación, el equilibrio y la confianza en el movimiento a través de ejercicios básicos de gimnasia, como los rollos, saltos y desplazamientos.

ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio

ESTRATEGIA:	**EJE:**
TALLERES	-Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.

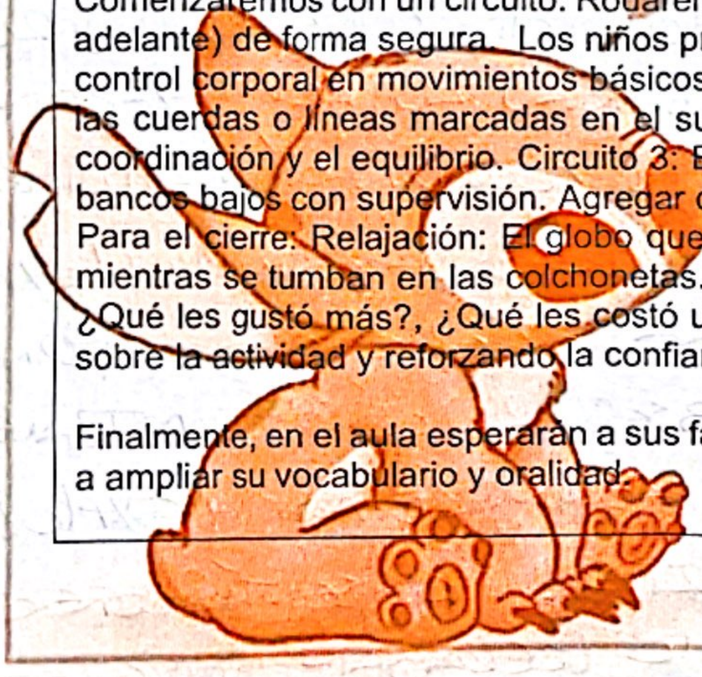
RECURSOS: Jengas de colores, colchonetas, aros, cobijas, cuentos.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas, en las que podrán encontrar jengas de colores, los cuales podrán explorar libremente dejandovolar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades y destrezas con nuevas creaciones.

Seguido a esto en su salón realizamos la apertura: "Despertamos nuestro cuerpo" Comenzaremos con un calentamiento: Actividad: El tren de los animales. Los niños caminarán, trotarán y saltarán imitando animales (conejo, canguro, gato). Activando el cuerpo suavemente y preparando los músculos para los ejercicios principales. Luego de esto, realizaremos unos estiramientos dinámicos: Brazos al cielo, tocar los pies, balanceo suave hacia los lados. Promoviendo la flexibilidad y previniendo lesiones. En el desarrollo: "¡Somos pequeños gimnastas!" Comenzaremos con un circuito: Rodaremos como un balón, para esta actividad les enseñaremos a los niños a hacer rollos (volteretas hacia adelante) de forma segura. Los niños practicarán rodar sobre la colchoneta con asistencia si es necesario. Desarrollar la coordinación y el control corporal en movimientos básicos. Circuito 2: Saltos divertidos, Saltar dentro y fuera de los aros (pies juntos). Saltar por encima de las cuerdas o líneas marcadas en el suelo. Práctica de salto largo: usar conos como referencia. Mejorando la fuerza en las piernas, la coordinación y el equilibrio. Circuito 3: Equilibrio y desplazamientos, caminar sobre líneas rectas (como una cuerda floja). Caminar sobre bancos bajos con supervisión. Agregar desafíos, como llevar un objeto pequeño en las manos. Trabajando el equilibrio y la concentración. Para el cierre: Relajación: El globo que se desinfla. Los niños imaginarán que son globos inflados que se van desinflando poco a poco mientras se tumban en las colchonetas. Ayudando a relajar los músculos después del ejercicio. La profesional realizara preguntas como: ¿Qué les gustó más?, ¿Qué les costó un poquito más de trabajo?, ¿Cómo se sintieron haciendo los ejercicios? Promoviendo la reflexión sobre la actividad y reforzando la confianza en sus logros.

Finalmente, en el aula esperarán a sus familias mientras están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.



Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

26 JUNIO 2025

DURANTE ESTA ACTIVIDAD CORPORAL, LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PÁRVULOS 3 PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN LOS EJERCICIOS DE IMITACIÓN DE ANIMALES, DEMOSTRANDO GRAN DISPOSICIÓN PARA MOVERSE, EXPLORAR SU CUERPO Y SEGUIR INSTRUCCIONES A TRAVÉS DEL JUEGO. SE DIVIRTIERON IMITANDO SALTOS DE RANA, CAMINATAS DE ELEFANTE Y VUELOS DE AVES, COMENTANDO ENTRE RISAS FRASES COMO: MATEO "¡SOY UN TIGRE MUY FUERTE!", FATIMA: "VUELO COMO UNA MARIPOSA", MARTIN "YO VUELO COMO UN PÁJARO". POSTERIORMENTE, AL CONVERTIRSE EN PEQUEÑOS GIMNASTAS, REALIZARON SALTOS SIMPLES Y CON OBSTÁCULOS, FORTALECIENDO SU COORDINACIÓN, EQUILIBRIO Y CONFIANZA. AL FINALIZAR APRENDIERON A RESPIRAR PROFUNDAMENTE. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ACOMPAÑAR ESTA ACTIVIDAD FUE UNA EXPERIENCIA MUY DINÁMICA Y GRATIFICANTE. YA QUE ME PERMITIÓ OBSERVAR CÓMO, A TRAVÉS DEL JUEGO Y EL MOVIMIENTO; LOS NIÑOS DISFRUTABAN, REÍAN Y EXPLORABAN SUS CAPACIDADES CORPORALES CON TOTAL LIBERTAD. ME SENTÍ CONECTADA CON SU ENERGÍA Y MOTIVADA AL VER CÓMO LOGRABAN SUPERAR PEQUEÑOS RETOS CON ENTUSIASMO Y SEGURIDAD.

PÁRVULOS 3

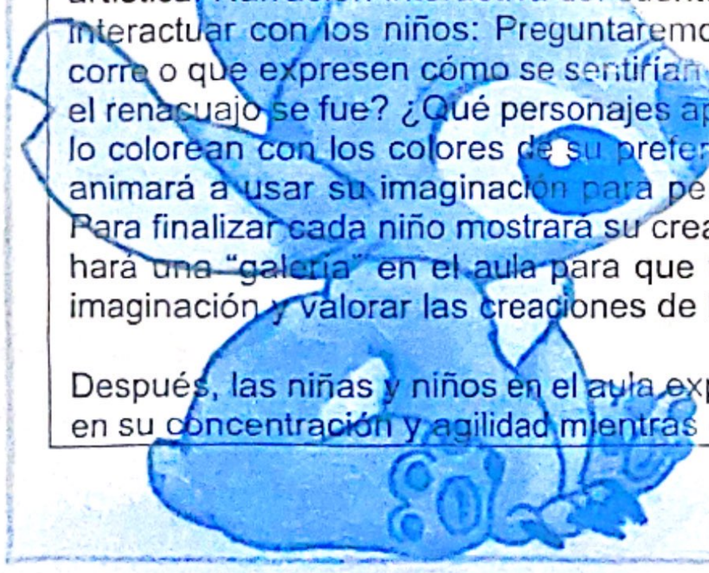
FECHA: 27 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Fomentar la comprensión de la literatura infantil, la creatividad y la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 3 mediante la lectura interactiva del cuento El renacuajo paseador.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Mesas arma todo, crayolas, bolas de algodón, colbón, papel de colores, rutas y laberintos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- EL RENACUAJO PASEADOR

Se inicia el día con la bendición de Dios y un saludo ameno a los niños y niñas participantes, después de esto mientras los niños y niñas de párvulos 3 ingresan al aula, encontrarán unas mesas arma todo dispuestas para la exploración y disfrute de cada uno, las cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad, fortaleciendo así sus habilidades.

Enseguida de esto se desplazarán al salón en donde realizaremos una actividad en la que la dinámica inicial: comenzará moviéndonos como el renacuajo paseador. Los niños imitarán los movimientos del renacuajo donde "huye", corriendo, saltando o caminando rápido por el aula. Creando un ambiente lúdico para captar su atención y activar el cuerpo antes de la actividad principal. Haremos la presentación del tema: Conversaremos con los niños sobre el cuento que escucharán. Preguntaremos: ¿Conocen al renacuajo paseador? ¿Qué creen que es un renacuajo? Mostraremos imágenes como ejemplo para motivarlos. Para el desarrollo: Realizaremos la narración del cuento y actividad artística. Narración interactiva del cuento. El Renacuajo paseador con apoyo de imágenes, títeres o láminas. Haremos unas pausas para interactuar con los niños: Preguntaremos qué creen que pasará después. Pediremos que imiten los movimientos del renacuajo cuando corre o que expresen cómo se sentirían si fueran él. Al finalizar, la narración del cuento, reflexionaremos brevemente: ¿Por qué creen que el renacuajo se fue? ¿Qué personajes aparecieron? Luego de esto decoraremos un renacuajo con sombrero encintado y camiseta, primero lo colorean con los colores de su preferencia, seguido a esto cada niño decorará su propio dibujo con los materiales disponibles. Se les animará a usar su imaginación para personalizar el renacuajo. Fomentando la creatividad, el trabajo independiente y la motricidad fina. Para finalizar cada niño mostrará su creación al grupo y explicará cómo decoró su renacuajo y por qué eligió esos colores o materiales. Se hará una "galería" en el aula para que todos admiren el trabajo de sus compañeros. Cerraremos destacando la importancia de usar la imaginación y valorar las creaciones de los demás.

Después, las niñas y niños en el aula exploraran jugando con laberintos y rutas realizando varias acciones con estos elementos mejorando en su concentración y agilidad mientras esperan la llegada de sus familiares al jardín.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

27 DE JUNIO 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD DEL RENACUAJO PASAPER, LOS NIÑOS SE MOSTRARON MUY INTERESADOS Y PARTICIPATIVOS AL ESCUCHAR E INTERPRETAR EL CUENTO, UTILIZANDO SU IMAGINACIÓN PARA REPRESENTAR A LOS PERSONAJES Y COMPRENDER LA HISTORIA RECONOCIERON QUÉ ES UN RENACUAJO Y ASOCIARON LOS PERSONAJES CON ANIMALES CONOCIDOS, EXPRESANDO COMENTARIOS COMO: MARTIN "EL RENACUAJO ES COMO UN BEBÉ RANA" MATEO "YO QUIERO SER EL RATON ELEGANTE", FATIMA "LA VACA ASUSTA MUCHO". ESTA EXPERIENCIA FORTALECIÓ SU COMPRENSIÓN AUDITIVA, EXPRESIÓN ORAL, IMAGINACIÓN Y CAPACIDAD PARA SEGUIR UNA SECUENCIA NARRATIVA. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ACOMPAÑAR ESTA ACTIVIDAD FUE MUY ENRIQUECEDOR, YA QUE DISFRUTÉ VER CÓMO LOS NIÑOS SE SUMERGIERON EN EL CUENTO CON ENTUSIASMO, IMAGINACIÓN Y CURIOSIDAD. ME SENTÍ FELIZ AL OBSERVAR SU CAPACIDAD PARA INTERPRETAR PERSONAJES Y CONECTAR CON LA HISTORIA DE MANERA TAN ESPONTÁNEA. A NIVEL PROFESIONAL, APRENDÍ EL VALOR DE USAR LA LITERATURA COMO HERRAMIENTA PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE, LA COMPRENSIÓN Y LA CREATIVIDAD, FORTALECIENDO A LA VEZ LA EXPRESIÓN EMOCIONAL Y LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN GRUPO.