ICAL Fundación

Fundacion para el Niño Sordo - ICAL
Calle 124 No 7 - 38 Cons 203
PBX : 213 50 40
Bogotá D.C.
Nit. 860.021.072 - 0 Régimen Común

Documento Oficial de Habilitación
de Facturacion N°18764084087900 Fecha 26/11/2024
Prefijo ICAL
Numeracion del 3001 al 6000 Vigencia 24 meses

FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA No. ICAL5775

VENDIDO A : MUNICIPIO DE CAJICA	**C.C. O NIT:** 899999465	**FECHA DE FACTURA**	31/07/2025
DIRECCIÓN: CL 2 4 07		**FECHA DE V/MIENTO**	31/07/2025
TELÉFONO: 8795356	**CIUDAD :** CAJICA		
MEDIO DE PAGO: Transferecia Crédito	**FORMA PAGO :** CONTADO		
OBSERVACION ATO CPS-388-2025 PENSION periodo 1 de julio al 30 de julio DE 17 NIÑOS			

DETALLE	CANTIDAD	% IVA	PRECIO VENTA	PRECIO TOTAL
PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES EN IMPLEMEN DE MODELOS DE INNOVACION EDUCATIVA PARA BRINDAR EDUCA DESDE LA PERSPECTIVA DE DERE HUMANOS CON ENFOQUE DE EDU	1	0	20,394,909	20,394,909

TOTAL LINEAS ITEMS: 1 **TOTAL CANTIDAD:** 1.0000000

SON : VEINTE MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y CUATRO MIL NOVECIENTOS NUEVE PESOS

SUBTOTAL	$	20,394,909.00
IVA	$	0.00
DESCUENTOS	$	0.00
TOTAL	$	20,394,909.00

Entidad sin ánimo de lucro - Excentos de Retencion en la Fuente. Art. 19 y 19-1 E.T. - No somos autorretenedores, ni grandes contribuyentes
Actividad Económica 8530-8692-4719
Fecha y Hora de Generacion Factura: 31/07/2025 08:15:45
Proveedor Tecnológico: Facture S.A.S Nit 900.399.741-7 Nombre del Software:PL COLAB

CUFE: bd1d52e97945cd250cd44d7a6e476ae4c54fb687ac6d955c81314fd3b94da5986ce740a2eb55d0ddae72dba6e901be04

Fecha: **1/08/2025**

Lic. *MARIO CALDERÓN SIERRA*
Secretario de Educación de Cajicá

A continuación, se describen las actividades que se han desarrollado para dar cumplimiento a las obligaciones que se han estipulado en el contrato de prestación de servicios profesionales en la implementación de modelos de innovación educativa para brindar educacion formal desde la perspectiva de derechos humanos con un enfoque de educacion inclusiva de calidad para niños, niñas y jovenes con discapacidad auditiva y cognitiva leve en el marco del contrato de prestación de servicios **CPS-388-2025**

NÚMERO DE CONTRATO:	**CPS-388-2025**
FECHA DE FIRMA DEL CONTRATO:	11/03/2025
CONTRATISTA:	FUNDACION PARA EL NIÑO SORDO – ICAL
VALOR:	DOSCIENTOS VEINTISÉIS MILLONES SEISCIENTOS DIEZ MIL CIENTO TRES PESOS MONEDA CORRIENTE ($226.610.103 M/CTE)
PLAZO:	NUEVE (09) MESES Y VEINTE (20) DIAS CALENDARIO
FECHA ACTA DE INICIO:	12/03/2025
FECHA TERMINACIÓN PROYECTADA:	31/12/2025
OBJETO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ATENCIÓN INTEGRAL CON ENFOQUE DE EDUCACIÓN INCLUSIVA PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA Y COGNITIVA LEVE DEL MUNICIPIO DE CAJICÁ.
PERÍODO A QUE CORRESPONDE EL INFORME:	**1/07/2025 a 31/07/25**
ACTA DE PAGO No. :	**006**
FECHA DE PRESENTACIÓN:	**31/07//2025**
NÚMERO DE INFORME:	**006**
SALDO DE EJECUCIÓN:	**PRESUPUESTAL**
	$101.974.545
VALOR A PAGAR EN ESTE INFORME:	Veinte millones trescientos noventa y cuatro mil novecientos nueve pesos moneda corriente ($20.394.909)
NOMBRE DEL SUPERVISOR:	Licenciado Mario calderòn Sierra - Secretario de Educación de Cajicá y/o quien haga sus veces.
SECRETARIA DE DESPACHO:	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
CARGO:	SECRETARIO DE EDUCACIÓN

1. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

Como contratista del Municipio, y en cumplimiento a la cláusula segunda (2ª) y tercera (3ª) del contrato de prestación de servicios profesionales número **CPS-388-2025**; así como lo dispuesto en el numeral octavo (8º) del artículo 26 de la ley 80 de 1993, comedidamente me permito presentar el siguiente informe de actividades:

No.	OBLIGACIÓN	ACTIVIDAD REALIZADA	EVIDENCIA
1	Ejecutar el PEI inclusivo y/o los programas de desarrollo de habilidades formativas y/o académicas en función del máximo desarrollo en cada uno de los usuarios realizando las adecuaciones y flexibilización del	Continuamos en este periodo nuestro segundo periodo académico implementando todas las actividades pedagógicas y formativas con las adecuaciones necesarias a cada grupo y/o beneficiario y orientados por el currículo flexible que manejamos y que nos permite la participación	Evidencia fotográfica de la participación de los estudiantes en las diferentes actividades académicas y formativas

	currículo y/o de los programas ofrecidos acorde a la población que se maneja.	activa de cada estudiante y el apoyo en la construcción de sus proyectos de vida. Continuamos con el uso permanente de estrategias significativas que se desarrollan bajo un mediador comunicativo diferente para los estudiantes, es decir español oral, lengua de señas y/o comunicación alternativa acorde a las necesidades de nuestra población. Se desarrollan acciones conjuntas, en grupos pequeños y/o de forma casi individualizada cuando se requiere, con pares en comunicación y en edad y/o con modelos más grandes cuando la ocasión, el desempeño o la actividad así lo plantean con el único fin de que el trabajo académico y formativo responda a las necesidades y permita avances en cada beneficiario.	desarrolladas en el periodo. Anexo 1
2	Estimular el desarrollo de competencias investigativas en los estudiantes, desde las diferentes áreas de acuerdo con su interés y los campos de pensamiento en los que están incluidos, a través de la información dispuesta en la red y orientados por el docente.	Para este periodo y luego de la muestra presentada en el festival Luis Moreno Restrepo para el cierre del periodo anterior se retomaron actividades en cada semillero orientadas a la siguiente muestra y a prepararnos para la celebración del mes de la persona sorda que se llevará a cabo en septiembre. 1. **Desde el semillero de comunicación** y bajo la temática Cultura sorda y comunidad sorda y mediante un ejercicio de preguntas sobre cultura sorda y un juego de roles donde cada uno de los estudiantes se enfrenta a situaciones problemáticas diferentes, se indaga acerca de la importancia y la construcción de la misma, sus características, sus rasgos, la importancia a nivel nacional y universal, junto con los logros, desafíos, dificultades y retos y se abordan los siguientes objetivos: 1. Reflexionar y expresar cómo su propia experiencia como persona sorda se conecta con la Cultura Sorda, fortaleciendo su sentido de identidad positiva y empoderamiento. 2. Explorar y analizar críticamente diversas manifestaciones de la Cultura Sorda (lengua de señas,	Evidencia fotográfica del trabajo desarrollado en cada semillero durante el mes de julio. Anexo 1

		arte, literatura, historia, costumbres y valores) tanto a nivel local como global. 3.Reconocer las dificultades y los desafíos que enfrentan diariamente las personas sordas y reflexionar, formular estrategias que permitan a los estudiantes sordos entender, explorar y valorar su propia identidad. 2.En el semillero ambiental los estudiantes trabajaron orientados por los siguientes objetivos: a. Realizar una adecuación, limpieza y mantenimiento de la huerta escolar b. Reconocer el cuidado de plantas herbáceas con crecimiento tipo enrame como arveja y tomate. c. Organizar grupos de trabajo para indagar propuestas relacionadas con el acceso a la información sobre temáticas de educación ambiental, desarrolladas por asociaciones de personas sordas en el contexto colombiano. Se desarrollaron entonces estas acciones: 1.Los estudiantes participan en la limpieza y mantenimiento de la huerta escolar, así como en la implementación de semilleros para la siembra de nuevas plantas y hortalizas. 2.Los estudiantes desarrollan actividades prácticas: en primer lugar se realiza una observación para identificar las características morfológicas de estas plantas, como sus tallos delgados, hojas y necesidad de soporte para crecer verticalmente. Posteriormente se elaboran e instalan tutores o estructuras de enrame con material reciclable. 3.Se realiza una lluvia de ideas y un conversatorio para activar saberes previos sobre inclusión y educación ambiental. Luego, los estudiantes se dividirán en equipos, y cada grupo elegirá una asociación o colectivo de personas sordas que haya desarrollado propuestas educativas en torno al medio ambiente.	

		3. En el semillero matemático se trabajaron los siguientes objetivos: • Introducir el proyecto de investigación basado en el consumo de productos. • Aplicar y comprender el concepto de razón en situaciones de precio por unidad o por peso. • Organizar el inicio de la recolección de empaques de productos consumidos en el descanso. • Clasificar los empaques recolectados en categorias útiles para la investigación. • Organizar los datos de los productos por medio de una tabla. **ACTIVIDADES:** a. Los estudiantes reciclan los empaques de las onces que consuman con mayor frecuencia. b. Los estudiantes organizan los datos que tienen sobre el producto como el precio, la cantidad de gramos o mililitros, la cantidad de calorías, el precio por gramo, la cantidad de empaques reciclados. **4. En el semillero histórico** se crea el programa de la otredad desde la cocina, entendiendo cómo la gastronomía refleja identidades, resistencias y encuentros entre culturas. Además, integra el reconocimiento y la valoración de la comunidad sorda, promoviendo la comunicación inclusiva a través de los sentidos. Al finalizar el proceso, los estudiantes presentarán un performance gastronómico durante la semana del sordo, visibilizando historias, sabores y saberes ocultos o marginados. Se trabajan con los estudiantes del semillero los siguientes conceptos: • La Otredad: concepto y manifestaciones sociales. • Cocina como herramienta de identidad y resistencia. • Gastronomía de comunidades afrodescendientes, indígenas, rurales y sorda.	

		• Lengua de señas básica para describir alimentos y sabores. • Técnicas básicas de cocina. • Performances sensoriales y culinarios. **5. Desde el semillero de informática** y dando continuidad al trabajo de programación que se está realizando con los estudiantes se trabajó en éste periodo: • Que es una condicional en programación, • para que usamos las condicionales • como nos ayudan en el momento de programar, tablas de verdad • comparaciones de elementos, símbolos usados al momento de comparar datos como lo son < > = ≤ ≥ ≠, así como el "y" y el "o" al momento de poner más condicionales y comparaciones. Finalmente se hace una introducción a que es una variable y para qué sirven.	
3	Desarrollar en los estudiantes, una conciencia para el cuidado del ambiente y el buen uso de los recursos. Esta actividad se desarrolla según calendario ambiental.	Se celebra en este periodo el Día Nacional de la Fauna silvestre. Los estudiantes de la básica primaria y de preescolar realizan las siguientes actividades: 1. Los estudiantes investigan un animal silvestre característico de una región o zona específica, y traen una imagen del organismo acompañada de una breve descripción. CN: Choco VTA: Cundinamarca VTB: Vaupés BLA: Amazonas BLB: Caribe Colombiano Formación diferencial A-B: Región insular 2. Diálogo guiado: Se muestra una serie de imágenes con respecto a la fauna silvestre encontrada en Colombia se realizan las siguientes preguntas	Guía Ambiental de la celebración del día Nacional de la Fauna Silvestre para básica primaria Anexo 2. Guía Ambiental de la celebración del día Nacional de la Fauna Silvestre para básica secundaria y media. Anexo 3 Evidencia fotográfica de la participación de los beneficiarios en la actividad ambiental. Anexo 1

		• ¿Dónde vive ese animal? • ¿Cómo se mueve? • ¿Qué come? • ¿Hace algún sonido? } • Actividad sensorial: Cada estudiante elige un animal e imita su movimiento y sonido. El grupo adivina cuál es. **Actividad 2: Máscaras y títeres salvajes** Cada estudiante escoge un animal investigado 2. Con materiales disponibles, elaboran una máscara o títere de su animal. La actividad es finalmente socializada. Para los estudiantes de la básica secundaria y media se programan e implementan las siguientes actividades: 1. Los estudiantes investigan un animal silvestre característico de una región o zona específica, y traen una imagen del organismo acompañada de una breve descripción. FIA: Región Caribe FIB: Región Andina FIC: Región Pacifica FID: Región Amazónica FVPA-B: Región Orinoquia 2. ¿Quién soy? Contextualización: Se muestran una serie de adivinanzas alusivas a organismos silvestres presentes en el contexto colombiano 3. Los estudiantes realizan una muestra artística a partir de los organismos consultados 4. La actividad es socializada, los grupos presentan el trabajo realizado	
4	Enseñar el lenguaje de señas mediante estrategias grupales con modelos lingüísticos (personas sordas adultas CERTIFICADAS) para aquellos estudiantes cuya comunicación se hace a través de la lengua de señas colombiana.	Con los estudiantes de básica primaria hasta el grado tercero se trabajaron los siguientes objetivos y temas desde las sesiones de lengua de señas colombiana: **OBJETIVOS** 1. **Reconocer** la importancia de la Semana Internacional de las Personas Sordas y su historia. 2. **Comprender** el significado del Día Internacional de las Lenguas de Señas y su	Evidencia fotográfica de la participación de los beneficiarios en las clases de lengua de señas colombiana. Anexo 1

		relevancia en la comunidad sorda.
		3. **Conocer** la **Ley 2049 de 2020, Artículo No. 9**, sobre el Día Nacional de la Lengua de Señas Colombiana.
		4. **Reflexionar** sobre la identidad sorda y la importancia de la LSC como lengua natural de la comunidad sorda.
		
		ACTIVIDADES
		1. ¿Por qué se celebra la Semana Internacional de las Personas Sordas?
		Actividad:
		• **Video en LSC + Debate:** Mostrar un video corto (adaptado para niños) sobre la historia de la Semana Internacional de las Personas Sordas. Luego, hacer preguntas como:
		  • ¿Por qué creen que es importante esta celebración?
		  • ¿Qué derechos defiende la comunidad sorda?
		• **Línea de tiempo visual:** En grupos, crear una línea de tiempo con dibujos o imágenes que representen hitos importantes de la lucha de las personas sordas.
		Objetivo: Identificar los motivos históricos y culturales detrás de esta celebración.
		
		2. ¿Por qué se celebra el Día Internacional de las Lenguas de Señas?
		Actividad:
		• **Juego de roles:** Dividir a los estudiantes en grupos y asignarles diferentes países. Cada grupo debe investigar (con apoyo del docente) cómo es la lengua de señas en ese lugar y presentar una seña diferente a la clase.
		• **Mural colaborativo:** Crear un mural con la frase **"Las lenguas de señas nos unen"** en diferentes LSE (Lenguas de Señas del mundo).	

		Objetivo: Valorar la diversidad lingüística de las lenguas de señas en el mundo. **3. Conocer la Ley 2049 de 2020, Artículo No. 9 (Día Nacional de la LSC)** **Actividad:** • **Explicación en LSC con imágenes:** Usar infografías adaptadas para explicar la ley y su importancia. • **Dinámica "Verdadero o Falso":** El docente hace afirmaciones sobre la ley y los estudiantes responden con señas de ✓ (verdadero) o ✗ (falso). **Objetivo:** Reconocer el respaldo legal de la LSC en Colombia y su impacto en la educación y la sociedad. **4. Historia de la celebración de la Semana Internacional de las Personas Sordas** **Actividad:** • **Cuento ilustrado en LSC:** Narrar la historia de la Federación Mundial de Sordos (WFD) y cómo surgió esta celebración. • **Dibuja tu propia portada:** Los estudiantes crean una portada de revista o periódico imaginario anunciando la primera Semana de las Personas Sordas. **Objetivo:** Conocer los orígenes y la importancia de la visibilidad de la comunidad sorda. Con los estudiantes de grados 4 y 5 de primaria se trabajó: **OBJETIVOS** 1. **Desarrollar habilidades narrativas** en LSC mediante la creación y expresión de historias cortas. 2. **Explorar el Visual Vermicular (VV)** como herramienta expresiva en la comunicación visual. 3. **Ampliar el vocabulario** mediante la descripción detallada de objetos en LSC.	

		4. **Interpretar y producir discursos básicos** en LSC con estructura clara (inicio, desarrollo y cierre). **ACTIVIDADES** **1. Crear, expresar y narrar en LSC** **Actividad:** • **"Cadena de historias":** El docente inicia una historia con una seña (ej: "árbol") y cada estudiante añade una parte en LSC. • **"Dados narrativos":** Usar dados con imágenes (personaje, lugar, acción) para crear historias aleatorias y narrarlas en LSC. • **"Mi cuento en señas":** En grupos, crear un cuento con dibujos y luego representarlo en LSC. **Objetivo:** Construir relatos cortos con secuencia lógica (personajes, escenario y acción). 2. **Visual Vernacular (VV) – Expresión Corporal y Visual** **Actividades:** • **"¿Qué estoy haciendo?"**: Un estudiante actúa una acción en VV (ej: "subir una montaña") y los demás adivinan. • **"Emociones en VV"**: Representar emociones (sorpresa, miedo, alegría) solo con gestos y el cuerpo. • **"Cuento sin señas"**: Narrar una historia breve usando solo mímica y VV. **Objetivo:** Utilizar movimientos exagerados, expresiones faciales y ritmo para transmitir emociones y acciones sin palabras. 3. **Descripción de Objetos en LSC** **Actividades:** • **"La caja misteriosa"**: Por turnos, sacar un objeto (ej: pelota, lápiz) y describirlo en LSC sin nombrarlo (los demás adivinan). • **"Comparando objetos"**: Mostrar dos objetos	

		similares (ej: manzana y naranja) y describir diferencias en LSC. • **"Bingo descriptivo"**: Llenar tarjetas con dibujos de objetos; el docente los describe en LSC y los estudiantes marcan los que tienen. **Objetivo:** Describir objetos cotidianos usando **forma, tamaño, color, textura y función** en LSC. 4. **Leer, Interpretar y Expresar un Discurso Básico en LSC** **Actividades:** • **"Noticias en LSC"**: El docente presenta una noticia simple (ej: "Hoy habrá fiesta en la escuela") y los estudiantes repiten la estructura con sus propias ideas. • **"Mi tema favorito"**: Cada estudiante prepara un discurso de 3 señas (ej: "Me gusta el fútbol porque es divertido"). • **"Corrección entre pares"**: En parejas, practicar discursos y dar feedback sobre claridad y fluidez. **Objetivo:** Estructurar un discurso breve (saludo, idea principal y despedida) en LSC. Para los estudiantes de la básica secundaria y media de grados 7 a once se abordaron los siguientes objetivos: **OBJETIVOS** **1. Fortalecer la competencia comunicativa en Lengua de Señas Colombiana**, promoviendo la creación, expresión y narración de discursos narrativos e informativos de forma clara, coherente y fluida. **2. Desarrollar la capacidad de investigación y análisis crítico**, mediante la elaboración de noticias que reflejen hechos relevantes de la comunidad sorda a nivel local, nacional e internacional. **3. Fomentar la identidad y la conciencia de pertenencia a la**	

		comunidad sorda, incentivando la participación y responsable en asociaciones y espacios de organización social. 4. **Estimular el trabajo colaborativo**, la cooperación y la solidaridad entre pares, respetando turnos de participación y enriqueciendo la producción discursiva colectiva. 5. **Promover el uso creativo y expresivo de recursos visuales**, la expresión facial, el espacio y el cuerpo como elementos fundamentales de la gramática de la LSC. **ACTIVIDADES:** **1. Lluvia de ideas y organización** • Realizar una actividad grupal de lluvia de ideas para planear temas de interés para un discurso narrativo (cuento corto) y uno informativo (tema real, por ejemplo, un evento de la comunidad sorda). • Usar esquemas visuales o mapas conceptuales en la pizarra para organizar las ideas. **Objetivo:** Crear y organizar ideas para producir discursos claros y coherentes en LSC. 2. **Creación de una noticia** • En grupos pequeños, los estudiantes investigan una noticia real sobre la comunidad sorda (local, nacional o internacional). • Preparan la noticia para contarla en LSC. • Pueden usar imágenes o recortes de periódico como apoyo. **Objetivo:** Investigar y redactar noticias relacionadas con la comunidad sorda. 3. **Simulación de asamblea o reunión de asociación sorda** • Realizar una dramatización donde cada grupo simule una reunión de una asociación de personas sordas.	

		• Los estudiantes deben participar, proponer ideas y debatir temas de interés para la comunidad.
		• Se practica la toma de turnos y la organización de ideas en LSC.
		Objetivo: Identificar la importancia de participar en asociaciones de personas sordas para fortalecer la identidad y los derechos de la comunidad.
		
		4. Ensayo y retroalimentación
		• Cada grupo presenta su discurso narrativo o informativo en LSC.
		• Los demás grupos dan retroalimentación sobre claridad, coherencia y expresión.
		Objetivo: Reconocer las características básicas de un discurso narrativo e informativo en LSC.
		
		Con los estudiantes mayores de 14 años cuyo énfasis está en proyecto de vida productivo se trabajó en las sesiones de lengua de señas colombiana:
		OBJETIVOS
		1. **Interpretar y resumir noticias del ICAL** (Instituto Colombiano de Audición y Lenguaje) en LSC.
		2. **Crear cuentos cortos originales** con estructura narrativa (inicio, nudo y desenlace) en LSC.
		3. **Narrar experiencias personales** (como vacaciones) usando vocabulario espacial y temporal en LSC.
		4. **Elaborar y presentar discursos cortos** con coherencia (saludo, idea principal y cierre).
		ACTIVIDADES:
		1. Noticia del ICAL
		Actividades:
		• **Análisis grupal:** Proyectar una noticia del ICAL (ej: "Talleres de inclusión laboral para sordos") y guiar su interpretación con preguntas en LSC:
		  • *¿Qué sucedió?*
		  • *¿Por qué es importante para nosotros?*
		• **Role-playing:** Dividir al grupo en "periodistas	

		sordos" y "público". Los estudiantes resumen la noticia en LSC como si estuvieran en un noticiero. • **Mural informativo:** Crear un collage con recortes o dibujos que representen la noticia y su impacto. **Objetivo:** Analizar y transmitir información relevante para la comunidad sorda en LSC. **2. Creación de un Cuento Corto** **Actividades:** • **"Palabras mágicas"**: El docente da 3 señas aleatorias (ej: *bosque*, *niño*, *llave*); los estudiantes crean un cuento en grupo. • **"Cuento con emoción"**: Asignar una emoción (alegría, miedo) para que el cuento la incluya (ej: "Un viaje que dio miedo"). • **Libro visual**: Dibujar viñetas del cuento y "leerlo" en LSC frente a la clase. **Objetivo:** Usar elementos narrativos (personajes, conflicto y solución) en LSC de manera creativa. **3. Narración de Tus Vacaciones** **Actividades:** • **"Mi maleta de recuerdos"**: Cada estudiante trae un objeto de sus vacaciones y lo describe en LSC (ej: una concha = "playa"). • **Línea de tiempo**: Ordenar fotos o dibujos de sus vacaciones y narrarlas en secuencia. • **Entrevistas en parejas**: Practicar preguntas/respuestas en LSC: *¿Dónde fuiste? ¿Qué hiciste?* **Objetivo:** Describir eventos personales usando **ubicación espacial y temporal** en LSC (ej: *"Fui a la playa en diciembre"*). **4. Elaboración de un Discurso Corto** **Actividades:** • **Plantilla visual**: Usar un esquema con:	

		• **Saludo**: *"Hoy hablaré de..."* • **Cuerpo**: 2–3 ideas clave. • **Cierre**: *"Gracias por su atención"*. • **Tema al azar**: Sacar un tema de una caja (ej: *"El respeto a la cultura sorda"*) y preparar un discurso de 1 minuto. • **Grabación y auto revisión**: Filmar los discursos y analizar claridad y fluidez. **Objetivo:** Estructurar un discurso persuasivo o informativo (ej: *"Por qué la LSC es importante"*).	
5	Conformar los cursos de lengua de señas para padres y familiares que garanticen la comunicación con sus hijos y el apoyo a los procesos educativos	Para este periodo y en las sesiones presenciales y/o virtuales de lengua de señas para padres se trabajó en el periodo abordando los siguientes objetivos: **OBJETIVOS** 1. Familiarizar a los padres con el alfabeto dactilológico colombiano mediante un juego interactivo (Kahoot). 2. Enseñar a estructurar discursos básicos en LSC para contextos cotidianos (como la venta de propiedades). 3. Reforzar el uso de números y colores en LSC en situaciones prácticas (ej: precios, descripciones). **ACTIVIDADES** **1. Juego de Kahoot:** "Adivina la Seña" (Alfabeto Dactilológico) **Actividades:** • **Kahoot interactivo**: Crear un quiz con imágenes o videos de cada letra del alfabeto dactilológico. • Ejemplo de preguntas: • *"¿Qué letra es esta?"* (mostrar la seña de "A"). • *"Falta una letra en la palabra 'CASA'"* (¿mostrar C-A-?_A). **Objetivo:** Que los padres reconozcan y practiquen las señas	Evidencia fotográfica de la participación de las familias en las clases de lengua de señas colombiana. Anexo 1

		del alfabeto dactilológico colombiano de forma lúdica.
		2. Creación de Discursos: "Venta de Propiedades" (Casa, Apartamento, Finca)
		Actividades:
		• **Modelado por el docente**:
		  • Mostrar un ejemplo en LSC: *"Esta casa tiene 3 habitaciones, jardín y está cerca al parque. Cuesta $200 millones"*.
		• **Role-playing**:
		  • Padres practican en parejas: uno es el "vendedor" y el otro el "comprador".
		  • Usar tarjetas con imágenes de propiedades para guiar la actividad.
		• **Grabación**: Filmar los discursos y analizarlos en grupo (¿fue claro? ¿faltaron detalles?).
		Objetivo: Que los padres aprendan a describir propiedades en LSC con estructura clara (ubicación, características, precio).
		3. Uso de Números y Colores en LSC (Contexto Cotidiano)
		Actividades:
		• **"El mercado de colores"**: Padres describen frutas/verduras en LSC: *"Quiero 5 manzanas rojas y 2 zanahorias naranjas"*.
		• **Bingo de números**: Tarjetas con números (ej: 100.000, 500.000); el docente dice un número en LSC y los padres lo marcan.
		• **Precios en la venta de propiedades**: Practicar señas de números grandes (millones) asociados a la actividad anterior.
		Objetivo: Fortalecer el uso de números (precios, cantidades) y colores en situaciones reales.	

6	Garantizar una intensidad horaria diaria de siete (07) horas.	Durante todo el periodo se trabajó en jornada de 7 a.m. hasta las 2 p.m. que corresponde a la jornada única del colegio de la Fundación para el Niño sordo ICAL, cum0liendo las 7 horas diarias en las cuales se desarrollan e implementan todas las actividades	N.A.

		programadas para cada grado escolar.	
7	Implementar los programas de desarrollo de habilidades comunicativas (estimulación musical, ritmo corporal) que maneja en función del máximo desarrollo en cada uno de los usuarios cuya forma de comunicación se da a través del español oral	Desde las estrategias de ritmo corporal y estimulación musical se trabajaron con los niños, niñas y jóvenes usuarios del español oral los siguientes objetivos, acordes al nivel o grupo en el que fueron organizados, así: **CASA DE NIÑOS** • Mediante el juego motriz como carrera, salto, marcha, rolado, arrastre, estimular las producciones de vocalizaciones, silabas y palabras con variación de intensidad, duración ritmo y entonación. • Estimular la relación fonación y audición, y la auto-escucha con juego con el micrófono, en la discriminación auditiva y producción de onomatopeyas, con acompañamiento rítmico. • Discriminar auditivamente y producir por imitación y ante demanda sonidos producidos por el propio cuerpo, bosteza, llanto, grito, tos, estornudo, palmas, zapateo. • Estimular la conciencia auditiva mediante la identificación de objetos sonoros. • Estimular la producción y discriminación auditiva de entonaciones, vocalizaciones, logotomas y palabras, como forma de comunicación. • Por imitación expresar una cancioncilla con movimientos corporales que son producidos por el cuerpo. **VERBOTONAL A** • Discriminar auditivamente escalas ascendentes y	Evidencia fotográfica de las sesiones de ritmo corporal y Estimulación musical. Anexo 1

		descendentes con voz e instrumentos musicales. • Favorecer la memoria rítmica variando el número de elementos, el ritmo y la entonación, por medio de lectura rítmica. • Estimular la producción y discriminación auditiva mediante cancioncilla racional, con fonemas de tonalidad media y con acompañamiento de instrumentos musicales. • Mantener la discriminación auditiva de palabras y frases sencillas conocidas preparadas y frases sencillas conocidas sin preparar. **VERBOTONAL B** • Reforzar la producción y discriminación auditiva variando aspectos suprasegmentales en expresiones de uso diario. (Buenos días, ¿Cómo estás?, se me olvido, está en el salón, lo tengo en mi maleta, voy al baño, está haciendo frío. • Estimular la marcación del pulso y variación de entonación por medio de cancioncilla racional variando la altura, para una buena producción. • Favorecer la discriminación aditiva de palabras fonéticamente semejantes. • Estimular la coordinación habla movimiento, reforzando el manejo de la dinámica de los movimientos, el tiempo y el espacio, en la producción oral.	
8	Garantizar el aprendizaje del español oral mediante estrategias del enfoque verbotonal, para aquellos estudiantes cuya	La terapia de grupo verbotonal permite a los niños y niñas cuya formación está orientada hacia el manejo del español oral como forma de comunicación fortalecer los	Evidencia fotográfica de las sesiones de terapia de grupo. Anexo 1

	comunicación se da a través del español hablado.	procesos de adquisición de esta lengua desde actividades significativas y uso adecuado, permanente y efectivo del español oral. En este periodo se trabajaron los objetivos acordes a la distribución de los niños y niñas en los grupos, así: **CASA DE NIÑOS** Identificar el estado del tiempo del día (frio, calor, lluvia) asociado al concepto temporal hoy, ubicándolo en el calendario. Mediante historieta de experiencia estimular la comprensión y expresión de los sustantivos chocolate, leche, pan y galletas, adjetivos: caliente y frio. Estimular la producción por imitación y ante demanda del patrón de lenguaje yo quiero _____. Representar por medio de pictogramas o lenguaje grafico la vivenciado en la historieta de experiencia, estimulando las expresiones "Ummmm está rico". Establecer relaciones de significado entre objetos comprendiendo y expresado los pronombres indefinidos mucho, poco. Desarrollar las expresiones: Monosílabo intencional, Palabra aislada, Palabra frase, palabra yuxtapuesta. **VERBOTONAL A** Estimular la comprensión y expresión de los estados de ánimo, mediante diversas situaciones y relatos, con frases completas y coherentes. Video el monstruo de colores. Identificar la causa y efecto de la expresión de los estados de ánimo. Comprender y expresar los adverbios de tiempo: momentos del día, pasado mañana, antes de ayer, días de la semana. Estimularlas relaciones de significado de tipo interevento con el vocabulario correspondiente a las Partes de la casa: sala, comedor,	

		cocina, baño, habitación, jardín, garaje. Mantener la habilidad para dar una respuesta adecuada **VERBOTONAL B** Identificar el uso correcto de tiempos verbales, en presente y pasado expresado en frases simpes y complejas, estimulando las relaciones de significado inter eventos. Estimular la comprensión y expresión de los estados de ánimo, mediante diversas situaciones y relatos, con frases completas y coherentes, usando la conjunción subordinante causal **"porque".** Ejercitar el manejo compresivo y expresivo de la conjunción "y" en frases complejas. Mediante historieta de experiencia estimular el manejo de los sustantivos de los alimentos: pan, leche, chocolate, huevo, mermelada, mantequilla. Reforzar el manejo adecuado del interrogante: ¿Qué quieres desayunar?	
9	Realizar Actividades lúdicas y artísticas, motricidad fina y gruesa, competencia sana y deportiva a los estudiantes del municipio de Cajicá.	Para este mes y adicional a las clases de educación física que cada semana se realizan acorde al plan de estudios con cada grupo académico se llevó a cabo la jornada deportiva estuvo enfocada en el deporte: fútbol y se trabajó para los de básica primaria con el siguiente objetivo: 1. Desarrollar en los estudiantes habilidades básicas del fútbol como el pase, el control del balón, el tiro y el trabajo en equipo, promoviendo la coordinación motriz, el respeto por las reglas del juego y la colaboración con sus compañeros. Para los estudiantes de la básica secundaria y media se abordaron las actividades, pero los objetivos estaban relacionados con: 1.Ofrecer a los estudiantes una experiencia deportiva que promueva tanto el desarrollo físico	Guía de jornada deportiva del periodo para básica primaria. Anexo 4 Guía de jornada deportiva del periodo para básica secundaria y media. Anexo 5 Evidencia fotográfica de la participación de los beneficiarios en las clases de educación física y en la jornada deportiva del mes física. Anexo 1

		como el trabajo en equipo, al mismo tiempo que fomenta valores como la cooperación, el respeto y la comunicación. 2. Formar a los estudiantes en los fundamentos técnicos, tácticos, físicos y sociales del fútbol, promoviendo la participación y el juego limpio. Se desarrollaron en la jornada las siguientes actividades: Les muestro a los estudiantes la forma de cómo se juega el fútbol. **Explicación detallada:** Como docente, mi meta no es solo que los estudiantes aprendan a jugar al fútbol, sino que comprendan el juego, disfruten del deporte y desarrollen habilidades físicas, técnicas, sociales y emocionales en un entorno de respeto, inclusión y trabajo en equipo. **Jugadores:** • Cada equipo tiene 8 o 11 jugadores en el campo, incluyendo **1** portero (arquero). • El portero es el único que puede tocar el balón con las manos, y solo dentro de su área (el área penal). • Se permite un número limitado de sustituciones (generalmente 5 en partidos oficiales modernos). • Si un equipo tiene menos de 7 jugadores en el campo, el partido puede ser suspendido. **Reglas Básicas del Juego:** 1. El árbitro puede sancionar con: • **Tiro libre** o **penalti** si la falta se comete dentro del área. • **Tarjeta amarilla**: Advertencia por conducta antideportiva. • **Tarjeta roja**: Expulsión directa. El equipo	

		continúa con un jugador menos. 2. Si sale por la línea de fondo: • Saque de esquina (si lo tocó el equipo defensor). • Saque de portería (si lo tocó el equipo atacante). 3. El jugador no puede estar en posición adelantada (fuera de juego) al recibir un pase, si está más cerca del arco que el penúltimo defensor y participa activamente en la jugada. Se hace para toda la comunidad educativa un torneo pequeño donde se pone en práctica lo aprendido o reforzado.	
10	Desarrollar acciones encaminadas a evitar todo tipo de discriminación, garantizando igualdad de oportunidades a todos los niños, niñas y adolescentes frente al acceso a la tecnología sin distingo de ninguna clase.	El acceso a la tecnología es una de las acciones más importante para dar herramientas a los estudiantes que les permitan en igualdad de condiciones tomar oportunidades. competir y acceder a información y a los avances o al movimiento normal de cualquier negocio, situación, actividad presente en la actualidad. Por esta razón para ICAL esta actividad tiene una importancia muy especial y un tiempo y profesional dedicado a avanzar. En este periodo se trabajó con cada grupo, así: **Casa de Niños (preescolar)** Rutinas de trabajo en la sala de cómputo, encendido y apagado, apertura y cierre de programas, a través del uso de software interactivo y juegos simples se practica el uso del clic para seleccionar o realizar una acción en la pantalla. **VTA (primeros grados de primaria)** A través del uso de roblox cada alumno creo un usuario en esta plataforma y usando el teclado y la barra de búsqueda compartieron todos en un mismo juego interactivo que permita poner en práctica lo trabajado anteriormente. Trabajamos en el uso de varias teclas simultáneamente gracias a	Evidencia fotográfica de las sesiones de informática y tecnología de las que participan todos los beneficiarios. Anexo 1

		las acciones que indique el juego usado durante estas sesiones . **VTB (últimos grados de primaria)** Autocompletar y generación de listas en Excel a través de formatos básicos en los que cada vez se van haciendo más complejos y/o que impliquen más elementos del menú herramientas Para la búsqueda de las actividades a realizar usamos herramientas para acortar los links y que así sean más fáciles de digitar y buscar para los alumnos **BLA (primeros grados de primaria con LSC)** Rutinas de trabajo en la sala de cómputo, encendido y apagado, apertura y cierre de programas, a través del uso de software interactivo y juegos simples se practica el uso del clic para seleccionar o realizar una acción en la pantalla Algunos estudiantes que están más avanzados trabajaron a través del uso de roblox cada alumno creo un usuario en esta plataforma y usando el teclado y la barra de búsqueda compartieron todos en un mismo juego interactivo que permita poner en práctica lo trabajado anteriormente. Trabajamos en el uso de varias teclas simultáneamente gracias a las acciones que indique el juego usado durante estas sesiones. **BLB (últimos grados de primaria con lengua de señas colombiana)** Autocompletar y generación de listas en Excel a través de formatos básicos en los que cada vez se van haciendo más complejos y/o que impliquen más elementos del menú herramientas Para los estudiantes que van más avanzados realizamos formatos de texto que impliquen una mayor complejidad como dirección de texto, referencias de celda, combinación de celdas y uso del formato de celda	

		Para la búsqueda de las actividades a realizar usamos herramientas para acortar los links y que así sean más fáciles de digitar y buscar para los alumnos **Sexto grado (FIA)** Información personal, que es y cómo la protegemos en internet. Que son términos y condiciones, medidas de seguridad en internet y en redes sociales, comunidades presentes en internet. **Séptimo grado (FIB)** Formatos en Word que usen el diseño y formato de página, color y formato de renglones individuales, resaltado, formato de texto y listas multinivel. **Grados Octavo y Noveno (FIC)** Ejercicios de mover información, ordenar y filtrar, fórmulas de mínimo, máximo, promedio y suma, gráficas básicas, formulas con condicionales como la formula SI en Excel. Realizamos un formato que implique un nivel más alto en el uso del entorno ya que debían crear un formato de consignación bancario. Los trabajos asignados así como las evidencias de cada estudiante de suben a la carpeta en drive. **Grados décimo y Once (FID)** Retroalimentación y explicación de las categorías de hardware usando ejemplos cotidianos o que los estudiantes puedan reconocer, se ejemplifica la función de cada categoría como lo es hardware de entrada, salida, mixto, almacenamiento y procesamiento. Y se dan instrucciones iniciales para lo que se trabajará el siguiente mes que es como realizar la consignación de un pc según los requerimientos que se pidan como objetivo esto con el fin de entender que componentes lleva cada equipo y así entender que es fundamental y que no.	

		FVP A Y B(formación para la Vida productiva) Prácticas según la necesidad puntual de cada aprendiz como puede ser, mecanografía, prácticas de apertura y cierre de programas, manejo del sistema operativo, manejo del mouse o periféricos en general a través de diversas herramientas. Para algunos aprendices que ya están más avanzados se crea de manera individualizada la creación en Facebook de su página de ventas o de contacto que les permita compartir los productos de su emprendimiento. Los estudiantes que ya crearon su Facebook en primera instancia trabajan en publicar los productos que venden en cada emprendimiento. **FDA** Rutinas de trabajo en la sala de cómputo enfocándose en las acciones que permitan abrir y cerrar un programa, los programas usados para esto son software interactivo como Tux Paint, Roblox o el mismo navegador alternando entre estos según los intereses de los niños en base a periodos de tiempo intercambiando entre estos para mantener su atención. **FDB** Algunos niños y niñas ya han avanzado un poco más y trabajaron a través del uso de roblox cada alumno creo un usuario en esta plataforma y usando el teclado y la barra de búsqueda compartieron todos en un mismo juego interactivo que permita poner en práctica lo trabajado anteriormente. Trabajamos en el uso de varias teclas simultáneamente gracias a las acciones que indique el juego usado durante estas sesiones. Los otros niños trabajan en poki que también es un espacio de juegos interactivos más básicos que implican un nivel más básico de uso.	
11	Realizar actividades inclusivas y eventos organizados como son los encuentros mensuales de dirección de grupo que se llevarán a cabo con temáticas diferentes	La participación de los estudiantes y de los niños, niñas y jóvenes en general en actividades deportivas y culturales les dan herramientas para lograr procesos de inclusión	Evidencia fotográfica de la selección de deportistas y de los entrenamientos de

		efectivos, reales y armoniosos en diferentes ámbitos como el familiar, escolar y social. Para este año desde ICAL nos propusimos en participar de los intercolegiados y acercar a nuestros estudiantes a la práctica de diferentes deportes. Por esta razón con apoyo del IMRD y de entidades privadas como la pista (patinaje) y la Escuela deportiva de formación Mestalla nuestros estudiantes practican patinaje, ajedrez, futbol, pesas, bádminton y atletismo iniciando proceso de entreno para lograr un nivel competitivo. De otro lado realizamos nuestros encuentros de dirección de grupo y se desarrolló la guía y actividades sugerida por el Ministerio de educación nacional atendiendo a la invitación a reflexionar con los estudiantes sobre la importancia de los procesos de memoria histórica con ocasión de la desaparición de personas en el marco del conflicto armado en nuestro país, la lucha histórica que adelantan sus familiares y el trabajo de la búsqueda que adelanta la Unidad de Búsqueda de Personas.	futbol, patinaje, pesas, entre otros. Anexo 1 Evidencia fotográfica de la celebración de las direcciones de grupo. Anexo 1 Guías y material que el MEN entregó para el trabajo sobre memoria histórica y desaparición de personas resultado del conflicto armado en nuestro país. Anexo 6
12	Fortalecer en los estudiantes las habilidades para el manejo del español escrito a través de la metodología "logodactica" en los diferentes niveles académicos dada la dificultad que el estudiante con pérdida auditiva tiene el manejo de la lengua escrita.	La implementación de la estrategia de la logodactica complementa en los niños y niñas sordos el uso del español escrito y los procesos de alfabetización, respondiendo a la forma en que ellos pueden aprenderlo como segunda lengua. En este periodo se trabajó de acuerdo al nivel que cada grupito de estudiantes ha alcanzado, de la siguiente forma: ***NIVEL BASICO*** Identificar estados de ánimo con el encabezado ¿Cómo estoy? Y las respuestas. Yo estoy feliz, Yo esto triste, Yo estoy bravo, Yo estoy brava Yo estoy con miedo, Yo estoy calmada, Yo estoy calmado. Desarrollar precurrentes para la lectura mediante actividad de percepción visual de direccionalidad. Comprender el seguimiento de instrucciones en las expresiones: El	Evidencia fotográfica de las sesiones de logodactica. Anexo 1

		borrador es rojo, El tajalápiz es azul, El lápiz es amarillo, La regla es verde, respondiendo a la pregunta ¿De qué color es? Mediante la presentación del cuento, identificar algunos elementos de láminas y asociarlos a los correspondientes textos (El lápiz, la silla azul, el tablero). Reconocer e identificar los textos y asociarlos a las imágenes, por medio del juego de concéntrese. (Este es el lápiz amarillo, Esta es la silla azul, Este es el tablero verde). Comprender y ejecutar los pares mínimos de oposición lexical referidos a algunos elementos del cuento (Dame el lápiz, dame la silla, dame el tablero, pinta el lápiz, Pinta la silla, Pinta el tablero). **NIVEL INICIAL BILINGÜE B Y VERBOTONAL B** Realizar la asociación de los carteles del cuento y sus correspondientes textos. Identificar elementos del cuento que responde a la pregunta ¿Qué es esto? Este es el lápiz amarillo, Esta es la silla roja, Este es el tablero verde, Este es el salón, Esta es la paleta verde, Esta es la tienda azul, Este es el borrador blanco y azul, Esta es la regla rosada. Ejercitar la comprensión de pares mininos de diferentes oposiciones con elementos funcionales de: verbos es, son, dame, tira, toca, muerde, adjetivos grande y pequeño, conjunción y. Dame el lápiz verde y tira el lápiz rojo. Toca la paleta verde, Toca el tablero verde, Dame la silla, Dame las sillas, Dame el lápiz grande y amarillo, Dame el lápiz pequeño y amarillo. Por medio del juego de maqueta identificar los personajes y eventos del cuento y colocar los respectivos textos en las escenas del cuento. Reconocer e identificar los textos y asociarlos a las imágenes, por medio del juego de concéntrese. (Este es el lápiz	

		amarillo, Esta es la silla azul, Este es el tablero verde, Esta es la paleta verde, Este es el salón, Esta es la tienda azul, etc.) **NIVEL MEDIO *BILINGÜE B Y VERBOTONAL B*** Ejercitar la comprensión y expresión de los elementos en las preposiciones "entre" y "sobre", con uso de estructuras más completas, a través de ordenes en el juego de maqueta. Comprender y responder los diversos tipos de preguntas combinados con pares mínimos, para realizar la descripción del baño de la casa. Comprender un texto descriptivo corto, referido a una parte de la casa y organizar su mini maqueta del lugar. Mediante el cuento, identificar y comprender el interrogante ¿Qué hay? Ubicando los elementos de cada parte de la casa. ¿Qué hay en la cocina? Reforzar las concordancias de género y número con elementos de las diferentes partes de la casa. (Una mesa, unas mesas, una silla, unas sillas, etc.)	
13	Fomentar prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores relacionados con la participación y organización ciudadana	Para este periodo y atendiendo a la conmemoración del día 20 de julio se trabajó con los estduaointes de acuerdo a la guía elaborada para los grados de primaria y para los de básica secundaria y media. Para básica primaria y con el objetivo de reconocer de manera vivencial los objetos usados por los pueblos durante la Independencia, descubriendo sus historias de lucha y cultura a través de una galería sensorial e interactiva se desarrollaron las siguientes actividades en stands interactivos que los estudiantes construyen y por los cuales pasan a comprobar y realizar la experiencia.	Guía de competencias ciudadanas del periodo para primaria. Anexo 7 Guía de competencias ciudadanas del periodo para secundaria y media. Anexo 8 Evidencia fotográfica de la participación de los beneficiarios en la actividad de ciudadanía. Anexo 1

		Los stands que se montaron fueron: Rincón indígena Rincón afro Rincón criollo Rincón campesino Rincón de las mujeres Rincón de la libertad Cada estación debe tener: 1. **Objeto físico o réplica** (real o hecha en cartón, plastilina, papel). 2. **Pregunta guiada:** ¿Quién usaba esto?, ¿Para qué servía? 3. **Juego o reto:** dramatización, dibujo, imitación o adivinanza. 4. **Pequeña historia contada o mostrada en imágenes.** 5. **Sello o calcomanía de participación** por cada estación. Los estudiantes interactuaron con los objetos y analizaron su significado e importancia en el proceso histórico. Para básica secundaria y media y con el objetivo de Fortalecer las competencias históricas de los estudiantes a través del reconocimiento de los principales hitos históricos de Colombia y del mundo, promoviendo la comprensión de los procesos de cambio, permanencia, causalidad y multiperspectiva histórica para un mejor desempeño en las Pruebas SABER se desarrollaron las siguientes actividades: **1. Fase de exploración:** ¿Qué pasó el 20 de julio? ¿Qué no nos contaron? Juego de pistas: búsqueda del **"florero perdido" con estaciones** sobre causas de la independencia (monopolio, impuestos, esclavitud, criollismo).- Mapa mental: ¿quiénes estaban en ese momento? ¿Quiénes no aparecen? - Lluvia de ideas: ¿qué es libertad para mí? **2. Producción creativa por grupos**	

		Grado 6°: Instalación visual "El florero de todos": reinterpretan el objeto como símbolo colectivo (hecho con materiales reciclados, frutas, tierra, libros, lengua de señas, etc.) **Grado 7°:** Minidrama cómico "El florero que no explotó" (teatro breve con narración visual y lengua de señas). **Grado 8°:** Mural colectivo "¿Quién gritó libertad?" con personajes marginados: Policarpa, indígenas, niños esclavizados, campesinos, sordos. **Grado 9°:** Cápsulas audiovisuales: "Yo también habría gritado", donde interpretan un personaje de la época que no aparece en los relatos oficiales. **Grado 10°:** Manifiesto crítico en carteles: ¿Qué necesitamos gritar hoy como jóvenes? **Grado 11°:** Simulación simbólica: Asamblea de los invisibles (cada uno representa un actor silenciado). **3.Evento escolar "21 voces de libertad"** Ruta simbólica por la escuela (cada grado tiene su estación viva).- Participación con LSC, voz en off y narraciones visuales.- Llamado final a la comunidad: "Nuestro grito de hoy" (pared colaborativa).	
14	Implementar el programa de Escuela de padres para darles herramientas que les permitan apoyar los procesos formativos de sus hijos (as) y los fortalezcan en la protección de sus derechos y construcción de sus proyectos de vida.	Con el objetivo de Concientizar a los padres sobre el papel que juegan como modelos en el desarrollo del cuidado personal y hábitos de vida en sus hijos se llevó a cabo el taller o encuentro de padres denominado "Mi hijo, mi espejo" que se desarrolló con el siguiente orden: **1. Inicio: Cadena de nombres con adjetivos** **Desarrollo:** • Cada padre dice su nombre acompañado de un adjetivo que comience con la misma letra (por ejemplo: "Soy Juana la jovial"). **Desarrollo:**	Invitación al taller de padres. Anexo 9 Evidencia fotográfica de la asistencia de los padres al taller del periodo. Anexo 1

		1. Se entrega a cada padre dos, hojas la primera: ○ Lo que deseo que mi hijo haga solo (cepillarse, bañarse, ordenar, elegir su ropa, etc.) la segunda: ○ Lo que yo hago respecto a eso (le grito, lo hago por él, le doy el ejemplo, lo enseñó, etc.) 2. Se hace una socialización general con preguntas orientadoras: • ¿Qué temores tienen al permitir que su hijo haga algo solo? • ¿Qué beneficios han observado cuando les permiten ser autónomos? 3. En grupos pequeños se comparten ideas prácticas para mejorar los hábitos desde el ejemplo. 4. Al finalizar se pegan las hojas en un cartel ubicado en la pared del restaurante. **Conclusión:** Los hijos no aprenden solo con palabras, sino con acciones. Si queremos que sean autónomos y responsables, empecemos por reflejar esas cualidades en nuestro día a día.	
15	Garantizar las siguientes áreas del conocimiento de acuerdo al grado del estudiante: PREESCOLAR: Vida Practica, Arte, Lenguaje Sensorial, Pensamiento Matemático. PRIMARIA: Español, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales,	Se implementaron en este periodo todas las actividades programadas en el cronograma que se abordan como parte de la formación integral que ofrecemos y que responden a las áreas académicas, a los programas de comunicación y a los énfasis o adecuaciones que manejamos, así: FECHA | ACTIVIDAD	Cronograma de actividades del periodo. Anexo 10 Evidencia fotográfica de las actividades

	LSC/Ingles/ verbo tonal, Tecnología e Informática.				
BACHILLERATO	Español y Literatura, Biología, Química, Física, Matemáticas/algebra/ trigonometría/calculo, tecnología e informática, Filosofía, LSC/ingles.	07 al 11 de julio	Trabajo de Psicoorientación en grupo (Proyectos Transversales).		realizadas en el periodo. Anexo 1
		07 de julio	Presentación Avances Proyecto de vida grado 11°.		
		08 de julio	Actividad mensual de Ciudadanía y Deportes.		
			Dirección de Grupo (Actividades de No Discriminación) .		
		09 de julio	Actividad mensual Ambiental y de Matemáticas.		
			Dirección de Grupo (Actividades de No Discriminación) .		
		10 de julio	Preparación Pruebas Saber 10° y 11° (Matemáticas - Ciencias Naturales).		
		11 de julio	Clase de Lengua de Señas Colombiana (LSC) para familias.		
		14 al 18 de julio	Trabajo de Psicoorientación en grupo (Proyectos Transversales).		
		17 de julio	Preparación Pruebas Saber 10° y 11° (Lectura Crítica - Inglés).		
		18 de julio	Clase de Lengua de Señas Colombiana (LSC) para familias.		
		20 de julio	Celebración "Día de la Independencia en Colombia".		

		22 de julio	Actividad Mensual de recreación dirigida, motricidad fina y gruesa, coordinación y actividad física musicalizada.		
		24 de julio	Preparación Pruebas Saber 10° y 11° (Lectura Crítica - Ciencias Sociales y Ciudadanas).		
			Envío de Evaluaciones Finales del II Periodo Académico a Coordinación Académica.		
		25 de julio	Clase de Lengua de Señas Colombiana (LSC) para familias.		
			Escuela de Padres.		
		26 de julio	Celebración "Día Internacional de Conservación del Ecosistema de Manglares".		
		30 de julio	Envío de Planes de Refuerzo a estudiantes con Bajo Rendimiento Académico.		
		31 de julio	Preparación Pruebas Saber 10° y 11° (Matemáticas - Ciencias Naturales).		
			Inicio de Evaluaciones Finales correspondientes al II Periodo Escolar.		
16	Proyectar en los estudiantes la construcción de un proyecto de vida	Se trabaja con los estudiantes mayores de 14 años en el centro de			

	digno y que responda a sus necesidades y a la condición de discapacidad que poseen.	entrenamiento que la Fundación maneja como un espacio de formación pre laboral enfocado a puestos de trabajo de un cultivo de flores, en un ambiente diseñado con pruebas y actividades que nos ayudan a desarrollar especialmente habilidades blandas, motrices entre otras necesarias para inclusión en ambientes laborales o de formación técnica. En este periodo se da apertura al Ciclo 2 del Centro de Entrenamiento de la Fundación ICAL, fortaleciendo el desarrollo integral de los participantes mediante la promoción de habilidades blandas, actitudes de compromiso y el abordaje de contenidos pedagógicos relacionados con la parte laboral. **Temas y actividades desarrolladas:** **1. Habilidades blandas y compromiso laboral:** Se realizaron dinámicas enfocadas en el fortalecimiento de la responsabilidad, la puntualidad y el trabajo en equipo. A través de ejercicios participativos, los estudiantes reflexionaron sobre la importancia de asumir compromisos personales y colectivos en el proceso de formación. **2. Actividad "Dogos 1 y 2 – ¿Qué es esto de ser flor? y sus partes"** Se desarrolló un taller de conocimiento general, donde los participantes exploraron de manera visual y práctica el tema de la Rosa , así como la identificación de sus partes (raíz, tallo, hojas, pétalos, etc). Esta actividad permitió asociar contenidos conceptuales con el lenguaje de señas, fortaleciendo el vocabulario y la comprensión de estos elementos.	Evidencia fotográfica de la participación de los beneficiarios en las sesiones del centro de entrenamiento. Anexo 1
17	Disponer de monitor(a) de ruta para el acompañamiento y verificación del estado de los estudiantes en el	Durante el periodo la Fundación ICAL designo al docente Carlos Suárez como Monitor de la ruta y a la señora Mary Garzón como	Evidencia fotográfica de la prestación del servicio. Anexo 1

	desplazamiento tanto en la ruta de ida a la Fundación ICAL como en la de regreso.	remplazo en el momento en que se presente algo al monitor designado. Las dos personas son residentes del municipio y conocen la ruta, los paraderos y los beneficiarios que la usan. Se prestó el servicio sin ninguna interrupción ni dificultad en la seguridad de los estudiantes.	
18	Entregar reporte diario de la asistencia de los estudiantes el cual debe ser radicado como soporte en cada informe de ejecución.	La asistencia de los beneficiarios se toma a diario en cada grupo de trabajo en el cual son ubicados como parte de la rutina inicial que nos permite verificar la asistencia y el uso de ayudas auditivas y visuales.	Asistencia en los diferentes grupos. Anexo 11

2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y/O ANEXOS

3. ACREDITACIÓN DE PAGOS AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL

DOCUMENTO APORTADO	Certificación emitida por el representante legal en la que informa: certificación de cumplimiento, Aportes al sistema de seguridad social Integral y parafiscal, firmado por revisor fiscal. Anexo en original.

CONTRATISTA
Julián Falla Arredondo Representante Legal de la Fundación Nit 860021072-0 Contratista

CERTIFICACION DE CUMPLIMIENTO

APORTES AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y PARAFISCALES

ARTICULO 50 DE LA LEY 789 DE 2002 Y ARTICULO 23 DE LA LEY 1150/07

Yo **ARIEL AHUMEDO BRAVO,** identificado con cédula 9.149.472, en mi calidad de Revisor Fiscal de **LA FUNDACION PARA EL NIÑO SORDO ICAL** con NIT 860.021.072-0 manifiesto bajo gravedad de juramento que la Fundación ha cumplido durante los seis (06) meses anteriores comprendidos entre el 01 de febrero de 2025 y el 31 de julio de 2025, con los pagos al sistema de seguridad social en salud, pensiones y riesgos profesionales y con los aportes parafiscales correspondientes a todos sus empleados vinculados por contrato de trabajo, por lo que declaro que se encuentra a PAZ Y SALVO con las Empresas Promotoras de Salud –EPS-, Fondos de pensiones, Administradoras de Riesgos Profesionales –ARP-,Caja de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar –ICBF, y Servicio Nacional de Aprendizaje –SENA-.

Atentamente,

JULIAN EDUARDO FALLA ARREDONDO
CC. 80815718 de Bogotá
Representante Legal

ARIEL AHUMEDO BRAVO
Revisor Fiscal
CC 9149472
Tarjeta Profesional 125.209-T
Por Delegación de **A2B SAS**

Bogotá, julio 18 de 2025

CERTIFICACION DE CUMPLIMIENTO

APORTES AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y PARAFISCALES

ARTICULO 50 DE LA LEY 789 DE 2002 Y ARTICULO 23 DE LA LEY 1150/07

Yo **ARIEL AHUMEDO BRAVO,** identificado con cédula 9.149.472, en mi calidad de Revisor Fiscal de **LA FUNDACION PARA EL NIÑO SORDO ICAL** con NIT 860.021.072-0 manifiesto bajo gravedad de juramento que la Fundación ha cumplido durante el periodo comprendidos entre el 01 de julio de 2025 y el 31 de julio de 2025, con los pagos al sistema de seguridad social en salud, pensiones y riesgos profesionales y con los aportes parafiscales correspondientes a todos sus empleados vinculados por contrato de trabajo, por lo que declaro que se encuentra a PAZ Y SALVO con las Empresas Promotoras de Salud –EPS-, Fondos de pensiones, Administradoras de Riesgos Profesionales –ARP-,Caja de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar –ICBF, y Servicio Nacional de Aprendizaje –SENA-.

Atentamente,

JULIAN EDUARDO FALLA ARREDONDO
CC. 80815718 de Bogotá
Representante Legal

ARIEL AHUMEDO BRAVO
Revisor Fiscal
CC 9149472
Tarjeta Profesional 125.209-T
Por Delegación de **A2B SAS**

Bogotá, julio 18 de 2025

aportes en línea

Planilla Resumen

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
NIT 860021072	0	FUNDACION PARA EL NIÑO SORDO ICAL	B - MENOS DE 200 COTIZANTES	FUNDACION PARA EL NIÑO SORDO ICAL	CR 7 C N 122-22	BOGOTA-BOGOTA D.E.	2135040	Si

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-06	2025-07	1635532598	9488993054	E	2025/07/16	2025/07/17	BANCOLOMBIA		$22,063,400

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				NOVEDADES																		PENSION		SALUD		CCF		RIESGOS			PARAFISCALES	
No.	Identificación		Nombre	ing	ret	tde	tae	tdp	tap	vsp	cor	vst	sln	ige	lma	vac	avp	vct	irl	vip	Codigo	Días	Codigo	Días	Codigo	Días	Codigo	Días	Tarifa	Días	Exonerado SENA e ICBF
1	CC	52781399	ACOSTA JENNY																		25-14	30	EPS008	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
2	CC	1022994119	AGUILAR LAURA																		23030 1	30	EPS005	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
3	CC	52253542	AMARIS LINA																		23100 1	30	EPS001	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
4	CC	1001298548	ARIAS PAULA	X						X											23020 1	28	EPS002	28	CCF24	28	14-11	28	1.044%	28	SI
5	CC	51692113	BAQUERO ELSIE																			0	EPS008	30	CCF24	30	14-11	30	2.436%	30	SI
6	CC	1079174475	BARBOSA YINA																		23030 1	30	EPS008	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
7	CC	52832791	CAMACHO DIANA																		23020 1	28	EPS017	28	CCF24	28	14-11	28	1.044%	28	SI
8	CC	52832791	CAMACHO DIANA																	X	23020 1	2	EPS017	2	CCF24	2	14-11	2	0.000%	2	SI
9	CC	52972554	CASTIBLANCO ANYELA											X							23020 1	11	EPS005	11	CCF24	11	14-11	11	0.000%	11	SI
10	CC	52972554	CASTIBLANCO ANYELA											X							23020 1	17	EPS005	17	CCF24	17	14-11	17	0.000%	17	SI
11	CC	52972554	CASTIBLANCO ANYELA											X							23020 1	2	EPS005	2	CCF24	2	14-11	2	0.000%	2	SI
12	CC	1030584162	ESCAMILLA HERMES																		23020 1	30	EPS005	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
13	CC	80815718	FALLA JULIAN																		23030 1	28	EPS001	28	CCF24	28	14-11	28	1.044%	28	SI
14	CC	80815718	FALLA JULIAN													X					23030 1	2	EPS001	2	CCF24	2	14-11	2	0.000%	2	SI
15	CC	1001272572	FINO SARA																		23020 1	30	EPS010	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
16	CC	1020813614	GARCIA ANNYE																		23030 1	30	EPS005	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
17	CC	52623177	GARZON MARY										X								25-14	30	EPS017	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
18	CC	1070305826	HERNANDEZ ANGGIE																		23030 1	30	EPS008	30	CCF24	30	14-11	30	2.436%	30	SI
19	CC	80026066	MATEUS DARIO																		25-14	30	EPS005	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
20	CC	1057601520	MONSALVE LUISA																		23030 1	30	EPS041	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
21	CC	39738358	OLMOS VICTORIA																		25-14	30	EPS005	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
22	CC	1072661882	PARRA DANIEL																		23030 1	30	EPS005	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
23	CC	35197395	PEREZ NUBIA																		23030 1	30	EPS008	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
24	PT	1721191	PEREZ SABRINA																		25-14	30	EPS017	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
25	CC	52355123	PINZON JOHANNA																		25-14	30	EPS008	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
26	CC	53070169	QUINTO LUZ																		25-14	30	EPS008	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
27	CC	1072702161	ROJAS ESTEPHANIA																		23020 1	30	EPS017	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
28	CC	1003568845	SAENZ DIANA																		23030 1	30	EPS005	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
29	CC	1020828498	SANCHEZ FRANCY																		23100 1	30	EPS008	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
30	CC	1007106761	SOTAQUIRA MARIA																		23100 1	30	EPS008	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI
31	CC	1023890000	SUAREZ ANDRES																		23030 1	30	EPS017	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	SI

2025/07/18 12:04 PM

32	CC	1070015008	SUAREZ CARLOS																		230301	30	EPS017	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	Si
33	CC	1000930580	TOVAR MARIA									X									230301	26	EPS010	26	CCF24	26	14-11	26	1.044%	26	Si
34	CC	1000930580	TOVAR MARIA													X					230301	4	EPS010	4	CCF24	4	14-11	4	0.000%	4	Si
35	CC	1016093161	URIBE CAROLINE																		230301	30	EPS005	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	Si
36	CC	80192773	VARON CARLOS																		231001	30	EPS002	30	CCF24	30	14-11	30	1.044%	30	Si
Total	Afiliados(31)																														

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO
AFP (ADMINISTRADORAS: 4)				30	$14,259,400
COLFONDOS	231001	800,227,940	6	4	$1,358,800
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	7	$3,949,900
PORVENIR	230301	800,224,808	8	13	$5,779,500
PROTECCION	230201	800,229,739	0	6	$3,171,200
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				30	$903,500
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	30	$903,500
CCF (ADMINISTRADORAS: 1)				30	$3,264,200
COMPENSAR	CCF24	860,066,942	7	30	$3,264,200
EPS (ADMINISTRADORAS: 7)				31	$3,621,400
ALIANSALUD EPS (ANTES COLMEDICA)	EPS001	830,113,831	0	2	$470,300
COMPENSAR	EPS008	860,066,942	7	9	$944,900
EPS SURA (ANTES SUSALUD)	EPS010	800,088,702	2	2	$161,600
FAMISANAR	EPS017	830,003,564	7	6	$518,400
NUEVA EPS MOVILIDAD	EPS041	900,156,264	2	1	$85,000
SALUD TOTAL	EPS002	800,130,907	4	2	$164,300
SANITAS	EPS005	800,251,440	6	9	$1,276,900
TOTAL				31	$22,048,500

PLANILLA PAGADA PLANILLA PAGADA PLANILLA PAGADA

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 141152354490

(415)7707212489984(8020) 000014115235449 0

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
8 6 0 0 2 1 0 7 2	0	Impuestos de Bogotá 3 2	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	
Persona jurídica 1			

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres

35. Razón social
FUNDACION PARA EL NIÑO SORDO ICAL

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Bogotá D.C. 1 1	Bogotá, D.C. 0 0 1

41. Dirección principal
CL 124 7 38 P 2 CS 203 ED UNIDAD DE ESPECIALISTAS SANTAFE REAL

42. Correo electrónico		
direcciongeneral@icalcolombia.org		
43. Código postal 0	44. Teléfono 1 6 0 1 2 1 3 5 0 4 0	45. Teléfono 2 6 0 1 8 6 2 6 5 0 2

CLASIFICACIÓN

Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1	2	51. Código	52. Número establecimientos
8 5 3 0	1 9 6 1 1 0 2 5	8 6 9 2	1 9 6 1 1 0 2 5		8 6 2 1	4 7 1 9		

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	4	7	9	1 0	1 4	4 2	4 8	5 2	5 5																	

04- Impto renta y compl. régimen especial
07- Retención en la fuente a título de rent
09- Retención en la fuente en el impuesto
10- Obligado aduanero
14- Informante de exogena
42- Obligado a llevar contabilidad
48 - Impuesto sobre las ventas - IVA
52 - Facturador electrónico
55 - Informante de Beneficiarios Finales

Usuarios aduaneros																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
54. Código	2 3																			

Exportadores						
55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.
Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.
Firma autorizada:

984. Nombre FALLA ARREDONDO JULIAN EDUARDO
985. Cargo Representante legal Certificado

Fecha generación documento PDF: 05-05-2025 02:42:16PM

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO


REPUBLICA DE COLOMBIA
REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA
NUMERO 9.149.472
AHUMEDO BRAVO
APELLIDOS
ARIEL
NOMBRES
FIRMA
REPUBLICA DE COLOMBIA


FECHA DE NACIMIENTO 10-ENE-1981
BOGOTA D.C
(CUNDINAMARCA)
LUGAR DE NACIMIENTO
1.79
ESTATURA
O+
G.S. RH
M
SEXO
15-ABR-1999 CARTAGENA
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION
REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARIEL SÁNCHEZ TORRES
INDICE DERECHO
A-1500150-00246671-M-0009149472-20100729
0023090444A 1
1140919095


República de Colombia
Ministerio de Educación Nacional
JUNTA CENTRAL DE CONTADORES
TARJETA PROFESIONAL
DE CONTADOR PUBLICO
125209-T
ARIEL
AHUMEDO BRAVO
C.C. 9149472
RESOLUCION INSCRIPCION 1754 FECHA 2007/03/08
UNIVERSIDAD LIBRE
PRESIDENTE
LUIS ALONSO COLMENARES RODRIGUEZ 135330


FIRMA DEL TITULAR
46507
Esta tarjeta es el único documento que lo acredita como CONTADOR PUBLICO de acuerdo con lo establecido en la Ley 43 de 1990.
Agradecemos a quien encuentre esta tarjeta devolverla al Ministerio de Educación Nacional - Junta Central de Contadores.

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL **JUNTA CENTRAL DE CONTADORES**

Certificado No:

0224610019C29549

LA REPUBLICA DE COLOMBIA

MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

CERTIFICA A:
QUIEN INTERESE

Que el contador público **ARIEL AHUMEDO BRAVO** identificado con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 9149472 de CARTAGENA (BOLIVAR) Y Tarjeta Profesional No 125209-T SI tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde la fecha de Inscripción.

NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS ******************************
****
****

Dado en BOGOTA a los 14 días del mes de Mayo de 2025 con vigencia de (3) Meses, contados a partir de la fecha de su expedición.

SANDRA MILENA BARRIOS PULIDO
DIRECTOR GENERAL

ESTE CERTIFICADO DIGITAL TIENE PLENA VALIDEZ DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTICULO 2 DE LA LEY 527 DE 1999, DECRETO UNICO REGLAMENTARIO 1074 DE 2015 Y ARTICULO 6 PARAGRAFO 3 DE LA LEY 962 DEL 2005

Para confirmar los datos y veracidad de este certificado, lo puede consultar en la página web www.jcc.gov.co digitando el número del certificado