INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS N° CPS 086 -2025			
NOMBRE DEL CONTRATISTA	**OCTAVIO AUGUSTO QUINTERO HOLGUIN**		
DEPENDENCIA	SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA, DEPORTE Y RECREACIÓN		
FECHA DE CONTRATACIÓN	Abril 01 de 2025	**PERIODO A COBRAR**	1 DE JUNIO AL 30 JUNIO DE 2025
NÚMERO DEL CONTRATO	CPS 086 DE 2025	**NÚMERO DEL INFORME**	03
PORCENTAJE DE EJECUCIÓN		**SUPERVISOR**	JHON FREDY TABORDA FLOREZ

OBJETO DEL CONTRATO

"PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE ACCIONES CORRESPONDIENTES A LA PROMOCIÓN, DIFUSIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CUERDAS FROTADAS E INICIACIÓN MUSICAL DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA DEPORTE Y RECREACIÓN DEL MUNICIPIO DE TITIRIBÍ".

CUMPLIMIENTO DEL OBJETO CONTRACTUAL

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS	DESCRIPCIÓN DE AVANCE	LOGROS	POBLACIÓN BENEFICIARIA (NÚMERO Y ENFOQUE DIFERENCIAL)
1. Apoyar la planeación e implementación de mínimo un (1) talleres semanales de formación en el área de música, con un grupo de las instituciones educativas urbanas asignado por la dirección de cultura	No se realiza este mes de junio	No se realiza este mes de junio	NO APLICA

2. Apoyar la planeación e implementación de mínimo dos (4) talleres semanales de formación en iniciación musical, proceso de chello y apoyo a cuerdas frotadas de la escuela de música del área urbana	Los días martes se lleva a cabo esta actividad. Se trabaja la clase de violonchelo, fuera de esto con estos alumnos también se trabaja la lectura y escritura de la música . En esta Actividad se trabajan, clases Violonchelo, estudio del volumen Nro 1 de I CAN READ MUSIC Montaje de la obra Can't Help falling in love Se dictan Clases de lectura y escritura Musical, iniciación, Pulso y conocimiento de las Figuras Musicales. Por intermedio de la flauta dulce.		8 adultos en proceso de la estudiantina y 1 joven En el proceso de chelo se tiene 3 jóvenes
3. Apoyar la planeación e implementación de mínimo un (1) taller semanal de formación, con un grupo de población rural asignado por la dirección de cultura.	Esta actividad se inicia principalmente convocando en la comunidad rural del Corregimiento de sitio viejo personas interesadas en participar del proceso de formación musical. Con la estudiantina, grupo Sitioviejo y	Realizar los encuentros programados con los alumnos de violonchelo Continuar con la formación de un grupo en la ruralidad para la práctica de canto y guitarra. Continuar trabajando	Adultos 4 en el grupo de

	trabajo de los sábados ,montaje del Vals Cielito Lindo.	en el montaje del Vals Cielito Lindo.	
4. Apoyar las actividades y solicitudes requeridas por el supervisor del contrato	No se ha requerido en el mes de junio	No se ha requerido en el mes de junio	No aplica
5. Asistir a reuniones y capacitaciones programadas previamente por la dirección de cultura y secretaría de educación	No se ha requerido en el mes de junio	No se ha requerido en el mes de junio	No aplica
6. Apoyar las actividades artísticas y culturales que se promuevan desde la secretaría de educación y la casa de la cultura (viernes culturales, convites artísticos y culturales, fiestas, festivales, semana de la literatura, entre otros).	Se da cumplimiento a esta actividad con la presentación del grupo de cámara en el evento programado por la casa de la cultura en la programación de la semana de la cultura y fiestas del folcor	Presentación del proceso en apoyo a la escuela de música con el grupo de cámara en los eventos culturales Apoyar la escuela de música en las programaciones	5 alumnos que integran el grupo de cámara
7. Apoyar la realización de una muestra artística de los procesos del área de música en coordinación con la dirección de cultura al finalizar el contrato.	Esta actividad no se ha realizado para el mes de junio. Se estará atento a la programación cultural cuando lo requieran	Esta actividad no se ha realizado para el mes de junio. Se estará atento a la programación cultural cuando lo requieran	No aplica

8. Garantizar una correcta y adecuada atención a los usuarios	Esta actividad se lleva a cabo cada que se realiza actividades o procesos de formación con los participantes, se realiza una adecuada atención y orientación a todos los niños, jóvenes y adultos inscritos y que también hacen parte del proceso de la escuela de música de la casa de la cultura.	Continuar con el buen trato y atención a los que permitan la buena atención y orientación a los usuarios de los procesos de formación de la escuela de música.	18 niños, jóvenes y adulto de la formación que se apoya páranla escuela de música de la casa de la cultura
9. Apoyar en el cuidado de los espacios e instrumentos musicales de la escuela de música 10. Las demás afines y conexas al objeto contractual y que garanticen su cabal y oportuna ejecución	Esta actividad no se ha realizado en el mes de junio	Esta actividad no se ha realizado en el mes de junio	No aplica

RELACIÓN DE ANEXOS
2 folios de registro fotográfico 3 folios de planillas de asistencia
CONCLUSIONES Y COMPROMISOS

Como contratista ejecutó las actividades contenidas en el contrato, todo esto dentro del plazo previsto, según lo que se estipulo en el CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS N° CPS 086 -2025, y se procede a presentar la respectiva cuenta de cobro por valor de **UN MILLÓN NOVECIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL PESOS M/L ($1´985.000)**	
FIRMA DE APROBACIÓN POR PARTE DEL SUPERVISOR	---------- JHON FREDY TABORDA FLOREZ Supervisor
CONTRATISTA	---------- **OCTAVIO AUGUSTO QUINTERO HOLGUIN** Contratista