X2 TEATRO
CORPORACIÓN CULTURAL
NIT.900235124-9

Propuesta:

DE ESO TAN BUENO NO DAN TANTO:

Teatro reflexivo, estrategia para la información sobre La trata de Personas 2025.

Teatro para los sentidos:

X2 Teatro, es un grupo de experimentación teatral que ha desarrollado un lenguaje minimalista e intimista donde prevalece el texto dramático y el trabajo de actuación, sus puestas van desde el teatro callejero de mediano y gran formato, el circo contemporáneo al teatro de sala, el teatro educativo en dinámicas comunitarias. Los integrantes de la corporación trabajan en diferentes campos artísticos lo que permite un intercambio de experiencias y visiones fundamentales para la creación teatral, el trabajo pedagógico en los municipios de Riosucio, Neira, Supía y Manizales, donde se desarrolla un laboratorio de creación con los jóvenes con quienes X2 aplica y profundiza en temas y técnicas referentes del teatro popular con componentes propios de la cultura caldense, fiesta de carnaval y su patrimonio, su sainete campesino, la ritualidad en el sincretismo propio del territorio indígena; en un ejercicio de la recuperación de los valores y potencialidades comunicativas para el teatro de esta manifestación de la cultura viva. X2 teatro viene participando desde su creación en 1997, en los más importantes festivales y encuentros de teatro de Colombia y algunos de Iberoamérica.

La escena plantea la problemática de trata de personas, recurriendo al teatro de imágenes y sentidos, evocaciones, para conducir al público a las emociones necesarias, para la reflexión sobre este fenómeno que deteriora la esencia del ser humano. La estrategia lúdica ha participado en encuentros, seminarios, procesos de reflexión sobre el tema donde los diferentes expertos manifiestan la eficacia para exponer el tema a través de las bondades del teatro. El publico adolescente y juvenil a tenido la oportunidad de conocer sobre este tema de repercusión internacional que es sumamente preocupante ahogando las expectativas de bienestar en la modernidad.



De eso tan bueno no dan tanto Es una obra de teatro que toca las fibras del espectador.

Primera escena: Tráfico sexual, la historia de una bailarina.
Segunda escena: Explotación laboral, la historia de Raúl, un trabajador necesitado.
Tercera escena: Tráfico de órganos, la historia de Belén.
Cuarta escena: mendicidad.



La propuesta consiste en la presentación de una función en la ciudad de Manizales. Un conversatorio al finalizar cada función con la participación de un profesional experto en el tema.

Esta importante iniciativa de reflexión, cuenta con las cualidades narrativas necesarias para que los estudiantes comprendan el tema y descubran los peligros latentes, la pieza al ser emocional ha generado lecturas diversas así mismo crea preguntas, conmueve e invita a la cavilación. El teatro es un espacio vivo de encuentro para la vida.



El colectivo garantiza las condiciones técnicas y logísticas para el desarrollo de la función teatral, así mismo las conclusiones académicas.

Inversión: 2.500.000 (Dos millones quinientos mil pesos.)

Atentamente:

Luis Giovany Largo León

Representante Legal. y Gestor cultura X2 teatro

3143601045-x2teatro@hotmail.com