Popayán, 10 de Julio 2025

Señores:
MOVILIDAD FUTURA S.A.
ATM. Arq. RAUL IBARRA BERMUDEZ
GERENTE

REF. PROYECTO POPAYAN, MAS CIVICA Y CULTURAL

Cordial saludo,

Por medio de la presente, tenemos el gusto de presentar la propuesta del proyecto denominado "Popayán, Más Cívica y Cultural", con el objetivo de desarrollarlo en la empresa que usted dirige. En esta oportunidad, exponemos la necesidad, el alcance y el impacto que tendría dicho proyecto.

Consideramos fundamental contar con su respaldo y colaboración para la cofinanciación, dado que este proyecto busca contribuir al mejoramiento de la calidad de vida y el transporte de los habitantes de Popayán.

De antemano agradezco la atención prestada y estamos atentos a cualquier inquietud.

Atentamente,

JUAN FERNANDO GAVIRIA GOMEZ
DIRECTOR EJECUTIVO

MOVILIDAD FUTURA S.A.S

POPAYAN, MAS CIVICA Y CULTURAL

I. Introducción.

La movilidad urbana es uno de los pilares fundamentales para el desarrollo social, económico y cultural de una ciudad. En este contexto, el sistema de transporte público desempeña un papel crucial en la mejora de la calidad de vida de los habitantes, promoviendo la inclusión, la sostenibilidad y la cohesión social. El proyecto "POPAYAN, MÁS CÍVICA Y CULTURAL" busca transformar la experiencia del transporte público en la ciudad de Popayán, fomentando una convivencia más cívica, respetuosa y enriquecedora, además de potenciar la identidad cultural en el espacio público. A través de iniciativas innovadoras y participativas, se pretende impulsar un transporte que no solo sea eficiente, sino también un reflejo de la diversidad, historia y valores de la comunidad payanesa.

II. Identificación de la fundación.

Nombre de la Persona Jurídica:	*FUNDACION DESARROLLO COMUNITARIO DEL CAUCA "FUNDECOM"*		
No. de Identificación de la Persona Jurídica (NIT):	817.007.700		
Nombre del Representante Legal:	JUAN FERNANDO GAVIRIA GOMEZ		
No. de Identificación del Representante Legal:	**1.061.699.070**	Expedido en:	POPAYAN
Correo electrónico:	juanfdogaviria@hotmail.es		
Numero de Contacto:	3005307393		
Dirección:	Calle 3 no 8 39		
Persona encargada del proyecto:	JUAN FERNANDO GAVIRIA		
Teléfono de contacto de la persona encargada del proyecto:	3005307393		

III. Trayectoria del proyecto:

Trayectoria del Proyecto:

Nuestra experiencia en el desarrollo de proyectos culturales y sociales en el ámbito urbano nos ha permitido consolidar habilidades en la integración de expresiones artísticas, como el teatro y la música, en espacios públicos con el fin de promover la cultura cívica y la convivencia ciudadana. Hemos trabajado con diferentes grupos artísticos, entre ellos las Chirimías Caucanas, reconocidos por su riqueza musical y su aporte a la identidad cultural del Cauca, logrando crear eventos y actividades que involucren a la comunidad y fomenten el respeto, la participación y el sentido de pertenencia. Además, hemos implementado acciones de sensibilización, talleres y presentaciones en escenarios urbanos, fortaleciendo la cohesión social y promoviendo la cultura local, aspectos fundamentales para el éxito de proyectos enfocados en transporte público y

transformación social. Nuestra experiencia nos ha enseñado la importancia de integrar el arte y la cultura como herramientas efectivas para generar cambios positivos.

Hemos llevado a cabo proyectos en diferentes regiones del territorio nacional, entre los cuales destaca la postulación de las Chirimías Caucanas como patrimonio cultural del departamento. Además, hemos organizado y participado en diversos eventos culturales mediante convenios en el municipio de Bolívar, como los carnavales y los Juegos de Verano, promoviendo la participación y el fortalecimiento de la identidad local. En la ciudad de Popayán, hemos contribuido a la construcción de políticas públicas de gran relevancia, abordando temas como la prevención de la violencia de género, el deporte y la ocupación del tiempo libre, la diversidad sexual, la atención a víctimas del conflicto, así como la infancia, la adolescencia y la juventud. Estas experiencias reflejan nuestro compromiso con el desarrollo de las gentes del futuro.

IV. Identificación del Proyecto Presentado:

Nombre del Proyecto:

POPAYAN MAS CIVICA Y CULTURAL

Justificación:

El proyecto "POPAYAN, MÁS CÍVICA Y CULTURAL" surge como una iniciativa innovadora para fortalecer la convivencia ciudadana, la cultura y la participación activa en la comunidad, específicamente en el uso adecuado y responsable del transporte público. La importancia de este proyecto radica en su enfoque pedagógico a través de la utilización de micro obras teatrales acompañadas de chirimías, una expresión cultural tradicional que genera identificación y sensibilización en la comunidad sobre la importancia del respeto, la responsabilidad y la conciencia ciudadana en el contexto del transporte público. Además, busca promover valores como la solidaridad, la tolerancia y el civismo entre los usuarios, fomentando un ambiente más armonioso y seguro para todos.
A través de esta iniciativa, se pretende no solo sensibilizar, sino también involucrar a la población en la construcción de una mejor sociedad.

Este método creativo y participativo permite transmitir mensajes de civismo, respeto, tolerancia y cuidado del espacio público de manera amena y efectiva. La combinación del teatro y la música tradicional no solo facilita la comprensión de las normas del transporte, sino que también fortalece los lazos culturales y fomenta la convivencia armónica en la ciudad de Popayán. En definitiva, este proyecto contribuye a promover una ciudadanía más cívica, consciente y culturalmente enriquecida, generando un impacto positivo.

Descripción e impacto del proyecto:

Descripción:

El proyecto "POPAYAN, MÁS CÍVICA Y CULTURAL" está orientado a fortalecer el uso del transporte público, específicamente de autobuses y busetas, en el municipio de Popayán. Utiliza estrategias pedagógicas a través de micro obras teatrales acompañadas de chirimías, diseñadas para sensibilizar y educar a toda la comunidad en la importancia de un comportamiento cívico y respetuoso en el transporte público. Este enfoque busca promover el correcto uso del servicio, fomentando valores como el respeto, la tolerancia y el cuidado del espacio público.

Impacto:

El impacto principal del proyecto radica en la mejora de la movilidad urbana en Popayán. Al promover un uso más responsable y cívico del transporte público, se contribuye a reducir las incidencias de comportamiento irregular y mejorar la convivencia en los espacios de transporte. Esto favorece directamente a los transportadores, ya que un ambiente más ordenado y respetuoso favorece la eficiencia del servicio y la satisfacción de los usuarios. Además, beneficia a la comunidad en general, ya que una mejor movilidad resulta en desplazamientos más fluidos, seguros y eficientes, fortaleciendo la cohesión social y promoviendo un desarrollo.

Población objetivo:

La población a la que se busca alcanzar con este proyecto es toda aquella que utiliza el transporte público en la ciudad de Popayán, lo cual representa más de 70 mil personas. Este grupo incluye a quienes emplean los autobuses y busetas para desplazarse diariamente a sus hogares, lugares de trabajo, instituciones educativas, universidades y, en general, para movilizarse por la ciudad. La iniciativa busca impactar positivamente en la vida de estos usuarios, promoviendo un comportamiento cívico y responsable que contribuya a mejorar la movilidad y la convivencia en el transporte.

Objetivos Específicos:

1. Incentivar el uso de transporte publico
2. Mejorar la Movilidad de la Ciudad
3. Incentivar el uso adecuado de los paraderos y estaciones de la ciudad

En la ejecución del proyecto.

4. Incentivar el uso de los paraderos en debida forma

Actividades a desarrollar (¿Qué se va a hacer?)	**Insumos** ¿Qué se necesita? (materiales, personal)	**Meta /producto** ¿Qué se espera lograr en términos concretos?	**Evidencia** ¿Cómo evidenciara el desarrollo de esta actividad? (Documentos, informes, fotos etc.)
Recorrido y parada por los paraderos y estaciones del municipio.	1 grupo de tratro 1 chirimía Transportes equipos audiovisuales logística alimentación	Uso de los paraderos Uso de las estaciones Un registro audiovisual de Sitio y muestra artística,	Material audiovisual fhica técnica de cada Chirimía

Cronograma del Proyecto:

Distribuya las actividades durante el tiempo que tiene para la realización del proyecto. Agregue todas las filas que considere necesarias.

Tiempo Estimado de Ejecución del Proyecto:		4 meses	
Fecha de Inicio del Proyecto:	1 de agosto de 2025	**Fecha Final del Proyecto:**	1 de diciembre de 2025

Actividad	**Fecha inicial**	**Fecha final**
Organización logística y equipos	6 agosto	9 de agosto
Recorrido 310 paraderos y estaciones	15 agosto	15 de noviembre
Realización de audiovisuales	14 de nov.	20 de noviembre

V. Presupuesto del Proyecto:

PRESUPUESTO DEL PROYECTO								
ELEMENTOS					FINANCIACION			
ACTVIDAD	INSUMO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	APORTE MOVILIDAD	APORTE MOVILIDAD EN %	APORTE RECURSOS PROPIOS FUNDECOM	APORTE FUNDECOM EN %
EVENTOS PEDAGOGICOS	GRUPO TEATRAL (4 PERSONAS)	310	300.000,00	93.000.000,00	60.450.000,00	65%	32.550.000,00	35%
	ACOMPANAMIENTO MUSICAL (CHIRIMIA 4 PERSONAS)	310	270.000,00	83.700.000,00	54.405.000,00	65%	29.295.000,00	35%
	PROFESIONAL SOCIALIZACION	3	5.100.000,00	61.200.000,00	45.900.000,00	75%	15.300.000,00	25%
TRANSPORTE	DESPLAZAMIENTO PERSONAL (CHIRIMIA, LOGISTICA Y GRUPO TEATRAL)	310	73.000,00	22.630.000,00	16.972.500,00	75%	5.657.500,00	25%
COORDINACION LOGISTICA	RECURSO HUMANO (4 MESES)	4	5.100.000,00	81.600.000,00	65.280.000,00	80%	16.320.000,00	20%
ALIMENTACION	REFRIGERIOS	3100	7.789,84	24.148.500,00	24.148.500,00	100%		0%
	ALMUERZOS	1550	15.950,97	24.724.000,00	24.724.000,00	100%		0%
PROMOCION INSTITUCIONAL	KIT (LABAROS, ESCARAPELAS, GORRAS, CAMISETAS)	624	49.050,48	30.607.500,00	30.607.500,00	100%		0%
REGISTRO AUDIVISUAL	CAMAROGRAFO	1	4.950.000,00	19.800.000,00	14.850.000,00	75%	4.950.000,00	25%
	DISENADOR	1	4.950.000,00	19.800.000,00	14.850.000,00	75%	4.950.000,00	25%
	EDITOR	1	4.950.000,00	19.800.000,00	14.850.000,00	75%	4.950.000,00	25%
COORDNADOR DEL PROYECTO	RECURSO HUMANO (4 MESES)	1	9.750.000,00	39.000.000,00	29.250.000,00	75%	9.750.000,00	25%
PUBLICIDAD	MEDIOS DE COMUNICACION		3.712.500,00	3.712.500,00	3.712.500,00		-	
TOTAL				523.722.500,00	400.000.000,00		123.722.500,00	

Elaborado en Popayán, a los 10 días del mes de julio del 2025.

Firma del representante legal

C.C.: 10611699070

Celular: 3005307393

Correo electrónico: JUANFDOGAVIRIA@HOTMAIL.ES

Dirección: CALLE 3 NO 8 -39