
	<b>FORMATO IDONEIDAD</b>		Código: FO-03-PR-23-TH-GAF
			Versión: 01
			Fecha: Enero 20 de 2025
			Página 1 de 3

De acuerdo con el artículo 2.2.1.2.1.4.9 del Decreto 1082 del 26 de mayo de 2015 (Decreto Único Reglamentario del Sector Administrativo de Planeación Nacional), el Instituto Colombiano de Ballet Clásico -INCOLBALLET, podrá contratar directamente con una persona natural o jurídica que este en capacidad de ejecutar el objeto del contrato, siempre y cuando la Entidad Estatal verifique La idoneidad y experiencia requerida y relacionada con el área de que se trate, sin que sea necesario que se haya obtenido previamente varias ofertas, de lo cual el Ordenador del Gasto deberá dejar constancia escrita.

Para efectos de llevar a cabo la contratación directa, una vez elaborados los estudios previos, se analiza la hoja de vida única del contratista, junto con las certificaciones de estudio y de experiencia aportados con la misma.


NOMBRE	IDENTIFICACION
ELENA DE JESÚS CALA SAGUE	C.E. 309720
<b>1. FORMACION ACADEMICA DEL CONTRATISTA</b>	
<b>1.1. REQUISITOS MINIMOS DE FORMACION ACADEMICA</b>	
<b>1.2. FORMACION ACADEMICA DEL CONTRATISTA ACREDITADA</b>	
Licenciada en artes escénicas con especialización en Ballet	<b>CUMPLE</b> SI NO X
<b>2. EXPERIENCIA CONTRATISTA</b>	
<b>2.1. EXPERIENCIA MINIMA Y RELACIONADA CON EL AREA DEL SERVICIO APRESTAR</b>	
<b>2.2. EXPERIENCIA CONTRATISTA ACREDITADA</b>	
Entidad: INCOLBALLET Contrato No.PS-006-2023 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 20 Enero de 2023 Fecha de Terminación: 30 Abril de 2023 Duración: 3 meses y 10 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica	<b>CUMPLE</b> SI NO X
Entidad: INCOLBALLET Contrato No.PS-146-2023 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 29 Junio de 2023 Fecha de Terminación: 30 Diciembre de 2023 Duración: 6 meses y 1 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica	<b>CUMPLE</b> SI NO X
Entidad: INCOLBALLET Contrato No.PS-011-2022 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 28 Enero de 2022 Fecha de Terminación: 30 Junio de 2022 Duración: 5 meses y 2 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica	<b>CUMPLE</b> SI NO X
Entidad: INCOLBALLET Contrato No.PS-100-2022 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 13 Julio de 2022 Fecha de Terminación: 31 Octubre de 2022	<b>CUMPLE</b> SI NO X



 <p><b>INCOLBALLET</b> Instituto Colombiano de Ballet Clásico</p>	<b>FORMATO IDONEIDAD</b>		Código: FO-03-PR-23-TH-GAF
			Versión: 01
			Fecha: Enero 20 de 2025
			Página 2 de 3

<p>Duración: 3 meses y 17 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica</p>			
<p>Entidad: INCOLBALLET Contrato No. PS-174-2022 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 04 Noviembre de 2022 Fecha de Terminación: 30 Diciembre de 2022 Duración: 1 mes y 26 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica</p>	X		
<p>Entidad: INCOLBALLET Contrato No. Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora Fecha de inicio: octubre 6 de 2021 Fecha de Terminación: diciembre 15 de 2021 Duración: 3 meses y 9 días. Tipo de experiencia: maestra ensayadora</p>	X		
<p>Entidad: INCOLBALLET Contrato No. Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora Fecha de inicio: abril 19 de 2021 Fecha de Terminación: septiembre 30 de 2021 Duración: 6 meses y 11 días. Tipo de experiencia: maestra ensayadora</p>	X		
<p>Entidad: INCOLBALLET Contrato No. Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora. Fecha de inicio: enero 26 de 2021. Fecha de Terminación: marzo 31 de 2021 Duración: 1 mes y 5 días. Tipo de experiencia: maestra ensayadora</p>	X		
<p>Entidad: INCOLBALLET Contrato No. 128 Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora Fecha de inicio: agosto 10 de 2020 Fecha de Terminación: septiembre 30 de 2020 Duración: 2 meses Tipo de experiencia: maestra ensayadora</p>	X		
<p>Entidad: INCOLBALLET Contrato No. 89 Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora. Fecha de inicio: mayo 18 de 2020 Fecha de Terminación: junio 30 de 2020 Duración: 2 meses Tipo de experiencia: maestra ensayadora</p>	X		
<p>Entidad: INCOLBALLET Contrato No. 187 Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora. Fecha de inicio: octubre 15 de 2020 Fecha de Terminación: diciembre 31 de 2020 Duración: 3 meses Tipo de experiencia: maestra ensayadora</p>	X		



	<b>FORMATO IDONEIDAD</b>		Código: FO-03-PR-23-TH-GAF
			Versión: 01
			Fecha: Enero 20 de 2025
			Página 1 de 3

De acuerdo con el artículo 2.2.1.2.1.4.9 del Decreto 1082 del 26 de mayo de 2015 (Decreto Único Reglamentario del Sector Administrativo de Planeación Nacional), el Instituto Colombiano de Ballet Clásico -INCOLBALLET, podrá contratar directamente con una persona natural o jurídica que este en capacidad de ejecutar el objeto del contrato, siempre y cuando la Entidad Estatal verifique La idoneidad y experiencia requerida y relacionada con el área de que se trate, sin que sea necesario que se haya obtenido previamente varias ofertas, de lo cual el Ordenador del Gasto deberá dejar constancia escrita.

Para efectos de llevar a cabo la contratación directa, una vez elaborados los estudios previos, se analiza la hoja de vida única del contratista, junto con las certificaciones de estudio y de experiencia aportados con la misma.

NOMBRE	IDENTIFICACION	CUMPLE	
		SI	NO
<b>ELENA DE JESÚS CALA SAGUE</b>	C.E. 309720		
<b>1. FORMACION ACADEMICA DEL CONTRATISTA</b>			
<b>1.1. REQUISITOS MINIMOS DE FORMACION ACADEMICA</b>			
<b>1.2. FORMACION ACADEMICA DEL CONTRATISTA ACREDITADA</b>	Licenciada en artes escénicas con especialización en Ballet	X	
<b>2. EXPERIENCIA CONTRATISTA</b>			
<b>2.1. EXPERIENCIA MINIMA Y RELACIONADA CON EL AREA DEL SERVICIO APRESTAR</b>		X	
<b>2.2. EXPERIENCIA CONTRATISTA ACREDITADA</b>			
Entidad: INCOLBALLET Contrato No.PS-006-2023 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 20 Enero de 2023 Fecha de Terminación: 30 Abril de 2023 Duración: 3 meses y 10 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica		X	
Entidad: INCOLBALLET Contrato No.PS-146-2023 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 29 Junio de 2023 Fecha de Terminación: 30 Diciembre de 2023 Duración: 6 meses y 1 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica		X	
Entidad: INCOLBALLET Contrato No.PS-011-2022 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 28 Enero de 2022 Fecha de Terminación: 30 Junio de 2022 Duración: 5 meses y 2 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica		X	
Entidad: INCOLBALLET Contrato No.PS-100-2022 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 13 Julio de 2022 Fecha de Terminación: 31 Octubre de 2022		X	

Duración: 3 meses y 17 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica		
Entidad: INCOLBALLET Contrato No. PS-174-2022 Obligaciones o Funciones: Acompañamiento Metodológico procesos de formación del programa de Ballet Clásico y Danza Nacional y liderar el proyecto de Danza al Valle Fecha de inicio: 04 Noviembre de 2022 Fecha de Terminación: 30 Diciembre de 2022 Duración: 1 mes y 26 días. Tipo de experiencia: Asesora Metodológica	X	
Entidad: INCOLBALLET Contrato No. Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora Fecha de inicio: octubre 6 de 2021 Fecha de Terminación: diciembre 15 de 2021 Duración: 3 meses y 9 días. Tipo de experiencia: maestra ensayadora	X	
Entidad: INCOLBALLET Contrato No. Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora Fecha de inicio: abril 19 de 2021 Fecha de Terminación: septiembre 30 de 2021 Duración: 6 meses y 11 días. Tipo de experiencia: maestra ensayadora	X	
Entidad: INCOLBALLET Contrato No. 128 Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora Fecha de inicio: agosto 10 de 2020 Fecha de Terminación: septiembre 30 de 2020 Duración: 2 meses Tipo de experiencia: maestra ensayadora	X	
Entidad: INCOLBALLET Contrato No. 89 Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora Fecha de inicio: mayo 18 de 2020 Fecha de Terminación: junio 30 de 2020 Duración: 2 meses Tipo de experiencia: maestra ensayadora	X	
Entidad: INCOLBALLET Contrato No. 187 Obligaciones o Funciones: Asistente artística general, Maestra de ballet y ensayadora. Fecha de inicio: octubre 15 de 2020 Fecha de Terminación: diciembre 31 de 2020 Duración: 3 meses Tipo de experiencia: maestra ensayadora	X	

### CERTIFICADO DE IDONEIDAD Y EXPERIENCIA

Analizados los aspectos establecidos en los estudios previos certifico que ELENA DE JESÚS CALA SAGUE, cuenta con los requisitos de formación y experiencia determinados por esta área DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA que la hacen idónea; para ejecutar el contrato a celebrar y que he verificado los respectivos documentos soportes de la hoja de vida aportados por la misma.

En este estado la directora administrativa y financiera con base a la verificación antes señalada, deja constancia de la idoneidad y experiencia relacionada con el servicio para ejecutar el objeto del contrato, de conformidad con lo previsto en el artículo 2.2.1.2.1.4.9 del Decreto 1082 de 2015.

Firma:



Nombre: MELBA LORENA AGUAS BASTIDAS

Cargo: DIRECTORA ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

Dada en Santiago de Cali en el mes de Agosto de 2025.

Elaboró: Rodrigo Andrés Molinero Cabrea - Apoyo Dirección Formación. 

