ANEXO TECNICO MUSEOGRAFÍA

DEL PROCESO DE CONTRATACIÓN CUYO OBJETO ES "Prestar los servicios de producción, suministro e instalación de la museografía para las exposiciones temporales requeridas por el Museo de Bogotá.

El presente Anexo establece las condiciones operativas, técnicas y administrativas que debe cumplir el CONTRATISTA durante la ejecución del contrato.

1) El contratista seleccionado debe comprometerse a cumplir con los siguientes requerimientos de acuerdo a cada uno de los montajes museográficos programados por el Museo de Bogotá, establecidos en la siguiente tabla:

Adentro_Fase 2			
Numero Ítem	**Descripción**	**Cantidad**	**Medidas**
Impresos			
Banner	Banner impreso con tintas látex, instalación en marco metálico existente	1	250 x 120 cm
Papel bond 90 grs	Papel bond impreso	7	m2
Papel bond 90 grs y plotter de corte	Papel bond impreso y plotter de corte	26	m2
Papel fotográfico sobre poliestireno y mdf	Impresión en papel fotográfico 250 gr (se escoge según pruebas de impresión) sobre poliestireno cal 20 este sobre mdf 12 mm, bordes pintados color vinilo negros lisos y dos puntos de anclaje por detrás. Instalación en pared.	46 retablos, medidas distintas en centímetros	85x56,5 cm 75x50 90x60 80x53 60x40 50x33,3 80x50,4 60x40 48x32 48x71,9 48x71,9 48x71,9 70x46,6 60x40 70x46,6 90x60 74x49,3 80x63 100x66,5 74x49,3 50x74,5 120x80 120x80 50x33,3 85x56

			60x40 50x75 40x30 70x46,5 50x74,5 60x40 60x40 60x40 90x60 50x33 50x33 60x40 60x40 60x40 60x40 75x46,8 50x33,3 60x40 33,3x50 90x60 70x46,5
Papel fotográfico	Impresión en papel fotográfico 250 gr (se escoge según pruebas de impresión) sobre poliestireno cal 20	17 unidades	11 x 17 cm
Ploter de corte	Ploter de corte descartonado e instalado, colores según catálogo	2	m2
Vinilo adhesivo	Vinilo adhesivo extrablanco mate, impreso con tinta latex	15	m2
Vinilo adhesivo sobre RH	Vinilo adhesivo extrablanco mate, impreso con tinta latex, sobre RH 12mm	21 und, medidas distintas en centímetros	60x40 cm: 8 und 50x33 48x48 48,5x34,5 122,5x82 49x39 50x40 47,5x28,5 48x40 132,5x54,5 49x44 50x45 52,5x20,5: 2 und
Vinilo adhesivo sobre mdf de 5mm	Vinilo adhesivo extrablanco mate, impreso con tinta latex, sobre mdf 5mm	2	mt2
Vinilo adhesivo sobre mdf de 5mm y corte láser	Vinilo adhesivo extrablanco mate, impreso con tinta latex, sobre mdf 5mm y corte láser	22	11,5x9,5 cm
Mobiliario			
Casas	Casa en madera MDF 5mm con techo en acrilico, acabado pintura blanca	17	
Letras 3D iluminadas	Letras 3D en acrilico opal con iluminación interna LED soportada en acrilico transparente	1	35 x 50cms
CIrculo madera	Circulo de madera MDF 12mm acabado pintura esmalte negro mate	5	50 cms diametro

Títeres	Títeres en tela reciclada, elaborados por mujeres cabeza de familia y en situación de discapacidad.	3	
Objetos			
Animales de maquetas	Animales de maqueta de máximo 3,5 cm de alto o ancho, la medida más grande de acuerdo a la postura del animal. Perros: 6 Gatos: 6 Gallinas: 2 Gallo: 1 Paloma: 1 Cuy o parecido: 1 Conejo: 1 Cerdo: 1 Vaca: 1	1	Global
Imanes	Superpotentes, redondos, 5mm	132	und
Traslado de piezas	Traslado de piezas a exhibir desde los sitios de los prestadores hasta el Museo y devolverlas de nuevo al sitio de origen	4	
Suministro de materiales museograficos:	**1** Vitrina en aluminio con acabado pintura roja esmalte. Laterales, posterior y frontal en vidrio con entrepaños metálicos o de madera, medidas aproximadas: 200 x 90 x 50 cm **2** sillas plásticas rimax y mesa plástica **6** baldes de colores **1** lavamanos blanco **10** materas medianas en barro con base **10** plantas varias **1**Juego de 4 ollas de aluminio. Sin asas de plástico. **1** juego de cama doble (sabanas, cubrelecho, almohada y forro) **1** par chancletas en caucho **1** sombrero de fieltro de ala pequeña **1** escapulario **1** camandula **1** crucifijo **1** par de zapatos para niño Carretes de hilaza, diferentes colores. **45 unds.** **1** libro de química. Tratado de química orgánica de Pablo Karrer.	1	Global
Edición Audio	Edición de entrevistas para audio ambiente	1	30 min
Alquiler de objetos apoyos museográficos	Marimba tradicional del pacífico colombiano, elaborada en madera de chonta y guadua por lutieres tumaqueños, víctimas del conflicto armado y asentados en la localidad de Ciudad Bolívar. Cama de madera tallada de mediados del siglo XX, que haya hecho parte del mobiliario que las familias de los antiguos empleados del Hospital San Juan de Dios usaron cuando ocuparon el Hospital para vivir en él. Canastos y bandejas elaborados en fibra natural de guerregue y teñidos de forma tradicional por familias del cabildo del pueblo wounnan en Bogotá, víctimas del conflicto armado y asentados en la localidad de Ciudad Bolívar	Global	6 meses

	Invernadero fabricado por mujeres pertenecientes a la red de huerteros del Distrito, expertas en la elaboración de infraestructuras verdes a nivel urbano. La instalación consta de camas altas para siembra, elaboradas en madera y polietileno, con plantas variadas y orgánicas; un stands para disposición de semilleros; una zona de compost (biofábrica); y un sistema de recolección de aguas lluvias para su reutilización.		

Materiales para cotizar, reparaciones y ajustes Exposición Semipermanente Museo de Bogotá 5-8-2020

Item	Descripción	Cantidad	Medidas
Iluminación			
Panel de luz led (Corroborar medida)	Panel luz LED empotrable blanco	2	20x20cms
Spot luz Starpoint	Spot luz LED blanca starpoint, referencia blanco para riel	4	
Suministros			
Liston madera	Tira de madera MDF	2	2x1cms
Vidrio Vitrina Conversaciones	Vidrio templado 6mm	1	60x50cms
Maquetas frutas Entre Montañas y agua	Frutas "falsas" en plastico o cerámica	1	
Cinta antideslizante fotoluminiscente	Cinta antideslizante fotoluminiscente	4	rollo 20mts
Circulos de corcho	Circulos de corcho 1cm, acabado pintura a base de agua mate blanca	15	2cms diametro
Impresos			
Braile mueble Intro	Impresión braile por inyección acrilico transparente	2	30x45
Calcio	Impresión sobre calcio calibre 250g	35	mts 2
Ploter de corte	Ploter de corte descartonado e instalado, colores por definir según catalogo	43	mts
Vinilo adhesivo	Vinilo adhesivo extrablanco tinta latex	25	mts 2
Vinilo adhesivo sobre poliestireno	Vinilo adhesivo sobre poliestireno calibre 100	3	mts 2
Vinilo adhesivo laminado floorgraphics	Vinilo adhesivo laminado floorgraphics, instalado	10	mts 2
Sublimación	Tela sublimada con costuras según se requiera	15	mts 2
Papel fotográfico	Impresión sobr papel fotográfico 250g	10	mts 2
Pobladores colonia	Vinilo adhesivo extrablanco tinta latex	2	m2
Columna de cifras	Ploter de corte descartonado e instalado, colores por definir según catalogo	3	mts2

Pared huella hídrica	Ploter de corte descartonado e instalado, colores por definir según catalogo	6	mts2
Pared huella hídrica	Vinilo adhesivo sobre poliestireno calibre 80 y corte láser	3	mts2
Mobiliario			
Rampa Tranvia	Rampa en madera, dos niveles con descanso. Niveladores a piso y estructura en tubo Colled Rolled. 750x180x84.	1	750x180x84cms
Barrera museográfica tranvia	Estructura en Colled Rolled con vidrio templado en parte superior y niveladores. 250x100x120cms. x2, impresión en vinilo adhesivo y ploter de corte	3	250x100x120
Rampa acceso sala talleres	Rampa doble madera, cubierta PVC alto tráfico 120x120x30cms.	1	120x120x30
Arreglo mueble territorio	Arreglo de mueble. Fabricar alma interna y hacer base retrocedida.	1	120x120cms
Mesa plegable sala reuniones	Mesa de pino laminado con acabado laca catalizada, patas plegables existentes en mercado, dispositivo de pestaña para anclar a muro en lamina CR 3mm con acabado pintura electrostática	1	80 x 80 x 170
Panel A	Panel en madera MDF 5mm con estructura interna en liston de madera 4x4, acabado vinilo	3	180 x 120 x 40
Base vitrina	Base para urna de vidrio madera MDF acabado vinilo	3	90 x 45 x 45
Urna vidrio	Urna de vidrio templado 5mm uniones fotocuradas	3	45 x 45 x 45
Audición audio	Edición de entrevistas para audio ambiente	4	1 hora

Sistema mobiliario exposiciones temporales e itinerantes			
Item	**Descripción**		
Acoples	Acople 6 patas	Global	
Acoples	Acople 5 patas		
Acoples	Acople 4 patas A		
Acoples	Acople 4 patas B		
Acoples	Acople 3 patas A		
Acoples	Acople 3 patas B		

Acoples	Acople 2 patas A		
Acoples	Acople 2 patas B		
Travesaños	0.45 m		
Travesaños	0.95 m		
Travesaños	1.95 m		
Tubería	0.50 m		
Tubería	1.00 m		
Tubería	2.00 m	Global	

2) El IDPC podrá modificar los montajes aquí establecidos, dada la necesidad que se presente en la ejecución del contrato. Para ello acordará con el contratista los nuevos parámetros.

3) El IDCP presentara al contratista los cronogramas establecidos para los montajes museográficos. Los mismos estarán supeditados a la posibilidad de cambio de fechas de ser necesario. Los cambios se coordinarán y acordarán con el contratista.

4) El IDPC podrá aumentar o disminuir las cantidades de los ítems requeridos para cada montaje museográfico, dependiendo las necesidades. Igualmente, con acuerdo previo con el contratista y eventualmente con los ajustes contractuales pertinentes.

5) El contratista en la ejecución de contrato debe contribuir a organizar los montajes museográficos acorde a la pertinencia y necesidad del Museo de Bogotá, respetando y promoviendo el normal desarrollo de las actividades cotidianas de funcionamiento del Museo. Asimismo, durante todos los montajes se debe procurar por la adecuada planificación y ejecución.

6) Promover el uso racional y adecuado de los recursos económicos, destinados para los eventos,

7) Las solicitudes de los montajes deben ejecutarse con el cumplimiento de los tiempos establecidos por el supervisor del contrato.

8) La supervisión del contrato de la operación de eventos realizará el seguimiento administrativo, técnico, financiero, contable y jurídico del contrato.

9) Para el cumplimiento de los requisitos técnicos aquí estimulados se deben tener en cuenta los mismos anexos que se establecen para la presentación de la oferta económica, que por demás hacen parte integral del presente documento de condiciones.

10) Presentar con su oferta un **Coordinador de Proyecto** con las siguientes especificaciones:

El proponente deberá presentar con su propuesta la hoja de vida con todos sus soportes, de un perfil profesional como arquitecto, diseñador Industrial o ingeniero mecánico para que haga las veces de coordinador de los proyectos, el cual deberá tener tarjeta profesional vigente y contar con una experiencia general de TRES (3) años posteriores a la fecha de grado.

La experiencia del profesional propuesto se revisará con base en la hoja de vida, la tarjeta profesional y las certificaciones que la soporten.

Las certificaciones que se presenten como soporte de la experiencia solicitada deben contener como mínimo la siguiente información:

Fecha precisa de iniciación y terminación del respectivo contrato señalando

(año/mes/día).

El nombre o razón social de la entidad contratante.

El nombre o razón social del contratista.

La descripción del objeto y las actividades específicas del contrato.

La certificación debe estar debidamente suscrita por quien la expide