

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

| INFORMACIÓN BÁSICA DEL CONTRATO                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |             |                              |                        |      |                              |                        |                 |                              |                 |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|------------------------------|------------------------|------|------------------------------|------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------|------|
| CONTRATO No.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |             | CONTRATISTA                  |                        |      |                              |                        |                 | IDENTIFICACIÓN               |                 |      |
| 514 de 2023                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |             | Diana Catalina Bolívar Barón |                        |      |                              |                        |                 | C.C. 1019061170              |                 |      |
| Objeto:<br>PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES A LA DIRECCIÓN DE RESPONSABILIDAD PENAL ADOLESCENTE PARA APOYAR DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS ARTES VISUALES Y LAS ARTES PLÁSTICAS EN EL PROGRAMA DISTRITAL DE JUSTICIA JUVENIL RESTAURATIVA Y LAS DEMÁS ESTRATEGIAS QUE SE IMPLEMENTAN DESDE LA DIRECCIÓN. |            |             |                              |                        |      |                              |                        |                 |                              |                 |      |
| CLASE CONTRATO                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |             |                              |                        |      | VIGENCIA                     |                        |                 |                              |                 |      |
| PRESTACION SERV. PROFESIONALES                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |             |                              |                        |      | POR EL PLAZO DEL CONTRATO    |                        |                 |                              |                 |      |
| FECHA SUSCRIPCIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |             | FECHA DE INICIO              |                        |      | FECHA TERMINACIÓN PROYECTADA |                        |                 | FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA |                 |      |
| DÍA                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | MES        | AÑO         | DÍA                          | MES                    | AÑO  | DÍA                          | MES                    | AÑO             | DÍA                          | MES             | AÑO  |
| 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 02         | 2023        | 15                           | 02                     | 2023 | 29                           | 01                     | 2024            | --                           | --              | --   |
| TRANSACCIONES                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |             |                              |                        |      |                              |                        |                 |                              |                 |      |
| No                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | FECHAS     |             | DESCRIPCIÓN                  |                        |      |                              |                        | VALORES         |                              | PLAZOS          |      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |             |                              |                        |      |                              |                        |                 |                              | MESES           | DÍAS |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 13-02-2023 |             | SUSCRIPCIÓN CONTRATO         |                        |      |                              |                        | \$70,773,875.00 |                              | 11              | 15   |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 30/01/2024 |             | ADICIÓN Y PRORROGA           |                        |      |                              |                        | \$12,103,358.00 |                              | 1               | 28   |
| PLAZO INICIAL                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            | PLAZO FINAL |                              | VALOR INICIAL CONTRATO |      |                              | VALOR FINAL PROYECTADO |                 |                              | VALOR EJECUTADO |      |
| MESES                                                                                                                                                                                                                                                                                                | DÍAS       | MESES       | DÍAS                         |                        |      |                              |                        |                 |                              |                 |      |
| 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15         | 13          | 13                           | \$70,773,875.00        |      |                              | \$82,877,233.00        |                 |                              | \$82,877,233.00 |      |
| ¿GARANTÍAS VIGENTES Y ACTUALIZADAS? SI ( X ) NO ( )                                                                                                                                                                                                                                                  |            |             |                              |                        |      | FECHA ACTA (S) DE ENTREGA:   |                        |                 | 31-03-2024                   |                 |      |
| PERIODO CERTIFICADO                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |             |                              |                        |      | DESDE: 15-02-2023            |                        |                 | HASTA: 31-03-2024            |                 |      |

| SUPERVISORES DEL CONTRATO    |                                                      |            |            |
|------------------------------|------------------------------------------------------|------------|------------|
| NOMBRE                       | CARGO                                                | DESDE      | HASTA      |
| IVAN ARTURO TORRES ARANGUREN | DIRECTOR DE RESPONSABILIDAD PENAL ADOLESCENTE, SDSCJ | 15-02-2023 | 31-03-2024 |

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBLIGACIONES ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                              | ACTIVIDADES REALIZADAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1. Apoyar a partir del enfoque artístico y restaurativo la construcción y desarrollo de documentos, dispositivos pedagógicos, recursos metodológicos en materia de producción audiovisual y concepto gráfico que se adelanten desde las distintas estrategias y programas de la DRPA. | <p><b>Febrero:</b></p> <p>1. Registro fotográfico en taller de creación pedagógica artística para la realización de catálogo de producto de reparación joven vinculado al PDJJR.</p> <p>2. Registro audiovisual en el acompañamiento pedagógico artístico al Proyecto Fénix.</p> <p><b>Marzo:</b></p> <p>1. Catálogo de productos de reparación joven sancionado y vinculado al PDJJR.</p> <p>2. Realización de guión para reproducción de video de estrategia de entrenamiento artístico Drama Club.</p> <p>3. Realización de video de estrategia de entrenamiento artístico Drama Club.</p> <p><b>Abril:</b></p> <p>1. Diseño e impresión de postales para producto de reparación de joven sancionado y vinculado al PDJJR.</p> |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

### ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA

2. Producción y acompañamiento pedagógico para la creación de producto de reparación basado en una batería de práctica para adolescente que ingresa a atención del PDJJR en la línea de Colegios.

3. Realización de dispositivo pedagógico para Laboratorio de creación gráfica en la estrategia: Parchando San Cristóbal Restaurativa del PDJJR en la línea Colegios.

4. Realización de documento que permite visibilizar el proceso gráfico y plástico del acompañamiento pedagógico artístico de la joven joven (CUI 110016000714202200189)

5. Reunión para socializar los objetivos y bocetos del mural fotográfico que se realizará en la sede Santa Fe del Programa Distrital de Justicia Juvenil Restaurativa.

#### Mayo:

1. Acompañamiento y apoyo en la construcción de pintura del producto de reparación de joven que ingresa al PDJJR.

2. Construcción de recurso gráfico para la implementación efectiva del taller Semillas para la vida.

3. Selección y edición de fotografías de procesos restaurativos para mural en la sede Santa Fe del PDJJR.

#### Junio:

1. Acompañamiento y apoyo en la construcción de producto de reparación de joven que ingresa al PDJJR al programa PASOS.

2. Acompañamiento pedagógico y artístico en la construcción de producto de reparación de joven que ingresa al PDJJR (CUI 110016000714202100845).

3. Construcción de dispositivo didáctico y de reparación en el acompañamiento pedagógico artístico con joven que ingresa al PDJJR CUI 110016000714202100776).

4. Construcción colectiva de mural en la sede del PDJJR con el objetivo de concluir el módulo de taller para víctimas Semillas para la Vida.

5. Desarrollo de insumos para la creación de mural sobre los procesos de acompañamiento y construcción de piezas artísticas con personas que ingresan en calidad de víctimas del PDJJR.

#### Julio:

1. Acompañamiento y registro fotográfico en la construcción de producto de reparación "Botiquín de primeros auxilios restaurativos" de joven (CUI 110016000714202100776) que ingresa al PDJJR.

2. Acompañamiento pedagógico artístico en la realización de producto de reconciliación de víctima (CUI 11001600005020222241) que ingresa al PDJJR.

3. Construcción de mural kintsugi en la sede del PDJJR en relación a los procesos de las personas que ingresan en calidad de víctimas.

4. Construcción y elaboración de piezas en ilustración del cuento Hugo el Tortugo para herramienta didáctica Kamishibai.

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

### ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA

5.Realización de murales en la sede del PDJIR en la casa de justicia Bosa Campoverde.

#### Agosto:

1.Montaje final de mural kintsugi en la sede del PDJIR en relación a los procesos de las personas que ingresan en calidad de víctimas.

2.Elaboración de esculturas de manos para mural del PDJIR.

3.Construcción de piezas gráficas para convocatoria de jóvenes y adolescentes de estrategia pedagógica Parchando San Cristóbal Restaurativa.

4.Realización de tarjetas para las y los profesionales del equipo del PDJIR para la jornada de autocuidado.

5.Construcción de pieza gráfica como convocatoria para jornada de autocuidado de las y los profesionales del PDJIR.

6.Realización de producto audiovisual como registro de visita pedagógica de la estrategia Parchando San Cristóbal al Museo del vidrio de Bogotá.

#### Septiembre:

1.Realización de piezas gráficas para la convocatoria del acto final del grupo Drama Club.

2.Realización de video para profesionales del PDJIR con el objetivo de reconocer su trabajo y habilidades individuales.

#### Octubre:

1.Realización de piezas gráficas para la convocatoria de entrenamiento artístico en La Esmeralda de Drama Club.

2.Realización de video de cierre de ciclo del Partido del Año de Drama Club.

3.Realización de piezas gráficas para difusión de estrategia pedagógica artística Parchando San Cristóbal Restaurativa.

4.Actualización de mural del auditorio del PDJIR.

#### Noviembre

1.Realización de piezas gráficas para cierre de actividades de Drama Club en CAE La Esmeralda

2.Realización de video de cierre de ciclo de Drama Club en CAE La Esmeralda

3.Realización de piezas audiovisuales para difusión de estrategia pedagógica artística Parchando San Cristóbal Restaurativa.

4.Realización de video para la difusión de estrategia pedagógica artística Parchando San Cristóbal Restaurativa.

#### Diciembre:

1.Realización de video de Navidad del PDJIR.

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA |                                                                                                                                  |  |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                            | 2.Realización de piezas audiovisuales para difusión de estrategia pedagógica artística Parchando San Cristóbal Restaurativa.     |  |
|                                            | 3.Realización de piezas gráficas para Kit Navideño de estrategia pedagógica artística Parchando San Cristóbal Restaurativa.      |  |
|                                            | 4.Realización de reconocimientos para cierre del ciclo anual de talleres grupales con víctimas del PDJJR.                        |  |
|                                            | 5.Diseño de tarjetas de invitación para actividades de diciembre del PDJJR                                                       |  |
|                                            | <b>Enero 2024:</b>                                                                                                               |  |
|                                            | 1.Realización de piezas audiovisuales para difusión de estrategia pedagógica artística Parchando San Cristóbal Restaurativa.     |  |
|                                            | 2.Realización de diagramación e ilustración para Cuadernillos de experiencias de medicación con enfoque restaurativo.            |  |
|                                            | 3.Digitalización e impresión para entrega a almacenes Éxito de producto de reparación de adolescente (CUI 110016000714202300424) |  |
|                                            | 4.Construcción y montaje de pieza artística realizada en colectivo por familias y profesionales del PDJJR "Chacana".             |  |
|                                            | 5.Realización de mural en el auditorio del PDJJR con el objetivo de acompañar e intencionar el año laboral.                      |  |
|                                            | 5.Diseño y ejecución de pieza calendario de cumpleaños de profesionales del PDJJR.                                               |  |
|                                            | <b>Febrero 2024:</b>                                                                                                             |  |
|                                            | 1.Realización de piezas audiovisuales para difusión de estrategia pedagógica artística Parchando San Cristóbal Restaurativa.     |  |
|                                            | 2.Realización de piezas audiovisuales para difusión de estrategia pedagógica artística Parchando Santa Fe Restaurativa.          |  |
|                                            | 3.Realización de diagramación e ilustración para Cuadernillo (Ofensores) de experiencias de medicación con enfoque restaurativo. |  |
|                                            | 4.Realización de diagramación e ilustración para Cuadernillo (Víctimas) de experiencias de medicación con enfoque restaurativo.  |  |
|                                            | 5.Realización de diagramación e ilustración para Cuadernillo (Doble Rol) de experiencias de medicación con enfoque restaurativo. |  |
|                                            | <b>Marzo 2024:</b>                                                                                                               |  |
|                                            | 1.Realización de piezas audiovisuales para difusión de estrategia pedagógica artística Parchando San Cristóbal Restaurativa.     |  |
|                                            | 2.Realización de piezas audiovisuales para difusión de estrategia pedagógica artística Parchando Santa Fe Restaurativa.          |  |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                              | <p>3. Apoyo en el proceso de construcción de pieza escultórica de reparación para caso de la línea a de Adultos del SRPA.</p> <p>4. Apoyo en la grabación como producto de reparación del caso (CUI 110016000714202200817)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>2. Apoyar desde su campo de saber la planeación y realización de actividades y/o jornadas que contribuyan a la divulgación y fortalecimiento del Programa Distrital de Justicia Juvenil Restaurativa.</p> | <p><b>Febrero:</b></p> <p>1. Reunión de profesionales encargados del enfoque pedagógico artístico del PDJJR con el objetivo de realizar la planeación y diseño de secuencia metodológica para la implementación de la estrategia pedagógica Parchando en San Cristóbal.</p> <p><b>Marzo:</b></p> <p>1. Salida de campo con el objetivo de realizar prueba piloto de la estrategia pedagógica Parchando San Cristóbal Restaurativa con las y los profesionales del PDJJR.</p> <p>2. Laboratorio creativo con profesionales con el objetivo de continuar con la segunda parte de la experiencia pedagógica Parchando San Cristóbal Restaurativa.</p> <p><b>Abril:</b></p> <p>1. Realización de la segunda jornada pedagógica artística de la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa con el objetivo de llevar a cabo la salida de campo y exploración de territorio.</p> <p>2. Realización de la tercera jornada pedagógica artística de la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa con el objetivo de llevar a cabo la sesión de Laboratorio de Creación Gráfica.</p> <p>3. Planeación colectiva para realización del Taller Semillas para la vida, con el objetivo de brindar herramientas para la administración emocional, empleando la siembra como medio de elaboración de experiencias dolorosas.</p> <p>4. Aplicación del Taller Semillas para la vida con el equipo de la línea en atención a personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas en la jornada de la mañana.</p> <p>5. Aplicación del Taller Semillas para la vida con el equipo de la línea en atención a personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas en la jornada de la tarde.</p> <p>6. Realización de capacitación a profesionales del equipo psicosocial del PDJJR con enfoque artístico, con el objetivo de Brindar herramientas a las y los profesionales del Programa Distrital de Justicia Juvenil Restaurativa, que les permitan enriquecer la metodología en espacios de atención y creación de productos de reparación y espacios restaurativos.</p> <p><b>Mayo:</b></p> <p>1. Realización de jornada pedagógica artística de la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa con el objetivo de llevar a cabo la salida de campo y exploración de territorio al parque San Cristóbal.</p> <p>2. Realización jornada pedagógica artística de la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa con el objetivo realizar sesión de creación artística, sonora y gráfica.</p> <p>3. Realización jornada pedagógica artística de la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa con el objetivo continuar el desarrollo del laboratorio creativo frente a las actividades y la exploración de territorio.</p> <p>4. Realización de la primera jornada pedagógica artística transversal de Parchando San Cristóbal con estrategia pedagógica flexible (ERES) del Colegio Los Alpes y la línea de Reintegro Familiar y</p> |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |            |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
|                                            | Atención                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | en | el Egreso. |
|                                            | <p>5.Realización de la segunda jornada pedagógica artística transversal de Parchando San Cristóbal con estrategia pedagógica flexible (ERES) del Colegio Los Alpes y la línea de Reintegro Familiar y Atención en el Egreso, en la sede del PDJJR - La Victoria.</p> <p>6.Realización de la salida pedagógica a territorio artístico transversal de Parchando San Cristóbal con estrategia pedagógica flexible (ERES) del Colegio Los Alpes y la línea de Reintegro Familiar y Atención en el Egreso.</p> <p>7.Aplicación de la segunda sesión del Taller Semillas para la vida con el equipo de la línea en atención a personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas en la jornada de la mañana.</p> <p>8.Participación en reunión con docentes del Colegio los Alpes de la estrategia ERES, con el objetivo de realizar la planeación de cronograma y actividades a realizar por el equipo de Parchando San Cristóbal en articulación con la propuesta académica ERES.</p> <p>9.Participación en reunión del equipo pedagógico artístico sobre la metodología y planeación acordada para la aplicación de la propuesta Parchando San Cristobal y ERES.</p> <p><b>Junio:</b></p> <p>1.Realización de jornadas pedagógicas artísticas durante el mes de junio de la estrategia Parchando San Cristobal Restaurativa en la sede del PDJJR - La Victoria.</p> <p>2.Aplicación de la tercera sesión del Taller Semillas para la vida con el equipo de la línea en atención a personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas en la jornada de la mañana.</p> <p>3.Aplicación de la tercera sesión del Taller Semillas para la vida con el equipo de la línea en atención a personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas en la jornada de la tarde.</p> <p><b>Julio:</b></p> <p>1.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristobal Restaurativa en la sede del PDJJR - La Victoria.</p> <p>2.Aplicación de la cuarta sesión del Taller Semillas para la vida con el equipo de la línea en atención a personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas en la jornada de la mañana.</p> <p>3.Aplicación de la cuarta sesión del Taller Semillas para la vida con el equipo de la línea en atención a personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas en la jornada de la tarde.</p> <p>4.Encuentro de profesionales para planeación de la divulgación y registro audiovisual de pieza gráfica para el proceso el Partido del Año de Drama Club.</p> <p><b>Agosto:</b></p> <p>1.Realización de jornadas pedagógicas artísticas durante el mes de agosto, en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa en la sede del PDJJR - La Victoria.</p> <p>2.Aplicación de la primera sesión Arte-terapia Restaurativa del segundo ciclo de Talleres con el equipo de la línea en atención a personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas en la jornada de la mañana.</p> <p><b>Septiembre:</b></p> |    |            |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

### ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA

1.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa en la sede del PDJIR - La Victoria, para presentar obra de narración oral.

2.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa en la sede del PDJIR - La Victoria, con el objetivo de realizar introducción al diseño gráfico.

3.Planeación de la segunda sesión del módulo Arte terapéutico para el acompañamiento a víctimas que ingresan al PDJIR.

#### Octubre:

1.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, sesión de cine foro en la sede del PDJIR - La Victoria.

2.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, sesión de creación de collage en formato postal en la sede del PDJIR - La Victoria.

3.Planeación de la tercera sesión del módulo Arte terapéutico sobre retrato, para el acompañamiento a víctimas que ingresan al PDJIR.

4.Realización de atención a víctimas en taller grupal sobre arte terapia, sesión de retrato, en jornada mañana.

5.Realización de atención a víctimas en taller grupal sobre arte terapia, sesión de retrato, en jornada tarde.

#### Noviembre:

1.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, en la sede del PDJIR - La Victoria.

2.Planeación de la cuarta sesión del módulo Arte terapéutico sobre Círculos de confianza, para el acompañamiento a víctimas que ingresan al PDJIR.

3.Realización de atención a víctimas en taller grupal sobre arte terapia, sesión de Círculos de confianza.

4.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, en la sede del PDJIR - La Victoria con el tema de serigrafía.

5.Participación en la planeación de actividad de cierre de año en el mes de diciembre para las familias del PDJIR.

#### Diciembre:

1.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, en la sede del PDJIR - La Victoria, sobre encuadernación artesanal.

2.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, en la sede del PDJIR - La Victoria, con el objetivo de continuar sesión de encuadernación.

3.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, en la sede del PDJIR - La Victoria, con la intención de realizar un cierre de ciclo.

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p>4.Reunión con el equipo de víctimas del PDJIR con la intención de planear el cierre anual de los talleres de arte terapeutico.</p> <p>5.Realización de atención a víctimas en taller grupal sobre arte terapia, sesión de Círculos de confianza.</p> <p>6.Participación en la jornada de cierre de familias del PDJIR.</p> <p>7.Participación en la novena para la comunidad del PDJIR realizada en el CDC de San Cristóbal.</p> <p><b>Enero 2024:</b></p> <p>1.Realización de primera jornada del año del espacio pedagógico artístico Parchando San Cristóbal Restaurativa.</p> <p>2.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, en la sede del PDJIR - La Victoria, para realizar el dibujo del mapa de San Cristóbal.</p> <p>3.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, en la sede del PDJIR - La Victoria, con el objetivo de continuar sesión diseño de mapa y fijar lugares para reconocimiento de territorio.</p> <p>4.Reunión con el equipo de víctimas del PDJIR con la intención de planear las actividades y objetivos de los talleres grupales.</p> <p>5.Reunión con el equipo de víctimas del PDJIR con la intención de realizar planeación del taller grupal de víctimas.</p> <p>6.Planeación de taller grupal dirigido a víctimas con el objetivo de realizar piezas artísticas de escritura creativa.</p> <p><b>Febrero 2024:</b></p> <p>1.Realización jornada del espacio pedagógico artístico Parchando San Cristóbal Restaurativa sobre el lenguaje artístico del Collage.</p> <p>2.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa Cristóbal con el tema de construcción de ilustración del Fanzine Infinito.</p> <p>3.Realización de jornada pedagógica artística en la estrategia Parchando San Cristóbal Restaurativa, en la sede del PDJIR, con el objetivo de realizar la salida territorial mensual.</p> <p>4.Realización de jornada pedagógica artística Parchando Santa Fe Restaurativa con el objetivo dar inicio a la estrategia socializando contenidos.</p> <p>5.Realización de jornada pedagógica artística Parchando Santa Fe Restaurativa con el objetivo de acercar a los jóvenes al lenguaje del color y el Fanzine.</p> <p>6.Reunión con el equipo de víctimas del PDJIR con la intención de planear las actividades y objetivos de los talleres grupales.</p> <p>7.Realización de reunión con el equipo de atención a víctimas del PDJIR con el objetivo de diseñar el abordaje del taller grupal</p> <p><b>Marzo 2024:</b></p> |



## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                     | <p>1.Realización de encuentro pedagógico artístico de Parchando San Cristóbal Restaurativo en la Biblioteca del CDC de la Victoria.</p> <p>2.Realización jornada del espacio pedagógico artístico Parchando San Cristóbal Restaurativa sobre técnica de grabado en linóleo.</p> <p>3.Realización de jornada de creación artística Parchando Santa Fe Restaurativa y espacio de taller de ofensores.</p> <p>4.Realización de jornada de Parchando Santa Fe Restaurativa para la realización de encuadernación artesanal.</p> <p>5.Realización de jornada de creación de Parchando Santa Fe con el objetivo de diseño de tipografías.</p> <p>6.Realización de taller en la jornada de la mañana para personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas con el tema Focusing.</p> <p>7.Realización de taller en la jornada de la tarde para personas que ingresan al PDJJR en calidad de víctimas con el tema Focusing y coocuidado.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3. Acompañar a las y los adolescentes y jóvenes que le sean asignados en la formulación y realización de acciones de reparación integral desde el enfoque artístico y restaurativo. | <p><b>Febrero:</b></p> <p>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJJR:<br/>CUI 110016000714202200248<br/>CUI 110016000714201301216<br/>CUI 257546001342201900271</p> <p><b>Marzo:</b></p> <p>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJJR:<br/>CUI 110016000714202200248<br/>CUI 110016000714201301216<br/>CUI 257546001342201900271<br/>CUI 110016000714202200189<br/>CUI 110016101599202180347<br/>CUI 11006000714202100776</p> <p><b>Abril:</b></p> <p>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJJR:<br/>CUI 110016000050202225030<br/>CUI 110016000714201301216<br/>CUI 110016000714202200189<br/>CUI 11006000714202100776<br/>CUI 110016101599202180347</p> <p><b>Mayo:</b></p> <p>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJJR:<br/>CUI 110016000714202200189<br/>CUI 11006000714202100776<br/>CUI 110016101599202180347</p> |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p>CUI 110016000714202100845<br/>CUI 11001600005020222241</p> <p><b>Junio:</b><br/>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJIR:<br/>CUI 11006000714202100776<br/>CUI 110016000714202100845</p> <p><b>Julio:</b><br/>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJIR:<br/>CUI 11001600005020222241<br/>CUI 110016000714202100776<br/>Adolescente en acompañamiento de la línea Colegios: J.S.B., M.C.</p> <p>2.Acompañamiento pedagógico artístico en encuentro con personas que ingresan al PDJIR en calidad de víctimas, con el objetivo de realizar preparación para encuentros con ofensores.</p> <p><b>Agosto:</b><br/>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJIR:<br/>CUI: 252866001130202000012<br/>CUI 110016101599202281344</p> <p><b>Septiembre:</b><br/>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJIR: CUI: 252866001130202000012<br/>CUI:110016101599202281344</p> <p><b>Octubre:</b><br/>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJIR:<br/>CUI: 252866001130202000012<br/>CUI: 110016101599202281344<br/>CUI: 110016000714202300434</p> <p><b>Noviembre:</b><br/>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJIR:<br/>CUI: 252866001130202000012<br/>CUI: 110016101599202281344<br/>CUI:110016000714202300434<br/>CUI:110016000714202200945</p> <p><b>Diciembre:</b><br/>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJIR:<br/>CUI: 252866001130202000012<br/>CUI: 110016101599202281344<br/>CUI: 110016000714202300434<br/>CUI: 110016000714202200945</p> |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Enero 2024:</b></p> <p>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJJR:<br/>CUI: 252866001130202000012<br/>CUI: 110016101599202281344<br/>CUI: 110016000714202300434<br/>CUI: 110016000714202200945</p> <p><b>Febrero 2024:</b></p> <p>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJJR:<br/>CUI: 10016000000201802508<br/>CUI: 110016000714202300434<br/>CUI: 110016101599202281344<br/>CUI: 257546001342202200162<br/>CUI: 110016000000201802508</p> <p><b>Marzo 2024:</b></p> <p>1.Realización de acompañamientos con la intención de realizar productos de reparación pedagógicos artísticos a los siguientes jóvenes y adolescentes del PDJJR:<br/>CUI: 110016000000201802508<br/>CUI: 110016000714202300434<br/>CUI: 110016101599202281344<br/>CUI: 257546001342202200162<br/>CUI: 110016000000201802508<br/>CUI: 110016000714202200817</p>                                                                      |
| 4. Aportar a la construcción / creación de dispositivos metodológicos que contribuyan a acrecentar las capacidades de los equipos de las estrategias y programas de la Dirección de Responsabilidad Penal Adolescente. | <p><b>Febrero:</b></p> <p>1.Secuencia metodológica para la implementación de estrategia pedagógica para la capacitación de profesionales del PDJJR.</p> <p><b>Marzo:</b></p> <p>1.Construcción de metodología didáctica para la implementación de prueba piloto en laboratorio creativo con profesionales.</p> <p>2.Construcción de cronograma de actividades de la estrategia pedagógica Parchando San Cristobal Restaurativa.</p> <p><b>Abril:</b></p> <p>1.Construcción de metodología didáctica para la capacitación de profesionales del PDJJR</p> <p>2.Apoyo en la construcción de metodologías para la atención a víctimas con enfoque artístico.</p> <p><b>Mayo:</b></p> <p>1.Construcción de metodología didáctica para taller de reparación simbólica a personas que ingresan en calidad de víctimas al PDJJR.</p> <p>2.Planeación de actividades transversales de estrategias pedagógicas ERES del Colegio los Alpes y Parchando San Cristobal Restaurativa.</p> <p>3.Reunión con el equipo de atención a víctimas del PDJJR con el objetivo de realizar planeación de enfoque artístico de la estrategia didáctica Semillas para la Vida.</p> |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p><b>Junio:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción de metodología didáctica para taller de reparación simbólica a personas que ingresan en calidad de víctimas al PDJJR.</li> <li>2.Creación colectiva de planeación para capacitar a profesionales psicosociales del PDJJR con enfoque pedagógico artístico en el proceso de construcción de productos de reparación.</li> <li>3.Jornada de capacitación de enfoque artístico a profesionales psicosociales del PDJJR, con el objetivo de conocer la herramienta de Focusing.</li> <li>4.Construcción de planeación de la tercera sesión de capacitación de enfoque artístico a profesionales psicosociales del PDJJR con el objetivo de brindar herramientas para la construcción de productos de reparación.</li> <li>5.Jornada de capacitación de enfoque artístico a profesionales psicosociales del PDJJR, con el objetivo de conocer la herramienta de cartografía corporal, entre otras.</li> </ol> <p><b>Julio:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción de metodología didáctica para el cuarto taller de reparación simbólica a personas que ingresan en calidad de víctimas al PDJJR.</li> <li>2.Construcción de metodología pedagógica para formación de docentes e instructores técnicos en Enfoque Restaurativo en la sede del PDJJR en Campoverde.</li> </ol> <p><b>Agosto:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción de metodología didáctica para el quinto taller grupal, segundo módulo Arte-terapia.</li> <li>2.Realización colectiva del texto de metodologías pedagógicas artísticas para el PDJJR.</li> </ol> <p><b>Septiembre:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Realización de taller grupal de víctimas del PDJJR, con el objetivo de facilitar la expresión de emociones.</li> <li>2.Construcción de planeación para capacitación de profesionales del PDJJR para desarrollar y fortalecer el enfoque artístico en atenciones y creación de productos de reparación.</li> </ol> <p><b>Octubre:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Realización de dispositivos metodológicos en formato infografías, como material pedagógico de las y los profesionales del PDJJR.</li> </ol> <p><b>Noviembre:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción de planeación para sesión de Enfoque Artístico con las y los profesionales del PDJJR, con el objetivo de brindar herramientas y estrategias relacionadas a la música terapia y la interacción oral.</li> <li>2.Reunión para revisión de texto metodológico de línea pedagógico artística.</li> </ol> <p><b>Diciembre:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción de planeación para actividad artística durante actividad de cierre con familias del PDJJR.</li> </ol> |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                           | <p><b>Enero 2024:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción colectiva del texto de metodología pedagógica artística en el PDJJR.</li> <li>2.Construcción de propuesta pedagógica y metodología de iniciativa Parchando Santa Fé.</li> </ol> <p><b>Febrero 2024:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción de planeación para la capacitación de profesionales del PDJJR con enfoque artístico.</li> <li>2.Creación y diseño de dispositivo metodológico para la sistematización y síntesis de información de casos atendidos por los profesionales del PDJJR.</li> <li>3.Realización de capacitación para profesionales del PDJJR con el objetivo de</li> </ol> <p><b>Marzo 2024:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción de planeación para la capacitación de profesionales del PDJJR con enfoque artístico.</li> <li>2.Realización de capacitación para profesionales del PDJJR con el objetivo de</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5. Generar insumos para informes y/o documentos que den cuenta de las acciones realizadas con las y los jóvenes vinculados a los programas y estrategias de la Dirección. | <p><b>Febrero:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Registro fotográfico de entrega de producto de reparación elaborado con joven vinculada al PDJJR en jornadas pedagógicas artísticas.</li> </ol> <p><b>Marzo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Apoyo en la realización de informe final de joven de la línea sancionados en acompañamiento pedagógico artístico. (CUI110016000714201301216 )</li> </ol> <p><b>Abril:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Insumo para informe de atención transversal de la joven (CUI 110016101599202180347)</li> <li>2.Reunión de empalme de casos de la línea de sancionados con el objetivo de socializar avances y actualizaciones en general de casos en atención con profesionales psicosociales y de la línea pedagógica artística.</li> </ol> <p><b>Mayo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Insumo para informe final de acompañamiento pedagógico artístico del joven que ingresa por la línea de atención de Colegios.</li> <li>2.Insumo para informe final de acompañamiento pedagógico artístico del joven (CUI 110016000714202200189).</li> <li>3.Insumo para informe de atención pedagógico artístico del joven (CUI 110016000714202100776)</li> </ol> <p><b>Junio:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción de insumo para informe final de acompañamiento pedagógico artístico del joven (CUI 110016000714202100845).</li> </ol> <p><b>Julio:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Construcción de insumo para informe final de acompañamiento pedagógico artístico del joven (CUI 110016000714202100776).</li> </ol> |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

### ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA

#### Agosto:

1.Participación en reunión de empalme con profesionales psicosociales de caso de joven (CUI: 110016101599202281344) que ingresa al PDJIR, con el objetivo de reconocer condiciones y objetivos en el proceso de atención.

#### Septiembre:

1.Realización de insumo para informe de atención de joven (CUI 110016101599202281344), con el objetivo de comunicar el estado del caso y su avance durante los acompañamientos pedagógicos artísticos.

#### Octubre:

1.Realización de insumo para informe extraordinario del joven CUI (110016101599202281344) para la actualización de su proceso tanto psicosocial como pedagógico artístico.

2.Reunión para estudio de caso CUI (252866001130202000012) con el objetivo de aclarar y adelantar recomendaciones para el abordaje con las víctimas del caso atendidas en el acompañamiento artístico.

#### Noviembre:

1.Reunión de empalme de caso de adolescente CUI 110016000714202200945 para definir los objetivos de atención pedagógica artística.

#### Diciembre:

1.Insumo para informe final del caso (CUI 110016000714202300424) de las actividades realizadas en el acompañamiento pedagógico artístico para la realización de producto de reparación.

#### Enero 2024:

1.Realización de Insumo para informe final de adolescente (CUI 110016101599202281344), que da cuenta del proceso de reparación y las apreciaciones durante el ejercicio pedagógico artístico.

2.Realización de insumo para informe de atención de adolescente (CUI 110016101599202281344), que evidencia el progreso en la etapa de reparación y el proceso pedagógico artístico.

3.Realización de insumo para informe final de adolescente (CUI 110016000714202300424) que muestra la finalización del producto de reparación y concepto profesional del proceso.

#### Febrero 2024:

1.Apoyo en la realización de presentación como insumo para estudio de caso de joven (CUI: 110016101599202281344)

2.Participación en reunión para empalme de casos CUI (257546001342202200162)CUI (110016000000201802508) con el objetivo de iniciar acompañamiento restaurativo con enfoque artístico.

3.Participación en estudio de caso de joven atendido en la línea de Colegios del PDJIR.

#### Marzo 2024:

1.Apoyo en la realización de informe de atención del caso (CUI 110016101599202281344)

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

### ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA

6. Participar en las reuniones y/o jornadas que promueven la gestión de conocimiento, unificación de criterios y apropiación de enfoques, con el fin de fortalecer el desarrollo de los programas y atenciones que se brindan a las personas vinculadas a las estrategias de la Dirección.

**Febrero:**

- 1.Participación en reunión con equipo encargado de la atención a víctimas del PDJJR en el contexto del desarrollo de huerta en la implementación de la herramienta Recetas para la vida, con el objetivo de plantear las actividades a desarrollarse durante la primera etapa de implementación de la estrategia.
- 2.Participación en reunión semanal del equipo del PDJJR con el objetivo de dar línea técnica a los procesos de atención desarrollados por los profesionales del PDJJR en las líneas de PO, sancionados y colegios.

**Marzo:**

- 1.Reunión de equipo del PDJJR con el objetivo de Abordar aspectos relevantes (SIRPA, bases, talleres, estudios de caso, modelo de intervención y otros).
- 2.Reunión con profesionales del PDJJR con el objetivo de socializar dos casos para integrar el apoyo artístico en el abordaje.
- 3.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de revisar temas importantes de las actividades a desarrollar en Colegios.
- 4.Reunión para brindar estrategias para la construcción de objetivos en el marco de implementación de procesos grupales con participantes de la DRPA.
- 5.Reunión con el equipo del PDJJR con el objetivo de reconocer el estado emocional de los profesionales del PDJJR, presentación de Drama club a los profesionales y finalizar las actividades de la iniciativa "Parchando San Cristóbal Restaurativa".

**Abril:**

- 1.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de actualizar información de casos vigentes y revisar las novedades de la estrategia Parchando San Cristobal Restaurativa.
- 2.Reunión de profesionales del equipo línea pedagógica artística con el objetivo de diseñar la propuesta de trabajo para brindar herramientas a las y los profesionales del PDJJR con enfoque artístico.
- 3.Taller de Alba Emoting con el objetivo de realizar el primer encuentro experiencial del método al equipo de Justicia Juvenil Restaurativa y Colegios de la DRPA.
- 4.Taller de Alba Emoting con el objetivo de realizar el segundo encuentro experiencial del método al equipo de Justicia Juvenil Restaurativa y Colegios de la DRPA.

**Mayo:**

- 1.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de realizar la revisión metodologías para talleres grupales y planificar "Píntela como quiera".
- 2.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de realizar socialización de casos del Colegio República del Ecuador.
- 3.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de actualizar situaciones conflicto en colegios y realizar recomendaciones generales para las

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

### ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA

atenciones.

4.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de revisar situaciones presentadas en los colegios, comités y diligenciamiento de datos.

5.Taller de Alba Emoting con el objetivo de realizar la sesión de entrenamiento emocional del miedo para las y los profesionales del PDJJR.

6.Taller de Alba Emoting con el objetivo de realizar la sesión de entrenamiento emocional de la rabia para las y los profesionales del PDJJR.

7.Taller de Alba Emoting con el objetivo de realizar la sesión de entrenamiento emocional de la tristeza para las y los profesionales del PDJJR.

8.Reunión de profesionales del equipo línea pedagógica artística con el objetivo de acordar los puntos fundamentales para el desarrollo del documento de Metodología Artística en el PDJJR.

#### Junio:

1.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de continuar la formación en Círculos restaurativos y actualizar temas de Parchando San Cristóbal y atención con adolescentes en Colegios.

2.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de dar a conocer el cronograma de actividades, presentación de compañeras y actualización de temas de Parchando San Cristóbal y Comités escolares.

3.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de relacionar actividades en el Colegio República del Ecuador y generalidades.

4.Taller de Alba Emoting con el objetivo de realizar la sesión de entrenamiento emocional de la Alegría para las y los profesionales del PDJJR.

5.Sesión de cierre de la metodología Alba Emoting con profesionales del PDJJR para concluir las particularidades teóricas del método.

6.Realización de reunión de profesionales de la línea de arte y pedagogía con el objetivo de proyectar espacios de formación y capacitación.

#### Julio:

1.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de socializar las funciones y competencias de la Oficina para la Convivencia Escolar.

2.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de llevar a cabo la primera sesión de capacitación de lenguaje de señas.

3.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de llevar a cabo la segunda sesión de capacitación de lenguaje de señas.

4.Reunión con profesionales del PDJJR con el objetivo de realizar capacitación en trastornos del afecto y herramientas de valoración.

#### Agosto:



## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

### ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA

- 1.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de revisar aspectos por tratar en jornadas de mediación y redacción de documentos.
  - 2.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de revisar el fortalecimiento de canales de comunicación y mediación con las instituciones.
  - 3.Reunión con profesionales a cargo de la estrategia restaurativa en Colegios con el objetivo de planear la distribución de charlas en comités de convivencia, formación en enfoque restaurativo, entre otras.
  - 4.Reunión de equipo pedagógico artístico con el objetivo de adelantar acciones y responsabilidades respecto a la escritura del texto de metodologías pedagógicas artísticas en el PDJIR.
  - 5.Reunión de equipo pedagógico artístico con el objetivo de continuar con el desarrollo del documento de Metodología Artística en el PDJIR
- Septiembre:**
- 1.Participación en reunión del equipo de atención en colegios, con el objetivo de decidir sobre atención de casos en IED República del Ecuador, entre otros temas.
  - 2.Participación en reunión del equipo de atención en colegios, con el objetivo de desarrollar la reunión de equipo de la línea de colegios y el estudio de caso del adolescente JSR.
  - 3.Participación en capacitación sobre prácticas restaurativas de Human Partner, con el objetivo de desarrollar la primera sesión del módulo dos.
  - 4.Participación en capacitación sobre prácticas restaurativas de Human Partner, con el objetivo de desarrollar la segunda sesión del módulo dos.
  - 5.Participación en capacitación sobre prácticas restaurativas de Human Partner, con el objetivo de desarrollar la tercera sesión del módulo dos.
- Octubre:**
- 1.Participación en reunión del equipo de atención en colegios, con el objetivo socializar casos y actualizar datos de informes.
  - 2.Participación en reunión del equipo de atención en colegios, con el objetivo de reasignar fechas de apoyo en Parchando San Cristóbal y estudios de caso.
  - 3.Participación en capacitación sobre prácticas restaurativas con el objetivo de continuar con la sexta sesión del módulo.
  - 4.Participación en capacitación sobre prácticas restaurativas con el objetivo de continuar con la séptima sesión del módulo.
- Noviembre:**
- 1.Participación en reunión del equipo de atención en colegios, con el objetivo de revisar formatos y casos en atención.
  - 2.Participación en reunión del equipo de atención en colegios, con el objetivo de socializar elementos metodológicos para la mediación.

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

### ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA

3.Participación en capacitación sobre prácticas restaurativas con el objetivo de continuar con la novena sesión de aprendizaje.

#### Diciembre

1.Participación en reunión del equipo de atención en colegios, con el objetivo de socializar casos en atención.

2.Participación en reunión del equipo de atención en colegios, con el objetivo de organizar eventos del mes y estudio de casos en acompañamiento.

3.Participación en reunión del equipo de atención en colegios, con el objetivo de socializar con el equipo los alcances en el cierre de Parchando San Cristóbal y modificación de formatos.

4.Participación en capacitación sobre prácticas restaurativas con el objetivo de identificar cuáles fueron los aportes del curso.

5.Sesión de capacitación de prácticas restaurativas con el objetivo de entregar certificados y realizar cierre de ciclo

#### Enero 2024:

1.Participación en reunión de colegios del PDJJR, con el objetivo de realizar la revisión de formatos de cuadernillos de experiencia de mediación.

2.Participación en reunión general del equipo del PDJJR, con el fin de generar un espacio de creación, intención e informar generalidades para iniciar el año.

3.Participación en estudio de caso de adolescentes que ingresan en atenciones por el equipo de colegios, con el objetivo de socializar la etapa de valoración y atención en desarrollo del caso.

4.Participación en estudio de caso de adolescentes que ingresar al PDJJR de la línea colegios.

5.Participación en reunión de la línea colegios del PDJJR, con el objetivo de socializar estudio de caso y revisión de insumos para la caja de herramientas.

6.Participación en reunión del equipo de colegios con el objetivo de ajustar los talleres del colegio Entre Nubes y ajustar cuadernillos de mediación

#### Febrero 2024:

1.Participación en reunión de la línea colegios del PDJJR, con el objetivo de actualizar estado de espacios como Parchando San Cristóbal y socializar charla del Colegio Matiz.

2.Participación en reunión de la línea colegios del PDJJR, con el objetivo de realizar guion para video de presentación y socializar y actualizar procesos colectivos.

#### Marzo 2024:

1.Participación en reunión del equipo de atención a víctimas con el objetivo de realizar planeación para evento conmemorativo a las víctimas que ingresan al PDJJR.

2.Participación en reunión del equipo de atención a víctimas con el objetivo de realizar planeación para taller mensual destinado a víctimas.

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                         | <p>3.Participación en reunión de la línea colegios del PDJJR, con el objetivo de socializar estado de casos y grabar entrevistas del equipo para material de video institucional.</p> <p>4.Participación en reunión del equipo de la línea colegios del PDJJR, con el objetivo de revisar caja de herramientas y revisar temas relacionados a las atenciones.</p> <p>5.Participación en reunión con el equipo pedagógico artístico con el objetivo de realizar proyección y organización de las actividades del mes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7. Las demás que le sean asignadas y se requieran de acuerdo con la naturaleza del objeto del contrato. | <p><b>Febrero:</b></p> <p>1.Realización de registro fotográfico en la visita de delegadas de la UNICEF en el Programa Distrital de Justicia Juvenil Restaurativa en sede CESPA.</p> <p>2.Realización de registro fotográfico en la visita de delegadas del Salvador en el Programa Distrital de Justicia Juvenil Restaurativa en sede CESPA.</p> <p><b>Marzo:</b></p> <p>1.Registro fotográfico para Drama Club</p> <p><b>Abril:</b></p> <p>1Apoyo en la construcción del producto de reparación de adolescente que ingresa a la línea de atención Colegios con el rediseño de campaña gráfica: Cristobalin.</p> <p><b>Mayo:</b></p> <p>1.Recepción de equipos de fotografía adquiridos a través del contrato No. 2144 de 2022 con el proveedor ANDIVISIÓN S.A.S. a responsables por parte de la Dirección de Responsabilidad Penal Adolescente.</p> <p><b>Junio:</b></p> <p>1.Participación en reunión con profesional encargado de realizar estrategia curricular de formación técnica de escuela taller con enfoque restaurativo.</p> <p><b>Julio:</b></p> <p>1.Registro fotográfico durante la jornada de graduación de las y los jóvenes de la oferta educativa del PDJJR.</p> <p>2.Elaboración de piezas gráficas para difusión de información de las prácticas del equipo de entrenamiento artístico Drama Club.</p> <p><b>Agosto:</b></p> <p>1.Producción de video y fotografía para el Grupo Éxito en alianza con el DRPA.</p> <p>2.Registro fotográfico durante sesión de entrenamiento corporal en Drama Club.</p> <p><b>Septiembre:</b></p> <p>1.Realización de registro fotográfico y audiovisual durante las sesiones del Drama Club con jóvenes y adolescentes del PDJJR.</p> <p><b>Octubre:</b></p> <p>1.Participación en jornada de decoración de la sede del PDJJR con el motivo Halloween Restaurativo.</p> <p><b>Noviembre:</b></p> |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>1.Participación en jornada de decoración de la sede del PDJJR con el motivo Navidad.</p> <p><b>Diciembre:</b><br/>1.Registro y edición fotográfica a jueces y juezas que acompañan procesos con jóvenes que ingresan al PDJJR.</p> <p><b>Enero 2024</b><br/>1.Sistematización de insumos para caja de herramientas de la línea de colegios del PDJJR, con la intención de organizar y seleccionar el contenido para edición gráfica.</p> <p><b>Febrero 2024:</b><br/>1.Apoyo al equipo de colegios del PDJJR, para charla con educandos y docentes del colegio Helvetia.</p> <p><b>Marzo 2024:</b><br/>1.Apoyo al equipo de colegios del PDJJR, para encuentro con docentes del colegio Helvetia.</p> |
| OBLIGACIONES GENERALES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ACTIVIDADES REALIZADAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1. Suscribir oportuna y de manera conjunta entre el contratista y el supervisor el acta de inicio del contrato de prestación de servicios.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Se suscribió la respectiva acta de inicio con el supervisor del contrato el día 15 de Febrero de 2023.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2. Dar estricto cumplimiento al Código de Integridad expedido por el Departamento Administrativo de la Función Pública, así como a todas las normas que en materia de ética y valores que expida la Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia, durante la ejecución del contrato.                                                                                                                                             | Se dio estricto cumplimiento al Código de Integridad expedido por el Departamento Administrativo de la Función Pública, así como a todas las normas que en materia de ética y valores que expida la Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia, durante la ejecución de cada una de las actividades realizadas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3. El contratista deberá cancelar los aportes al Sistema General de Seguridad Social en Salud y Pensiones y ARL aunque incumpla con la presentación de cualquiera de los informes mensuales durante la ejecución del contrato en los tiempos establecidos por la Secretaría.                                                                                                                                                                  | Se realizaron los respectivos pagos de seguridad social mensualmente dentro de los tiempos establecidos, evidenciando mes a mes al pago junto con el informe.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4. Dar trámite oportuno a los asuntos que le sean asignados en desarrollo de las obligaciones contractuales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Se dio trámite al total de los asuntos asignados dentro de las obligaciones contractuales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5. Prestar los servicios contratados de manera eficaz y oportuna; atender los requerimientos que le sean efectuados por el supervisor del contrato y/o el Secretario.                                                                                                                                                                                                                                                                         | Los servicios contratados se prestaron de manera eficaz y oportuna; se atendieron los requerimientos que fueron solicitados por el supervisor del contrato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6. Cumplir con el objeto y las obligaciones contractuales, conservando un comportamiento de cordialidad y buen trato con las autoridades y entidades sujeto de atención de la Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia, así como con los funcionarios y contratistas de la entidad, tanto en las instalaciones de la Secretaría, y en los diferentes espacios donde se desarrollaron las actividades derivadas del contrato. | Se cumplió con el objeto y las obligaciones contractuales, conservando un comportamiento de cordialidad y buen trato con las autoridades y entidades sujeto de atención de la Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia, así como con los funcionarios y contratistas de la entidad, tanto en las instalaciones de la Secretaría, y en los diferentes espacios donde se desarrollaron las actividades derivadas del contrato.                                                                                                                                                                                                                                                            |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| atención de la Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia, así como con los funcionarios y contratistas de la entidad, tanto en las instalaciones de la Secretaría, y donde quiera que se desarrollen las actividades derivadas del contrato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7. Informar sobre los actos o conductas irregulares o ilícitas de los cuales tenga conocimiento, que sean realizados por cualquier persona relacionada con los proyectos y las actividades a cargo de la entidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | No se evidencio ninguna situación de irregularidad durante la ejecución del presente contrato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 8. Guardar la debida reserva y confidencialidad sobre la información y el contenido de los documentos que deba conocer con ocasión del contrato de prestación de servicios, así como respetar la titularidad de los derechos de autor, en relación con los documentos, obras y creaciones que se desarrollen en la ejecución del contrato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Se guardó la debida reserva y confidencialidad sobre la información y el contenido de los documentos que conocí con ocasión del contrato de prestación de servicios.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 9. Hacer entrega al supervisor de los informes de gestión sobre las actividades realizadas durante el periodo de ejecución, con los soportes correspondientes, incluyendo el seguimiento y evaluación de los contratos en los que sea designado como apoyo a la supervisión, si a ello hubiere lugar, igualmente los documentos elaborados en cumplimiento de las obligaciones contractuales y archivos a su cargo, organizados, rotulados y almacenados, atendiendo los estándares y directrices de gestión documental, sin que ello implique exoneración de la responsabilidad a que haya lugar en caso de irregularidades. (Artículo 15 de la Ley 594 de 2000). | Se hizo entrega al supervisor de los informes de gestión sobre las actividades realizadas durante el periodo de ejecución, con los soportes correspondientes, incluyendo el seguimiento y evaluación de los contratos en los que fui designado como apoyo a la supervisión, si a ello hubiere lugar, igualmente los documentos elaborados en cumplimiento de las obligaciones contractuales y archivos a su cargo, organizados, rotulados y almacenados, atendiendo los estándares y directrices de gestión documental. |
| 10. Según lo dispuesto en el Decreto 1273 de 2018, realizar y mantener al día sus pagos al Sistema General de Seguridad Social en Salud y Pensiones, los cuales deberán ser liquidados de acuerdo al Decreto 1703 de 2002, a la Ley 797 de 2003 y el Decreto 510 de 2003, y presentar las constancias antes de cada pago ante el supervisor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Se realizaron los respectivos pagos de seguridad social periódicamente presentando el soporte de pago de acuerdo con el valor del contrato mes a mes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. Mantener actualizado el registro en el Sistema de Información Distrital del Empleo y la Administración Pública (SIDEAP).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Se actualizó el registro en el Sistema de Información Distrital del Empleo y la Administración Pública (SIDEAP).                                                                                                              |
| 12. Entregar para efectos del último pago, el "Formato de Control de Retiro para Contratistas".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Se realizó trámite de control de retiro para efectos de último pago                                                                                                                                                           |
| 13. Hacer buen uso de los elementos, equipos e información que le sean asignados para el desarrollo del presente contrato, si ello fuere necesario de acuerdo con las actividades a desarrollar, y hacer entrega oportuna de los mismos al supervisor del contrato al momento de la terminación e informar cualquier novedad de los mismos a su supervisor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Se hizo buen uso de los elementos, equipos e información que me fueron asignados para el desarrollo del presente contrato, se realizó entrega oportuna de los mismos al supervisor del contrato al momento de la terminación. |
| 14. Dar aplicación y cumplimiento a las dimensiones, políticas y las demás que tengan relación directa con la implementación, operación, desarrollo y evaluación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión, adoptado por la Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia; y participar activamente en las actividades que se adelanten.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Se aplicó y dio cumplimiento a las dimensiones, políticas en la implementación, operación, desarrollo y evaluación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión, asistiendo a las actividades convocadas.                     |
| 15. El/LA CONTRATISTA debe cumplir con las normas del Sistema General de Riesgos Laborales, en especial, las siguientes: 15.1 Realizar la charla virtual que proporciona la Dirección de Gestión Humana y aportar al supervisor la constancia que certifique su realización. 15.2. Procurar el cuidado integral de su salud durante el plazo de ejecución del contrato. 15.3 Afiliarse en el riesgo que le corresponda según su actividad contractual, y adquirir y utilizar de manera adecuada los elementos de protección personal requeridos para la ejecución del contrato. 15.4 Enviar al correo salud.trabajo@scj.gov.co. la certificación de examen preocupacional en cumplimiento de lo previsto en el artículo 2.2.4.2.2.18 del Decreto 1072 de 2015 para el desarrollo de su actividad contractual, este concepto tendrá vigencia por tres (3) años. 15.5 Informar oportunamente al supervisor toda novedad derivada | Durante la ejecución del contrato se dio cumplimiento a las normas del Sistema General de Riesgos Laborales.                                                                                                                  |

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137

V.2

| ACTIVIDADES ADELANTADAS POR LA CONTRATISTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| del contrato en materia de Seguridad y Salud en el Trabajo. (Decreto 723 de 2013, art. 16). 15.6 No fumar dentro de las instalaciones, ni consumir bebidas alcohólicas o sustancias psicoactivas.                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                |
| 16. Entregar al momento de finalizar el plazo de ejecución del contrato, todo el trabajo realizado en virtud de la ejecución del mismo, junto con un informe final cuando le sea requerido en medio físico y digital, en el cual detalle y precise cada una de las actividades desarrolladas durante la ejecución del contrato; teniendo en cuenta que ello forma parte de la memoria institucional de la Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia. | Se entregó evidencias de todo el trabajo realizado en virtud de la ejecución del contrato, junto con el informe final, detallando cada una de las actividades desarrolladas durante la ejecución del contrato. |
| 17. Publicar de forma mensual en la plataforma del Sistema Electrónico de Contratación Pública SECOP II los informes y/o productos de ejecución contractual, con los soportes, si hubiere lugar a ellos, de acuerdo con lo estipulado en la Ley 1712 de 2014, o en la plataforma que corresponda.                                                                                                                                                                    | Se publicó de forma mensual en la plataforma del Sistema Electrónico de Contratación Pública SECOP II los informes de ejecución contractual.                                                                   |
| 18. Cumplir con los lineamientos ambientales de la entidad, descritos en el PIGA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Se dio cumplimiento a los lineamientos ambientales de la entidad, descritos en el PIGA                                                                                                                         |
| 19. Las demás obligaciones que se deriven y tengan estricta relación con el objeto del contrato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Se dio cumplimiento a todas y cada una de las obligaciones que tuvieron relación estricta con el objeto de mi contrato.                                                                                        |

| DESCRIPCIÓN DE PRODUCTOS ENTREGADOS |
|-------------------------------------|
| NO APLICA                           |

| APORTES AL SISTEMA GENERAL DE SEGURIDAD SOCIAL (Artículo 50 LEY 789 de 2002)                                          |         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----|
| CONCEPTO                                                                                                              | CUMPLIÓ |    |
|                                                                                                                       | SI      | NO |
| ¿EL CONTRATISTA CUMPLIÓ CON LOS APORTES A SALUD, PENSIÓN Y ARL?                                                       | X       |    |
| ¿EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A HACER APORTES PARAFISCALES? <span style="float: right;">NO ( X )      SI (   )</span> | X       |    |

| EL SUPERVISOR DEJA CONSTANCIA QUE RECIBIÓ Y VERIFICÓ LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS Y/O ELEMENTOS DEL/LA CONTRATISTA |    |    |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|---------------|
| DESCRIPCIÓN                                                                                                     | SI | NO | OBSERVACIONES |



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE SEGURIDAD  
CONVIVENCIA Y JUSTICIA

## CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SUPERVISOR DE CONTRATO CPS

F-GCT-1137  
V.2

|                                                                                                                 |     |  |                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|-------------------------------|
| SOPORTES ÚLTIMO PAGO DE SEGURIDAD SOCIAL<br>(adjuntar)                                                          | X   |  |                               |
| F-GCT-1144 CONTROL DE RETIRO PARA<br>CONTRATISTAS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS y<br>Correo soporte de aprobación. | X   |  |                               |
| CARNÉ                                                                                                           | X   |  | No se retira carne – continua |
| TARJETA DE ACCESO                                                                                               | N/A |  |                               |
| INFORMES Y SOPORTES DE ACTIVIDADES                                                                              | X   |  |                               |

### OBSERVACIONES FINALES

Sin observaciones

IVAN ARTURO TORRES ARANGUREN  
SUPERVISOR