PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Popayán, julio 2025

Ing.
DIMAS GENTIL BOLAÑOS URBANO
Supervisor Contrato No. 7370449
Coordinador
Centro de Teleinformática y Producción Industrial
Ciudad.

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual mes julio del año 2025

Referencia: **CO1.PCCNTR 7370449 del 3 febrero 2025**

Ruby Mariella Ramírez Castro, identificado con la cédula de ciudadanía No.34.551.319 de Popayán, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de Teleinformática y Producción Industrial, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Modificar el Contrato el cual quedara así : asciende a la suma de **TREINTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CINCO PESOS M/CTE ($36.479.335)** COP incluido IVA (de conformidad con el régimen tributario a que pertenezca el contratista). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: Un primer pago por valor de TRES MILLONES DOSCIENTOS VEINTI DOS MIL CIENTO CUARENTA Y NUEVE PESOS mc/te ($ 3.222.149) y 9 pagos iguales por valor de TRES MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL TRESCIENTOS TRES PESOS mc/te ($ 3.452.303) por los meses de marzo a noviembre y un ultimo pago por valor de DOS MILLONES CIENTO OCHENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS mc/te ($ 2.186.459) en el mes de diciembre de 2025.

Plazo: Será hasta el 19 de diciembre de 2025

OBJETO: PRESTAR SERVICIOS PERSONALES DE CARACTER TEMPORAL COMO INSTRUCTOR CONTRATISTA, IMPARTIENDO FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL, EN LA MODALIDAD PRESENCIAL, A DISTANCIA O MEDIADA POR TICS, EN LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN EN NIVEL TITULADA Y/O COMPLEMENTARIA, DEL CENTRO DE TELEINFORMÁTICA Y PRODUCCIÓN INDUSTRIAL, PERTENECIENTES A LA RED TECNOLOGICA DE: DISEÑO DE PRODUCTO Y A LA RED DE CONOCIMIENTO: ARTESANÍAS EN LOS PROGRAMAS DE REGULAR SEGÚN LAS NECESIDADES DEL SERVICIO, EN EL O LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL CAUCA DONDE SE LE SEA ASIGNADO POR LA ENTIDAD CONTRATANTE

Obligaciones Especificas: (Trascriba las obligaciones específicas del contrato, dentro del siguiente cuadro)

<table>
<tr><th>No</th><th>Obligaciones</th><th>Acciones realizadas</th><th>Evidencias</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Cumplir el objeto y alcance del contrato, de acuerdo con la programación asignada por Coordinación Académica en el marco de las políticas de calidad, pertinencia y eficacia.</td><td>Impartir formación profesional en los programas de formación Titulada o Complementaria de acuerdo con la programación asignada en las siguientes fichas de caracterización:
<table>
<tr><th>No. Ficha</th><th>Nombre Programa</th><th>Horario</th><th>Horas Mes</th></tr>
<tr><td>Ficha 1 3282031</td><td>Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería</td><td>lunes a jueves
13:00 a 19:00</td><td>42</td></tr>
<tr><td>Ficha 2 3260950</td><td>Decoración con Globos</td><td>miércoles
07:00 a 11:00</td><td>4</td></tr>
<tr><td>Ficha 3 3284534</td><td>Decoración con Globos</td><td>lunes a viernes
08:00 a 13:00</td><td>40</td></tr>
<tr><td>Ficha 4 3288213</td><td>Decoración con Globos</td><td>lunes a viernes
14:00 a 19:00</td><td>40</td></tr>
<tr><td>Ficha 5 3285050</td><td>Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería</td><td>miércoles a sábado
08:00 a 16:00</td><td>40</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>TOTAL, HORAS MES</td><td><u>166</u></td></tr>
</table></td><td>Reporte Mensual de Instructor (RMI)</td></tr>
</table>

2	Realizar Seguimiento a etapa productiva a los aprendices de formación titulada de conformidad con la asignación	NO APLICA.	NO APLICA

<table>
<tr><td></td><td>realizada por la Coordinación Académica del Centro de Formación.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Realizar actividades de Investigación aplicada, desarrollo tecnológico, e innovación de conformidad con la asignación realizada por la Coordinación Académica del Centro de Formación.</td><td>NO APLICA</td><td>NO APLICA</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Realizar actividades de desarrollo curricular de conformidad con el procedimiento de la formación profesional integral del SENA</td><td>Diligenciar las guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y material de apoyo para los aprendices en los formatos o instrumentos oficiales actualizados y publicarlos en el aplicativo COMPROMISO
<table>
<tr><th>No.</th><th>No. Ficha</th><th>Enlace Portafolio Ficha</th></tr>
<tr><td>1</td><td>3288031</td><td>https://acortar.link/PNz2Mp</td></tr>
<tr><td>2</td><td>3260950</td><td>https://acortar.link/hnYXpn</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3284534</td><td>https://acortar.link/tFgnOb</td></tr>
<tr><td>4</td><td>3288213</td><td>https://n9.cl/wguym</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3285050</td><td>https://n9.cl/3soi0</td></tr>
</table></td><td>Drive compartido por el Coordinador Académico</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

5	Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto contractual específico y que el centro de formación demande.	Diseño curricular Aseguramiento de la calidad (Registro calificado, Autoevaluación Institucional) Otros (PREVIA AUTORIZACIÓN COORDINACIÓN ACADÉMICA: Normalización y certificación de competencias laborales, Fortalecimiento idiomas para instructores, Liderazgo área, Worldskills, SENA soft)	Informe Reporte Mensual de Instructor (RMI) Informe o producto de la actividad realizada

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1.				

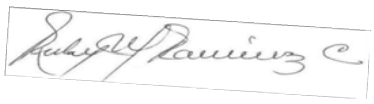
Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados en la Planilla **No. 9487935331**del operador Aportes en Línea correspondiente al mes de junio de 2025. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "Decreto Ley Anti trámites")

Evidencias en (5) folios

Cordialmente,

Firma



RUBY MARIELLA RAMIREZ CASTRO
Contratista
C.C. No. 34.551.319 Popayán

Recibí a satisfacción:

Firma



Ing.
DIMAS GENTIL BOLAÑOS URBANO
Supervisor Contrato No. 7370449 de 2025
Coordinador

Ficha 3282031-3285050
Formación: Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería
Ambiente: Casa de la Mujer Empoderada
Municipio: Popayán – La Sierra

Introducción

La presente formación de Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería tiene como propósito principal empoderar a las aprendices mediante el desarrollo de habilidades prácticas en la creación de accesorios artesanales. Esta Formación se concibió como una estrategia integral de fortalecimiento personal, económico y creativo, brindando a las aprendices las herramientas necesarias que puedan aplicar tanto en emprendimientos propios como en diversas actividades productivas.

2. Objetivo

Brindar a las Aprendices los conocimientos y habilidades básicas necesarias para la Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería, con el fin de fomentar su creatividad, promover el autoempleo y contribuir al desarrollo de proyectos productivos que fortalezcan su autonomía económica y les permitan mejorar su calidad de vida.

3. Ejecución de la Actividad

Durante la formación, se abordaron los siguientes temas:

- Introducción a la bisutería artesanal: materiales, herramientas y tendencias.
- Técnicas básicas de armado de accesorios: aretes, pulseras, collares.
- Combinación de colores y estilos.

4. Metodología

Se aplicó una metodología activa y participativa, que combinó la explicación teórica con la practica directa. Durante la sesión, las aprendices elaboraron sus propios accesorios, trabajando en un ambiente colaborativo que favoreció el aprendizaje significativo y estimuló el desarrollo de la creatividad individual.

5. Resultados observados

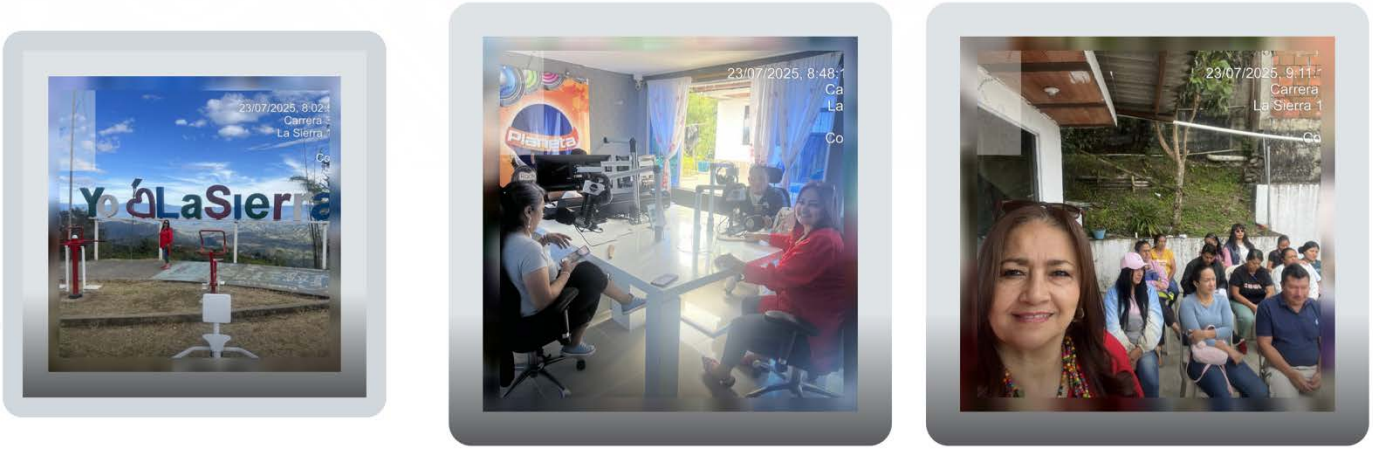
- Las participantes van adquiriendo habilidades prácticas en el manejo de herramientas y materiales.
- Se observa un alto nivel de motivación, compromiso y entusiasmo durante toda la sesión
- Varias aprendices manifestaron su interés en continuar perfeccionando sus conocimientos y emprender en el área.

• La experiencia funcionó además como un espacio terapéutico, generando confianza, autoestima y bienestar emocional.

Evidencia Fotográfica Popayán



Evidencia Fotográfica La Sierra



6. Conclusiones

Para esta sesión de **Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería** se convirtió en una experiencia profundamente enriquecedora, tanto en su dimensión teórica como práctica, para cada una de las aprendices participantes. Durante el desarrollo de la sesión las aprendices fueron , promoviendo no solo el aprendizaje técnico, sino también el fortalecimiento de la creatividad y la expresión personal a través del diseño.

El ambiente estuvo marcado por el entusiasmo, la curiosidad y la disposición al aprendizaje. Las aprendices participaron activamente, demostrando un alto nivel de compromiso e interés por seguir explorando y perfeccionando sus habilidades en el fascinante mundo de la bisutería. Fue

especialmente gratificante observar cómo, a través de cada actividad, se despertaban nuevas ideas, estilos y formas de expresión que reflejan la esencia única de cada participante.

Sin duda, esta sesión no solo dejó conocimientos valiosos, sino también motivación e inspiración para continuar avanzando en las demás sesiones y en su proceso formativo, cultivando el gusto por el diseño de moda y descubriendo nuevas posibilidades creativas en el arte de crear con las manos.

Ficha 3260950
Formación: Decoración con Globos - Clausura
Ambiente: Institución Educativa San Agustín
Municipio: Popayán

Introducción

Como parte del proceso de formación Profesional integral ofrecido por el Servicio Nacional de Aprendizaje Sena Regional Cauca y el Centro de Teleinformática y Producción Industrial en la Institución Educativa San Agustín, se llevó a cabo la Clausura enfocada en la Formación Decoración con Globos**,** dirigida a los aprendices con el objetivo de desarrollar habilidades prácticas, fomentar el trabajo en equipo y fortalecer competencias creativas.

Esta experiencia formativa permitió a las Aprendices a explorar técnicas básicas y avanzadas de Decoración con Globos, como la elaboración de arcos orgánicos y estructuras decorativas, aplicando principios de diseño, color y montaje. Además de su carácter lúdico y formativo, la actividad sirvió como un espacio para promover valores como la responsabilidad, la colaboración y la comunicación efectiva.

1. Objetivo

Durante las sesiones desarrolladas en la Institución Educativa San Agustín, se llevó a cabo la clausura de la Formación Decoración con Globos con una actividad especial que incluyó la elaboración de un Arco orgánico y el Montaje de una mesa de Pasabocas.

Como parte central de esta sesión, se llevó a cabo la Sesión Final Clausura de la Formación en Decoración con Globos, cuyo objetivo principal fue fortalecer la integración, la comunicación y el trabajo en equipo entre las aprendices. Esta actividad también tuvo como propósito promover valores fundamentales como el respeto, la colaboración y la creatividad, propiciando un ambiente participativo y enriquecedor. Además, se busco motivar a las aprendices a proyectar sus habilidades hacia el desarrollo de posibles emprendimientos, que en un futuro les permitan generar ingresos y así contribuir a mejorar su calidad de vida y la de sus familias.

2. Ejecución de la actividad

La sesión comenzó con una breve introducción, en la que se explicó que el proceso formativo desarrollado a lo largo de todas las sesiones constituye una cadena de aprendizajes interconectados.

Posteriormente, el grupo dio inicio a la actividad, siguiendo el diseño del Arco Orgánico previamente seleccionado. Según las indicaciones dadas, las aprendices inflaron globos en diferentes tamaños, utilizando las referencias R5, R9 y R12. Esta tarea permitió avanzar en la formación de cuartetos y en la posterior construcción del Arco Orgánico.

Durante el desarrollo de la actividad, las aprendices integraron de manera practica los conocimientos adquiridos en las sesiones anteriores. Se evidenciaron actitudes altamente positivas, como el entusiasmo, la colaboración, el respeto mutuo y el liderazgo, lo que favoreció una participación activa y con gran disposición por parte de todas.

La actividad se llevó a cabo en un ambiente de confianza y compañerismo, permitiendo una integración positiva del grupo. Es importante destacar que el 100% de las aprendices estuvo presente y mostró un alto nivel de compromiso con la jornada.

Evidencia fotográfica



Responsables

- Instructora de la Formación: Ruby M. Ramírez C.
- Participantes: Aprendices de la Formación Decoración con Globos
- Entidad Responsable: Institución Educativa San Agustín Hermana Gladys y Rectora Sra. Ángela María García.

3. Conclusiones

• La formación en Decoración con Globos fue efectiva para fortalecer el vinculo grupal entre las aprendices.

• Los objetivos planteados al inicio de las sesiones fueron alcanzados satisfactoriamente por las Aprendices .

• La actividad generó un espacio lúdico y significativo, que permitió la expresión de emociones positivas. Para muchas de las aprendices, esta experiencia sirvió como una forma de terapia y liberación de estrés, ayudándolas a desconectarse por un momento de situaciones personales y familiares difíciles.

• La jornada se desarrolló en un ambiente de entusiasmo y participación activa, evidenciando el interés y el compromiso de las aprendices. Esta iniciativa no solo fortaleció sus capacidades individuales, sino que también les brindó herramientas que podrían aprovechar en futuros proyectos personales o emprendimientos.

Ficha 3284534-3282213
Ambiente: Casa de la Mujer Empoderada
Formación: Decoración con Globos
Municipio: Popayán

Introducción

La presente sesión forma parte de la Formación Decoración con Globos desarrollado en la Casa de la Mujer Empoderada, en las dos jornadas Mañana y Tarde cuyo objetivo es fortalecer las habilidades técnicas y creativas de las aprendices. En esta ocasión, la formación se centró abordando específicamente la elaboración de flores, Columnas y Centros de Mesa, técnicas ampliamente utilizadas en el ámbito de la Decoración de eventos.

2. Ejecución de la Actividad

La jornada inició con una breve introducción, en la que se explicó que el proceso formativo desarrollado a lo largo de las sesiones constituye una cadena de aprendizajes interconectados. Se hizo énfasis en como cada paso aporta al fortalecimiento de habilidades emprendedoras y colaborativas.

Posteriormente, y de acuerdo con el diseños previamente seleccionado, el grupo dio inicio a la actividad inflando globos según las instrucciones entregadas. Se trabajó con globos de diferentes tamaños, empleando las referencias R5, R9 y R12, con los cuales se formaron cuartetos necesarios para la elaboración de cada proyecto.

Una vez formados, los cuartetos fueron ensamblados para construir las flores y, Columnas y Centro de mesa con sus respectivos accesorios. Esta sesión permitió aplicar de forma practica los conocimientos adquiridos, integrando técnicas de diseño, combinación de colores, y distribución visual.

Durante el desarrollo de la actividad se evidenció un alto nivel de compromiso por parte de las aprendices. Se observaron actitudes positivas, tales como:

- Entusiasmo y motivación constante frente a la tarea.
- Colaboración y trabajo en equipo, lo que facilitó la ejecución colectiva de los diseños.
- Respeto mutuo, permitiendo una convivencia armónica.
- Liderazgo individual y colectivo, en la organización y toma de decisiones durante el proceso.

La participación de las aprendices fue activa y se desarrolló en un ambiente de confianza y compañerismo, lo que permitió una integración efectiva del grupo. Cabe destacar que el 100% de las aprendices estuvo presente y comprometido con la sesión, mostrando disposición y responsabilidad.

Responsables

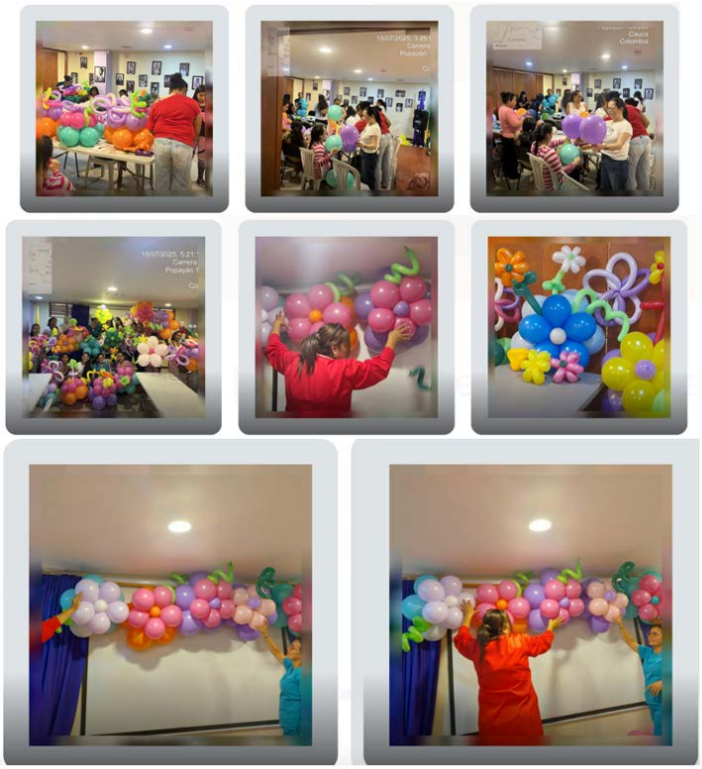
- Instructora de la Formación: Ruby M. Ramírez C.
- Participantes: Aprendices de la Formación en Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería y Decoración con Globos
- Entidad Responsable: Gobernación del Cauca Secretaria Casa de la Mujer Empoderada, Dra. Nasly Lucumi Díaz y la Coordinadora Dra. Yolima Barrera

4. Conclusiones

- Se logró construir exitosamente elaboración de flores, aplicando correctamente la técnica enseñada.
- Las participantes fortalecieron habilidades manuales, organizativas y creativas.
- Se consolidó el sentido de pertenencia al grupo, así como la autoconfianza para ejecutar proyectos decorativos.
- La sesión contribuyó al desarrollo de capacidades que pueden ser aplicadas en iniciativas de emprendimiento y generación de ingresos.
- Promover espacios de exhibición de los trabajos realizados para fortalecer la autoestima y visibilidad del talento local.
- Vincular estas habilidades con estrategias de formación en emprendimiento

Evidencia Fotográfica





Fichas: 3256605-3256619
Ambiente: Casa de la Mujer Empoderada
Formación: Decoración con Globos
Municipio: Santander de Quilichao

Introducción

Con gran alegría y satisfacción, nos reunimos el día 15 de julio en las Instalaciones de la Casa de la Mujer Empoderada en el Municipio de Santander de Quilichao, para realizar la Clausura de la formación en Decoración con Globos, un proceso lleno de creatividad, aprendizaje y trabajo en equipo

Este encuentro marca el cierre de una etapa en la que cada aprendiz no solo adquirió conocimientos técnicos, sino que también demostró pasión y compromiso en cada sesión. Hoy, como parte de esta clausura, tengo el orgullo de presentar los resultados de ese aprendizaje reflejados en la elaboración del Arco Orgánico , Arco Iris y el Árbol, Elaborado por los aprendices, así como en el montaje de la mesa de Pasabocas, cuidadosamente diseñada para ambientar este momento especial.

Cada elemento decorativo que ven aquí ha sido creado por las aprendices, aplicando las técnicas vistas durante todas las sesiones de la formación. Más que una decoración, esto representa esfuerzo, progreso y el deseo de seguir creciendo personal y profesionalmente.

Agradezco a todas las aprendices que hicieron posible este proceso, de las Formaciones Decoración con Globos y sobre todo, felicitarlas por su dedicación. ¡Que esta clausura sea el inicio de nuevas oportunidades

1. Objetivo

Celebrar la culminación exitosa de las actividades de las sesiones realizadas durante la formación en Decoración con Globos, llevada a cabo en el Municipio de Santander de Quilichao, en las Instalaciones de la Alcaldía Municipal Casa de la Mujer Empoderada, reconociendo el compromiso, la creatividad y la dedicación de las aprendices a lo largo de cada sesión.

La Clausura tuvo como propósito brindar un espacio significativo de cierre, en un ambiente alegre, formal y decorativo, que reflejara la esencia del proceso formativo y permitiera visibilizar las habilidades adquiridas por las aprendices.

2. Ejecución de las actividades
   a. Diseño y Elaboración del Arco Orgánico

b. Montaje de la Mesa de Pasabocas

c. Arco Orgánico, el Arco Iris y el Árbol

Durante la clausura, los aprendices participaron en un acompañamiento técnico-práctico, en el cual elaboraron diversas estructuras decorativas. En la jornada de la mañana se realizó la construcción del Arco Orgánico, mientras que en la jornada de la tarde elaboraron el Arco Orgánico, el Arco Iris y el Árbol, como parte de la fase práctica del evento.

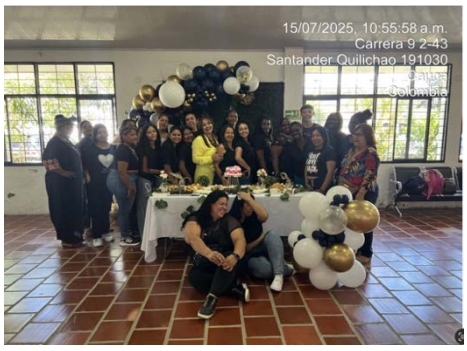
Se empleó una combinación armónica de colores, alineada con la temática de los proyectos, lo que permitió capturar fotografías conmemorativas de manera estética y significativa.

Asimismo, se adecuó una mesa de Pasabocas, decorada con accesorios y menaje apropiados para la ocasión, resaltando el ambiente festivo de la clausura.

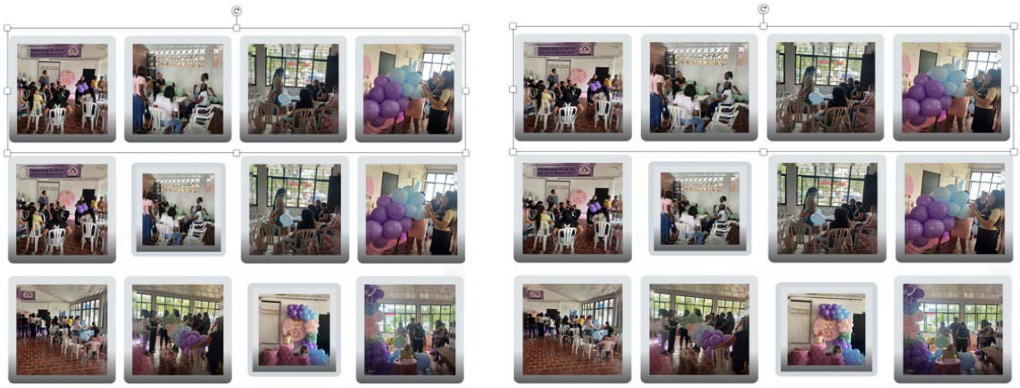
Tanto la distribución del espacio como la decoración general estuvieron a cargo de los aprendices, quienes demostraron las habilidades adquiridas a lo largo de su proceso formativo.

Evidencia Fotográfica Jornada Mañana





Evidencia Fotográfica Jornada tarde









Responsables

- Instructora de la Formación: Ruby M. Ramírez C.
- Participantes: Aprendices de la Formación en Decoración con Globos
- Entidad Responsable: Alcaldía Municipal de Santander Quilichao Casa de la Mujer Empoderada, Coordinadora Dra. Katherine Fernández

Conclusiones

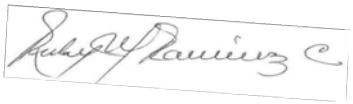
1. Con gran entusiasmo se celebró la culminación de la formación en Decoración con Globos, desarrollada exitosamente en el municipio de Santander de Quilichao, como parte de un proceso educativo practico y significativo.
2. Laformaciónseconsolidócomounespacioenriquecedorquepermitióalas aprendices explorar su creatividad, fortalecer habilidades técnicas y desarrollar competencias orientadas al diseño y montaje de ambientes decorativos.
3. A lo largo de las sesiones, se evidenció un alto nivel de compromiso, responsabilidad y participación activa por parte de las aprendices, lo que contribuyó de manera positiva al logro de los objetivos propuestos.
4. El evento de clausura, ambientado en un entorno alegre y formal, fue el reflejo del conocimiento adquirido, destacando la aplicación de técnicas como la elaboración del Arcos Orgánico y el montaje decorativo de mesas de Pasabocas, realizadas por las mismas participantes.
5. Estaformaciónnosoloaportóherramientasútilesparaeldesarrollopersonal y profesional de las aprendices, sino que también abrió posibilidades para el emprendimiento y la generación de ingresos, especialmente en el sector de eventos y celebraciones.
6. Los aprendices demostraron dominio en técnicas como:

    - Ensamble de arcos orgánicos
    - Montaje de mesas de Pasabocas, accesorios decorativos
    - Combinación de colores y estilos

7. La actividad fortaleció el trabajo en equipo, la creatividad y la responsabilidad de todas las aprendices

Cordialmente,

Firma



RUBY MARIELLA RAMIREZ CASTRO
Contratista
C.C. No. 34.551.319 Popayán