



**MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL
COMANDO GENERAL DE LAS FUERZAS MILITARES
EJÉRCITO NACIONAL
DEPARTAMENTO JURÍDICO INTEGRAL**

INFORME DE SUPERVISIÓN Y RECIBO A SATISFACCIÓN PARCIAL X TOTAL
No. 07

Bogotá (Cundinamarca), AGOSTO 2025

1. CONTRATISTA	Nombre completo: FABIO ALEJANDRO JIMÉNEZ PÉREZ Identificación 1.018.409.682 Nacionalidad Colombiana Dirección: Cll 22B No. 54 -21 T3 APT 803 Teléfono de contacto 3017914001 E-mail de contacto: jimenezperezalejandro@gmail.com
2. SUPERVISOR	Nombre completo: My. Mayyohan Romero Muñoz Cargo: Oficial de Memoria Histórica DATRA Resolución de nombramiento: No. 000436 del 09 de enero de 2025 Teléfono de contacto: 3163697802 E-mail de contacto: Mayyohan.romero@buzonejercito.mil.co
3. No. DEL CONTRATO – FECHA DE SUSCRIPCIÓN	No. del contrato 445-CENACPERSONAL-2025 Fecha de suscripción 07/02/2025
4. PÓLIZA DE GARANTÍA ÚNICA	No. De la Póliza: 14-46-101134540 Entidad que expide la póliza: Seguros del Estado Fecha del certificado de aprobación de la Póliza: 13/FEB/2025 Aprobado por: TC. JAIRO ANDRES BEJARANO GARCIA
5. CRP	No. 46325 Fecha expedición 12 DE FEBRERO DE 2025 Unidas/Sub-unidad ejecutora: 15-01-03-085 CENAC PERSONAL Dependencia: CEDE 11 Posición catálogo de gasto: A-02-02-02-008-003 Fuente: NACIÓN Recurso 10 Valor: \$52.000.000
6. FECHA INICIO EJECUCIÓN CONTRACTUAL	13/FEB/2025
7. PLAZO DE EJECUCIÓN	30/SEPTIEMBRE/2025
8. OBJETO CONTRACTUAL	PRESTAR LOS SERVICIOS PROFEISONALES COMO MUSEÓLOGO PARA LA DIRECCIÓN DE APOYO A LA TRANSICIÓN
9. OBLIGACIONES CONTRACTUALES	<ul style="list-style-type: none">• 1.Desarrollar y gestionar exposiciones museográficas relacionadas con la memoria histórica, destacando los hechos relevantes del conflicto armado y la experiencia de las víctimas, con especial atención a la dignificación del personal militar afectado.• 2. Investigar y documentar los temas relevantes para los proyectos de memoria histórica, asegurando que los contenidos reflejen un análisis riguroso y fundamentado.• 3. Brindar acompañamiento en el diseño y adecuación de espacios físicos destinados a salas de memoria, garantizando que cumplan con los estándares museológicos.• 4. Elaborar dos capítulos literarios de 50 páginas sobre el tema asignado por la Dirección de Apoyo a la Transición.

PATRIA HONOR LEALTAD

Cll 102 #7-80 Cantón Militar Norte
Bogotá D.C
datra@ejercito.mil.co - www.ejercito.mil.co

	<ul style="list-style-type: none"> • 5. Participar como ponente en eventos académicos, seminarios y foros relacionados con la memoria histórica y la museología, presentando los avances, resultados y experiencias de los proyectos desarrollados por la Dirección de Apoyo a la Transición, con el objetivo de visibilizar su impacto y fortalecer el intercambio de conocimientos. • 6. Efectuar un diagnóstico desde el área de museología, donde se impartan recomendaciones para la adecuación, gestión, administración y actualización de los bienes considerados patrimonio para la construcción de la memoria histórica institucional y emitir recomendaciones al mando. • 7. En cumplimiento a lo señalado en la ley 100 de 1993, deben acreditar la afiliación al sistema de pensión, salud y riesgos laborales de que trata el artículo 282 de la citada ley. Anexando a su informe mensual fotocopia de los documentos que acrediten el cumplimiento de tal exigencia. • 8. De conformidad con el literal b. numeral 3. Artículo 13 del decreto 1295 de 1994, reglamentado por el decreto 723 de 2013, el contratista deberá ingresar obligatoriamente al sistema general de riesgos laborales. el monto de la cotización debe ser asumido en su totalidad por el contratista cuando el riesgo expuesto sea I, II, III. • 9. Realizar la entrega del BACKUP de la información producto de la ejecución del contrato. • 10. Prestar sus servicios de acuerdo con las normas propias de su profesión, actividad u oficio. • 11. Presentar mensualmente el informe de actividades al supervisor del contrato dentro de las fechas indicadas por este. • 12. Guardar y mantener la debida reserva y confidencialidad frente a temas y asuntos tratados y conocidos dentro del desarrollo ejecución del presente contrato, reserva que se hará extensiva a los derechos de autor que de los mismos se deriven, los cuales son de propiedad del contratante. • 13. Realizar la gestión de documentos en el sistema de gestión documental ORFEO SGD, garantizando con ello la seguridad de la información y la trazabilidad de los procesos. • 14. De conformidad con el decreto 2609 de 2012, artículo 3 y la ley 594 de 2000, el contratista será responsable por la gestión documental de las actividades realizadas durante la ejecución del contrato, incluyendo el cuidado, conservación y organización del archivo, actividades tales como foliar y la elaboración del formato único de inventario documental (FUID). • 15. Socializar con diversas unidades militares, a solicitud del Departamento Jurídico Integral CEDE11, temas de su conocimiento en razón al cumplimiento del objeto del contrato. • 16. Todas las demás que se deriven del normal desarrollo del objeto del contrato. <p>OBLIGACIONES CONTRACTUALES GENERALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar durante el tiempo de ejecución del contrato, buena disposición y actitud favorable hacia el trabajo, respeto hacia sus compañeros y miembros del Ejército Nacional, al igual que la aplicación permanente de principios y valores propios de la institución militar.
--	--

	<ul style="list-style-type: none">• Dar estricto cumplimiento durante todas sus actuaciones, al marco normativo correspondiente a la integridad, transparencia y lucha contra la corrupción.• Guardar y mantener la debida reserva y confiabilidad frente a los temas y asuntos tratados y conocidos dentro del desarrollo y ejecución del presente contrato, reserva que se hará extensiva a los derechos de autor que de los mismos se derive.• Aplicar medidas pasivas de seguridad con la documentación según clasificación con el fin de evitar la fuga de información de acuerdo con la normatividad vigente.• De conformidad con el artículo 3 del Decreto 2609 de 2012, el contratista será responsable por la gestión documental de las actividades realizadas durante la ejecución del Contrato, presentando en el cronograma de actividades y en su informe de forma mensual el barrido de los documentos en físico y el término del almacenamiento del Orfeo hasta el archivo de los documentos.• El contratista debe custodiar y a la terminación del presente contrato devolver los insumos, suministros, herramientas, dotación, implementación, inventarios y/o materiales que sean puestos a su disposición para la prestación del servicio objeto de este contrato.• Entregar al final de la prestación del servicio, backup de la información producto ejecución del contrato.• El contratista autoriza al MDN – EJÉRCITO NACIONAL a realizar los estudios de seguridad, comprobación de lealtad, realización de los exámenes de poligrafía y pruebas sicométricas antes y durante la contratación.• Las demás obligaciones establecidas en el estudio previo, documento que el contratista declara conocer, y que hace parte del presente contrato.• Las demás obligaciones que se deriven del objeto del contrato. <p>PARÁGRAFO PRIMERO: Independencia del Contratista. El Contratista es independiente del Ministerio de Defensa – Ejército Nacional, y en consecuencia, el Contratista no es su representante, agente o mandatario. El Contratista no tiene la facultad de hacer declaraciones, representaciones o compromisos en nombre del Ministerio de Defensa – Ejército Nacional, ni de tomar decisiones o iniciar acciones que generen obligaciones a su cargo</p>								
10. PERIODO DEL INFORME	AGOSTO 2025								
11. DOCUMENTOS QUE SOPORTAN EL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES	<p>OBLIGACIÓN NO. 1. Desarrollar y gestionar exposiciones museográficas relacionadas con la memoria histórica, destacando los hechos relevantes del conflicto armado y la experiencia de las víctimas, con especial atención a la dignificación del personal militar afectado.</p> <table><tr><th>No.</th><th>TIPO DE DOCUMENTO</th><th>No. DE RADICADO</th><th>ASUNTO</th></tr><tr><td>1</td><td>Guión Museográfico</td><td>Radicado N° 20252520019694 71: MDN-COGFM-COEJC-SECEJ-JEMPP-</td><td>Textos Guión museográfico “Historia Sala de la Casa” Museo Militar de</td></tr></table>	No.	TIPO DE DOCUMENTO	No. DE RADICADO	ASUNTO	1	Guión Museográfico	Radicado N° 20252520019694 71: MDN-COGFM-COEJC-SECEJ-JEMPP-	Textos Guión museográfico “Historia Sala de la Casa” Museo Militar de
No.	TIPO DE DOCUMENTO	No. DE RADICADO	ASUNTO						
1	Guión Museográfico	Radicado N° 20252520019694 71: MDN-COGFM-COEJC-SECEJ-JEMPP-	Textos Guión museográfico “Historia Sala de la Casa” Museo Militar de						

PATRIA HONOR LEALTAD

Cll 102 #7-80 Cantón Militar Norte
Bogotá D.C
datra@ejercito.mil.co - www.ejercito.mil.co



SC8310-1

		<p>La actual casa de la esquina en la calle 10 con carrera 5 tiene historia por ser el primer inmueble de tres construido con los trojes, la vajeta, el cuajo y los sacrificios para construir, nos cuenta historia entre paredes de las aulas que ayudaron a formar numerosos ingenieros y artistas. Entre esos historias que forman a la casa, se dan así:</p> <p>La casa en su tiempo, el futuro con nostalgia En una casa de cuya imagen se encuentra en un post, está la familia Rosales, que se que primero Antonio Rosales (1760-1814). Nació en Villa de Leyva, se hizo conocido de la agricultura e independencia a partir de los hechos del 20 de julio de 1810. Poco después, se exilió en las tropas patriotas bajo el mando de Simón Bolívar durante la Campaña Admirable. En 1814, en la hacienda San Felipe (actual de los Salinos), posteriormente se convirtió al feudo conocido como el pueblo de Santa Fe, en manos de los realistas, cambiando una vivienda urbana y contemporánea hacia y hacia de la zona interconectada.</p> <p>Santa Fe antes de ser Bogotá A comienzos del siglo XIX, Santa Fe —que más adelante se llamaría Bogotá— era una ciudad pequeña, de calles estrechas y casas de pocas alturas. No había ni luz ni agua. Estaba rodeada de cerros y campos, y su vida giraba en torno a iglesias, plazas y mercados. Aunque era la capital del Virreinato de la Nueva Granada, tenía más aspecto de pueblo que de gran ciudad, y en sus parroquias convivían personas de distintas clases, como indígenas, campesinos, comerciantes y religiosos. La ciudad empezaba a crecer poco a poco, marcada por las ideas de independencia y por los primeros intentos de construir una nación propia.</p> <p>Desde entonces una casa, hoy para una plaza Tras el fallecimiento de Antonio Rosales, no hay mucha información de qué sucedió con la casa. Perteneció sus herederos y no fue mucho tiempo que los herederos vendieron el siglo XIX. Por ello, imaginamos sus grandes paredes, el sol variando siempre y tipo de barro, puertas de madera y pases que recorren al andar hoy día solamente una plaza, haciendo presente, nos muestra un poco del pasado de la casa. Sin embargo, a finales del siglo XIX, en un plano de la ciudad, la esquina correspondiente a la estructura entre la Plaza de Bolívar y la Avenida de Ángel María Terraza. Luego, en otro plano de 1900, esta ya no aparece más. Hoy día, esta ya no está y solamente quedamos con la</p>		
2	6 Posters		<p>Radicado N° 20252520019694 71: MDN- COGFM-COEJC- SECEJ-JEMPP- CEDE11- DATRA-29.25</p>	<p>Diseño de 6 Paneles (100x70) Museográficos "Historia Sala de la Casa" Museo Militar de Colombia</p>

				
--	--	---	--	--

OBLIGACIÓN NO. 2. Investigar y documentar los temas relevantes para los proyectos de memoria histórica, asegurando que los contenidos reflejen un análisis riguroso y fundamentado.

No.	TIPO DE DOCUMENTO	No. DE RADICADO	ASUNTO
1	Reunión Publicaciones DATRA Memoria Histórica. 	N/A	Corrección y ajustes para los productos literarios DATRA

OBLIGACIÓN NO. 3. Brindar acompañamiento en el diseño y adecuación de espacios físicos destinados a salas de memoria, garantizando que cumplan con los estándares museológicos.

No.	TIPO DE DOCUMENTO	No. DE RADICADO	ASUNTO
1	Revisión y Comentarios a documento para Estudio Previo	N/A	Recomendaciones a Estudio Previo para Actualización Sala de la Memoria Museo Militar de Colombia

PATRIA HONOR LEALTAD

Cll 102 #7-80 Cantón Militar Norte
 Bogotá D.C
 datra@ejercito.mil.co - www.ejercito.mil.co



SC8310-1



		<div><div><p>Museo El Museo Internacional de la Guerra, el Museo de la Guerra de Colombia, el Museo de la Guerra de los Andes, el Museo de la Guerra de la Sierra, el Museo de la Guerra de la Costa, el Museo de la Guerra de la Amazonia, el Museo de la Guerra de la Guajira, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Britanica, el Museo de la Guerra de la Guayana Holandesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Portuguesa, el Museo de la Guerra de la Guayana Francesa, el Museo de</p></div></div>
--	--	--

PATRIA HONOR LEALTAD

Cll 102 #7-80 Cantón Militar Norte
 Bogotá D.C
 datra@ejercito.mil.co - www.ejercito.mil.co



SC8310-1



<p>14. DOCUMENTOS QUE HACEN PARTE DEL INFORME</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuenta de cobro 2. Informe de gestión sobre el cumplimiento del objeto contractual, firmado por el CONTRATISTA y el recibido a satisfacción del supervisor del contrato, de acuerdo al formato establecido. 3. Planilla de seguridad social: copia discriminada de los soportes de pago de los aportes mensuales obligatorios al sistema general de seguridad social en salud y pensión, sobre un ingreso base de cotización del 40% del valor mensual del contrato, con aporte del 16% en pensiones y el 12,5% en salud, ARL 0,522% <p>Nota: Lo anterior, conforme lo establece la normatividad legal vigente, la reglamentación de la materia y de acuerdo con la afiliación efectuada a la A.R.L.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Comprobante de pago de la planilla de seguridad social 5. Pantallazo SECOP II – Numeral 7 actualizado
<p>15. CONSTANCIAS</p>	<p>En el presente informe se deja constancia que el/la contratista cumplió con las obligaciones contractuales y legales reguladas para este tipo de contrato y como consecuencia se recibe a satisfacción de forma PARCIAL <u>X</u> TOTAL</p> <p>Así mismo, se deja constancia que durante la ejecución del contrato no se han configurado los presupuestos legales que regulan el contrato laboral.</p>
<p>16. RECOMENDACIONES</p>	
<p>17. CONCLUSIONES</p>	

Para constancia se firma en, **(Bogotá)**, en el mes de **AGOSTO 2025**

FIRMA SUPERVISOR

Contrato No. 445-CENACPERSONAL-2025

Nombre completo: My. Mayyohan Romero Muñoz

Cargo: Oficial de Memoria Histórica DATRA

Resolución de nombramiento: 000436 del 09 de enero de 2025

PATRIA HONOR LEALTAD

Cll 102 #7-80 Cantón Militar Norte
Bogotá D.C
datra@ejercito.mil.co - www.ejercito.mil.co

