INFORME DE SUPERVISIÓN Y CERTIFICACIÓN DEL CONTRATO

Por medio del presente documento y en mi calidad de supervisor designado para ejercer la coordinación, control y vigilancia del contrato de: prestación de servicios (X), servicios profesionales ( ), suministro ( ) obra ( ), presento informe parcial (X) final () sobre la ejecución del contrato en los siguientes términos:

N° DEL CONTRATO	058-2025								
FECHA DEL CONTRATO	12 DE MAYO 2025								
OBJETO DEL CONTRATO:	CONTRATAR EL SERVICIO DE MANTENIMIENTO CORRECTIVO Y PREVENTIVO, INCLUYENDO INMUNIZACIÓN, AFINACIÓN, ESTABILIZACIÓN DE FRECUENCIA Y SERVICIOS TÉCNICOS QUE SE REQUIERAN EN LOS PIANOS ACÚSTICOS Y DIGITALES, INSTRUMENTOS DE CUERDA PERCUTIDA, PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS, ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL CONSERVATORIO DEL TOLIMA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PÚBLICA.								
VALOR	CINCUENTA Y NUEVE MILLONES SEISCIENTOS CUARENTA Y DOS MIL OCHOCIENTOS PESOS M/CTE. ($59.642.800) IVA INCLUIDO								
CONTRATISTA	ANTONIO ALEXIS QUEVEDO ROMERO								
CC / NIT	79.048.695 DE ENGATIVA								
PLAZO DE EJECUCIÓN	SEIS (06) MESES, CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DEL ACTA DE INICIO.								
FECHA DE INICIO	12 DE MAYO 2025								
OTROSI (MODIFICATORIO)	SI		NO	X	FECHA				
PRORROGAS (TIEMPO)	SI		NO	X	PLAZO				
ADICIONES (VALOR)	SI		NO	X	VALOR				
SUSPENSIONES	SI		NO	X	FECHA		PLAZO		
REINICIOS	SI		NO	X	FECHA				
FECHA DE FINALIZACIÓN	11 DE NOVIEMBRE 2025								

1.1 AVANCE EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

En mi calidad de supervisor del contrato de la referencia me permito informar que durante el periodo comprendido entre el 12 al 31 DE MAYO /2025 se han realizado/recibido las siguientes actividades:

VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA

El contratista cumplió con las actividades indicadas en el contrato No. 058-2025 tal como están descritas:

a) Cumplir los protocolos de bioseguridad de la Institución e implementarlos en el desarrollo de la labor.
b) Cada una de las actividades realizadas deben quedar con evidencias fotográficas para presentar en el informe detallado
c) Garantizar que en caso de utilizar repuestos y piezas sean originales y que cumpla las características fundamentales de la marca y referencia para el perfecto funcionamiento de cada piano que se intervengan.
d) Garantizar que una vez terminado la intervención de cada uno de los pianos estos quedaran en óptimas condiciones físicas y de funcionamiento.
e) Realizar las afinaciones de acuerdo a las indicaciones del docente que ejerza el apoyo a la supervisión.
f) Realizar los ajustes y servicios técnicos que se requieran en los pianos del concurso de acuerdo a las indicaciones del supervisor y el docente que apoye a la supervisión.
g) Estabilizar la frecuencia en los pianos que le indique el supervisor máximo 4 afinaciones por día.
h) Realizar mantenimiento correctivo y preventivo de la siguiente manera

No.	Fecha	Actividad	No. Piano Intervenido	Cantidad
1	Lunes, 12/mayo /2025	Ensayo Sergei D. y Orquesta Filarmónica.	• Piano Fazioli F308 #11512 en Salón Alberto Castilla	4
2		Ensayo Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima en el Teatro Tolima	• Piano Steinway D/274 del Teatro Tolima	
3		Puesta a punto piano Museo se Artes del Tolima para clases magistrales.	• Piano Steinway D7274 del Museo de Artes del Tolima.	
4		Concierto de Apertura X Festival Internacional de Piano 2025. Orquesta Filarmónica Juvenil de Bogotá.	• Piano Steinway D/274 No, 9149 del Salón Alberto Castilla	
5	Martes, 13/mayo /2025	Concierto Música de Cámara – Cuarteto ABE Universidad Pedagógica Nacional	• Fazioli F308 #11512 en Salón Alberto Castilla	4
6		Ensayo de la Orquesta Sinfónica del conservatorio del Tolima	• Piano Steinway D/274 No, 9149 del Salón Alberto Castilla	

VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA					
7		Concierto De Piano (Dom.)	• Piano Fazioli F308 #11512 en Salón Alberto Castilla (repos. 1 ensayo Dom. Orquesta Filarmónica Juvenil)		
8		Concierto de Orquesta Sinfónica Conservatorio del Tolima (Dom.)	• Piano Steinway D/274 No, 9147 del Salón Alberto Castilla (repos. 2 ensayo Dom. Orquesta Filarmónica Juvenil)		
9	Miércoles, 14/mayo /2025	Afinación para clases magistrales en Piano del Museo de Artes del Tolima	• Piano Steinway D7274 del Museo de Artes del Tolima.	4	
10		Regulación y Voincing para clases magistrales en Piano del Museo de Artes del Tolima	• Piano Steinway D7274 del Museo de Artes del Tolima.		
11		Recital de Piano	• Piano Steinway D/274 No, 9149 del Salón Alberto Castilla		
12		Ensayo y concierto de Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima	• Piano Fazioli F308 #11512 en Salón Alberto Castilla		
13	Jueves, 15/mayo /2025	Clases magistrales en Museo de Artes del Tolima	• Piano Steinway D7274 del Museo de Artes del Tolima.	4	
14		Recital de Piano	• Piano Steinway D/274 No, 9149 del Salón Alberto Castilla		
15		Concierto Música de Cámara	• Piano Fazioli F308 #11512 en Salón Alberto Castilla		
16		Ensayo de Concierto Orquesta Sinfónica de Caldas en el Teatro Tolima	• Piano Steinway D/274 del Teatro Tolima		
17	Viernes, 16/mayo /2025	Clases magistrales en Museo de Artes del Tolima	• Piano Steinway D7274 del Museo de Artes del Tolima.	4	
18		Ensayo de Concierto Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima	• Piano Fazioli F308 #11512 en Salón Alberto Castilla		
19		Concierto a Dos (2) pianos - Dúo Rachmaninoff	• Piano Steinway D/274 No, 9149 del Salón Alberto Castilla		
20		Concierto Orquesta Sinfónica de Universidad de Caldas	• Piano Fazioli F308 #11512 en Salón Alberto (repo 3 /		

VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA					
			afinación Trio SUE 2025)		
21	Sábado, 17/mayo /2025	Concierto de Clausura del X Festival Internacional de Piano	• Piano Steinway D/274 No, 9147 del Salón Alberto Castilla	4	
22		Rectificaciones y alistamiento	• Piano Fazioli F308 #11512 en Salón Alberto Castilla (Rep. 1/2024)		
23		Rectificaciones y alistamiento	• Piano Steinway D/274 No, 9149 del Salón Alberto Castilla (Rep. 2/2024)		
24		Rectificaciones y alistamiento	• Piano Steinway D/274 No, 9147 del Salón Alberto Castilla (Rep. 3/2024)		
			TOTAL	24	

1.2 CONTROLES EJERCIDOS DURANTE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

- Se verificó que el luthier y su equipo realizaran los trabajos cumpliendo con las normas y protocolos de bioseguridad de la Institución.
- Se le hizo seguimiento constante al desarrollo de la labor desde el inicio hasta la entrega a satisfacción de cada instrumento musical.
- Los docentes del área de piano se encargaron de validar el funcionamiento de cada uno de los instrumentos después del mantenimiento y en caso de tener alguna sugerencia se la comunicaron de inmediato al luthier para su corrección.
- Una vez recibido cada instrumento se colocó al servicio de la comunidad académica de la Institución para el desarrollo de sus actividades.

VIGILADO MINEDUCACION

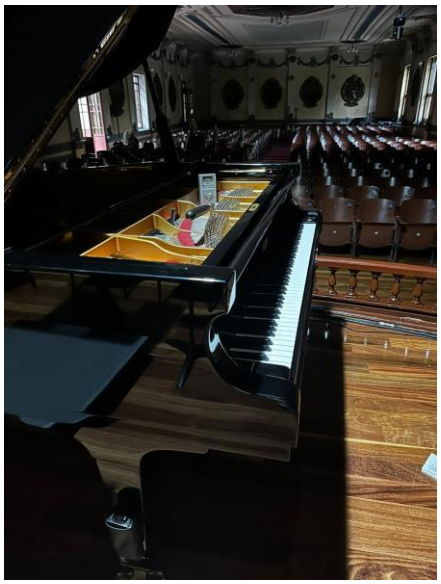
- Evidencias de la Supervisión:

Pianos acústicos de Concierto - Marca Steinway y Fazioli – Ubicados en Salón Alberto Castilla

- Rectificaciones











VIGILADO MINEDUCACION

Puesta a punto – entonación





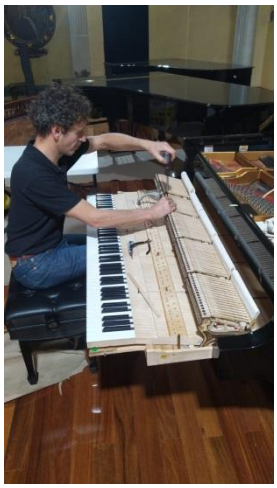




VIGILADO MINEDUCACION

- Revisión mecanica – regulación –







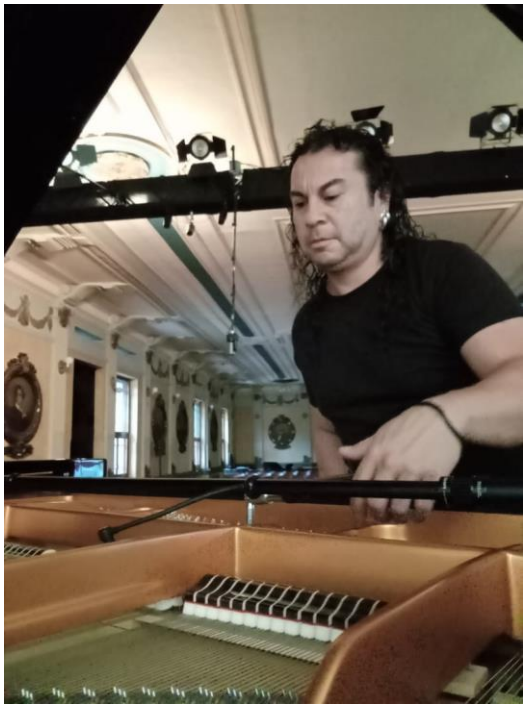


VIGILADO MINEDUCACION

- Nivelación – voicing







VIGILADO MINEDUCACION

- Entonación





- Pulsación





VIGILADO MINEDUCACION

- Afinación









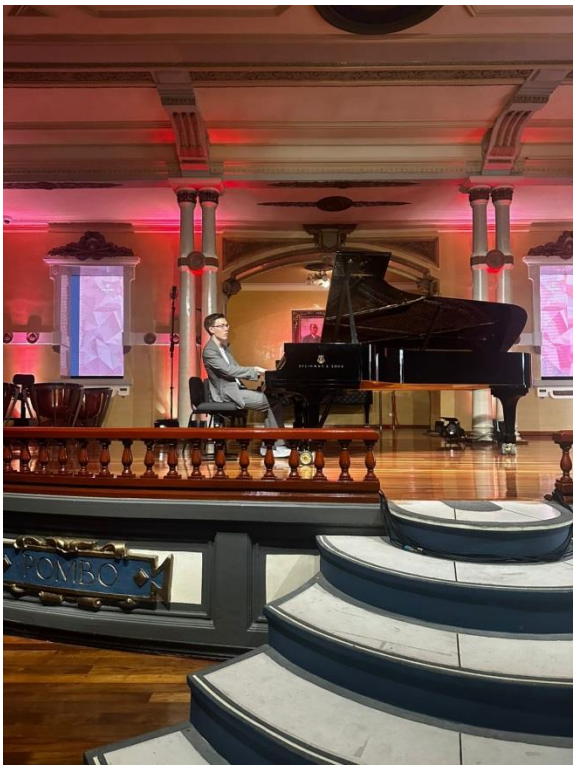
VIGILADO MINEDUCACION

- Validación









VIGILADO MINEDUCACION

1.3. NOVEDADES PRESENTADAS DURANTE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

- Se contó con el apoyo a la supervisión de los Maestros Juan Carlos López, Jairo Jorio y Juan Carlos García. Docentes de Piano de la Institución, quienes realizaron el acompañamiento durante el Proceso e hicieron las pruebas físicas del Instrumento al terminar cada mantenimiento, cuando hubo lugar a observaciones las hicieron de inmediato y el luthier las corrigió de una vez. Seguido a ello se procedió a recibir a satisfacción los pianos relacionados para este pago.

1.4. CUMPLIMIENTO OBLIGACIONES FRENTE AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL POR PARTE DEL CONTRATISTA

VERIFICACIÓN DE PAGOS A LA SEGURIDAD SOCIAL PERSONA NATURAL											
AFP:		COLPENSIONES									
EPS:		SANITAS S.A									
ARL:		POSITIVA	Nivel de Riesgo	I		II		V			
Periodo pagado	Ingreso base de cotización – IBC	Aporte a salud	Aporte a pensión	Aporte a ARL (solo aplica para Nivel Riesgo I y II)							
MAYO	4.112.640	514.100	658.100	21.500							
Totales:		1.193.700									

VIGILADO MINEDUCACION

1.5 INFORME FINAL (solo aplica para el pago final)

Terminación anticipada	SI		NO	
Cumplimiento del plazo contractual	SI		NO	
Requiere acta de terminación y liquidación	SI		NO	
¿El proveedor cumplió en forma oportuna de acuerdo con lo establecido en las cláusulas del contrato?	SI		NO	
¿Los bienes suministrados por el proveedor cumplieron con los requisitos de calidad establecidos en las especificaciones técnicas?	SI		NO	
¿El proveedor fue sancionado?	SI		NO	
	N° de Resolución			
	Fecha			

BALANCE DEL CONTRATO

VALOR TOTAL DEL CONTRATO	
VALOR ANTICIPO (____%)	
VALOR TOTAL EJECUTADO	
VALOR PAGADO	
VALOR A CANCELAR (Amortizando el anticipo)	
SALDO POR LIBERAR	

De acuerdo al cumplimiento del objeto contractual, se califica al contratista de la siguiente manera:

PARAMETROS DE CALIFICACIÓN	EXCELENTE	BUENO	DEFICIENTE
Calidad			
Responsabilidad			
Cumplimiento			

1.6. VALOR A PAGAR A FAVOR DEL CONTRATISTA

PERIODO:	12 al 31 DE MAYO /2025
VALOR TOTAL:	10.281.600
VALOR AMORTIZADO:	0
VALOR A DESEMBOLSAR:	10.281.600

1.7. VERIFICACIÓN Y CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS, TÉCNICAS Y LEGALES POR PARTE DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO

En mi calidad de supervisor del contrato No. 058-2025 certifico que el/la contratista ANTONIO ALEXIS QUEVEDO ROMERO., realizó sus actividades conforme a lo estipulado en el contrato, de manera oportuna y con la calidad y eficiencia requeridas, así como en los tiempos establecidos para el desarrollo de cada una de ellas.

Así mismo se deja constancia que el contratista cumplió a cabalidad el objeto del contrato, que los soportes de las actividades desarrolladas se entregaron por parte del contratista en medio impreso o digital y que estas cumplieron con las calidades y cantidades exigidas en el contrato / convenio, los cuales fueron remitidos al expediente contractual.

Como supervisor de este contrato y/o convenio, certifico que he cumplido las funciones de verificación, vigilancia y control frente al cumplimiento del objeto del contrato / convenio, así como de los aportes al sistema de seguridad social.

Dada en Ibagué, a los trece (13) días del mes de AGOSTO de 2025.

(Original Firmado)

MARINELA QUIMBAYO ZAMBRANO

Supervisor

VIGILADO MINEDUCACION