INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CONTRATO

INFORME PARCIAL No. 04			
Desde	11 DE JUNIO DE 2025	**Hasta**	10 DE JULIO DE 2025
Identificación del Contrato	CO1.PCCNTR.7629648 CD- SOC-2025-076		
Contratista	Nancy Yazmin Chavarro Cala		
Supervisor	Karina Stefanny Blanco Rodríguez, Secretaria de Salud y Bienestar Social		
Contratante	Municipio del Socorro		
Objeto	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO PEDAGOGA A LOS USUARIOS DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN INTEGRAL (UAI) DEL MUNICIPIO DEL SOCORRO, SANTANDER.”		
Valor total	EL VALOR DEL CONTRATO ES DE **TRECE MILLONES DOSCIENTOS MIL DE PESOS ($13.200.000,00) M/CTE**		
Plazo de ejecución	**Seis (6) meses**, contados a partir del acta de inicio sin exceder la vigencia 2025.		
Fecha del Contrato	11/03/2025		
Fecha de inicio del contrato	11/03/2025		
Fecha de terminación del contrato	10/09/2025		
Fecha de entrega del Informe	01/08/2025		

2. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DEL CONTRATO

Las actividades contractuales establecidas en el contrato CD- SOC-2025-076 son las siguientes:

ITEM	DESCRIPCIÓN (CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS) CANTIDAD
1	Presentar Plan de Trabajo individual de acuerdo al objeto contractual, la misionalidad de la Unidad de Atención Integral UAI teniendo como referencia la población objeto a intervenir. Producto: Planeador o preparador mensual
2	Ejecutar el plan de trabajo del área de pedagogía con un enfoque terapéutico establecido, haciendo uso de material didáctico, recursos lúdicos y tecnológicos adecuados a la población objeto.
3	Realizar evaluación a cada usuario de la unidad de atención integral UAI que requiera del área de pedagogía, identificando las principales comorbilidades, necesidades y objetivos de coordinación y aprendizaje, a fin de desarrollar planes de intervención adaptados a las necesidades del grupo, considerando las características y limitaciones de los participantes. Producto: Fichas de evaluación

4	Planear, dirigir y ejecutar los procesos de enseñanza y aprendizaje grupal a usuarios ambulatorios de la Unidad de Atención Integral UAI según sus funcionalidades y capacidades a través de estrategias escolares inclusivas.
5	Vincular a los núcleos de apoyo de cada usuario institucionalizado y ambulatorio de la Unidad de Atención Integral UAI, al proceso terapéutico que se adelante a fin de que las intervenciones sean integrales y efectivas, brindando información a los cuidadores y familiares sobre las técnicas en pedagogía adecuadas para el desarrollo diario de la persona con discapacidad.
6	Presentar informe en pedagogía y participar de la reunión mensual interdisciplinar donde se conozcan los avances de los usuarios adscritos a la UAI desde cada área con la población objeto. Producto: Producto: Lista de asistencia, acta individual y grupal.
7	Desde su área planificar y ejecutar metas de avance a corto, mediano y largo plazo con los usuarios de la unidad de atención integral UAI. Producto: Planificador con metas, tiempos de ejecución (corto, mediano y largo plazo) avance y cumplimiento, además, evidencia de resultados a la comunidad.
8	Realizar seguimientos periódicos para evaluar la evolución de cada participante de la Unidad de Atención Integral UAI y ajustar el plan de intervención en función de sus progresos, registrando los avances en el área de pedagogía. Producto: bitácora de avances con informes detallados.
9	Apoyar y participar desde su área profesional en articulación con las diferentes disciplinas quienes prestan sus servicios en la Unidad de Atención Integral UAI en las actividades que involucre la participación de los usuarios de la Unidad.
10	Apoyo en la gestión y desarrollo de planes, programas y proyectos ante los diferentes entes y organizaciones a fin de generar y desarrollar programas a favor de los usuarios de la Unidad de Atención Integral UAI.
11	Asistir y participar en las capacitaciones, comités, mesas técnicas, convocadas por la entidad territorial y/o Departamental
12	Apoyo en la coordinación, gestión, desarrollo y mantenimiento de la unidad productiva que se desarrolla en la Unidad de Atención Integral UAI brindando apoyo y acompañamiento a quienes la ejecutan con el fin de mantener la producción de la misma a largo plazo. Producto: Puesta en marcha, producción y mantenimiento de la unidad productiva.
13	Apoyo en la coordinación y ejecución de reunión trimestral con los padres y/o acudientes de los usuarios de la unidad de atención integral UAI, donde se pueda tratar temas de interés y se suministre informe de avance y/o evolución de cada usuario desde cada área que está siendo intervenido. Producto: Entrega de informe de cada usuario a acudiente, acta de reunión y lista de asistencia.
14	Las demás actividades que sean dispuestas por el supervisor, siempre que las mismas tengan relación con el objeto y el alcance contractual.

3. ACTIVIDADES EJECUTADAS DESDE EL 11 DE JUNIO HASTA EL 10 DE JULIO 2025

ITEM	ACTIVIDADES CONTRACTUALES	EJECUCIÓN	EVIDENCIAS
1	Presentar Plan de Trabajo individual de acuerdo al objeto contractual, la misionalidad de la Unidad de Atención Integral UAI teniendo como referencia la población objeto a intervenir. Producto: Planeador o preparador mensual	Elaboré una planificación mensual en la que organicé, de forma semanal, los contenidos abordados, los propósitos definidos, las estrategias empleadas y los materiales utilizados. Este documento lo construí con el propósito de orientar mi labor pedagógica, permitiendo una intervención ordenada y coherente.	Anexo No. 1 Formato de planeación pedagógica.
2	Ejecutar el plan de trabajo del área de pedagogía con un enfoque terapéutico establecido, haciendo uso de material didáctico, recursos lúdicos y tecnológicos adecuados a la población objeto.	Llevé a cabo la implementación de los propósitos establecidos en la planificación pedagógica, logrando que los usuarios participaran de manera activa y demostraran un interés genuino en el desarrollo de las actividades propuestas.	Anexo No 1 Evidencia de ejecución del plan de acción
3	Realizar evaluación a cada usuario de la unidad de atención integral UAI que requiera del área de pedagogía, identificando las principales comorbilidades, necesidades y objetivos de coordinación y aprendizaje, a fin de desarrollar planes de intervención adaptados a las necesidades del grupo, considerando las características y limitaciones de los participantes. Producto: Fichas de evaluación	Durante el proceso no realicé evaluación formal ni apliqué la Ficha Técnica Evaluativa del área pedagógica, ya que en este periodo no se registraron ingresos de nuevos usuarios que requirieran la aplicación de dicha herramienta.	N/A
4	Planear, dirigir y ejecutar los procesos de enseñanza y aprendizaje grupal a usuarios ambulatorios de la Unidad de Atención Integral UAI según sus funcionalidades y capacidades a través de estrategias escolares inclusivas	Realicé actividades pedagógicas enfocadas en el desarrollo y repaso de líneas, copiado de palabras conocidas, asociación de sonidos con letras, juegos de emparejamiento visual y escritura libre de palabras significativas, favoreciendo el control del trazo y el reconocimiento gráfico.	Anexo No 1 registro fotográfico. Anexo 2. Listas de asistencia mensual de usuarios.
5	Vincular a los núcleos de apoyo de cada usuario institucionalizado y ambulatorio	Compartí con los cuidadores y familiares información clara y específica sobre las acciones	Anexo No 1 registro fotográfico.

	de la Unidad de Atención Integral UAI, al proceso terapéutico que se adelante a fin de que las intervenciones sean integrales y efectivas, brindando información a los cuidadores y familiares sobre las técnicas en pedagogía adecuadas para el desarrollo diario de la persona con discapacidad.	pedagógicas implementadas, los procesos desarrollados y los avances observados durante el mes de atención.	
6	Presentar informe en pedagogía y participar de la reunión mensual interdisciplinar donde se conozcan los avances de los usuarios adscritos a la UAI desde cada área con la población objeto. Producto: Producto: Lista de asistencia, acta individual y grupal.	Estuve presente y tomé parte en la reunión mensual interdisciplinaria realizada el 7 de julio de 2025, donde se socializaron los avances evidenciados en los usuarios vinculados a la UAI, destacando los logros alcanzados desde cada una de las áreas que intervienen con la población atendida.	Anexo No 1 Lista de asistencia Anexo 2 Acta individual Acta grupal de la reunión interdisciplinaria.
7	Desde su área planificar y ejecutar metas de avance a corto, mediano y largo plazo con los usuarios de la unidad de atención integral UAI. Producto: Planificador con metas, tiempos de ejecución (corto, mediano y largo plazo) avance y cumplimiento, además, evidencia de resultados a la comunidad.	Desde mi rol de intervención, diseñé y ejecuté metas de desarrollo a corto, mediano y largo plazo con los usuarios vinculados a la Unidad de Atención Integral (UAI), avanzando progresivamente en el cumplimiento de los objetivos establecidos para los primeros dos niveles de alcance.	Anexo No 1 Planificador con metas, tiempos de ejecución (corto, mediano y largo plazo) avance y cumplimiento, además, evidencia de resultados a la comunidad.
8	Realizar seguimientos periódicos para evaluar la evolución de cada participante de la Unidad de Atención Integral UAI y ajustar el plan de intervención en función de sus progresos, registrando los avances en el área de pedagogía. Producto: bitácora de avances con informes detallados.	Llevé a cabo un proceso de acompañamiento para observar la evolución individual de cada usuario de la Unidad de Atención Integral (UAI), realizando los ajustes pertinentes en el plan de intervención conforme a sus avances y dejando constancia de los progresos alcanzados en el área pedagógica.	Anexo No 1 Bitácora de avances con informes detallados.
09	Apoyar y participar desde su área profesional en articulación con las diferentes disciplinas quienes prestan sus servicios en la Unidad de Atención Integral UAI en las actividades	• Apoyé y participé el día 16 de junio en la celebración de la fiesta de la virgen del socorro.	Anexo 1 Evidencia fotográfica

	que involucre la participación de los usuarios de la Unidad.	• Apoyé y participé el día 10 de julio en el desfile de la independencia “Homenaje a la bravura de nuestra raza”	Anexo 2 Evidencia fotográfica
10	Apoyo en la gestión y desarrollo de planes, programas y proyectos ante los diferentes entes y organizaciones a fin de generar y desarrollar programas a favor de los usuarios de la Unidad de Atención Integral UAI.	Articulé con la Secretaría de Cultura y Turismo para gestionar el apoyo interdisciplinario necesario para fortalecer los procesos artísticos de los usuarios, promoviendo su participación activa en espacios formativos que estimulan la creatividad, refuerzan habilidades socioemocionales y contribuyen a su desarrollo integral.	Anexo 1 Carta de articulación.
11	Asistir y participar en las capacitaciones, comités, mesas técnicas, convocadas por la entidad territorial y/o Departamental.	Asistí Y participé el día 24 de junio del 2025 a la reunión del Comité Municipal de COMPOS, donde se socializó el proceso adelantado por parte de la Unidad de Atención Integral (UAI), dando a conocer las acciones desarrolladas, los avances en el acompañamiento a los usuarios y los retos identificados en el marco de la atención integral.	Anexo 1 Registro fotográfico.
12	Apoyo en la coordinación, gestión, desarrollo y mantenimiento de la unidad productiva que se desarrolla en la Unidad de Atención Integral UAI brindando apoyo y acompañamiento a quienes la ejecutan con el fin de mantener la producción de la misma a largo plazo. Producto: Puesta en marcha, producción y mantenimiento de la unidad productiva.	Apoyé y participé en el taller de panadería dictado por el SENA, con el fin de promover una experiencia pedagógica inclusiva, donde cada usuario, desde sus capacidades, tiene la oportunidad de expresarse, desarrollar habilidades prácticas a su ritmo y fortalecer su participación activa, contribuyendo así a una formación equitativa e integral.	Anexo 1 Registro fotográfico.
13	Apoyo en la coordinación y ejecución de reunión trimestral con los padres y/o acudientes de los usuarios de la unidad de atención integral UAI, donde se pueda tratar temas de interés y se suministre informe de avance y/o evolución de cada usuario desde cada área que está siendo intervenido. Producto: Entrega de informe	Elaboré boletines individuales con los progresos alcanzados y sugerencias de acompañamiento en casa, los cuales fueron entregados a los padres de familia para fortalecer el trabajo conjunto.	Anexo 1. Boletines. Anexo 2. Acta de reunión. Anexo 3. Lista de asistencia.

	de cada usuario a acudiente, acta de reunión y lista de asistencia.		
14	Las demás actividades que sean dispuestas por el supervisor, siempre que las mismas tengan relación con el objeto y el alcance contractual.	Durante este periodo la supervisora no solicitó la ejecución de actividades fueras de las aquí plasmadas	N/A

3. MODIFICACIONES REALIZADAS

Durante la ejecución de este periodo no se realizó ningún tipo de modificación al contrato pactado, las actividades contractuales ejecutadas son las contempladas en el CD- SOC-2025-076

DIFICULTADES TECNICAS

Durante la ejecución de este periodo no se presentó dificultades técnicas que imposibilitaran el desarrollo del objeto del contrato CD- SOC-2025-076.

A continuación, me permito adjuntar los siguientes anexos como evidencia de la ejecución del CD- SOC-2025-076, informe parcial No. 04



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

ANEXOS

ACTIVIDAD NO 1
Producto: PLANEADOR O PREPARADOR MENSUAL
Anexo 1

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA MENSUAL			
Fecha: 11 al 13 de JUNIO			
Tema	**Objetivo**	**Metodología**	**Recursos**
Concienci a fonológica y relación sonido-grafía.	Fortalecer la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica para facilitar la escritura inicial de palabras.	Asociación de sonidos con letras a través de canciones, rimas y trabalenguas, los cuales favorecen el reconocimiento auditivo y visual de los fonemas de manera lúdica y significativa. Se complementa con la segmentación de palabras en sílabas, permitiendo que los estudiantes identifiquen y comprendan la estructura de las palabras, y con juegos orientados a la identificación de los sonidos iniciales, lo que fortalece la conciencia fonológica y facilita el posterior proceso de lectura y escritura.	Hojas blancas, colores, lápices, parlante, audios.
Fecha: 16 al 20 de JUNIO			
Tema	**Objetivo**	**Metodología**	**Recursos**
control, ritmo y direccion alidad del cuerpo en el espacio.	Desarrollar la coordinación corporal a través de actividades rítmicas, juegos motores y desplazamient os que favorezcan el control, equilibrio y orientación del	Se implementan juegos de imitación de animales, juegos de rol y rondas infantiles como estrategias lúdicas que permiten explorar su cuerpo, mejorar la coordinación de movimientos y desarrollar el ritmo corporal de forma divertida. Estas actividades estimulan la expresión corporal y la conciencia espacial al reproducir gestos, posturas y desplazamientos propios de diferentes personajes o animales. Así mismo, se integran dinámicas musicales que requieren seguir el ritmo mediante movimientos sincronizados y secuencias corporales,	Parlante, video beam, pantalla.

	cuerpo en el espacio.	favoreciendo la coordinación motora global, la atención y el trabajo en grupo.	
Fecha: 24 al 27 de JUNIO			
Tema Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura	**Objetivo** Fortalecer la direccionalidad el control gráfico y la secuencia de trazos básicos y letras.	**Metodología** Actividades de trazos básicos y direccionalidad de letras, promoviendo la precisión y el control en los movimientos gráficos. A través de ejercicios repetitivos y secuenciales para practicar líneas rectas, curvas, espirales y combinaciones que dan forma a letras mayúsculas y minúsculas. Estas experiencias fortalecen la coordinación óculo-manual y la memoria motriz, permitiendo una mejor comprensión del sentido correcto del trazo al escribir.	**Recursos** colores, lápices, guías o fotocopias, cuaderno.
Fecha: 1 al 4 de JULIO			
Tema Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.	**Objetivo** Fortalecer la pinza digital y el agarre funcional que estimulen la fuerza, precisión y control de los dedos, favoreciendo la preparación para la escritura.	**Metodología** Uso de papel cuadriculado o rayado que permite a los usuarios orientar y controlar sus trazos dentro de límites definidos, favoreciendo la direccionalidad y el orden espacial en la escritura. Además, se realizan actividades de copia de patrones de trazos y dibujos, en las cuales los estudiantes deben seguir los límites establecidos, lo que refuerza la coordinación visomotora, la precisión y el control del movimiento durante el proceso de escritura.	**Recursos** Hojas blancas, Cuaderno, colores, lápices.
Fecha: 7 al 10 de JULIO			
Tema Exploración del arte a través	**Objetivo** Estimular la creatividad, la expresión emocional y la	**Metodología** Presentación de imágenes, cuentos ilustrados u obras de arte como punto de partida para despertar el interés y ampliar	**Recursos** Hojas blancas, colores, lápices.

del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.	coordinación motriz fina mediante la realización de dibujos y actividades de coloreado, fomentando el gusto por el arte y el desarrollo de la sensibilidad estética.	las posibilidades expresivas. A partir de estas referencias, se proponen actividades que incorporan técnicas como el punteado, el difuminado, el relleno y la mezcla de colores, promoviendo el control del movimiento, la creatividad y el uso intencional del color como medio de expresión artística.	

ACTIVIDAD NO 2
ANEXO 1
Evidencia de ejecución del plan de acción

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA MENSUAL				
Fecha: 11 al 13 de Junio				**EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN**
Tema	**Objetivo**	**Metodología**	**Recursos**	
Concienci a fonológica y relación sonido-grafía.	Fortalecer la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica para facilitar la escritura inicial de palabras..	Asociación de sonidos con letras a través de canciones, rimas y trabalenguas, los cuales favorecen el reconocimiento auditivo y visual de los fonemas de manera lúdica y significativa. Se complementa con la segmentación de palabras en sílabas, permitiendo que los estudiantes identifiquen y comprendan la estructura de las palabras, y con juegos orientados a la identificación de los sonidos iniciales, lo que fortalece la conciencia fonológica y facilita el posterior proceso de lectura y escritura.	Hojas blancas, colores, lápices, parlante y audios.	

Fecha: 16 al 20 de Junio				
Tema **control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.**	**Objetivo** Desarrollar la coordinación corporal a través de actividades rítmicas, juegos motores y desplazamientos que favorezcan el control, equilibrio y orientación del cuerpo en el espacio.	**Metodología** Se implementan juegos de imitación de animales, juegos de rol y rondas infantiles como estrategias lúdicas que permiten explorar su cuerpo, mejorar la coordinación de movimientos y desarrollar el ritmo corporal de forma divertida. Estas actividades estimulan la expresión corporal y la conciencia espacial al reproducir gestos, posturas y desplazamientos propios de diferentes personajes o animales. Así mismo, se integran dinámicas musicales que requieren seguir el ritmo mediante movimientos sincronizados y secuencias corporales, favoreciendo la coordinación motora global, la atención y el trabajo en grupo.	**Recursos** Parlante, video beam, pantalla.	
Fecha: 24 al 27 de Junio				

Tema Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritur	**Objetivo** Fortalecer la direccionalidad el control gráfico y la secuencia de trazos básicos y letras.	**Metodología** Actividades de trazos básicos y direccionalidad de letras, promoviendo la precisión y el control en los movimientos gráficos. A través de ejercicios repetitivos y secuenciales para practicar líneas rectas, curvas, espirales y combinaciones que dan forma a letras mayúsculas y minúsculas. Estas experiencias fortalecen la coordinación óculo-manual y la memoria motriz, permitiendo una mejor comprensión del sentido correcto del trazo al escribir.	**Recursos** colores, lápices, guías o fotocopias, cuaderno.	
Fecha: 1 al 4 de julio				
Tema Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.	**Objetivo** Fortalecer la pinza digital y el agarre funcional que estimulen la fuerza, precisión y control de los dedos, favoreciendo la preparación para la escritura.	**Metodología** Uso de papel cuadriculado o rayado que permite a los usuarios orientar y controlar sus trazos dentro de límites definidos, favoreciendo la direccionalidad y el orden espacial en la escritura. Además, se realizan actividades de copia de patrones de trazos y dibujos, en las cuales los estudiantes deben seguir los límites establecidos, lo que refuerza la coordinación visomotora, la precisión y el control del movimiento durante el proceso de escritura.	**Recursos** Hojas blancas, Cuaderno, colores, lápices.	
Fecha: 7 al 10 de julio				

Tema	Objetivo	Metodología	Recursos	
Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.	Estimular la creatividad, la expresión emocional y la coordinación motriz fina mediante la realización de dibujos y actividades de coloreado, fomentando el gusto por el arte y el desarrollo de la sensibilidad estética.	Presentación de imágenes, cuentos ilustrados u obras de arte como punto de partida para despertar el interés y ampliar las posibilidades expresivas. A partir de estas referencias, se proponen actividades que incorporan técnicas como el punteado, el difuminado, el relleno y la mezcla de colores, promoviendo el control del movimiento, la creatividad y el uso intencional del color como medio de expresión artística.	Hojas blancas, colores, lápices.	

ACTIVIDAD NO 3
PRODUCTO: FICHAS DE EVALUACIÓN
Durante el proceso no realicé evaluación formal ni apliqué la Ficha Técnica Evaluativa del área pedagógica, ya que en este periodo no se registraron ingresos de nuevos usuarios que requirieran la aplicación de dicha herramienta.

Actividad No 4
ATENCIÓN USUARIOS AMBULATORIOS
Anexo 1
REGISTO FOTOGRÁFICO



USUARIO: L.E.S

ANEXO 2
LISTA DE ASISTENCIA MENSUAL DE USUARIOS
DE 11 DE JUNIO AL 30 DE JUNIO DE 2025



ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO
FORMATO DE ASISTENCIA MENSUAL UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I

UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I

Formato de Asistencia Mensual

Fecha: Junio 1 al 30 Junio 2025 Profesional: Nancy Yazmin Chavarro Cala Cargo: Docente

Área: Pedagogía

NOMBRES Y APELLIDOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Dair Acevedo											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Anabel Castillo											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Brendys Villadiego											X	-	X				-	X	-	-						X	X				
Matilde González											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Silvia Sarmiento											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Natalia Blanco											-	-	-				-	-	-	-						-	-				
Paola Ardila											X	X	X				X	X	-	X						X	X				
María Alejandra Ardila											X	X	X				X	X	-	X						X	X				
Fredy Duran											X	X	X				X	X	-	-						-	-				
María Helena Muñoz											X	X	X				-	X	X	X						X	X				
David Macías											X	X	X				-	X	X	X						X	X				
Yorman Sanabria											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Mary Luz Peña											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Charly Hooten											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Sara Macabeo											X	X	X				-	X	-	-						X	X				

FECHA DE CORTE: 30 JUNIO

Dirección: Calle 15 N° 14-66 - Teléfono: 7272579
Peticiones, Quejas y Reclamos - Correo Electrónico: alcaldia@socorro-santander.gov.co
Página Web www.socorro-santander.gov.co
Código Postal: 681551

República de Colombia
Departamento de Santander
Socorro
Municipio del Socorro
NIT 890.203.088-8

ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO
FORMATO DE ASISTENCIA MENSUAL UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I

Versión: 01	Fecha: 06/05/2024	Página 2 de 3	Código: F-POS-47-020

NOMBRES Y APELLIDOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Pedro Gómez											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Sebastian Sánchez											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Sebastian Rojas											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Leonor Rangel											X	X	X				-	X	-	-						X	X				
Alex Gonzalez											-	-	-				-	-	-	-						X	X				
Sandra Corredor											X	X	X				-	X	-	-						X	X				
Nicolás Orozco											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Samuel Uribe											X	-	X				X	X	X	X						X	X				
Melany Valero											X	X	-				X	X	X	-						X	X				
Carolina Rojas											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Santiago Orozco											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Jonathan Felipe											-	-	-				-	-	-	-						-	-				
Luis José Galvis											X	X	X				X	X	X	X						X	X				
Martin Sarmiento											-	X	-				-	X	X	X						X	X				
Natalia Rojas											-	-	-				-	X	-	-						-	-				
Juan Diego Porras											-	-	-				-	-	-	-						-	-				
Dylan Gómez											-	-	-				-	-	-	-						-	-				
Cristian Duran											-	-	-				-	-	-	-						-	-				
Jesús Adrián											-	-	-				-	-	-	-						-	-				

República de Colombia
Departamento de Santander
Socorro
Municipio del Socorro
NIT 890.203.088-8

ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO
FORMATO DE ASISTENCIA MENSUAL UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I

Versión: 01	Fecha: 06/05/2024	Página 3 de 3	Código: F-POS-47-020

NOMBRES Y APELLIDOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Luis Emanuel S.												-					-		-							-					
José Fernando R.												-					-		-							-					
Juan David R.												-					-		-							-					
Juan David León												-					-		-							-					
Juan Diego Hurtado												-					-		-							-					

Dirección: Calle 15 N° 14-66 - Teléfono: 7272579
Peticiones, Quejas y Reclamos - Correo Electrónico: alcaldia@socorro-santander.gov.co
Página Web: www.socorro-santander.gov.co
Código Postal: 683551

DE 01 DE JULIO AL 10 E JULIO DE 2025

República de Colombia Departamento de Santander Municipio del Socorro NIT 890.205.668-8	ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO FORMATO DE ASISTENCIA MENSUAL UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I			
	Versión: 01	Fecha: 06/05/2024	Página 1 de 3	Código: F-PGS-47-020

UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I

Formato de Asistencia Mensual

Fecha: 03 Julio al 10 Julio 2025 Profesional: Nancy Yazmin Chavarro Cala Cargo: Docente

Área: Pedagogia

NOMBRES Y APELLIDOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Dair Acevedo			X	X			–	X																							
Anabel Castillo			X	X			X	X																							
Brendys Viladiego			–	–			–	–																							
Matilde González			X	X			X	X																							
Silvia Sarmiento			X	X			X	X																							
Natalia Blanco			–	–			–	–																							
Paola Ardila			X	X			X	X																							
Maria Alejandra Ardila			X	X			X	X																							
Fredy Duran			–	X			X	–																							
Maria Helena Muñoz			–	–			–	X																							
David Macias			X	X			X	X																							
Yorman Sanabria			X	–			X	X																							
Mary Luz Peña			X	X			X	X																							
Charly Hoolen			X	X			X	X																							
Sara Macabeo			X	–			X	X																							

República de Colombia Departamento de Santander Municipio del Socorro NIT 890.205.668-8	ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO FORMATO DE ASISTENCIA MENSUAL UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I			
	Versión: 01	Fecha: 06/05/2024	Página 2 de 3	Código: F-PGS-47-020

NOMBRES Y APELLIDOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Pedro Gómez			X	X			X	X																							
Sebastian Sánchez			–	–			–	X																							
Sebastian Rojas			X	–			X	X																							
Leonor Rangel			–	–			X	X																							
Alex Gonzalez			X	X			X	X																							
Sandra Corredor			–	–			–	–																							
Nicolás Orozco			–	–			–	–																							
Samuel Uribe			X	X			X	X																							
Melany Valero			–	–			–	–																							
Carolina Rojas			X	X			X	X																							
Santiago Orozco			–	–			–	–																							
Jonathan Felipe			–	–			–	–																							
Luis José Galvis			–	–			–	–																							
Martin Sarmiento			X	X			–	–																							
Natalia Rojas			–	–			–	–																							
Juan Diego Porras			–	–			–	–																							
Dylan Gómez			–					–																							
Cristian Duran			–					–																							
Jesús Adrián			–					–																							



ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO
FORMATO DE ASISTENCIA MENSUAL UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I

NOMBRES Y APELLIDOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Luis Emanuel S.	COPIA MAL	COPIA MAL	—					X																							
José Fernando R.			—					—																							
Juan David R.			—					—																							
Juan David León			—					—																							
Juan Diego Hurtado			—					—																							

ACTIVIDAD: 5
GRUPOS DE APOYO VINCULADOS AL PROCESO
ANEXO 1
REGISTRO FOTOGRÁFICO



ACTIVIDAD NO 6
PRODUCTO: LISTA DE ASISTENCIA, ACTA INDIVIDUAL Y GRUPAL
ANEXO 1
LISTA DE ASISTENCIA

ALCALDÍA MUNICIPAL DE EL SOCORRO
REGISTRO DE REUNION POR CICLO VITAL / ENFOQUE DIFERENCIAL

Versión: 03	Fecha: 03/12/2024	Pagina: 1 de 1	Código: F-PGS-47-015

SECRETARIA:	SECRETARIA DE GOBIERNO
Fecha:	7 de Julio de 2025.
Objetivo:	Reunion de Equipo Interdisciplinario.
Temas a Tratar/Actividad:	Socialización de avances de los Usuarios desde cada area

#	NOMBRE Y APELLIDO	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	SEXO M	SEXO F	CICLO VITAL PRIMERA INFANCIA (0 A 5)	CICLO VITAL INFANCIA (6 A 11)	CICLO VITAL ADOLESCENCIA (12 A 17)	CICLO VITAL JOVENES (18 A 28)	CICLO VITAL ADULTOS (29 A 59)	CICLO VITAL ADULTO MAYOR (60 +)	ENTIDAD Y MUNICIPIO	CELULAR NO. FIJO	ENFOQUE DIFERENCIAL MUJER GESTANTE	ENFOQUE DIFERENCIAL PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y SUS CUIDADORES	ENFOQUE DIFERENCIAL ETNIA	ENFOQUE DIFERENCIAL ETNIA AFRODESCENDIENTE	ENFOQUE DIFERENCIAL ETNIA ROM	ENFOQUE DIFERENCIAL DESPLAZADO POR LA VIOLENCIA	ENFOQUE DIFERENCIAL VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO	LGBTIQ+	URBANO	RURAL	FIRMA
1	Gedeptamo490	1101682898	X						X		UAI Socorro	3173650879									X		
2	Wilder Rodriguez	37947247	X						X		UAI Socorro	3124236605									X		
3	Nancy Chavarro Cala	37946300	X						X		UAI Socorro	3186795497									X		
4	Adriana M Suárez	37947012	X						X		UAI Socorro	3176389593									X		
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							

Powered by CamScanner
Escaneado con CamScanner

ANEXO 2
ACTA INDIVIDUAL

República de Colombia Departamento de Santander Municipio del Socorro NIT 890.203.688-8	ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO ACTAS			
	Versión: 02	Fecha: 30/01/2024	Página 1 de 1	Código: F-PGD-02-001

ACTA INDIVIDUAL N° 004

FECHA: 11 JUNIO AL 10 DE JULIO DE 2025
LUGAR: UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I

1. **INFORME DE LOS AVANCES DEL AREA DE PEDAGOGÍA.**

Reporte de los avances desde el área de pedagogia, para el periodo comprendido del 11 de junio al 10 de julio de 2025.

Me permito presentar los avances del área de pedagogía correspondientes al periodo comprendido entre el 11 de junio al 10 de julio de 2025.

Se observa un avance significativo en la coordinación motora global y la expresión corporal, evidenciado en su participación activa en juegos de imitación, rondas y dinámicas rítmicas. Asimismo, demuestran mayor interés y habilidad en la asociación de sonidos con letras, participando con entusiasmo en canciones, rimas y juegos de palabras que favorecen el reconocimiento auditivo y visual de los fonemas.

En el ámbito gráfico, han mostrado progreso en la ejecución de trazos básicos y la direccionalidad de las letras, control en los movimientos, fortaleciendo así la coordinación óculo-manual. Se evidencia también una mejor organización espacial en la escritura, gracias al uso adecuado del papel cuadriculado o rayado, lo que favorece su proceso de adquisición de la escritura.

Entre los aspectos más destacados se encuentran:

- Mejora en la coordinación motora global y expresión corporal mediante juegos rítmicos e imitativos.
- Avance en la conciencia fonológica, asociación de sonidos con letras a través de canciones, rimas y juegos de palabras.

Proposiciones y varios:
Mantener la continuidad del grupo permite que las habilidades de los usuarios se fortalezcan de manera adecuada, para lograr identificar capacidades y destrezas que pueden desarrollar dentro de la UAI.
Promover la importancia de la participación y asistencia en las actividades propuestas por la UAI.

Cordialmente,

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

ANEXO 3
ACTA GRUPAL DE REUNIÓN INTERDISCIPLINARIA

República de Colombia Departamento de Santander Municipio del Socorro NIT 890.203.688-8	ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO ACTAS			
	Versión: 02	Fecha: 30/01/2024	Página 1 de 5	Código: F-PGD-02-001

ACTA NO.004
REUNION MENSUAL INTERDISCIPLINAR

FECHA: JULIO 7 DE 2025
LUGAR: UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I
HORA INICIO: 2 PM

ASISTENTES:
ADRIANA MAGALY SUAREZ PINZON
LEIDY MARCELA TAMAYO CACERES
NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA
NIDIA MARIA RODRIGUEZ TORRES

ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación del quorum
2. Informe de los avances del área de psicología
3. Informe de los avances del área de fonoaudiología
4. Informe de avances del área de fisioterapia
5. Informe de avances del área de pedagogía
6. Proposiciones y varios.

DESARROLLO DEL ORDEN DEL DIA

1. LLAMADO A LISTA Y VERIFICACION DEL QUORUM

Una vez efectuado el llamado a lista, se constató que asistieron la totalidad de los integrantes del equipo interdisciplinario de la Unidad de Atención Integral U.A.I.

2. INFORME DE LOS AVANCES DEL AREA DE FISIOTERAPIA

En el presente periodo se busca mejorar la funcionalidad motora y la autonomía en las actividades de la vida diaria (AVD) a través de ejercicios de destreza motora, promoviendo la independencia y la calidad de vida de los usuarios, teniendo presente que la destreza motora es una herramienta fundamental en la rehabilitación fisioterapéutica en los usuarios de la institución, ya que les permite mejorar su independencia, autonomía y calidad de vida. La mejora de la destreza motora puede tener un impacto positivo en la función motora, la movilidad y la participación en actividades recreativas y sociales. Teniendo en cuenta lo nombrado anteriormente se logró mejorar la destreza motora y funcional de los usuarios en situación de discapacidad, permitiéndoles aumentar su independencia, participar de actividades recreativas y sociales lo que mejora su calidad de vida y bienestar general. Además de aumento de fuerza muscular y resistencia lo que permite realizar actividades funcionales con mayor facilidad.

3. INFORME DE LOS AVANCES DEL AREA DE PSICOLOGIA

Este periodo de dieron grandes avances a nivel psicológico por cuanto se logra mayor comprensión a nivel de inteligencias múltiples trabajadas durante las terapias como la lógica matemática, la inteligencia espacial y lingüística, así como la musical entre otras. Se reconoce el cubo, y las letras del abecedario conservando la secuencia ortográfica, la comprensión de las figuras en madera, colores y tamaños, así como posiciones lógicas, trabajo de suma y resta a nivel mental, reconocimiento de emociones principales, actividades lúdicas, participaciones culturales, y artísticas entre otros. Los avances dan cuenta del trabajo psicológico realizado para el periodo actual, el cual, se intervino bajo la estrategia colectiva de sub grupos y grupos grandes.

4. INFORME DE LOS AVANCES DEL AREA DE FONOAUDIOLOGIA

Durante el presente periodo, se dio continuidad a los procesos terapéuticos desde el área de Fonoaudiología de la Unidad de Atención Integral (UAI), mediante sesiones individualizadas y actividades grupales que respondieron a los perfiles y necesidades comunicativas de cada usuario. La intervención se centró en el fortalecimiento de habilidades lingüísticas, articulatorias, vocales y de alimentación, con el fin de favorecer la funcionalidad comunicativa y mejorar la calidad de vida de los participantes.

Powered by CamScanner

Escaneado con CamScanner

Las estrategias terapéuticas implementadas buscaron estimular el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, optimizar la producción del habla, afianzar el uso saludable de la voz y garantizar prácticas seguras de alimentación y deglución, teniendo en cuenta los niveles de apoyo requeridos. Así mismo, se promovió la participación activa de los usuarios en contextos sociales y formativos, fortaleciendo su autonomía y habilidades para la vida diaria.

En articulación con el equipo interdisciplinario, se ha continuado el trabajo articulado en las diferentes actividades programadas entre ellas el acompañamiento al proyecto de Panadería, celebración de la Virgen del Socorro y la participación en la conmemoración de la Independencia de Colombia.

5. INFORME DE LOS AVANCES DEL AREA DE PEDAGOGIA.

Reporte de los avances desde el área de pedagogía, para el periodo comprendido del 11 de junio al 10 de julio de 2025.
Me permito presentar los avances del área de pedagogía correspondientes al periodo comprendido entre el 11 de junio al 10 de julio de 2025.
Se observa un avance significativo en la coordinación motora global y la expresión corporal, evidenciado en su participación activa en juegos de imitación, rondas y dinámicas rítmicas. Asimismo, demuestran mayor interés y habilidad en la asociación de sonidos con letras, participando con entusiasmo en canciones, rimas y juegos de palabras que favorecen el reconocimiento auditivo y visual de los fonemas.
En el ámbito gráfico, han mostrado progreso en la ejecución de trazos básicos y la direccionalidad de las letras, control en los movimientos, fortaleciendo así la coordinación óculo-manual. Se evidencia también una mejor organización espacial en la escritura, gracias al uso adecuado del papel cuadriculado o rayado, lo que favorece su proceso de adquisición de la escritura.

Entre los aspectos más destacados se encuentran:

- Mejora en la coordinación motora global y expresión corporal mediante juegos rítmicos e imitativos.
- Avance en la conciencia fonológica, asociación de sonidos con letras a través de canciones, rimas y juegos de palabras.

6. PROPOSICIONES Y VARIOS

Intervino la Fisioterapeuta **Leidy Marcela Tamayo** quien manifiesta que, durante este periodo se mostró la importancia de actividades artísticas y culturales, haciendo referencia a la inclusión, que constituyen una herramienta eficaz para promover el bienestar integral de las personas. Entre sus beneficios físicos se destacaron mejora de la movilidad y flexibilidad, el fortalecimiento muscular, aumento de la resistencia física, así como el desarrollo del equilibrio y la coordinación motriz.

Powered by CamScanner

Escaneado con CamScanner

Intervino la Psicologa **Nidia María Rodríguez** quien propone para este periodo mayor compromiso de los tutores, padres o sombras de todos y cada uno de los usuarios de la unidad para no interrumpir los procesos terapéuticos que se adelantan, así mismo, mayor control de los hábitos higiénico sanitarios de los usuarios para evitar etiquitas, bullyng y otras conductas agresivas por parte de los compañeros, revisión de cuadernos y trabajos que se dejen para refuerzo y apoyo en casa, es importante que los usuarios y sus familias estén pendientes del manejo farmacológico de sus hijos para evitar convulsiones y problemas conductuales dentro de la unidad, respetar horarios de llegada y salida, y tener presente que muchas de las actividades psicológicas requieren constancia y disciplina para ver resultados, es por lo anterior que , el trabajo psicológico no solo es institucional sino extramural donde las familias se comprometen a dar continuidad a los procesos, para mejorar la calidad de vida y la salud mental de sus hijos e hijas.

Intervino la Docente **Nancy Yazmin Chavarro** quien manifiesta la importancia de mantener la continuidad del grupo permite lo cual permite que las habilidades de los usuarios se fortalezcan de manera adecuada, para lograr identificar capacidades y destrezas que pueden desarrollar dentro de la UAI. Promover la importancia de la participación y asistencia en las actividades propuestas por la UAI.

Intervino la Fonoaudióloga **Adriana Magaly Suarez** quien propone desarrollar con apoyo del SENA, el curso de Higiene y manipulación de alimentos con los padres de familia de los usuarios para complementar el proceso del emprendimiento de la Panadería.

Siendo las 5:PM se da por terminada la reunión interdisciplinaria para el presente periodo, en constancia firman:

ADRIANA MAGALY SUAREZ
Fonoaudióloga

LEIDY MARCELA TAMAYO CACERES
fisioterapeuta

NIDIA MARIA RODRIGUEZ TORRES
Psicologa

NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA
Docente

Powered by CamScanner

Escaneado con CamScanner

ACTIVIDAD No 7
PRODUCTO: PLANIFICADOR CON METAS, TIEMPOS DE EJECUCIÓN (CORTO, MEDIANO Y LARGO PLAZO) AVANCE Y CUMPLIMIENTO, ADEMÁS, EVIDENCIA DE RESULTADOS A LA COMUNIDAD.
ANEXO 1

META	METODOLOGÍA	TIEMPO DE EJECUCIÓN APROXIMADO	AVANCE	CUMPLIMIENTO	EVIDENCIA RESULTADO
Estimular el desarrollo de la motricidad fina y gruesa mediante juegos y actividades físicas.	Realizar trazos Reconocer vocales Reconocer algunos fonemas del abecedario Escribir el nombre Realizar ejercicios de caligrafía Numérico	**CORTO PLAZO** 2 MESES	Se aplicó ficha de evaluación para conocer el grado de conocimiento en el área de lectoescritura y aptitudes matemáticas.	CUMPLIDO	 
Lograr los usuarios desarrollen habilidades básicas en motricidad fina y gruesa, reconozcan y reproduzcan correctamente al menos 10 letras del	Realizar actividades sencillas como donde incluirán: Trazos libres y dirigidos, Juegos de coordinación viso motriz, reconocimiento y asociación de letras con imágenes y	**MEDIANO PLAZO** 4 MESES	participación de las actividades de trazo y coordinación viso motriz. Comienzan a	Cumplido	

abecedario, su trazo y sonido, mediante actividades lúdicas y pedagógicas planificadas semanalmente.	sonidos, ejercicios de seguimiento visual y coordinación bilateral.		asociar letras con imágenes y sonidos, mostrando avances en la coordinación bilateral y en el reconocimiento gráfico.		 
Lograr que los usuarios reconozcan y tracen letras, construyan palabras simples, escriban su nombre y lean la unión de sílabas como base del proceso lector, mediante actividades lúdicas y pedagógicas semanales.	Se realiza juego de asociación imagen – letra, Se presentan tarjetas con imágenes y letras desordenadas. Se desarrolla actividad de unir puntos para formar letras, los usuarios deben seguir la secuencia alfabética para completar la forma de la letra. Se evalúa el avance con el completar letras incompletas, se les da un modelo de letras a medio construir para	**LARGO PLAZO** 6 MESES		En ejecución.	

	que las formen correctamente.				

ACTIVIDAD 8
Producto: BITACORAS DE AVANCES CON INFORMES DETALLADOS.
ANEXO No 1

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: AECC	
EDAD: 18	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:
Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

DESEMPEÑO
Se evidencia el reconocimiento de letras y fonemas, así como avances en la precisión durante dictados cortos. Presenta buenos trazos, adecuado manejo del renglón y desarrolla las actividades de manera autónoma, lo que refleja progreso en sus habilidades de lectoescritura.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES
Se recomienda continuar reforzando la relación entre letra y sonido mediante juegos fonológicos y dictados guiados, promoviendo así mayor fluidez y seguridad en sus procesos de escritura.

Persona que realiza

Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300 CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: ACRG	
EDAD: 18	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando asi las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

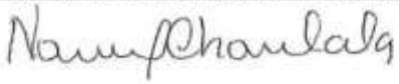
DESEMPEÑO

Presenta un buen desempeño en lectoescritura, escribe frases de manera adecuada y demuestra habilidad para leer y memorizar textos; en ocasiones confunde combinaciones con pronunciación similar.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

requiere seguimiento especifico para afianzar la discriminación fonológica.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: DMM	
EDAD: 33	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- **control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.**
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

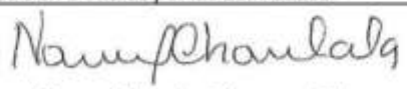
DESEMPEÑO

El usuario no reconoce aún los fonemas, aunque identifica las vocales con facilidad. Maneja adecuadamente el renglón, presenta buen trazo, se muestra atento y disfruta realizar las actividades, lo que favorece su disposición para avanzar en el proceso de lectoescritura.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

reforzar el reconocimiento de fonemas a través de juegos sonoros, canciones y actividades multisensoriales que favorezcan la asociación entre sonido y grafema, aprovechando su disposición e interés por las actividades.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: FADI	
EDAD: 35	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

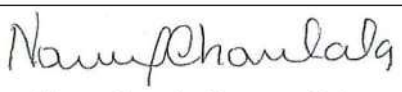
DESEMPEÑO

Su nivel de coordinación es bajo, presenta dificultades para realizar trazos con precisión y para mantener el manejo adecuado del renglón. Además, su desempeño se ha visto afectado por la poca asistencia, lo que limita la continuidad en sus procesos de aprendizaje.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Fomentar una mayor asistencia para garantizar la continuidad y el progreso en sus procesos.

Persona que realiza

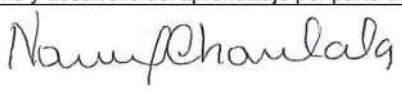


Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: JDHV	
EDAD: 12	**DIÁGNOSTICO:** AUTISMO
RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS	
OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.	
TEMATICAS TRABAJADAS: • Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico. • control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio. • Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura. • Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional. • Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.	
METODOLOGÍA: Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.	
DESEMPEÑO el usuario no asistió durante este mes de atención, no se realizaron actividades dentro del área de pedagogía y no se puede reportar un avance.	
RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES Es necesario promover la asistencia y compromiso del usuario para aportar de manera efectiva en el desempeño y desarrollo del aprendizaje por parte del área pedagógica.	

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: BEV	
EDAD: 12	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

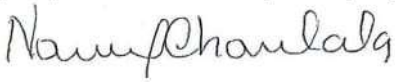
DESEMPEÑO

Presenta un buen desempeño en la realización de actividades, lee y escribe adecuadamente y comprende los textos propuestos; sin embargo, se muestra poco interesada, con baja disposición para participar de forma dinámica y ha faltado en varias jornadas, lo que ha limitado su continuidad en algunos procesos.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Asistir constantemente para poder brindar un buen proceso pedagógico.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: CMDG	
EDAD: 14	**DIÁGNOSTICO:** PARÁLISIS CEREBRAL

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

No se realiza atención pedagógica teniendo en cuenta la evaluación ocular y el diagnóstico del usuario N/A del servicio.

DESEMPEÑO

NO APLICA

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

NO APLICA

Persona que realiza

Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO AL 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: AFGA	
EDAD: 23	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Estas se complementan con dinámicas lúdicas como juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando además la expresión corporal y la interacción grupal. A su vez, se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. Finalmente, se incorporan recursos visuales como imágenes, cuentos ilustrados y obras de arte para incentivar la creatividad, desde donde se plantean actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

DESEMPEÑO

El usuario muestra dificultad en la escritura autónoma de su nombre y en el reconocimiento espontáneo de letras, lo cual requiere acompañamiento constante; sin embargo, presenta un buen manejo del renglón y realiza trazos firmes, lo que evidencia control motor y disposición para avanzar en sus procesos de lectoescritura.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Se recomienda fortalecer el reconocimiento de letras y la escritura de su nombre a través de actividades lúdicas y repetitivas que favorezcan la memoria visual y la familiarización con los grafemas.

Persona que realiza

Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300 CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: DAAM	
EDAD: 25	**DIÁGNOSTICO:** PARÁLISIS CEREBRAL

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

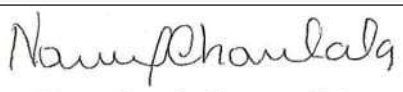
DESEMPEÑO

Presenta un desempeño lento en el desarrollo de las actividades, no realiza ejercicios de caligrafía, pero muestra interés por las actividades artísticas, participa con disposición y se mantiene atento.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Se recomienda incentivar la práctica de la caligrafía a través de actividades creativas y vinculadas al arte, que le permitan fortalecer su motricidad fina sin perder el interés y la motivación.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: DSG	
EDAD: 8	**DIÁGNOSTICO:** PARÁLISIS CEREBRAL
RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS	
OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.	
TEMATICAS TRABAJADAS: • Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico. • control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio. • Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura. • Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional. • Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.	
METODOLOGÍA: No se realiza atención pedagógica teniendo en cuenta la evaluación ocular y el diagnóstico del usuario N/A al servicio.	
DESEMPEÑO NO APLICA	
RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES NO APLICA	

Persona que realiza

Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: JSRC	
EDAD: 24	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- **control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.**
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

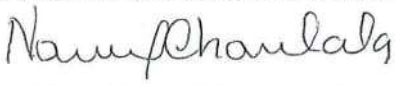
DESEMPEÑO

Es dinámico y muestra buena actitud para la realización de las actividades. Aunque no identifica letras ni posee presaberes en lectoescritura, demuestra habilidades en el trazo y un buen manejo en las actividades artísticas, lo que puede ser aprovechado como base para introducir aprendizajes iniciales de forma creativa.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Se recomienda iniciar el proceso de lectoescritura a través de estrategias artísticas y sensoriales que le permitan familiarizarse con las letras de manera lúdica.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: JDLS	
EDAD: 20	**DIÁGNOSTICO:** SÍNDROME DE DOWN
RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS	
OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.	
TEMATICAS TRABAJADAS: • Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico. • control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio. • Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura. • Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional. • Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.	
METODOLOGÍA: No se realiza atención pedagógica teniendo en cuenta la evaluación ocular y el diagnóstico del usuario N/A el servicio.4	
DESEMPEÑO NO APLICA	
RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES NO APLICA	

Persona que realiza

Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: JFR	
EDAD: 17	**DIÁGNOSTICO:** DSÍNDROME WAANDERBURG

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

DESEMPEÑO

el usuario no asistió durante este mes de atención, no se realizaron actividades dentro del área de pedagogía y no se puede reportar un avance.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Es necesario promover la asistencia y compromiso por parte de del núcleo familiar y el usuario para aportar de manera efectiva en el desempeño y desarrollo del aprendizaje por parte del área pedagógica.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: LNBS	
EDAD: 29	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

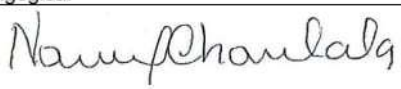
DESEMPEÑO

el usuario no asistió durante este mes de atención, no se realizaron actividades dentro del área de pedagogía y no se puede reportar un avance.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Es necesario promover la asistencia y compromiso por parte de del núcleo familiar y el usuario para aportar de manera efectiva en el desempeño y desarrollo del aprendizaje por parte del área pedagógica.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: JFJ	
EDAD: 25	**DIÁGNOSTICO:** SÍNDROME DE DOWN

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

DESEMPEÑO

el usuario no asistió durante este mes de atención, no se realizaron actividades dentro del área de pedagogía y no se puede reportar un avance.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Es necesario promover la asistencia y compromiso por parte de del núcleo familiar y el usuario para aportar de manera efectiva en el desempeño y desarrollo del aprendizaje por parte del área pedagógica.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: LR	
EDAD: 58	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- **control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.**
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

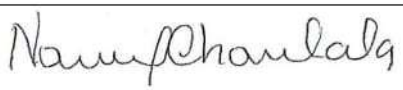
DESEMPEÑO

Muestra dificultad en la realización de actividades de lectoescritura, las aborda con inseguridad, no escribe ni lee y su comunicación verbal es limitada, lo que afecta su participación activa y el avance en los procesos.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Se recomienda implementar actividades que fortalezcan la confianza y estimulen el lenguaje verbal a través de juegos interactivos, lectura de cuentos y ejercicios orales sencillos.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: JDR	
EDAD: 12	**DIÁGNOSTICO:** AUTISMO
RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS	
OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.	
TEMATICAS TRABAJADAS: • Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico. • control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio. • Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura. • Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional. • Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.	
METODOLOGÍA: Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.	
DESEMPEÑO el usuario no asistió durante este mes de atención, no se realizaron actividades dentro del área de pedagogía y no se puede reportar un avance.	
RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES Es necesario promover la asistencia y compromiso por parte de del núcleo familiar y el usuario para aportar de manera efectiva en el desempeño y desarrollo del aprendizaje por parte del área pedagógica.	

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: JDP	
EDAD: 11	**DIÁGNOSTICO: DISCAPACIDAD INTELECTUAL**

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

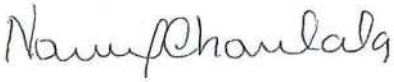
DESEMPEÑO

el usuario no asistió durante este mes de atención, no se realizaron actividades dentro del área de pedagogía y no se puede reportar un avance.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Es necesario promover la asistencia y compromiso por parte del usuario para aportar de manera efectiva en el desempeño y desarrollo del aprendizaje por parte del área pedagógica.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: JACL	
EDAD: 17	**DIÁGNOSTICO:** PARÁLISIS CEREBRAL
RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS	
OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.	
TEMATICAS TRABAJADAS: • Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico. • control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio. • Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura. • Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional. • Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.	
METODOLOGÍA: No se realiza atención pedagógica teniendo en cuenta la evaluación ocular y el diagnóstico del usuario N/A el servicio.	
DESEMPEÑO NO APLICA	
RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES NO APLICA	

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: JSSC	
EDAD: 16	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- **control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.**
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

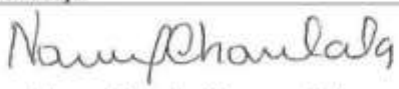
DESEMPEÑO

Escribe su nombre y reconoce letras, aunque aún no logra construir adecuadamente los fonemas, lo que le genera dificultad en el desarrollo de las actividades de lectoescritura. Su estado de ánimo es variable, lo cual afecta su disposición y constancia para participar en las tareas escolares.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

utilizar estrategias lúdicas y motivadoras que promuevan el reconocimiento de fonemas, adaptando las actividades a su ritmo y estado emocional para favorecer una mejor disposición hacia el aprendizaje.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: MDJS	
EDAD: 53	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

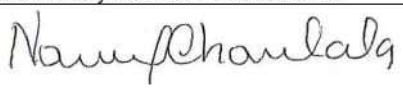
DESEMPEÑO

Escribe su nombre adecuadamente; sin embargo, no se evidencia reconocimiento de letras o fonemas que le permitan construir palabras o realizar lectura corta. Su actitud es positiva y se mantiene atento a las actividades que se le proponen, lo cual favorece su disposición al aprendizaje.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Fortalecer del reconocimiento de letras y fonemas a través de actividades multisensoriales, juegos sonoros y material visual llamativo.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: NRC	
EDAD: 20	**DIÁGNOSTICO: DISCAPACIDAD INTELECTUAL**

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

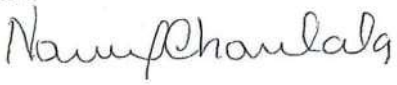
DESEMPEÑO

el usuario no asistió durante este mes de atención, no se realizaron actividades dentro del área de pedagogía y no se puede reportar un avance.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Es necesario promover la asistencia y compromiso por parte de del núcleo familiar y el usuario para aportar de manera efectiva en el desempeño y desarrollo del aprendizaje por parte del área pedagógica.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: MV	
EDAD: 9	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

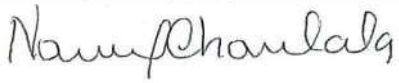
DESEMPEÑO

el usuario no asistió durante este mes de atención, no se realizaron actividades dentro del área de pedagogía y no se puede reportar un avance.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Es necesario promover la asistencia y compromiso para aportar de manera efectiva en el desempeño y desarrollo del aprendizaje por parte del área pedagógica.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: SOH	
EDAD: 14	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

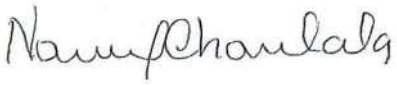
DESEMPEÑO

Se recomienda continuar fortaleciendo los procesos de lectoescritura por medio de dictados breves, juegos de palabras y actividades de escritura guiada, aprovechando su entusiasmo y disposición para el aprendizaje.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Estar mas atento para continuar promoviendo actividades de lectoescritura que refuercen los conceptos básicos.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: YSC	
EDAD: 24	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

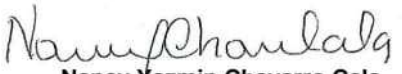
DESEMPEÑO

Escribe con apoyo, mostrando disposición para seguir instrucciones. Aunque aún requiere acompañamiento para estructurar palabras y frases completes.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Implementar actividades personalizadas que refuercen el reconocimiento visual y auditivo de las letras, utilizando juegos sensoriales y repetitivos.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: SECB	
EDAD: 50	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

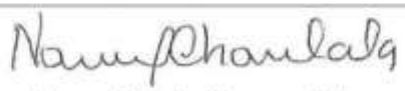
DESEMPEÑO

Continúa fortaleciendo su proceso de trazos y motricidad fina, mostrando disposición en las actividades propuestas. Sin embargo, aún presenta dificultades en la comprensión y apropiación de conceptos básicos de la lectoescritura.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Se sugiere implementar actividades lúdicas y repetitivas que favorezcan el desarrollo de la motricidad fina, así como ejercicios guiados que refuercen el reconocimiento de letras, sonidos. Este proceso se ve reflejado en el acompañamiento que se permita si se compromete a asistir.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: YPA	
EDAD: 9	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

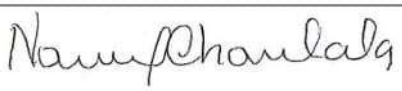
DESEMPEÑO

Se sugiere reforzar la relación entre sonido y grafía a través de juegos fonológicos y actividades auditivas que le permitan identificar y asociar los sonidos con palabras, apoyando el proceso con material visual. Continuar estimulando la motricidad fina, aprovechando su buen trazo como base para avanzar en la lectoescritura.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

continuar estimulando la motricidad fina para favorecer el desarrollo del proceso lectoescritor.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: PEGR	
EDAD: 24	**DIÁGNOSTICO:** SINDROME DE DOWN

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

DESEMPEÑO

Se evidencia un avance significativo en su proceso de lectoescritura, logrando reconocer letras y asociarlas para formar sílabas que posteriormente le permiten construir palabras. Se muestra entusiasta y participativo durante las actividades

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Se recomienda continuar con actividades lúdicas y secuenciadas que refuercen la asociación de sílabas y la construcción de palabras.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: NOH	
EDAD: 14	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

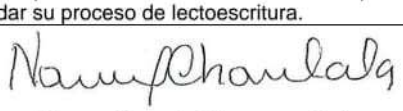
DESEMPEÑO

Su asistencia fue limitada, lo cual afectó su desempeño general. Realiza las actividades siguiendo instrucciones, reconoce algunas letras, pero presenta dificultad en la construcción de palabras debido a la combinación de fonemas, lo que requiere mayor acompañamiento y refuerzo.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Fortalecer la asistencia y trabajar la combinación de fonemas mediante juegos sonoros y actividades secuenciales que favorezcan la construcción de palabras, brindando apoyo constante para consolidar su proceso de lectoescritura.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DEJULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: SDUM	
EDAD: 54	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- **control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.**
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

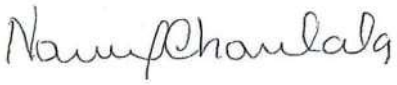
DESEMPEÑO

Presenta una caligrafía clara y organizada, lo cual evidencia interés por el trabajo escolar. Aunque su proceso de lectoescritura avanza de manera lenta y presenta dificultad en el dictado, logra construir y reconocer palabras cortas.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

reforzar el dictado de palabras cortas mediante ejercicios diarios que incluyan apoyo visual y auditivo.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: SYM	
EDAD: 45	**DIÁGNOSTICO:** PARÁLISIS CEREBRAL

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

DESEMPEÑO

Su desempeño es muy bueno, realiza las actividades con entusiasmo y maneja correctamente los conceptos básicos de la lectoescritura, evidenciando seguridad y comprensión en los ejercicios propuestos.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Se recomienda continuar brindando actividades que estimulen su interés por la lectoescritura, fortaleciendo su proceso.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: STSG	
EDAD: 25	**DIÁGNOSTICO:** PARÁLISIS CEREBRAL

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

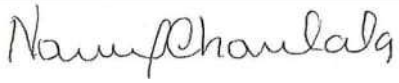
DESEMPEÑO

Se evidencia un avance significativo en su proceso de lectoescritura; lee y escribe con fluidez, realiza combinaciones de sílabas para formar palabras, desarrolla las guías propuestas de manera activa y participa con entusiasmo.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Continuar fortaleciendo sus habilidades de lectoescritura por medio de ejercicios de comprensión lectora y producción de textos cortos.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-0763
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: MHM	
EDAD: 33	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

DESEMPEÑO

Realiza los trazos de manera adecuada, aunque aún presenta dificultad para escribir su nombre y combinar fonemas. Se destaca por ser participativa y dedicada en el desarrollo de las actividades, mostrando disposición para avanzar en su proceso de aprendizaje.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

reforzar la escritura de su nombre y la combinación de fonemas mediante ejercicios repetitivos, juegos de asociación sonido-letra.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: LJG	
EDAD: 43	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

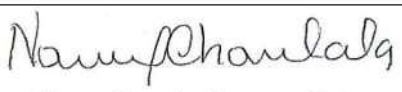
DESEMPEÑO

Tuvo poca asistencia durante el periodo, lo que afectó significativamente su desempeño y limitó el avance en los procesos de lectoescritura; sin embargo, realiza trazos y participa en actividades de imitación de letras.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Fomentar una asistencia constante y reforzar el aprendizaje de letras mediante actividades de trazado e imitación, utilizando recursos visuales y juegos que estimulen su interés.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: MLPP	
EDAD: 43	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD INTELECTUAL

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

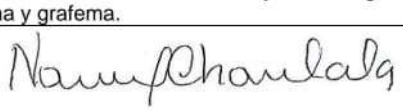
DESEMPEÑO

Presenta una caligrafía clara y ordenada, realiza dictados correctamente, lo que evidencia avances en el reconocimiento de letras y la construcción de combinaciones; sin embargo, aún presenta dificultad para asociar el sonido del fonema con su representación escrita.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Fortalecer la conciencia fonológica mediante actividades que relacionen el sonido con la letra, como juegos de identificación auditiva, rimas y dictados guiados, para afianzar la asociación entre fonema y grafema.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: MCHHC	
EDAD: 19	**DIÁGNOSTICO:** SINDROME DE DOWN

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- **control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.**
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

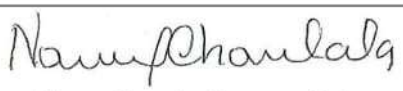
DESEMPEÑO

Realiza las actividades siguiendo instrucciones, aunque no reconoce aún las letras; sin embargo, presenta buenos trazos y adecuado manejo del renglón, lo que refleja habilidades gráficas que pueden ser aprovechadas para fortalecer su proceso de lectoescritura.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

reforzar el reconocimiento de letras mediante actividades visuales y lúdicas, aprovechando su buen trazo y manejo del renglón como base para avanzar en la lectoescritura.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: LES	
EDAD: 6	**DIÁGNOSTICO:** AUTISMO

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- **control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.**
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

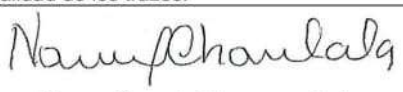
DESEMPEÑO

Es impulsivo e inquieto, realiza las actividades con dificultad y presenta baja capacidad para mantener el foco atencional. Además, evidencia dificultades en la ejecución de trazos, interfiriendo en su desempeño.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Implementar actividades lúdicas y de motricidad fina que estimulen el agarre adecuado del lápiz y mejoren la calidad de los trazos.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: MG	
EDAD: 49	**DIÁGNOSTICO:** PARÁLISIS CEREBRAL

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

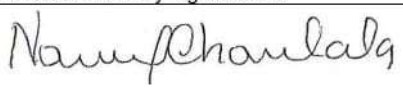
DESEMPEÑO

Muestra dificultad en la escritura y en el desarrollo de las actividades escolares, ya que las realiza principalmente por imitación, sin identificar letras ni comprender el contenido, lo que evidencia la necesidad de mayor acompañamiento en su proceso de aprendizaje.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

Actividades guiadas y repetitivas que refuercen el reconocimiento de letras y sonidos, utilizando apoyos visuales y auditivos que le permitan avanzar del ejercicio por imitación hacia una comprensión más autónoma y significativa.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

BITACORA DE AVANCES	
INSTITUCIÓN: UAI	**MES:** 11 DE JUNIO A 10 DE JULIO
PEDAGÓGA: NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	
NOMBRE DEL USUARIO: MAA	
EDAD: 11	**DIÁGNOSTICO:** DISCAPACIDAD COGNITIVA

RESUMEN DE ACCIONES REALIZADAS

OBJETIVO PEDAGÓGICO: Desarrollar de manera integral las habilidades necesarias para la iniciación en la escritura, fortaleciendo la relación entre los sonidos del habla y su representación gráfica, así como la direccionalidad y el control del trazo. A través de actividades lúdicas y pedagógicas se busca potenciar la coordinación corporal, la precisión del agarre y la pinza digital, así como estimular la creatividad, la expresión emocional y la sensibilidad artística mediante el dibujo y el coloreado, consolidando así las bases motrices, cognitivas y expresivas que favorecen el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

TEMATICAS TRABAJADAS:

- Coordinación visomotora aplicada al control del espacio gráfico.
- control, ritmo y direccionalidad del cuerpo en el espacio.
- Refuerzo de trazos y direccionalidad en el proceso inicial de escritura.
- Fortalecimiento de la pinza digital y el agarre funcional.
- Exploración del arte a través del dibujo y el coloreado como medio de expresión personal.

METODOLOGÍA:

Se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas mediante una variedad de estrategias didácticas que integran el uso de papel cuadriculado o rayado para favorecer la direccionalidad y el orden espacial en la escritura, así como actividades de copia de patrones y trazos que refuerzan la coordinación visomotora y el control gráfico. Se complementa con juegos de imitación, rondas y roles, que estimulan la conciencia corporal, la coordinación global y el ritmo, potenciando la expresión corporal y la interacción grupal. Se implementan ejercicios secuenciales de trazos básicos y direccionalidad de letras, orientados al fortalecimiento de la precisión, la memoria motriz y la coordinación óculo-manual. actividades gráficas con técnicas como punteado, difuminado y mezcla de colores, promoviendo así la expresión artística, el uso intencionado del color y el control del movimiento.

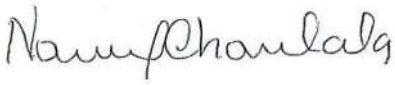
DESEMPEÑO

La usuaria muestra interés por realizar las actividades, realiza trazos con seguridad, reconoce letras y construye palabras cortas, combinando fonemas de manera adecuada, lo que evidencia avances significativos en su proceso de lectoescritura.

RECOMENDACIONES U OBSERVACIONES

continuar fortaleciendo la construcción de palabras a través de actividades lúdicas y ejercicios de lectura y escritura funcional.

Persona que realiza



Nancy Yazmin Chavarro Cala
37946300
CPS CD- SOC-2025-076
Municipio de Socorro, Santander.

CS Escaneado con CamScanner

ACTIVIDAD 9
ANEXO NO 1
Celebración fiesta virgen del socorro.



ANEXO 2
Desfile 10 de julio “homenaje a la bravura de nuestra raza”.





ACTIVIDAD 10
ANEXO 1
Carta de articulación con la Secretaría de Cultura y Turismo para gestionar el apoyo interdisciplinario necesario para fortalecer los procesos artísticos de los usuarios.

República de Colombia Departamento de Santander Municipio del Socorro NIT 890.203.688-8	ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO OFICIOS			
	Versión: 02	Fecha: 30/01/2024	Página 1 de 2	Código: F-PGD-35-002

Socorro – Santander,

240 – 193– 2025
Al contestar por favor cite éste número

Doctor:
HECTOR JAVIER NIÑO RODRIGUEZ
Director
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO Y RECREACIÓN
ldrd@socorro-santander.gov.co
Ciudad

Referencia: **Gestión de apoyo institucional para el desarrollo artístico en la U.A.I.**

La Unidad de Atención Integral (U.A.I.), es una institución encargada de brindar servicios a personas en situación de discapacidad, la cual atiende actualmente a 39 usuarios con diagnósticos clínicos diversos tales como Síndrome de Down, Parálisis Cerebral, Discapacidad Cognitiva y Trastorno del Espectro Autista, entre otros. Esta población requiere una atención especializada e integral que promueva su desarrollo personal, social y ocupacional.

Con el fin de fortalecer los procesos de inclusión y garantizar espacios adecuados para el desarrollo de habilidades funcionales, sociales y artísticas, se hace necesaria la articulación interinstitucional. Esta participación conjunta permitirá ampliar la oferta de servicios, generar mayores oportunidades para esta población y consolidar acciones orientadas a su bienestar y autonomía. Por tal motivo solicitamos de su valiosa colaboración, con el fin de que a nuestros usuarios de la UAI sea asignada una docente en danzas, ya que esta actividad contribuye a la movilidad, la flexibilidad, el fortalecimiento muscular, el aumento de la resistencia física, así como el desarrollo del equilibrio y la coordinación motriz de las personas en situación de discapacidad.

A nivel emocional y social, la práctica de la danza incrementa la autoestima y la confianza personal, fomenta habilidades sociales y facilita la interacción con otros, además de reducir significativamente el estrés y la ansiedad. Desde una perspectiva terapéutica, la danza puede incorporarse como recurso en procesos de terapia física y ocupacional, estimulando la función cognitiva y la memoria, al tiempo que ofrece un espacio para el apoyo emocional y la expresión personal.

Confiamos en su disposición del personal que integra el Instituto Municipal de Cultura, Turismo y Recreación para contribuir con esta valiosa iniciativa, la cual impactará positivamente la calidad de vida de los participantes y fomentará la apropiación del patrimonio cultural.

Atentamente,

NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA
CPS Pedagoga UAI

LEIDY MARCELA TAMAYO CACERES
CPS Fisioterapeuta UAI

KARINA STEFANNY BLANCO RODRIGUEZ
Secretaria de Salud y Bienestar Social

Fecha: 28-07-2025
Hora: 10:15 am
Radicado: 2m
Recibido por:

	Funcionario/Contratista	Cargo/Contrato	Firma
Proyectó – Técnica	Leidy Marcela Tamayo Cáceres	Contratista – Fisioterapeuta UAI	
Proyectó – Técnica	Nancy Yazmin Chavarro Cala	Contratista – Pedagoga UAI	
Revisó - Técnica	Adriana Magaly Suarez Pinzón	Contratista – Fonoaudióloga UAI	
Aprobó – Técnica	Karina Stefanny Blanco Rodriguez	Secretaria de Salud y Bienestar Social	

Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el presente documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones técnicas vigentes y por lo tanto, bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para firma de la Secretaria de Salud y Bienestar Social Karina Stefanny Blanco Rodriguez.

Scanned with CamScanner
Escaneado con CamScanner

ACTIVIDAD 11
ANEXO 1.
Registro fotográfico.




ACTIVIDAD No 12
Producto: Puesta en marcha, producción y mantenimiento de la unidad productiva.
ANEXO 1
registro fotográfico.
Apoyé y participé en el taller de panadería dictado por el SENA, con el fin de promover una experiencia pedagógica inclusiva.





ACTIVIDAD No 13
Producto: Entrega de informe de cada usuario a acudiente, acta de reunión y lista de asistencia.

Anexo 1.
Boletines.

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: JDLS
Diagnóstico: Síndrome de Down
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

No se realiza, teniendo en cuenta la evaluación ocular y el diagnóstico del usuario. N/ A al servicio de pedagogía.

- **Objetivo Pedagógico:**

No aplica.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

No aplica.

- **Observaciones:**

No se realiza atención pedagógica.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: AFGA
Diagnóstico: Discapacidad cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario realiza las actividades con motivación, pero su nivel de aprendizaje interfiere en la comprensión e interacción en el momento de la apropiación de temas como reconocimiento de letras y trazos de manera autónoma.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar acompañamiento en el proceso de lectoescritura con la identificación de letras iniciales y fortalecimiento de los trazos por medio de ejercicios cotidianos.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Su proceso de lectoescritura es básico, realiza trazos con guía, manifiesta interés por realizar las actividades propuestas y cumple ordenes cortas.

- **Observaciones:**

Es necesario promover la asistencia y compromiso por parte de del núcleo familiar y el usuario para aportar de manera efectiva en el desempeño y desarrollo del aprendizaje por parte del área pedagógica.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: JFR
Diagnóstico: Síndrome Waanderburg
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta dificultades en el desarrollo de actividades pedagógicas de lectoescritura y pensamiento matemático, su limitación auditiva afecta en el seguimiento de indicaciones y comprensión de tareas.

- **Objetivo Pedagógico:**

Fortalecer la atención y concentración del estudiante mediante el desarrollo de actividades pedagógicas cortas, estructuradas y significativas, que favorezcan su participación activa.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

El usuario no ha mostrado ningún avance en el proceso pedagógico.

- **Observaciones:**

Es importante que su asistencia sea constante para lograr un avance significativo y coordinar objetivos pedagógicos dirigidos a él.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: CMD
Diagnóstico: Parálisis Cerebral
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

No se realiza, teniendo en cuenta la evaluación ocular y el diagnóstico del usuario. N/ A al servicio de pedagogía.

- **Objetivo Pedagógico:**

No aplica.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

No aplica.

- **Observaciones:**

No se realiza atención pedagógica.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: DMM
Diagnóstico: Discapacidad Intelectual
Periodo evaluado: Marzo – junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario realiza actividades básicas pertenecientes a la motricidad, no cuenta con conceptos básicos de la lectoescritura o pensamiento matemático.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar ejercicios gráficos guiados que estimulen su creatividad para resaltar sus habilidades propias y capacidades.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Se muestran avances en la identificación y reproducción de algunos trazos, especialmente cuando cuenta con acompañamiento.

- **Observaciones:**

Fortalecer sus habilidades para logrando avances significativos.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: JACL
Diagnóstico: Parálisis Cerebral.
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

No se realiza, teniendo en cuenta la evaluación ocular y el diagnóstico del usuario. N/ A al servicio de pedagogía.

- **Objetivo Pedagógico:**

No aplica.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

No aplica.

- **Observaciones:**

No se realiza atención pedagógica.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: FADI
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta dificultad motivacional para el desarrollo de actividades afectando su desempeño de aprendizaje.

- **Objetivo Pedagógico:**

Reforzar el trabajo de coordinación viso motriz y el reconocimiento de letras mediante actividades multisensoriales y de discriminación visual que resulten motivadoras, para que el usuario tenga un acercamiento al aprendizaje de la lectoescritura.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

El reconocimiento de letra se da de forma aislada, presenta confusiones frecuentes entre grafías con formas similares

- **Observaciones:**

Es necesario continuar fortaleciendo procesos de discriminación visual, su interés en las actividades es poco, es importante seguir utilizando los materiales gráficos para la precisión de sus trazos.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: DAAM
Diagnóstico: Parálisis Cerebral
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta comprensión y habilidad para reconocer y reproducir ciertos sonidos y fonemas.

- **Objetivo Pedagógico:**

Reforzar actividades de motricidad fina y ejercicios de presión controlada sobre el lápiz para favorecer el dominio del trazo.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Se destaca su capacidad para expresar emociones, ideas y letras a través de producciones gráficas personales, utilizando el dibujo como medio de comunicación intencional.

- **Observaciones:**

Su disposición para la realización de actividades grupales y de participación es de resaltar. Aún requiere fortalecer la coordinación viso motriz y el desarrollo de fuerza en los dedos para mejorar el dominio del instrumento gráfico.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: JDP
Diagnóstico: Discapacidad cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario Presenta dificultad a nivel de desempeño cognitivo, realiza actividades de manera lenta y con falta de coordinación.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar acompañamiento en el proceso de lectoescritura con la identificación de letras iniciales y fortalecimiento de los trazos por medio de ejercicios cotidianos.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Su participación se ve afectada por la distracción y atención en estímulos externos, realiza trazos con dificultad y no reconoce letras es importante acompañarlo en el área pedagógica para evidenciar un avance.

- **Observaciones:**

Se continuara con el acompañamiento por parte de pedagogía para lograr avances.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: BEV
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria presenta buenas bases en el área del aprendizaje, lee, comprende y analiza enunciados, reconoce cantidades y realiza operaciones matemáticas

- **Objetivo Pedagógico:**

Fortalecer el reconocimiento de letras a través de juegos visuales que consoliden una mejor comprensión y apropiación de conceptos.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Se presenta un control del lápiz de mejor manera, mejorando la precisión y firmeza de sus trazos. Realiza de manera durante actividades orales y visuales, lo cual refleja un progreso en el reconocimiento de los grafemas, lee y comprende textos cortos.

- **Observaciones:**

La usuaria se distrae con facilidad y es importante que la motivación sea constante para la ejecución de las actividades pedagógicas, permitiendo un avance.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: DSG
Diagnóstico: Parálisis Cerebral
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

No se realiza, teniendo en cuenta la evaluación ocular y el diagnóstico del usuario. N/ A al servicio de pedagogía.

- **Objetivo Pedagógico:**

No aplica.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

No aplica.

- **Observaciones:**

No se realiza atención pedagógica.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: JDH
Diagnóstico: Autismo
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario reconoce letras, números y figuras geométricas, su motricidad fina es adecuada presenta trazos lineales, maneja las tijeras, uso de los colores y ubicación espacial correcta.

- **Objetivo Pedagógico:**

Apoyar la organización y conformación de silabas, para la construcción de palabras escritas ya que presenta dificultad en este aspecto.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Reconoce letras, números y figuras geométricas, su motricidad fina es adecuada presenta trazos lineales, maneja las tijeras, uso de los colores y ubicación espacial correcta.

- **Observaciones:**

Se recomienda implementar juegos fonológicos y ejercicios multisensoriales que refuercen la unión de letras para formar sílabas.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: LNBS
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria con disposición para actividades grupales, con dificultad en el desarrollo de escritura y reconocimiento de fonemas, asociaciones espaciales, orientación, ubicación y coordinación.

- **Objetivo Pedagógico:**

Reforzar la direccionalidad y precisión mediante trazos guiados, acompañados de apoyos visuales y actividades de discriminación de formas similares.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

La usuaria presenta dificultades motrices que afectan la precisión de sus trazos, aunque muestra esfuerzo y perseverancia al representar gráficamente sus ideas. Reconoce algunas letras, pero aún confunde grafías con formas similares.

- **Observaciones:**

Requiere acompañamiento constante para mantener la direccionalidad y control en el trazo.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: ACRG
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria presenta una memoria de resaltar es activa y participativa, se le dificulta el reconocimiento escrito, su aprendizaje se da de manera auditiva.

- **Objetivo Pedagógico:**

Promover ejercicios de trazos guiados y actividades de integración gráfica que estimulen la escritura espontánea de letras en sus creaciones.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Se evidencian avances en la coordinación motriz fina, mostrando mayor control y precisión al realizar trazos rectos y curvos. Participa activamente en las actividades, manteniendo una actitud entusiasta y creativa. Integra letras y elementos decorativos en sus producciones. Reflejando un fortalecimiento progresivo de las habilidades de preescritura.

- **Observaciones:**

Es importante fortalecer actividades escritas y de uso del cuaderno o desarrollo de guías.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: JFJ
Diagnóstico: Síndrome de Down
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario no presenta conceptos básicos en lecto escritura o pensamiento matemático, su indisposición afecta el desarrollo de las actividades pedagógicas.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar actividades de refuerzo que faciliten el desempeño del usuario en el proceso básico de la lecto escritura, la destreza de habilidades motrices y de coordinación corporal y espacial. Favoreciendo su motivación.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Demuestra interés en el reconocimiento de letras, especialmente cuando se relacionan con su nombre o palabras conocidas, empieza a controlar la presión del lápiz, mejorando progresivamente la calidad del trazo. Reconoce sonidos iniciales en algunas palabras durante actividades grupales.

- **Observaciones:**

El usuario presenta dificultad para mantener la atención sostenida durante las actividades, requiriendo orientación directa para desarrollar sus ideas y las guias propuestas.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: AECC
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria presenta disposición para el desarrollo de actividades de participación, reconoce el alfabeto, realiza frases cortas, desarrollo actividades de comprensión lectora con textos cortos y en el pensamiento lógico realiza operaciones básicas.

- **Objetivo Pedagógico:**

Fortalecer la asociación entre imagen y palabra mediante actividades de dibujo acompañado de escritura guiada, favoreciendo la integración progresiva de letras en sus producciones gráficas.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

La usuaria continúa mostrando avances en el desarrollo de la coordinación viso motriz. Se evidencia mayor seguridad en la integración de letras y sonidos dentro de sus producciones gráficas, fortaleciendo la relación entre imagen y palabra.

- **Observaciones:**

Mantiene su interés y participación activa, incorporando con creatividad elementos del lenguaje en sus representaciones y actividades desarrolladas.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: JSSC
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta dificultad de lectoescritura y pensamiento lógico matemático.

- **Objetivo Pedagógico:**

Implementar actividades breves y variadas que alternen el trabajo gráfico con el reconocimiento de letras y sonidos, promoviendo el enfoque y la participación sostenida.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

el desarrollo gráfico del usuario en la ejecución de trazos básicos como líneas rectas y espirales es aún irregular. Se han comenzado a integrar actividades que relacionan letras y sonidos, buscando favorecer el reconocimiento visual y auditivo de los grafemas.

- **Observaciones:**

el usuario requiere mantener el enfoque dentro del desarrollo de actividades y lograr que su motivación sea más frecuente en su participación durante las sesiones.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: JDR
Diagnóstico: Autismo
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta un buen desempeño en los conocimientos básicos del aprendizaje, tiene bases en la lecto escritura, reconoce letras, números y sílabas, se ubica en tiempo – espacio.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar ejercicios de motricidad, coordinación, orientación, concentración y parte artística.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Es importante continuar con actividades estructuradas, de corta duración, que combinen trabajo gráfico y estímulos visuales y auditivos, favoreciendo la atención y el trazo de letras para construcción de palabras y oraciones.

- **Observaciones:**

Es importante brindar apoyo en el desarrollo de actividades de manera permanente para que logre avanzar en el proceso del aprendizaje

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: JSRC
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario no presenta conceptos básicos en lecto escritura o pensamiento matemático, su indisposición afecta el desarrollo de las actividades pedagógicas.

- **Objetivo Pedagógico:**

Reforzar los trazos con apoyo visual, en espacios con pocos distractores, para favorecer la atención y la precisión en la escritura.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Hace uso de los materiales y realiza las actividades con acompañamiento, en el área de lectoescritura no reconoce las letras y presenta dificultad para asociar los grafemas con sus correspondientes sonidos, sus trazos han mejorado y el uso del espacio en el cuaderno.

- **Observaciones:**

El usuario presenta dificultad para mantener la atención sostenida durante las actividades, requiriendo orientación directa para desarrollar sus ideas y las guias propuestas.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: LRS
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria presenta dificultades en el proceso del aprendizaje no cuenta con bases de lectoescritura o pensamiento matemático, solo realiza trazos y guías por repetición.

- **Objetivo Pedagógico:**

Fortalecer los trazos básicos mediante ejercicios guiados y actividades lúdicas que refuercen el reconocimiento de letras y sonidos.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

La usuaria presenta dificultad en la ejecución de trazos rectos y curvos, así como en la identificación de vocales y consonantes iniciales. Sin embargo, muestra interés en las actividades propuestas y se evidencian avances en la coordinación ojo-mano, lo que le permite realizar los trazos con mayor control progresivamente.

- **Observaciones:**

Es importante continuar con tareas cortas que estimulen su desarrollo, la ejecución de los trazos, manejo del lápiz y la coordinación del agarre.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: LJG
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta desarrollo óptimo de motricidad fina y gruesa, no cuenta con preconceptos básicos del aprendizaje, realiza guías por medio de repeticiones.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar actividades de refuerzo que faciliten el desempeño del usuario en el proceso básico de la lecto escritura, la destreza de habilidades motrices y de coordinación corporal y espacial. Favoreciendo su motivación.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Durante las actividades dirigidas, el usuario presenta dificultad para mantener la atención de forma sostenida, lo que afecta la ejecución adecuada de las tareas. Se evidencia poca precisión al seguir líneas o contornos, lo que indica la necesidad de fortalecer la coordinación y la fuerza en los dedos. Además, le cuesta establecer relaciones entre letras y sonidos, y tiende a dispersarse con facilidad, lo que interfiere en el desarrollo continuo de las actividades.

- **Observaciones:**

Es importante cumplir con la asistencia para el desarrollo y avance de las actividades pedagógicas.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: LES
Diagnóstico: Autismo
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta dificultad en el proceso de aprendizaje, su concentración es dispersa afectando su desempeño en el cumplimiento de indicaciones para realizar las actividades propuestas.

- **Objetivo Pedagógico:**

realizar actividades de estimulación visual y auditiva, con apoyos concretos y repetitivos que favorezcan la familiarización con letras, sonidos y conceptos básicos del lenguaje escrito.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Su comunicación se da principalmente a través de sonidos, respuestas visuales y repetición de patrones, lo que permite que realice el desarrollo de guías basadas en conocimientos previos de los procesos de aprendizaje.

- **Observaciones:**

El usuario presenta dificultades para seguir instrucciones y ejecutar las tareas de manera autónoma, requiriendo orientación constante durante el desarrollo de las actividades.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: MAA
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria trabaja de manera activa, reconocer y traza letras, agrupa fonemas, presenta ubicación espacial y dificultades en el pensamiento matemático.

- **Objetivo Pedagógico:**

Reforzar la direccionalidad del trazo mediante guías visuales y ejercicios repetitivos, promoviendo la escritura autónoma con apoyo de material gráfico que estimule su interés y fortalezca la identificación de letras.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Muestra curiosidad por el lenguaje escrito y ha comenzado a formar vocales y algunas consonantes de manera autónoma, lo que refleja un avance en el proceso de la escritura, la lectura y la comprensión.

- **Observaciones:**

La usuaria maneja la direccionalidad del trazo, participa con entusiasmo y creatividad al integrar letras y elementos artísticos en sus producciones, se busca refuerzo permanente para aumentar su desempeño autónomo.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: YPA
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria presenta disposición actitudinal para trabajo grupal e individual, presenta reconocimiento de fonemas, palabras cortas, representación numérica.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar actividades de reconocimiento de letras y sílabas mediante tarjetas visuales, canciones y juegos interactivos.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

La usuaria ha participado en juegos de asociación de imágenes con palabras, trazado de líneas y reconocimiento de colores y figuras. se evidencia un mejor trazo e identificación de algunas letras.

- **Observaciones:**

La usuaria se distrae con facilidad, afectando el desarrollo autónomo de las guías propuestas en las actividades de pedagogía.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: YSC
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta una gran disposición en el desarrollo de actividades de participación, con dificultad en el desarrollo de escritura, lectura y reconocimiento de fonemas y combinaciones.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar actividades de la motricidad fina mediante ejercicios estructurados como trazos guiados en hojas con márgenes marcados, actividades de ensartado, uso de pinzas y modelado con plastilina.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

El usuario ha mostrado disposición para participar en actividades gráficas y de movimiento, integrándose con entusiasmo a los ejercicios propuestos. Aunque aún presenta dificultades en la coordinación motriz fina, se evidencian pequeños avances en el control del trazo, como mayor intención de dirigir la línea dentro del espacio asignado. Continúa explorando letras y números, y ha comenzado a identificar algunas formas, lo cual representa un primer acercamiento al proceso de lectoescritura.

- **Observaciones:**

Se requiere refuerzo permanente en el proceso pedagógico para fortalecer el avance.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: Martín de Jesús Sarmiento
Diagnóstico: Discapacidad cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario reconoce algunos fonemas, realiza oraciones cortas y realiza operaciones sencillas de la lógica matemática.

- **Objetivo Pedagógico:**

Usar apoyo visual y rutinas claras, fragmentar las tareas y reforzar positivamente cada logro para aumentar su permanencia y atención.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

El usuario ha logrado permanecer mayor tiempo en las actividades dirigidas con apoyo verbal y visual. Aunque aún presenta distracción frecuente, comienza a responder a las indicaciones con menor resistencia. Ha mostrado disposición para participar en actividades gráficas, logrando completar algunas tareas sencillas con seguimiento constante.

- **Observaciones:**

Continuar con el acompañamiento pedagógico para que su avance sea significativo cumpliendo los objetivos pedagógicos.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: MHM
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que usuaria que participa con disposición para el desarrollo de actividades, presenta dificultades significativas en el área pedagógica, las asociaciones y el pensamiento numérico.

- **Objetivo Pedagógico:**

Implementar ejercicios dirigidos y breves que refuercen la coordinación mano-ojo, utilizando guías punteadas y actividades lúdicas que promuevan la precisión del trazo y el control dentro de los márgenes.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

La usuaria presenta identificación de letras de manera visual y dificultad para reproducirlas gráficamente. Sus trazos muestran en ocasiones seguridad.

- **Observaciones:**

Le cuesta mantener la forma y dirección en líneas y figuras, y requiere acompañamiento constante en actividades de motricidad fina.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: MLPP
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que usuaria con habilidades de lectoescritura, trazo, organiza frases sencillas, reconoce números y operaciones básicas, con gran disposición en las actividades de pintura, manualidades y capacidad de expresión.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar actividades de dictado ilustrado y lectura de imágenes con apoyo visual y verbal.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Su desempeño en el proceso de aprendizaje se da de manera autónoma en el área de la lectoescritura, comprensión de textos, operaciones básicas y resolución de problemas.

- **Observaciones:**

La usuaria emplea el arte como canal de expresión, representando ideas y emociones mediante dibujos y letras, lo que indica una intención comunicativa en Desarrollo, Integra de manera natural letras y sonidos.
Su dificultad de pronunciación afecta en su escritura y lectura, sin embargo, lo realiza.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: SYM
Diagnóstico: Parálisis Cerebral
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria se encuentra con disposición en la participación y desarrollo de actividades , con grandes capacidades para desarrollar diferentes actividades del área de español y el pensamiento lógico matemático.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar ejercicios gráficos guiados que estimulen su creatividad para resaltar sus habilidades propias y capacidades.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

La usuaria cumple con las actividades asignadas, mostrando disposición para participar. Sigue instrucciones con entusiasmo y creatividad se evidencian especialmente en las producciones gráficas, donde expresa ideas con libertad y muestra interés por mejorar sus habilidades.

- **Observaciones:**

Fortalecer sus habilidades para seguir logrando avances significativos.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: SECB
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria realiza las actividades propuestas de manera positiva presenta dificultades en el área de lectoescritura y pensamiento numérico.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar actividades de apoyo verbal y visual constante para el desarrollo de trazos, promoviendo la repetición guiada para afianzar los aprendizajes y favorecer la autonomía progresiva.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Ha logrado realizar trazos básicos con mayor seguridad y control, evidenciando avances en la coordinación para ejercicios de trazos de líneas, curvas y seguimiento de la construcción de letras.

- **Observaciones:**

Requiere refuerzo permanente en el área de la escritura mediante actividades de trazos y grafo motricidad.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: NOH
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario realiza actividades de manera entusiasta, reconoce fonemas, pero no lee de manera fluida dificultando su comprensión, reconoce números y realiza conteo.

- **Objetivo Pedagógico:**

Fortalecer el reconocimiento de letras mediante estrategias visuales, auditivas que permitan la fluides de la lectura y su comprensión.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Reconoce letras con apoyo visual y auditivo, e interactúa activamente durante las actividades pedagógicas, lo que evidencia un progreso en el proceso de iniciación a la lectoescritura.
Presenta avances significativos en la coordinación motriz fina, participando con entusiasmo en actividades como recortar, ensartar y colorear, lo que ha favorecido su precisión y control en los movimientos.

- **Observaciones:**

Se sugiere mayor concentración en la realización de actividades, para lograr un avance significativo en el área pedagógica.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: PEGR
Diagnóstico: Síndrome de Down
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta capacidad para aprender y desarrollar habilidades del aprendizaje con actividades básicas de la lecto escritura y pensamiento matemático.

- **Objetivo Pedagógico:**

Fortalecer la escritura con su nombre o palabras conocidas, se continuará el desempeño de actividades que permitan desarrollar los trazos de manera autónoma y así lograr que la relación de letras con imágenes.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Ha desarrollado mayor coordinación viso motriz, lo que se refleja en la calidad y limpieza de sus trazos. Participa con entusiasmo en las actividades, reconoce con facilidad las vocales y algunas consonantes iniciales.

- **Observaciones:**

Continuar el refuerzo de fonemas, combinaciones, lectoescritura y pensamiento lógico.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: SOH
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta dificultades en el desarrollo de actividades pedagógicas, se distrae con facilidad y presenta dificultad para el reconocimiento de algunos fonemas afectando su proceso de lectura y comprensión, de la misma forma se da en los conceptos numéricos.

- **Objetivo Pedagógico:**

fortalecer el reconocimiento de letras a través de juegos visuales y actividades de trazo guiado que consoliden el control del lápiz.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

El usuario ha logrado completar algunas tareas con mayor enfoque. En el área de lectoescritura, lee por sílabas y reconoce algunas palabras familiares, aunque requiere apoyo para comprender su significado. Su motricidad se da con precisión en cada uno de los trazos y la escritura.

- **Observaciones:**

Se observan intentos por mejorar cuando se motiva y guía adecuadamente.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: MV
Diagnóstico: Discapacidad Cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria presenta dificultad en el desarrollo de la escritura y reconocimiento de fonemas, realiza asociaciones espaciales, orientación y ubicación, de la coordinación de movimientos.

- **Objetivo Pedagógico:**

Implementar juegos de formación de palabras y ejercicios de lectura inicial que integren imágenes y textos breves, promoviendo así la comprensión y el desarrollo del lenguaje.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Avanza en el reconocimiento de letras, sílabas y fonemas, iniciando procesos de construcción de palabras y oraciones que fortalecen sus habilidades previas a la lectura. Ejecuta con facilidad actividades que requieren motricidad fina.

- **Observaciones:**

Es importante continuar con el proceso y sus asistencias para lograr los objetivos pedagógicos de acompañamiento.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: MCHC
Diagnóstico: Síndrome de Douwn
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario presenta un proceso de aprendizaje por medio de repetición de patrones, se basa en la imitación y repetición de trazos, no se evidencian presaberes del área del saber.

- **Objetivo Pedagógico:**

Fortalecer la coordinación motriz fina mediante ejercicios gráficos variados y actividades de asociación letra-sonido que promuevan la consolidación de la escritura inicial.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

El usuario ya tiene una mayor precisión en los trazos rectos, curvos y espirales. Se muestra motivado frente a las actividades gráficas, participando con entusiasmo.

- **Observaciones:**

Se recomienda reforzar el reconocimiento de vocales y algunas consonantes iniciales en palabras conocidas, lo cual pueda reflejar un avance en los procesos de percepción visual y conciencia fonológica.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: MG
Diagnóstico: Parálisis Cerebral
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria realiza actividades básicas pertenecientes a la motricidad, no cuenta con conceptos básicos de la lectoescritura o pensamiento matemático.

- **Objetivo Pedagógico:**

Reforzar los trazos con apoyo visual, en espacios con pocos distractores, para favorecer la atención y la precisión en la escritura.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Se muestran avances en la identificación y reproducción de algunos trazos de letras, especialmente cuando cuenta con acompañamiento.

- **Observaciones:**

La usuaria muestra facilidad para distraerse, lo que afecta la concentración y el seguimiento de instrucciones.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: SDUM
Diagnóstico: Discapacidad cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que el usuario reconoce algunos fonemas, realiza oraciones cortas y realiza operaciones sencillas de la lógica matemática.

- **Objetivo Pedagógico:**

Reforzar la motricidad fina a través de juegos repetitivos, y favorecer el trazo de letras y números mediante materiales manipulativos y actividades sensoriales.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

ha comenzado a trazar con mayor intención, aún necesita reforzar la motricidad fina para lograr mayor control y precisión en sus movimientos, Tiene dificultades para identificar y diferenciar letras.

- **Observaciones:**

Requiere apoyo constante para seguir instrucciones, muestra disposición al interactuar con los materiales, lo cual permite iniciar un acompañamiento pedagógico adaptado a sus necesidades.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: NRC
Diagnóstico: Discapacidad cognitiva
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria presenta dificultades en los conocimientos básicos de la lecto escritura, realiza trazos con dificultad y no reconoce letras. Su orientación y coordinación es básica.

- **Objetivo Pedagógico:**

Realizar acompañamiento con el uso de apoyos visuales y auditivos durante las actividades gráficas y de lectoescritura, para fortalecer su motivación.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

La usuaria realiza actividades que promuevan el reconocimiento e identificación de letras y eso permite fortalecer la motivación con los ejercicios propuestos de motricidad.

- **Observaciones:**

Se continuará con el acompañamiento por parte de pedagogía para lograr avances.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Unidad de atención integral a personas en situación de discapacidad.
Socorro - Santander

INFORME DE SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO

Nombre del usuario: STSG
Diagnóstico: Parálisis Cerebral
Periodo evaluado: Marzo – Junio de 2025.
Fecha: 9 de Julio de 2025

- **Evaluación:**

El área pedagógica abarcó cinco componentes fundamentales del desarrollo para evaluar así: lectoescritura, pensamiento matemático, espacial-direccional, actitudinal y artístico, permitiendo identificar que la usuaria presenta bases sólidas en el área del aprendizaje y se le facilita la realización de guías, la lectura, la comprensión, escritura y propone actividades.

- **Objetivo Pedagógico:**

Fortalecer sus habilidades mediante actividades que promuevan el pensamiento crítico y la resolución de problemas, integrando ejercicios que impliquen la lectura comprensiva y la escritura creativa.

- **Logros alcanzados durante el periodo:**

Mantiene una participación activa y segura en las actividades propuestas, demostrando comprensión de las instrucciones y apropiación de habilidades básicas. Se observa un avance significativo en la ejecución autónoma de tareas, utilizando con eficacia sus conocimientos previos para resolver ejercicios de manera ordenada y coherente.

- **Observaciones:**

Es importante presentarle nuevos retos graduales para estimular su avance, aprovechando su disposición y conocimientos previos como base para desarrollar competencias más complejas.

Nancy Yazmin Chavarro Cala
Docente en Pedagogía

Escaneado con CamScanner

Anexo 2.
Acta de reunión.

República de Colombia Departamento de Santander Municipio del Socorro NIT 890.203.688-6	ALCALDÍA MUNICIPAL DEL SOCORRO ACTAS			
	Versión: 02	Fecha: 30/01/2024	Página 1 de 3	Código: F-PGD-02-001

ACTA NO. 002
REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA Y ENTREGA DE INFORMES DE LOS USUARIOS DE LA UAI

FECHA: JULIO 9 DE 2025
LUGAR: UNIDAD DE ATENCION INTEGRAL U.A.I
HORA INICIO: 2:30 PM

ASISTENTES:

NIDIA MARIA RODRIGUEZ TORRES	Psicóloga
ADRIANA MAGALY SUAREZ PINZON	Fonoaudióloga
LEIDY MARCELA TAMAYO CACERES	Fisioterapeuta
NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA	Docente
Padres de Familia y/o acudientes	Ver anexo (planilla de asistencia)

ORDEN DEL DÍA:

1. Llamado a lista y verificación del quórum
2. Bienvenida
3. Actividad rompehielos
4. Oración
5. Socialización ruta institucional conductas de riesgo
6. Intervención secretaría de salud (certificado de discapacidad)
7. Proposiciones y varios
8. Entrega de informes

DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. LLAMADO A LISTA Y VERIFICACIÓN DEL QUÓRUM.

Una vez efectuado el llamado a lista, se constató que asistieron 4 profesionales de la UAI y 18 padres de familia y/o acudientes de los usuarios inscritos a la institución.

2. BIENVENIDA
La coordinadora Dra. Adriana Magaly Suarez Pinzón presento el saludo de bienvenida a todos los padres de familia desenado una tarde participativa y amena en conocimientos y dudas respecto a los usuarios y las actividades realizadas durante el periodo trascurrido.

3. ACTIVIDAD ROMPEHIELOS
La fisioterapeuta Leidy Marcela Tamayo Cáceres, realizó una actividad rompehielos con el fin de fortalecer los vínculos entre padres de familia y las profesionales, la cual consistía en realizar diferentes actividades dirigidas por la fisioterapeuta, mientras se lanza una hoja.

4. ORACIÓN
La Psicóloga Nidia María Rodríguez Torres ofreció un espacio de oración y agradecimiento a Dios por permitir la asistencia y compromiso de los padres con la institución para continuar fortaleciendo los lazos de apoyo y amistad entre usuarios y familias

5. SOCIALIZACIÓN RUTA INSTITUCIONAL CONDUCTAS DE RIESGO
La Psicóloga Nidia María Rodríguez Torres realizo la socialización de la primera ruta institucional U.A.I. conducta suicida y autolitica para los usuarios de la institución y los respectivos números de emergencia.

6. INTERVENCIÓN SECRETARÍA DE SALUD (CERTIFICADO DE DISCAPACIDAD)
La secretaría de salud por medio de la Dra. Gina Celis realizo intervención sobre la importancia del certificado de discapacidad para los usuarios de la institución y dio a conocer los pasos a seguir para obtenerlos y a su vez aclaro dudas respecto al tema.

7. PROPOSICIONES Y VARIOS

Los temas tratados en la reunión fueron los siguientes:

- Se dio a conocer las actividades de inclusión realizadas hasta la fecha.
- Se recordó la importancia de la puntualidad a la hora de ingreso de los usuarios de la institución.
- Se recordó los adecuados hábitos de higiene oral y corporal.
- Se informó de el formato que deben firmar los padres de familia y/o acudientes para permiso de salida de Menor de edad.
- Se informó sobre el Curso de Higiene y Manipulación de alimentos para los padres o acudientes de la UAI interesados en realizarlo.
- Se socializo sobre el desfile 10 de Julio y sus actos culturales.
- Se invitó a la celebración del día de la familia que se realizará el 25 de Julio del año 2025

Powered by CamScanner

Escaneado con CamScanner

8. ENTREGA DE INFORMES

Las profesionales de la UAI realizaron entrega de informes a cada padre de familia y/o acudiente con sus respectivos avances y temas por mejorar de cada usuario de la institución.

Siendo las 5:00 pm se da por terminada la reunión de padres de familia, dando las gracias por la asistencia y compromiso con la institución, en constancia firman:

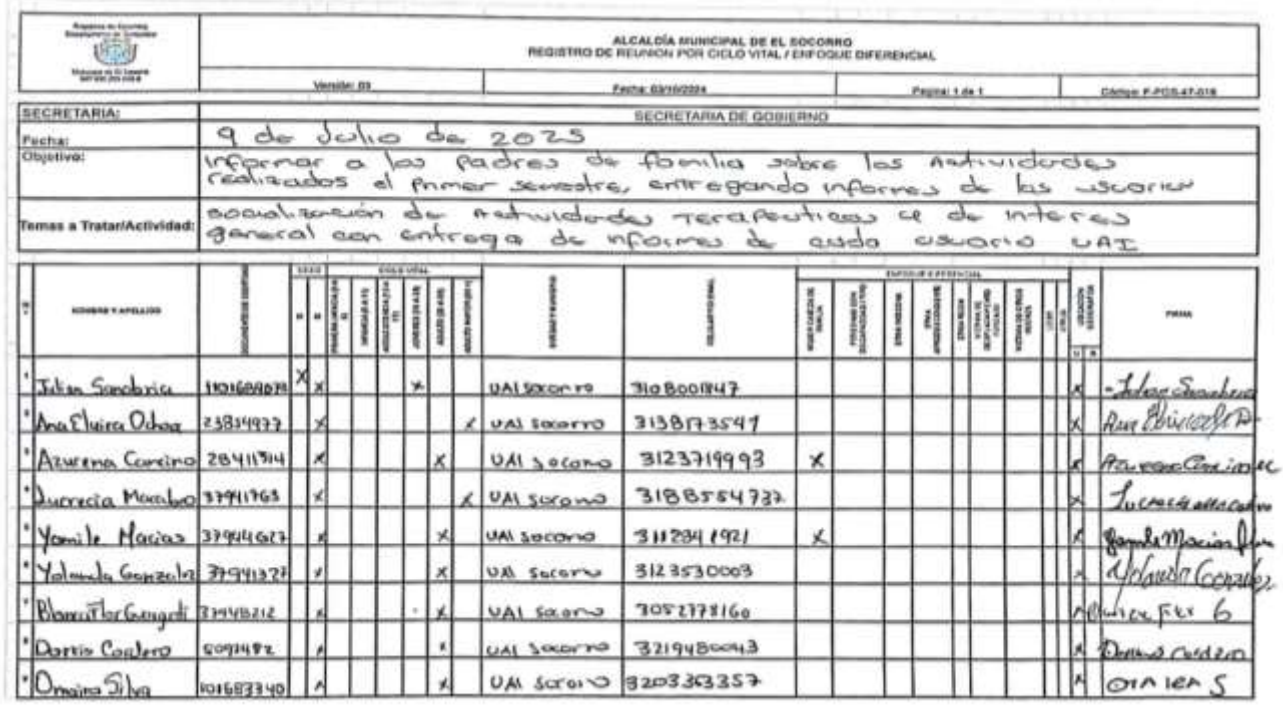
LEIDY MARCELA TAMAYO CACERES
Fisioterapeuta

NANCY YAZMIN CHAVARRO CALA
Docente

NIDIA MARIA RODRIGUEZ TORRES
Psicóloga

ADRIANA MAGALY SUAREZ PINZON
Fonoaudióloga

Anexo 3.
Lista de asistencia.

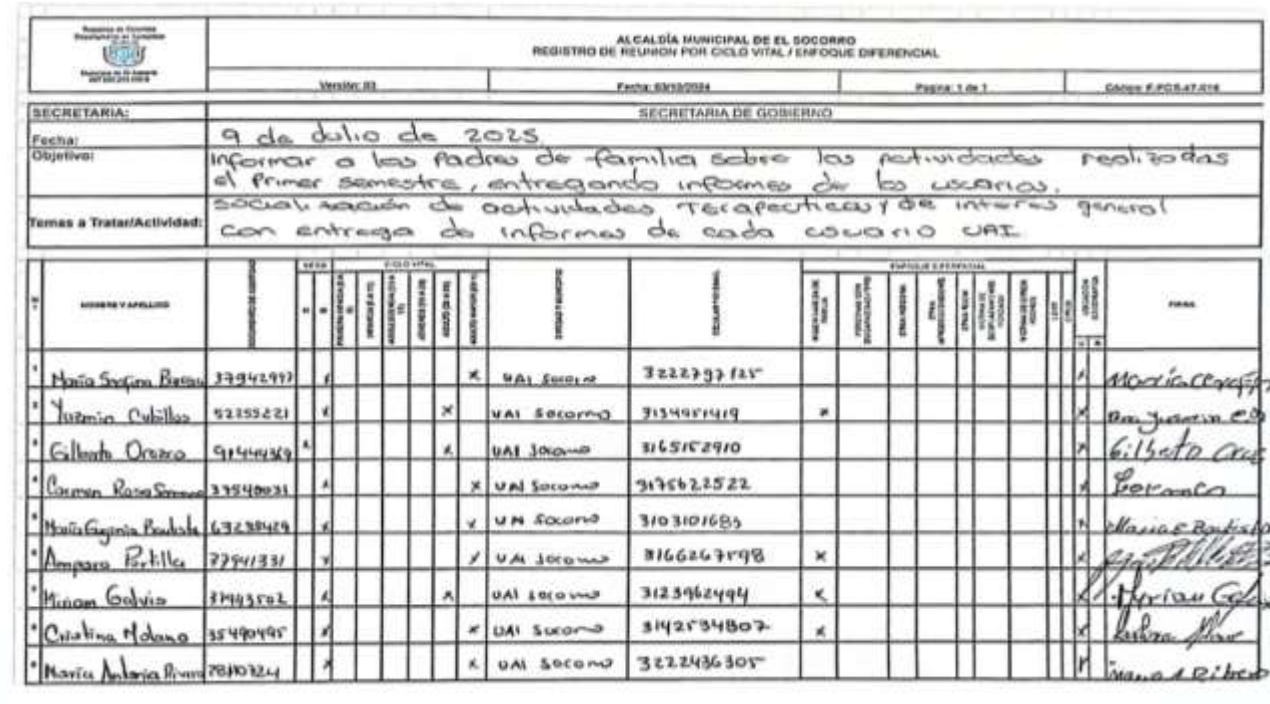


ALCALDÍA MUNICIPAL DE EL SOCORRO
REGISTRO DE REUNION POR CICLO VITAL / ENFOQUE DIFERENCIAL

Versión: 03 | Fecha: 03/10/2024 | Página: 1 de 1 | Código: F-PCS-47-018

SECRETARIA: SECRETARIA DE GOBIERNO
Fecha: 9 de Julio de 2025
Objetivo: Informar a los Padres de familia sobre las Actividades realizadas el Primer semestre, entregando informes de los usuarios
Temas a Tratar/Actividad: Socialización de Actividades Terapeuticas y de interes general con entrega de informes de cada usuario UAI

N°	NOMBRE Y APELLIDO	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	SEXO M	SEXO F	CICLO VITAL	ENFOQUE DIFERENCIAL	FIRMA
1	Julian Sanabria	1010600879	X	X	UAI Socorro	3108001847	
2	Ana Elvira Ochoa	23834937		X	UAI Socorro	3138173547	
3	Azucena Carreño	28411714		X	UAI Socorro	3123719993	
4	Lucrecia Morales	37941763		X	UAI Socorro	3188554737	
5	Yamile Macias	37944627		X	UAI Socorro	3112841921	
6	Yolanda Gonzalez	37941327		X	UAI Socorro	3123530003	
7	Blanca Flor Gonzalez	37941212		X	UAI Socorro	3052778160	
8	Dorris Cordero	50931482		X	UAI Socorro	3219480043	
9	Omaira Silva	1016883340		X	UAI Socorro	3203303357	



ALCALDÍA MUNICIPAL DE EL SOCORRO
REGISTRO DE REUNION POR CICLO VITAL / ENFOQUE DIFERENCIAL

Versión: 03 | Fecha: 03/10/2024 | Página: 1 de 1 | Código: F-PCS-47-018

SECRETARIA: SECRETARIA DE GOBIERNO
Fecha: 9 de Julio de 2025
Objetivo: Informar a los Padres de familia sobre las Actividades realizadas el Primer semestre, entregando informes de los usuarios.
Temas a Tratar/Actividad: Socialización de actividades Terapeuticas y de interes general con entrega de informes de cada usuario UAI

N°	NOMBRE Y APELLIDO	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	SEXO M	SEXO F	CICLO VITAL	ENFOQUE DIFERENCIAL	FIRMA
1	María Sorfina Bueno	37942997		X	UAI Socorro	3222797125	
2	Yasmin Cubillos	52355221		X	UAI Socorro	3134951419	
3	Gilberto Orozco	91444359	X		UAI Socorro	3165152910	
4	Carmen Rosa Serrano	37940031		X	UAI Socorro	3176622522	
5	María Eugenia Bautista	63238429		X	UAI Socorro	3103101685	
6	Amparo Portilla	37941331		X	UAI Socorro	3166267198	
7	Miriam Galvis	37943502		X	UAI Socorro	3123962494	
8	Cristina Molano	35490495		X	UAI Socorro	3142534807	
9	María Antonia Rivera	28303214		X	UAI Socorro	3222436305	

ACTIVIDAD 14
Durante este periodo la supervisora no solicitó la ejecución de actividades fueras de las aquí plasmadas.