**PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO**

**FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL**

Fonseca La Guajira, agosto de 2025

Señor(a)
**AMAURY SEGUNDO AÑEZ GAMEZ**
SUPERVISOR CONTRATO No CO1.PCCNTR.7469825 . del año 2025
Cargo del supervisor
PROFESIONAL Grado 02
Dependencia: **Centro Agroempresarial y Acuícola**
Ciudad: Fonseca – La Guajira

**Asunto:** Informe mensual de ejecución contractual Mes de agosto del año 2025

**Referencia:** No CO1.PCCNTR. 7469825 del año 2025

**KELIS CAROLINA ARIZA EPIAYU** , identificada con la cédula de ciudadanía No. **26.989.297 BARRANCAS La Guajira**, en mi calidad de Contratista del SENA, en (nombre de la dependencia), en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

**Valor y forma de pago:** El valor del presente contrato es por la suma de TREINTA Y CINCO MILLONES QUINIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL SETECIENTOS VEINTE PESOS (35.558.720). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Primer pago correspondiente al mes de febrero por la suma de UN MILLON SETECIENTOS SETENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS M/CTE (1.777.936) IVA incluido b) Nueve (9) pagos por la suma de TRES MILLONES QUINIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS SETENTA Y DOS PESOS M/CTE ($3.555.872), incluido IVA correspondiente a los meses de MARZO a NOVIEMBRE del 2025. c) Un último pago correspondiente al mes de diciembre por la suma de UN MILLON SETECIENTOS SETENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS M/CTE (1.777.936) IVA incluido.

**Plazo:** Será hasta el 18 de Diciembre de 2025

| **OBJETO:** *(Trascriba el objeto del contrato, dentro del siguiente cuadro)* |
|---|
| *Prestar los servicios personales de carácter temporal de Artesanos, Técnicos, Tecnólogos y/o Profesionales o de apoyo a la gestión, en la planeación y ejecución de la formación, así como la evaluación de los resultados de aprendizaje definidos en los diseños curriculares asignados, para el desarrollo de habilidades y competencias técnicas de los programas relacionados con el programa de articulación con los medios del centro agroempresarial y acuícola.* |

**Obligaciones Especificas:** *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

| No | Obligaciones | Acciones realizadas | Evidencias |
|---|---|---|---|
| 1 | Ejecutar Formación Profesional Integral en programas titulados y/o complementarios (160 horas mensuales o según programación si es contrato por horas), atendiendo la formación de aprendices en el área y/o programa, en las competencias, resultados de aprendizaje y actividades de los proyectos de formación programados dentro de los tiempos que para cada opción se determine de acuerdo con lo establecido en la Guía de Desarrollo Curricular o normatividad vigente | Elaboración de guías de aprendizaje, Plan concertado. instrumento de evaluación. | Evidencia imagen 1, 2 |
| 2 | Gestionar la aprobación y desarrollar los Proyectos formativos programados por el Centro Agroempresarial y Acuicola en el Plan Operativo 2025. | | Esta actividad no se realizo |
| 3 | Crear y asociar aprendices a la ruta de aprendizaje en el aplicativo dispuesto por la entidad, en tiempo y | Elaboración de Guias de aprendizaje con sus respectivos instrumentos de evaluación: Conocimiento, Desempeño y productos y cargarlas en la | Se adjunta guias de aprendizajes |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | oportunidad de acuerdo con la programación e intensidad horaria asignada por el supervisor de contrato | plataforma LMS y/o tenerlas a disposición en físico.. | |
| 4 | Entregar soportes e información de calidad requeridos en el proceso de ingreso de aprendices matriculados tales como: Ficha de matrícula; Fotocopia del documento de identidad legible, y demás requisitos definidos por la entidad cuando se ejecute programas de Formación Complementaria | Redactar de manera clara las actividades en las guias de aprendizaje teniendo en cuenta la estructura Sistémica de las Actividades de Apendizaje: Reflexión Inicial, Contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje, Apropiación del Conocimiento y transferencia del conocimiento, donde se reflejen los momentos del aprendizaje e incluir en la bibliografía de las mismas el catalogo vigente del https://biblioteca.sena.edu.co | |
| 5 | Alimentar permanentemente el portafolio, con guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación, plan de trabajo (con soporte de concertación de los aprendices), reporte de juicios evaluativos de RAPS, guías de aprendizaje, actas de entrega de materiales de formación firmada por los aprendices (si aplica) actas de cierre final. Para formación titulada adicionalmente se requiere: acta de inducción con el | Se realizo jucios evaluativos a las tres fichas asignadas evaluado las competencia horizontal y vertical . | Se realizo esta actividad se puede evidenciar en el drive asignado . |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | respectivo soporte de su evaluación guías de aprendizaje de competencias transversales, actas de planes de mejoramiento (si aplica), reporte de novedades de ambiente, actas de cierre parcial (si aplica) y los demás formatos y solicitudes por parte de coordinación académica, aplicando el modelo pedagógico establecido por el SENA y el procedimiento de Ejecución de la Formación Profesional Integral en los formatos establecidos por el SIGA. | | |
| 6 | Socializar el reglamento al aprendiz vigente durante la etapa lectiva en dos momentos para el nivel técnico, operario y auxiliar y en 3 momentos para los programas de nivel tecnológicos, enfatizando en la selección de alternativas de etapa productiva para que una vez termine la etapa lectiva ya tengan definida la opción de etapa productiva. Enviar a coordinación académica el cronograma con las socializaciones a desarrollar, indicando los grupos hora y lugar, así | Este mes no se realizo esta actividad | No Se realizo esta actividad |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | como las novedades que se presenten | | |
| 7 | Asistir a todas las reuniones que sean programadas para fijar y monitorear los lineamientos, cobertura y productos indicados y socializaciones, relacionadas con la ejecución de la formación, participar y asistir a las sesiones programados en los grupos de trabajo, cuando el equipo de desarrollo curricular del área del programa asignado o la entidad así lo requiera entre otras citadas por el supervisor del contrato.. | No se realizo esta actividad | |
| 8 | Mantenerse al tanto de los procesos de actualización de la ejecución de la formación y demás lineamientos para el cumplimiento de su objeto contractual | Se realizó transferencia técnico y pedagógica con los rectores y coordinadores de las instituciones educativas | NO Se realizo esta actividad |
| 9 | . Para los instructores de formación virtual, usar las herramientas disponibles en el ambiente virtual de aprendizaje para fortalecer la formación y lograr el cumplimiento de los lineamientos, cobertura y productos indicados | En este mes no se realizo esta actividad | No se realizo actividad durante este mes |
| 10 | Los instructores de formación virtual en todos los niveles deberán cumplir con lo establecido en la Guía | Evaluar los reportes de juicios evaluativos generados de la plataforma de sofía plus de las FICHAS No.2947408 , 2947435 , 3178002 | se realizo actividad durante este mes |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | orientación Formación ambientes virtuales de aprendizaje – GFPI-G-014 publicada en la plataforma compromiso. | | |
| 11 | Generar y ejecutar una estrategia que contribuya a la meta de retención de los aprendices durante el tiempo total del programa de formación, reportando oportunamente novedades de los aprendices (retiros voluntarios, deserciones) | Participar en el proceso de certificación de la Norma de Competencia Orientar Procesos Formativos con base en los planes de formación concertados | Para este mes no se realizaron actividades correspondiente a este mes NO APLICA |
| 12 | Planear oportunamente la ejecución de la formación consultando todo el material de diseño y desarrollo curricular en especial el proyecto formativo con la coordinación académica y con el equipo de ejecución para el programa de formación asignado ciñéndose a los procedimientos de ejecución de la formación, guías y demás documentos pertinentes y aplicando estrictamente al modelo pedagógico del SENA | Generar y presentar el informe de ejecución de horas mensuales del aplicativo Sofía Plus. | |
| 13 | Para los instructores asignados a seguimiento de etapa productiva, | En este no se realizaron actividades relacionadas con esta actividad relacionada con esta obligacion | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | deberán realizar al mes seguimiento a mínimo 80 aprendices, llevará a cabo visitas de seguimiento evidenciada en actas desarrollara charlas de sensibilización destinada a los aprendices que inician etapa productiva, el instructor debe establecer horarios de atención presencial y virtual de acuerdo con los formatos asignados por coordinación académica. El seguimiento realizado por el instructor debe ser entregado mensualmente a coordinación académica como evidencia del resultado de su asignación y del portafolio de evidencia de cada aprendiz.<br>. | | |
| 14 | Participar en las actividades indicadas por el Centro Agroempresarial y Acuicola para el mejoramiento de procesos y Sistema Integrado de Gestión de la Calidad | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | **NO APLICA** |
| 15 | Cumplir con la programación de formación asignada por el líder de la especialidad y/o Coordinador Académico. | Se realiza alistamiento en el proceso de matricula en las instituciones | **No aplica** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| 16 | Entregar al coordinador académico y/o líder de la especialidad, la información de las actividades a realizar antes de iniciar cada curso y en general los informes que la formación profesional requiera dar asesorías e inducciones a los aprendices del Centro Agroempresarial y Acuicola y evaluarlos en oportunidad de acuerdo con la calificación obtenida en el proceso de formación | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | No se realizo actividad durante este mes |
| 17 | Entregar al Coordinador Académico y/o líder de la especialidad el informe de calificaciones de los aprendices en un plazo máximo de tres (3) días después de terminación del proceso de formación – Registrar toda la información relacionada con la formación profesional en el aplicativo de gestión de la información -Sofia Plus.. | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | No se realizo actividad durante este mes |
| 18 | Portafolio de Evidencias que corresponda según procedimiento en SIGA y teniendo en cuenta las disposiciones tecnológicas o Físicas definidas por la entidad | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | No se realizo actividad durante este mes |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| 19 | Presentar el reporte estadístico y demás documentos requeridos a más tardar el día veinticinco (25) de cada mes al Supervisor del contrato. | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | No se realizo actividad durante este mes |
| 20 | Participar en los comités de evaluación y seguimiento ordinarios y extraordinarios que se programen para los aprendices y registrar el seguimiento realizado al proceso de formación. | No se realizo esta actividad este mes | No aplica |
| 21 | Ejercer las actividades con estricta observancia del Reglamento del aprendiz del SENA y reportar de manera oportuna las novedades presentadas en la ficha asignada. | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | No se realizo actividad durante este mes |
| 22 | Aplicar estrategias de aprendizaje que faciliten el desarrollo del espíritu investigativo, innovador y transformador del aprendiz para su mejoramiento continuo | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | No se realizo actividad durante este mes |
| 23 | Registrar la información académica y administrativa acorde con la normatividad institucional vigente | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | No se realizo actividad durante este mes |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 24 | Dar un manejo confidencial a la información registrada en los sistemas de información de acuerdo con la normatividad institucional vigente | Garantizar la reserva de la información y tratamiento de datos registrados en los sistemas de información de la entidad. | Uso responsable de usuarios y contraseñas de las plataformas dispuestas por la entidad. |
| 25 | Entregar en las fechas establecidas los requerimientos que haga el supervisor del contrato concernientes con el trámite administrativos de pagos, presentando los informes mensuales relacionados con la ejecución del contrato, soporte de pago de seguridad social y demás documentos establecidos de acuerdo con la normatividad vigente. | Presentar en las fechas establecidad requerimiento, solicitados por supervisor de contrato, concernietes al tramite administrativos de pagos (informe conrtractual, soporte de pago seguridad social, archivos de gestión contratual y archivo de gestión financiera en secop | Ver Evidencia |
| 26 | Participar cuando el centro de formación lo requiera en actividades relacionadas con: a) Jornadas de diseño y desarrollo curricular b) Proyectos de investigación técnica y/o pedagógica, c) Proceso de selección, diseño de talleres e instrumentos que alimenten los bancos de pruebas para la selección de aprendices d) Proceso de Registro calificado para los programas en nivel | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | **No aplica** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | tecnólogo del área temática objeto del presente contrato e) La promoción del portafolio de servicios e) Procesos de autoevaluación de programas de formación en nivel tecnólogo f) Seguimiento en la etapa productiva de los aprendices que le sean asignados | | |
| 27 | Responder por los bienes y elementos puestos a su disposición para el cumplimiento del objeto contratado. | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | **No se realizo este mes** |
| 28 | El contratista dará cumplimiento a las normas y protocolos de bioseguridad del SENA para su ingreso a las diferentes sedes y para la ejecución de las actividades del contrato. | Cumplir con las obligaciones en seguridad, salud en el trabajo, usar cuando sea necesario los EPP, y salvaguardar mi integridad física | **No se realizo este mes** |
| 29 | Trabajar de forma articulada y coordinada con el Sistema de Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación SENNOVA, SBDC y las demás dependencias del Centro de Formación, para apoyar los procesos formativos, a través de la formulación de un (1) proyecto de investigación y una (1) idea de negocio radicado ante la coordinación SENNOVA | Durante este mes este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | **No aplica** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | y el Fondo Emprender respectivamente, que permita fortalecer las diferentes estrategias y actividades desarrolladas en la Ejecución de la Formación Profesional Integral | | |
| 30 | Participar en el desarrollo de los equipos ejecutores en concertación con el Instructor líder, con el fin de entregar un informe de la ejecución del programa de formación a la coordinación académica. | Durante este mes no se realizo actividades relacionadas con esta obligacion | No aplica |
| 31 | Las demás actividades inherentes al objeto contractual que sean asignadas por el supervisor del contrato. | Para este mes no se desarrollaron actividades de trasnferencia técnico pedagógica . | **No aplica** |

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Cumplir con lo establecido en el Código de Integridad del SENA Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

| ITEM | No DE LA ORDEN DE VIAJE | LUGAR DE DESPLAZAMIENTO | FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS | |
|---|---|---|---|---|
| | | | INICIO | FINALIZACIÓN |
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |

***Nota 1:*** *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a*

*la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9489957828 de la planilla de Aportes en línea correspondiente al mes de julio del año 2025. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en (xx) folios

Cordialmente,

**KELIS CAROLINA ARIZA EPIAYU**
**Contratista**
**C.C. No. 26.989.297**

Recibí a satisfacción:
**Firma**
**AMAURY SEGUNDO AÑEZ GAMEZ**
**Supervisor(a) Contrato No** CO1.PCCNTR. 7469825 del año 2025
PROFESIONAL Grado 02

# EVIDENCIA

**IMAGEN 1 GUIAS DE APRENDIZAJE**

**PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL**
**FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE**
**#6**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE**

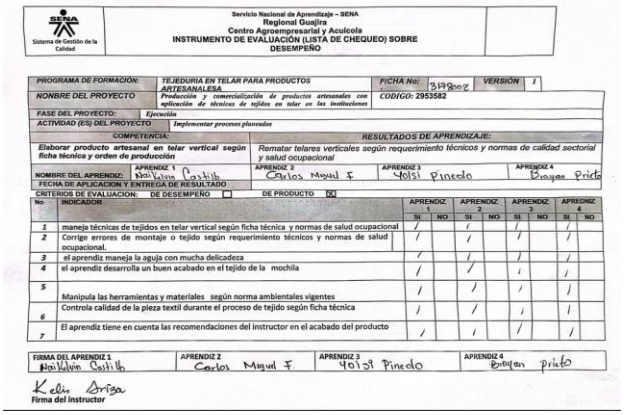
- Denominación del Programa de Formación: **TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES**
- Código del Programa de Formación: 934206
- Nombre del Proyecto:
- Fase del Proyecto: **Análisis**
- Actividad de Proyecto: Producción y comercialización de objetos artesanales con aplicación de técnicas de tejeduría en telar en las instituciones educativas articulados en las instituciones tnoeducativa
- Competencia: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.
- Resultados de Aprendizaje: REMATAR TELARES VERTICALES SEGÚN REQUERIMIENTOS TECNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONA
- Duración de la Guia: **40 Horas**

**2. PRESENTACION**

Estimado Aprendiz SENA: El programa de formación complementaria denominado TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES se encuentra dentro de la red de conocimiento de Artesanías y Joyería el cual responde a los requerimientos del sector productivo artesanal y brinda la posibilidad de incorporar



**IMAGEN 2. PLAN CONCERTADO**



Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA
Regional Guajira
Centro Agroempresarial y Acuícola
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (LISTA DE CHEQUEO) SOBRE DESEMPEÑO

| | | | |
|---|---|---|---|
| PROGRAMA DE FORMACIÓN: | TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALESA | FICHA No: | 3199802 VERSIÓN 1 |
| NOMBRE DEL PROYECTO | Producción y comercialización de productos artesanales con aplicación de técnicas de tejidos en telar en las instituciones | CODIGO: 2953582 | |
| FASE DEL PROYECTO: | Ejecución | | |
| ACTIVIDAD (ES) DEL PROYECTO | Implementar procesos planeados | | |

| COMPETENCIA: | RESULTADOS DE APRENDIZAJE: |
|---|---|
| Elaborar producto artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción | Rematar telares verticales según requerimiento técnicos y normas de calidad sectorial y salud ocupacional |

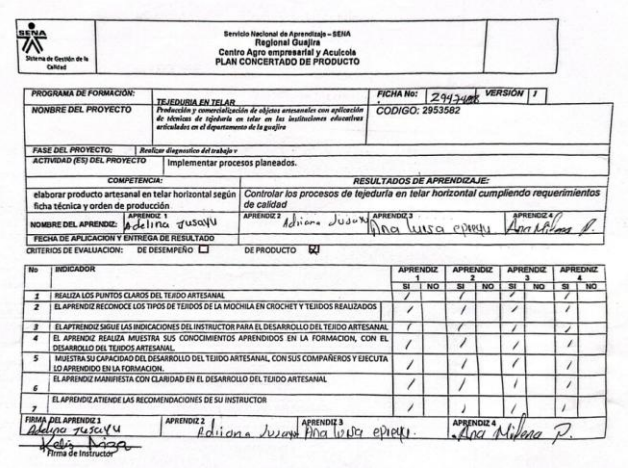
| | | | |
|---|---|---|---|
| NOMBRE DEL APRENDIZ: | APRENDIZ 1 Nailuvis Castillo | APRENDIZ 2 Carlos Miguel F. | APRENDIZ 3 Yoisi Pinedo |
| FECHA DE APLICACION Y ENTREGA DE RESULTADO | | | APRENDIZ 4 Brayan Prieto |

CRITERIOS DE EVALUACION: DE DESEMPEÑO ☐ DE PRODUCTO ☒

| No | INDICADOR | APRENDIZ 1 SI | APRENDIZ 1 NO | APRENDIZ 2 SI | APRENDIZ 2 NO | APRENDIZ 3 SI | APRENDIZ 3 NO | APRENDIZ 4 SI | APRENDIZ 4 NO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | maneja técnicas de tejidos en telar vertical según ficha técnica y normas de salud ocupacional | / | | / | | / | | / | |
| 2 | Corrige errores de montaje o tejido según requerimiento técnicos y normas de salud ocupacional. | / | | / | | / | | / | |
| 3 | el aprendiz maneja la aguja con mucha delicadeza | / | | / | | / | | / | |
| 4 | el aprendiz desarrolla un buen acabado en el tejido de la mochila | / | | / | | / | | / | |
| 5 | Manipula las herramientas y materiales según norma ambientales vigentes | / | | / | | / | | / | |
| 6 | Controla calidad de la pieza textil durante el proceso de tejido según ficha técnica | / | | / | | / | | / | |
| 7 | El aprendiz tiene en cuenta las recomendaciones del instructor en el acabado del producto | / | | / | | / | | / | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| FIRMA DEL APRENDIZ 1 | APRENDIZ 2 | APRENDIZ 3 | APRENDIZ 4 |
| Nailuvis Castillo | Carlos Miguel F. | Yoisi Pinedo | Brayan Prieto |

Kelis Brisa
Firma del instructor



Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA
Regional Guajira
Centro Agro empresarial y Acuícola
PLAN CONCERTADO DE PRODUCTO

| | | | |
|---|---|---|---|
| PROGRAMA DE FORMACIÓN: | TEJEDURIA EN TELAR | FICHA No: 2943486 | VERSIÓN 1 |
| NOMBRE DEL PROYECTO | Producción y comercialización de objetos artesanales con aplicación de técnicas de tejeduría en telar en las instituciones educativas articulados en el departamento de la guajira | CODIGO: 2953582 | |
| FASE DEL PROYECTO: | Realizar diagnostico del trabajo v | | |
| ACTIVIDAD (ES) DEL PROYECTO | Implementar procesos planeados. | | |

| COMPETENCIA: | RESULTADOS DE APRENDIZAJE: |
|---|---|
| elaborar producto artesanal en telar horizontal según ficha técnica y orden de producción | Controlar los procesos de tejeduria en telar horizontal cumpliendo requerimientos de calidad |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| NOMBRE DEL APRENDIZ: | APRENDIZ 1 Adelina Jusayu | APRENDIZ 2 Adriana Jusayu | APRENDIZ 3 Ana Luisa epiayu | APRENDIZ 4 Ana Milena P. |
| FECHA DE APLICACION Y ENTREGA DE RESULTADO | | | | |

CRITERIOS DE EVALUACION: DE DESEMPEÑO ☐ DE PRODUCTO ☒

| No | INDICADOR | APRENDIZ 1 SI | APRENDIZ 1 NO | APRENDIZ 2 SI | APRENDIZ 2 NO | APRENDIZ 3 SI | APRENDIZ 3 NO | APRENDIZ 4 SI | APRENDIZ 4 NO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | REALIZA LOS PUNTOS CLAROS DEL TEJIDO ARTESANAL | / | | / | | / | | / | |
| 2 | EL APRENDIZ RECONOCE LOS TIPOS DE TEJIDOS DE LA MOCHILA EN CROCHET Y TEJIDOS REALIZADOS | / | | / | | / | | / | |
| 3 | EL APRENDIZ SIGUE LAS INDICACIONES DEL INSTRUCTOR PARA EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL | / | | / | | / | | / | |
| 4 | EL APRENDIZ REALIZA MUESTRA SUS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN LA FORMACION, CON EL DESARROLLO DEL TEJIDOS ARTESANAL | / | | / | | / | | / | |
| 5 | MUESTRA SU CAPACIDAD DEL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL, CON SUS COMPAÑEROS Y EJECUTA LO APRENDIDO EN LA FORMACION. | / | | / | | / | | / | |
| 6 | EL APRENDIZ MANIFIESTA CON CLARIDAD EN EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL | / | | / | | / | | / | |
| 7 | EL APRENDIZ ATIENDE LAS RECOMENDACIONES DE SU INSTRUCTOR | / | | / | | / | | / | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| FIRMA DEL APRENDIZ 1 | APRENDIZ 2 | APRENDIZ 3 | APRENDIZ 4 |
| Adelina Jusayu | Adriana Jusayu | Ana Luisa epiayu. | Ana Milena P. |

Kelis Brisa
Firma de Instructor

EVIDENCIA DE LA FORMACION

**FICHA 2947435**





Se realizo formación en la institución de nazareth en la parte ptractica desarrollando actividades como cordon cilindrico y combinación de colores para decorar las mochilas q las niñas están elaborando para la presentación del están que se presentara en el mes de noviembre.

**FICHA 3178002 ELABORACION DE PLATOS DE MOCHILAS**







**FICHA 2947408**







En la institución Isabel jusayu continuamos con la formación en la parte de practica en la elaboración de mochilas y cordones cilidricos.

# TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

**INSTRUCTOR:** KELIS CAROLINA ARIZA EPIAYU

**CENTRO DE FORMACIÓN:** CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

**FECHA INICIAL:** 01/08/2025 00:00:00

**FECHA FINAL:** 30/08/2025 23:59:59

## ACTIVIDADES ACADÉMICAS

**FICHA DE APRENDIZAJE:** 2947408 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

| | |
|---|---|
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO. |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA |

**HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :** 56,00

**FICHA DE APRENDIZAJE:** 2947435 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

| | |
|---|---|
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN. |

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

| | |
|---|---|
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN. |

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

| | |
|---|---|
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO. |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA |

| | |
|---|---|
| **HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :** | 64,00 |

**FICHA DE APRENDIZAJE:** 3178002 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

| | |
|---|---|
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN. |

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

**HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :** 56,00

**TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:** 176,00

## EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

| FICHA | FECHA INICIO | FECHA FINAL | EVENTO | HORAS |
|---|---|---|---|---|

**TOTAL TIEMPO EDT´s:** 0,00

## ACTIVIDADES ADICIONALES

| FECHA INICIAL | FECHA FINAL | ACTIVIDAD | HORAS |
|---|---|---|---|
| 05/08/2025 | 05/08/2025 | OTROS | 4,00 |

| | |
|---|---|
| **TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:** | 4,00 |

**INSTRUCTOR:** KELIS CAROLINA ARIZA EPIAYU

**CENTRO DE FORMACIÓN:** CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

**PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL**
**FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE**
**#6**

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación**: TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES**
- Código del Programa de Formación: 934206
- Nombre del Proyecto:
- Fase del Proyecto: **Análisis**
- Actividad de Proyecto: Producción y comercialización de objetos artesanales con aplicación de técnicas de tejeduría en telar en las instituciones educativas articulados en las instituciones tnoeducativa
- Competencia: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.
- Resultados de Aprendizaje: REMATAR TELARES VERTICALES SEGÚN REQUERIMIENTOS TECNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONA
- Duración de la Guía: **40 Horas**

## 2. PRESENTACION

Estimado Aprendiz SENA: El programa de formación complementaria denominado TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES se encuentra dentro de la red de conocimiento de Artesanías y Joyería el cual responde a los requerimientos del sector productivo artesanal y brinda la posibilidad de incorporar talento humano con altas calidades laborales que contribuyan al desarrollo económico, social de su entorno y del país. Gran parte del territorio colombiano, cuenta con una vocación y potencial productivo artesanal y su fortalecimiento y crecimiento socio- económico tanto a nivel regional como nacional, dependen en gran medida de un recurso humano cualificado y calificado, capaz de responder integralmente a la dinámica del sector. El propósito de la formación es reforzar las competencias para el manejo del telar vertical elaborando productos artesanales como mochilas, monederos, cartucheras, accesorios, prendas de vestir, fajones, manillas entre otros, ampliando el rango de acción en la práctica de este oficio; se ha diseñado para ser ofertado en la modalidad presencial por cuanto se requiere permanente práctica.

## 3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

### 3.1. Actividades de Reflexión inicial

Al iniciar la actividad realizaran una lluvia de ideas de los diferentes tipos de tejidos gazas desarrollado en el producto artesanal, de la cultura wayuu realizados en la artesanía y en su contexto, usos y características y costumbre de la historia de LOS TEJIDOS WAYUU.

**Wayuu, para socializar en clases, con el fin de conocer su origen**

Historia de la cultura wayuu

Cuenta la tradición Wayuu, que, en un sitio no identificado de la península, un joven cazador se encontró con

una niña huérfana, abandonada a su suerte. El cazador condolido se la llevo a su casa entregándola a sus hermanas, con el fin de atenderla y enseñarle los oficios femeninos. Las tres hermanas del joven desde un primer momento rechazaron a la niña lo cual hizo que el mismo se encargara de sus cuidados y socializaciones. Cuando Irunuu (así se llamaba el joven) salía, la niña era insultada y tratada despóticamente. En una de las noches de soledad, se transformó en una bella doncella que sacaba de su boca los hilos con los cuales iba a tejer a su protector chinchorros y wayucos. Las hermanas, al descubrir los tejidos le hicieron saber a su hermano que eran obras de ellas. Sin embargo, Irunuu descubrió las cualidades de la niña trasformada en doncella, quien luego castigo a las hermanas convirtiéndolas en murciélagos; Irunuu enamorado de la niña quiso retenerla, pero al tratar de abrazarla le quedo en sus manos un jirón de telaraña, es decir la bella doncella se había convertido en araña y desapareció entre las ramas de un árbol. Irunuu emocionalmente afectado, al volver a su casa recogió los tejidos y los guardó para que las nuevas generaciones wayuu aprendieran el arte de tejer. De esta manera se empezó a difundir por toda la península la variada expresión del tejido.

Y responda las siguientes preguntas de manera individual en tu cuaderno, porque es esenciales de los tejidos artesanales en la mochila

- ¿Porque es el tejido wayuu es importante para la cultura?
- ¿Cuáles son las primeras obras realizadas en el tejido según nuestros orígenes ancestrales?
- Como era el tejido en años anteriores explica tu respuesta
- ¿Porque la cultura wayuu predomina el tejido artesanal a nivel mundial?

Las respuestas dadas serán compartidas con sus compañeros de formación en la formación

**3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje. En esta actividad cada uno de los aprendices desarrollaran la actividad de manera investigativa en el cuaderno. Deben de realizar la investigación,**

Con las imágenes impresas se les muestra a los aprendices tipos de tejidos desarrollados en las gazas paleteadas con diseños kannas con sus respectivos nombres de los tipos de tejidos elaborados en el tejido artesanal wayuu, reconocer su interpretación y sacar conclusión del contenido.

**TEJIDOS EN CROCHET**

**3.3 Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización).**

**Actividad de Aprendizaje:**

**Sub_Actividad 1:** Investigar otros tipos de tejidos en la TEJIDOS EN MACRAME y los materiales que se utilizan para los tejidos con diseño diferentes a los presentados y dibujarlos en su cuaderno con colores

**Sub_Actividad 2:** Realizar diseño de kanaas en un tejido artesanal personalizado, como actividad en el aula de clases, desarrollar los diseños con la combinación de colores en los tejidos artesanales con puntos y acabados.

**Sub_Actividad 3:** Hacer unas mochilas rectangulares pequeña con diseños kannas utilizando los implementos en la técnica de crochet técnica del tejido artesanal.

**Sub_Actividad 4:** Fusionar las diferentes técnicas de tejido e implementarlas en la elaboración de rectangular.

3.4 **Actividades de Transferencia del Conocimiento.** Teniendo en cuenta las orientaciones brindadas por su instructor, los materiales de apoyo a la formación identifican y describe los tipos de tejidos artesanales utilizadas en la transformación y aprovechamiento de los productos artesanales. Desarrollar las siguientes actividades:

**Actividad 1:** Seleccionar elementos de trabajo y materia primas según ficha técnica, combinación de colores y figuras propias de su entorno. Práctico

**Actividad 2:** Realizar la mochila lisa rectangulares de acuerdo con instrucciones dadas por el instructor. Práctico.

**Actividad 3:** Hacer diferentes diseños con la técnica de crochet y acabados en los diferentes monederos o productos artesanales según contexto cultural. Práctico.

**Actividad 4**: Fusionar técnicas de tejido en la elaboración de accesorios aplicando los diferentes diseños, figuras y colores de la cultura wayuu. Práctico.

## 4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

| Evidencias de Aprendizaje | Criterios de Evaluación | Técnicas e Instrumentos de Evaluación |
|---|---|---|
| **Actividad de Conocimiento:** Evidencia: reconoce los tipos de puntos propios de su cultura wayuu, y realiza su propio kanáas. | tiene claro los conceptos sobre tejido artesanal<br>- reconoce sus formas y texturas, manipula los temas de una manera clara y concisa, maneja técnicas de tejidos en telar vertical según ficha técnica y normas de salud ocupacional. - | **Técnica:** cuestionario, lista de chequeo<br>**Instrumento**: Lista de chequeo, preguntas |
| **Evidencias de Desempeño:** Evidencia: Taller práctico diseño y manejo de las técnicas en la importancia de los tejidos artesanales | | **Técnica:** Observación directa, verificación de conocimiento<br>**Instrumento**: Lista de chequeo |
| **Evidencia de Producto:** Evidencia: Entrega de productos artesanales en la técnica de crochet y puntos de tejidos artesanales | Verificar los productos artesanales, en la calidad y textura del tejido artesanal | **Técnica:** verificar producto<br>**Instrumento**: Lista de chequeo |

## 5. GLOSARIO DE TERMINOS

- **Gaza paleteada:** La longitud de la gasa varía según el artesano; mientras que el ancho de la gasa depende del tamaño de la mochila. Aunque las medidas de la gasa pueden variar, tenemos algunas medidas que pueden ayudarte: **95cm -100cm – 110cm**.
- **Mochilas:** tejido elaborado con tejido en crochet con medidas y dimensiones diferentes en su elaboración
- **Tejidos**: son todos aquellos que se realizan de forma manual y con textura y medidas adecuadas
- **Tipos de puntos:** os tejidos Wayuu (**hamacas, chinchorros y mochilas**) El chinchorro y la hamaca El chinchorro y la hamaca, "camas colgantes donde el Wayuu descansa, duerme, conversa, atiende visitas, trabaja en los tejidos, procrea y trae hijos al mundo", constituyen el eje de la vida social y personal de los Wayúu.

## 6. REFERENTES BILBIOGRAFICOS

*tejidos-artesanales-de-colombia-hilos-que-tejen-tradicion*
*duniahania.com/tejidos-artesanales/*
*www.tejidosdesalcaja.galeon.com*

## 7. CONTROL DEL DOCUMENTO

| | Nombre | Cargo | Dependencia | Fecha |
|---|---|---|---|---|
| Autor (es) | KELIS ARIZA | Instructor | CAA | AGOSTO del 2025 |

## 8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

| | Nombre | Cargo | Dependencia | Fecha | Razón del Cambio |
|---|---|---|---|---|---|
| **Autor (es)** | | | | | |

**PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL**

**INTEGRALFORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE**

**#6**

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación**: TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES**
- Código del Programa de Formación: 934206
- Nombre del Proyecto: **elaborar producción de productos artesanales con aplicación de técnicas de tejidos en telar en las instituciones educativas del departamento de la guajira**
- Fase del Proyecto: Análisis
- Actividad de Proyecto: **Elaboración de textiles con técnicas de Tejeduría en telar horizontal**
- **Competencia: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHATÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.**
- Resultados de Aprendizaje: PLANEAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL
- Duración de la Guía: **40 Horas**

## 2. PRESENTACION

Estimado Aprendiz SENA: El programa de formación complementaria denominado TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES se encuentra dentro de la red de conocimiento de Artesanías y Joyería el cual responde a los requerimientos del sector productivo artesanal y brinda la posibilidad de incorporar talento humano con altas calidades laborales que contribuyan al desarrollo económico, social de su entorno y del país. Gran parte del territorio colombiano, cuenta con una vocación y potencial productivo artesanal y su fortalecimiento y crecimiento socio-económico tanto a nivel regional como nacional, dependen en gran medida de un recurso humano cualificado y calificado, capaz de responder integralmente a la dinámica del sector. El propósito de la formación es reforzar las competencias para el manejo del telar vertical elaborando productos artesanales como mochilas, monederos, cartucheras, accesorios, prendas de vestir, fajones, manillas entre otros, ampliando el rango de acción en la práctica de este oficio; se ha diseñado para

ser ofertado en la modalidad presencial por cuanto se requiere permanente práctica.

## 3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

### 3.1. Actividades de Reflexión inicial

Al iniciar la actividad realizaran una lluvia de ideas de los diferentes tipos de tejidos tipos de telares desarrollado en el producto artesanal, de la cultura wayuu realizados en la artesanía y en su contexto, usos y características observar la imagen y dar tu puntode vista



Y responda las siguientes preguntas de manera individual en tu cuaderno, porque es esenciales de los tejidos artesanales en LOS TEJIDOS los telares horizontales de la cultura wayu

- que tipos de telares horizontales conoces?
- Cuales son las medidas de los telares horizontales
- Diga cuales son los instrumentos utilizados para su elaboración
- Como realizarías el tejido en el telar horizontal

Las respuestas dadas serán compartidas con sus compañeros de formación en la formación realizadas en sus cuadernos.

## 3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesariospara el aprendizaje.

**En esta actividad cada uno de los aprendices desarrollaran la actividad de manera investigativa en el cuaderno. Deben de realizar la investigación,**

Con las imágenes impresas se les muestra a los aprendices tipos de tejidos desarrollados en el monedero y cartucheras con diseños kannas con sus respectivos nombres de los tipos de tejidos elaborados en el tejido artesanal wayuu,reconocer su interpretación y sacar conclusión del contenido.



**Chimchorro y telares**

## 3.3 Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización).

### Actividad de Aprendizaje:

**Sub actividad 1:** Investigar otros tipos de tejidos en las los tejidos en telares con diseño kannas y los materiales que se utilizan para los tejidos con diseño kanaas.

**Sub actividad 2:** Realizar diseño de kanaas en un tejido artesanal personalizado, como actividad en el aula de clases, desarrollar los diseños con la combinación de colores.

**Sub_Actividad 3:** Hacer unos llaveros con pompones y flecos pequeña utilizando losimplementos en la técnica de crochet técnica del tejido artesanal.

**Sub_Actividad 4:** Fusionar las diferentes técnicas de tejido e implementarlas en la elaboración de rectangular.

3.4 **Actividades de Transferencia del Conocimiento.** Teniendo en cuenta las orientaciones brindadas por su instructor, los materiales de apoyo a la formación identifican y describe los tipos de tejidos artesanales utilizadas en la transformación y aprovechamiento de los productos artesanales. Desarrollar las siguientes actividades:

**Actividad 1:** Seleccionar elementos de trabajo y materia primas según ficha técnica,combinación de colores y figuras propias de su entorno. Práctico
**Actividad 2:** Realizar el monedero de acuerdo con instrucciones dadas por el instructor.Práctico.
**Actividad 3:** Hacer diferentes diseños con la técnica de crochet y acabados en las diferentes cartucheras con productos artesanales según contexto cultural. Práctico.

**Actividad 4**: Fusionar técnicas de tejido en la elaboración de accesorios aplicando losdiferentes diseños, figuras y colores de la cultura wayuu. Práctico.

## 4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

| Evidencias de Aprendizaje | Criterios de Evaluación | Técnicas e Instrumentos de Evaluación |
|---|---|---|
| **Actividad de Conocimiento:**<br><br>Mapas Mentales<br><br>Exposición | | Evidencias de Conocimiento: Cuestionario<br><br>Evidencias de Desempeño: Exposición sobre los diferentes conceptos de artesanías, lista de |

| | | |
|---|---|---|
| | | chequeo.<br><br>Evidencias de Producto: tejido artesanal |
| | ELABORAR FICHA TECNICA DE ACUERDO CON REQUERIMIENTO DE LA PRODUCCION- RECONOCE LOS CONCEPTOS DADOS EN LA FORMACION | |
| **Evidencias de Desempeño:**<br><br>Aprendizaje Colaborativo<br><br>Método de caso | SELECCIONA MATERIALES E INSUMO DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS TECNICOS Y LA ORDEN DE PRODUCCION APLICA CRITERIOS DE CALIDAD PARA PROCESOS Y PRODUCTOS TEXTILES SEGUN TECNICOS Y | Evidencias de Conocimiento: Prueba de conocimiento para identificar los conceptos de gestión por procesos.<br><br>Evidencias de Desempeño Sustentación del trabajo.<br><br>Evidencias de Producto: Taller del tejido artesanal elaborado con los conceptos del tejido artesanal. Descripción de procesos de tejidos artesanales |

## 5. GLOSARIO DE TERMINOS

- **Gaza paleteada:** La longitud de la gasa varía según el artesano; mientras que el ancho de la gasadepende del tamaño de la mochila. Aunque las medidas de la gasa pueden variar, tenemos algunas medidas que pueden ayudarte: **95cm -100cm – 110cm**.

- **Mochilas:** tejido elaborado con tejido en crochet con medidas y dimensionesdiferentes en su elaboración
- **Tejidos**: son todos aquellos que se realizan de forma manual y con textura y medidasadecuadas
- **Tipos de puntos:** os tejidos Wayuu (**hamacas, chinchorros y mochilas**) El chinchorro y la hamaca El chinchorro y la hamaca, "camas colgantes donde el Wayuudescansa, duerme, conversa, atiende visitas, trabaja en los tejidos, procrea y trae hijos al mundo", constituyen el eje de la vida social y personal de los Wayúu.

## 6. REFERENTES BILBIOGRAFICOS


*Tejidos-artesanales-de-Colombia-hilos-que-tejen-tradicionduniahania.com/tejidos-artesanales/*
www.tejidosdesalcaja.galeon.com

*org/wiki/Tejido_de_punto_circular*


## 7. CONTROL DEL DOCUMENTO

| | Nombre | Cargo | Dependencia | Fecha |
|---|---|---|---|---|
| Autor (es) | KELIS ARIZA | Instructor | CAA | Septiembre 2025 |

**8. CONTROL DE CAMBIOS** (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

| | Nombre | Cargo | Dependencia | Fecha | Razón de lCambio |
|---|---|---|---|---|---|
| **Autor(es)** | | | | | |

| Sistema de Gestión de la Calidad | Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA<br>Regional Guajira<br>Centro Agro empresarial y Acuícola<br>PLAN CONCERTADO DE PRODUCTOS | |
|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| PROGRAMA DE FORMACIÓN: | TEJEDURIA EN TELAR | FICHA No: | 2947435 | VERSIÓN | 1 |
| NONBRE DEL PROYECTO | *Producción y comercialización de objetos artesanales con aplicación de técnicas de tejeduría en telar en las instituciones educativas articulados en el departamento de la* | CODIGO: | | | |
| FASE DEL PROYECTO: | ANALISIS | | | | |
| ACTIVIDAD (ES) DEL PROYECTO | REALIZAR DIAGNOSTICO DEL TRABAJO. | | | | |
| COMPETENCIA: | | RESULTADOS DE APRENDIZAJE: | | | |
| ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE | | PLANEAR PROCESOS DE TEJIDOS EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN CARACTERISTICAS FORMALES DEL PRODUCTO Y CONTEXTON | | | |
| NOMBRE DEL APRENDIZ: | APRENDIZ: Milyes M. | APRENDIZ: Nelson Gonzales | APRENDIZ 3: Aldinuz H. | APRENDIZ 4: Yesica Fernandez | |
| FECHA DE APLICACION Y ENTREGA DE RESULTADO | | | | | |

CRITERIOS DE EVALUACION: DE DESEMPEÑO [X] DE PRODUCTO [ ]

| No | INDICADOR | APRENDIZ 1 | | APRENDIZ 2 | | APRENDIZ 3 | | APREDNIZ 4 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO |
| 1 | TIENE CLARO EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL | / | | / | | / | | / | |
| 2 | EL APRENDIZ RECONOCE LOS TIPOS DE TEJIDOS DE LA MOCHILA EN CROCHET | / | | / | | / | | / | |
| 3 | EL APTRENDIZ SIGUE PROTOCOLO DE LOS CONCEPTOS Y IDENTIFICA LOS TIPOS DE TEJIDOS | / | | / | | / | | / | |
| 4 | EL APRENDIZ REALIZA MUESTRA SUS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN LA FORMACION, CON EL DESARROLLO DEL TEJIDOS ARTESANAL. | / | | / | | / | | / | |
| 5 | SOCIALIZA CON SUS COMPAÑEROS Y EJECUTA LO APRENDIDO EN LA FORMACION. | / | | / | | / | | / | |
| 6 | EL APRENDIZ MANIFIESTA CON CLARIDAD LOS CONCEPTOS DADOS EN LA FORMACION | / | | / | | / | | / | |
| 7 | EL APRENDIZ ATIENDE LAS RECOMENDACIONES DE SU INSTRUCTOR | / | | / | | / | | / | |

| FIRMA DEL APRENDIZ 1 | APRENDIZ 2 | APRENDIZ 3 | APRENDIZ 4 |
|---|---|---|---|
| Milyes M. | Nelson Gonzales | Aldinuz M. | Yesica Fernandez |

Kelis Ariza

Firma de Instructor

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

| SENA Sistema de Gestión de la Calidad | Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA<br>Regional Guajira<br>Centro Agro empresarial y Acuícola<br>PLAN CONCERTADO DE PRODUCTO | |
|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| PROGRAMA DE FORMACIÓN: | TEJEDURIA EN TELAR | FICHA No: 2947408 | VERSIÓN 1 |
| NONBRE DEL PROYECTO | *Producción y comercialización de objetos artesanales con aplicación de técnicas de tejeduría en telar en las instituciones educativas articulados en el departamento de la guajira* | CODIGO: 2953582 | |
| FASE DEL PROYECTO: | *Realizar diagnostico del trabajo v* | | |
| ACTIVIDAD (ES) DEL PROYECTO | Implementar procesos planeados. | | |

| COMPETENCIA: | RESULTADOS DE APRENDIZAJE: |
|---|---|
| elaborar producto artesanal en telar horizontal según ficha técnica y orden de producción | *Controlar los procesos de tejeduría en telar horizontal cumpliendo requerimientos de calidad* |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| NOMBRE DEL APRENDIZ: | APRENDIZ 1 Adelina Jusayu | APRENDIZ 2 Adiana Jusayu | APRENDIZ 3 Ana Luisa epieyu. | APRENDIZ 4 Ana Milena P. |
| FECHA DE APLICACION Y ENTREGA DE RESULTADO | | | | |

CRITERIOS DE EVALUACION: DE DESEMPEÑO ☐ DE PRODUCTO ☐

| No | INDICADOR | APRENDIZ 1 | | APRENDIZ 2 | | APRENDIZ 3 | | APREDNIZ 4 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO |
| 1 | REALIZA LOS PUNTOS CLAROS DEL TEJIDO ARTESANAL | / | | / | | / | | / | |
| 2 | EL APRENDIZ RECONOCE LOS TIPOS DE TEJIDOS DE LA MOCHILA EN CROCHET Y TEJIDOS REALIZADOS | / | | / | | / | | / | |
| 3 | EL APTRENDIZ SIGUE LAS INDICACIONES DEL INSTRUCTOR PARA EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL | / | | / | | / | | / | |
| 4 | EL APRENDIZ REALIZA MUESTRA SUS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN LA FORMACION, CON EL DESARROLLO DEL TEJIDOS ARTESANAL. | / | | / | | / | | / | |
| 5 | MUESTRA SU CAPACIDAD DEL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL, CON SUS COMPAÑEROS Y EJECUTA LO APRENDIDO EN LA FORMACION. | / | | / | | / | | / | |
| 6 | EL APRENDIZ MANIFIESTA CON CLARIDAD EN EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL | / | | / | | / | | / | |
| 7 | EL APRENDIZ ATIENDE LAS RECOMENDACIONES DE SU INSTRUCTOR | / | | / | | / | | / | |

| FIRMA DEL APRENDIZ 1 | APRENDIZ 2 | APRENDIZ 3 | APRENDIZ 4 |
|---|---|---|---|
| Adelina Jusayu | Adiana Jusayu | Ana Luisa epieyu. | Ana Milena P. |

Kelis Ariza
Firma de Instructor

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

| Sistema de Gestión de la Calidad | Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA<br>Regional Guajira<br>Centro Agroempresarial y Acuícola<br>**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (LISTA DE CHEQUEO) SOBRE DESEMPEÑO** | |
|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| PROGRAMA DE FORMACIÓN: | TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALESA | FICHA No: | 3178008 | VERSIÓN | 1 |
| NONBRE DEL PROYECTO | Producción y comercialización de productos artesanales con aplicación de técnicas de tejidos en telar en las instituciones | CODIGO: 2953582 | | | |
| FASE DEL PROYECTO: | Ejecución | | | | |
| ACTIVIDAD (ES) DEL PROYECTO | Implementar procesos planeados | | | | |

| COMPETENCIA: | RESULTADOS DE APRENDIZAJE: |
|---|---|
| Elaborar producto artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción | Rematar telares verticales según requerimiento técnicos y normas de calidad sectorial y salud ocupacional |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| NOMBRE DEL APRENDIZ: | APRENDIZ 1<br>Naikelvin Castillo | APRENDIZ 2<br>Carlos Miguel F | APRENDIZ 3<br>Yolsi Pinedo | APRENDIZ 4<br>Brayan Prieto |
| FECHA DE APLICACION Y ENTREGA DE RESULTADO | | | | |

CRITERIOS DE EVALUACION: DE DESEMPEÑO ☐ DE PRODUCTO

| No | INDICADOR | APRENDIZ 1 | | APRENDIZ 2 | | APRENDIZ 3 | | APREDNIZ 4 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO |
| 1 | maneja técnicas de tejidos en telar vertical según ficha técnica y normas de salud ocupacional | / | | / | | / | | / | |
| 2 | Corrige errores de montaje o tejido según requerimiento técnicos y normas de salud ocupacional. | / | | / | | / | | / | |
| 3 | el aprendiz maneja la aguja con mucha delicadeza | / | | / | | / | | / | |
| 4 | el aprendiz desarrolla un buen acabado en el tejido de la mochila | / | | / | | / | | / | |
| 5 | Manipula las herramientas y materiales según norma ambientales vigentes | / | | / | | / | | / | |
| 6 | Controla calidad de la pieza textil durante el proceso de tejido según ficha técnica | / | | / | | / | | / | |
| 7 | El aprendiz tiene en cuenta las recomendaciones del instructor en el acabado del producto | / | | / | | / | | / | |

| FIRMA DEL APRENDIZ 1 | APRENDIZ 2 | APRENDIZ 3 | APRENDIZ 4 |
|---|---|---|---|
| Naikelvin Castillo | Carlos Miguel F | Yolsi Pinedo | Brayan Prieto |

Kelis Ariza
**Firma del instructor**

Powered by CamScanner




Powered by CamScanner

Nelson Gonzalez



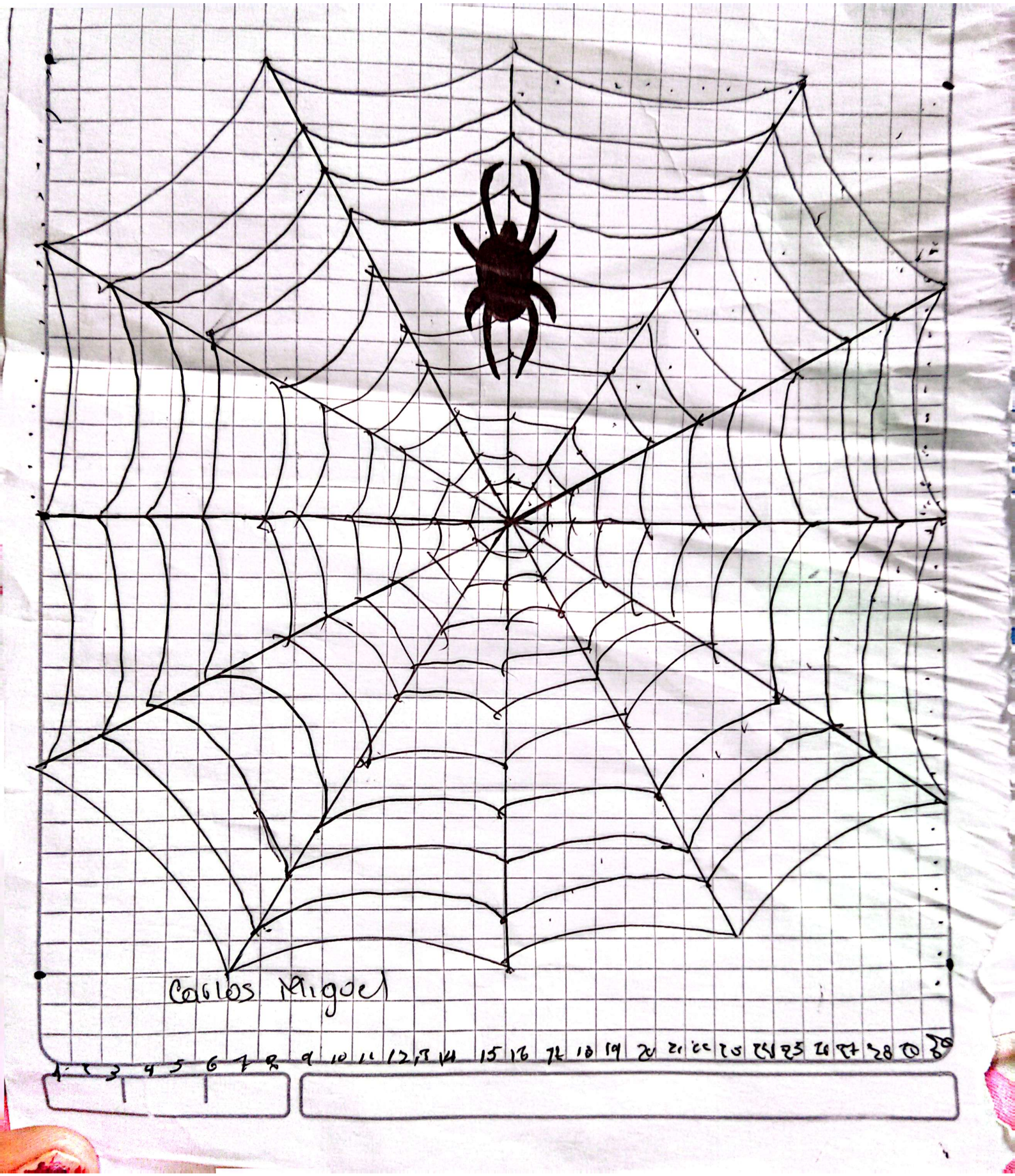
Powered by CamScanner

Los aymara viven en el norte de Chile hace miles de años. Tienen llamas, cabras y alpacas, tambien cultivan papas, maiz, quinua y verduras.

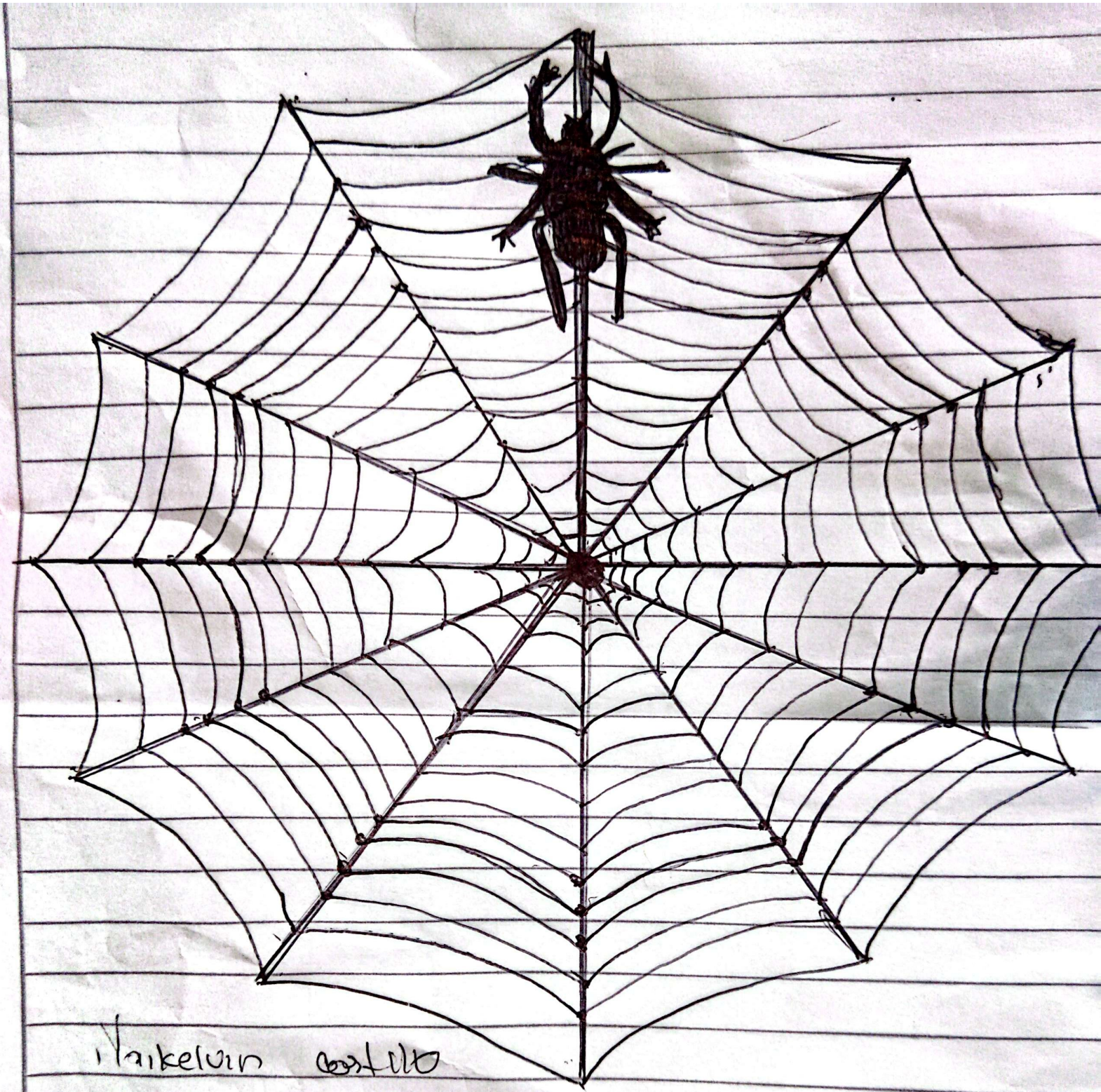


Adelina Jusaya
Adrian Jusaya

Powered by CamScanner




Powered by CamScanner



Powered by CamScanner

5 de Agosto Al 14 Agosto

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formacion Profesional Integral

| Código de la Regional | 9524 | Regional | Código del Centro | | Centro de Formación | CAA | 2025 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CODIGO DE FICHA: | 3178002 | Programa de Formación | TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR | | | | |

| No. | Tipo Doc | Documento de Identidad | Nombres y Apellidos | Firma de los aprendices participantes Del: | | | Hasta: | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Sábado |
| 1 | TI | TI 1195713133 | ANDRADE LOPEZ STEFANY MARCELA | | Stefany Andrade | Stefany | Stefany And. | | Stefany. | |
| 2 | TI | TI 1029862028 | BARROS ORTIZ EMILY DEL CARMEN | | | | | | | |
| 3 | PPT | PPT 5601806 | CARRUYO FERRER ASHLEY MAR | | | | | | | |
| 4 | TI | TI 1140372247 | CASTILLO RAMIREZ ADALBERTO ALBAN | | | | | | | |
| 5 | TI | TI 1124515535 | CASTILLO NAIKELVIN GABRIEL | | Naikelvin Castillo | Naikelvin C. | Naikelvin C. | | Naikelvin C. | |
| 6 | TI | TI 1195713000 | FERNANDEZ FREYLE CARLOS MIGUEL | | Carlos Miguel, F.. | Carlos Miguel | Carlos Miguel | | Carlos Miguel | |
| 7 | TI | TI 1124541557 | MORALES GUAREPUSHANA ADEANYZ VALERIA | | Adeanys Morales. | Adeanys M. | Adeanys M. | | Adeanys M. | |
| 8 | TI | TI 1195713495 | MORONTO GONZALEZ ALIDA CAROLINA | | Alida Moronto | Alida. | Alida M. | | Alida | Alida |
| 9 | TI | TI 1195713338 | PINEDO GUTIERREZ YOISI DEL CARMEN | | YOISI PINEDO | YOISI PINEDO | YOISI PINEDO | | YOISI PINEDO | |
| 10 | TI | TI 1195713444 | PRIETO GONZALEZ BRAYAN DAVID | | Brayan Prieto | Brayan Prieto | Brayan Prieto | | Brayan Prieto | |
| 11 | TI | TI 1195713435 | RAMIREZ GOURIYU OSNEILY SCARLETH | | Osneily Ramírez | Osneily Ramírez Yeixon R | Osneily Ramirez | | Osneily Ramírez Yeixon R. | |
| 12 | TI | TI 1195713622 | RODRIGUEZ QUINTERO YEIXON JOSUE | | | | | | | |
| 13 | TI | TI 1176214666 | SILE PAZ LUIS FELIPE | | | | Luis Felipe P. | | Luis Felipe P. | |
| 14 | TI | TI 1195713394 | SUAREZ FERNANDEZ DREYER STIVEN | | | | Dreyer S. | | Dreyer S. | |
| 15 | TI | TI 1119702397 | SUAREZ FERNANDEZ JHON FRANZ | | | | | | | |
| 16 | TI | TI 1195713489 | SUAREZ IGUARAN NELYURIS THEYRUMA | | Nelyuris S. | Nelyuris S. | Nelyuris S. | | Nelyuris S. | |
| 17 | TI | TI 1119704008 | TORRECILLA PAZ ASHLY VIVIANA | | Ashly Torrecilla | Ashly Torrecilla | Ashly Torrecilla | | Ashly Torrecilla | |
| 18 | TI | TI 1195713754 | URIANA MORILLO MARSOLAY YANETH | | Marzolay U. | Marsolay U | Marsolay U. | | Marsolay U. | |
| 19 | TI | | Juan Carlos Gonzalez | | Juan Carlos Glez. | Juan Carlos Glez. | Juan Carlos | | Juan Carlos Glez | |
| 20 | TI | | | | | | | | | |
| 21 | TI | | | | | | | | | |
| 22 | TI | | | | | | | | | |
| 23 | TI | | | | | | | | | |
| 24 | TI | | | | | | | | | |
| 25 | TI | | | | | | | | | |
| 26 | TI | | | | | | | | | |

KELIS ARIZA
NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR Kelis Ariza

Scanned with CamScanner

SENA

20 de Agosto

Versión: 01

Documento No controlado por el SIGA

**Proceso Gestión de Formación Profesional Integral**

**Formato Asistencia a la Formacion Profesional Integral**

| Código de la Regional | 9524 | Regional | | Código del Centro | | Centro de Formación | CAA | 2024 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CODIGO DE FICHA: | 2947408 | Programa de Formación | | TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR | | | | |

| No. | Tipo Doc | Documento de Identidad | Nombres y Apellidos | Firma de los aprendices participantes Del: | | | Hasta: | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
| 1 | TI | 1.147.950.318 | ADELINA JUSAYU | | | Adelina Jusayu | | | |
| 2 | TI | 1.124.410.818 | ADRIANA LUCIA PUSHAINA | | | Adriana L P. | | | |
| 3 | CC | 1.124.365.252 | ALEXANDRA LEYNIS URIANA | | | | | | |
| 4 | TI | 1.124.497.424 | ANA LUCIA EPIAYU GONZALES | | | Analuisa | | | |
| 5 | TI | 1.148.190.786 | ANA MILENA PUSHAINA EPIEYU | | | Ana Milena | | | |
| 6 | TI | 1.151.192.662 | ANAMY URARIYU URARIYU | | | Anamy Urariyu | | | |
| 7 | TI | 1.124.505.789 | ANDRELIS JUSAYU | | | | | | |
| 8 | TI | 1.124.505.789 | BLANCA MARIA PAZ JARARIYU | | | | | | |
| 9 | CC | 1.124.481.400 | DAICY YOHANA EPIAYU EPIEYU | | | Daicy Yohana | | | |
| 10 | TI | 1.124.499.284 | ELSA MARIA PUSHAINA IPUANA | | | Elsa Pushaina | | | |
| 11 | TI | 1.176.713.103 | ESTEFANY BARROS IPUANA | | | Estefany Barros | | | |
| 12 | CC | 1.151.189.526 | FELIXA ROSA URARIYU | | | Felixa Uriana | | | |
| 13 | CC | 1.124.501.612 | INGRID PAOLA IPUANA IPUANA | | | Ingrid Ipuana | | | |
| 14 | TI | 1.124.500.906 | KATERINE PAOLA ROSADO TILLER | | | | | | |
| 15 | TI | 1.124.499.491 | KENDRY URARIYU URARIYU | | | Kendry Ll | | | |
| 16 | TI | 1.176.713.231 | LAIDA ISABEL JUSAYU JUSAYU | | | Laida. | | | |
| 17 | TI | 1.124.498.926 | LLABENIS CAROLINA JUSAYU IPUANA | | | | | | |
| 18 | TI | 1.124.505.788 | MARIA DEL CARMEN JUSAYU | | | Maria del C. | | | |
| 19 | TI | 1.122.842.090 | MARIANI PAZ JUSAYU | | | mariani Paz | | | |
| 20 | TI | 1.124.404.462 | MISHEILIS GOMES IPUANA | | | Mishellis | | | |

Columnas

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

Kelly Ariza.

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Scanned with CamScanner

5 de Agosto al 14 Agosto.

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formacion Profesional Integral

| Código de la Regional | | Regional | | Código del Centro | | Centro de Formación | INTERNADO INDIGENA DE NAZARETH | Año | 2024 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| NUMERO DE FICHA: | | Programa de Formación | | | | | Municipio | UNIDAD - NAZARETH | |

| Tipo Doc y Documento de Identidad | Nombres y Apellidos | Firma de los aprendices participantes | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Del: | | | Hasta: | | | Del: | | | Hasta: | | |
| | | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado |
| CC - 1124548538 | MILAGROS DE LOS ANGELES MACHADO URIANA | | | | Milyes | Milyes. | | Milyes | Milyes. | | | | |
| T- 1122947538 | RAFAEL SEGUNDO GONZALEZ FERNANDEZ | | | | Rafael S. | Rafael S | | Rafael S | Rafael S | | | | |
| T- 1124795778 | YELINETH ANDREINA GONZALEZ FERNANDEZ | | | | Yelineth | Yelineth | | Yelineth | Yelineth. | | | | |
| T- 1124838298 | LUISINETH YUNEIDIS FERNANDEZ RUIZ | | | | Luisineth | Luisineth | | Luisineth | Luisineth | | | | |
| T- 1124795755 | NELSON RAFAEL GONZALEZ GONZALEZ | | | | Nelson G | Nelson G | | Nelson G | Nelson G | | | | |
| T- 1124838132 | ALDINUZ KARLIANIS MORALES GONZALEZ | | | | Aldinuz H | | | Aldinuz H. | Aldinuz H. | | | | |
| T- 1124838551 | LEANIS LORETH GONZALEZ SAPUANA | | | | leanis G. | leanis S. | | Leanis | leanis | | | | |
| T- 1124839281 | YESICA DEL CARMEN FERNANDEZ LOPEZ | | | | Yesica Fernandez | yesica Fernan. | | Yesica Hernández | Yesica Fernandez | | | | |
| T- 1124838581 | YEINER JOSE FERNANDEZ GUTIERREZ | | | | Yeiner S Fernández | Yeiner S Fernández | | Yeiner J Fernández | Yeiner J Fernández | | | | |
| T- 1124838551 | THALIA YLIANIS SAPUANA GONZALEZ | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838592 | KARINA KATIUSKA RAMIREZ CASTILLO | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | LIZ KATHERIN GONZALEZ MACON | | | | Liz Katheri | Liz Katherin | | Liz Kathein | Liz Katherin | | | | |
| T- 1124837558 | DAVID JOSE MONTIEL SUAREZ | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | LEONARDO JESUS MONTIEL | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838551 | ADRIANA DEL CARMEN MONTIEL URIANA | | | | Adriana Montiel | Adriana Montiel | | Adriana Montiel | Adriana Montiel | | | | |
| T- 1124838581 | YERSON JESUS MORALES CASTILLO | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | LUZ DANIELA PALMAR IPUANA | | | | Luz Dianela | Luz Dianela | | Luz Dianela | Luz Dianela | | | | |
| T- 1124838581 | NEYMARIS KARINA JAYARIYU SUAREZ | | | | N.ymaris Jayariyu | Nymaris Jayariyu. | | Nymaris Jayariyu | Nymaris Jayariyu | | | | |
| T- 1124838581 | YANILIS YANETH IGUARAN URIANA | | | | Yanilis | Yanilis | | Yanilis | Yanilis | | | | |
| T- 1124838581 | RAFAEL JUNIOR GONZALEZ WOUNTU | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | MAIBELIS INES GONZALEZ | | | | Maibelis | Maibelis | | Maibelis | Maibelis | | | | |
| T- 1124838581 | MOISES DAVID IGUARAN GONZALEZ | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | KEINER ENRIQUE PAZ URIANA | | | | Keiner | Keiner. | | Keiner | Keiner. | | | | |
| T- 1124838581 | LEONARDO JOSE GONZALEZ | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | JORGE DAVID IGUARAN URIANA | | | | Jorge Cliveland | Jorge Cliveland | | Jorge Cliveland | Jorge Cliveland | | | | |
| T- 1124838581 | CLIVELAN YUSMERO MACHADO | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | EVA SAMANTH MARTINEZ GONZALEZ | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | LUIS GREGORIO FERNANDEZ BARROSO | | | | Luis Gregorio | Luis Gregorio | | Luis Gregorio | Luis Gregorio | | | | |
| T- 1124838581 | YOSMEL DEL VALLE ECHETO JAYARIYU | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | ADALBERTO ALBAN CASTILLO RAMIREZ | | | | | | | | | | | | |
| T- 1124838581 | LUIS CARLOS PAZ | | | | Luis C. Paz | Luis C. Paz | | Luis Carlos | | | | | |
| T- 1124838581 | YERSON LEVITH EPIEYU | | | | Yerson Epieyu | Yerson Epieyu | | Yerson | Yerson | | | | |

Kelis Ariza

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Kelis Ariza

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Scanned with CamScanner