Lenguazaque, 26 de agosto de 2025

CUENTA DE COBRO 06

LA ALCALDIA MUNICIPAL DE LENGUAZAQUE
SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL

NIT 899.999.330
DEBE A:

FABIAN ANDRES PACHÓN MARTÍNEZ
C.C.79171253 de Ubaté

DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000) M/CTE

POR CONCEPTO DE: LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No 088-2025, SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE LENGUAZAQUE -SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL Y FABIAN ANDRES PACHÓN MARTÍNEZ. CUYO OBJETO ES "PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO INSTRUCTOR DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE LENGUAZAQUE DE CONFORMIDAD CONVENIO INTERADMISTRATIVO NO 121-2025 INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO DE CUNDINAMARCA- IDECUT."

DEL PERIODO COMPRENDIDO:

DEL	AL
26 de julio de 2025	**25 de agosto de 2025**

Favor consignar el monto a la cuenta de ahorros:
Banco Bancolombia No 35595275740

Cordialmente.

FABIAN ANDRES PACHÓN MARTÍNEZ
C.C. 79171253 de Ubaté
Correo electrónico: alabanzando@gmail.com

INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATO - No 088 DE 2025	
Informe: 6 / No. 6 Del Informe: 7	Informe 6 de 7
Periodo del Informe:	26 de julio del 2025 al 25 de agosto del 2025

INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO	
Contratista:	Fabian Andres Pachón Martínez
NIT / C.C.	C.C. 79171253 de Ubaté
Supervisor/ Cargo	Secretaría de desarrollo social
Objeto del Contrato o Convenio	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO INSTRUCTOR DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE LENGUAZAQUE DE CONFORMIDAD CONVENIO INTERADMISTRATIVO NO 121-2025 INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO DE CUNDINAMARCA- IDECUT
Fecha de Suscripción de Contrato o Convenio	26 de febrero de 2025
Fecha de Inicio del Contrato o Convenio	26 de febrero de 2025
Certificado de Disponibilidad Presupuestal	06 de febrero de 2025
Valor Total del Contrato	Catorce millones de pesos ($14.000.000)
Plazo de Ejecución Inicial	7 meses contados a partir de la firma del acta de inicio
Plazo de Ejecución Final	Siete (7) meses
Valor del pago del periodo reportado	Dos millones de pesos ($2.000.000) m/cte
Fecha De Terminación del Contrato o convenio	25 de septiembre de 2025

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS

<table>
<tr><th>OBLIGACIONES</th><th>ACTIVIDADES</th></tr>
<tr><td>1. Realizar con apoyo de la entidad territorial contratante procesos de convocatoria para la inscripción de los participantes.</td><td>Para el proceso de convocatoria realice recorrido por las instituciones educativas y visite los salones para recordar los ensayos y motivar los estudiantes a las sesiones de ensayo, de igual manera realice llamadas y mensajes a padres de familia para mantener comunicación, concertación de compromisos, motivar los involucrados y fortalecer el apoyo emocional, la escuela de música tradicional carranguera ha tenido especial acogida en el municipio de Lenguazaque y participo de varios eventos culturales.

</td></tr>
<tr><td>2. Conformar los grupos de diferentes rangos etarios con las personas asistentes al proceso en el área artística para el cual fue contratado por el municipio.</td><td>El proceso de música carranguera de Lenguazaque cuenta con inscritos del área rural y urbana, cada semana se integran a las clases y trabajan temáticas por familias de instrumento. El proceso de formación cuenta con grupo etario infantil y juvenil. A la fecha se cuenta con apoyo de los padres de familia y con progreso significativo en el dominio instrumental, conceptos teóricos y representación en diferentes escenarios culturales del municipio.

</td></tr>
<tr><td>3. Presentar propuesta pedagógica o plan de trabajo por grupo etario que contenga: objetivos a cumplir, metodología a implementar en los procesos formativos, cronograma mensual de actividades, metas a alcanzar y recursos a utilizar.</td><td><table>
<tr><td>Semana 1</td><td>Estudio melódico con guitarra con interpretación de frases binarias de 8 compases. Escritura de composiciones realizadas en clase con interpretación y grabación en ensambles rítmicos con acompañamiento de piano y percusión</td></tr>
<tr><td>Semana 2</td><td>Composición de repertorio, escritura de notas en cuaderno pentagramado, enseñanza melódica, ensamble y grabación.</td></tr>
<tr><td>Semana 3</td><td>Interpretación individual y grupal de melodías binarias a 8 compases. Entonación de obras musicales con las alturas sonoras y solfeo de notas.</td></tr>
<tr><td>Semana 4</td><td>Enseñanza de repertorio, estudio por secciones, afinación de melodías. Presentación en escenarios culturales y competencias</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>4. El(los) formador(es) deberá(n) impartir, en los espacios designados y conforme a lo acordado con el representante del municipio, un mínimo de 14 horas semanales de formación en sesiones de mínimo dos (2) horas diarias que asegure la atención en las zonas urbanas y/o rurales; además, deberán ejecutar al menos 2 horas semanales adicionales de formación en lugares destinados a población</td><td>Con la agrupación los carrangueritos de Lenguazaque realizamos un concierto super emotivo en la fundación casa del abuelo, en coordinación con las directivas llevamos equipos, instrumentos y una descarga de buena música, los asistentes disfrutaron de una tarde amena, alegre y cargada de historias, canciones, saludos, coplas, baile y mucha diversión. La experiencia fue recopilada en vídeo y compartida en las redes sociales de la administración municipal.
https://www.facebook.com/share/r/16NgLpHBNM/</td></tr>
</table>

con enfoque diferencial, coordinados previamente con la Dirección de Cultura del municipio.	
5. Realizar caracterización mensual de población en el drive que el IDECUT envíe para tal fin.	Finalizada las clases se realizó llamado de asistencia, los estudiantes firmaron las planillas y cumplieron con los horarios establecidos. Para este periodo realice llamadas a padres de familia para preguntar por inscritos que acumularon ausencias, se establecieron compromisos y asumieron responsabilidades para retornar con motivación y disciplina. 
6. Asistir a las reuniones o espacios de retroalimentación presenciales y/o virtuales convocadas por el IDECUT	En cada una de las actividades he tenido comunicación permanente con el alcalde y secretaria de desarrollo social para reportar los resultados de los procesos, también he compartido con en el encargado de prensa de la administración municipal de Lenguazaque, todos los contenidos que he diseñado para difundir las experiencias de los procesos. Los productos musicales han sido difundidos y compartidos en concertación con los supervisores. https://www.facebook.com/share/r/1JemxkCeFv/ 
7. Apoyar al IDECUT y a los municipios del Departamento en la postulación, participación y presentación a convocatorias, programas, proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación. Apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el MUNICIPIO e IDECUT.	El 27 de julio de 2025 realice presentación musical con la agrupación lo carrangueritos en la celebración del día de la familia del colegio Liceo Creciendo Juntos de Lenguazaque, el concierto conto con la participación de: familias, lideres, autoridades y equipo logístico, el proceso musical compartió un saludo especial de parte del Alcalde Juan Carlos Robayo, la presentación fue disfrutada, se realizaron concursos de bailes por edades y recitación de coplas, la organización quedo satisfecha y agradecida con la participación. https://www.facebook.com/share/v/1746uwLXAp/ 
8. Elaborar una muestra final del trabajo realizado por cada uno de los grupos participantes.	El 4 de agosto los carrangueritos de Lenguazaque realizaron concierto en en la vereda Tibita el Carmen para la realización del día de la familia, el concierto fue de disfrute para los asistentes con alegría y danza, los decentes quedaron muy agradecidos con el alcalde Juan Carlos Robayo. https://www.facebook.com/share/r/1JemxkCeFv/ 

9. Participar en los Encuentros Pedagógicos del área desarrollada, así como en todas las capacitaciones y talleres convocados por el IDECUT.	El 11 de agosto el proceso musical carranguero acompaño el día de la familia del colegio el Carmen de Lenguazaque con la participación de comunidad, docentes y autoridades municipales, el concierto ambiento por 2 horas el programa con música tradicional y nuevos repertorios. 

DECLARACIÓN: Manifiesto que he cumplido con mi obligación de cotizar a salud y pensión de acuerdo con lo establecido en el contrato, y que no he recibido ingresos adicionales durante el presente mes que aumenten la base de cotización.
Cordialmente,

FABIAN ANDRES PACHÓN MARTÍNEZ
Nombre del Contratista
C.C. No. 79.171.253 de Ubaté
Celular: 3112828728
Correo: alabanzando@gmail.com