ALCALDÍA DE Sopó

FORMATO INFORME DE SUPERVISION
Fecha: 02 de septiembre de 2025

INFORME GENERAL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Contrato Nro:	DI-2025-0278
Contratista:	CAROL VANESSA RODRIGUEZ ACOSTA C.C. 1.075.878.140
Clase de Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES
Objeto:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA BRINDAR ACOMPAÑAMIENTO EN EL PROCESO DE ESTRATEGIAS AUDIOVISUALES Y DE COMUNICACIÓN DIRIGIDAS AL FORTALECIMIENTO DE LA PARTICIPACIÓN JUVENIL Y APOYO EN LOS PROGRAMAS ENFOCADOS A POBLACIÓN VULNERABLE DE LA SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL DEL MUNICIPIO DE SOPÓ.
Valor del Contrato:	28.524.600,00
Plazo:	9 MESES -
Fecha Iniciación:	2025-02-21
Periodo de Cobro	MENSUAL, comprendido entre 2025-08-01 y 2025-08-31.
Informe Nro:	7

IMPUTACIÓN PRESUPUESTAL

CDP Nro	Rubro	Denominación
202500380	2.1-1-2.3.2.02.02.009-4102-25-1.2.1.0.00	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES - INGRESOS CORRIENTES DE LIBRE DESTINACION
202500380	2.1-1-2.3.2.02.02.009-4102-25-1.2.1.0.00	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES - INGRESOS CORRIENTES DE LIBRE DESTINACION

OBJETIVO: Verificar y analizar la información suministrada por el contratista en informe nro 7 al supervisor de contrato, con el fin de determinar el avance del cumplimiento del Objeto y las Obligaciones Específicas del mismo con el apoyo a las actividades de auditoría realizadas por el supervisor del contrato en el periodo comprendido entre 2025-08-01 y 2025-08-31.

PROCEDIMIENTO DE SUPERVISIÓN: Se realizó la verificación del cumplimiento de las obligaciones generales, de igual forma la revisión respectiva a la documentación recibida, además de análisis confrontado con las Obligaciones Específicas enmarcadas en el contrato No. DI-2025-0278.

De acuerdo con las obligaciones específicas, las actividades ejecutadas durante el periodo a evaluar fueron:

CUMPLIMIENTO OBLIGACIONES ESPECÍFICAS CONTRATISTA

Obligación	Descripción Obligación Cumplida	Cumple?	Observaciones
Brindar acompañamiento en las actividades y procesos de estrategias audiovisuales y de comunicación para el fortalecimiento de la participación juvenil de los beneficiarios de la Casa de la Juventud y sus diferentes escenarios.	El 01 de agosto de 2025 se finalizó el diseño y la publicación del cronograma de la Semana de la Juventud 2025, el cual fue difundido a través del Instagram oficial de la Dirección de Juventud @dirdejuventud, permitiendo a la comunidad juvenil conocer con anticipación las fechas y horarios de cada jornada programada. Esta publicación incluyó un mensaje motivador dirigido a la juventud, información sobre cada actividad y el reconocimiento a los patrocinadores y colaboradores del evento. De esta manera, la programación se hizo pública a través de los canales oficiales de la Administración Municipal, logrando posicionar el evento con anticipación y brindando a los jóvenes la posibilidad de agendar y participar activamente en cada una de las jornadas. El 03 de agosto de 2025 se realizó la publicación oficial de invitación al acto de apertura de la Semana de la Juventud 2025, destacando la presentación de la obra sinfónica Doce Arcángeles, inspirada en las pinturas del siglo XVIII de la Parroquia Divino Salvador de Sopó. La pieza audiovisual difundida en el Instagram oficial @dirdejuventud y en las cuentas aliadas, presentó esta creación original del joven soposeño Samael Gómez, ganadora de la convocatoria de la Semana de la Juventud. En la publicación se resaltó además la participación de la Banda Sinfónica de Mayores de Sopó como agrupación encargada de abrir el evento, así como el apoyo de colaboradores en la producción del material digital. De esta manera, la comunicación permitió socializar con anticipación la programación	SI	

ALCALDÍA DE Sopó

FORMATO INFORME DE SUPERVISION
Fecha: 02 de septiembre de 2025

	inaugural, convocando a la comunidad a participar en un espacio de música, tradición y espiritualidad en el marco de la Semana de la Juventud 2025. El 08 de agosto de 2025 se llevó a cabo la publicación y realización de la actividad "Fiesta Sana Pre-ICFES", enmarcada en la programación de la Semana de la Juventud 2025. La invitación, difundida a través de redes sociales oficiales, convocó a los jóvenes a participar en un espacio de recreación y esparcimiento con música en vivo a cargo de DJ Lotux, proveniente del municipio de Guasca. El evento tuvo como propósito brindar un momento de relajación y disfrute a los estudiantes próximos a presentar las pruebas ICFES, promoviendo el bienestar emocional y la sana diversión. El 10 de agosto de 2025 se publicó en redes sociales la invitación oficial al Festival de la Casa 2025, uno de los eventos centrales de la Semana de la Juventud. La publicación destacó la programación prevista para el 16 de agosto en la Concha Acústica de San Agustín, con la participación de más de 30 artistas locales, feria de emprendimientos juveniles y una muestra mural. Asimismo, se anunció la presencia del grupo invitado Realidad Mental, junto a la conducción de Fello y Chino Scalas, quienes acompañarian el evento como anfitriones. El mensaje incluyó además recomendaciones para los asistentes, recordando que se trataba de un espacio familiar, libre de sustancias psicoactivas, y que el ingreso al evento requería presentar documento de identificación y un alimento no perecedero como aporte solidario. El registro fotográfico del Festival de la Casa 2025, publicado el 21 de agosto, documentó el cierre exitoso de la Semana de la Juventud 2025. El evento, realizado el pasado 16 de agosto en la Concha Acústica de San Agustín, contó con la participación de más de 30 artistas locales, una feria de emprendimientos juveniles y la muestra mural "Murales en Movimiento", que llenó de color y creatividad los espacios del festival. Esta pieza fue concebida para mantener el feel de toda la campaña de la Semana de la Juventud 2025, donde el joven, ya sea como artista, emprendedor o asistente, fue el protagonista. Cabe resaltar que este registro fue posible gracias al apoyo de la pasante Ariadna Galvis Hilarion, fotógrafa que realiza sus prácticas junto a la Dirección de Juventud. El collage fotográfico refleja la energía, el talento y la alegría de los asistentes, así como la colaboración de artistas, emprendedores y patrocinadores que hicieron posible esta experiencia cultural y comunitaria. Este registro constituye un testimonio visual del impacto positivo y del entusiasmo generado durante la semana dedicada a la juventud soposeña.		
Brindar acompañamiento en el proceso de diseño de piezas gráficas y contenido audiovisual, y seguimiento de las redes sociales que le permita a los jóvenes identificarse con la Dirección de Juventud del Municipio de Sopó.	El 09 de agosto de 2025, segundo día de la Semana de la Juventud, se desarrolló una agenda diversa que incluyó tres momentos principales: la práctica de paintball con 60 jóvenes de diferentes programas, la graduación del Diplomado en Pedagogías, Didácticas y Conocimientos con 17 participantes, y la Fiesta Sana Pre-ICFES. La jornada fue difundida a través del Instagram oficial @dirdejuventud, donde en las historias se compartieron videos en tiempo real para mostrar el desarrollo de cada actividad, mientras que posteriormente se realizó una publicación con el registro fotográfico como memoria de lo vivido. El acompañamiento en la gestión de estos contenidos digitales y el seguimiento a la interacción en redes sociales contribuyeron a fortalecer la visibilidad de la jornada y a que los jóvenes se identificaran con la Dirección de Juventud como una entidad activa y cercana. Asimismo, se contó con el apoyo de @laimaginaria en el cubrimiento fotográfico, aportando material de calidad para la memoria visual de la Semana de la Juventud 2025. En el marco de la Semana de la Juventud 2025, se planeó, grabó y editó previamente una pieza audiovisual promocional de la tradicional Carrera de Carros de Balineras Sopó 2025, la cual fue publicada el 12 de agosto a través de las redes institucionales. El video contó con la participación de la alcaldesa municipal y del superhéroe institucional Super Sopó, invitando a la comunidad a disfrutar del evento como espectadores y resaltando la importancia de las medidas de seguridad durante la actividad. La producción se desarrolló con el apoyo técnico del profesional audiovisual de la Oficina Asesora de Comunicaciones (OAC) de la Alcaldía, garantizando un producto de calidad que generó expectativa y motivación frente a uno de los eventos más representativos de la Semana de la Juventud. El 12 de agosto de 2025, en el marco de la Semana de la Juventud, se realizó la producción y publicación de una pieza audiovisual para promocionar la actividad "Fuera de casa, el territorio se abraza", propuesta ganadora del colectivo juvenil Vanguardia Aventurera. El material fue difundido en las redes institucionales con el fin de invitar a la juventud a participar en el circuito de conexión, memoria y territorio que tuvo como punto de encuentro la Casa de la Juventud. La pieza audiovisual destacó la importancia de reconocer, cuidar y disfrutar el territorio,	SI	

ALCALDÍA DE Sopó

FORMATO INFORME DE SUPERVISION
Fecha: 02 de septiembre de 2025

	además de fortalecer la visibilidad de las iniciativas juveniles participantes en la Semana de la Juventud 2025.		
Brindar acompañamiento en espacios de formación para la población joven estudiantil, acerca de las nuevas tendencias juveniles y su incidencia en el desarrollo de habilidades digitales y de comunicación.	El 28 de agosto de 2025 se brindó acompañamiento y apoyo técnico por parte de la Oficina Asesora de Comunicaciones (OAC) al taller de emisora escolar dirigido a cuatro estudiantes del Colegio CEIS, integrantes del colectivo Ceisópolis. Este colectivo impulsa la creación de una emisora escolar cuyo objetivo es informar de manera oportuna y directa a la comunidad educativa sobre temas de interés institucional, así como fortalecer los canales de comunicación internos del colegio. En esta ocasión, los estudiantes lideraron el espacio radial de la Dirección de Juventud, que se transmite todos los jueves de 3:00 p.m. a 4:00 p.m. a través de Sopó FM, como un ejercicio de práctica para poner en marcha lo aprendido en el proceso formativo. Durante el programa, abordaron temas relacionados con el restaurante escolar (PAE), la voz de los líderes estudiantiles, los intercolegiados y un balance sobre la convivencia y el ambiente académico, además de entrevistas y momentos musicales preparados por ellos mismos. La actividad permitió fortalecer competencias en producción radial, manejo de equipos y organización de contenidos informativos, al tiempo que promovió el trabajo en equipo y el pensamiento crítico de los participantes. La participación de la Dirección de Juventud en este tipo de iniciativas resalta la importancia del acompañamiento institucional para potenciar proyectos liderados por jóvenes, promoviendo espacios creativos, formativos y de expresión en el entorno escolar.	SI	
Brindar acompañamiento en la generación y fortalecimiento de espacios de formación para las tendencias juveniles, dirigidas a los colectivos que acompañan a la Dirección de Juventud.	El 06 de agosto de 2025 se acompañó la clausura del curso de repostería "Uff qué rico", en la Casa Social de la Mujer, con la participación de 20 jóvenes entre 14 y 28 años de edad, quienes recibieron constancia de participación y certificación del proceso. Este evento tuvo gran importancia al permitir recoger las sugerencias y oportunidades de mejora identificadas a lo largo del curso, con el objetivo de tenerlas en cuenta para futuros cursos cortos de este estilo y, además, para seguir creando espacios en los que la juventud se identifique con la institucionalidad y con todo lo que allí se ofrece. El 09 de agosto de 2025, en el marco de la Semana de la Juventud, se realizó la producción y publicación de una pieza audiovisual para la Organización Artística Guaque, perteneciente a la Plataforma de Juventudes de Sopó, con el fin de promocionar su proyecto "Murales en Movimiento", segunda propuesta ganadora de la convocatoria juvenil. El video difundido en redes sociales institucionales invitó a la comunidad a participar en los talleres de creación de personajes desde las prácticas juveniles, exploración del color y la composición visual, así como en la jornada final de muralismo abierto a toda la comunidad. Esta pieza audiovisual permitió dar visibilidad al talento juvenil local, promover el arte como herramienta de transformación social y cultural, y fortalecer la participación activa de los jóvenes vinculados a la Plataforma de Juventudes en el marco de la Semana de la Juventud 2025.	SI	
Brindar acompañamiento y apoyo a los procesos administrativos, operativos y misionales que den seguimiento a los programas transversales a la casa de la juventud, así como el diseño de planes y estrategias para dar cumplimiento a las metas asociadas al plan de desarrollo y a la política pública de juventudes.	El 28 de agosto de 2025, desde las 8:00 a.m., se brindó apoyo al programa Centro Día en el marco del cuarto día de la Semana del Adulto Mayor, con la realización de las Olimpiadas de Oro. Este encuentro reunió a más de 70 adultos mayores de Sopó y cinco municipios invitados, quienes participaron en deportes y juegos tradicionales como tejo, rana, bolirana, dominó, parqués y cucunubá. En esta ocasión, se apoyó la jornada apadrinando a la delegación del municipio de Tocancipá, conformada por 11 adultos mayores preparados para concursar en las diferentes disciplinas tradicionales y en busca de la victoria.Este acompañamiento se enmarca en el apoyo a la Secretaría de Desarrollo Social, contribuyendo al cumplimiento de las metas del Plan de Desarrollo Municipal y de la Política Pública, fortaleciendo así los procesos de integración intermunicipal y el bienestar de las personas mayores.	SI	
Brindar acompañamiento en la consolidación, organización y levantamiento de la documentación, archivos físicos y digitales y los procesos de caracterización de la población atendida por la Dirección de Juventud.	Los días 21,22 y 26 de agosto de 2025 se brindó apoyo en la consolidación, organización y levantamiento de la documentación digital correspondiente a la asistencia de las actividades de la Semana de la Juventud, sistematizando la información en registros digitales en un drive institucional. Esta labor hizo parte del acompañamiento en los procesos de caracterización de la población atendida por la Dirección de Juventud, permitiendo generar información organizada y confiable que aporte al seguimiento, la planeación y la toma de decisiones institucionales. Además, este ejercicio de sistematización contribuye a fortalecer la identificación de los jóvenes con la institucionalidad, en la medida en que garantiza un registro claro de su participación, visibiliza el alcance de las actividades y facilita la construcción de espacios que respondan a sus intereses y necesidades.	SI	
Brida acompañamiento en el manejo del inventario y	El día 26 de agosto de 2025 se atendió el llamado por parte del Director de Juventud para realizar la revisión de inventarios de elementos fotográficos y audiovisuales, junto	SI	

ALCALDÍA DE Sopó

FORMATO INFORME DE SUPERVISION
Fecha: 02 de septiembre de 2025

mantenimiento de los equipos y materiales de los programas de la Dirección de juventud.	con la persona designada de la Secretaría de Desarrollo Social. Este ejercicio se desarrolló como una actividad previa de preparación para la revisión general de inventarios programada para el mes de septiembre, permitiendo verificar el estado actual de los equipos, organizar los registros existentes y anticipar posibles necesidades de actualización o ajuste. Con esta labor se contribuye al fortalecimiento de los procesos administrativos y operativos de la Dirección de Juventud, garantizando un manejo adecuado y transparente de los recursos institucionales que apoyan la comunicación, el cubrimiento y la visibilización de los programas y actividades juveniles en el municipio.		
Cumplir con las demás que se requieran y tengan relación con objeto del presente contrato y que le informe el supervisor del contrato.	En el marco de la Semana de la Juventud 2025, realizada entre el 08 y el 16 de agosto, se llevó a cabo un acompañamiento integral en cada una de las actividades programadas, garantizando su correcta planeación, desarrollo y cierre. Dicho apoyo incluyó la coordinación logística, el cubrimiento fotográfico y audiovisual, el acompañamiento moral al equipo de trabajo y la gestión permanente para articular esfuerzos con las diferentes dependencias municipales y actores aliados. Las actividades abarcaron una variada agenda cultural, artística, académica, deportiva y de integración, entre las que se destacaron el concierto sinfónico "Doce Arcángeles", la sálida pedagógica con la Escuela de Liderazgo Antinómias,La graduación del Diplomado, la Fiesta Sana Pre-ICFES, la exposición fotográfica "Contrastes", el foro de salud sexual, la carrera de carros de balineras 2.0, la feria de ciencia, tecnología e innovación, El torneo de penaltis "Su Taponazo", la feria de empleo juvenil "A Camellar 3.0", el festival de talentos, el taller de cerámica y el Festival de la Casa con la participación de más de 30 artistas locales y un artista invitado. Este acompañamiento constante permitió no solo garantizar el éxito en la ejecución de la programación, sino también visibilizar el talento juvenil, fortalecer los procesos de participación, promover el acceso a oportunidades y crear espacios de integración y sana convivencia. Como resultado, la Semana de la Juventud 2025 logró impactar de manera positiva a 1.421 jóvenes, quienes participaron activamente en las diferentes jornadas, consolidando así un escenario de aprendizaje, recreación y encuentro comunitario en beneficio de la juventud del municipio. A lo largo del mes de agosto de 2025 se aplicaron 14 encuestas de satisfacción relacionadas con el servicio recibido durante la Semana de la Juventud 2025. Estas encuestas fueron respondidas por emprendedores que participaron en el Festival de la Casa y por jóvenes asistentes a las diferentes actividades, varios de ellos vinculados al programa Tendencias Juveniles.El objetivo de este ejercicio fue conocer la percepción de los participantes sobre los procesos y servicios ofrecidos, así como identificar oportunidades de mejora para fortalecer la programación juvenil. La recolección de respuestas se realizó de forma presencial en los escenarios de la Semana de la Juventud y de manera virtual a través de grupos de WhatsApp, lo que facilitó el acceso, promovió la participación activa y amplió la cobertura del proceso. Con esta acción se reafirma el compromiso institucional con la mejora continua, integrando la voz de los y las jóvenes en la toma de decisiones y contribuyendo al fortalecimiento de la oferta programática juvenil en Sopó. El 21 de agosto se realizó una reunión con el equipo de trabajo, luego de la Semana de la Juventud, con el objetivo de llevar a cabo una retroalimentación sobre el desarrollo de las actividades. Durante la sesión se analizaron los aciertos, las felicitaciones recibidas y las oportunidades de mejora identificadas a lo largo de cada actividad y en el trabajo conjunto del equipo, dejando compromisos pactados a tener en cuenta para el próximo año y en futuros eventos, con el fin de lograr un mayor impacto en la comunidad juvenil del municipio de Sopó. El 27 de agosto de 2025, se atendió el llamado de la Secretaría de Desarrollo Institucional para participar en la capacitación mensual en primeros auxilios, que se llevó a cabo de 8:00 a 10:00 a.m. en el Salón de Biligüismo, Antigua Policarpa Salavarrieta. Durante la sesión se abordaron temas relacionados con la ruta de evacuación, la socialización y relevancia de contar con el directorio actualizado de brigadistas, así como el repaso de conocimientos previos frente al uso adecuado del botiquín y de los extintores. Esta actividad permitió fortalecer las capacidades individuales e institucionales en materia de gestión del riesgo, contribuyendo a la preparación y respuesta oportuna ante posibles emergencias dentro de la entidad.	SI	

Los soportes y evidencias de los procesos de contratación, reposan en cada uno de los expedientes contractuales, los cuales se adjuntan a este informe.

VERIFICACION DE CUMPLIMIENTO DE LOS PAGOS EFECTUADOS POR PARTE DEL CONTRATISTA EN SEGURIDAD SOCIAL COMO INDEPENDIENTE:

ALCALDÍA DE Sopó

FORMATO INFORME DE SUPERVISION
Fecha: 02 de septiembre de 2025

Nombre del cotizante: CAROL VANESSA RODRIGUEZ ACOSTA

Planilla No: 1074253846	Fecha Pago	Entidad	Valor Pago
E.P.S.	25/08/2025	Sanitas	$178000
FONDO DE PENSIONES	25/08/2025	proteccion	$227800
RIESGOS LABORALES - ARL	25/08/2025	colmema	$7500

FALENCIAS: No se detectó ninguna falencia durante la ejecución del contrato.

EVALUACIÓN DEL CONTRATISTA – PROCESO DE CALIDAD

Prestación de Servicios		Cumple	No Cumple	N.A.
Calidad del Servicio	**Logística:** Contó con la logística necesaria en cuanto a transporte, equipos y herramientas menores para cumplir con el objeto del contrato			x
	El servicio se prestó de acuerdo a lo pactado con el contratista.	x		
Cumplimiento en los tiempos de entrega	Cumplió con los tiempos de cumplimiento pactados para la prestación del servicio	x		
Servicio durante la ejecución	Dio respuesta a los requerimientos o reclamos realizados	x		
	La respuesta dada a los requerimientos realizados fue oportuna	x		

INTERPRETACIÓN	Altamente Confiable	Confiable	No Confiable
Calificación		x	

OBSERVACIONES: Se realiza pago por valor de $3169400 con cargue al rubro 2.1-1-2.3.2.02.02.009-4102-25- 1.2.1.0.00.

CONCEPTO DE LA SUPERVISIÓN: Con base a que no se encontraron falencias, se emite un concepto FAVORABLE para el pago, por parte de la Alcaldía Municipal.

CONCLUSIONES: Se procederá a efectuar el pago No. 7 del contrato No. DI-2025-0278 correspondiente al periodo comprendido entre 2025-08-01 y 2025-08-31, de acuerdo al referido contrato.

Carol Vanessa Rodriguez Acosta

CAROL VANESSA RODRIGUEZ ACOSTA

V°.B°.**JUAN DAVID OSPINA CUBILLOS**
DIRECTOR TECNICO