PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Popayán, agosto 2025

Ing.
CESAR AUGUSTO RIVERA CARDONA
Supervisor (e) Contrato No. 7370449
Coordinador
Centro de Teleinformática y Producción Industrial
Ciudad.

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual mes agosto del año 2025

Referencia: **CO1.PCCNTR 7370449 del 3 febrero 2025**

Ruby Mariella Ramírez Castro, identificado con la cédula de ciudadanía No.34.551.319 de Popayán, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de Teleinformática y Producción Industrial, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Modificar el Contrato el cual quedara así : asciende a la suma de **TREINTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CINCO PESOS M/CTE ($36.479.335)** COP incluido IVA (de conformidad con el régimen tributario a que pertenezca el contratista). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: Un primer pago por valor de TRES MILLONES DOSCIENTOS VEINTI DOS MIL CIENTO CUARENTA Y NUEVE PESOS mc/te ($ 3.222.149) y 9 pagos iguales por valor de TRES MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL TRESCIENTOS TRES PESOS mc/te ($ 3.452.303)
por los meses de marzo a noviembre y un ultimo pago por valor de DOS MILLONES CIENTO OCHENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS mc/te ($ 2.186.459) en
el mes de diciembre de 2025.

Plazo: Será hasta el 19 de diciembre de 2025

OBJETO: PRESTAR SERVICIOS PERSONALES DE CARACTER TEMPORAL COMO INSTRUCTOR CONTRATISTA, IMPARTIENDO FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL, EN LA MODALIDAD PRESENCIAL, A DISTANCIA O MEDIADA POR TICS, EN LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN EN NIVEL TITULADA Y/O COMPLEMENTARIA, DEL CENTRO DE TELEINFORMÁTICA Y PRODUCCIÓN INDUSTRIAL, PERTENECIENTES A LA RED TECNOLOGICA DE: DISEÑO DE PRODUCTO Y A LA RED DE CONOCIMIENTO: ARTESANÍAS EN LOS PROGRAMAS DE REGULAR SEGÚN LAS NECESIDADES DEL SERVICIO, EN EL O LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL CAUCA DONDE SE LE SEA ASIGNADO POR LA ENTIDAD CONTRATANTE

Obligaciones Especificas: (Trascriba las obligaciones específicas del contrato, dentro del siguiente cuadro)

<table>
<tr><th>No</th><th>Obligaciones</th><th>Acciones realizadas</th><th>Evidencias</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Cumplir el objeto y alcance del contrato, de acuerdo con la programación asignada por Coordinación Académica en el marco de las políticas de calidad, pertinencia y eficacia.</td><td>Impartir formación profesional en los programas de formación Titulada o Complementaria de acuerdo con la programación asignada en las siguientes fichas de caracterización:
<table>
<tr><th>No. Ficha</th><th>Nombre Programa</th><th>Horario</th><th>Horas Mes</th></tr>
<tr><td>Ficha 1 3297184</td><td>Decoración con Globos</td><td>lunes a viernes 08:00 a 16:00</td><td>40</td></tr>
<tr><td>Ficha 2 3316316</td><td>Confección de Muñecos Navideños</td><td>lunes a jueves 14:00 a 20:00</td><td>24</td></tr>
<tr><td>Ficha 3 3297189</td><td>Decoración con Globos</td><td>martes a sábado 08:00 a 16:00</td><td>40</td></tr>
<tr><td>Ficha 4 3285050</td><td>Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería</td><td>miércoles 08:00 a 16:00</td><td>8</td></tr>
<tr><td>Ficha 5 3282031</td><td>Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería</td><td>viernes 13:00 a 19:00</td><td>6</td></tr>
<tr><td>Ficha 6 3297169</td><td>Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería</td><td>viernes y sábado 08:00 a 16:00</td><td>48</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>TOTAL, HORAS MES</td><td><u>166</u></td></tr>
</table></td><td></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Realizar Seguimiento a etapa productiva a los aprendices de formación titulada de conformidad con la asignación</td><td>NO APLICA.</td><td>NO APLICA</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>realizada por la Coordinación Académica del Centro de Formación.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Realizar actividades de Investigación aplicada, desarrollo tecnológico, e innovación de conformidad con la asignación realizada por la Coordinación Académica del Centro de Formación.</td><td>NO APLICA</td><td>NO APLICA</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Realizar actividades de desarrollo curricular de conformidad con el procedimiento de la</td><td>Diligenciar las guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y material de apoyo para los aprendices en los formatos o instrumentos oficiales actualizados y publicarlos en el aplicativo COMPROMISO
<table>
<tr><th>No.</th><th>No. Ficha</th><th>Enlace Portafolio Ficha</th></tr>
<tr><td>1</td><td>3297184</td><td>https://n9.cl/sdpvxg</td></tr>
<tr><td>2</td><td>3316316</td><td>https://n9.cl/et9ziy</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3297189</td><td>https://n9.cl/dex6rn</td></tr>
<tr><td>4</td><td>3285050</td><td>https://n9.cl/3soi0</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3288031</td><td>https://acortar.link/PNz2Mp</td></tr>
<tr><td>6</td><td>3297169</td><td>https://n9.cl/1pf6e</td></tr>
</table></td><td>Drive compartido por el Coordinador Académico</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

5	Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto contractual específico y que el centro de formación demande.	Diseño curricular Aseguramiento de la calidad (Registro calificado, Autoevaluación Institucional) Otros (PREVIA AUTORIZACIÓN COORDINACIÓN ACADÉMICA: Normalización y certificación de competencias laborales, Fortalecimiento idiomas para instructores, Liderazgo área, Worldskills, SENA soft)	Informe Reporte Mensual de Instructor (RMI) Informe o producto de la actividad realizada

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1.				

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados en la Planilla **No. 9489190458** del operador Aportes en Línea correspondiente al mes de julio de 2025. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "Decreto Ley Anti trámites")

Evidencias en (5) folios

Cordialmente, Firma

RUBY MARIELLA RAMIREZ CASTRO



Contratista
C.C. No. 34.551.319 Popayán

Recibí a satisfacción:

Firma



Ing.
CESAR AUGUSTO RIVERA CARDONA
Supervisor (e) Contrato No. 7370449 de 2025
Coordinador

Ficha 3282031-3285050
Formación: **Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería**
Ambiente: Biblioteca – Auditorio Casa de la Mujer
Municipios: La Sierra - Popayán

Introducción

La sesión de Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería constituye una experiencia formativa integral que combina teoría y práctica en el ámbito del diseño de accesorios. A través de este espacio, las aprendices desarrollan habilidades técnicas en el manejo de materiales y herramientas propias de la bisutería, al tiempo que fortalecen su creatividad, capacidad de innovación y expresión personal. Este proceso de aprendizaje no solo favorece la adquisición de competencias específicas, sino que también impulsa la confianza y el sentido estético de cada participante, contribuyendo a su proyección en el sector de la moda.

Objetivos

Fortalecer las competencias técnicas y creativas de las aprendices en la elaboración de complementos de moda en bisutería, mediante la integración de conocimientos teóricos y prácticos que fomenten la innovación y la expresión personal en el diseño.

- Conocer los materiales, herramientas y técnicas básicas utilizadas en la elaboración de Complementos de Moda en bisutería.
- Aplicar procesos creativos para el diseño de accesorios que respondan a tendencias de moda y estilos personales.
- Desarrollar destrezas manuales en el armado, ensamble y acabado de piezas de bisutería.
- Fomentar la creatividad, la innovación y la identidad propia a través del diseño de complementos de moda.
- Promover el trabajo autónomo y colaborativo en la creación de proyectos de bisutería.

Ejecución de la Actividad

El ambiente de la sesión estuvo caracterizado por el entusiasmo, la curiosidad y la disposición al aprendizaje. Las aprendices participaron de manera activa, evidenciando un alto nivel de compromiso e interés por perfeccionar sus habilidades en el fascinante mundo de la Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería.

A lo largo de cada sesión se generaron espacios de descubrimiento, en los que surgieron nuevas ideas, estilos y formas de expresión que reflejaron la esencia única de cada participante. Este proceso no solo favoreció la adquisición de conocimientos técnicos, sino que también estimuló la creatividad, el trabajo colaborativo y la confianza personal.

En definitiva, la sesión dejó aprendizajes valiosos, junto con una profunda motivación e inspiración para continuar explorando el Diseño de Moda y ampliar las posibilidades creativas que ofrece el arte de crear con las manos.

Evidencia Fotográfica La Sierra



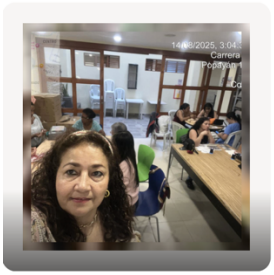









Evidencia Fotográfica Popayán

















Conclusiones

La sesión de Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería, permitió consolidar aprendizajes significativos al integrar de manera equilibrada los aspectos teóricos y prácticos propios del Diseño de Accesorios. Las aprendices fortalecieron sus destrezas técnicas en el manejo de materiales y herramientas, logrando crear piezas con identidad y valor estético.

Asimismo, el proceso potenció la creatividad, la innovación y la expresión personal, aspectos fundamentales para su desarrollo Profesional y Personal. Esta experiencia no solo enriqueció sus competencias específicas en Elaboración de Complementos de Moda en Bisutería, sino que también contribuyó al fortalecimiento de la confianza, el trabajo colaborativo y la proyección de cada Aprendiz en el sector de la Moda.

Ficha 3297184-3297189
Formación: Decoración con Globos
Ambiente: Salón Comunal el Rosario- Salón Comunal Morales Duque
Municipios: Miranda – Santander de Quilichao

Introducción:

En los Municipios de Miranda y Santander de Quilichao se desarrolló La Formación en Decoración con Globos, dirigido a fortalecer las competencias creativas y técnicas de las Aprendices. Esta iniciativa, realizada en las Instalaciones del Salón Comunal El Rosario y Morales Duque, brindó a los participantes la oportunidad de adquirir conocimientos Prácticos y Teóricos aplicados al Diseño y Elaboración de Decoraciones Temáticas para diferentes Eventos Sociales.

La formación Decoración con Globos no solo fomentó la creatividad y la innovación en el arte de la Decoración, sino que también impulsó habilidades emprendedoras, ofreciendo a los aprendices herramientas para generar nuevas oportunidades de negocio que contribuyen al Desarrollo Personal, Familiar y Comunitario.

2. Objetivos

Brindar a los Aprendices conocimientos teóricos y prácticos en técnicas de Decoración con Globos, con el fin de desarrollar habilidades creativas y emprendedoras que les permitan diseñar, elaborar y montar decoraciones temáticas para diversos tipos de eventos sociales.

1. Adquirir conocimientos básicos sobre los tipos de globos, materiales y herramientas utilizados en la decoración de eventos.
2. Desarrollar habilidades prácticas en la elaboración de elementos decorativos como flores, columnas, centros de mesa, burbujas, Bouquet y figuras temáticas.
3. Aplicar técnicas de montaje y diseño en la creación de decoraciones para eventos como Baby Shower, primeras comuniones, cumpleaños y otras celebraciones.
4. Elaborar un Arco Orgánico y una Mesa de Pasabocas como actividad integradora para la clausura de la Formación Decoración con Globos
5. Fomentar el Emprendimiento y la Generación de ingresos a través de la Decoración con Globos como una alternativa Laboral y Productiva.
6. Promover el trabajo en equipo, la creatividad y la participación activa en iniciativas comunitarias.

Ejecución de la Actividad

Durante la Formación se desarrollaron diversas técnicas decorativas, entre ellas la elaboración de flores, columnas, centros de mesa, burbujas decorativas, Bouquet y arreglos especiales para celebraciones como Baby Shower y primeras comuniones.

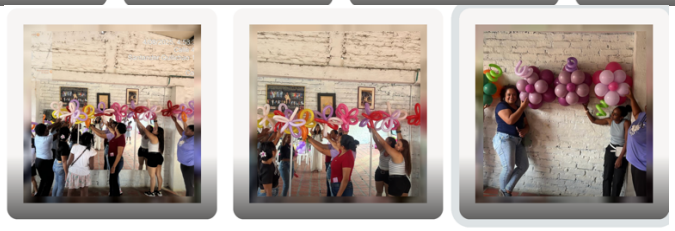
Como actividad de clausura, las aprendices llevaron a cabo la elaboración de un arco orgánico y el montaje integral de una mesa de pasa bocas, lo cual permitió integrar y aplicar de manera práctica todos los conocimientos adquiridos a lo largo de la formación.

Evidencia Fotográfica Miranda





Evidencia Fotográfica Santander de Quilichao





Conclusiones:

1. La formación Decoración con Globos permitió a las Aprendices adquirir conocimientos y habilidades prácticas fundamentales para la Elaboración de Decoraciones temáticas aplicables a diversos tipos de Eventos Sociales.
2. A lo largo de la Formación Decoración con Globos, se logró el desarrollo de competencias en la Elaboración de Elementos Decorativos como Flores, Columnas, Centros de Mesa, Burbujas, Bouquet y Arreglos para celebraciones específicas, tales como Baby Shower y Primeras Comuniones.
3. La actividad de clausura, con la Elaboración de un Arco Orgánico y el Montaje de una Mesa de Pasabocas, permitió evidenciar el Aprendizaje de las técnicas trabajadas, fortaleciendo la confianza y creatividad de las Aprendices.
4. La Formación Decoración con Globos no solo aportó herramientas técnicas, sino que también incentivó el espíritu emprendedor, brindando a las aprendices una alternativa para generar ingresos y mejorar su calidad de vida y la de sus familias.
5. La formación Decoración con Globos fomentó el trabajo colaborativo, la disciplina y el sentido de pertenencia de las aprendices, aspectos fundamentales para el Desarrollo Social y Económico de los Municipios de Miranda y Santander de Quilichao.

Ficha 3316316
Formación: **Confección de Muñecos Navideños**
Ambiente: Salón Casa Liberal
Municipios: Popayán

Introducción

En las instalaciones de la Casa Liberal, de la ciudad de Popayán, se desarrolla la Formación Confección de Muñecos Navideños, dirigido a un grupo de Mujeres de la Tercera edad. Esta iniciativa tuvo como propósito ofrecer un espacio de aprendizaje, integración y creatividad, en el cual las Aprendices fortalecieron sus habilidades manuales y artísticas, al tiempo que disfrutaron de una experiencia significativa que promueve la participación activa, el compañerismo y el bienestar emocional de cada una de ellas.

Objetivos

Brindar a las Mujeres de la Tercera Edad herramientas técnicas y creativas para la Confección de Muñecos Navideños, fomentando la integración social, la creatividad y el aprovechamiento productivo de sus habilidades manuales además de:

- Reconocer los materiales, mordería y técnicas básicas para la confección de muñecos navideños.
- Desarrollar destrezas manuales a través del corte, costura, relleno y decoración de figuras temáticas, como Papa Noel, Juegos de Baños, manteles, cojines entre otros
- Estimular la creatividad, el trabajo en equipo y la expresión personal durante el proceso formativo.
- Promover espacios de integración social que fortalezcan la autoestima, la motivación y el sentido de pertenencia.

Ejecución de la actividad

La formación se lleva a cabo en un ambiente de entusiasmo y participación activa, donde las Mujeres de la Tercera Edad demuestran disposición para aprender y compartir sus experiencias. Durante la , formación se trabajaron diferentes etapas de la confección, como el diseño y marcado de moldes, el corte de telas, el ensamble, la costura y los accesorios para los Muñecos Navideños.

Cada Aprendiz saco Mordería y piezas únicas que reflejaron creatividad y dedicación, generando un espacio de integración comunitaria y fortaleciendo los lazos de amistad. Asimismo, el trabajo en grupo permitió el intercambio de ideas, el apoyo mutuo y la construcción colectiva de conocimientos.

Evidencia Fotográfica Popayán











Conclusiones

La capacitación en Confección de Muñecos Navideños representa una experiencia enriquecedora para las Mujeres de la Tercera Edad, al proporcionarles nuevos conocimientos y habilidades prácticas aplicables en la elaboración de artículos decorativos. Además de los aprendizajes técnicos, la actividad contribuyó al fortalecimiento de la creatividad, la autoestima y la motivación personal, generando un impacto positivo en la calidad de vida de las Aprendices, sino también momentos de integración, alegría y crecimiento personal que trascienden el espacio formativo.

Cordialmente,



RUBY MARIELLA RAMIREZ CASTRO
Contratista
C.C. No. 34.551.319 Popayán