FORTALECIMIENTO PROCESOS DE FORMACIÓN MUSICAL Y ARTISTICO DE LA ESCUELA DE MÚSICA Y ARTES FILEMON QUIROZ DE BECERRIL (CESAR)

# INFORME TÉCNICO No.001/2025

## CONVENIO DE ASOCIACION PC No.015/2025

FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO Y DESARROLLO CULTURAL DE BECERRIL "FUNFODCUB"

INFORME TÉCNICO No. 001

CONVENIO DE ASOCIACIÓN PC No.015 DE 2025

| INFORME DE ACTIVIDADES | |
|---|---|
| INFORME PARCIAL No. | 001 |
| OBLIGACIONES Y/O ACTIVIDADES | FORTALECIMIENTO PROCESOS DE FORMACIÓN MUSICAL Y ARTÍSTICO DE LA ESCUELA DE MÚSICA Y ARTES FILEMON QUIROZ DEL MUNICIPIO DE BECERRIL, CESAR. Parágrafo: Alcance del objeto: Con la finalidad de ejecutar las actividades correspondientes a los ítems: 2.1. Administración programa de promoción y divulgación. 2.2. Promoción y divulgación de los procesos culturales del municipio. 2.3. Fortalecimiento de los procesos de formación mediante el mantenimiento y recuperación de los instrumentos musicales. 2.4. Promoción y Fortalecimiento académico de los procesos de formación |
| OBJETO | INFORME PARCIAL DE EJECUCIÓN DEL CONVENIO DE ASOCIACIÓN PC No.015 DE 2025 SUSCRITO ENTRE LA FUNDACIÓN FUNFODCUB Y EL MUNICIPIO DE BECERRIL, CUYO OBJETO ES: FORTALECIMIENTO PROCESOS DE FORMACIÓN MUSICAL Y ARTÍSTICO DE LA ESCUELA DE MÚSICA Y ARTES FILEMON QUIROZ DEL MUNICIPIO DE BECERRIL, CESAR, Parágrafo: Alcance del objeto: Con la finalidad de ejecutar las actividades correspondientes a los ítems: 2.1. Administración programa de promoción y divulgación. 2.2. Promoción y divulgación de los procesos culturales del municipio. 2.3. Fortalecimiento de los procesos de formación mediante el mantenimiento y recuperación de los instrumentos musicales. 2.4. Promoción y Fortalecimiento académico de los procesos de formación |
| CONTRATANTE | MUNICIPIO DE BECERRIL |
| CONTRATISTA | FUNFODCUB |
| NIT | 900227954-1 |
| REPRESENTANTE LEGAL | MARLENE CRUZ MENDOZA |
| CEDULA DE CIUDADANÍA | 26.872.812 |
| FECHA DEL INFORME | 08 DE AGOSTO DE 2025 |

## PROPÓSITO GENERAL

La Fundación para el Fomento y Desarrollo Cultural de Becerril "FUNFODCUB", se permite rendir informe Parcial de Actividades realizadas de acuerdo con las obligaciones establecidas en el Convenio de Asociación PC No.015 de 2025, cuyo objeto es:

FORTALECIMIENTO PROCESOS DE FORMACIÓN MUSICAL Y ARTÍSTICO DE LA ESCUELA DE MÚSICA Y ARTES FILEMON QUIROZ DEL MUNICIPIO DE BECERRIL, CESAR, Parágrafo: Alcance del objeto: Con la finalidad de ejecutar las actividades correspondientes a los ítems: 2.1. Administración programa de promoción y divulgación. 2.2. Promoción y divulgación de los procesos culturales del municipio. 2.3. Fortalecimiento de los procesos de formación mediante el mantenimiento y recuperación de los instrumentos musicales. 2.4. Promoción y Fortalecimiento académico de los procesos de formación; en actividades Fortalecimiento, promoción y divulgación de los procesos de formación musical.

| ACTIVIDADES REALIZADAS | |
|---|---|
| 2 | COMPONENTE DOS: APOYO PROMOCIÓN, DIVULGACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES DEL MUNICIPIO DE BECERRIL |
| ITEM 2.1. | ADMINISTRACIÓN DIFUSIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL |

Se da inicio a la ejecución del Programa de Fortalecimiento de Procesos de formación musical y artístico de la Escuela de Música y Artes Filemón Quiroz del municipio de Becerril; para tal efecto, se realiza la Contratación del personal para la Administración del Programa de Promoción y Divulgación; se firma Contrato de Prestación de Servicios a: Coordinador General del Programa, Asistente Administrativo y Gestor de Redes Sociales.
Se inician actividades administrativas, realizando una reunión general del personal contratado con el Representante Legal de la Fundación contratante, donde se establecen responsabilidades individuales y del grupo de trabajo, se asignan funciones específicas y se activa el cronograma de actividades.

| ITEM 2.1.1 | Coordinador General del Programa |
|---|---|

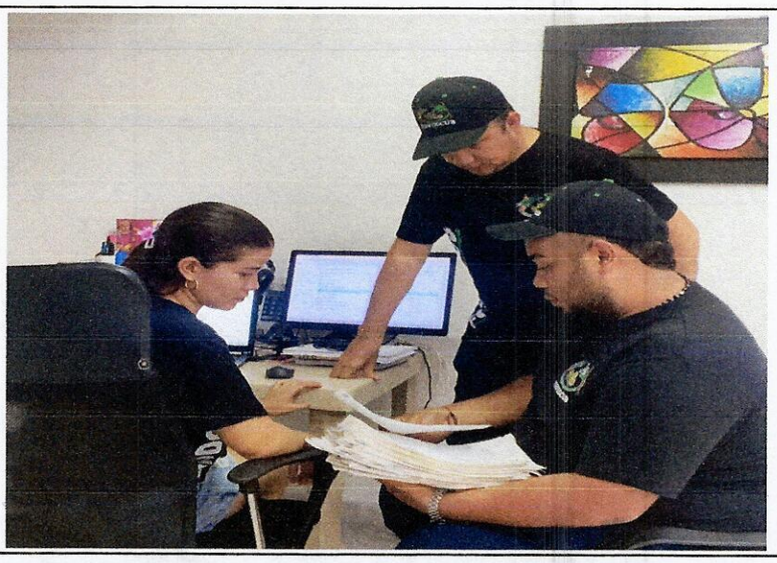
La Coordinadora General del Programa, brindó información sobre la asesoría legal brindada al equipo del proyecto, incluyendo contratos, y otros aspectos legales relevantes, realizó la Planificación y organización de las actividades del programa junto con el establecimiento de metas y objetivos del mismo.

Hizo la revisión de que todas las partes involucradas en el contrato estén debidamente identificadas y que sus datos sean correctos. De igual forma, se verificó el cumplimiento de las obligaciones contractuales por parte de todas las partes.

Realizó la elaboración y revisión de los documentos necesarios para la contratación. procedió a incluir información sobre la elaboración y revisión de contratos con proveedores, colaboradores y otros actores involucrados en el proyecto.

Se realizó cada tipo tipo de contrato, especificando su duración, las obligaciones de las partes y los mecanismos de trabajo.

Realizó la revisión de carpetas de cada contratista para verificar el requisito de documentación solicitada en los informes mensuales.



| ITEM 2.1.2. | Asistente Administrativo |
|---|---|

El asistente Administrativo, realiza la Gestión de documentos, llevó a cabo la revisión y clasificación de documentos; de esta forma se procedió al archivado de documentos físicos y electrónicos.

Hizo la elaboración y revisión de documentos como oficios e informes para de esta forma mantener un sistema de archivo eficiente. Se realizó la coordinación de viajes y logística de eventos.

Se hizo la solicitud de suministros y materiales para los distintos eventos; y se realizó el mantenimiento y limpieza de los materiales entregados.

Se Brindó apoyo en la elaboración de cronogramas para las actividades asignadas en el mes de Junio, se apoyó en la gestión de recursos para el personal a cargo y se apoyó en la coordinación de eventos para el cumplimiento de objetivos.






| ITEM 2.1.3. | Gestor de Redes Sociales |
|---|---|

El Gestor de Redes Sociales, realizó la actualización del sitio web de la Fundación y la optimización del sitio para SEO, con palabras claves relacionadas con la música, el baile y la cultura.

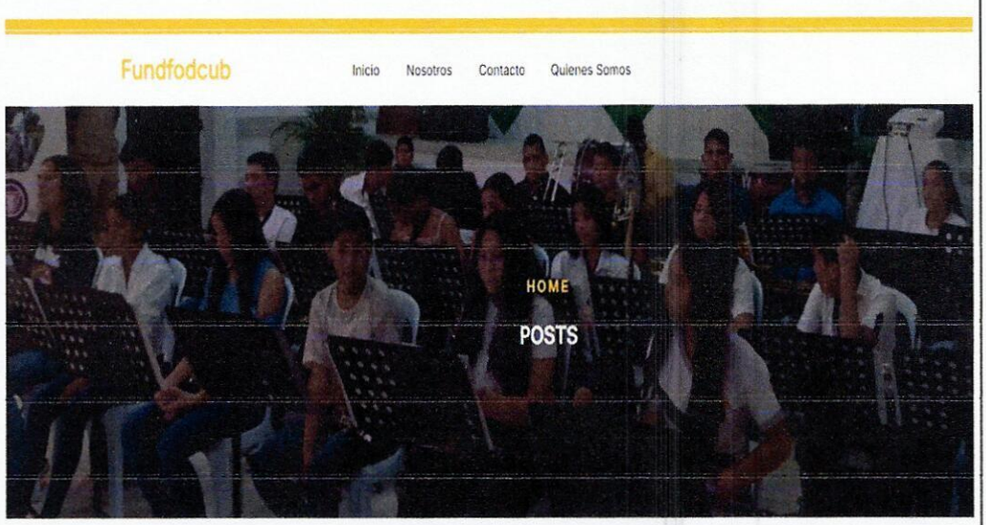
Coordinó sesiones de fotografía y grabación de ensayos, clases y presentaciones artísticas para usar en la promoción.

Se lanza promoción de Post referente a la participación de los Grupos Culturales de Becerril, en el Festival Nacional del Porro, en el municipio de San Pelayo (Córdoba).

Se documentan los eventos presentados, se realizan publicaciones en la página oficial de la Fundación sobre los eventos culturales.

Se lanza promoción de post referente al evento de la presentación de la Mudanza Folklórica de Becerril en San Pelayo (Córdoba), dentro del marco del 48o. Festival Nacional del Porro

Se realizan publicaciones en la página oficial de Funfodcub referente a los eventos de la Fundación.






| | |
|---|---|
| ITEM 2.2. | PROMOCIÓN, DIFUSIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL |
| ITEM 2.2.1 | Promoción y divulgación de los procesos Culturales |

Se dió inicio a los eventos de Promoción, Difusión y Fortalecimiento de la Identidad Cultural del municipio de Becerril, con la presentación del grupo Cultural Banda Sinfónica de la Escuela de Música y Artes Filemón Quiroz de Becerril (Cesar), en el 1er. Festival de Bandas de Vientos y Concurso de parejas fandangueras, realizado en el municipio de Canalete(Córdoba); evento al cual se asistió como invitados especiales, donde realizaron dos Conciertos en plaza pública, dentro del marco del Festival.

Para cumplir con dicho compromiso, por invitación realizada al Alcalde de nuestro municipio señor Fabian Martínez García, se trasladó el grupo Cultural de la Banda Sinfónica de la Escuela de Música y Artes Filemón Quiroz de Becerril (Cesar), conformado por 40 personas, desde el municipio de Becerril hasta el municipio de Canalete (Córdoba), saliendo de Becerril, el día sábado 31 de mayo de 2025 en horas de la mañana.

Se hizo el arribo al municipio de Canalete el mismo día, en horas de la tarde; y por la noche realizó un primer Concierto en la Plaza principal de Canalete (Córdoba), donde se contó con la presencia de las autoridades locales y regionales, entre ellos la Alcaldesa del municipio de Canalete, Dra. Yeis Lenis Simanca Morales, quien dió la bienvenida al Grupo Cultural y se mostró complacida con el Concierto ofrecido por la Banda Sinfónica de Becerril, y agradecido por la participación en el Evento; así mismo, se contó con una nutrida asistencia de público, quienes ovacionaron la presentación de la Banda Sinfónica de Becerril.

Así mismo, el día domingo 1o.- de Junio de 2025, la Banda Sinfónica de la Escuela de Música y Artes Filemón Quiroz de Becerril, realiza un segundo concierto en plaza pública, donde igualmente fueron ovacionados por el público asistente; como se puede apreciar en las evidencias fotográficas anexas.

El día lunes 02 de junio de 2025, el grupo Cultural retorna al municipio de Becerril (Cesar), en horas de la noche, después de un largo, pero fructífero viaje, donde se dejó en alto el nombre y la imagen cultural de nuestro municipio.









ITEM: 2.2.1 Promoción y divulgación de los procesos Culturales

Continuando con el programa de Promoción, Difusión y fortalecimiento de la identidad cultural del municipio de Becerril, y en aras de cumplir con las invitaciones a los eventos culturales mas relevantes de la región, extendidas al señor alcalde municipal, Fabian Martínez Garcia; esta vez, se da cumplimiento a la invitación hecha por la Junta Organizadora del 48o.- Festival Nacional del Porro, del municipio de San Pelayo (Córdoba), al señor Alcalde Municipal de Becerril, Fabian Martínez Garcia para que se vincule al Festival Nacional del Porro, con la presentación del grupo Cultural Banda Sinfónica de la Escuela de música y Artes Filemón Quiroz, como invitada especial del evento; donde ofrecerá un Concierto en la emblemática Plaza María Varilla, dentro del marco del 48o.- Festival Nacional del Porro.

Para cumplir con esta invitación, se trasladó al grupo de la Banda Sinfónica de la Escuela de Música y Artes Filemón Quiroz de Becerril (Cesar), hasta el municipio de San Pelayo (Córdoba), el día 28 de junio de 2025, donde hizo su presentación en la Plaza María Varilla, deleitando al público asistente con un imponente concierto musical; donde fue ovacionado felicitado por el público asistente y reconocidos personajes del folclor de la sabana y representantes de la cultura y la música a nivel nacional.

Igualmente, el día 29 de junio de 2025, el grupo de la Banda Sinfónica, realizó un recorrido por los sitios culturales emblemáticos del municipio de San Pelayo (Córdoba), para conocer la cultura y tradiciones de esta región del país; visitamos el palacio de gobierno, la plaza principal y la Casa del Porro, entre otros.

Así mismo, el grupo asistió en la Casa del Porro, a un conversatorio sobre Equidad de género y el papel de la mujer en las Bandas de viento, el cual estuvo presidido por la dra. Irma Padilla Herrera, Abogada Coordinadora del Centro de Servicios Penales de la Rama Judicial del Ministerio de Justicia de la ciudad de Montería (Córdoba).

El grupo cultural, tuvo la oportunidad de participar de varios eventos culturales realizados dentro del marco del Festival, y así enriquecer sus conocimientos y vivencias sobre la diversidad cultural de nuestro país, al tener la oportunidad de interactuar con grupos culturales de diferentes regiones de nuestra geografía nacional.

Después de cumplir este importante compromiso, el grupo cultural retorna al municipio de Becerril, después de un largo viaje, pero cargado de experiencias maravillosas y enriquecedoras.




Aguardiente Antioqueño
Aguardiente Antioqueño




PALACIO MUNICIPAL

| ITEM 2.2.3 | Promoción y Divulgación de la Mudanza Folclórica de Becerril, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación. |
|---|---|

Continuando con el proceso de Promoción, Difusión y Fortalecimiento de la identidad cultural del municipio de Becerril (Cesar), se realiza la Promoción y Divulgación de la Mudanza Folklórica de Becerril, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación; reconocida como tal por el Congreso de la República de Colombia, mediante la Ley 2417 de 2024, por medio de la cual se exalta como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación, "La Mudanza", actividad que nace y se desarrolla en el marco del Festival de la Paletilla en el municipio de Becerril, Departamento del Cesar.

Dentro de este contexto, se acepta la invitación remitida al señor Alcalde Municipal de Becerril, Fabian Martínez García, por el Presidente del 48o. Festival Nacional del Porro, de San Pelayo (Córdoba); evento cultural de relevancia Nacional.

En esta invitación, se destaca la importancia del evento, y la oportunidad de mostrar la Mudanza Folclórica, en un evento de reconocida trayectoria a nivel Nacional, como lo es participar en el Desfile de Aguadoras, evento central del Festival, que agrupa, promueve y divulga las manifestaciones culturales y dancísticas de las diferentes regiones del país.

Para cumplir con esta invitación, el grupo Cultural de la Mudanza Folklórica de Becerril, se trasladó hasta el municipio de San Pelayo (Córdoba), durante los días 28 y 29 de Junio de 2025.

Este grupo, conformado por el Grupo Cultural de la Mudanza, el grupo cultural de Danzas, el Grupo Cultural de Banda Folclórica, el Grupo de Mudanceros y acompañantes, realizaron una magnífica representación de nuestra máxima expresión cultural como lo es la Mudanza Folklórica de Becerril (Cesar), hoy en los mas grandes y representativos escenarios de la Cultura Nacional.

La Mudanza Folklórica de Becerril, se convirtió en la novedad y la sorpresa cultural del desfile de Aguadoras, dentro del marco del 48o. Festival Nacional del Porro, de San Pelayo (Córdoba); dejando en alto el nombre de nuestro municipio y demostrando con su magnífica presentación en público, por qué ha sido exaltada como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación.









| ITEM 2.2.4 | Apoyo a Bandas Marciales de las Instituciones Educativas del municipio, para participar en eventos a nivel Departamental, Regional y Nacional. |
|---|---|

Se inicia el Programa de Apoyo a las Bandas Marciales de las Instituciones Educativas del municipio de Becerril, en eventos a nivel Departamental, Regional y Nacional; con la participación de la Banda Marcial de la Institución Educativa Angela María Torres Suárez "INSTECAMTS", y la Banda Latin Brother de la Institución Educativa Trujillo, en el reconocido Concurso Nacional de Bandas Músico Marciales , realizado en el Municipio de Aguadas (Santander).

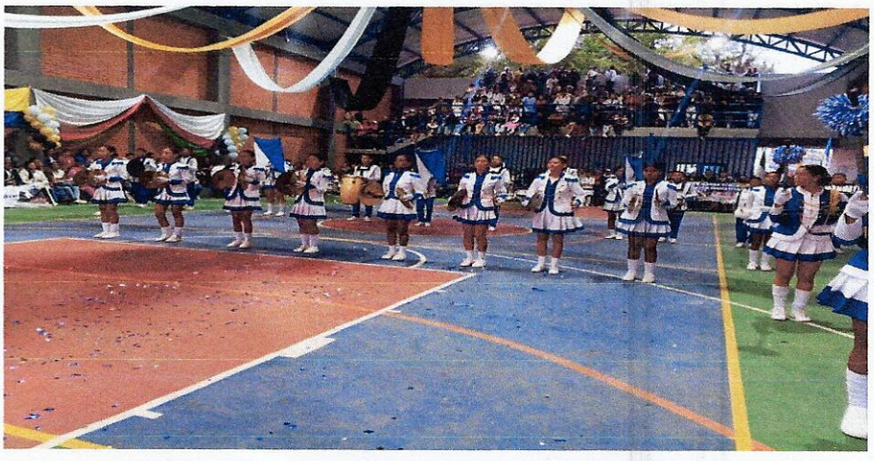
En este Concurso Nacional, participó la Institución Educativa Angela María Torres Suarez, en la Categoría de Banda Marcial y la Institución Educativa Trujillo con la Banda Latin Brother, en la Categoría Música Latina.

Las Bandas de las dos Instituciones Educativas, ocuparon puestos honoríficos en el Concurso, y varios de sus integrantes fueron galardonadas, específicamente las bastoneras de los grupos, quienes hicieron una magnífica presentación.

Los integrantes de las Bandas Marciales, tuvieron la oportunidad de conocer una región de nuestro país, nueva para ellos; así mismo, interactuar y compartir con delegaciones de varias regiones, conociendo culturas diversas, lo cual les permite ampliar sus proyecciones de vida.
Estos espacios, de carácter competitivo y formativo, buscan resaltar el talento, la disciplina y la pasión por la música en las Bandas Escolares, ofreciendo un espacio de formación, proyección y crecimiento para los estudiantes que integran estas agrupaciones Músico Marciales.

Las delegaciones de las dos Instituciones Educativas, integrada por 40 personas cada delegación, viajaron autorizados por los Rectores de las Instituciones, y en compañía de sus Profesores de Banda Marcial y una delegación de Padres de Familia.
Los grupos viajaron desde el municipio de Becerril, el día 05 de Junio de 2025, retornando el día 08 de junio de 2025.





ITEM 2.2.4 Apoyo a Bandas Marciales de las Instituciones Educativas del municipio, para participar en eventos a nivel Departamental, Regional y/o Nacional.

Continuando con el apoyo a las Bandas Marciales de las Instituciones Educativas del municipio, para su participación en Eventos de ésta índole, los integrantes de la Banda Marcial de la Institución Educativa Angela María Torres Suárez "Instecamts", participaron del XIV Concurso Nacional de Bandas de Marcha, realizado en el municipio de Moñitos (Córdoba), realizada el día 22 de junio de 2025.

Para participar de este Concurso Nacional, se trasladaron hasta el municipio de Moñitos (Córdoba), la delegación de la Banda Marcial, compuesta por Estudiantes de la Institución, y acompañada por los profesores de las Bandas Cívicas y un grupo de padres de familia, con la autorización del señor Rector de la Institución.

En este Concurso, realizaron una magnífica presentación, y obtuvieron reconocimientos por parte del público y de los organizadores del evento.

Cabe resaltar, la experiencia maravillosa que vivieron estos jóvenes de nuestro municipio, ya que tuvieron la oportunidad de disfrutar de un día de esparcimiento en las playas del mar Caribe, que circunda el municipio de Moñitos (Córdoba).

Estos espacios brindan a nuestros niños, niñas y jóvenes, la oportunidad de vivir nuevas experiencias y de conocer culturas y costumbres diferentes a la nuestra y explorar nuevos territorios de nuestro país.

El grupo de la Banda Marcial, viajaron desde el municipio de Becerril, el día 21 de junio de 2025, y retornaron el día 23 de junio de 2025.



