Impreso el 4/09/2024 5:13:23 p. m.

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Apoyo a la protección y salvaguardia del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Tipología

General - Esquemas SUIFP's

Código BPIN

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 08/07/2024 15:30:53

Identificador: 1021319

Formulador Ciudadano: MAVIS TERESA DE LA OSSA MARTINEZ

Formulador Oficial : CAMILO ANDRÉS MEJÍA PADILLA

Impreso el 4/09/2024 5:13:23 p. m.

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	b. Reconocimiento, salvaguardia y fomento de la memoria viva, el patrimonio, las culturas y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL 2024-2027 “CÓRDOBA LO TIENE TODO PARA ESTAR A OTRO NIVEL”

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Córdoba equitativa e incluyente

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Débil preservación del patrimonio bibliográfico, documental y cultural de la región.

Descripción de la situación existente con respecto al problema

Los bienes patrimoniales están expuestos a una amplia gama de riesgos, que abarcan desde acciones humanas hasta fenómenos y catástrofes naturales, así como el deterioro normal. Estos factores, presentes desde siempre, se han acentuado en los últimos años. En el Departamento de Córdoba, el patrimonio cultural enfrenta riesgos relacionados con la desaparición de saberes ancestrales, debido a la falta de transferencia de conocimientos y experiencias a las nuevas generaciones. Esto se debe, en parte, a la carencia de espacios de formación y a la ausencia de políticas institucionales que promuevan la preservación del patrimonio.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

El Departamento de Córdoba cuenta con alrededor de 8 manifestaciones artísticas y culturales, algunas declaradas patrimonio cultural departamental y nacional, entre ellas la Semana Santa del municipio de Ciénega de Oro, inscrita en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación por el Ministerio de Cultura. Así mismo se cuenta con una red de museos y 4 bienes de interés cultural registrados por ordenanza en el Departamento.
Sin embargo, el Departamento carece de un plan o política que oriente las acciones relacionadas con el cuidado, la promoción y la salvaguardia de su patrimonio. Además, no existen procesos de formación que fomenten la transmisión de saberes ancestrales, prácticas culturales, artes y oficios.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Insuficiente documentación que permita la salvaguardia del patrimonio	**1.1** Pocas personas capacitadas para realizar procesos de documentación del patrimonio
	1.2 Poca articulación entre instituciones que realizan documentos de investigación
2. Poca preservación de los documentos y bienes bibliográficos	**2.3** Limitados bienes bibliográficos y documentos en buen estado
	2.4 Reducidos procesos de preservación del patrimonio bibliográfico y documental
3. Bajos conocimientos para la apropiación y protección del patrimonio cultural	**3.5** Poco acceso a recursos informativos y tecnológicos para el aprendizaje
	3.6 Insuficientes espacios de formación en apropiación y sostenibilidad del patrimonio
4. Insuficientes procesos de formación en archivo y gestión documental	**4.7** Bajas capacidades y conocimientos en gestión documental
	4.8 Limitado acceso a fuentes de información
5. Limitado fortalecimiento de la red de museos del Departamento	**5.9** Baja participación de la población en los museos
	5.10 Reducida agenda cultural ofertada en los museos
6. Bajos niveles de promoción y difusión del patrimonio cultural	**6.11** Pocas alianzas estratégicas para la divulgación del patrimonio cultural
	6.12 Escasos recursos para la divulgación del patrimonio cultural

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Pérdida del patrimonio cultural del Departamento	**1.1** Desaparición de la memoria histórica
2. Desaparición de manifestaciones culturales y artísticas	**2.2** Falta de arraigo en la comunidad

Impreso el 4/09/2024 5:13:23 p. m.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Departamental **Entidad:** Córdoba **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Apoyar la protección del patrimonio cultural cordobés	Financiera, técnica, supervisión
Actor: Otro **Entidad:** Población Cordobesa **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Disfrutar del patrimonio cultural	Participación activa
Actor: Otro **Entidad:** Agentes, gestores culturales, directores de archivo **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Ayudar en el proceso de protección y salvaguardia del patrimonio cultural de Córdoba	Saberes, Artes y oficios

02 - Análisis de los participantes

La Gobernación de Córdoba aportará los recursos financieros necesarios para la ejecución del proyecto, así como el apoyo técnico en la supervisión de este. Se realizará previo al inicio del proyecto la respectiva reunión de socialización con todos los beneficiarios del Proyecto.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

1.929.336

Fuente de la información

DANE, proyección de la población de Córdoba para el año 2025

Localización

Ubicación general	Localización específica
Región: Caribe **Departamento:** Córdoba **Municipio:** **Centro Poblado:** **Resguardo:**	

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

10.000

Fuente de la información

PROYECCIONES DE POBLACIÓN SECRETARIA DE CULTURA NIVEL DEPARTAMENTAL, 2024

Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
Región: Caribe **Departamento:** Córdoba **Municipio:** **Centro Poblado:** **Resguardo:**		

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Débil preservación del patrimonio bibliográfico, documental y cultural de la región.

Objetivo general – Propósito

Preservar y difundir el patrimonio bibliográfico, documental y cultural de la región

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Número de registros de obras, actos y contratos	**Medido a través de:** Número **Meta:** 6 **Tipo de fuente:** Informe	DANE - estadísticas por tema: cultura: economía cultural y creativa

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Insuficiente documentación que permita la salvaguardia del patrimonio	Documentar el patrimonio cultural del Departamento de Córdoba
Causa indirecta 1.1 Pocas personas capacitadas para realizar procesos de documentación del patrimonio	Realizar capacitaciones para los procesos de documentación del patrimonio
Causa indirecta 1.2 Poca articulación entre instituciones que realizan documentos de investigación	Aumentar la articulación entre instituciones que realizan documentos de investigación
Causa directa 2 Poca preservación de los documentos y bienes bibliográficos	Garantizar la integridad de los documentos históricos y bienes bibliográficos del Departamento de Córdoba
Causa indirecta 2.1 Limitados bienes bibliográficos y documentos en buen estado	Realizar procesos para el mantenimiento de los bienes y documentos bibliográficos
Causa indirecta 2.2 Reducidos procesos de preservación del patrimonio bibliográfico y documental	Aumentar los procesos de preservación del patrimonio bibliográfico y documental
Causa directa 3 Bajos conocimientos para la apropiación y protección del patrimonio cultural	Proteger el patrimonio cultural del Departamento de Córdoba
Causa indirecta 3.1 Poco acceso a recursos informativos y tecnológicos para el aprendizaje	Facilitar el acceso a recursos informativos y tecnológicos para el aprendizaje

Impreso el 4/09/2024 5:13:24 p. m.

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa indirecta 3.2 Insuficientes espacios de formación en apropiación y sostenibilidad del patrimonio	Crear espacios de formación en apropiación y sostenibilidad del patrimonio
Causa directa 4 Insuficientes procesos de formación en archivo y gestión documental	Optimizar los procesos de archivo y gestión documental
Causa indirecta 4.1 Bajas capacidades y conocimientos en gestión documental	Aumentar capacidades y conocimientos en gestión documental
Causa indirecta 4.2 Limitado acceso a fuentes de información	Facilitar el acceso a fuentes de información
Causa directa 5 Limitado fortalecimiento de la red de museos del Departamento	Fortalecer la red de museos departamental
Causa indirecta 5.1 Baja participación de la población en los museos	Incrementar la participación de la población en los museos
Causa indirecta 5.2 Reducida agenda cultural ofertada en los museos	Ampliar la agenda cultural ofertada en los museos
Causa directa 6 Bajos niveles de promoción y difusión del patrimonio cultural	Promover la divulgación del patrimonio y la memoria histórica del Departamento de Córdoba
Causa indirecta 6.1 Pocas alianzas estratégicas para la divulgación del patrimonio cultural	Generar alianzas estratégicas para la divulgación del patrimonio cultural
Causa indirecta 6.2 Escasos recursos para la divulgación del patrimonio cultural	Aumentar los recursos para la divulgación del patrimonio cultural

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Apoyo a la protección y salvaguardia del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Impreso el 4/09/2024 5:13:24 p. m.

Impreso el 4/09/2024 5:13:24 p. m.

Alternativa 1. Apoyo a la protección y salvaguardia del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Bienes patrimoniales e históricos recuperados y/o fortalecidos

Medido a través de

Número

Descripción

Todo lo relacionado a las acciones que implementará la Gobernación de Córdoba en pro de garantizar la protección y salvaguardia del patrimonio cultural tales como capacitaciones, convocatorias, mantenimientos, apoyo a eventos patrimoniales etc

Descripción de la Demanda

La demanda hace relación a la cantidad de acciones que el sector patrimonial cultural requiere históricamente

Descripción de la Oferta

La oferta se refiere a las acciones que implementará la Gobernación de Córdoba en pro de garantizar la protección y salvaguardia del patrimonio cultural

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2022	20,00	30,00	-10,00
2023	25,00	30,00	-5,00
2024	0,00	30,00	-30,00
2025	0,00	30,00	-30,00
2026	0,00	30,00	-30,00
2027	0,00	30,00	-30,00

Impreso el 4/09/2024 5:13:24 p. m.

Alternativa: Apoyo a la protección y salvaguardia del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

La alternativa seleccionada comprende el desarrollo de las siguientes actividades:

1.Construir documentos de investigación para la salvaguardia del patrimonio: implica la elaboración de documentos de investigación que documenten y analicen el estado actual del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba.

2.Conservación de documentos de archivo y biblioteca, saneamiento, organización, fumigación, mantenimiento de espacios: Incluye actividades como el saneamiento de documentos para prevenir deterioros, la organización sistemática de archivos y bibliotecas para facilitar el acceso y la consulta, la fumigación para la protección contra plagas, y el mantenimiento regular de los espacios físicos para garantizar condiciones óptimas de conservación

3.Realizar un mapeo de personas para la creación del programa Vigías del patrimonio y su respectivo proceso de capacitación: identificar y mapear a individuos interesados y comprometidos con la protección del patrimonio cultural en el Departamento de Córdoba. El proceso incluirá la selección de participantes que actuarán como Vigías del Patrimonio.

4. Realizar asistencias técnicas para la gestión documental y generar un encuentro de directores de archivos municipales: proporcionar apoyo técnico a la gestión documental en los archivos municipales del Departamento de Córdoba. Además, se organizará un encuentro dirigido a los directores de estos archivos.

5. Brindar asistencia técnica a los museos y propiciar un espacio de encuentro de la red de museos departamental: consiste en ofrecer apoyo técnico a los museos del Departamento de Córdoba para mejorar su gestión y conservación. Además, se facilitará un espacio de encuentro entre los museos.

6. Crear una publicación que permita la promoción y divulgación del patrimonio cultural: implica la creación de una publicación dedicada a promover y difundir el patrimonio cultural del Departamento de Córdoba. La publicación incluirá artículos, imágenes y contenido informativo.

Alternativa: Apoyo a la protección y salvaguardia del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Caribe **Departamento:** Córdoba **Municipio:** **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Cercanía de fuentes de abastecimiento,
Comunicaciones

Impreso el 4/09/2024 5:13:24 p. m.

Alternativa: Apoyo a la protección y salvaguardia del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: $ 1.564.999.000,00

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** $ 350.000.000,00

Documentar el patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Producto	Actividad:
1.1 Documentos Investigación **Medido a través de:** Número de documentos **Cantidad:** 0,5000 **Costo:** $ 350.000.000,00	**1.1.1** Construir documentos de investigación para la salvaguardia del patrimonio **Costo:** $ 350.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

2 - Objetivo específico 2 **Costo:** $ 300.000.000,00

Garantizar la integridad de los documentos históricos y bienes bibliográficos del Departamento de Córdoba

Producto	Actividad:
2.1 Servicios de preservación del patrimonio bibliográfico y documental **Medido a través de:** Número de bienes bibliográficos y documentales **Cantidad:** 125,0000 **Costo:** $ 300.000.000,00	**2.1.1** conservación de documentos de archivo y biblioteca, saneamiento, organización, fumigación, mantenimiento de espacios **Costo:** $ 300.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

3 - Objetivo específico 3 **Costo:** $ 100.000.000,00

Proteger el patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Producto	Actividad:
3.1 Servicio de educación informal a Vigías del Patrimonio **Medido a través de:** Número de capacitaciones **Cantidad:** 5,0000 **Costo:** $ 100.000.000,00	**3.1.1** Realizar un mapeo de personas para la creación del programa Vigías del patrimonio y su respectivo proceso de capacitación **Costo:** $ 100.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

4 - Objetivo específico 4 **Costo:** $ 100.000.000,00

Optimizar los procesos de archivo y gestión documental

Producto	Actividad:
4.1 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión documental **Medido a través de:** Número de asistencias técnicas **Cantidad:** 11,0000 **Costo:** $ 100.000.000,00	**4.1.1** Realizar asistencias técnicas para la gestión documental y generar un encuentro de directores de archivos municipales **Costo:** $ 100.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

5 - Objetivo específico 5 **Costo:** $ 100.000.000,00

Fortalecer la red de museos departamental

Producto	Actividad:
5.1 Servicio de asistencia técnica para los museos **Medido a través de:** Número de museos **Cantidad:** 3,0000 **Costo:** $ 100.000.000,00	**5.1.1** Brindar asistencia técnica a los museos y propiciar un espacio de encuentro de la red de museos departamental **Costo:** $ 100.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

6 - Objetivo específico 6 **Costo:** $ 614.999.000,00

Promover la divulgación del patrimonio y la memoria histórica del Departamento de Córdoba

Producto	Actividad:
6.1 Serviciode divulgación y publicación del Patrimonio cultural (Producto principal del proyecto) **Medido a través de:** Número de publicaciones **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 614.999.000,00	**6.1.1** crear una publicación que permita la promoción y divulgación del patrimonio cultural **Costo:** $ 614.999.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Actividad 1.1.1 Construir documentos de investigación para la salvaguardia del patrimonio

Periodo	Mano de obra calificada	Transporte
1	$300.000.000,00	$50.000.000,00
Total	**$300.000.000,00**	**$50.000.000,00**

Periodo	Total
1	$350.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 conservación de documentos de archivo y biblioteca, saneamiento, organización, fumigación, mantenimiento de espacios

Periodo	Mano de obra calificada	Materiales
1	$150.000.000,00	$150.000.000,00
Total	**$150.000.000,00**	**$150.000.000,00**

Periodo	Total
1	$300.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.1 Realizar un mapeo de personas para la creación del programa Vigías del patrimonio y su respectivo proceso de capacitación

Periodo	Mano de obra calificada
1	$100.000.000,00
Total	**$100.000.000,00**

Periodo	Total
1	$100.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.1 Realizar asistencias técnicas para la gestión documental y generar un encuentro de directores de archivos municipales

Periodo	Mano de obra calificada	Transporte
1	$80.000.000,00	$20.000.000,00
Total	**$80.000.000,00**	**$20.000.000,00**

Periodo	Total
1	$100.000.000,00
Total	

Actividad 5.1.1 Brindar asistencia técnica a los museos y propiciar un espacio de encuentro de la red de museos departamental

Periodo	Mano de obra calificada	Transporte
1	$80.000.000,00	$20.000.000,00
Total	**$80.000.000,00**	**$20.000.000,00**

Periodo	Total
1	$100.000.000,00
Total	

Actividad 6.1.1 crear una publicación que permita la promoción y divulgación del patrimonio cultural

Periodo	Mano de obra calificada
1	$614.999.000,00
Total	**$614.999.000,00**

Periodo	Total
1	$614.999.000,00
Total	

Impreso el 4/09/2024 5:13:24 p. m.

Alternativa: Apoyo a la protección y salvaguardia del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	De calendario	Retrasos en el cronograma del proyecto	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 3. Moderado	Incumplimiento de los tiempos del proyecto	Planificación
2-Componente (Productos)	De costos	Incrementos imprevistos de los costos	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 2. Menor	Sobrecostos en el proyecto	Consideración de imprevistos en el presupuesto
3-Actividad y/o Entregable	Financieros	Incremento excesivo del precio del dólar	**Probabilidad:** 4. Probable **Impacto:** 4. Mayor	Cambios en el proyecto	Ajustar presupuestos

Impreso el 4/09/2024 5:13:24 p. m.

Alternativa: Apoyo a la protección y salvaguardia del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Personas que se benefician del patrimonio del Departamento

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: Cantidad de personas que se benefician del patrimonio

Descripción Valor Unitario: Bienes bibliográficos y patrimoniales conservados para beneficio de la población

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	300,00	$5.583.000,00	$1.674.900.000,00
1	300,00	$333.000,00	$99.900.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	$1.674.900.000,00	$1.674.900.000,00
1	$99.900.000,00	$99.900.000,00

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	$1.339.920.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$1.339.920.000,0
1	$79.920.000,0	$0,0	$0,0	$1.515.499.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-1.435.579.000,0

Impreso el 4/09/2024 5:13:24 p. m.

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Apoyo a la protección y salvaguardia del patrimonio cultural del Departamento de Córdoba					
$22.875.045,87	7,14 %	$1,02	$139.036,61	$1.390.366.055,05	$13.003.752,15

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Documentos Investigación	$623.853.211,01
Servicios de preservación del patrimonio bibliográfico y documental	$1.970.642,20
Servicio de educación informal a Vigías del Patrimonio	$18.348.623,85
Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión documental	$8.006.672,23
Servicio de asistencia técnica para los museos	$29.357.798,17
Serviciode divulgación y publicación del Patrimonio cultural (Producto principal del proyecto)	$564.219.266,06

Impreso el 4/09/2024 5:13:25 p. m.

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Documentar el patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Producto

1.1. Documentos Investigación

Indicador

1.1.1 Documentos de investigación realizados

Medido a través de: Número de documentos

Meta total: 0,5000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	0,5000		

02 - Objetivo 2

2. Garantizar la integridad de los documentos históricos y bienes bibliográficos del Departamento de Córdoba

Producto

2.1. Servicios de preservación del patrimonio bibliográfico y documental

Indicador

2.1.1 Bienes bibliográficos y documentales preservados

Medido a través de: Número de bienes bibliográficos y documentales

Meta total: 125,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	125,0000		

Impreso el 4/09/2024 5:13:25 p. m.

03 - Objetivo 3

3. Proteger el patrimonio cultural del Departamento de Córdoba

Producto

3.1. Servicio de educación informal a Vigías del Patrimonio

Indicador

3.1.1 Capacitaciones realizadas

Medido a través de: Número de capacitaciones

Meta total: 5,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	5,0000		

Impreso el 4/09/2024 5:13:25 p. m.

04 - Objetivo 4

4. Optimizar los procesos de archivo y gestión documental

Producto

4.1. Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión documental

Indicador

4.1.1 Asistencias técnicas en gestión documental a entidades realizadas

Medido a través de: Número de asistencias técnicas

Meta total: 11,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	11,0000		

Impreso el 4/09/2024 5:13:25 p. m.

05 - Objetivo 5

5. Fortalecer la red de museos departamental

Producto

5.1. Servicio de asistencia técnica para los museos

Indicador

5.1.1 Museos asesorados

Medido a través de: Número de museos

Meta total: 3,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	3,0000		

06 - Objetivo 6

6. Promover la divulgación del patrimonio y la memoria histórica del Departamento de Córdoba

Producto

6.1. Serviciode divulgación y publicación del Patrimonio cultural (Producto principal del proyecto)

Indicador

6.1.1 Publicaciones realizadas

Medido a través de: Número de publicaciones

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	1,0000		

Impreso el 4/09/2024 5:13:25 p. m.

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Informes De Supervisión Realizados

Medido a través de: Número

Código: 9900G050

Fórmula:

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Secretaría de cultura

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
1	12	**Total:**	**12**

Impreso el 4/09/2024 5:13:25 p. m.

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

Impreso el 4/09/2024 5:13:25 p. m.

02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Periodo	Valor
Inversión	Córdoba	Departamentos	Propios	0	$0,00
				1	$1.564.999.000,00
				Total	$1.564.999.000,00
	Total Inversión				$1.564.999.000,00
Total					**$1.564.999.000,00**

Impreso el 4/09/2024 5:13:25 p. m.

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	Preservar y difundir el patrimonio bibliográfico, documental y cultural de la región	**Número de registros de obras, actos y contratos**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** DANE - estadísticas por tema: cultura: economía cultural y creativa	**Planificación**
Componentes (Productos)	1.1 Documentos Investigación	**Documentos de investigación realizados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de ejecución Secretaría de cultura	
	2.1 Servicios de preservación del patrimonio bibliográfico y documental	**Bienes bibliográficos y documentales preservados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaría de Cultural departamental	
	3.1 Servicio de educación informal a Vigías del Patrimonio	**Capacitaciones realizadas**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaría de cultura departamental	
	4.1 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión documental	**Asistencias técnicas en gestión documental a entidades realizadas**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaría de cultura departamental	
	5.1 Servicio de asistencia técnica para los museos	**Museos asesorados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaría de Cultura departamental	
	6.1 Serviciode divulgación y publicación del Patrimonio cultural (Producto principal del proyecto)	**Publicaciones realizadas**	**Tipo de fuente:** Publicación **Fuente:** Secretaría de cultura departamental	**Consideración de imprevistos en el presupuesto**
Actividades	1.1.1 - Construir documentos de investigación para la salvaguardia del patrimonio(*)	**Nombre: Informes De Supervisión Realizados** **Unidad de Medida: Número** **Meta: 12.0000**	**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	2.1.1 - conservación de documentos de archivo y biblioteca, saneamiento, organización, fumigación, mantenimiento de espacios(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	3.1.1 - Realizar un mapeo de personas para la creación del programa Vigías del patrimonio y su respectivo proceso de capacitación(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	4.1.1 - Realizar asistencias técnicas para la gestión documental y generar un encuentro de directores de archivos municipales(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	5.1.1 - Brindar asistencia técnica a los museos y propiciar un espacio de encuentro de la red de museos departamental(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	

Impreso el 4/09/2024 5:13:25 p. m.

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	6.1.1 - crear una publicación que permita la promoción y divulgación del patrimonio cultural(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	**Ajustar presupuestos**

(*) Actividades con ruta crítica