



Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima ✓

Tipología

General - Esquemas SUIFP's

Código BPIN

2024004730060

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 09/07/2024 12:52:06 ✓

Identificador: 1022940

Formulador Ciudadano: willington arias hernández

Formulador Oficial : Departamento Tolima - Consulta

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Con seguridad en el Territorio

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Innovación para la Transformación Social

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Innovación en los procesos culturales y artísticos

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad



Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Bajo acceso a los servicios culturales y artísticos en el departamento del tolima

Descripción de la situación existente con respecto al problema

El actual territorio del departamento del Tolima, comprende diferentes regiones con características culturales propias y definidas, que a su vez están en constante diálogo con el devenir de los tiempos y sus actividades. Los diversos eventos culturales que se llevan a cabo en el departamento del Tolima, desde el Festival Folclórico Colombiano que se originó como estrategias para la paz en los años cincuenta, otros que, propenden por el rescate de la tradición musical y continuidad histórica a partir de la música tradicional como el Festival de la Música Colombiana, el Festival Mangostino de Oro, adicional de las fiestas tradicionales de todos los municipios del Tolima entre otras manifestaciones tradicionales, que sumando a la creciente aceptación de expresiones culturales foráneas, complementan la riqueza cultural del departamento. Estos datos nos evidencian una amplia agenda de eventos del departamento del Tolima con lo cual se pueden contabilizar más de 100 eventos en el año, pero la relevancia a nivel nacional o internacional de los mismos es limitada por lo cual no se referencia un aporte al producto interno bruto del departamento.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

47 municipios del departamento con oferta cultural y sin indicadores claros del impacto social en sus comunidades.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Limitados programas de formación en las áreas artísticas, culturales y en bibliotecas para la comunidad	1.1 Desinterés en las entidades territoriales por fortalecer los procesos culturales
	1.4 Insuficiente capital humano para el desarrollo cultural
2. Desarticulación de procesos de participación ciudadana e instrumentos en el desarrollo de políticas culturales	2.2 Limitada representación cultural en espacios de participación ciudadana y débiles procesos de planeación territorial
	2.5 Insuficientes sistemas de formación cultural
3. alcance limitado de los programas de fomento cultural tanto en espacios representativos, dotación e incentivos	3.3 Limitados recursos para apoyar las iniciativas artísticas regionales

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Limitada oferta cultural y discontinuidad en los procesos formativos y representativos	1.1 escasos espacios para el aprovechamiento del tiempo libre en practicas culturales
2. inconformidad de los actores culturales por falta de representatividad	2.2 falta de legitimidad de los espacios de participación ciudadana en el ambito cultural
3. productos artísticos con limitado valor agregado	3.3 Bajo reconocimiento a nivel nacional e internacional del potencial cultural del departamento

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
<p>Actor: Otro</p> <p>Entidad: Población del departamento del Tolima</p> <p>Posición: Beneficiario</p> <p>Intereses o Expectativas: La población del departamento del Tolima, espera que se fortalezca la oferta cultural</p>	<p>Aprovechamiento eficiente de los programas recibidos y veeduría ciudadana para el correcto desarrollo de las actividades</p>
<p>Actor: Departamental</p> <p>Entidad: Tolima</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Cumplimiento de las metas de oferta cultural del plan de desarrollo</p>	<p>Formulación del proyecto, financiera, técnica, administrativa en la ejecución del proyecto</p>

02 - Análisis de los participantes

Se han realizado reuniones de concertación entre los participantes entre estas las mesas de innovación social donde la comunidad ha manifestado la problemática existente en relación a los insuficientes programas culturales que hay en el departamento, debido a esto la gobernación del Tolima apoyar de manera técnica, administrativa y financiera la oferta de estos programas que permitan contribuir a la reactivación económica del sector cultural.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

1.380.948

Fuente de la información

Proyecciones poblacionales DANE

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica
Región: Andina	
Departamento: Tolima	
Municipio:	
Centro Poblado:	
Resguardo:	

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

1.380.948

Fuente de la información

Proyecciones poblacionales DANE

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica	Nombre del consejo comunitario
Región: Andina		
Departamento: Tolima		
Municipio:		
Centro Poblado:		
Resguardo:		

03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Género	Femenino	699.143	Proyecciones poblacionales DANE
	Masculino	695.621	Proyecciones poblacionales DANE
Etaria (Edad)	15 a 19 años	107.615	Proyecciones poblacionales DANE
	0 a 14 años	276.328	Proyecciones poblacionales DANE

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Bajo acceso a los servicios culturales y artísticos en el departamento del Tolima

Objetivo general – Propósito

Incrementar el impacto de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo social del departamento a través de acciones innovadoras que impacten a los diferentes grupos de interés.

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Municipios beneficiados con programas artísticos y culturales implementados	Medido a través de: Unidad Meta: 47 Tipo de fuente: Informe	Informes de gestión- Ejecutor Tolima

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Limitados programas de formación en las áreas artísticas, culturales y en bibliotecas para la comunidad	Fortalecer la oferta de programas de formación que permita el desarrollo de productos de calidad
Causa indirecta 1.1 Desinterés en las entidades territoriales por fortalecer los procesos culturales	Incentivar a las entidades territoriales para fortalecer los procesos culturales adelantados
Causa indirecta 1.2 Insuficiente capital humano para el desarrollo cultural	Incrementar el capital humano para el desarrollo cultural
Causa directa 2 Desarticulación de procesos de participación ciudadana e instrumentos en el desarrollo de políticas culturales	Fortalecer el desarrollo de políticas y espacios de participación ciudadana en los municipios del departamento
Causa indirecta 2.1 Limitada representación cultural en espacios de participación ciudadana y débiles procesos de planeación territorial	Incrementar la representación ciudadana en los procesos de participación ciudadana
Causa indirecta 2.2 Insuficientes sistemas de formación cultural	fortalecer los sistemas de formación cultural
Causa directa 3 alcance limitado de los programas de fomento cultural tanto en espacios representativos, dotación e incentivos	Fortalecer los programas de fomento cultural en el departamento del Tolima
Causa indirecta 3.1 Limitados recursos para apoyar las iniciativas artísticas regionales	Adelantar gestiones para la consecución de recursos para el desarrollo de los programas culturales

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:		Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:		Si
Evaluación multicriterio:		No

Alternativa 1. Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Municipios con Iniciativas culturales y de formación apoyadas

Medido a través de

Unidad

Descripción

Estrategias que permitan mejorar el nivel artístico y cultural de los sectores artísticos del departamento por medio de programas formativos, de circulación y posicionamiento cultural

Descripción de la Demanda

Programas formativos, de circulación, cultural, de dotación, estímulos, participación ciudadana entre otros

Descripción de la Oferta

Programas formativos, de circulación, cultural, de dotación, estímulos, participación ciudadana entre otros

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2020	23,00	47,00	-24,00
2021	23,00	47,00	-24,00
2022	23,00	47,00	-24,00
2023	23,00	47,00	-24,00
2024	23,00	47,00	-24,00
2025	30,00	47,00	-17,00
2026	37,00	47,00	-10,00
2027	47,00	47,00	0,00

Alternativa: Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

Formación cultural para los grupos priorizados: Alineados con el plan de desarrollo en la temática formación, educación artística y cultural para la paz, un componente de alta relevancia para la gobernación del Tolima,
Fomento de Bibliotecas y programas de formación de lectura.
Plan de lectura del Tolima: En desarrollo del Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad "Leer es mi cuento
Fomento de artes y cultura desde la innovación
Eventos de Alto Impacto Turístico "Tolima Tierra de Festivales.
Desarrollo de nuevos productos culturales turísticos regionales.
Eventos Artísticos para la apropiación social de las artes desde las áreas artísticas y los municipios del departamento. Portafolio de estímulos: Incrementar la cantidad y los montos del portafolio de estímulos es una solicitud de todos los sectores culturales y que será atendida en el presente cuatrienio al ser una estrategia que permite la participación democrática de todos los actores culturales y permite el acceso a los recursos para las líneas de creación, investigación, circulación y formación de las artes, saberes y las culturas e impactar a los 47 municipios del departamento.

Dotación para el desarrollo de la cultura Dada la alta inversión en dotación principalmente en música en el presente periodo de gobierno se tiene de determinar el impacto que han tenido las mismas en el desarrollo de los programas culturales y a la par identificar nuevas necesidades que se presenten en los municipios del departamento.

Participación Ciudadana para el desarrollo Cultural

Política departamental del Cultura – Plan Decenal: Desde el plan de gobierno se propuso brindar apoyo a los artistas a través del fortalecimiento del consejo departamental de Cultura y el consejo departamental de patrimonio.

Alternativa: Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica		
Región: Andina			
Departamento: Tolima			
Municipio:			
Tipo de Agrupación:			
Agrupación:			
Latitud:			
Longitud:			

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Comunicaciones

Alternativa: Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: \$ 21.854.977.689,02

1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 2.727.160.000,00

Fortalecer la oferta de programas de formación que permita el desarrollo de productos de calidad

Producto	Actividad:
<p>1.1 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 4,0000</p> <p>Costo: \$ 1.690.160.000,00</p>	<p>1.1.1 Adelantar 4 Procesos subregionales de formación artística y cultural a través de los centros de formación cultural en la primera infancia, infancia, adolescencia, juventud, adultos y adultos mayores con componentes de innovación social</p> <p>Costo: \$ 1.690.160.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
<p>1.2 Servicio de educación formal al sector artístico y cultural</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 100,0000</p> <p>Costo: \$ 315.000.000,00</p>	<p>1.2.1 Brindar 100 apoyos a artistas para la formación especializada o en procesos de profesionalización para cultores del departamento del Tolima</p> <p>Costo: \$ 315.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

Producto	Actividad:
<p>1.3 Servicios bibliotecarios</p> <p>Medido a través de: Número usuarios</p> <p>Cantidad: 53,0000</p> <p>Costo: \$ 412.000.000,00</p>	<p>1.3.1 Adelantar procesos de formación a 53 Bibliotecarios municipales con en estrategias creativas e innovadoras para la promoción de la lectura</p> <p>Costo: \$ 412.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
<p>1.4 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 53,0000</p> <p>Costo: \$ 310.000.000,00</p>	<p>1.4.1 Fortalecer a 53 Bibliotecas públicas y salas de lectura fortalecidas para la implementación del plan departamental del lectura, escritura y oralidad</p> <p>Costo: \$ 310.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

2 - Objetivo específico 2 Costo: \$ 1.046.550.000,00

Fortalecer el desarrollo de políticas y espacios de participación ciudadana en los municipios del departamento



Producto	Actividad:
<p>2.1 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía</p> <p>Medido a través de: Número de encuentros</p> <p>Cantidad: 1,0000</p> <p>Costo: \$ 372.000.000,00</p>	<p>2.1.1 Desarrollar un (1) Plan Decenal de Cultura con componente de innovación social</p> <p>Costo: \$ 372.000.000,00</p> <p>Etapa: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
<p>2.2 Servicio de información para el sector artístico y cultural</p> <p>Medido a través de: Número de sistemasde información</p> <p>Cantidad: 1,0000</p> <p>Costo: \$ 397.000.000,00</p>	<p>2.2.1 Desarrollar un (1) Sistema de información Cultural y Observatorio cultural consolidado</p> <p>Costo: \$ 397.000.000,00</p> <p>Etapa: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
<p>2.3 Servicio de asistencia técnica en planeación de reparación colectiva</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 1,0000</p> <p>Costo: \$ 277.550.000,00</p>	<p>2.3.1 Desarrollar un (1) Pacto Cultural Por La Vida Y Por La Paz En El Sur Del Tolima</p> <p>Costo: \$ 277.550.000,00</p> <p>Etapa: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

3 - Objetivo específico 3 Costo: \$ 18.081.267.689,02

Fortalecer los programas de fomento cultural en el departamento del Tolima

Producto	Actividad:
<p>3.1 Servicio de circulación artística y cultural (Producto principal del proyecto)</p> <p>Medido a través de: Número de contenidos culturales</p> <p>Cantidad: 160,0000</p> <p>Costo: \$ 11.474.930.144,96</p>	<p>3.1.1 Adelantar 40 eventos de la Agenda cultural multisectorial articulada con la oferta turística del departamento con énfasis en eventos Artísticos para la apropiación social de las artes</p> <p>Costo: \$ 10.948.717.658,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <p>3.1.2 Desarrollar cinco (5) Cinco actividades artísticas y/o culturales por año con comunidades priorizadas que aporten a la recuperación del tejido social (étnicos, diversidad sexual, discapacidad, víctimas y adolescentes SRPA)</p> <p>Costo: \$ 526.212.486,96</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
<p>3.2 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural</p> <p>Medido a través de: Número de estímulos</p> <p>Cantidad: 500,0000</p> <p>Costo: \$ 1.090.000.000,00</p>	<p>3.2.1 Apoyar a 500 jóvenes artistas participando en encuentros y/o concursos artísticos y culturales de nivel nacional o internacional.</p> <p>Costo: \$ 1.090.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

Producto	Actividad:
<p>3.3 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural</p> <p>Medido a través de: Número de procesos de formación</p> <p>Cantidad: 40,0000</p> <p>Costo: \$ 1.648.300.000,00</p>	<p>3.3.1 Adelantar 40 dotaciones entregadas para el funcionamiento de los procesos formativos y de fomento cultural de las áreas artísticas del departamento a municipios o bibliotecas o organizaciones culturales o instituciones educativas. con instrumentos, vestuario, mobiliario, equipos tecnológicos u otros elementos de parafernalia cultural</p> <p>Costo: \$ 1.648.300.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
<p>3.4 Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 400,0000</p> <p>Costo: \$ 3.868.037.544,06</p>	<p>3.4.1 Otorgar 400 incentivos entregados a través del Portafolio de estímulos que apoye dinámicas artísticas y culturales y programa de Incentivos económicos para artistas, creadores y gestores culturales</p> <p>Costo: \$ 3.868.037.544,06</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

Alternativa: Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

Actividad 1.1.1 Adelantar 4 Procesos subregionales de formación artística y cultural a través de los centros de formación cultural en la primera infancia, infancia, adolescencia, juventud, adultos y adultos mayores con componentes de innovación social

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	\$44.000.000,00
1	\$520.710.000,00
2	\$162.250.000,00
3	\$963.200.000,00
Total	\$1.690.160.000,00

Periodo	Total
0	\$44.000.000,00
1	\$520.710.000,00
2	\$162.250.000,00
3	\$963.200.000,00
Total	

Actividad 1.2.1 Brindar 100 apoyos a artistas para la formación especializada o en procesos de profesionalización para cultores del departamento del Tolima

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	\$40.000.000,00
1	\$100.000.000,00
2	\$75.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	\$315.000.000,00

Periodo	Total
0	\$40.000.000,00
1	\$100.000.000,00
2	\$75.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	

Actividad 1.3.1 Adelantar procesos de formación a 53 Bibliotecarios municipales con en estrategias creativas e innovadoras para la promoción de la lectura

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$12.000.000,00
1	\$200.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	\$412.000.000,00

Periodo	Total
0	\$12.000.000,00
1	\$200.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	

Actividad 1.4.1 Fortalecer a 53 Bibliotecas públicas y salas de lectura fortalecidas para la implementación del plan departamental del lectura, escritura y oralidad

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	\$10.000.000,00
1	\$100.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	\$310.000.000,00

Periodo	Total
0	\$10.000.000,00
1	\$100.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Desarrollar un (1) Plan Decenal de Cultura con componente de innovación social

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	\$22.000.000,00
1	\$100.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$150.000.000,00
Total	\$372.000.000,00

Periodo	Total
0	\$22.000.000,00
1	\$100.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$150.000.000,00
Total	

Actividad 2.2.1 Desarrollar un (1) Sistema de información Cultural y Observatorio cultural consolidado

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	\$97.000.000,00
1	\$100.000.000,00
2	\$50.000.000,00
3	\$150.000.000,00
Total	\$397.000.000,00

Periodo	Total
0	\$97.000.000,00
1	\$100.000.000,00
2	\$50.000.000,00
3	\$150.000.000,00
Total	

Actividad 2.3.1 Desarrollar un (1) Pacto Cultural Por La Vida Y Por La Paz En El Sur Del Tolima

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
1	\$100.000.000,00
2	\$50.000.000,00
3	\$127.550.000,00
Total	\$277.550.000,00

Periodo	Total
1	\$100.000.000,00
2	\$50.000.000,00
3	\$127.550.000,00
Total	

Actividad 3.1.1 Adelantar 40 eventos de la Agenda cultural multisectorial articulada con la oferta turística del departamento con énfasis en eventos Artísticos para la apropiación social de las artes

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	\$3.128.717.658,00
1	\$2.420.000.000,00
2	\$2.450.000.000,00
3	\$2.950.000.000,00
Total	\$10.948.717.658,00

Periodo	Total
0	\$3.128.717.658,00
1	\$2.420.000.000,00
2	\$2.450.000.000,00
3	\$2.950.000.000,00
Total	



Actividad 3.1.2 Desarrollar cinco (5) Cinco actividades artísticas y/o culturales por año con comunidades priorizadas que aporten a la recuperación del tejido social (étnicos, diversidad sexual, discapacidad, víctimas y adolescentes SRPA)

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	\$79.212.486,96
1	\$149.000.000,00
2	\$149.000.000,00
3	\$149.000.000,00
Total	\$526.212.486,96

Periodo	Total
0	\$79.212.486,96
1	\$149.000.000,00
2	\$149.000.000,00
3	\$149.000.000,00
Total	

Actividad 3.2.1 Apoyar a 500 jóvenes artistas participando en encuentros y/o concursos artísticos y culturales de nivel nacional o internacional.

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	\$40.000.000,00
1	\$350.000.000,00
2	\$350.000.000,00
3	\$350.000.000,00
Total	\$1.090.000.000,00

Periodo	Total
0	\$40.000.000,00
1	\$350.000.000,00
2	\$350.000.000,00
3	\$350.000.000,00
Total	

Actividad 3.3.1 Adelantar 40 dotaciones entregadas para el funcionamiento de los procesos formativos y de fomento cultural de las áreas artísticas del departamento a municipios o bibliotecas o organizaciones culturales o instituciones educativas. con instrumentos, vestuario, mobiliario, equipos tecnológicos u otros elementos de parafernalia cultural

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
1	\$249.600.000,00
2	\$149.700.000,00
3	\$1.249.000.000,00
Total	\$1.648.300.000,00

Periodo	Total
1	\$249.600.000,00
2	\$149.700.000,00
3	\$1.249.000.000,00
Total	

Actividad 3.4.1 Otorgar 400 incentivos entregados a través del Portafolio de estímulos que apoye dinámicas artísticas y culturales y programa de Incentivos económicos para artistas, creadores y gestores culturales

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	\$968.037.544,06
1	\$900.000.000,00
2	\$1.000.000.000,00
3	\$1.000.000.000,00
Total	\$3.868.037.544,06

Periodo	Total
0	\$968.037.544,06
1	\$900.000.000,00
2	\$1.000.000.000,00
3	\$1.000.000.000,00
Total	

Alternativa: Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Financieros	Falta de Presupuesto para la financiación de la Agenda cultural del departamento	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Limitar la inversión y programas de fomento a la cultural	Gestión oportuna de recursos para el desarrollo de los programas de la dirección
2-Componente (Productos)	Administrativos	Demora en la entrega de los insumos para la dotación de bibliotecas	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 3. Moderado	Limitar la gestión de las bibliotecas públicas del departamento	Realizar un proceso de planeación que garantice la entrega en los tiempos establecidos
3-Actividad y/o Entregable	Administrativos	Actividad/Entregable: Adelantar 4 Procesos subregionales de formación artística y cultural a través de los centros de formación cultural en la primera infancia, infancia, adolescencia, juventud, adultos y adultos mayores con componentes de innovación social Riesgo: No contratación del personal requerido	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 3. Moderado	Limitación de la gestión del programa de emisoras comunitarias y de interés público	Gestión de contratación de personal con la antelación requerida

Alternativa: Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Municipios con desarrollo de acciones de fomento cultural

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: municipios con desarrollo de acciones de agenda, formación, estímulos entre otras.

Descripción Valor Unitario: valoración de los costos del desarrollo de las acciones proyectadas

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	23,00	\$100.000.000,00	\$2.300.000.000,00
1	30,00	\$100.000.000,00	\$3.000.000.000,00
2	37,00	\$100.000.000,00	\$3.700.000.000,00
3	47,00	\$100.000.000,00	\$4.700.000.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	\$2.300.000.000,00	\$2.300.000.000,00
1	\$3.000.000.000,00	\$3.000.000.000,00
2	\$3.700.000.000,00	\$3.700.000.000,00
3	\$4.700.000.000,00	\$4.700.000.000,00



Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$1.840.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$3.555.174.151,2	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-1.715.174.151,2
1	\$2.400.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$4.271.448.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-1.871.448.000,0
2	\$2.960.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$3.808.760.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-848.760.000,0
3	\$3.760.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$5.931.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-2.171.000.000,0

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima					
\$-5.822.893.568,16	No aplica	\$0,62	\$11.050,03	\$15.259.511.095,64	\$-1.797.344.767,18

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	\$280.409.060,65
Servicio de educación formal al sector artístico y cultural	\$2.176.699,73
Servicios bibliotecarios	\$6.733.445,02
Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.	\$3.971.765,53
Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	\$250.990.912,48
Servicio de información para el sector artístico y cultural	\$277.323.712,75
Servicio de asistencia técnica en planeación de reparación colectiva	\$185.855.297,45
Servicio de circulación artística y cultural (Producto principal del proyecto)	\$50.726.668,93
Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	\$1.481.525,01
Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural	\$26.388.949,75
Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales	\$6.815.178,18

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Fortalecer la oferta de programas de formación que permita el desarrollo de productos de calidad

Producto

1.1. Servicio de educación informal al sector artístico y cultural

Indicador

1.1.1 Personas capacitadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 4,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000	1	1,0000
2	1,0000	3	1,0000
Total:			4,0000

Producto

1.2. Servicio de educación formal al sector artístico y cultural

Indicador

1.2.1 Personas capacitadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 100,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	10,0000	1	30,0000
2	30,0000	3	30,0000
		Total:	100,0000

Producto

1.3. Servicios bibliotecarios

Indicador

1.3.1 Usuarios atendidos

Medido a través de: Número usuarios

Meta total: 53,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	53,0000	1	53,0000
2	53,0000	3	53,0000

Producto

1.4. Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.

Indicador

1.4.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 53,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	53,0000	1	53,0000
2	53,0000	3	53,0000

02 - Objetivo 2

2. Fortalecer el desarrollo de políticas y espacios de participación ciudadana en los municipios del departamento

Producto

2.1. Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía

Indicador

2.1.1 Encuentros realizados

Medido a través de: Número de encuentros

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000	1	1,0000
2	1,0000	3	1,0000

Producto

2.2. Servicio de información para el sector artístico y cultural

Indicador

2.2.1 Sistema de información del sector artístico y cultural en operación

Medido a través de: Número de sistemasde información

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000	1	1,0000
2	1,0000	3	1,0000

Producto

2.3. Servicio de asistencia técnica en planeación de reparación colectiva

Indicador

2.3.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Período	Meta por periodo	Período	Meta por periodo
0	1,0000	1	1,0000
2	1,0000	3	1,0000

03 - Objetivo 3

3. Fortalecer los programas de fomento cultural en el departamento del Tolima

Producto

3.1. Servicio de circulación artística y cultural (Producto principal del proyecto)

Indicador

3.1.1 Contenidos culturales en circulación

Medido a través de: Número de contenidos culturales

Meta total: 160,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: <https://meet.google.com/dkm-sozz-bzz>

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	40,0000	1	40,0000
2	40,0000	3	40,0000
		Total:	160,0000

Producto

3.2. Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural

Indicador

3.2.1 Estímulos otorgados

Medido a través de: Número de estímulos

Meta total: 500,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: <https://meet.google.com/dkm-sozz-bzz>

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	50,0000	1	150,0000
2	150,0000	3	150,0000
Total:			500,0000

Producto

3.3. Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural

Indicador

3.3.1 Procesos de formación atendidos

Medido a través de: Número de procesos de formación

Meta total: 40,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	15,0000	2	15,0000
3	10,0000	Total:	40,0000

Producto

3.4. Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales

Indicador

3.4.1 Personas beneficiadas con apoyos del Programa Nacional de Estímulos

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 400,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Período	Meta por periodo	Período	Meta por periodo
0	100,0000	1	100,0000
2	100,0000	3	100,0000
Total:			400,0000

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Programas De Formacion En Gestion Cultural

Medido a través de: Número

Código: 0700G010

Fórmula: Pf = Pgc1 - Pgco

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
0	1	1	1
2	1	3	1
		Total:	4

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Periodo	Valor
Inversión	Tolima	Departamentos	Propios	0	\$4.440.967.689,02
				1	\$5.289.310.000,00
				2	\$4.735.950.000,00
				3	\$7.388.750.000,00
				Total	\$21.854.977.689,02
	Total Inversión				\$21.854.977.689,02
Total					\$21.854.977.689,02

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos	
Componentes (Productos)	Objetivo General	Incrementar el impacto de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo social del departamento a través de acciones innovadoras que impacten a los diferentes grupos de interés.	Municipios beneficiados con programas artísticos y culturales implementados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informes de gestión - Ejecutor Tolima	Se realizan gestiones con entidades para la consecución de los recursos
	1.1 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	Personas capacitadas	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima		
	1.2 Servicio de educación formal al sector artístico y cultural	Personas capacitadas	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima		
	1.3 Servicios bibliotecarios	Usuarios atendidos	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima		
	1.4 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.	Personas asistidas técnicamente	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima		
	2.1 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	Encuentros realizados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima		
	2.2 Servicio de información para el sector artístico y cultural	Sistema de información del sector artístico y cultural en operación	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima		
	2.3 Servicio de asistencia técnica en planeación de reparación colectiva	Personas asistidas técnicamente	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima		
	3.1 Servicio de circulación artística y cultural (Producto principal del proyecto)	Contenidos culturales en circulación	Tipo de fuente: Informe Fuente: https://meet.google.com/dkm-sozz-bzz		
	3.2 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	Estímulos otorgados	Tipo de fuente: Informe Fuente: https://meet.google.com/dkm-sozz-bzz		
	3.3 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural	Procesos de formación atendidos	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima	adelantar las gestiones que permita el cumplimiento de los tiempos requeridos para el desarrollo de los proyectos	
	3.4 Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales	Personas beneficiadas con apoyos del Programa Nacional de Estímulos	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima		

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	1.1.1 - Adelantar 4 Procesos subregionales de formación artística y cultural a través de los centros de formación cultural en la primera infancia, infancia, adolescencia, juventud, adultos y adultos mayores con componentes de innovación social(*)	Nombre: Programas De Formacion En Gestion Cultural Unidad de Medida: Número Meta: 4.0000	Tipo de fuente: Fuente:	Garantizar la contratación del personal con el perfil requerido para el desarrollo de las actividades
	1.2.1 - Brindar 100 apoyos a artistas para la formación especializada o en procesos de profesionalización para cultores del departamento del Tolima(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	1.3.1 - Adelantar procesos de formación a 53 Bibliotecarios municipales con en estrategias creativas e innovadoras para la promoción de la lectura(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	1.4.1 - Fortalecer a 53 Bibliotecas públicas y salas de lectura fortalecidas para la implementación del plan departamental del lectura, escritura y oralidad(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	2.1.1 - Desarrollar un (1) Plan Decenal de Cultura con componente de innovación social(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	2.2.1 - Desarrollar un (1) Sistema de información Cultural y Observatorio cultural consolidado(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	2.3.1 - Desarrollar un (1) Pacto Cultural Por La Vida Y Por La Paz En El Sur Del Tolima(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	3.1.1 - Adelantar 40 eventos de la Agenda cultural multisectorial articulada con la oferta turística del departamento con énfasis en eventos Artísticos para la apropiación social de las artes(*) 3.1.2 - Desarrollar cinco (5) Cinco actividades artísticas y/o culturales por año con comunidades priorizadas que aporten a la recuperación del tejido social (étnicos, diversidad sexual, discapacidad, víctimas y adolescentes SRPA)(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	3.2.1 - Apoyar a 500 jóvenes artistas participando en encuentros y/o concursos artísticos y culturales de nivel nacional o internacional.(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	3.3.1 - Adelantar 40 dotaciones entregadas para el funcionamiento de los procesos formativos y de fomento cultural de las áreas artísticas del departamento a municipios o bibliotecas o organizaciones culturales o instituciones educativas. con instrumentos, vestuario, mobiliario, equipos tecnológicos u otros elementos de parafernalia cultural(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	3.4.1 - Otorgar 400 incentivos entregados a través del Portafolio de estímulos que apoye dinámicas artísticas y culturales y programa de Incentivos económicos para artistas, creadores y gestores culturales(*)		Tipo de fuente: Fuente:	

Programación / Resumen del proyecto



INNOVACIÓN EN LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS COMO APOORTE AL DESARROLLO SOCIAL EN EL DEPARTAMENTO DEL TOLIMA

Impreso el 2/09/2025 2:53:22 p. m.

(*) Actividades con ruta crítica