Bogotá D.C, miércoles 17 de septiembre de 2025

Señor
CRISTIAN LEONARDO FRANCO DIAZ
Director
Dirección de Preescolar y Básica - Subsecretaría de Calidad y Pertinencia
Secretaría de Educación del Distrito

ASUNTO : Entrega de Informe de Gestión N°. 07 del Convenio Interadministrativo N°. 7309832-2025 SED - IDARTES / NIDOS EV 20251100140010003E

Respetado Director,

De manera atenta remitimos los documentos correspondientes al Informe de Gestión N°. 07 del Convenio Interadministrativo **N°. 7309832-2025** suscrito entre la Secretaría de Educación del Distrito - SED y el programa Nidos de la Subdirección de Formación Artística del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

A continuación, relaciono los documentos que se anexan:

1. Informe de Gestión N°. 07 Convenio SED - IDARTES / NIDOS 7309832-2025 y Anexos.

Los anteriores documentos y sus respectivos soportes pueden ser consultados en el siguiente enlace:

Informe 007 SED IDARTES NIDOS Julio 2025

Los soportes del presente Informe se entregarán de manera física en un (1) memoria USB con los soportes digitales del Informe de Gestión N°. 07.

Cordialmente,

Documento 20255000080131 firmado electrónicamente por:

MARGARITA ROSA GALLARDO VARGAS, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha firma: 17-09-2025 15:47:40

Revisó: PAOLA ANDREA RUIZ SANTAFÉ - Contratista - Subdirección de Formación Artística
Proyectó : ALEXIS JOSÉ CABRA MENDIETA - Contratista - Subdirección de Formación Artística

Anexos: 1 folios

00664dd26079ff64522d5b45548ca038b55dbfb2fa72a4932a18f7230ac7d4e5
Codigo de Verificación CV: 725e5 Comprobar desde:

Convenio interadministrativo 7309832 del 2025 celebrado entre la Secretaría de Educación del Distrito y el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES

PROYECTOS:

8053 “Fortalecimiento de la atención integral a la primera infancia en los colegios de Bogotá D.C”

Dirección de Educación Preescolar y Básica
Subsecretaría de Calidad y Pertinencia

7962 – Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C

Subdirección de Formación Artística

Informe 7
Periodo: 20 de julio a 19 de agosto de 2025

Agosto de 2025. Bogotá D.C.

TABLA DE CONTENIDO

1. Introducción
2. Ficha técnica del convenio
3. Avance en las actividades del convenio
   3.1. Actividades Específicas IDARTES.
   3.2. Novedades Contractuales
4. Componente de gestión
   4.1 NIDOS Componente Anidando circulación
   4.2 SED
5. Componente de Experiencias Artísticas
   5.1. Sobre la estrategia Anidando
   5.2. Circulación
   5.3. Jornadas de Fortalecimientos a fortalecedores SED
   5.4. Proceso creativo e implementación de las Experiencias Artísticas.
   5.5. Fortalecimiento de agentes educativos y culturales
6. Reuniones técnicas de seguimiento.
7. Comités Técnicos.
8. Anexos

1. INTRODUCCIÓN

En el marco del convenio interadministrativo **7309832 de 2025** celebrado entre la Secretaría de Educación del Distrito y el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, a través de su programa Nidos, se da a conocer el **séptimo** informe de ejecución del convenio.

De acuerdo con la tabla de contenido, se presenta la información general recogida en la ficha técnica y posteriormente, se relacionan los avances en el cronograma y plan de trabajo con corte del **20 de julio al 19 de agosto de 2025**.

Luego de este panorama general, se relaciona la información del desarrollo de los 3 componentes durante el mes: el componente administrativo y financiero, el componente de gestión que da cuenta de la organización operativa de los equipos para cumplimiento de metas; así como, las diferentes variables de atención dentro del presente periodo en cada una de las IED en atención. Además, de las Experiencias Artísticas donde se destacan las interacciones y hallazgos de la implementación, así como; del fortalecimiento a maestras en donde se señalan los avances en las dos líneas de acción como los son los encuentros grupales y los acompañamientos en aula.

Todas las líneas de acción, dentro de sus respectivos componentes contenidos en el Plan de Trabajo y Cronograma, como lo establecen los documentos previos del convenio, han sido implementadas siguiendo los tiempos establecidos para su realización y los porcentajes de avance requeridos en el periodo correspondiente.

2. FICHA TÉCNICA DEL CONVENIO

Objeto	Aunar esfuerzos interinstitucionales para articular acciones artísticas y culturales en las instituciones educativas distritales para promover y potenciar el desarrollo integral de las niñas y los niños que cursan los grados de prejardín, jardín y transición, coadyuvando a la garantía de los derechos culturales a través de los lenguajes artísticos, el juego y el fortalecimiento de las capacidades de maestras y maestros que trabajan con ellos, para enriquecer sus ambientes pedagógicos en articulación con los planes, proyectos y prácticas pedagógicas en el aula.
Alcance	En cumplimiento de las metas de los Proyectos 7962 – Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C y el 8053 Fortalecimiento de la Atención Integral a la Primera Infancia en los Colegios de Bogotá, este convenio busca aunar esfuerzos interinstitucionales para articular procesos en el marco de la educación inicial, por medio de estrategias relacionadas con experiencias artísticas, circulación de obras artísticas creadas específicamente para esta población, y el fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas-. Asimismo, el convenio será ejecutado en los colegios distritales que defina la SED especificados dentro del anexo técnico y de acuerdo con cada una de las estrategias, priorizando las experiencias artísticas y obras de circulación para los grados de prejardín, jardín y transición, de acuerdo con los criterios de focalización. PARÁGRAFO 1. El Convenio se desarrollará en los colegios distritales urbanos asignados por la SED que prestan el servicio de educación inicial en los grados de prejardín, jardín y transición, los cuales están especificados dentro del anexo técnico. En caso de existir colegios focalizados que declinen la oferta se revisaran otras instituciones que cuenten con las condiciones para su vinculación previa aprobación del comité técnico. Adicionalmente el número de colegios podrá presentar variaciones. PARÁGRAFO 2. La SED cuenta con 30 instituciones focalizadas aproximadamente para la atención en los grados de prejardín, jardín y transición. El número de grupos matriculados pueden presentar variaciones durante la ejecución del convenio, lo cual se verá reflejado en los reportes del SIMAT que presente la SED. En el caso de aumentar el número de grupos inicialmente proyectados, estos deberán ser atendidos de igual forma y su financiación se realizará con cargo a los recursos del convenio, siempre y cuando se cuente con la capacidad financiera y administrativa para tal fin. PARÁGRAFO 3. - La SED debe realizar la notificación a las diferentes IED focalizadas, estableciendo contacto directo con directivos y coordinaciones para viabilizar y garantizar las articulaciones con el IDARTES. PARÁGRAFO 4. Si después de la notificación / apertura por

	parte de la SED a las instituciones educativas focalizadas, no se obtiene respuesta de los directivos o coordinadores y el proceso de articulación se ve ralentizado o se niegan a recibir la oferta, desde el IDARTES se procede a notificar al representante delegado por la SED para redireccionar la propuesta a otras instituciones que se encuentren interesadas y permitan iniciar las atenciones en tiempos prudentes según cronograma, de tal manera que se logre cumplir con las metas proyectadas.
Fecha de acta de inicio	24 de enero de 2025
Plazo inicial	10 meses 27 dias
Valor del Convenio (inicial)	MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/CTE ($1.994.500.433).
Aportes SED **Aportes IDARTES**	MIL DOSCIENTOS VEINTISÉIS MILLONES QUINIENTOS VEINTISIETE MIL CIEN PESOS M/CTE **($ 1.226.527.100,00**) en DINERO SETECIENTOS SESENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/CTE (**$767.973.333**) en ESPECIE.
Fecha de terminación	20 de diciembre de 2025, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución.

3. AVANCE EN LAS ACTIVIDADES DEL CONVENIO

Hasta el 19 de agosto de 2025, de acuerdo con el Plan de Trabajo y Cronograma aprobado en el comité técnico, se tiene un porcentaje acumulado de cumplimiento respecto al total de actividades del **77,7%.** En referencia al periodo de ejecución del Convenio desde el 20 de julio al 19 de agosto de 2025, el porcentaje para el mes de agosto en la etapa de implementación y seguimiento es del **8.1 %,** de acuerdo a las siguientes actividades realizadas:

Cuadro de ejecución de Plan de Trabajo durante agosto

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	% Agosto Esperado	% Agosto Ejecutado	TOTAL
ALISTAMIENTO	01. Componente Administrativo	Contratación del Talento Humano	Soportes del proceso. Listado de número de contratos realizados por SECOP II	0,0%	0,0%	**0,0%**
			SUBTOTAL ALISTAMIENTO	**0,0%**	**0,0%**	**0,0%**
IMPLEMENTACION	02. Componente de Gestión Territorial	Gestión, inicio y seguimiento de la estrategias del convenio. (Focalización / articulación / programación)	Actas de articulación SED	0,0%	0,0%	**0,0%**
			Actas de articulación Anidando circulación	0,0%	0,0%	**0,0%**
		Seguimiento de la estrategias del convenio.	Matriz de articulación con IEDS	0,5%	0,5%	**0,5%**
	03. Experiencias artísticas en encuentros grupales - SED	Planeación de encuentros y experiencias artísticas.	Planeaciones de las experiencias artísticas desarrolladas en Anidando - Encuentros Grupales	0,0%	0,0%	**0,0%**

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	% Agosto Esperado	% Agosto Ejecutado	TOTAL
		Atención a 240 grupos. De manera tal que en cada colegio se realizan mínimo 8 atenciones con cada uno de los grupos que sean programados.	Reporte de atenciones de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio.	2,0%	2,00 %	**2,0%**
	04. Experiencias artísticas en encuentros grupales y obras de circulación - NIDOS	Planeación de la experiencias artísticas para Anidando-Encuentros Grupales, y obras para circulación	Planeaciones de las experiencias artísticas desarrolladas en Anidando - Encuentros Grupales (1 planeación por dupla al mes)	0,0%	0,0%	**0,0%**
		Atención a 300 grupos de niños y niñas de primera infancia, con mínimo 5 atenciones de forma conjunta entre los componentes de Anidando y circulación	Reporte de atenciones de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio	2,0%	2,0%	**2,0%**
	05. Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	Planeación de los fortalecimientos según lo acordado con el equipo SED	Guión de los módulos a trabajar con los participantes.	0,0%	0,0%	**0,0%**
		Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	Reporte de asistencia de los participantes. Guión de los módulos a trabajar con los participantes. Registro fotográfico. Documentación del proceso con cada grupo vinculado al fortalecimiento.	0,6%	0,6%	**0,6%**
			SUBTOTAL IMPLEMENTACIÓN	**5,1%**	**5,1%**	**5,1%**
SEGUIMIENTO	06. Componente Administrativo	Revisión de informes, paz y salvos y trámites de cierre contractual de los contratos en modalidad de prestación de servicios	Informes de pago Paz y salvos	0,4%	0,4%	**0,4%**

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	% Agosto Esperado	% Agosto Ejecutado	TOTAL
		profesionales.				
	07. Reuniones de seguimiento a la ejecución	Encuentros de seguimiento al convenio	Memorias o actas de reunión	0,5%	0,5%	**0,5%**
	08. Gestión financiera	Entregas mensuales de informes contables	Archivo digital en formato excel de informes contables mensuales	0,5%	0,5%	**0,5%**
	09. Comité técnico	Reuniones de comité técnico	Actas de comité técnico	0,6%	0,6%	**0,6%**
	10. Archivo	Generación de archivo digital y cargue de evidencias de ejecución del convenio	Archivo digital (RUTA)	0,5%	0,5%	**0,5%**
	11. Informes mensuales	Entrega de informes mensuales de la ejecución del convenio.	Informes de la ejecución del convenio.	0,5%	0,5%	**0,5%**
			SUBTOTAL SEGUIMIENTO	**3,0%**	**3,0%**	**3,0%**
		TOTAL	**Avance Cumplimiento Agosto**	**8,1 %**	**8,1 %**	**8,1%**

Subtotal Avance General: 21 de febrero a 19 de julio 2025	**69,6 %**	**Avance General a Agosto 2025**	**77,7%**

3.1. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DE IDARTES

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA	ENTREGABLES / EVIDENCIAS	CUMPLIMIENTO		
			SI	NO	N/A
a) Aportar en especie para la ejecución del convenio la suma de indicada en la Cláusula de Valor - Aporte IDARTES SETECIENTOS SESENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/CTE ($767.973.333) en ESPECIE.	IDARTES, ha dispuesto de los recursos necesarios para la ejecución de aportes en especie del convenio, los cuales dentro del periodo reportado corresponde a la suma acumulada de $334.834.671,60	Borrador Certificado de aportes en especie IDARTES N° 06 (Julio 2025) - Convenio 7309832-2025	**X**		
b) Presentar al Comité Técnico el plan de trabajo y el cronograma para la ejecución del convenio, el documento manual artístico-pedagógico, la estructura del equipo de trabajo pedagógico, técnico y administrativo, para revisión y aprobación de la SED en la primera sesión.	El IDARTES presentó el plan de trabajo aprobado en sesión de comité desarrollado el 17/02/2025; así como el documento manual de fortalecimiento en donde se detallan objetivos, módulos de trabajo con docentes y propuesta de intervención para cada una de las IED. Así mismo se propuso el equipo de trabajo que quedó aprobado con un (1) coordinador, dos (2) administrativos (contratación y gestión documental), tres (3) acompañantes del equipo artístico territorial, dos (2) gestoras territoriales y (24) artistas formadores. Profesionales que juegan un papel fundamental en la materialización de la estrategia territorial del Programa NIDOS.	Plan de trabajo-cronograma SED - NIDOS 2025 Manual para el fortalecimiento Acta de Comité Técnico			**X**
c) Enviar para revisión y aprobación de la SED, las hojas de vida correspondientes que cumplan con el perfil previsto para la ejecución del convenio.	El IDARTES-Programa NIDOS en el mes de junio de 2025 realizó el envío de la hoja de vida para validación de la SED, por cesión del contrato electrónico de prestación de servicios profesionales N° 1064-2025 de la cedente MARIA CAMILA MARTÍNEZ GALLO a la cesionaria KELLY DANIELA NIÑO LÓPEZ, contrato adscrito en el marco y desarrollo del Convenio	**Radicación SIGA:** Entrega Consolidado N° 3 de Hojas de Vida del Talento Humano del Convenio Interadministrativo N° 7309832-2025 (Por Cesión de Contrato N° 1064-2025) IDARTES - SED Fecha de Radicado: **19 de Junio de 2025** Radicado: **E-2025-99046**			**X**

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA	ENTREGABLES / EVIDENCIAS	CUMPLIMIENTO		
			SI	NO	N/A
	Interadministrativo N° 7309832-2025 suscrito entre la Secretaría de Educación del Distrito - SED y el Programa Nidos de la Subdirección de Formación Artística del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.	Código de Verificación: **DDSU4** Correo Aval Consolidado Hojas de Vida # 3 Aval hojas de vida			
d) Contratar el recurso humano para la implementación de las estrategias en las IED, de acuerdo con el alcance establecido en el manual para el fortalecimiento artístico pedagógico del convenio.	El IDARTES Vinculó 32 contratistas 8 correspondientes al equipo base y 24 artistas formadores en el que se evaluaron criterios de experiencia, formación y trayectoria laboral. Este proceso surtió efecto en los tiempos acordados, de tal manera que el 100% de los contratistas iniciaron acciones el 27 de febrero de 2025 según lo proyectado en cronograma.	Minuta de Contratos Equipo Base Anidando SED 2025 (08) Contratistas Equipo Base (3 EAAT, 2 GT, 2 Administrativos y 1 Responsable del Convenio) Minutas de contratos (24) Equipo AF Equipo de 24 Artistas Formadores			**X**
e) Desarrollar las acciones objeto del convenio de acuerdo con lo especificado en el manual para el fortalecimiento artístico pedagógico y en el plan de trabajo, sin perjuicio de las modificaciones que durante la ejecución se realicen por las partes con previa aprobación del comité técnico.	El Idartes implementó Experiencias Artísticas a los niños y niñas de los 30 IED focalizados y a su vez realizó fortalecimiento técnico para los profesionales titulares de grados de prejardín, jardín y transición de los niveles atendidos, junto con las demás acciones objeto del convenio de acuerdo con lo especificado en el manual para el fortalecimiento artístico pedagógico y el plan de trabajo.	Planeación de encuentros y experiencias artísticas circulación. Planeación experiencias artísticas SED Reporte de Atenciones de 240 grupos (SED) Reporte de atenciones 300 grupos anidando circulación Reporte de asistencia de los participantes Fortalecimiento. Plan de trabajo	**X**		
f) Coordinar los escenarios, espacios, materiales, ayudas, soportes, y demás implementos y medios necesarios para la debida ejecución del convenio, a fines de garantizar el eficaz desarrollo de las actividades	Se realizó la gestión inicio y seguimiento de la estrategias del convenio. (Focalización / articulación / programación) en coordinación con los espacios materiales, ayudas, soportes, y demás implementos y medios necesarios para la debida	Matriz de articulación con IED Actas de articulación Anidando SED Actas de articulación Anidando circulación	**X**		

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA	ENTREGABLES / EVIDENCIAS	CUMPLIMIENTO		
			SI	NO	N/A
planeadas de acuerdo con las características, condiciones y especificaciones previamente acordadas por las partes	ejecución, a fines de garantizar el eficaz desarrollo de las actividades planeadas.				
g) Informar por escrito y de manera oportuna al supervisor designado por la SED, los temas relevantes que afecten el funcionamiento normal de las actividades o puedan incidir directamente en los beneficiarios del convenio y en caso de que corresponda, para concertar acciones conjuntas de tipo técnico, artístico-pedagógico, jurídico, financiero, entre otros.	Se realizaron reuniones de seguimiento mensual para poner en conocimiento a la SED los avances y novedades y acciones relevantes de las diferentes etapas de ejecución. Se realiza verificación del cronograma de hitos, plan de trabajo y matrices de seguimiento, generando toma de decisiones y proyección de acciones incidentes según la necesidad.	Actas de Seguimiento al Convenio Matriz de Seguimiento y Reporte de Metas Cronograma de Hitos Plan de trabajo	**X**		
h) Informar por escrito y de manera oportuna al comité técnico los temas que previo acuerdo con el supervisor designado por la SED, afecten el funcionamiento normal de las actividades o puedan incidir directamente en los beneficiarios del convenio y en caso de que corresponda, presentar la propuesta con la debida justificación, para concertar acciones conjuntas de tipo técnico, artístico-pedagógico, jurídico, financiero, entre otros.	El IDARTES realizó los reportes de las novedades presentadas durante el proceso de focalización, articulaciones a través del apoyo operativo y territorial de cada una de las líneas de acción del convenio; así como, de los procesos de implementación de Experiencias Artísticas y Fortalecimiento a agentes educativos. Por medio del informe de gestión correspondiente al periodo del presente informe, junto al archivo power point que permitió exponer de forma clara y detallada los avances y novedades de la ejecución.	Actas de Comité Técnico Presentación Comité Técnico Matriz de seguimiento y reporte de metas	**X**		
i) Presentar, y recomendar al Supervisor, cuando corresponda, una propuesta de reinversión de los recursos, que por factores ajenos a la planeación impidan su ejecución en el convenio, para el seguimiento por parte del Comité Técnico.	El IDARTES al momento no ha presentado variaciones o ajustes en los recursos del convenio dada la ejecución normal que se ha presentado en los comités técnicos realizados.	N/A			**X**
j) Presentar al supervisor	El IDARTES radicó el informe N° 6	Notificación SED -	**X**		

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA	ENTREGABLES / EVIDENCIAS	CUMPLIMIENTO		
			SI	NO	N/A
designado por la SED, de forma mensual el informe técnico y de gestión correspondiente al corte que va de 20 a 19 de cada mes, junto con las evidencias correspondientes.	del Convenio SED 7309832 de 2025 en la ventanilla virtual SIGA, el día 3 de julio de 2025.	Radicado Ventanilla Virtual SED - Oficio Remisorio + Informe de Gestión N° 06 **Radicado SIGA:** E-2025-130981 **Fecha Radicado:** 25 de afosto de 2025 **Código de Verificación:** FGNJE			
k) Presentar en los veinticinco (25) días calendario de cada mes, el informe contable (Formato SED) junto con los soportes correspondientes.	El IDARTES para el presente periodo, presenta el borrador del Informe Contable N. 7 del Convenio Interadministrativo N.° 7309832 de 2025.	Informe Contable	**X**		
l) Acoger las recomendaciones pedagógicas, técnicas, operativas y administrativas necesarias para la ejecución del convenio, concertadas en espacios como las Mesas Técnicas y el Comité Técnico.	Se generaron reuniones de seguimiento mensuales con la SED, en las cuales se socializaron los avances de la ejecución del convenio, se hicieron recomendaciones y propusieron estrategias de acompañamiento a las acciones planteadas dentro del cronograma.	Reuniones de seguimiento al convenio Actas de Comité Técnico 05-08-2025 SEGUIMIENTO AL CONVENIO SED – IDARTES NIDOS - RAD 20255000531433	**X**		
m) Responder por los documentos físicos o magnéticos que le sean entregados o que elabore para soportar la ejecución del convenio, así como garantizar la seguridad y debido manejo de documentos y registros.	El IDARTES remitió la memoria USB correspondientes al Informe de Gestión N° 05, el día 9 de julio del año en curso, en las instalaciones de la Secretaría de Educación del Distrito, recibida por la profesional Claudia Patricia Avendaño del área de Gestión Documental de la SED.	Entrega física memoria USB archivo digital Informe de Gestión N° 06 - Convenio Interadministrativo. (Recibido 29 de agosto de 2025)	**X**		
n) Hacer seguimiento administrativo, técnico y financiero sobre el estado de ejecución del convenio, garantizando el cumplimiento de las actividades asignadas o cualquier aspecto referente al mismo.	El IDARTES realizó el archivo digital de acuerdo con las orientaciones de la SED los cuales se incorporarán al expediente del convenio según los protocolos establecidos y organizado por carpetas de operación: líneas de acción- documentos por localidades- colegios y la carpeta de gestión en donde se encuentra todo lo relacionado con la coordinación del convenio. Se ha	Informe Contable N°7 Notificación SED - Radicado Ventanilla Virtual SED - Oficio Remisorio + Informe de Gestión N° 06 **Radicado SIGA:** E-2025-130981 **Fecha Radicado:** 25 de afosto de 2025 **Código de Verificación:**	**X**		

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA	ENTREGABLES / EVIDENCIAS	CUMPLIMIENTO		
			SI	NO	N/A
	mantenido la seguridad de todos los documentos entregados. Adicionalmente el Instituto Distrital de las Artes – Idartes realizó el seguimiento, revisión, aprobación y radicación de los informes de pago correspondientes al mes de julio de 2025, para los 32 contratistas vinculados al Convenio Interadministrativo SED N.° 7309832-2025.	FGNJE Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 (Mes Julio 2025) CRONOGRAMA DE HITOS 33 Informes de Pago gestionados en el mes de agosto de 2025.			
o) Identificar los procesos, orientaciones, procedimientos, instructivos, lineamientos, protocolos, formatos, riesgos, indicadores, parámetros, acciones de mejora y demás directrices aplicables a su gestión, acogerlos e incorporarlos en las actividades del convenio.	Se realizó la Inducción - reinducción y cualificación del Talento Humano en donde se relacionaron todos los procesos, trámites, procedimientos de injerencia para cada uno de los roles	Actas de reunión y presentaciones del proceso			**X**
p) Archivar, custodiar, administrar y conservar en forma ordenada todos los documentos y archivos análogos y digitales que se generen en ejecución del presente convenio	El IDARTES Dando cumplimiento a la obligación de archivar, custodiar, administrar y conservar en forma ordenada todos los documentos y archivos análogos y digitales que se generen en la ejecución del Convenio Interadministrativo N.° 7309832-2025, deja constancia de que esta obligación se atiende de manera satisfactoria mediante la actualización del instrumento denominado “Ruta Digital”. Este instrumento ha sido estructurado y actualizado con el fin de garantizar una adecuada organización, trazabilidad, acceso oportuno y conservación de los documentos que respaldan la gestión administrativa, financiera y operativa del convenio. La Ruta Digital facilita la consulta de información por parte de las instancias de supervisión, seguimiento y auditoría, cumpliendo con los principios de	Ruta digital y Seguimiento a Obligaciones SED NIDOS CONVENIO 7309832-2025	**X**		

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA	ENTREGABLES / EVIDENCIAS	CUMPLIMIENTO		
			SI	NO	N/A
	transparencia, eficiencia y orden administrativo.				
q) Realizar cada cuatro meses la consulta de inhabilidades por delitos sexuales de todo el talento humano que tiene contacto con los menores de edad que se encuentran en las IED focalizadas, atendiendo a la instrucción de la oficina de contratos de la SED	Dando alcance a la obligación de realizar cada cuatro (4) meses la consulta de inhabilidades por delitos sexuales de todo el talento humano que tiene contacto con los menores de edad en el marco del Convenio Interadministrativo N.° 7309832-2025, el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES deja constancia del cumplimiento de ésta obligación durante el mes de julio, específicamente el día **19 de julio de 2025**, conforme a lo establecido por la normativa actual. Esta consulta se realizó a través de la plataforma dispuesta para tal fin, verificando que los contratistas vinculados a la estrategia no se encuentren incursos en inhabilidades relacionadas con delitos de carácter sexual contra menores de edad, tal como lo exige la Ley 1918 de 2018 y demás normas aplicables.	Remisorio+Entrega Consultas Inhabilidades Delitos Sexuales N°. 2 - Julio 2025 del Convenio interadministrativo N° 7309832-2025 IDARTES - SED **Radicado SIGA:** E-2025-114639 **Fecha Radicado:** 19 de julio de 2025 **Código de Verificación:** K10PM			**X**
r) Utilizar de manera racional el agua y la energía, así como manejar adecuadamente los materiales, residuos sólidos y desechos que se manipulen en ejercicio de las actividades derivadas de la ejecución del convenio, cuando a ello haya lugar.	El IDARTES cuenta con la guía de buenas prácticas ambientales, la cual aplica para todos las unidades de gestión de la entidad.	PROCEDIMIENTO PROGRAMA DE USO EFICIENTE DEL AGUA GBS-PD-10_v_2_29.08.2021 GUIA_DE_BUENAS_PRACTICAS_AMBIENTALES_DIR-G-01_V3			**X**
s) Incorporar la normativa de vinculación del talento humano en cumplimiento de lo establecido con la equidad de género.	El 16 de junio se realiza la gestión del Oficio Certificación Equidad de Género N° 2 (junio 2025), que hace constar que se cuenta con un total de 32 personas contratadas, detallados de la siguiente manera: 20 mujeres y 12 hombres, lo cual indica que se cuenta con el 65.5% de personal femenino y 35.5% masculino.	Remisorio+Entrega Certificado de Equidad de Género N° 2 (Junio 2025) (Cumplimiento decreto 332 de 2020) del Convenio Interadministrativo N° 7309832-2025 Oficio Certificación Equidad de Género N° 2 (Junio 2025) - CONVENIO 7309832-2025.			**X**

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA	ENTREGABLES / EVIDENCIAS	CUMPLIMIENTO		
			SI	NO	N/A
t) Celebrar los negocios jurídicos que sean necesarios para el desarrollo y ejecución del convenio, cumpliendo con las especificaciones técnicas emitidas por el Comité Técnico del convenio y con cargo a los recursos del convenio y de acuerdo con las políticas de compras y contratación del IDARTES.	Se celebraron los contratos de los 32 contratistas del convenio y se publicaron en la plataforma transaccional SECOP II	Listado de Número de Contratos publicados en SECOPII+ (08 Contratistas Equipo Base Convenio) Soportes. Contratación del Talento Humano (24 Artistas Formadores)			**X**
u) Apoyar en la gestión y trámite de los permisos necesarios, así como los formatos de autorización de uso de datos e imagen de los niños y niñas que participan en las líneas de acción del presente convenio.	De acuerdo al estado de matrícula de las diferentes IED se generaron acuerdos con cada entidad para focalizar y notificar a cada una de las IED, la activación del proceso de gestión y trámite de articulaciones y permisos para el inicio de acciones se desarrolló a través del equipo de gestión territorial del programa.	Actas de articulación con IED Anidando SED Actas de articulación con IED Anidando Circulación Base de datos SIMAT Correo Base de Datos SIMAT 05 de Mayo 2025	**X**		
v) Garantizar la entrega oportuna de los datos de los niños y niñas atendidos cada mes para la realización de los reportes correspondientes desde cada una de las líneas estratégicas; así como de los fortalecimientos realizados con el equipo docente.	Se realiza reporte de atenciones realizadas de Experiencias Artísticas y encuentros de fortalecimiento correspondientes al corte del presente informe.	Consolidados de atenciones de Experiencias artísticas: Anidando SED Anidando Circulación Consolidado de Atenciones de Fortalecimientos	**X**		
w) Atender los protocolos de bioseguridad adoptados por el gobierno nacional y distrital conforme a la normatividad vigente.	N/A	N/A			**X**

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA	ENTREGABLES / EVIDENCIAS	CUMPLIMIENTO		
			SI	NO	N/A
x) El IDARTES podrá inscribir en la plataforma SACE por el perfil de oferente y la opción de publicar el manual para el fortalecimiento del programa o proyecto a trabajar con la SED, para lo cual la SED hará la solicitud respectiva de ser necesario y el acompañamiento correspondiente a través del equipo SACE. De ser efectuada la solicitud al respecto por parte de la SED, el IDARTES hará la inscripción correspondiente.	El IDARTES de acuerdo con el reporte emitido por la dirección de relaciones con el sector educativo y privado se encuentra inscrito como perfil "oferente" y puede publicar el anexo técnico del convenio para trabajar con la Secretaría de Educación del Distrito - SED y así poder realizar el respectivo acompañamiento.	Solicitud Aliados SACE NIDOS IDARTES.pdf			**X**

3.2. Novedades Contractuales.

En el periodo del 20 de julio al 19 de agosto de 2025, en cumplimiento de los lineamientos y objetivos establecidos en el Convenio Interadministrativo N° 7309832-2025, suscrito entre el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES y la Secretaría de Educación del Distrito - SED, se llevaron a cabo las siguientes novedades contractuales:

Se culminó y formalizó del proceso de cesión del Contrato N.º 1094-2025, inicialmente suscrito por la contratista CAROLINA MUÑOZ ÁLVAREZ, en calidad de cedente, y cedido al contratista JAIME LORENZO ZUÑIGA PÁEZ, en calidad de cesionario.

La cesión fue tramitada conforme a la normativa vigente y registrada de manera oficial en la plataforma transaccional SECOP II el día **27 de julio de 2025**, quedando en firme la transferencia de derechos y obligaciones contractuales al cesionario.

3.2.1. Acciones realizadas

Durante el proceso de cesión se llevaron a cabo las siguientes acciones administrativas y financieras:

Revisión documental previa a la cesión: verificación de soportes contractuales y de cumplimiento del cedente.

Formalización en plataforma oficial: registro, validación y aprobación en SECOP II, conforme a los lineamientos del IDARTES.

Seguimiento administrativo y financiero posterior a la cesión: control y verificación de la radicación de los informes de pago de los contratistas vinculados, garantizando la continuidad de la ejecución contractual.

Comunicación con las áreas correspondientes: interacción directa con las dependencias responsables para asegurar el flujo de la información y la articulación de los procesos financieros y presupuestales.

3.2.2. Resultados del proceso

Como resultado de estas gestiones, se deja constancia de que:

El proceso de cesión del Contrato N.º 1094-2025 ha sido formalizado y culminado de acuerdo con los procedimientos establecidos el día 27 de julio de 2025.

Se dio cumplimiento tanto a las obligaciones precontractuales como postcontractuales, dejando el trámite en estado finalizado y sin pendientes administrativos relacionados con la cesión.

Se garantizó la trazabilidad y control financiero del contrato durante y posterior al proceso de cesión, asegurando la correcta asignación y ejecución de los recursos.

El proceso de cesión del contrato se desarrolló bajo parámetros de transparencia, control y seguimiento, cumpliendo con las disposiciones institucionales y legales aplicables. Con ello, se da por concluido el procedimiento de cesión del Contrato N.º 1094-2025, quedando formalmente registrado y sin observaciones que afecten su ejecución futura, soportes del procedimiento administrativo de cesión de contrato tramitados con la siguiente documentación:

Cesión de Contrato N°1094-2025

Esta cesión respondió a la necesidad de fortalecer las estrategias de formación artística y cultural dentro del Programa NIDOS en el marco del convenio 7309832 firmado con la SED, garantizando el acceso a experiencias artísticas para la primera infancia y comunidades en contextos de vulnerabilidad.

4. COMPONENTE DE GESTIÓN



4.1 NIDOS Componente Anidando - Circulación

Durante la etapa de alistamiento del convenio se realizó la focalización de instituciones avanzando en el proceso de articulaciones con los directivos, coordinadores y docentes de 49 instituciones educativas focalizadas para dar respuesta a la fase de implementación.

Durante el mes de agosto de 2025 para el corte del presente informe del 20 de julio al 19 de agosto se generaron atenciones directas en 49 colegios de la Secretaría de Educación Distrital ubicados en 17 localidades con Experiencias Artísticas y Obras de circulación.[1] Se atendieron 275 grupos con Experiencias Artísticas, integrados por 173 niñas y niños nuevos. Adicionalmente, se llevaron a cabo 29 funciones de las Obras artísticas del componente de Circulación en 79 grupos, que beneficiaron a 57 niñas y niños nuevos.

Es importante tener presente que en los diferentes periodos se presentan fluctuaciones en las cifras de colegios atendidos, dado que en algunos casos son programados al final del mes, quedando fuera de las fechas de corte (20 de julio al 19 de agosto), debido a

[1] Algunos colegios relacionados en la tabla de circulación fueron atendidos doble vez durante el periodo con Experiencias Artísticas y obras de circulación, por tal razón aparecen en las dos tablas del reporte de atención de agosto, a excepción de los colegios José María Córdoba y Julio Florez que únicamente fueron atendidos por circulación a un total de 9 grupos. La sumatoria de grupos atendidos arroja un total de 354; sin embargo, para no englobar cifras de los grupos atendidos se toma como referencia la cantidad de grupos atendidos por anidando 275 más los 9 grupos de las IED mencionadas atendidas únicamente por circulación, lo que da un total de 284 grupos.

reprogramaciones o cancelaciones de las instituciones por diferentes situaciones, como entregas de boletines, escuela de padres, jornadas pedagógicas, movilizaciones etc, las cuales fueron reportadas en la matriz de seguimiento. Lo anterior incidió directamente en la cantidad de instituciones, grupos y niños atendidos.

REPORTE DE ATENCIÓN AGOSTO.

PERIODO 20 DE JULIO AL 19 AGOSTO			
COMPONENTE	**GRUPOS**	**BENEFICIARIOS NUEVOS**	**ASISTENCIA REAL**
ANIDANDO	275	173	5173
CIRCULACIÓN	79	57	1296
TOTAL	284*	230	6469

*Ampliar información cifras ver nota al pie de página hoja anterior.

A continuación se presenta el listado de los colegios focalizados y atendidos durante el periodo en el componente Anidando - Circulación.

ANIDANDO

LOCALIDAD	CODIGO DANE	INSTITUCIÓN	GRUPOS ANIDANDO	NIÑOS NUEVOS
BARRIOS UNIDOS	111001009725	COLEGIO JORGE ELIÉCER GAITÁN (IED) - SEDE C	6	4
BOSA	111001106950	COLEGIO ALFONSO LÓPEZ MICHELSEN (INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL)	7	1
BOSA	111001801101	COLEGIO LAURA HERRERA DE VARELA (IED)	16	2
BOSA	111001104302	COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS (IED)	12	3
CANDELARIA	111001013323	COLEGIO INTEGRADA LA CANDELARIA (IED)	4	2
CHAPINERO	111001016314	COLEGIO SIMÓN RODRÍGUEZ (IED)	3	2
CIUDAD BOLIVAR	111001047571	COLEGIO ARBORIZADORA ALTA (IED)	10	7
CIUDAD BOLIVAR	111001109304	COLEGIO FANNY MIKEY (IED)	7	0
CIUDAD BOLIVAR	211850001317	COLEGIO RURAL JOSE CELESTINO MUTIS (IED)	11	3
ENGATIVÁ	111001801071	COLEGIO LUCILA RUBIO DE LAVERDE (IED)	2	4
ENGATIVÁ	111001011070	COLEGIO MIGUEL ANTONIO CARO (IED)	4	3
ENGATIVÁ	111001015792	COLEGIO SIMÓN BOLÍVAR (IED) - SEDE B	3	0
FONTIBÓN	111279001296	COLEGIO ATAHUALPA (IED)	6	3
FONTIBÓN	111001014346	COLEGIO RODRIGO ARENAS BETANCOURT	6	3

LOCALIDAD	CODIGO DANE	INSTITUCIÓN	GRUPOS ANIDANDO	NIÑOS NUEVOS
		(IED)		
KENNEDY	111001001279	COLEGIO DARIO ECHANDIA (IED)	3	0
KENNEDY	111001015598	COLEGIO LAS AMERICAS (IED)	8	9
KENNEDY	111001016101	COLEGIO LOS PERIODISTAS (IED)	6	3
KENNEDY	111001013170	COLEGIO SAN RAFAEL (IED)	9	9
MÁRTIRES	111001019526	COLEGIO LICEO NACIONAL ANTONIA SANTOS (IED)	4	13
MÁRTIRES	111001030856	COLEGIO PANAMERICANO (IED)	2	4
MÁRTIRES	111001016250	COLEGIO REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (IED)	4	4
PUENTE ARANDA	111001014885	COLEGIO JULIO GARAVITO ARMERO (IED)	6	4
RAFAEL URIBE URIBE	111001102091	COLEGIO COLOMBIA VIVA (IED)	3	1
RAFAEL URIBE URIBE	111001018058	COLEGIO ALEXANDER FLEMING (IED)	12	0
RAFAEL URIBE URIBE	111001030015	COLEGIO ENRIQUE OLAYA HERRERA (IED)	16	21
RAFAEL URIBE URIBE	111001011819	COLEGIO LICEO FEMENINO DE CUNDINAMARCA MERCEDES NARIÑO (IED)	7	1
SAN CRISTOBAL	111001034011	COLEGIO JUAN REY (IED)	5	3
SAN CRISTOBAL	111001012335	COLEGIO JUANA ESCOBAR (IED)	6	1
SAN CRISTOBAL	111001016004	COLEGIO LA BELLEZA LOS LIBERTADORES (IED)	5	4
SAN CRISTOBAL	111001086789	COLEGIO RAFAEL NUÑEZ	4	3
SANTA FE	111001036544	COLEGIO ANTONIO JOSE URIBE (IED)	5	6
SANTA FE	111001010839	COLEGIO EXTERNADO NACIONAL CAMILO TORRES (IED)	4	3
SANTA FE	111001094901	COLEGIO MANUEL ELKIN PATARROYO (IED)	2	0
SANTA FE	111001009831	COLEGIO POLICARPA SALAVARRIETA (IED)	3	2
SUBA	111001800813	COLEGIO COMPARTIR SUBA (IED)	5	1
SUBA	111001104256	COLEGIO DELIA ZAPATA OLIVELLA (IED)	1	2
SUBA	111001800163	COLEGIO FILARMONICO JORGE MARIO BERGOGLIO (IED)	4	0
SUBA	111769000174	COLEGIO FILARMONICO SIMON BOLIVAR (IED)	4	2
SUBA	111001015776	COLEGIO INSTITUTO TECNICO DISTRITAL JULIO FLOREZ (IED)	0	0
SUBA	111769003122	COLEGIO VILLA ELISA (IED)	3	2

LOCALIDAD	CODIGO DANE	INSTITUCIÓN	GRUPOS ANIDANDO	NIÑOS NUEVOS
TUNJUELITO	111001032450	COLEGIO BERNARDO JARAMILLO (IED)	8	2
TUNJUELITO	11100109656	COLEGIO CENTRO INTEGRAL JOSE MARIA CORDOBA (IED)	0	0
TUNJUELITO	111001019411	COLEGIO INEM SANTIAGO PÉREZ (IED)	6	3
TUNJUELITO	111001018201	COLEGIO RUFINO JOSE CUERVO (IED)	4	4
TUNJUELITO	111001010251	COLEGIO VENECIA (IED)	3	1
USAQUÉN	111001029955	COLEGIO AGUSTIN FERNANDEZ (IED)	5	0
USAQUÉN	111001107742	COLEGIO SALUDCOOP NORTE (IED)	6	2
USME	111001104345	COLEGIO DIEGO MONTAÑA CUELLAR (IED)	8	23
USME	111001016039	COLEGIO ORLANDO FALS BORDA (IED)	7	3
Total Localidades : 17	**Total colegios: 49**		**Total: 275**	**Total: 173**

CIRCULACIÓN

NOMBRE LOCALIDAD	CODIGO DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑO/AS NUEVOS
CIUDAD BOLIVAR	111001047571	COLEGIO ARBORIZADORA ALTA (IED)	13	16
ENGATIVÁ	111001801071	COLEGIO LUCILA RUBIO DE LAVERDE (IED)	8	0
RAFAEL URIBE URIBE	111001102091	COLEGIO COLOMBIA VIVA (IED)	8	18
RAFAEL URIBE URIBE	111001018058	COLEGIO ALEXANDER FLEMING (IED)	14	10
SANTA FE	111001010839	COLEGIO EXTERNADO NACIONAL CAMILO TORRES (IED)	4	4
SUBA	111001015776	COLEGIO INSTITUTO TECNICO DISTRITAL JULIO FLOREZ (IED)	3	1
TUNJUELITO	111001032450	COLEGIO BERNARDO JARAMILLO (IED)	12	2
TUNJUELITO	11100109656	COLEGIO CENTRO INTEGRAL JOSE MARIA CORDOBA (IED)	6	2
TUNJUELITO	111001010251	COLEGIO VENECIA (IED)	5	1
USAQUÉN	111001107742	COLEGIO SALUDCOOP NORTE (IED)	6	3
TOTAL 7		**TOTAL 10**	**TOTAL 79**	**TOTAL 57**

4.2. SED.

Durante el mes de **Agosto de 2025** se continuó con los encuentros de articulación y diálogo interinstitucional que posibilitó la proyección de acciones en los 30 colegios de la Secretaría de Educación Distrital focalizados, por medio del contacto con los directivos, coordinadores y docentes para dar continuidad con los encuentros de experiencias artísticas y el proceso de fortalecimiento a docentes, desde la modalidad de encuentro grupal y acompañamiento individual en aula, generando la proyección de atención en 29 colegios.

Se atendieron 200 grupos de 26 colegios con Experiencias Artísticas integrados por 83 niños y niñas nuevos en el periodo y 4725 niños y niñas reales. Para este periodo no fueron atendidos los IED El ensueño, 20 de Julio, Cultura Popular y Nueva Zelandia. Adicionalmente, se llevaron a cabo 16 encuentros grupales de fortalecimiento en 16 colegios donde se beneficiaron a 99 docentes titulares, y se vincularon como invitadas 35 docentes no titulares de los grupos en atención, con interés sobre las artes y la primera infancia.

Se desarrollaron encuentros de acompañamiento individual en aula con 28 docentes titulares de los 246 proyectados para el proceso. Lo que posibilitó la continuidad de los diálogos y reflexiones adelantados a la fecha, con los equipos de docentes y coordinadores de las instituciones.

Para ver el detalle de los colegios atendidos durante el periodo en cada una de las líneas de implementación remitirse a FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

REPORTE DE ATENCIÓN AGOSTO:

PERIODO 20 DE JULIO AL 19 AGOSTO					
COMPONENTE	**COLEGIOS**	**GRUPOS**	**ENCUENTROS /ATENCIONES**	**BENEFICIARIOS NUEVOS**	**ASISTENCIA REAL**
ANIDANDO SED EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS	**26**	**200**	**267**	**83**	**4725**

PERIODO 20 DE JULIO AL 19 AGOSTO			
COMPONENTE	**# COLEGIOS ATENDIDOS**	**# ENCUENTROS**	**DOCENTES TITULARES**
ANIDANDO SED FORTALECIMIENTO GRUPAL	**16**	**16**	**99**
ANIDANDO SED FORTALECIMIENTO ACOMPAÑAMIENTO EN AULA	**8**	**28**	**28**
TOTAL ACUMULADO	**14**	**44**	**127**

A continuación se presenta el listado de los colegios focalizados y atendidos durante el periodo en el componente Anidando SED:

NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO _ EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑOS NUEVOS	# FORTALECIMIENTO GRUPAL	# FORTALECIMIENTOS INDIVIDUAL
USAQUEN	111848002689	COLEGIO DIVINO MAESTRO (IED)	11	6	0	4
USAQUEN	111001086681	COLEGIO NUEVO HORIZONTE (IED)	12	0	0	0
SAN CRISTÓBAL	111001012033	COLEGIO VEINTE DE JULIO (IED)	0	0	1	0
SAN CRISTÓBAL	111001035530	COLEGIO TECNICO JOSE FELIX RESTREPO (IED)	12	5	0	0
USME	111001013820	COLEGIO SANTA LIBRADA (IED)	6	1	0	6
USME	111001077895	COLEGIO OFELIA URIBE DE ACOSTA (IED)	12	5	1	3
TUNJUELITO	111001010251	COLEGIO VENECIA (IED)	14	13	0	0
TUNJUELITO	111001018201	COLEGIO RUFINO JOSE CUERVO (IED)	7	2	1	1
BOSA	111001046591	COLEGIO JOSE ANTONIO GALAN (IED)	8	6	1	0
BOSA	111001010031	COLEGIO CEDID SAN PABLO (IED)	12	5	0	0
KENNEDY	111001104558	COLEGIO CODEMA (IED)	2	1	1	0
KENNEDY	111001801241	COLEGIO FELIZA BURSZTYN (IED)	8	0	1	0
KENNEDY	111001029114	COLEGIO JACKELINE (IED)	10	1	1	0
FONTIBON	111279000125	COLEGIO VILLEMAR EL CARMEN (IED)	10	2	0	9
FONTIBON	111001102199	COLEGIO PABLO NERUDA (IED)	7	2	0	0
ENGATIVA	111265000408	COLEGIO NIDIA QUINTERO DE TURBAY (IED)	6	2	0	0
ENGATIVA	111001801055	COLEGIO ABEL RODRIGUEZ CESPEDES (IED)	7	0	1	0
SUBA	111769000247	COLEGIO ALBERTO LLERAS (IED)	12	11	0	2
SUBA	111769001871	COLEGIO NUEVA ZELANDIA (IED)	0	0	1	0

NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO _ EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑOS NUEVOS	# FORTALECIMIENTO GRUPAL	# FORTALECIMIENTOS INDIVIDUAL
BARRIOS UNIDOS	111001011088	COLEGIO REPUBLICA DE PANAMA (IED)	4	2	1	0
TEUSAQUILLO	111001094897	COLEGIO TECNICO PALERMO (IED)	4	0	1	0
LOS MARTIRES	111001041459	COLEGIO RICAURTE (IED)	4	4	1	0
PUENTE ARANDA	111001045535	COLEGIO JOSÉ MANUEL RESTREPO (IED)	6	1	0	0
PUENTE ARANDA	111001000078	COLEGIO DE CULTURA POPULAR (IED)	0	0	1	0
RAFAEL URIBE URIBE	111001013811	COLEGIO SAN AGUSTIN (IED)	6	10	1	1
RAFAEL URIBE URIBE	111001032395	COLEGIO REPUBLICA EE.UU. DE AMERICA (IED)	4	0	La institución no participa del componente	La institución no participa del componente
RAFAEL URIBE URIBE	111001011029	COLEGIO REINO DE HOLANDA (IED)	2	0	1	0
CIUDAD BOLIVAR	111001801276	COLEGIO MARIA CURREA MANRIQUE IED	12	4	1	2
CIUDAD BOLIVAR	111001018201	COLEGIO SOTAVENTO	2	0	La institución no participa del componente	La institución no participa del componente
TOTAL LOCALIDADES		**TOTAL COLEGIOS IMPACTADOS POR EL COMPONE**	**TOTAL GRUPOS**	**TOTAL NIÑOS NUEVOS**	**TOTAL DE FORTALECIMIENTOS GRUPALES**	**TOTAL DE FORTALECIMIENTOS INDIVIDUALES**
15		**29**	**200**	**83**	**16**	**28**
			TOTAL COLEGIOS CON EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS		**TOTAL COLEGIOS E. GRUPAL**	**TOTAL COLEGIOS ACOMPAÑ AULA**
			26		**16**	**8**

CONSOLIDADO POR COMPONENTE:

COMPONENTE	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO
NIDOS ANIDANDO CIRCULACIÓN	COLEGIOS 38 GRUPOS 229 NI/N NUEVOS 3651	COLEGIOS 48 GRUPOS 303 NI/N NUEVOS 2643	COLEGIOS 43 GRUPOS 301 NI/N NUEVOS 498	COLEGIOS 46 GRUPOS 270 NI/N NUEVOS 205	COLEGIOS 31 GRUPOS 127 NI/N NUEVOS 121	COLEGIOS 49 GRUPOS 284 NI/N NUEVOS 121
SED EXPERIENCIAS ARTISTICAS	COLEGIOS 56 GRUPOS 56 NI/N NUEVOS 815	COLEGIOS 30 GRUPOS 247 NI/N NUEVOS 4030	COLEGIOS 30 GRUPOS 194 NI/N NUEVOS 314	COLEGIOS 30 GRUPOS 246 NI/N NUEVOS 188	COLEGIOS 13 GRUPOS 83 NI/N NUEVOS 30	COLEGIOS 26 GRUPOS 200 NI/N NUEVOS 83
SED ENCUENTROS GRUPALES	COLEGIOS 18 GRUPOS 20 MAESTRAS 140	COLEGIOS 7 GRUPOS 7 MAESTRAS 56	COLEGIOS 15 GRUPOS 16 MAESTRAS 126	COLEGIOS 9 GRUPOS 11 MAESTRAS 72	COLEGIOS 2 GRUPOS 2 MAESTRAS 10	COLEGIOS 16 GRUPOS 16 MAESTRAS 99
SED ACOMPAÑAMIENTOS EN AULA	GRUPOS 0 MAESTRAS 0	COLEGIOS 6 MAESTRAS 24	COLEGIOS 27 MAESTRAS 177	COLEGIOS 25 MAESTRAS 228	COLEGIOS 7 MAESTRAS 16	COLEGIOS 8 MAESTRAS 28

5. COMPONENTE DE EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS

5.1. Sobre la estrategia Anidando.



Experiencia Artística "Trapos y Papos". IED Colegio Jorge Eliecer Gaitan. Transición. Localidad Barrios Unidos.

¿Qué es una Experiencia Artística para la primera infancia?

Son encuentros concebidos para que niñas y niños tengan la oportunidad de vivir, conocer, contemplar, experimentar y crear a partir de los lenguajes de las artes, compartiendo con otras personas (niños, familiares, cuidadores(as), artistas y maestras), desarrollando sus capacidades, habilidades e intereses, mediante propuestas desde el cuerpo, el movimiento, la intervención artística del espacio, los lenguajes artísticos y la exploración y transformación de materias y materiales. En estos encuentros las niñas y los niños no tienen solo la oportunidad de jugar, la experiencia es un escenario donde se generan preguntas, se construyen narrativas y se visibilizan y materializan las realidades y fantasías de las primeras infancias de la ciudad. Es dentro de la experiencia que aflora la complejidad y al tiempo la simplicidad del trabajo con las niñas y los niños, mantener la búsqueda constante de la autonomía, la espontaneidad y la libertad sin dejar de aportar, construir y habitar con otros, sociedad corresponsable en todos los aspectos y niveles. Para que esto se de, los artistas formadores tienen habilidades para diseñar y facilitar experiencias artísticas que promueven la vivencia de los lenguajes del arte, la creatividad, la expresión, la sensibilidad y la curiosidad en las niñas y los niños. Su rol tiene el propósito de aportar a las concepciones sobre las primeras infancias teniendo en cuenta sus diversidades, capacidad de agencia para la transformación de entornos y relaciones, sus procesos de desarrollo integral, el ejercicio de sus derechos culturales y su participación en distintas construcciones de territorialidad en la ciudad, desde sus formas propias de ser y habitar.

Sobre nuestros encuentros con las niñas y niños en Anidando y Espacios Nidos



Experiencia Artística "Trapos y Papos". IED Colegio Jorge Eliecer Gaitan. Transición. Localidad Barrios Unidos.

Escucha, agencia, juega, procesa, transforma.



Experiencia Artística "Trapos y Papos". IED Colegio Jorge Eliecer Gaitan. Transición. Localidad Barrios Unidos.

"No había pasado mucho tiempo desde la última visita del Colegio al Nido Amarillo, lo que permitió que muchos recuerdos permanecieran frescos y volvieran a surgir. Cama y León contaron que, así como en la ocasión anterior las niñas y los niños habían visitado su casa, esta vez ellas habían decidido ir a la casa de las niñas y los niños, es decir, su colegio. "La profesora comentó que habíamos llegado en helicóptero, narrativa que Cama y León (las artistas formadoras) decidieron continuar. En círculo, estábamos a punto de presentar a "Rojito" cuando Santiago recordó el encuentro anterior en el que, al finalizar, las niñas y los niños se llevaron pequeñas partículas y gemas (cintas de colores y apliques) que decoraban sus rostros. Santiago compartió que su papá le había dicho que eso era "de niñas". Todos escuchamos con atención, y la profesora, con mucha astucia, tomó varios elementos, entre

ellos un brillo, y los colocó en su rostro, preguntando a Santiago si al usarlo dejaba de ser. Él respondió que no. Entonces, Cama y León le preguntaron si le gustaban las gemas, a lo que respondió que sí, y ellas le recordaron que, si algo nos gusta y nos hace sentir bien, podemos usarlo. Fue una conversación cercana y comprensible para las niñas y los niños, una reflexión sobre los estigmas de género y la expresión personal, tomando como excusa el circo y las pulgas como personajes con diferentes características, historias y contextos. Matías, comentó la maestra que solía ser brusco y que atravesaba una situación familiar, no obstante, en la exploración libre, se relaciona con las pulgas de manera tranquila y cuidadosa, afirmó que eran sus bebés y debía cuidarlos. Construyó una casa para ellas y gran parte de su juego se desarrolló alrededor de esta acción. Al compartirlo con la maestra, ella mencionó que Matías tenía un hermano menor, lo que nos permitió comprender que, quizá, su juego era un reflejo de su realidad familiar."

5.2. Circulación.

Durante el presente periodo el componente de Circulación, desarrolló sus funciones en diferentes instituciones de la SED, se atendió con las cuatro agrupaciones y las respectivas obras nuevas, creadas en el mes de junio del presente año:

- Sonómadas / Obra - *BeatVital (*Formato: Concierto)
- Enarmonía / Obra: *Animal* (Formato: Escénico Musical).
- Cromático / Obra: *Ja-Shull* (Formato: Escénico)
- Bululú / Obra: *Uh-Gar* (Formato: Títeres)

Los artistas de las agrupaciones y los acompañantes artístico pedagógicos, destacan que la buena disposición y apoyo por parte del talento humano de las instituciones, en particular la presencia, gestión y apoyo de las y los coordinadores antes y durante el desarrollo de las atenciones. Es valioso y resulta positivo en tanto la diligencia con el ingreso del talento humano de Nidos, disposición de los respectivos espacios para la realización de las obras; cuidado y acompañamiento en el desarrollo de las funciones y buena disposición de las docentes.

Para mayor detalle del desarrollo de las atenciones remitirse a FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

5.3. Jornadas de Fortalecimientos a fortalecedores SED

Julio 21 de 2025 Taller sobre personajes y mediadores(as) en las Experiencias Artísticas Anidando SED. Durante este encuentro se brindaron herramientas conceptuales y prácticas sobre la creación e implementación de personajes y mediadores en las Experiencias Artísticas. Para ello, se trabajó en dos líneas; una desde lo visual reconociendo y potenciando la biografía y apariencia del personaje, y otra desde lo escénico a través de juegos, situaciones y ejercicios desde la improvisación. Se tomó como referencia el

Personajario[2] y el documento [3]Criterios de calidad para la creación de personajes, estos documentos fueron creados por el programa Nidos.







Taller de personajes y mediadores(as) - CREA Gustavo Restrepo - 21 de Julio 2025

[2] Idartes, 2021, Personajario para artistas formadores, Enlace: https://nidos.gov.co/saberes/publicaciones/personajario

[3] Criterios de calidad para la creación de personajes, Enlace: https://drive.google.com/drive/folders/11DO-piVrBM5drOQwV4Gbt1IAbxfJKChl

Julio 28 de 2025 Pilotajes del tercer encuentro grupal de fortalecimiento a maestras. Durante esta jornada se llevaron a cabo los pilotajes del tercer encuentro grupal de fortalecimiento a maestras, los cuales se centraron en la experimentación de materias, materiales y objetos para el diseño y la creación de instalaciones y dispositivos de juego que aporten a las transformaciones de los espacios ambientes. La metodología de esta jornada tuvo dos grandes momentos; uno relacionado con la apuesta vivencial y otro de retroalimentación conjunta de cada propuesta.



Pilotaje Tercer encuentro grupal de fortalecimiento a maestras - CREA LA PEPITA - 28 de Julio 2025

4 y 11 de agosto de 2025, Preparación balance del Proceso

MUESTRA DE PROCESO
¿Para qué sirve una mesa?
ESPACIO - AMBIENTE
MATERIAS - MATERIALES - OBJETOS
OBJETIVO: Dar a conocer los avances cualitativos de la implementación del convenio SED, frente al fortalecimiento a maestras y su relación directa con la experiencia artística.

Para este año el Programa Nidos y la Secretaría de Educación del Distrito, están adelantando un convenio para el desarrollo de Experiencias Artísticas y el Fortalecimiento a docentes de prejardín, jardín y transición; con el interés de dejar capacidades instaladas para el diseño de propuestas pedagógicas que se potencien a través de la relación con el espacio y los ambientes, las materias, los materiales y los objetos.

A través de la muestra presentamos a las gestoras territoriales y profesionales de la SED del proyecto de educación inicial- DEPB, el proceso adelantado hasta la fecha con las niñas y niños, así como con las maestras y maestros. Como parte de la metodología para el encuentro se identificó que la pregunta podía ser un detonante reflexivo para el desarrollo de la conversación, que de la mano con fotografías y textos, hacía posible acercarse y observar, cómo se transforma el espacio ambiente a través del uso de las materias y materiales, cómo el espacio presenta otras posibilidades de interacción con y entre las niñas y niños, y cómo se establece la relación entre la Experiencia Artística y el Fortalecimiento.

Dicho ejercicio contó con varias jornadas de planeación, ensayo de montaje, prueba de materiales y curaduría para lograr el resultado final. Siendo para el equipo un espacio de reflexión sobre lo que se han alcanzado y lo que sigue en este proceso.



Registro fotográfico, preparación de la muestra, equipo Anidando SED, 4 de agosto



Registro fotográfico, Muestra ¿Para qué sirve una mesa?, equipo Anidando SED - Equipo SED, 11 de agosto



5.4. Proceso Creativo e implementación de las Experiencias Artísticas SED.

Las experiencias artísticas desarrolladas por las distintas duplas de artistas en el marco del convenio, se desarrollan con propuestas diversas que transforman el espacio y propician en las niñas y los niños diversas formas de exploración, juego, creación y aprendizaje. Estas experiencias involucran materiales orgánicos y sintéticos, instalaciones efímeras, narrativas simbólicas, juegos de luz, color y sonido, así como estrategias que fomentan la interacción corporal, la construcción colectiva, la sensibilidad estética y el pensamiento lógico-matemático. Todas las propuestas dialogan con los ejes del lineamiento de educación inicial —identidad, expresión y pensamiento lógico—, potenciando saberes, emociones y vínculos con el entorno natural y social a partir de la vivencia artística

Dupla Artistas formadores y E.A Relación con los Ejes del Lineamiento Educación Inicial del Distrito	**Registro fotográfico**
Dupla S1- EA- “A y Z” **Palabras clave**: La dupla de artistas invita a una transformación del espacio a partir del uso de una instalación con polímeros y el anclaje en el mobiliario de las aulas. Los personajes A y Z desde el ritmo y el canto, movilizan recorridos por el espacio. La narrativa de la experiencia comienza a emerger desde las voces de niños y niñas que nombran el espacio como una ciudad de colores, en la que aparecen casas, parques y vehículos. Los juegos en colectivo, la intimidad y los desafíos posturales continúan siendo protagonistas en la exploración del espacio. **Palabras clave:** Recorrido, color, posturas, nichos, cuerpo, espacio, mobiliario, percepción. **Ejes del Lineamiento pedagógico de educación inicial que se vinculan en la E.A:** Eje 1. Desarrollo personal y social en la primera infancia.	

<table>
<tr>
<td>Eje 2 Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento</td>
<td>
Colegio Santa Librada. Usme Agosto de 2025</td>
</tr>
<tr>
<td>Dupla S2- EA- “EFLUVIO”

El espacio es transformado por la luz artificial y la oscuridad, sobre ese escenario los cuerpos en movimiento de los niños y las niñas se amplían y llenan el espacio.

Las proyecciones visuales de formas geométricas y los colores crean ambientes inmersivos de juego, que junto a las sonoridades de animales propuestas por los artistas aportan al juego simbólico, al asombro y a la experimentación sensorial.

Palabras clave: Luz, cuerpo, oscuridad, sonido, sombras, geometrías, reflejos, color.

Ejes del Lineamiento pedagógico de educación inicial que se vinculan en la E.A:
Eje 2 Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
Eje 3. Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.</td>
<td>

Colegio Ofelia Uribe de Acosta. Usme. Agosto de 2025</td>
</tr>
</table>

Dupla S3- EA- “TANGANANICA”

La música enriquece el universo sensorial de Tangananica, e invita a las niñas, niños y maestras a viajar hasta el Espacio que fue transformado con la disposición alternativa del mobiliario y la luz neón, creando un ambiente de experimentación y búsqueda.
Los tableros y la lana fluorescente detonan juegos de invención de códigos a partir de formas, garabatos, grafías e interpretaciones que guían la búsqueda e imaginación del lugar en dónde hallar a Tangananica. Las melodías improvisadas acompañan la búsqueda y nuevas pistas emergen en las narrativas construidas por los pequeños espías.

Palabras clave: Búsqueda, grafías, historias, códigos, luz, oscuridad, color, canto y movimiento.
Ejes del Lineamiento pedagógico de educación inicial que se vinculan en la E.A:

Eje 2 Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
Eje 3. Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.





Colegio José Félix Restrepo. San Cristóbal. Agosto de 2025

Dupla S4-EA- “NICHO-BICHO”
Geo y Metría continúan explorando el mundo de los bichos, que viven en nichos y cuentan muchos dichos. Los artistas dinamizan un canto a los bichos con juegos de palabras y gestos (lengua de señas) que representan las vivencias que los niños conocen del mundo de los insectos.

El piso se transforma en lienzo sensorial con diferentes texturas del que salen insectos, en cuyo interior albergan plantas aromáticas. Esto activa en los



niños y las niñas relatos que parten de sus memorias olfativas. Asimismo, en los encuentros se crean pequeños nichos de juegos colectivos con los gusanos, en donde aparecen clasificaciones por tamaño y color. **Palabras clave**: Señas, bichos, juegos de palabras, canto, texturas, olor, cuidado, relatos. **Ejes del Lineamiento pedagógico de educación inicial que se vinculan:** Eje 1. Desarrollo personal y social en la primera infancia. Eje 2 Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.	 **Colegio Maria Currea de Manrique. Ciudad Bolívar Agosto de 2025**
Dupla S5 - EA Yaguá Yaguá en compañía de las niñas y los niños ahora ha encontrado una pequeña caverna en ese viaje al centro de la tierra. Por ello han necesitado construir estructuras para mantener en pie la caverna. Es así que avanza la historia, pero se mantiene la esencia de la propuesta que busca fomentar la exploración y transformación del espacio-ambiente a través del uso de materiales orgánicos como la madera, promoviendo a su vez en las niñas y los niños el pensamiento lógico mediante la construcción de formas y estructuras que integren observación, análisis y resolución de problemas. Yaguá es un ser extraño que vive en lo profundo de un bosque y tiene como misión viajar al centro de la tierra. Relación con el eje 3 del lineamiento de educación inicial. (Pensamiento lógico matemático) Palabras clave: Jaguá - materias naturales - construcción - exploración	  Implementación EA Colegio Venecia IED - Julio 2025

Dupla S6 - EA - Munay Pacha Munay Pacha ahora de manera intencionada busca resignificar el uso del mobiliario propiciando otro tipo de disposiciones en el espacio, para generar nuevas interacciones con las niñas y los niños, esto en complemento con la creación de instalaciones efímeras que actúen como espacios multifacéticos desde la exploración de materias naturales, sus cualidades plásticas y sonoras a través del cuerpo como territorio de agencia para la interacción, el juego y la resignificación del entorno desde la evocación de prácticas de cuidado, posibilitando la emergencia de saberes, modos de habitar, voces y sentires propios de las niñas y los niños. Relación con el Eje 1 lineamiento de educación Inicial: Aportar a la construcción de identidades individuales y colectivas) Palabras clave: Pacha - Cuidado - naturaleza - huellas - tránsitos	 Implementación EA Colegio Ricaurte - Julio 2025  Implementación EA Colegio Feliza Bursztyn - Julio 2025
Dupla S7 - EA - Madudu, en tierra T Ahora el personaje Tediachi ha descubierto su talento para pintar y ha tenido una maravillosa idea de crear con Loretea, las niñas y los niños algunas casas para que habiten los Madudu o huevos de mariposa. Para ello se usarán los Jícaros y las pinturas naturales de los árboles sagrados. Pronto deberán estar listas las casas porque nacerán los Madudu. Esta Experiencia Artística	

mantiene su intención de visibilizar las capacidades creativas, expresivas y sensibles de las niñas y los niños a través del juego, el uso y la exploración de materias naturales orgánicas, ampliando y enriqueciendo el reconocimiento y la celebración por la diversidad, el cuidado y las identidades individuales y colectivas. Relación con el eje 1 Lineamiento educación inicial. Aportar a la construcción de identidades individuales y colectivas) Palabras clave: Cuidar - Proteger - interacciones - colectividades - inclusión.	  Implementación EA Colegio José Antonio Galán - Julio 2025
Dupla S8 - EA - El Herbolario de Ficus y Flora Esta propuesta en su segunda versión continúa explorando la observación, el trazo y la huella de las niñas y los niños, como forma de materializar sus propios saberes sobre el entorno natural que les rodea. Ahora, son otras materias naturales como el repollo morado, el limón y el vinagre. Esta Experiencia Artística busca indagar los saberes, las interacciones y la conexión que tienen o que pueden construir las niñas y los niños con su entorno natural, a través de la exploración de materias naturales, con el propósito de enriquecer en las niñas, niños y maestras la sensibilidad y	

apreciación estética. Relación con el eje 2. Expresión en la Primera infancia. Lineamiento edu inicial) Palabras clave: Naturaleza - juego - recorridos - exploración - hipótesis - observación	 Implementación EA Colegio Jackeline IED - Julio 2025
Dupla S9- EA- SIMBIOTOPIA La experiencia continua con la exploración de los suelos que en este caso han producido unas formas volumétricas que se pueden ensamblar y refieren a animales o bichos, los dispositivos van creciendo y se relacionan con piezas sueltas que refieren a simbología y representación de la naturaleza. La paleta de color y el material hace referencia a este lugar natural que las niñas y niñas reconocen por su representacion plástica y que activan con el juego y la narrativa propuesta por la dupla de artistas. Relación con el eje # Eje 3. Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia -Explorar y descubrir el mundo mediante objetos Palabras Clave: Micelio - textil - Naturaleza- bicho.	 Colegio Pablo Neruda - Fontibón - Agosto 2025

Dupla S10- GRABOLABO - LABORATORIO GRÁFICO Y TEXTIL

Los tintes para textil con elementos naturales invitan a crear un dispositivo para cada niña y niño que representa una oveja, la posibilidad de apropiar y compartir su idea de color y oveja es la potecia de la experiencia , la expresion de la individualidad creativa como comienzo de juegos colectivos.

La idea de laboratorio donde circule la experimentación y el conocimiento generado por las niñas y niños.

Relación con el eje # 2 : Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética

Palabras Clave:

Tintes - representación - color - sentidos.



Colegio Abel Rodriguez Cespedes - Suba - Agosto - 2025

Dupla S11- EA- IRRELUGARES

La ciudad representada por los niños y niñas parte de su cotidianidad frente a los objetos que la representan , así mediante los dispositivos crean su casa y su barrio para proponer unas visiones de ciudad con arquitecturas y lugares remiten a lo que esperan y quisieran de este lugar.

La colectividad se evidencia en ese encuentro social para crear lugares comunes y compartidos que produce la instalación.

Relación con el eje # 3. Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia -Explorar y descubrir el mundo mediante objetos Palabras Clave: Puente - Arquitectura - Ciudad - ensamble .	 Colegio Abel Rodriguez Cespedes -Engativa -Agosto 2025
Dupla S12- EA- PAPIRORHYTMIA ENTRE - TEJIDOS La experiencia se relaciona con el material a través del tejido y los nudos que representan objetos o lugares , estos son transformados en prendas o cabellos que cuestionan los roles de género y ubican el cabello como una expresión que se ubica dentro de lo femenino , y que a través del juego se acepta como una posibilidad para todos . Los dispositivos representan tambores de hilado que funcionan como contenedor de historias relacionadas con el hacer y el deshacer en clave ritual. Relación con el Eje #1 Desarrollo social y personal en la primera infancia Descubrir la identidad. Palabras Clave:	 Colegio Nuevo Horizonte- Usaquén- Agosto 2025

Tejido - género - nudo - ritualidad .	

5.5. Fortalecimiento de agentes educativos y culturales.

Es importante reconocer los hallazgos identificados durante los fortalecimientos a agentes educativos y culturales los cuales en este semestre tienen como foco las materias, los materiales y los objetos en donde identificamos lo siguiente:

- as docentes han apropiado conceptos propios del fortalecimiento como: materia, materiales, paleta de color, ambientación efímera y los ponen en relación a su práctica, durante los ejercicios práctcos y los diálogos de reflexión
- Aprender haciendo resulta muy positivo para la apropiación del conocimiento, en particular cuando las propuestas de las maestras son puestas a prueba con las niñas y niños, y desde el rol docente pueden hacer una observación más pausada de lo que emerge en la interacción
- las maestras y maestros se ven reconocidos desde su conocimiento y capacidad creativa, tienen una mejor disposición para el desarrollo de los encuentros.
- La importancia que tiene el proceso en clave de frecuencia, continuidad y profundización, tanto en las niñas y niños, como en las docentes, facilita tener una mayor comprensión del sentido de la experiencia artística por parte del adulto, pues habilita mayores posibilidades de interacción con la primera infancia
- El uso de espacios alternos al salón para el desarrollo de las experiencias artísticas y los fortalecimientos, permite visibilizar a las niñas y niños, además de promover oportunidades para habitar los espacios comunes en la escuela.

RETOS

Asi mismo, se mantienen algunos retos en los que en colectivo instituciones y gestion territorial del programa Nidos realizan acuerdos para avanzar en lo siguiente:

- Mediar tiempos suficientes para el desarrollo de los encuentros de fortalecimiento con las y los docentes, tanto en los grupos grupales, como en los acompañamientos en el aula.
- Conciliar transformaciones en las aulas con los usos y cantidad de elementos presentes en ella.
- Fortalecer más la comprensión sobre las materias sutiles como la luz o el sonido, con el ánimo de enriquecer aún más las propuestas pedagógicas.

Tercer encuentro grupal - Colegio Jackeline IED

Se realizó el tercer encuentro grupal de fortalecimiento a maestras en el Colegio Jackeline el

cual tuvo como propósito principal brindar herramientas conceptuales, pero sobre todo, prácticas para la creación de instalaciones y dispositivos de juego, dispuestos en espacios comunes y de tránsito libre de las niñas y niños dentro del colegio, para su exploración y transformación del espacio - ambiente. Frente al propósito del encuentro y la disposición de las maestras se lograron materializar las propuestas en los pasillos del colegio, al igual que la vivencia in situ por parte de las niñas y niños. La instalación de juego la llamaron “El tendedero sensorial”






Tercer encuentro grupal de fortalecimiento a maestras Colegio Jackeline IED - Agosto 2025

Tercer encuentro grupal - Colegio Abel Rodriguez Cespedes

En el tercer encuentro grupal de fortalecimiento con maestras del Colegio Abel Rodríguez, en la localidad de Engativá, se llevó a cabo el proceso de cubrimiento de cables y tubos que sobresalían del suelo en la ludoteca, espacio común que las maestras habían definido para su fortalecimiento. A través de estos encuentros, se ha buscado una solución que permita habitar el lugar de manera más segura y adecuada.

Con el interés de las maestras en la luz y las sombras, se propuso un prototipo de caja de luz para ser construido colectivamente. Los artistas diseñaron la estructura base, que será intervenida por las maestras, quienes a su vez sugirieron que los niños y niñas de cada grupo también participen en su intervención, de modo que el dispositivo sea apropiado por todo el colectivo.En el próximo encuentro, se activarán las caras de la caja para

ensamblarlas y realizar una propuesta de mediación y activación junto con las maestras. Posteriormente, la caja de luz podrá ser utilizada en diferentes momentos con las niñas y niños.

Este proceso refleja el esfuerzo y el interés de las docentes por mejorar sus espacios de trabajo, que en la cotidianidad presentan retos o dificultades, y muestra cómo el convenio puede mediar y generar mejoras a través de la práctica artística







Tercer encuentro grupal - Colegio Ofelia Uribe de Acosta

Se realizó el tercer encuentro grupal con el equipo de maestras de las jornadas am y pm de la institución. En este, se proponen 3 momentos: Momento (1) activación corporal mediante un juego con pelotas; momento (2) diálogo a partir de la presentación de referentes de materias, materiales, objetos y espacio ambiente. Durante el diálogo las maestras expresan sus percepciones frente a la propuesta que llevan los artistas con la experiencia artística a los niños y las niñas, y resaltan la potencia que tiene el recurso de la “Luz” logrando un impacto en la transformación del espacio. Momento (3) Creación de dispositivos y/o instalaciones por grupos de maestras a partir de los referentes propuestos durante el fortalecimiento, las maestras por grupos diseñaron nichos, penetrables, cajas de luz, túneles, haciendo uso de mobiliario y materiales proporcionados por la dupla de artistas formadores y el colegio.





Colegio Ofelia Uribe De Acosta Agosto 14 de 2025

6. Reuniones técnicas de seguimiento.

En la siguiente tabla se relacionan las reuniones llevadas a cabo durante el periodo correspondiente al presente informe y que están vinculadas con el desarrollo del seguimiento técnico y operativo del proceso, la generación de acuerdos y la presentación de información de manera oportuna para la valoración del proceso y la toma de acciones conjuntas.

Fecha	Nombre de la reunión	Objetivo de la reunión	Link Acta
05-08-2025	Seguimiento al Convenio	Seguimiento al Convenio	07. Reuniones de Seguimiento a la Ejecución
Periodo Informe 01 a 31 de julio 2025	INFORME CONTABLE N°. 6 CONVENIO 7309832 de 2025	Seguimiento a la Ejecución Financiera y Contable Convenio 7309832-2025	8. Entregas mensuales de Informes Contables

7. Comités Técnicos.

Fecha	Nombre de la reunión	Objetivo de la reunión	Ubicación del Acta
30-07-2025	Comité Técnico N°. 06 del Convenio Interadministrativo 7309832 de 2025	Presentacion de seguimiento de estrategias del convenio 7309832 de 2025	9. Reuniones de Comité Técnico

Durante el período del presente informe, se llevó a cabo un (1) comité técnico, el día 30 de julio de 2025.

La agenda del Comité Técnico N°. 6 se desarrolló bajo la modalidad virtual a través de la plataforma Microsoft Teams y tuvo los siguientes puntos acordados previamente en las reuniones de seguimiento:

Agenda

1. Verificación del quórum - verificación delegaciones a comité técnico.
2. Informe financiero / Novedades Contractuales.
3. Presentación plan de trabajo.
4. Metas y formas de atención.
5. Componentes - Anidando Nidos y Circulación / Gestión - Articulación.
6. Componentes - Anidando SED / Gestión- Articulación / proceso creativo.
7. Componentes - Anidando SED / Estrategia de fortalecimiento.

8. ANEXOS

Se anexa el cuadro de cumplimiento de actividades del convenio en ruta digital evidencia informe 4, en el siguiente enlace:

Anexo 1 - Cronograma de Hitos 2025.
CRONOGRAMA DE HITOS 2025_Idartes Nidos.xlsx

Anexo 2 - Ruta Digital y Seguimiento a Obligaciones SED NIDOS 2025
Ruta digital y Seguimiento a Obligaciones SED NIDOS CONVENIO 7309832-2025.xlsx

Anexo 3 - Plan de Trabajo 2025.
Plan de trabajo-cronograma SED - NIDOS 2025

Anexo 4 - Focalización y Seguimiento.
FOCALIZACION_SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025

Margarita Rosa Gallardo Vargas
Subdirectora de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes - IDARTES.

Revisó y Aprobó: Alejandro Cárdenas Palacios - Contratista - Programa Nidos - SFA

Proyectó:

Paola Andrea Ruiz Santafé - Contratista - Programa Nidos - SFA

Lady Dayan Osorio- Contratista - Programa Nidos - SFA

Nathaly Alexandra Cifuentes Hernandez - Programa Nidos - SFA

Alba Gonzalez - Contratista - Programa Nidos - SFA

Santiago Rodríguez - Contratista -Programa Nidos - SFA

Liliana Marulanda - Contratista - Programa Nidos - SFA

Laura Yamile Lopez Rodriguez - Programa Nidos - SFA

ANEXO 01 - CRONOGRAMA DE HITOS - CONVENIO 7309832-2025

Convenio N°. **7309832-2025**

Aliado: **IDARTES**

N°.	HITO	MES	DESCRIPCIÓN	Responsables	FECHA PROYECTADA	ESTADO
1	Fecha de inicio				2/2/2025	
2	TALENTO HUMANO	FEBRERO	Vinculación TH inicial equipo base	Nidos-Idartes	17/02/2025	17/02/2025
		FEBRERO	Vinculación TH primer equipo de artistas	Nidos-Idartes	26/02/2025	26/02/2025
		FEBRERO	Consulta de delitos sexuales del talento humano	Nidos-Idartes	17/02/2025	17/02/2025
		FEBRERO	Entrega de relación de equidad de género	Nidos-Idartes	20/02/2025	10/03/2025
3	INICIO DE IMPLEMENTACIÓN	MARZO	Sensibilización a los agentes educativos	Nidos-Idartes-SED	01 - 30 /03/2025	17-03-2025
		MARZO	Inicio de las experiencias artísticas	Nidos-Idartes	17/03/2025	17/03/2025
	ENTREGA DE INFORMES	MARZO	Preparación informe de supervisión 1	Nidos-Idartes-SED	5/3/2025	5/3/2025
		MARZO	Revisión /Ajustes informe de supervisión 1	Nidos-Idartes-SED	7/3/2025	10/03/2025
		MARZO	Radicación Informe de supervisión 1	SED	7/3/2025	17/3/2025
		MARZO	Entrega USB productos del desembolso 1 en SED	Nidos Idartes	11/3/2025	25/3/2025
		MARZO	**Pre entrega informe de gestión mensual 1**	Nidos-Idartes	10/3/2025	4/3/2025
		MARZO	Revisión 1	SED	12/3/2025	4/3/2025
		MARZO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	Nidos-Idartes	17/3/2025	5/3/2025
		MARZO	Revisión 2 / Aval	SED	18/3/2025	5/3/2025
		MARZO	Radicación Informe 1 ventanilla virtual	Nidos-Idartes	19/3/2025	8/3/2025
		MARZO	Entrega USB Informe de gestión 1 en SED	Nidos-Idartes	25/3/2025	25/3/2025
		MARZO	**Pre entrega informe de gestión mensual 2**	Nidos-Idartes	27/3/2025	27/3/2025
		MARZO	Revisión 1. Reporte de metas sistemas de información	SED	27/3/2025	28/3/2025
		MARZO	Revisión 1. Equipo técnico SED rev documental	SED	28/3/2025	29/3/2025
		ABRIL	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	Nidos-Idartes	1/4/2025	4/4/2025
		ABRIL	Revisión 2 / Aval	SED	1/4/2025	7/4/2025
		ABRIL	Radicación Informe 2 ventanilla virtual	Nidos-Idartes	2/4/2025	16/4/2025
		ABRIL	Entrega USB Informe de gestión 2 en SED	Nidos-Idartes	7/4/2025	23/4/2025
		ABRIL	**Pre entrega informe de gestión mensual 3**	Nidos-Idartes	25/4/2025	26/4/2025
		ABRIL	Revisión 1. Reporte de metas sistemas de información	SED	24/4/2025	29/4/2025
		ABRIL	Revisión 1. Equipo técnico SED rev documental	SED	25/4/2025	29/4/2025
		ABRIL	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	Nidos-Idartes	29/4/2025	2/5/2025
		ABRIL	Revisión 2 / Aval	SED	30/4/2025	2/5/2025
		MAYO	Radicación Informe 3 ventanilla virtual	Nidos-Idartes	7/5/2025	7/5/2025
		MAYO	Entrega USB Informe de gestión 3 en SED	Nidos-Idartes	12/5/2025	16/5/2025
		MAYO	Preparación informe de supervisión 2	Nidos-Idartes-SED	2/5/2025	5/5/2025
		MAYO	Revisión /Ajustes informe de supervisión 2	Nidos-Idartes-SED	7/5/2025	12/5/2025
		MAYO	Radicación Informe de supervisión 2	SED	10/5/2025	20/5/2025
		MAYO	Entrega USB productos del desembolso 2 en SED	Nidos Idartes	14/5/2025	20/6/2025
		MAYO	**Pre entrega informe de gestión mensual 4**	Nidos-Idartes	26/5/2025	26/5/2025
		MAYO	Revisión 1.	SED	27/5/2025	27/5/2025
		MAYO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	Nidos-Idartes	27/5/2025	28/5/2025
		MAYO	Revisión 2 / Aval Gestion documental	SED	29/5/2025	28/5/2025
		MAYO	Radicación Informe 4 ventanilla virtual	Nidos-Idartes	3/6/2025	6/6/2025
		JUNIO	Entrega USB Informe de gestión 4 en SED	Nidos-Idartes	6/6/2025	13/6/2025
		JUNIO	**Pre entrega informe de gestión mensual 5**	Nidos-Idartes	25/6/2025	25/6/2025
		JUNIO	Revisión 1.	SED	26/6/2025	27/6/2025
		JUNIO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	Nidos-Idartes	27/6/2025	27/6/2025
		JUNIO	Revisión 2 / Aval Gestion documental	SED	27/6/2025	1/7/2025
		JUNIO	Radicación Informe 5 ventanilla virtual	Nidos-Idartes	30/6/2025	3/7/2025
		JULIO	Entrega USB Informe de gestión 5 en SED	Nidos-Idartes	4/7/2025	9/7/2025
		JULIO	**Preparación informe de supervisión 3**	**Nidos-Idartes-SED**	**27/6/2025**	**27/6/2025**
		JULIO	**Revisión /Ajustes informe de supervisión 3**	**Nidos-Idartes-SED**	**1/7/2025**	**17/6/2025**
		JULIO	**Radicación Informe de supervisión 3**	**SED**	**2/7/2025**	**18/7/2025**
		JULIO	**Entrega USB productos del desembolso 3 en SED**	**Nidos Idartes**	**6/8/2025**	**11/8/2025**
		JULIO	**Pre entrega informe de gestión mensual 6**	Nidos-Idartes	25/7/2025	28/7/2024
		JULIO	Revisión 1.	SED	28/7/2025	5/8/2024

ANEXO 01 - CRONOGRAMA DE HITOS - CONVENIO 7309832-2025

Convenio N°. **7309832-2025**

Aliado: **IDARTES**

N°.	HITO	MES	DESCRIPCIÓN	Responsables	FECHA PROYECTADA	ESTADO
		JULIO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	Nidos-Idartes	30/7/2025	
		JULIO	Revisión 2 / Aval Gestion documental	SED	31/7/2025	
		JULIO	Radicación Informe 6 ventanilla virtual	Nidos-Idartes	1/8/2025	
		AGOSTO	Entrega USB Informe de gestión 6 en SED	Nidos-Idartes	6/8/2025	
		AGOSTO	**Pre entrega informe de gestión mensual 7**	Nidos-Idartes	25/8/2025	
		AGOSTO	Revisión 1.	SED	26/8/2025	
		AGOSTO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	Nidos-Idartes	28/8/2025	
		AGOSTO	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	29/8/2025	
		SEPTIEMBRE	Radicación Informe 7 ventanilla virtual	SED	1/9/2025	
		SEPTIEMBRE	Entrega USB Informe de gestión 7 en SED	Nidos-Idartes	4/9/2025	
		SEPTIEMBRE	**Pre entrega informe de gestión mensual 8**	Nidos-Idartes	26/9/2025	
		SEPTIEMBRE	Revisión 1.	SED	29/9/2025	
		SEPTIEMBRE	Preparación informe de supervision	Nidos-Idartes	24/9/2025	
		OCTUBRE	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	Nidos-Idartes	1/10/2025	
		OCTUBRE	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	2/10/2025	
		OCTUBRE	Radicación Informe 8 ventanilla virtual	SED	3/10/2025	
		OCTUBRE	Entrega USB Informe de gestión 8 en SED	Nidos-Idartes	8/10/2025	
		OCTUBRE	Preparación informe de supervisión productos de desmbolso 4	Nidos-Idartes-SED	3/10/2025	
		OCTUBRE	Revisión /Ajustes informe de supervisión 4	Nidos-Idartes-SED	7/10/2025	
		OCTUBRE	Radicación memoria USB productos del desembolso 4	Idartes	8/10/2025	
		OCTUBRE	Radicación Informe de supervisión 4	SED	14/10/2025	
		NOVIEMBRE	Pre entrega informe de gestión mensual 9	Nidos-Idartes	24/11/2025	
		NOVIEMBRE	Revisión 1.	SED	25/11/2025	
		NOVIEMBRE	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED	26/11/2025	
		NOVIEMBRE	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	28/11/2025	
		NOVIEMBRE	Radicación Informe 9 ventanilla virtual	SED	1/12/2025	
		NOVIEMBRE	Entrega USB Informe de gestión 9 en SED	Nidos-Idartes	5/12/2025	
		DICIEMBRE	Preparación informe de supervisión productos de desmbolso 5	Nidos-Idartes-SED	2/12/2025	
		DICIEMBRE	Revisión /Ajustes informe de supervisión 5	Nidos-Idartes-SED	4/12/2025	
		DICIEMBRE	Radicación memoria USB productos del desembolso 5	Idartes	5/12/2025	
		DICIEMBRE	Radicación Informe de supervisión 5	SED	10/12/2025	
		DICIEMBRE	Pre entrega informe de gestión mensual 10	Nidos-Idartes		
		DICIEMBRE	Revisión 1.	SED		
		DICIEMBRE	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED		
		DICIEMBRE	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes		
		DICIEMBRE	Radicación Informe 10 ventanilla virtual	SED		
		DICIEMBRE	Entrega USB Informe de gestión 10 en SED	Nidos-Idartes		
5	PRECOMITÉ Y COMITÉ	FEBRERO	Comité técnico 1	Nidos-Idartes-SED	3/2/2025	REALIZADO
		MARZO	Comité técnico 2	Nidos-Idartes-SED	28/3/2025	REALIZADO
		ABRIL	Comité técnico 3	Nidos-Idartes-SED	29/4/2025	REALIZADO
		MAYO	Comité técnico 4	Nidos-Idartes-SED	27/5/2025	REALIZADO
		JUNIO	Comité técnico 5	Nidos-Idartes-SED	26/6/2025	REALIZADO
		JULIO	Comité técnico 6	Nidos-Idartes-SED	30/7/2025	REALIZADO
		AGOSTO	Comité técnico 7	Nidos-Idartes-SED	29/8/2025	
		SEPTIEMBRE	Comité técnico 8	Nidos-Idartes-SED	29/9/2025	
		OCTUBRE	Comité técnico 9	Nidos-Idartes-SED	24/10/2025	
		NOVIEMBRE	Comité técnico 10	Nidos-Idartes-SED	25/11/2025	
		DICIEMBRE	Comité técnico 11	Nidos-Idartes-SED		
		MARZO	Plan de trabajo y cronograma	Nidos		
		MENSUAL	Avance de las atenciones	Nidos		
		MENSUAL	Reporte niño a niño	Nidos		

ANEXO 01 - CRONOGRAMA DE HITOS - CONVENIO 7309832-2025

Convenio N°. **7309832-2025**

Aliado: **IDARTES**

N°.	HITO	MES	DESCRIPCIÓN	Responsables	FECHA PROYECTADA	ESTADO
6	PRODUCTOS CONVENIO	MENSUAL	Avance ejecución técnica y financiera delconvenio	Nidos		
		JUNIO Y OCTUBRE	Repoprte de asistencia fortalecimiento	Nidos		
		MARZO Y AGOSTO	Planeación experiencia SED y NIDOS	Nidos		
		MARZO Y AGOSTO	Sinópsis circulación	Nidos		
		MARZO	Guión módulos fortalecimientos	Nidos		
		MENSUAL	Matriz de seguimiento	Nidos		
		NOVIEMBRE	Balance de cierre	Nidos		
		MAYO AGOSTO NOVIEMBRE	Reuniones trimestrales de balance y seguimiento	Nidos		
7	DESEMBOLSOS	MARZO	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 1	SED	3/3/2025	3/4/2025
		MAYO	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 2	SED	2/5/2025	20/6/2025
		JULIO	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 3	SED	1/7/2025	11/08/2025
		OCTUBRE	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 4	SED	1/10/2025	
		DICIEMBRE	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 5	SED	15/12/2025	
8	ENTREGA DE INFORMES CONTABLES	ENERO	Entrega informe contable No. 1	Profesional Financiera - Idartes	25/2/2025	10/04/2025
		FEBRERO	Entrega informe contable No. 2	Profesional Financiera - Idartes	26/3/2025	16/04/2025
		MARZO	Entrega informe contable No. 3	Profesional Financiera - Idartes	25/4/2025	22/04/2025
		ABRIL	Entrega informe contable No. 4	Profesional Financiera - Idartes	26/5/2025	22/05/2025
		MAYO	Entrega informe contable No. 5	Profesional Financiera - Idartes	27/6/2025	16/06/2025
		JUNIO	Entrega informe contable No. 6	Profesional Financiera - Idartes	25/7/2025	14/07/2025
		JULIO	Entrega informe contable No. 7	Profesional Financiera - Idartes	27/8/2025	
		AGOSTO	Entrega informe contable No. 8	Profesional Financiera - Idartes	26/9/2025	
		SEPTIEMBRE	Entrega informe contable No. 9	Profesional Financiera - Idartes	24/10/2025	
		OCTUBRE	Entrega informe contable No. 10 FINAL	Profesional Financiera - Idartes	28/11/2025	
		NOVIEMBRE	Entrega informe contable No. 9	Profesional Financiera - Idartes	26/12/2025	
		DICIEMBRE	Entrega informe contable No. 10 FINAL	Profesional Financiera - Idartes	28/1/2026	

ANEXO 01 - CRONOGRAMA DE HITOS - CONVENIO 7309832-2025

Convenio N°.	**7309832-2025**
Aliado:	**IDARTES**

N°.	HITO	MES	DESCRIPCIÓN	Responsables	FECHA PROYECTADA	ESTADO
DESEMBOLSOS			a) **PRIMER DESEMBOLSO:** Desembolso del 25% que corresponde a la suma de TRESCIENTOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($306.631.775) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega del: (i) Plan de trabajo y cronograma aprobado por el comité técnico del convenio (ii) Entrega de informe de actividades del convenio que evidencie la ejecución mínima del 18% de las actividades previstas en el plan de trabajo (iii) Soportes del proceso de contratación de mínimo del 20% del talento humano definido para la ejecución del convenio con recursos de la SED. Relación de contratos publicados en el SECOP II. 35 25-40 20-60 18-76 2-100 b) **SEGUNDO DESEMBOLSO:** Desembolso del 25% que corresponde a la suma de TRESCIENTOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($306.631.775) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del 43% de las actividades previstas en el plan de trabajo; (ii) Soportes del proceso de contratación del 100% del talento humano definido para la ejecución del convenio; (iii) Relación de contratación, publicados en el SECOP II. (iv) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (v)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (vi) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia. c) **TERCER DESEMBOLSO:** Desembolso del 27% que corresponde a la suma de TRECIENTOS TREINTA Y UN MILLONES CIENTO SESENTA Y DOS MIL TRECIENTOS DIECISIETE PESOS M/CTE ($331.162.317) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del 60% de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia. d) **CUARTO DESEMBOLSO:** Desembolso del 20% que corresponde a la suma de DOSCIENTOS CUARENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS CINCO MIL Y CUATROCIENTOS VEINTE PESOS M/CTE ($245.305.420) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (i) Informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del 86% de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia. e) **QUINTO DESEMBOLSO:** Desembolso del 3% que corresponde a la suma de TREINTA Y SEIS MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS TRECE PESOS M/CTE ($36.795.813) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (i) Informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del 100% de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.				

ANEXO 02

Ruta Digital y Seguimiento a Obligaciones CONVENIO 7309832-2025 - SED - IDARTES /NIDOS

	Convenio interadministrativo 7309832 del 2025 celebrado entre la Secretaría de Educación del Distrito y el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES							REV. CH	REV. LADY	REV. LUZ	Observaciones IDARTES	Observaciones SED	Aprobación Si o NO	Comentarios
	Cuadro de Ejecución de Implementación del 20 de Julio al 19 de Agosto de 2025													
ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS determinadas por plan de trabajo	Porcentaje	Detalle de la Entrega	Carpeta	Ruta Evidencia	Responsable							
ATENIMTSIO	01. Componente Administrativo	Contratación del Talento Humano	0,0%	Soportes del proceso. Listado de número de contratos realizados por SECOP II	1	01. Componente Administrativo Cesion de Contrato N° 1094-2025	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK	En la carpeta se encuentran en total **6** soportes disdribido por: Cesion de Contrato N° 1094-2025: 4 soportes Componente Administrativo 2 soportes	A mi me dan más soportes Considero importante que se coloque las carpetas asi como se hace siempre	SI	
	02. Componente de Gestión Territorial	Gestión, inicio y seguimiento de la estrategias del convenio. (Focalización / articulación / programación)	0,0%	Actas de articulación SED	2	2.1 Actas de articulación SED	Wendy Katherine Velasq… Claudia Patricia Dueñas …	OK	OK	OK	En la carpeta se encuentran en total **5** soportes disdribido por localidades: **CIUDAD BOLIVAR** 1 soportes de 1 colegio **RAFAEL URIBE URIBE** 1 soporte de 1 colegio **ENGATIVA** 1 soportes de 1 colegio 1 **USAQUEN** 1 soportes de 1 colegio **PUENTE ARANDA**: 1 soportes de 1 colegio	Me aparecen 5 soportes	SI	
				Actas de articulación Anidando circulación		2.2 Actas de articulación Anidando circulación	Jenny Catherin Solaque Cubides	OK	OK	OK	En la carpeta se encuentran en total **1** soportes disdribido por localidades: **LOS MARTIRES** 1 soportes de 1 colegio	Solo hay una carpeta, 1 soporte	SI	
		Seguimiento de la estrategias del convenio.	0,5%	Matriz de articulación con IEDS		2.3 Matriz de articulación con IEDS	Lady Dayan Osorio Ortegon	OK	OK	OK	1 Soportes		SI	
	03. Experiencias artísticas en encuentros grupales - SED	Planeación de encuentros y experiencias artísticas.	0,0%	Planeaciones de las experiencias artísticas desarrolladas en Anidando - Encuentros Grupales	3	3.1 Planeación de encuentros y experiencias artísticas.	EDGAR ERNESTO MOR… Ayda Lucero Wilches Avella Robinson Ávila EAAT Nid…	OK	OK	OK	12 Soportes de PLANEACION Experiencia Artisica de las 12 duplas de ANIDANDO SED AGOSTO 2025	Especifiquemos de que son los soportes	SI	
		Atención a 240 grupos. De manera tal que en cada colegio se realizan mínimo 8 atenciones con cada uno de los grupos que sean programados.	2,0%	Reporte de atenciones 240 grupos (SED) de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio.		3.2 Reporte de Atenciones de 240 grupos (SED)	Katherine Peña Sanchez	OK	OK	OK	En la carpeta se encuentran en total **267** soportes disdribido en **15** carpetas por localidades: **CIUDAD BOLIVAR** 26 reportes de 2 colegios (SOTAVENTO 2, MARIA CURREA MANRIQUE 22) **RAFAEL URIBE URIBE** 17 reportes de 3 colegios (SAN AGUSTIN 11 , REPUBLICA EE.UU. DE AMERICA 4, REINO DE HOLANDA 2). **PUENTE ARANDA** 6 reportes de 1 colegio (JOSE MANUEL RESTREPO 6) **LOS MARTIRES** 4 reportes de 1 colegio (RICAURTE 4) **SUBA** 18 reportes de 1 colegios (ALBERTO LLERAS CARMARGO 18) **ENGATIVA** 13 reportes de 2 colegios (NIDIA QUINTERO DE TURBAY 6, ABEL RODRIGUEZ CESPEDES7) **FONTIBON** 17 reportes de 2 colegios (VILLEMAR EL CARMEN 10 , PABLO NERUDA 7) **KENNEDY** 26 reportess 3 colegios (JACKELINE 12, FELIZA BURSZTYN 12, CODEMA 2) **BOSA** 28 reportes de 2 colegios (JOSE ANTONIO GALAN 10, CEDID SAN PABLO 18) **TUNJUELITO** 28 reportes de 2 colegios (VENECIA 19, RUFINO JOSE CUERVO 9) **TEUSAQUILLO** 4 reportes 1 colegio (TECNICO PALERMO 4) **USME** 28 reportes de 2 colegios (SANTA LIBRADA 6, OFELIA URIBE DE ACOSTA 22) **BARRIOS UNIDOS** 8 reportes 1 colegio (REPUBLICA DE PANAMA 8) **SAN CRISTÓBAL** 19 reportes de 1 colegios (TECNICO JOSE FELIX RESTREPO 19) **USAQUEN** 25 reportes de 2 colegios (NUEVO HORIZONTE 12, DIVINO MAESTRO 13)	Especifiquemos las carpetas y revisemos la sumatoria No seria soportes sino reportes	SI	
		Planeación de la experiencias artísticas para Anidando-Encuentros Grupales, y obras para circulación	0,0%	Planeaciones de las experiencias artísticas desarrolladas en Anidando - Encuentros Grupales (1 planeación por dupla al mes)		4.1 Planeación de la experiencias artísticas para Anidando-Encuentros Grupales, y obras para circulación	Santiago Rodriguez Ortiz	OK	OK	OK	15 soportes de PLANEACION_ANIDANDO_ AGOSTO_2025 duplas: D1,D3 ,D4,D5,D6,D7,D8,D9,10,D12,D16,D17,D18,D19,D22, 15 Soportes de PLANEACION_ESPACIOSNIDOS_AGOSTO_2025 duplas: L1,L2,L3,L4,L6,L7,L8,L9,10,L11,L12,L13,L14,L16,L20	30 que? Especifiquemos el tipo de soporte	SI	

ANEXO 02

Ruta Digital y Seguimiento a Obligaciones CONVENIO 7309832-2025 - SED - IDARTES /NIDOS

	Convenio interadministrativo 7309832 del 2025 celebrado entre la Secretaría de Educación del Distrito y el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES							REV. CH	REV. LADY	REV. LUZ	Observaciones IDARTES	Observaciones SED	Aprobación Si o NO	Comentarios
	Cuadro de Ejecución de Implementación del 20 de Julio al 19 de Agosto de 2025													
ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS determinadas por plan de trabajo	Porcentaje	Detalle de la Entrega	Carpeta	Ruta Evidencia	Responsable							
	04. Experiencias artísticas en encuentros grupales y obras de circulación - NIDOS	Atención a 300 grupos de niños y niñas de primera infancia, con mínimo 5 atenciones de forma conjunta entre los componentes de Anidando y circulación	2,0%	Reporte de atenciones 300 grupos de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio	4	4.2 Atención a 300 grupos Anidando y circulación	Katherine Peña Sanchez	OK	OK	OK	En la carpeta se encuentran en total **395** soportes disdribido en **17** carpetas por localidades: **CIUDAD BOLIVAR** 45 soportes de 3 colegios (JOSE CELESTINO MUTIS 11, FANNY MIKEY 9, ARBORIZADORA ALTA 25) **CHAPINERO** 3 reportes de 1 colegio (SIMON RODRIGUEZ 3) **SANTAFE** 19 reportes de 4 colegios (POLICARPA SALAVARRIETA 4, MANUEL ELKIN PATARROYO 2, EXTERNADO NACIONAL CAMILO TORRES 8, ANTONIO JOSE URIBE 5) **RAFAEL URIBE URIBE** 60 reportes de 4 colegios (LICEO FEMENINO 7 , ENRIQUE OLAYA HERRERA 16, COLOMBIA VIVA 11, ALEXANDER FLEMING 26) **LA CANDELARIA** 4 reportes de 1 colegio (INTEGRADA LA CANDELARIA 4) **LOS MARTIRES** 10 reportes de 3 colegios (REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA 4, PANAMERICANO 2, LICEO NACIONAL ANTONIA SANTOS 4) **BARRIOS UNIDOS** 6 reportes de 1 colegio (JORGE ELIECER GAITAN 6) **SUBA** 22 reportes de 6 colegios (VILLA ELISA 3, JULIO FLOREZ 3,FILARMONICO SIMON BOLIVAR 4, FILARMONICO JORGE MARIO BERGOGLIO 6, DELIA ZAPATA OLIVELLA 1, COMPARTIR SUBA 5) **ENGATIVA** 17 reportes de 3 colegios (SIMON BOLIVAR 3, MIGUEL ANTONIO CARO 4, LUCILA RUBIO DE LAVERDE 10) **FONTIBON** 12 reportes de 2 colegios (RODRIGO ARENAS BETANCOURT 6, ATAHUALPA 6) **KENNEDY** 31 reportes de 4 colegios (SAN RAFAEL 12, LOS PERIODISTAS 8, LAS AMERICAS 8, DARIO ECHANDIA 3) **BOSA** 48 reportes de 3 colegios (ORLANDO HIGUITA ROJAS 12, LAURA HERRERA DE VARELA 28, ALFONSO LOPEZ MICHELSEN 8) **TUNJUELITO** 44 reportes de 5 colegios (VENECIA 8, RUFINO JOSE CUERVO 4, INEM SANTIAGO PEREZ 6, CENTRO INTEGRAL JOSE MARIA CORDOBA 6, BERNARDO JARAMILLO 20) **USME** 15 reportes de 2 colegios (ORLANDO FALS BORDA 7, DIEGO MONTAÑA CUELLAR 8) **SAN CRISTÓBAL** 31 reportes de 4 colegios (RAFAEL NUÑEZ 8, LA BELLEZA LOS LIBERTADORES 8, JUANA ESCOBAR 6, JUAN REY 9) **USAQUEN** 20 reportes de 2 colegios (SALUDCOOP NORTE 15, AGUSTIN FERNANDEZ 5) **PUENTE ARANDA** 8 reportes 1 colegio (JULIO GARAVITO ARMERO 8)	Revisemos la sumatoria y especifiquemos la cantidad de carpetas	SI	
	05. Fortalecimiento Técnico Para Los Profesionales Relacionados Con Los Grados De Prejardín, Jardín Y Transición De Las Instituciones Educativas Focalizadas	Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	0,6%	Reporte de asistencia de los participantes.	5	5.1 Reporte de asistencia de los participantes	Katherine Peña Sanchez	OK	OK	OK	En la carpeta se encuentran en total **44** soportes disdribido en **15** carpetas por localidades: **KENNEDY:** 3 reportes 3 colegios (JACKELINE 1, FELIZA BURSZTYN 1, CODEMA 1) **FONTIBON:** 9 reportes 1 colegio (VILLEMAR EL CARMEN 9) **BARRIOS UNIDOS:** 1 reportes 1 colegio (REPÚBLICA DE PANAMÁ 1) **BOSA:** 1 reportes de 1 colegios (JOSE ANTONIO GALAN 1) **CIUDAD BOLIVAR:** 3 reportes 1 colegio (MARIA CURREA MANRIQUE 3) **ENGATIVA:** 1 reportes 1 colegio (ABEL RODRIGUEZ CESPEDES 1) **MARTIRES:** 1 reportes 1 colegio (RICAURTE 1) **PUENTE ARANDA:** 1 reportes 1 colegio (DE CULTURA POPULAR 1) **RAFAEL URIBE URIBE:** 3 reportes de 2 colegios (SAN AGUSTIN 2, REINO DE HOLANDA 1) **SAN CRISTOBAL:** 1 reportes 1 colegio (VEINTE DE JULIO 1) **SUBA:** 3 reportes 2 colegios (NUEVA ZELANDIA 1, ALBERTO LLERAS CAMARGO 2) **TEUSAQUILLO:** 1 reportes 1 colegios (TÉCNICO PALERMO 1) **TUNJUELITO:** 2 reportes 1 colegio (RUFINO JOSE CUERVO 2) **USAQUEN:** 4 reportes 1 colegio (DIVINO MAESTRO 4) **USME:** 10 reportes de 2 colegios (OFELIA URIBE DE ACOSTA 4, SANTA LIBRADA 6)	Especifiquemos el numero de carpetas y revisemos la suma	SI	
SEGUIMIENTO	**06. Componente Administrativo**	Revisión de informes, paz y salvos y trámites de cierre contractual de los Contratos en modalidad de prestación de servicios profesionales.	0,4%	Informes de pago Paz y salvos. Documentos Pre Contractuales	6	06. Componente Administrativo	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK	31 Soportes de INFORME 05, PLANILLA SGSSS Y OP de los 31 contratistas del convneio Anidando SED.	Especifiquemos de que son los soportes	SI	
	07. Reuniones de Seguimiento a la Ejecución	Encuentros de seguimiento al convenio	0,5%	Memorias o actas de reunión	7	07. Reuniones de Seguimiento a la Ejecución	Katherine Peña Sanchez	OK	OK	OK	1 Soporte de acta SEGUIMIENTO AL CONVENIO SED – IDARTES NIDOS	Importante que empecemos a especificar de que es el soporte porfa	SI	
	08. Gestión financiera	Entregas mensuales de informes contables	0,5%	Archivo digital en formato excel de informes contables mensuales	8	08. Gestión financiera	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK	1 Soporte de informe contable	Importante que empecemos a especificar de que es el soporte porfa	SI	
	09. Comité técnico	Reuniones de comité técnico	0,6%	Actas de comité técnico	9	09. Comité técnico	Lady Dayan Osorio Ortegon	OK	OK	OK	1 Soporte de acta de comite tecnico #6	Importante que empecemos a especificar de que es el soporte porfa	SI	
	10. Archivo	Generación de archivo digital y cargue de evidencias de ejecución del convenio	0,5%	Archivo digital (Ruta Digital)	10	10. Archivo	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK	Total 2 soportes: 1 Soporte de la Ruta digital y Seguimiento a Obligaciones SED NIDOS CONVENIO / Informe 7 Agosto 1 soporte de la entrega física memoria USB del Informe de Gestión N° 06	Importante que empecemos a especificar de que es el soporte porfa	SI	

ANEXO 02

Ruta Digital y Seguimiento a Obligaciones CONVENIO 7309832-2025 - SED - IDARTES /NIDOS

	Convenio interadministrativo 7309832 del 2025 celebrado entre la Secretaria de Educación del Distrito y el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES							REV. CH	REV. LADY	REV. LUZ	Observaciones IDARTES	Observaciones SED	Aprobación Si o NO	Comentarios
	Cuadro de Ejecución de Implementación del 20 de Julio al 19 de Agosto de 2025													
ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS determinadas por plan de trabajo	Porcentaje	Detalle de la Entrega	Carpeta	Ruta Evidencia	Responsable							
	11. Informes Mensuales	Entrega de informes mensuales de la ejecución del convenio.	0,5%	Informes de la ejecución del convenio.	11	11. Informes Mensuales	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK	1 Soporte de Notificación SED - Radicado Ventanilla Virtual SED	Importante que empecemos a especificar de que es el soporte porfa	SI	
		TOTAL	8,1%											

ANEXO 03 - CRONOGRAMA - PLAN DE TRABAJO CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 7309832 - 2025 Nidos IDARTES - SED
(APROBADO EN COMITÉ TÉCNICO DEL 28 DE MARZO DE 2025)

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS	ROLES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PESO TOTAL	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	TOTAL
ALISTAMIENTO	Componente Administrativo	Presentación y aprobación de Plan de Trabajo y Cronograma	Coordinador / profesional administrativo	Cronograma Plan de Trabajo	2,0%	2,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,0%
		Convocatoria y selección del Talento Humano	Coordinador / profesional administrativo	Soportes del proceso. (Certificaciones de evaluación de idoneidad) Matriz del proceso precontractual	3,0%	3,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,0%
		Contratación del Talento Humano	Profesional Adminsitrativo / Profesional adminstrativo SIF	Soportes del proceso. Listado de número de contratos realizados por SECOP II	4,0%	3,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	4,0%
		Inducción - reinducción y cualificación del Talento Humano	Coordinador / profesional administrativo / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Soportes del proceso. Actas Listados de participación	4,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	4,0%
					13,0%	8,0%	3,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	13,0%
IMPLEMENTACION	Componente de Gestión Territorial	Gestión, inicio y seguimiento de la estrategias del convenio. (Focalización / articulación / programación)	Gestores Territoriales	Actas de reunion Listados de participación	3,0%	2,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,0%
		Seguimiento de la estrategias del convenio.	Coordinador / profesional administrativo / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico	Matriz de articulación con IEDS	4,0%	0,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,0%	4,0%
	Experiencias artísticas en encuentros grupales - SED	Planeación de encuentros y experiencias artísticas.	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Planeaciones de las experiencias artísticas desarrolladas en Anidando - Encuentros Grupales	5,0%	2,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,0%
		Atención a 240 grupos. De manera tal que en cada colegio se realizan mínimo 8 atenciones con cada uno de los grupos que sean programados.	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Reporte de atenciones de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio.	16,0%	0,0%	2,0%	1,7%	2,0%	1,7%	1,7%	2,0%	2,0%	1,7%	1,2%	16,0%
	Experiencias artísticas en encuentros grupales y obras de circulación - NIDOS	Planeación de la experiencias artísticas para Anidando-Encuentros Grupales, y obras para circulación	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Planeaciones de las experiencias artísticas desarrolladas en Anidando - Encuentros Grupales (1 planeación por dupla al mes)	5,0%	2,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,0%
		Atención a 300 grupos de niños y niñas de primera infancia, con mínimo 5 atenciones de forma conjunta entre los componentes de Anidando y circulación	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Reporte de atenciones de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio	16,0%	0,0%	2,0%	1,7%	2,0%	1,7%	1,7%	2,0%	2,0%	1,7%	1,2%	16,0%
	Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	Planeación de los fortalecimientos según lo acordado con el equipo SED	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Guión de los módulos a trabajar con los participantes.	5,0%	3,0%	2,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,0%
		Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Reporte de asistencia de los participantes. Guion de los módulos a trabajar con los participantes. Registro fotográfico. Documentación del proceso con cada grupo vinculado al fortalecimiento.	5,0%	0,0%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,2%	5,0%
					59,0%	9,0%	8,1%	8,5%	5,1%	4,5%	6,5%	5,1%	5,1%	4,5%	2,6%	59,0%
SEGUIMIEN	Componente Administrativo	Revisión de informes, paz y salvos y trámites de cierre contractual de los Contratos en modalidad de prestacón de servicios profesionales.	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico	Informes de pago Paz y salvos	4,0%	0,0%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,8%	4,0%
	Reuniones de seguimiento a la ejecución	Encuentros de seguimiento al convenio	Coordinador	Memorias o actas de reunión	5,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	5,0%
	Gestión financiera	Entregas mensuales de informes contables	Coordinador / profesional administrativo	Archivo digital en formato excel de informes contables mensuales	4,5%	0,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	4,5%
	Comité técnico	Reuniones de comité técnico	Coordinador / profesional administrativo	Actas de comité técnico	5,0%	0,5%	0,0%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,5%	0,5%	0,5%	5,0%

ANEXO 03 - CRONOGRAMA - PLAN DE TRABAJO CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 7309832 - 2025 Nidos IDARTES - SED
(APROBADO EN COMITÉ TÉCNICO DEL 28 DE MARZO DE 2025)

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS	ROLES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PESO TOTAL	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	TOTAL
ENTREGA	Archivo	Generación de archivo digital y cargue de evidencias de ejecución del convenio	Coordinador / profesional administrativo / Profesional adminstrativo SIF	Archivo digital (RUTA)	4,5%	0,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	4,5%
	Informes mensuales	Entrega de informes mensuales de la ejecución del convenio.	Coordinador / profesional administrativo	Informes de la ejecución del convenio.	5,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	5,0%
					28,0%	1,5%	2,4%	3,0%	3,0%	3,0%	3,0%	3,0%	2,9%	2,9%	3,3%	28,0%
			Total	Avance Cumplimiento	100,0%	18,5%	13,5%	11,5%	8,1%	8,5%	9,5%	8,1%	9,0%	7,4%	5,9%	100,0%
						PRIMER DESEMBOLSO 25%	SEGUNDO DESEMBOLSO 25%		TERCER DESEMBOLSO 27%		CUARTO DESEMBOLSO 20%			QUINTO DESEMBOLSO 3%		
						MARZO	MAYO		AGOSTO		OCTUBRE			DICIEMBRE		

Cortes de Desembolsos Convenio Nidos - SED 2025

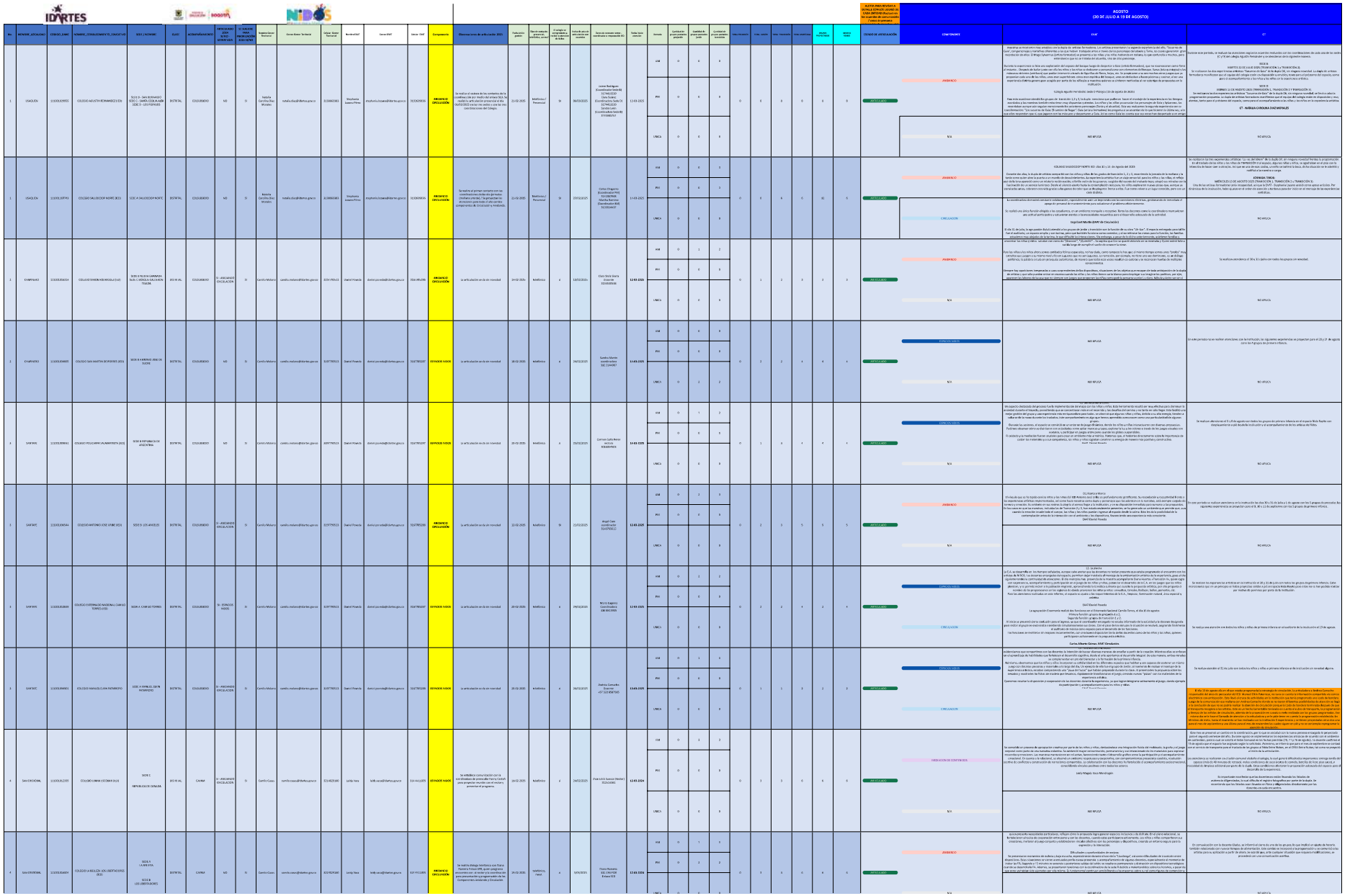
a) PRIMER DESEMBOLSO: Desembolso del 25% que corresponde a la suma de TRESCIENTOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($306.631.775) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega del: (i) Plan de trabajo y cronograma aprobado por el comité técnico del convenio (ii) Entrega de informe de actividades del convenio que evidencie la ejecución mínima del **18%** de las actividades previstas en el plan de trabajo (iii) Soportes del proceso de contratación de mínimo del 20% del talento humano definido para la ejecución del convenio con recursos de la SED. Relación de contratos publicados en el SECOP II.

b) SEGUNDO DESEMBOLSO: Desembolso del 25% que corresponde a la suma de TRESCIENTOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($306.631.775) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del **43%** de las actividades previstas en el plan de trabajo; (ii) Soportes del proceso de contratación del 100% del talento humano definido para la ejecución del convenio; (iii) Relación de contratación, publicados en el SECOP II. (iv) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (v)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (vi) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.

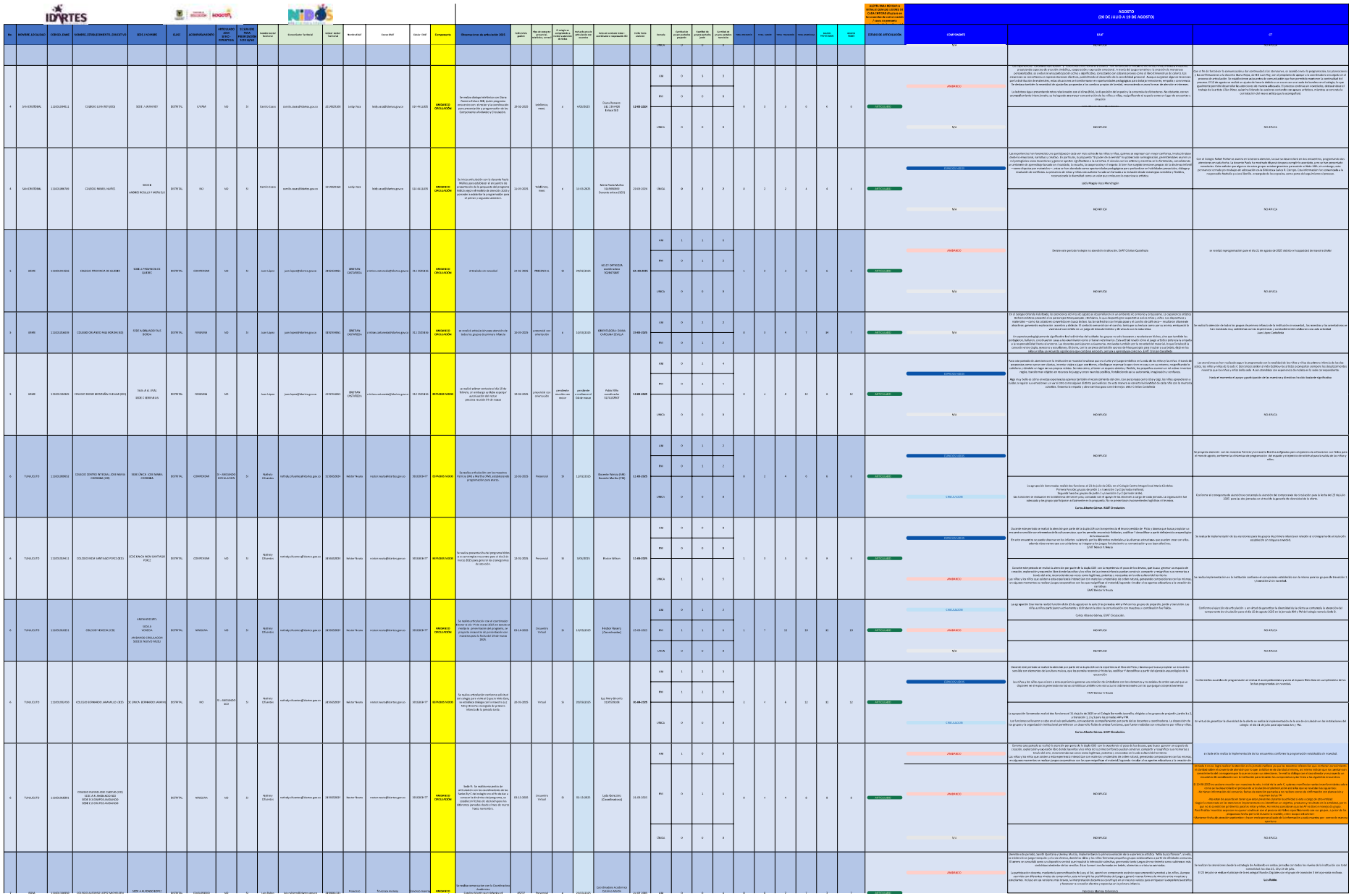
c) TERCER DESEMBOLSO: Desembolso del 27% que corresponde a la suma de TRECIENTOS TREINTA Y UN MILLONES CIENTO SESENTA Y DOS MIL TRECIENTOS DIECISIETE PESOS M/CTE ($331.162.317) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del **60%** de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.

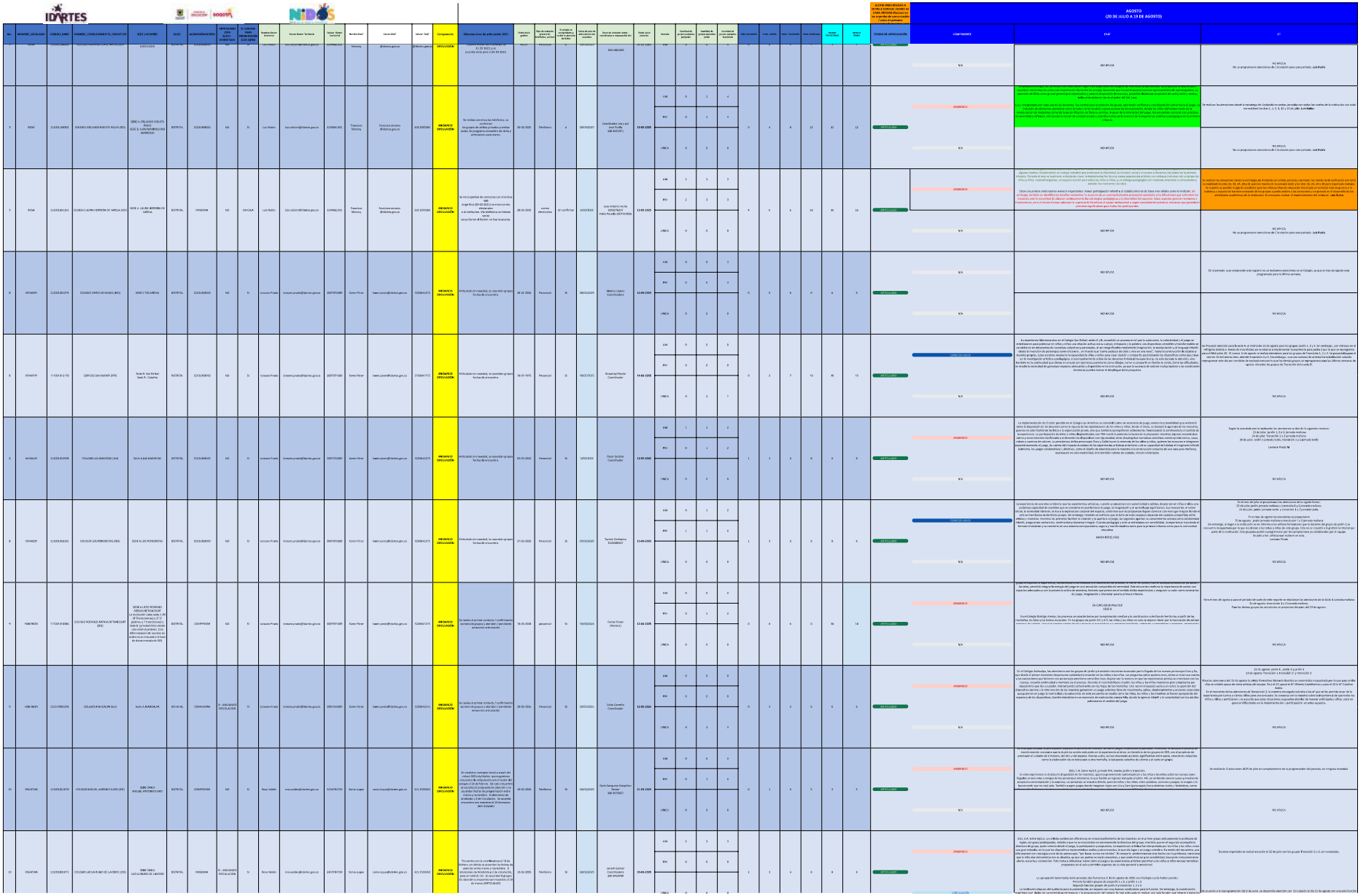
d) CUARTO DESEMBOLSO: Desembolso del 20% que corresponde a la suma de DOSCIENTOS CUARENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS CINCO MIL Y CUATROCIENTOS VEINTE PESOS M/CTE ($245.305.420) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (i) Informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del **86%** de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.

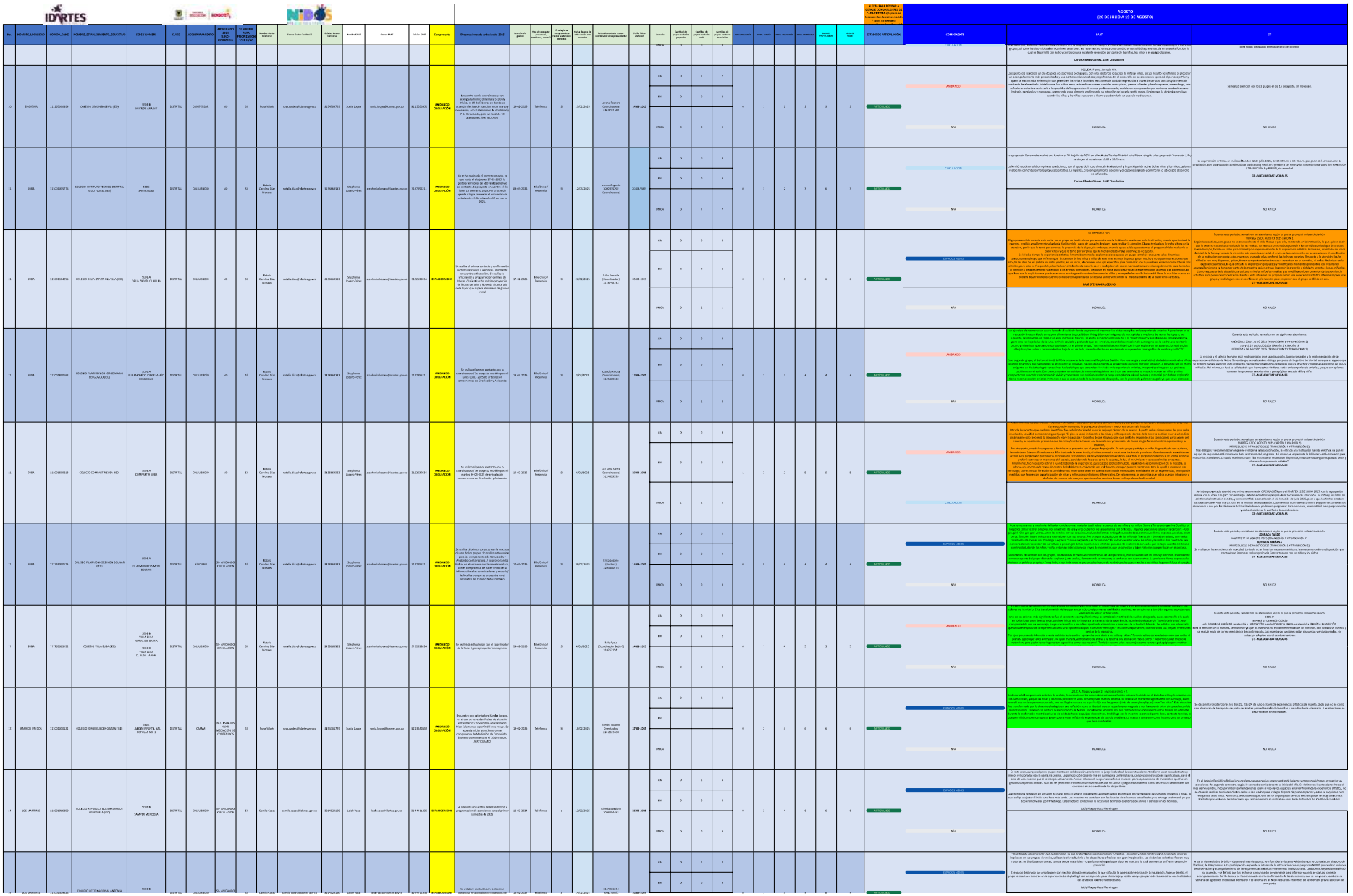
d) QUINTO DESEMBOLSO: Desembolso del 3% que corresponde a la suma de TREINTA Y SEIS MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS TRECE PESOS M/CTE ($36.795.813) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (i) Informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del **100%** de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.

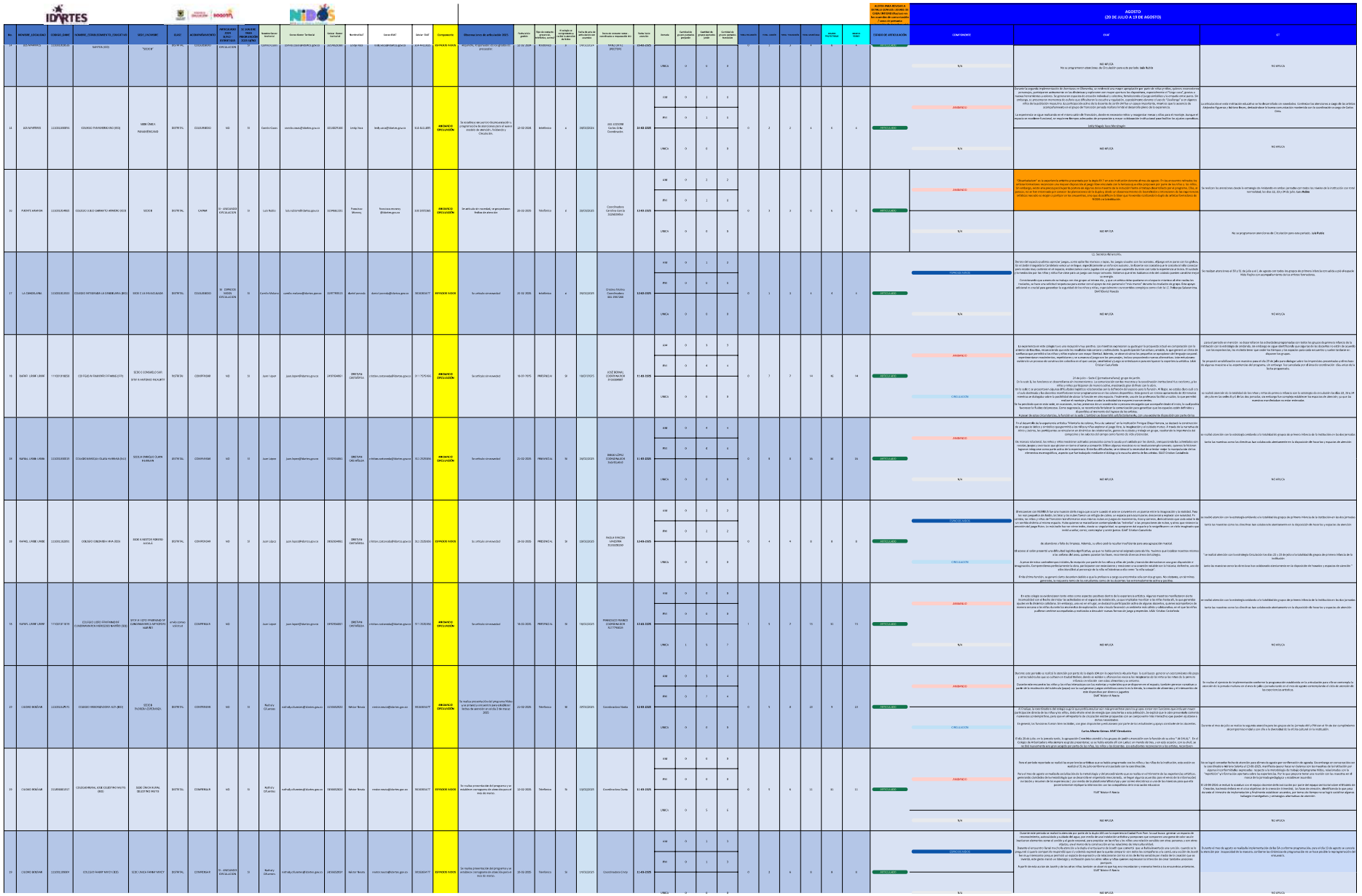


No.	IDENTIFIC_LOCALIDAD	CÓDIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_ENCUESTA	SEDE / NOMBRE	CLASE	ACOMPAÑAMIENTO	ARTICULACIÓN NIDOS (ALTO ESTAR LISTO)	ES SALUDABLE PARA PRIORIZACIÓN 2022-1ETM	Nombre Gestor Territorial	Correo Gestor Territorial	Gestor Territorial	Nombre Chef	Correo Chef	Gestor Chef	Componente	Observaciones del artículo chef 2025	Fecha toma gestión	Nivel de estudio (preescolar, primaria, media, ninguno)	¿El colegio se encuentra en ruta de cobertura de nidos	Fecha de aval de selección de escuelas	Correo de escuelas como coordinador o responsable (C)	Fecha toma selección	Jornada	Cantidad de grupos jornada preferida	Cantidad de grupos jornada mañana	Cantidad de grupos jornada tarde	Total docentes	Total cocina	Total maestros	Total auxiliares	Cupos nutrición	Cupos nidos	ESTADO DE ARTICULACIÓN	COMPONENTE	EJAE	ET
1	USAQUEN	110001329993	COLEGIO AGUSTIN FERNANDEZ D ESN	SEDE D - SANTA CECILIA AGN SEBC D - LOS PINPANES	BIVITAL	COLSUBSIDIO	NO	SI	Natalia Carolina Diaz Morales	natalia.diaz@idartes.gov.co	3138663381	Stephanie Juseth Pinto	stephanie.tcuevo@idartes.gov.co	3138369656	PROSPECTO CIRCULACIÓN		21-02-2025	Media(Vocacional / Pre-vocacional	5to	28/02/2025	Jaime Rodriguez (Coordinador PM) 317441222 Clara Suarez (Coordinadora Sede D) 317441222 Jaime Rodriguez (Coordinador Sede B) 3116886767	12-03-2025	AM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	AMBIANCO			
																							PM	0	0	0										
																							UNICA	0	0	0							N/A			
1	USAQUEN	110001187741	COLEGIO SALUDCOOP NORTE IED1	SEDE A SALUDCOOP NORTE IED1	BIVITAL	COLSUBSIDIO	NO	SI	Natalia Carolina Diaz Morales	natalia.diaz@idartes.gov.co	3138663381	Stephanie Juseth Pinto	stephanie.tcuevo@idartes.gov.co	3138369656	PROSPECTO CIRCULACIÓN	Se realizo el primer contacto con las coordinadoras todas las jornadas (mañana y tarde) y la principal de las directivas para todo el año con las compromisos de Circulación y Ambiente.	21-02-2025	Básica(Primaria / Secundaria)	5to	03/03/2025	Carlos Chaparro (Coordinador PM) 3142287868 Jaime Rodriguez (Coordinador Sede B) 3133014437	11-03-2025	AM	0	0	3	0	0	0	0	0	0	AMBIANCO			
																							PM	0	0	3										
																							UNICA	0	0	0							CIRCULACION			
2	CHAPINERO	110001354334	COLEGIO RAMON NONATO PERIEZ (143)	SEDE B PALESTINA GAMARRA NUEVA SEDE B - RAMON NONATO PEREZ	BIVI-M IAL	COLSUBSIDIO	SI - ANCHANDO CIRCULACION	SI	Camilo Molano	camilo.molano@idartes.gov.co	3235785633	Daniel Pineda	daniel.pineda@idartes.gov.co	3144785298	ARRANCO CIRCULACIÓN	La articulación se da en noviembre	14-02-2025	Básica(Primaria / Secundaria)	4	18/02/2025	Clara Sheila Sierra Sierra 3216585368	12-03-2025	AM	0	1	2	0	1	2	3	3	3	AMBIANCO			
																							PM	0	0	0										
																							UNICA	0	0	0							N/A			
2	CHAPINERO	110001354007	COLEGIO SAN MARTIN DE PORRES (053)	SEDE B ARENAS JOSE DE NUBIA	BIVITAL	COLSUBSIDIO	NO	SI	Camilo Molano	camilo.molano@idartes.gov.co	3235785633	Daniel Pineda	daniel.pineda@idartes.gov.co	3144785298	ESTADOS NIDOS	La articulación se da en noviembre	28-02-2025	Básica(Primaria / Secundaria)	4	04/03/2025	Sandra Marlen Lancheros 3017134987	11-03-2025	AM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	FORMATO MEDIO			
																							PM	0	0	0										
																							UNICA	0	2	2							N/A			
3	SANTA FE	110001399811	COLEGIO PEDAGOGIA LAS AMERICAS IED (023)	SEDE B REPUBLICA DE ARGENTINA	BIVITAL	COLSUBSIDIO	NO	SI	Camilo Molano	camilo.molano@idartes.gov.co	3235785633	Daniel Pineda	daniel.pineda@idartes.gov.co	3144785298	ESTADOS NIDOS	La articulación se da en noviembre	28-02-2025	Básica(Primaria / Secundaria)	4	25/02/2025	Carmen Sofia Perez Arroyo 3006004905	11-03-2025	AM	0	1	2	0	1	2	3	3	3	FORMATO MEDIO			
																							PM	0	0	0										
																							UNICA	0	0	0							N/A			
3	SANTA FE	110001329544	COLEGIO ANTONIO JOSE URIBE (024)	SEDE D LOS ANGELES	BIVITAL	COLSUBSIDIO	SI - ANCHANDO CIRCULACION	SI	Camilo Molano	camilo.molano@idartes.gov.co	3235785633	Daniel Pineda	daniel.pineda@idartes.gov.co	3144785298	PROSPECTO CIRCULACIÓN	La articulación se da en noviembre	21-02-2025	Básica(Primaria / Secundaria)	5to	25/02/2025	Angel Cano coordinador 3143478612	12-03-2025	AM	0	2	3	0	2	3	5	5	5	AMBIANCO			
																							PM	0	0	0										
																							UNICA	0	0	0							N/A			
4	SAN IVE	110001328839	COLEGIO ESTERNADO NACIONAL CAMILO TORRES (410)	SEDE A CAMILO TORRES	BIVITAL	COLSUBSIDIO	SI - ESNACOL NIDOS	SI	Camilo Molano	camilo.molano@idartes.gov.co	3235785633	Daniel Pineda	daniel.pineda@idartes.gov.co	3144785298	ESTADOS NIDOS	La articulación se da en noviembre	28-02-2025	Básica(Primaria / Secundaria)	4	24/02/2025	Mario Eugenio Castellanos 3003013905	12-03-2025	AM	0	2	2	0	2	2	4	2	4	FORMATO MEDIO			
																							PM	0	0	0										
																							UNICA	0	0	0							CIRCULACION			
4	SAN IVE	110001394901	COLEGIO MARIELOS CLEIN NOMBRADO	SEDE A MANUEL ZAPATA NOMBRADO	BIVITAL	COLSUBSIDIO	SI - ANCHANDO CIRCULACION	SI	Camilo Molano	camilo.molano@idartes.gov.co	3235785633	Daniel Pineda	daniel.pineda@idartes.gov.co	3144785298	ESTADOS NIDOS	La articulación se da en noviembre	28-02-2025	Básica(Primaria / Secundaria)	4	26/02/2025	Andrea Carvajalino Orjuela +57 310 8587505	13-03-2025	AM	0	1	2	0	1	2	3	3	3	FORMATO MEDIO			
																							PM	0	0	0										
																							UNICA	0	0	0							CIRCULACION			
4	SAN CRISTOBAL	110001352193	COLEGIO LA MERCED	SEDE C REPUBLICA DE GALICIA	BIVI-M IAL	CAFAM	NO	SI	Camilo Casas	camilo.casas@idartes.gov.co	3114623160	Lesly Hara	leidy.vaca@idartes.gov.co	314 4411875	ESTADOS NIDOS	Se entabla comunicación con la Ann Bradyes de preescolar Hara Calvo para preparar reunión con el rector y presentar el programa.	18-02-2025	Básica(Primaria / Secundaria)	4	24/02/2025	Jhon Erick Sonza Chaparro 3132616981	12-03-2025	AM	0	1	2	0	1	2	3	3	3	FORMATO MEDIO			
																							PM	0	0	0										
																							UNICA	0	0	0							N/A			
4	SAN CRISTOBAL	110001324004	COLEGIO LA MERCED (OS) (DISTRITAL) (013)	SEDE A LOS LIBERTADORES	BIVITAL	CAFAM	NO	SI	Camilo Casas	camilo.casas@idartes.gov.co	3114623160	Lesly Hara	leidy.vaca@idartes.gov.co	314 4411875	PROSPECTO CIRCULACIÓN	Se realiza dialogo territorio con Diana Ramirez Fotos APE, pues ya nos encontramos en el inicio y la coordinación para presentarles y programación de los Componentes Ambiental y Circulación	24-02-2025	Básica(Primaria / Secundaria)	4	10/03/2025	Diana Ramirez 321 2364708 Emaus 428	12-03-2025	AM	0	1	1	0	1	2	3	3	3	AMBIANCO			
																							PM	0	2	2										
																							UNICA	0	0	0							N/A			









No.	NOMBRE_LOCALIDAD	CÓDIGO_DANE	NOMBRE_ITEMA ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEXO_	CLASE	MODALIDAD ATENDIDA	¿ATENDIDO EN EL MARCO DE LA ESTRATEGIA 2025 SI/NO	¿CUANTAS VECES FUE ATENDIDO EN EL 2025?	Nombre Gestor Territorial	Correo Gestor Territorial	Celular Gestor Territorial	Nombre Edu	Correo Edu	Celular Edu	Componente	Observaciones de actividad Abril 2025	Fecha inicio gestión	Hora de inicio de gestión en el establecimiento	¿A cuántos estudiantes de la sede educativa se dirige la actividad?	Fecha fin de gestión en el establecimiento	Fecha fin de entrada sede coordinador responsable Edi	Tipo de Actividad	Fecha hora atención	Cantidad de personas participantes jardín	Cantidad de personas participantes primaria	Cantidad de personas participantes bachillerato	Hora de inicio	Hora cierre	Hora Inicio Alm	Hora cierre Alm	Alumno FOCALIZADO	Alumno ATENDIDO	ESTADO DE ARTICULACIÓN	COMPONENTE	EVAE	IET
10	SUBA	11001000000	SANTOS (SED)	"SEDE B"	RURAL	OCUPACIONAL	EXCLUSIVO	7	Camilo Cuervo	camilo.cuervo@idartes.gov.co	3214562390	Lesley Vera	lesly.vera@idartes.gov.co	316 4111895	ENFOQUES VIGENTES	Se realizo el encuentro con el grupo de preescolar.	28-02-2025	Mañana	8	7/03/2025	PARA CARGUE (NO TOCAR)	10-03-2025	UNICA	0	0	8							ARTICULADO	N/A	NO APLICA No se programaron atenciones de Circulación para este periodo. Iván Ruiza	NO APLICA
11	SUBA	11001000000	COLEGIO TIBABUELO NO (IED)	SEDE ÚNICA PRIMARIA/BACHI	RURAL	OCUPACIONAL	NO	SI	Camilo Cuervo	camilo.cuervo@idartes.gov.co	3214562390	Lesly Vera	lesly.vera@idartes.gov.co	316 4111895	ENFOQUES VIGENTES ENFOQUE CIRCULACIÓN	La estética encuentra reconocimiento y fortalecimiento de la sensibilidad para el acerco escolar a la dimensión estética y creadora.	24-02-2025	Mañana	4	28/02/2025	181 1232298 Carlos Ulla Coordinador.	10-03-2025	AM PM UNICA	0 0 0	1 1 0	0 0 0						ARTICULADO	AMBIANCO N/A	Durante la segunda implementación de Bombonera, se evidenció una mayor apropiación por parte de niñas y niños, quienes reconocieron el personaje, participaron activamente en los dinámicas y exploraron con mayor soltura los elementos, especialmente el "Lago azul" gracias a menos herramientas y colores. Se generaron grupos de atención individual y colectiva, fortaleciendo el juego simbólico y la creación entre pares. En cuanto a la organización, se observó que algunos docentes participaron de manera activa y cooperativa, mientras que otros mostraron distancia o poca disposición a la escucha y a la vinculación. Se recomienda fortalecer el enfoque "Escuchando" a los agentes educativos para lograr una mayor integración y aprovechamiento de la propuesta. Finalmente, se resalta la importancia de la presencia de la maestra en el grupo para motivar la participación y el juego de fantasía en pequeños grupos. La experiencia se cierra motivando en el interior salón de Transición, donde se reconocen niños y reorganizar rincones y sillas para el montaje. Aunque el espacio se mostraba funcional, se requiere siempre cada grado de preparación y mayor colaboración institucional para facilitar los ajustes operativos. Leidy Magaly Sosa Mondragón	NO APLICA
12	PUENTE ARANDA	11001014983	COLEGIO JUAN GARRAFA ARANDA (IED)	SEDE B	RURAL	CAMPA	SI - ANTICIPADO EXCLUSIVO	SI	Luis Rubio	luis.rubio@idartes.gov.co	3134661201	Francisco Moreno	francisco.moreno@idartes.gov.co	320 3197266	ENFOQUES VIGENTES ENFOQUE CIRCULACIÓN	Se articula en navidad, se presentaron fiestas de atención	26-02-2025	Telefónica	6	28/02/2025	Coordinadora Carolina Cano Sa 3134661866	12-03-2025	AM PM UNICA	0 0 0	2 1 0	2 0 0						ARTICULADO	AMBIANCO N/A	"Diferenciarnos" es la experiencia artística presentada por la dupla 017 en este taller donde el mes de agosto. En la que nuestro artesano de arenas transmiten reconocen una mayor disposición al juego libre interrumpido con la temática que ellos proponen por parte de las niñas y los niños en cartagena, estas artes participantes que quieren de algunas dos a partir de la relación hasta entregas desarrollados por el programa. Ellos, de manera, en el tan intentado por conocer la planeación de la dupla y desde los desencuentros de travesías y encuentros de las negociones artísticas nos dan a dejar cuentas en las encuentros. Se recomienda continuar con la propuesta de fortalecer el enfoque de Escuchando la Creación.	Se realizan las atenciones desde la estrategia de Ambiando en ambas jornadas con todos los niveles de la institución con total normalidad, los días 12, 19 y 26 de julio. Luis Rubio
13	LA CANDELARIA	11001013333	COLEGIO INTEGRADA LA CANDELARIA (IED)	SEDE C LA ENSEÑADA	RURAL	OCUPACIONAL	SI - ENFOQUE SEDES EXCLUSIVO	SI	Camilo Mahecha	camilo.mahecha@idartes.gov.co	3147790513	Astrid pinzon	astrid.pinzon@idartes.gov.co	3016836177	ENFOQUES VIGENTES	Se articulo con ensended	28-02-2025	Académica	4	28/02/2025	Cristina Medina Coordinadora 321 3947266	12-03-2025	AM PM UNICA	0 0 0	1 0 0	2 0 0						ARTICULADO	ENFOQUE MEDIO N/A	La Secreta del secreto... Dentro del espacio público aprender juegos, como aplaudir mientras cantan, los juegos usados con los acordes, el juego entre pares con los gritos, en el cuerpo integrado la Candelaria sonó con el ritmo, especialmente un niño con autismo. Si observar sus canciones y se estudio el niño conocía para el juego, nos mostraron el cuerpo y el juego en el cuerpo, identificar juegos en entrelazan para ser tejiendo la experiencia artística. UEAC Cristian Castañeda Con la maestra Jo, los funcionan en desarrollamos en el momento para. La comunicación con los maestros y la coordinación institucional los escritores, y los niños y niñas participan de manera activa, mostrando gran disposición a la lúdica. En la calle C se encontraron algunas dificultades para el desarrollo de la actividad, debido a la presencia de habitantes de calle y consumidores de sustancias psicoactivas en el sector, lo que generó un clima de tensión. Ante esta situación, el equipo decidió no intervenir directamente para evitar posibles riesgos, optando por continuar la actividad en un espacio más seguro dentro de la institución. Esta decisión permitió proteger tanto a los niños como a los agentes educativos, garantizando el desarrollo normal de la jornada. Se recomienda mantener una comunicación constante con el coordinador de convivencia del colegio para gestionar estrategias de acompañamiento en estas zonas. Andrés Felipe Cárdenas Ramírez Durante la visita, se observó que algunos niños y niñas presentaban dificultades para mantener la atención y participar activamente en las actividades propuestas. Se recomienda fortalecer el acompañamiento pedagógico en estos casos, mediante estrategias que promuevan la motivación y el interés de los estudiantes, así como una mayor articulación con los docentes para dar continuidad a los procesos



No.	NOMBRE LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE / NOMBRE	CLASE	ACOMPAÑAMIENTO	ARTICULADO CON EL PEC O EL PROYECTO	EL EJECTIVO CUMPLE PROPOSICIÓN CON LA PEC	Asesoría Local Territorial	Correo Gestor Territorial	Gestor Distrital Territorial	Rondas EAAT	Correo EAAT	Gestor DAE	Componente	Observaciones de articulación 2025	Fecha inicio planeo	Mes en que la propuesta, experiencia, proyecto se va a desarrollar	El colegio se compromete a la participación de todos	Fecha de cierre de articulación con maestros	Estrategia artística trabajar articulación o necesidad de SLO	Fecha final ejecución	Jornada	Cantidad de encuentros artísticos proyectados	Cantidad de encuentros artísticos ejecutados	Cantidad de encuentros artísticos realizados	TOTAL PLANEADO	TOTAL MUJER	TOTAL HOMBRE	TOTAL TRANSGÉNERO	TOTAL INTERSEXUAL	¿Cuenta con Internet?	¿Cuenta con Video Beam?	ACTIVIDAD PARA REVISAR Y DETALLE EJECUCIÓN ANTES DE CADA REPORTE (Diligenciado en los primeros días de cada mes con corte al periodo a reportar)	AGOSTO (30 DE JULIO A 19 DE AGOSTO)		
																																				ESTADO DE ARTICULACIÓN	COMPONENTE	EAAP	CP
																																				N/A		

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

ANEXO 04.2 - REPORTE METAS AGOSTO CONSOLIDADO

							AGOSTO (INFORME 7 / 20 DE JULIO A 19 DE AGOSTO)															
							CIRCULACIÓN				ANIDANDO				ANIDANDO SED							
ff	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE	Nombre Gestor Territorial	Componente	GRUPOS PACTADOS	Reportes SIF Circulación	Grupos ATENDIDOS Circulación	Total Nuevos	Niños y niñas reales	# Reportes SIF Anidando	Grupos ATENDIDOS Anidando	Total nuevos Anidando	Niños y niñas Reales	# Reportes SIF Anidando	#E.A Desarrolladas (Atenciones)	Grupos ATENDIDOS Anidando SED	Total Niños y niñas Nuevos SED	Total Niños y niñas reales SED	# REPORTES FORTALECIMIENTOS GRUPALES SED	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # MAESTRAS TITULARES	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # PERSONAS INVITADAS	# REPORTES Y MAESTRAS EN ACOMPAÑAMIENTO EN AULA
1	USAQUEN	111001029955	COLEGIO AGUSTIN FERNANDEZ (IED)	SEDE B - SAN BERNARDO SEDE C - SANTA CECILIA ALTA SEDE D - LOS PISINGOS	Natalia Carolina Díaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	8	0	0	0	0	5	5	0	76	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	USAQUEN	111001107743	COLEGIO SALUDCOOP NORTE (IED)	SEDE A SALUDCOOP NORTE	Natalia Carolina Díaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	6	6	3	129	6	6	2	201	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	USAQUEN	111848002689	COLEGIO DIVINO MAESTRO (IED)	SEDE C SAN CRISTOBAL NORTE	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	11	0	0	0	0	0	0	0	0	13	13	11	6	240	0	0	0	4
1	USAQUEN	111001086681	COLEGIO NUEVO HORIZONTE (IED)	SEDE C HORIZONTE	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	12	12	12	0	206	0	0	0	0
2	CHAPINERO	111001016314	COLEGIO SIMON RODRIGUEZ (IED)	SEDE B NUEVA GRANADA SEDE C BOSQUE CALDERON TEJADA	Camilo Molano	ANIDANDO CIRCULACIÓN	3	0	0	0	0	3	3	2	60	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	CHAPINERO	111001034665	COLEGIO SAN MARTIN DE PORRES (IED)	SEDE B ANTONIO JOSE DE SUCRE	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	SANTAFE	111001009831	COLEGIO POLICARPA SALAVARRIETA (IED)	SEDE B REPUBLICA DE ARGENTINA	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	4	0	0	0	0	4	3	2	44	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	SANTAFE	111001036544	COLEGIO ANTONIO JOSE URIBE (IED)	SEDE B LOS ANGELES	Camilo Molano	ANIDANDO CIRCULACIÓN	5	0	0	0	0	5	5	6	49	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	SANTAFE	111001010839	COLEGIO EXTERNADO NACIONAL CAMILO TORRES (IED)	SEDA A CAMILO TORRES	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	4	4	4	4	56	4	4	3	60	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	SANTAFE	111001094901	COLEGIO MANUEL ELKIN PATARROYO	SEDE A MANUEL ELKIN PATARROYO	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	2	0	0	0	0	2	2	0	31	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001012335	COLEGIO JUANA ESCOBAR (IED)	SEDE C REPUBLICA DE CANADA	Camilo Casas	ESPACIOS NIDOS	6	0	0	0	0	6	6	1	69	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001016004	COLEGIO LA BELLEZA LOS LIBERTADORES (IED)	SEDE A LA BELLEZA SEDE B LOS LIBERTADORES	Camilo Casas	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	8	5	4	143	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001034011	COLEGIO JUAN REY (IED)	SEDE A JUAN REY	Camilo Casas	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	9	5	3	178	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001086789	COLEGIO RAFAEL NUÑEZ	SEDE B ANDRES ROSILLO Y MERUELO	Camilo Casas	ANIDANDO CIRCULACIÓN	4	0	0	0	0	8	4	3	113	0	0	0	0	0	0	0	0	0
				SEDE A	Wendy																			

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

ANEXO 04.2 - REPORTE METAS AGOSTO CONSOLIDADO

							AGOSTO (INFORME 7 / 20 DE JULIO A 19 DE AGOSTO)																
							CIRCULACIÓN				ANIDANDO				ANIDANDO SED								
ff	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE	Nombre Gestor Territorial	Componente	GRUPOS PACTADOS	Reportes SIF Circulación	Grupos ATENDIDOS Circulación	Total Nuevos	Niños y niñas reales	# Reportes SIF Anidando	Grupos ATENDIDOS Anidando	Total nuevos Anidando	Niños y niñas Reales	# Reportes SIF Anidando	#T.A Desarrolladas (Atenciones)	Grupos ATENDIDOS Anidando SED	Total Niños y niñas Nuevos SED	Total Niños y niñas reales SED	# REPORTES FORTALECIMIENTOS GRUPALES SED	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # MAESTRAS TITULARES	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # PERSONAS INVITADAS	# REPORTES Y MAESTRAS EN ACOMPAÑAMIENTO EN AULA
4	SAN CRISTÓBAL	111001012033	COLEGIO VEINTE DE JULIO (IED)	SEDE A VEINTE DE JULIO	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	8	6	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001035530	COLEGIO TECNICO JOSE FELIX RESTREPO (IED)	SEDE B SANTA ANA SUR	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	19	19	12	5	337	0	0	0	0
5	USME	111001041556	COLEGIO PROVINCIA DE QUEBEC	SEDE A PROVINCIA DE QUEBEC	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	USME	111001016039	COLEGIO ORLANDO FALS BORDA (IED)	SEDE A ORLANDO FALS BORDA	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	7	0	0	0	0	7	7	3	123	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	USME	111001104345	COLEGIO DIEGO MONTAÑA CUELLAR (IED)	SEDE A EL UVAL SEDE C SERRANIAS	Juan López	ESPACIOS NIDOS	12	0	0	0	0	8	8	23	111	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	USME	111001013820	COLEGIO SANTA LIBRADA (IED)	SEDE A SANTA LIBRADA	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	6	1	85	0	0	0	6
5	USME	111001077895	COLEGIO OFELIA URIBE DE ACOSTA (IED)	SEDE B ANTIGUA	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	22	22	12	5	391	1	12	1	3
6	TUNJUELITO	111001009652	COLEGIO CENTRO INTEGRAL JOSE MARIA CORDOBA (IED)	SEDE ÚNICA JOSE MARIA CORDOBA	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	6	6	6	2	74	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	TUNJUELITO	111001019411	COLEGIO INEM SANTIAGO PEREZ (IED)	SEDE ÚNICA INEM SANTIAGO PEREZ	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	9	0	0	0	0	6	6	3	121	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	TUNJUELITO	111001010251	COLEGIO VENECIA (IED)	ANIDANDO CIRCULACION SEDE B: NUEVO MUZU	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED - ANIDANDO CIRCULACIÓN	20	5	5	1	81	3	3	1	46	19	19	14	13	311	0	0	0	0
6	TUNJUELITO	111001032450	COLEGIO BERNARDO JARAMILLO (IED)	SEDE ÚNICA BERNARDO JARAMILLO	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	12	12	12	2	175	8	8	2	113	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	TUNJUELITO	111001018201	COLEGIO RUFINO JOSE CUERVO (IED)	ANIDANDO SED: SEDE A RUFINO JOSE CUERVO ANIDANDO: SEDE B CECILIA DE LA FUENTE DE LLERA ANIDANDO:SEDE C NUEVO TUNJUELITO	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED - ANIDANDO CIRCULACIÓN	13	0	0	0	0	4	4	4	51	9	9	7	2	167	1	7	0	1
7	BOSA	111001106950	COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN	SEDE A ALFONSO LOPEZ MICHELSEN	Luis Rubio	ANIDANDO CIRCULACIÓN	7	0	0	0	0	8	7	1	140	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	BOSA	111001104302	COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS (IED)	SEDE A: ORLANDO HIGUITA ROJAS SEDE B: JUAN MAXIMILIANO AMBROSIO	Luis Rubio	ANIDANDO CIRCULACIÓN	12	0	0	0	0	12	12	3	254	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	BOSA	111001801101	COLEGIO LAURA HERRERA DE VARELA (IED)	SEDE A LAURA HERRERA DE VARELA	Luis Rubio	ANIDANDO CIRCULACIÓN	16	0	0	0	0	28	16	2	479	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	BOSA	111001046591	COLEGIO JOSE ANTONIO GALAN (IED)	SEDE A JOSE ANTONIO GALÁN	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	10	10	8	6	179	1	7	3	0
7	BOSA	111001010031	COLEGIO CEDID SAN PABLO (IED)	SEDE C NUEVA GRANADA	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	18	18	12	5	351	0	0	0	0
8	KENNEDY	111001001279	COLEGIO DARIO ECHANDIA (IED)	SEDE C TOCAREMA	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	3	3	0	59	0	0	0	0	0	0	0	0	0

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

ANEXO 04.2 - REPORTE METAS AGOSTO CONSOLIDADO

							AGOSTO (INFORME 7 / 20 DE JULIO A 19 DE AGOSTO)															
							CIRCULACIÓN				ANIDANDO				ANIDANDO SED							
ff	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE	Nombre Gestor Territorial	Componente	GRUPOS PACTADOS	Reportes SIF Circulación	Grupos ATENDIDOS Circulación	Total Nuevos	Niños y niñas reales	# Reportes SIF Anidando	Grupos ATENDIDOS Anidando	Total nuevos Anidando	Niños y niñas Reales	# Reportes SIF Anidando	#E.A Desarrolladas (Atenciones)	Grupos ATENDIDOS Anidando SED	Total Niños y niñas Nuevos SED	Total Niños y niñas reales SED	# REPORTES FORTALECIMIENTOS GRUPALES SED	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # MAESTRAS TITULARES	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # PERSONAS INVITADAS	# REPORTES Y MAESTRAS EN ACOMPAÑAMIENTO EN AULA
8	KENNEDY	111001013170	COLEGIO SAN RAFAEL (IED)	Sede A: San Rafael Sede B: Catalina	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓN	10	0	0	0	0	12	9	9	171	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	KENNEDY	111001015598	COLEGIO LAS AMERICAS (IED)	SEDE A LAS AMERICAS	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓN	8	0	0	0	0	8	8	9	121	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	KENNEDY	111001016101	COLEGIO LOS PERIODISTAS (IED)	SEDE A LOS PERIODISTAS	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	8	6	3	116	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	KENNEDY	111001104558	COLEGIO CODEMA (IED)	SEDE A CODEMA	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	1	38	1	6	0	0
8	KENNEDY	111001801241	COLEGIO FELIZA BURSZTYN (IED)	SEDE A FELIZA BURSZTYN	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	12	12	8	0	205	1	6	2	0
8	KENNEDY	111001029114	COLEGIO JACKELINE (IED)	SEDE A JACKELINE	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	10	0	0	0	0	0	0	0	0	12	12	10	1	170	1	8	0	0
9	FONTIBON	111001014346	COLEGIO RODRIGO ARENAS BETANCOURT (IED)	SEDE A LICEO RODRIGO ARENAS BETANCOURT La institución tiene sede A JM (4 Transiciones) y JT (2 jardines y 2 trasnciiones) y Sede B Jornada Unica donde solo están 6 jardines. Esta diferenciación de nombre de sedes no se encuentra la base de datos enviada de SED.	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓN	14	0	0	0	0	6	6	3	100	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	FONTIBON	111279001296	COLEGIO ATAHUALPA (IED)	SEDE A ATAHUALPA	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	6	6	3	126	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	FONTIBON	111001102199	COLEGIO PABLO NERUDA (IED)	SANTA CECILIA SEDE C	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	7	0	0	0	0	0	0	0	0	7	7	7	2	136	0	0	0	0
9	FONTIBON	111279000125	COLEGIO VILLEMAR EL CARMEN (IED)	SEDE B ANTONIO NARIÑO	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	10	0	0	0	0	0	0	0	0	10	10	10	2	178	0	0	0	9
10	ENGATIVA	111001011070	COLEGIO MIGUEL ANTONIO CARO (IED)	SEDE ÚNICA MIGUEL ANTONIO CARO	Rosa Valdés	ANIDANDO CIRCULACIÓN	4	0	0	0	0	4	4	3	62	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	ENGATIVA	111001801071	COLEGIO LUCILA RUBIO DE LAVERDE (IED)	SEDE ÚNICA LUCILA RUBIO DE LAVERDE	Rosa Valdés	ANIDANDO CIRCULACIÓN	8	8	8	0	119	2	2	4	33	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	ENGATIVA	111265000394	COLEGIO SIMON BOLIVAR (IED)	SEDE B MATILDE ANARAY	Rosa Valdés	ANIDANDO CIRCULACIÓN	3	0	0	0	0	3	3	0	29	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	ENGATIVA	111265000408	COLEGIO NIDIA QUINTERO DE TURBAY (IED)	SEDE ÚNICA NIDIA QUINTERO DE TURBAY	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	6	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	6	2	101	0	0	0	0
10	ENGATIVA	111001801055	COLEGIO ABEL RODRIGUEZ CESPEDES (IED)	SEDE ÚNICA ABEL RODRIGUEZ CESPEDES	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	7	7	7	0	124	1	5	3	0
11	SUBA	111001015776	COLEGIO INSTITUTO TECNICO DISTRITAL JULIO FLOREZ (IED)	SEDE SANTA ROSA	Natalia Carolina Díaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	3	3	3	1	66	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111001104256	COLEGIO DELIA ZAPATA OLIVELLA (IED)	SEDE A DELIA ZAPATA OLIVELLA	Natalia Carolina Díaz Morales	ESPACIOS NIDOS	6	0	0	0	0	1	1	2	22	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111001800163	COLEGIO FILARMONICO JORGE MARIO BERGOGLIO (IED)	SEDE A FILARMONICO JORGE MARIO BERGOGLIO	Natalia Carolina Díaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	4	0	0	0	0	6	4	0	101	0	0	0	0	0	0	0	0	0

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

ANEXO 04.2 - REPORTE METAS AGOSTO CONSOLIDADO

							AGOSTO (INFORME 7 / 20 DE JULIO A 19 DE AGOSTO)															
							CIRCULACIÓN				ANIDANDO				ANIDANDO SED							
ff	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE	Nombre Gestor Territorial	Componente	GRUPOS PACTADOS	Reportes SIP Circulación	Grupos ATENDIDOS Circulación	Total Nuevos	Niños y niñas reales	# Reportes SIP Anidando	Grupos ATENDIDOS Anidando	Total nuevos Anidando	Niños y niñas Reales	# Reportes SIP Anidando	#E.A Desarrolladas (Atenciones)	Grupos ATENDIDOS Anidando SED	Total Niños y niñas Nuevos SED	Total Niños y niñas reales SED	# REPORTES FORTALECIMIENTOS GRUPALES SED	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # MAESTRAS TITULARES	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # PERSONAS INVITADAS	# REPORTES Y MAESTRAS EN ACOMPAÑAMIENTO EN AULA
11	SUBA	111001800813	COLEGIO COMPARTIR SUBA (IED)	SEDE A COMPARTIR SUBA	Natalia Carolina Díaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	5	0	0	0	0	5	5	1	89	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111769000174	COLEGIO FILARMONICO SIMON BOLIVAR (IED)	SEDE A FILARMONICO SIMON BOLIVAR	Natalia Carolina Díaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	4	0	0	0	0	4	4	2	74	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111769003122	COLEGIO VILLA ELISA (IED)	VILLA ELISA NUEVA COLOMBIA SEDE D VILLA ELISA	Natalia Carolina Díaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	5	0	0	0	0	3	3	2	61	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111001025020	COLEGIO ALBERTO LLERAS CAMARGO (IED)	SEDE A ALBERTO LLERAS CAMARGO	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	18	18	12	11	342	0	0	0	2
11	SUBA	111769001871	COLEGIO NUEVA ZELANDIA (IED)	SEDE B ABC	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	9	1	0
12	BARRIOS UNIDOS	111001010421	COLEGIO JORGE ELIECER GAITAN (IED)	SEDE JARDIN INFANTIL NAL POPULAR NO. 1	Rosa Valdés	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	6	6	4	97	0	0	0	0	0	0	0	0	0
12	BARRIOS UNIDOS	111001011088	COLEGIO REPUBLICA DE PANAMA (IED)	AVENIDA CHILE	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	4	0	0	0	0	0	0	0	0	8	8	4	2	117	1	3	1	0
13	TEUSAQUILLO	111001094897	COLEGIO TECNICO PALERMO (IED)	SEDE A PALERMO	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	75	1	3	1	0
14	LOS MARTIRES	111001016250	COLEGIO REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (IED)	SEDE B SAMPER MENDOZA	Camilo Casas	ESPACIOS NIDOS	6	0	0	0	0	4	4	4	37	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	LOS MARTIRES	111001019526	COLEGIO LICEO NACIONAL ANTONIA SANTOS (IED)	SEDE B "SEDE B"	Camilo Casas	ESPACIOS NIDOS	4	0	0	0	0	4	4	13	82	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	LOS MARTIRES	111001030856	COLEGIO PANAMERICANO (IED)	SEDE ÚNICA PANAMÉRICANO	Camilo Casas	ANIDANDO CIRCULACIÓN	4	0	0	0	0	2	2	4	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	LOS MARTIRES	111001041459	COLEGIO RICAURTE (IED)	SEDE B ANTONIO RICAURTE	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	4	58	1	4	1	0
16	PUENTE ARANDA	111001014885	COLEGIO JULIO GARAVITO ARMERO (IED)	SEDE B	Luis Rubio	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	8	6	4	138	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16	PUENTE ARANDA	111001045535	COLEGIO JOSE MANUEL RESTREPO (IED)	SEDE A JOSE MANUEL RESTREPO	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	6	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	6	1	120	0	0	0	0
16	PUENTE ARANDA	111001000078	COLEGIO DE CULTURA POPULAR (IED)	SEDE B SANTA RITA	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	6	8	0
17	LA CANDELARIA	111001013323	COLEGIO INTEGRADO LA CANDELARIA (IED)	SEDE C LA INMACULADA	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	4	0	0	0	0	4	4	2	47	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001018058	COLEGIO ALEXANDER FLEMING (IED)	SEDE C CONSUELO SUR SEDE B ANTONIO RICAURTE	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	14	14	14	10	226	12	12	0	192	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001030015	COLEGIO ENRIQUE OLAYA HERRERA (IED)	SEDE A ENRIQUE OLAYA HERRERA	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	16	0	0	0	0	16	16	21	246	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001102091	COLEGIO COLOMBIA VIVA (IED)	SEDE A NESTOR FORERO ALCALÁ	Juan López	ESPACIOS NIDOS	8	8	8	18	121	3	3	1	50	0	0	0	0	0	0	0	0	0

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

ANEXO 04.2 - REPORTE METAS AGOSTO CONSOLIDADO

							AGOSTO (INFORME 7 / 20 DE JULIO A 19 DE AGOSTO)														
							CIRCULACIÓN				ANIDANDO				ANIDANDO SED						
ff	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE	Nombre Gestor Territorial	Componente	GRUPOS PACTADOS	Reportes SIF Circulación	Grupos ATENDIDOS Circulación	Total Nuevos	Niños y niñas reales	# Reportes SIF Anidando	Grupos ATENDIDOS Anidando	Total nuevos Anidando	Niños y niñas Reales	# Reportes SIF Anidando	#E.A Desarrolladas (Atenciones)	Grupos ATENDIDOS Anidando SED	Total Niños y niñas Nuevos SED	Total Niños y niñas reales SED	# REPORTES FORTALECIMIENTOS GRUPALES SED	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # MAESTRAS TITULARES	FORTALECIMIENTOS GRUPALES # PERSONAS INVITADAS	# REPORTES Y MAESTRAS EN ACOMPAÑAMIENTO EN AULA
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001102091	COLEGIO COLOMBIA VIVA (IED)	SEDE A NESTOR FORERO ALCALA	Juan Lopez	ESPACIOS NIDOS	8	8	8	18	121	3	3	1	50	U	U	U	U	U	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001011819	COLEGIO LICEO FEMENINO DE CUNDINAMARCA MERCEDES NARIÑO (IED)	SEDE A LICEO FEMENINO DE CUNDINAMARCA MERCEDES NARIÑO	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	13	0	0	0	0	7	7	1	112	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001013811	COLEGIO SAN AGUSTIN (IED)	SEDE A SAN AGUSTIN	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	11	11	6	10	225	1	3	0	1
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001032395	COLEGIO REPUBLICA EE.UU. DE AMERICA (IED)	SEDE A REPÚBLICA EE.UU. DE AMERICA	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	69	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001011029	COLEGIO REINO DE HOLANDA (IED)	SEDE C PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	0	39	1	6	6	0
19	CIUDAD BOLÍVAR	111001047571	COLEGIO ARBORIZADORA ALTA (IED)	SEDE B PADRERA ESPERANZA	Nathaly Cifuentes	ANIDANDO CIRCULACIÓN	13	13	13	16	249	12	10	7	211	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	CIUDAD BOLÍVAR	211850001317	COLEGIO JOSE CELESTINO MUTIS	SEDE ÚNICA RURAL CELESTINO MUTIS	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	11	0	0	0	0	11	11	3	153	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	CIUDAD BOLÍVAR	111001109304	COLEGIO FANNY MIKEY	SEDE ÚNICA FANNY MIKEY	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	8	0	0	0	0	9	7	0	158	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	CIUDAD BOLIVAR	111001800414	COLEGIO EL ENSUEÑO (IED)	SEDE A EL ENSUEÑO	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	CIUDAD BOLIVAR	111001801276	COLEGIO MARIA CURREA MANRIQUE IED	SEDE ÚNICA MARIA CURREA MANRIQUE	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	24	24	12	4	418	1	6	2	2
19	CIUDAD BOLIVAR	111001075752	COLEGIO SOTAVENTO	SEDE ÚNICA SOTAVENTO	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	0	43	0	0	0	0

BOGOTÁ D.C.

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>

SOLICITUD FIRMAS INFORME DE GESTION 7 CONVENIO 7309832-2025 SED - IDARTES NIDOS

14 mensajes

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 4 de septiembre de 2025, 12:54
Para: Laura Yamile Lopez Rodriguez <laura.lopez@idartes.gov.co>, Nathaly Alexandra Cifuentes Hernandez <nathaly.cifuentes@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>, Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>
Cc: Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>

Fraternal saludo estimados compañeros.

A continuación remito informe de gestión N. 7 del convenio 7309832 - 2025 el cual fue avalado por la SED, para continuar el trámite de firmas y finalizar el proceso de radicación en el SIGA, en el siguiente orden:
1. Laura López
2. Nathaly Cifuentes
3. Santiago Rodríguez
4. Paola Ruíz
5. Margatita Gallardo.

Agradezco su respuesta a la mayor brevedad posible.

Mil gracias

Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025 (1)_compressed.pdf
1594K

Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co> 4 de septiembre de 2025, 13:39
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: Laura Yamile Lopez Rodriguez <laura.lopez@idartes.gov.co>, Nathaly Alexandra Cifuentes Hernandez <nathaly.cifuentes@idartes.gov.co>, Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>

Estimadas y Estimado

Informe firmado. Reenvío para continuar el trámite.
Muchas gracias y quedo atento.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ

Santiago Rodriguez Ortiz
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel:(571) 3795750 - Ext.



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025 (1)_compressed (1).pdf
1739K

Laura Yamile Lopez Rodriguez <laura.lopez@idartes.gov.co> 4 de septiembre de 2025, 15:55
Para: Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>
Cc: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>, Nathaly Alexandra Cifuentes Hernandez <nathaly.cifuentes@idartes.gov.co>, Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>

Envio documento firmado

Laura Yamile López Rodríguez
Subdirección de formación artística
Programa Nidos - Arte para la Primera Infancia
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel:(571) 3795750 - Ext. 5103



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025 (1)_compressed (1).pdf
1742K

Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co> 4 de septiembre de 2025, 18:17
Para: Laura Yamile Lopez Rodriguez <laura.lopez@idartes.gov.co>
Cc: Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>, Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>, Nathaly Alexandra Cifuentes Hernandez <nathaly.cifuentes@idartes.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>

Compañeros buena tarde.

Remiro con mi vo.bo.

Cordialmente,

Paola Andrea Ruiz Santafé
Contratista
Subdirección de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes - IDARTES

El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está

estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025 (1)_compressed (1).pdf
1750K

Nathaly Alexandra Cifuentes Hernandez <nathaly.cifuentes@idartes.gov.co> 5 de septiembre de 2025, 6:00
Para: Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>
Cc: Laura Yamile Lopez Rodriguez <laura.lopez@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>, Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>

Buen día,

Remito documento firmado.

Saludos,
[El texto citado está oculto]

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ

Nathaly Cifuentes Hernández
Contratista - Responsable Gestión Territorial
Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos, Experiencias artísticas para la primera infancia
Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Tel:(571) 3795750 - Ext. 5109
Cel: 3156652024



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.



Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025.pdf
1752K

Jose Rodolfo Galindo Alarcon <jose.galindo@idartes.gov.co> 5 de septiembre de 2025, 15:17
Para: Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>
Cc: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>, Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>

Hola Margarita

Una vez revisado el informe de Gestión 7 y documentos anexos en enlaces Drive del convenio 7309832-2025 SED - IDARTES (SECOP CO1.PCCNTR.7309832), se observa que en la página 28 menciona la realización de acciones en mayo de 2025 junto con su evidencia, en las páginas 9, 14 y 28 registra la realización de acciones ya reportadas en junio de 2025; por tanto, no recomiendo dar continuidad al trámite hasta tanto no se aclare el tema observado.

Quedo atento a sus comentarios

El jue, 4 sept 2025 a las 21:28, Margarita Rosa Gallardo Vargas (<margarita.gallardo@idartes.gov.co>) escribió:

> Estimado Rodolfo.
> Para tu revision previa y posterior tramite con Luisa.
> Quedo atenta

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ

Margarita Rosa Gallardo
Subdirectora de Formación Artística
Subdirección de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel:(601) 3795750

¡La próxima década ya comenzó!

El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

--

José Rodolfo Galindo
Contratista
Subdirección de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel:(601) 3795750
[El texto citado está oculto]

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 8 de septiembre de 2025, 11:46
Para: Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 8 de septiembre de 2025, 19:51
Para: Jose Rodolfo Galindo Alarcon <jose.galindo@idartes.gov.co>
Cc: Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>, Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>

Cordial saludo,

En atención a la observación realizada sobre el Informe de Gestión N.º 7 y los documentos anexos del convenio 7309832-2025 SED – IDARTES, agradecemos la revisión detallada y las recomendaciones emitidas. Por medio del presente nos permitimos realizar las siguientes claridades:

Con respecto a lo mencionado sobre la reseña de acciones correspondientes a los meses de mayo y junio de 2025 en el numeral 2.3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DE IDARTES,

aclaramos que de las 24 actividades establecidas en el convenio, no necesariamente en todas se realizan acciones específicas durante los periodos reportados, en este caso el periodo comprendido del 21 de julio a 20 de agosto de 2025; por esta razón, en la columna de cumplimiento, se señala la opción N/A, dado que lo consignado es información acumulada de la gestión realizada por IDARTES, con el fin de mantener la trazabilidad de la ejecución. Lo anterior se realiza en cumplimiento de la solicitud de la líder del convenio por parte del aliado SED, Luz Betty Oñate, quien indicó la necesidad de consolidar dicha información periódicamente de esa forma.
Asimismo, identificamos que en el enunciado de la página 28, por un error de digitación, se incluyó la palabra "mayo"; sin embargo, la palabra correcta corresponde a "mayor" y bajo ninguna circunstancia, hace referencia a actividades del mes de mayo. Por lo tanto, esta palabra fue corregida en el documento.

Agradecemos nuevamente su observación y se procede con la subsanación correspondiente para la versión final del informe.

Solicitamos amablemente a Paola Ruíz dar continuidad al trámite de firmas, para que este a su vez sea finalizado por la maestra Margarita Gallardo.

Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025_rf.pdf
1599K

Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co> 9 de septiembre de 2025, 9:01
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: Jose Rodolfo Galindo Alarcon <jose.galindo@idartes.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>

Estimada lady, muchas gracias por el ajuste y la claridad al respecto.
Remito documento con mi vo.bo.

Cordialmente,

Paola Andrea Ruiz Santafé
Contratista
Subdirección de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes - IDARTES

El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025_rf.pdf
1676K

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 11 de septiembre de 2025, 15:15
Para: Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>
Cc: Jose Rodolfo Galindo Alarcon <jose.galindo@idartes.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>

Estimada Margarita.

Por medio del presente notifico el ajuste al documento *Manual para el fortalecimiento Nidos - SED*, de acuerdo a tus indicaciones.

Agradezco nuevamente las observaciones realizadas.

Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Jose Rodolfo Galindo Alarcon <jose.galindo@idartes.gov.co> 12 de septiembre de 2025, 11:59
Para: Luisa Fernanda Pedraza Leal <luisa.pedraza@idartes.gov.co>
Cc: Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>

Hola Luisa

Una vez revisado el informe y documentos anexos Informe N.° 07 del Convenio Interadministrativo N.º 7309832-2025 (SECOP CO1.PCCNTR.7309832 y expediente ORFEO 20251100140010003E) no se presentan observaciones; por consiguiente, recomiendo dar continuidad al trámite.

Quedo atento a sus comentarios

[El texto citado está oculto]

Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025_rf.pdf
1688K

Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co> 12 de septiembre de 2025, 13:10
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>, Jose Rodolfo Galindo Alarcon <jose.galindo@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>

Estimada Lady, recibe un cordial saludo.
Adjunto firmado el informe que precede en su última versión, para continuar con el trámite.

Gracias.
Atentamente,
[El texto citado está oculto]
--
[El texto citado está oculto]

Informe 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025_ Rf.pdf
1782K

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 12 de septiembre de 2025, 13:38
Para: Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>
Cc: Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>, Jose Rodolfo Galindo Alarcon <jose.galindo@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>

Mil gracias, Maestra.

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Luisa Fernanda Pedraza Leal <luisa.pedraza@idartes.gov.co> 12 de septiembre de 2025, 14:34
Para: Jose Rodolfo Galindo Alarcon <jose.galindo@idartes.gov.co>
Cc: Paola Andrea Ruiz Santafe <paola.ruiz@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>

Buenas tardes Rodolfo.
Comunico que se realizó la firma y remisión de documento en referencia al equipo administrativo del Programa Nidos, para continuar con el trámite correspondiente.

Agradezco la gestión realizada.
Atentamente,
[El texto citado está oculto]
--

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Luisa Pedraza
Gestión Misional
Subdirección de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel:(601) 3795750


¡La próxima década ya comenzó!

El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

BOGOTÁ D.C.

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>

AVAL INFORME 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025

1 mensaje

LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co> 3 de septiembre de 2025, 18:38
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: HELLEN ANDREA RIOS ALVAREZ <harios@educacionbogota.gov.co>, INES ANDREA BUITRAGO ROMERO <iabuitrago@educacionbogota.gov.co>

Estimada
Lady
¡Hola!
A través de este correo notifico el **AVAL** del informe de gestión #7 del convenio SED- IDARTES NIDOS 7309832-2025 correspondiente al periodo 20 de julio al 19 de agosto, en donde se señalan:

- Matriz de focalización y reporte de metas
- Informe de gestión
- Presentación comité técnico #7
- Ruta digital y seguimiento archivo

Por favor les recomiendo que los documentos que se radiquen estén ya limpios y sin observaciones
Estoy atenta a la radicación para el cargue en la plataforma SECOP II
Un saludo

Luz.

BOGOTÁ | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Luz B. Oñate Parra
Profesional Especializado Proyecto E.I
Apoyo a la gestión y/o ejecución de trabajos artísticos
Dirección de Educación Preescolar y Básica
Av. El Dorado No. 66 - 63
Código postal: 111321
PBX: (+571) 324 1000 Ext.: 1013
Fax: 315 34 48
www.educacionbogota.edu.co
Información: Línea 195

La información aquí contenida es para uso exclusivode la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Secretaría de Educación del Distrito, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte en forma inmediata a quien la envió y borre este material de su computador. La Secretaría de Educación del Distrito no es responsable por la información contenida en esta comunicación, el directo responsable es quien la firma o el autor de la misma. www.educacionbogota.edu.co

---

De: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Enviado: miércoles, 3 de septiembre de 2025 15:45
Para: LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co>
Asunto: SOLICITUD AVAL INFORME 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025

Apreciada Luz.

Por medio del presente confirmo el ajuste de las subsanaciones solicitadas al INFORME DE GESTION N.7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025.

1. **Focalización Seguimiento y Reporte de metas**
2. **Presentación Comité Técnico N° 7**
3. **Informe de Gestión N° 7**
4. **Ruta Digital informe 7**

Nos vemos el próximo miércoles 10 de septiembre de 2025, para dialogar acerca de los colegios que presentan reprogramaciones y cambios de agenda de manera recurrente.

Atenta a tu aval para proceder con el trámite de firmas.

Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.
Por favor evita imprimir, a menos que sea estrictamente necesario, al preferir el uso de documentos digitales se ahorra agua, energía y recursos forestales.
_____ La información aquí contenida es para uso exclusivo de la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Secretaría de Educación del Distrito, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte en forma inmediata a quien la envió y borre este material de su computador. La Secretaría de Educación del Distrito no es responsable por la información contenida en esta comunicación, el directo responsable es quien la firma o el autor de la misma. www.educacionbogota.edu.co

BOGOTÁ D.C.

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>

Revisión Pre-entrega Informe N° 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025

1 mensaje

LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co> 1 de septiembre de 2025, 14:08
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: Nathaly Alexandra Cifuentes Hernandez <nathaly.cifuentes@idartes.gov.co>, Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, "Cc: Alejandro Alfredo Cardenas Palacios" <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, HELLEN ANDREA RIOS ALVAREZ <harios@educacionbogota.gov.co>

Estimada
Lady
¡Hola!
Te remito después de la lectura, revisión y sugerencias de ajustes, lo siguiente:

1. Informe de gestión #7 con las respectivas sugerencias y comentarios

https://docs.google.com/document/d/1NO_meIpUOzMUvGqHCaCLP2VQ0o4MeWgTIRfaZNSf9vY/edit?usp=sharing

2. Matriz focalización, seguimiento y reporte de metas

https://docs.google.com/spreadsheets/d/18mIi4U024g1kzoUJty7Spx3DHONuPmm5QRrtnde5N1c/edit?usp=sharing

Importante revisar colegios y hacer seguimiento a partir de la mesa técnica territorial que tenemos prevista:
Colegio SaludCoop Norte
Colegio Divino Maestro
Colegio Manuel Elkin Patarroyo
Colegio Santa Librada
Colegio Ofelia Uribe de Acosta
Colegio Venecia
Colegio Rufino José Cuervo
Colegio Laura Herrera de Varela
Noto con sorpresa la cantidad de reprogramaciones y de N/A en la base, importante que revisemos las causas y los seguimientos respectivos

3. Ruta digital informe #7

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1V6VZsCYgFxfUKJ9ODGh139-rAma8uJ9T/edit?usp=sharing&ouid=117328230941204095996&rtpof=true&sd=true

En la cual dejé varias observaciones

Quedo atenta a la subsanación para dar el aval respectivo
Un saludo

Luz.

BOGOTÁ | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Luz B. Oñate Parra
Profesional Especializado Proyecto E.I
Apoyo a la gestión y/o ejecución de trabajos artísticos
Dirección de Educación Preescolar y Básica
Av. El Dorado No. 66 - 63
Código postal: 111321
PBX: (+571) 324 1000 Ext.: 1013

Fax: 315 34 48
www.educacionbogota.edu.co
Información: Línea 195

La información aquí contenida es para uso exclusivode la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Secretaría de Educación del Distrito, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte en forma inmediata a quien la envió y borre este material de su computador. La Secretaría de Educación del Distrito no es responsable por la información contenida en esta comunicación, el directo responsable es quien la firma o el autor de la misma. www.educacionbogota.edu.co

---

De: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Enviado: jueves, 28 de agosto de 2025 08:00
Para: LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co>; Nathaly Alexandra Cifuentes Hernandez <nathaly.cifuentes@idartes.gov.co>; Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>; Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>; Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>; Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>
Cc: Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>
Asunto: Pre-entrega Informe N° 7 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025

Estimados compañeros SED, reciban un cordial saludo.

De manera atenta presento el informe Informe de Gestión N° 7 del Convenio SED IDARTES 7309832-2025 correspondiente al periodo de 20 de julio al 19 de agosto de 2025

Información presentada:

1. **Focalización Seguimiento y Reporte de metas**
2. **Presentación Comité Técnico N° 7**
3. **Informe de Gestión N° 7**
4. **Ruta Digital informe 7**

Quedamos atentos a sus aportes y comentarios,

Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

Por favor evita imprimir, a menos que sea estrictamente necesario, al preferir el uso de documentos digitales se ahorra agua, energía y recursos forestales.

La información aquí contenida es para uso exclusivo de la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Secretaría de Educación del Distrito, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte en forma inmediata a quien la envió y borre este material de su computador. La Secretaría de Educación del Distrito no es responsable por la información contenida en esta comunicación, el directo responsable es quien la firma o el autor de la misma. www.educacionbogota.edu.co