

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CLAYTON RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN DE PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL SECTOR ARTÍSTICO	Código: 5MI-GPAR-F-01
	CONSTANCIA DE OCUPACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO	Fecha: 31/10/2019
	PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES	Versión: 3
		Página: 1 de 1

Proyecto	Comercial "Alber Pello"
Tipo de solicitud	Ordinario
N° de solicitud	34794
N° de contrato	231
Objeto del contrato	CONTRATO DE APROVECHAMIENTO ECONÓMICO DEL ESPACIO PÚBLICO - FILMACIÓN AUDIOVISUAL

Fecha y horario autorizado

Fecha	Horario
15-04-2025	6:00 - 22:00
16	

* Añada las filas necesarias para incluir más fechas y horarios autorizados de la misma solicitud.

CONSTANCIA DE OCUPACIÓN

El día 15 del mes Septiembre de 2025, se reunieron (nombre de la persona designada por la producción para recibir y entregar el espacio) Gina Samper identificado(a) con cédula de ciudadanía N° 55124168 de RDE en representación de la persona natural o jurídica Alber Pello y EDGAR MONCADA (contratista - monitor de locaciones), en su condición de apoyo a la supervisión del contrato antes descrito, con el fin de suscribir la presente **CONSTANCIA DE OCUPACIÓN** del espacio público para filmación audiovisual, una vez celebrado el contrato entre el Productor y el IDARTES, verificada la aprobación de la garantía por parte de la Oficina Asesora Jurídica del IDARTES y emitido el documento PUFA.

Se hace constar que el espacio público se encuentra en las siguientes condiciones por parte del Productor:

- 1) En buen estado ☒.
- 2) Con observaciones ☐ las cuales se precisan a continuación:

**RESPONSABLE DE LA
LOCACIÓN EN CAMPO**

APOYO A LA SUPERVISIÓN

ESCENARIO ESPECIAL (si aplica)

Firma: 

Firma: 

Nombre: _____

Cargo: Administrador del escenario especial

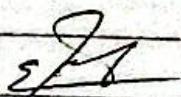
Firma: _____

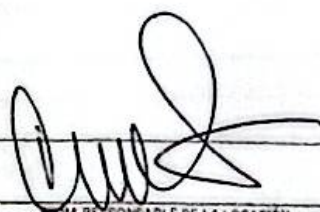
 MINISTERIO DE CULTURA DE COLOMBIA	GESTIÓN DE PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL SECTOR ARTÍSTICO		Código: SM-GPARE-60
	ACTA DE VERIFICACIÓN - PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES (PUFA)		Fecha: 2025-04-15
Proyecto	Comercial "Mac Pello"		Version: 03
Tipo de Solicitud	Ordinario		Página: 1 de 1
N° de solicitud	34794		
N° de contrato	231		

DATOS DE LA FILMACIÓN			
Fecha de la verificación	15-04-2025	Hora	10:00 am
OBSERVACIONES:			

- Se cumple con lo aprobado en este permiso.

Uchrales agenciados a este proyecto en el
Sector


 FIRMA MONITOR DE LOCACIONES
 COMISIÓN FILMICA DE BOGOTÁ


 FIRMA RESPONSABLE DE LA LOCACIÓN
 EN CAMPO

Monitor de Locaciones:	EDGAR MONCADA
Número de identificación:	1029746843

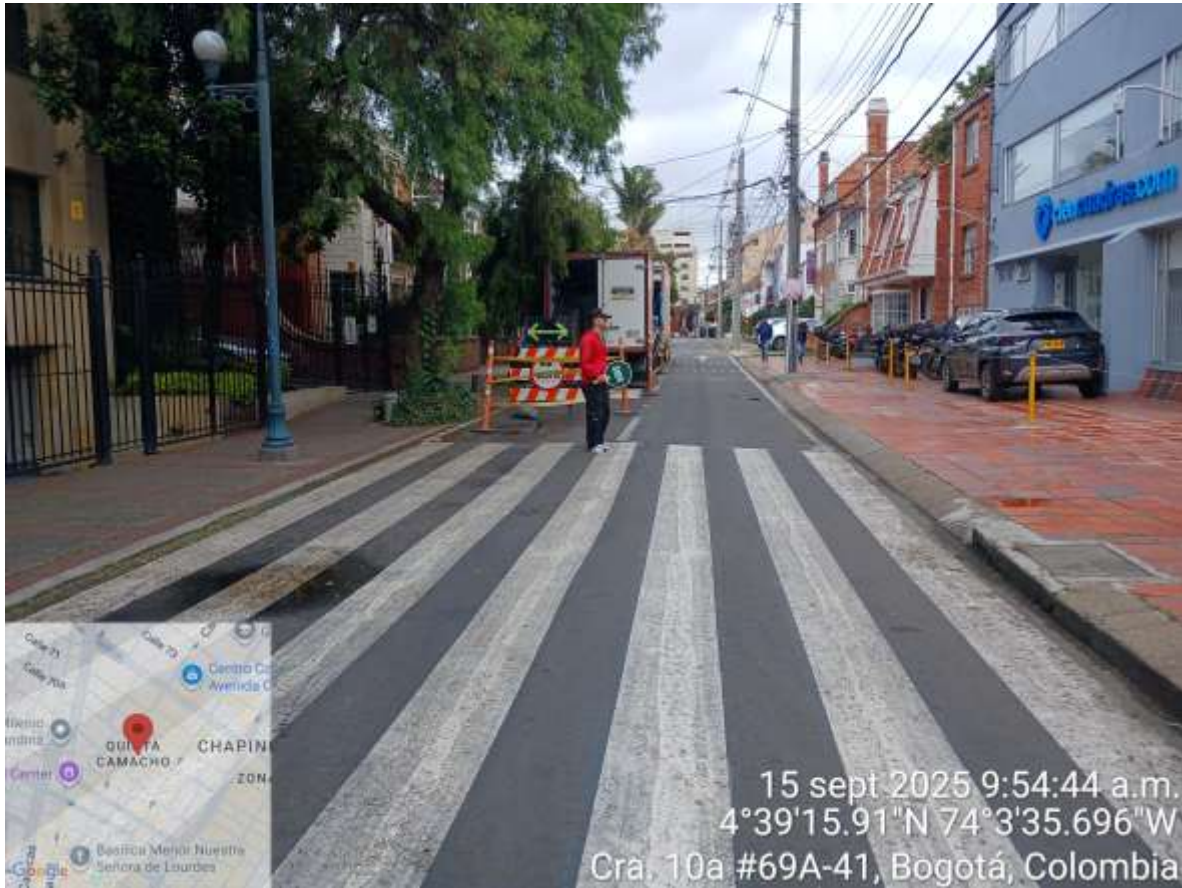
Nombre del solicitante:	Uma Producciones
Responsable de la locación en campo:	Gina Sampa
Número de identificación:	53124168
Celular:	3212204199

FOTOGRAFIAS DE VERIFICACIÓN.

SOLICITUD: 34794

FECHA: Septiembre 15 de 2025.









 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN DE PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL SECTOR ARTÍSTICO	Código: 5MI-GPAR-F-01
	CONSTANCIA DE OCUPACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES	Fecha: 31/10/2019
		Versión: 3
		Página: 1 de 1

Proyecto	Comercial "Mac Pollo"
Tipo de solicitud	Ordinario
N° de solicitud	30744
N° de contrato	231
Objeto del contrato	CONTRATO DE APROVECHAMIENTO ECONÓMICO DEL ESPACIO PÚBLICO - FILMACIÓN AUDIOVISUAL

Fecha y horario autorizado

Fecha	Horario
15 y 16 sept 2025	6:00 - 22:00

* Añada las filas necesarias para incluir más fechas y horarios autorizados de la misma solicitud.

CONSTANCIA DE OCUPACIÓN

El día 16 del mes Septiembre de 2025, se reunieron (nombre de la persona designada por la producción para recibir y entregar el espacio) Gina Marcela Jompa Cruz identificado(a) con cédula de ciudadanía N° 53.124.168 de Bogotá en representación de la persona natural o jurídica Alma Producciones y EDGAR MONCADA (contratista – monitor de locaciones), en su condición de apoyo a la supervisión del contrato antes descrito, con el fin de suscribir la presente **CONSTANCIA DE OCUPACIÓN** del espacio público para filmación audiovisual, una vez celebrado el contrato entre el Productor y el IDARTES, verificada la aprobación de la garantía por parte de la Oficina Asesora Jurídica del IDARTES y emitido el documento PUFA.

Se hace constar que el espacio público se encuentra en las siguientes condiciones por parte del Productor:

- 1) En buen estado X.
- 2) Con observaciones _____, las cuales se precisan a continuación:

**RESPONSABLE DE LA
LOCACIÓN EN CAMPO**

APOYO A LA SUPERVISIÓN

ESCENARIO ESPECIAL (si aplica)

Firma:



Firma:



Nombre:

Cargo: Administrador del escenario especial

Firma:



GESTIÓN DE PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL SECTOR ARTÍSTICO

Código: SM-OPAR-F-03

Fecha: 30/03/2025

Versión: 03

Página: 1 de 1

ACTA DE VERIFICACIÓN - PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES (PUFA)

Proyecto

Tipo de Solicitud

N° de solicitud

N° de contrato

General "Muc Pato"
Oramarro
34744
231

DATOS DE LA FILMACIÓN

Fecha de la verificación

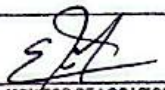
16-04-2025

Hora

9:45 am

OBSERVACIONES:

- Se cumple con lo autorizado en este permiso
- Jornada de paro en la ciudad.


FIRMA MONITOR DE LOCACIONES
COMISIÓN FILMICA DE BOGOTÁ


FIRMA RESPONSABLE DE LA LOCACIÓN
EN CAMPO

Monitor de Locaciones:

EDGAR MONCADA

Número de identificación:

1020744645

Nombre del solicitante:

Alma Producciones

Responsable de la locación en campo:

Gina Samper

Número de identificación:

53124168

Celular:

FOTOGRAFIAS DE VERIFICACIÓN.

SOLICITUD: 34794

FECHA: Septiembre 16 de 2025.





16 sept 2025 9:41:15 a.m.

4°39'17.94"N 74°3'33.576"W

ra 10a # 70-62, Chapinero, Bogotá, D.C., Bogotá, Bogotá, D.C., Colombia



