INFORME DE GESTIÓN
CONTRATO N° 01
UN PRIMER INFORME AL 15 DE SEPTIEMBRE DEL 2025

SECRETARÍA: SECRETARÍA DE GESTIÓN SOCIAL
PROYECTO: PROGRAMA DE PRIMERA INFANCIA
NOMBRE: CARLOS ALBERTO
APELLIDOS: URUETA ZAPATA
EPS: SALUD TOTAL
FONDO DE PENSIÓN: PORVENIR

Obligación Contractual	Producto
➢ Asesorar en la formulación e implementación de acciones relacionadas con la promoción del arte y derechos culturales en educación inicial en el marco del enfoque territorial.	➢ Realicé visitas de verificación y de implementación del enfoque territorial en la modalidad institucional CDI ➢ CDI LA PLAYA ASODEPS ➢ CDI CARRIZAL CORSERVIMOS ➢ CDI LA CEIBA CORSERVIMOS ➢ CDI LOS OLIVOS FUNBASOL ➢ CDI LA PLAYA EDUCANDO A LA NIÑEZ ➢ CDI LA LUZ EDUCANDO A LA NIÑEZ ➢ CDI CARRIZAL FUSIÓN CELESTIAL ➢ CDI 7 DE ABRIL INFANCIA FELIZ ➢ CDI GARDENIAS FUNINSEDES ➢ CDI GARDENIAS FUMUNFU ➢ CDI BOSQUE FUNINSEDES ➢ CDI POR FIN FUNINSEDES ➢ CDI SAN ISIDRO SANTISIMA TRINIDAD ➢ CDI SANTA MARIA SEDE 1 MAI ➢ CDI SANTA MARIA SEDE 2 MAI ➢ CDI CENTRO MAI ➢ CDI EVARISTO SOURDIS MAI ➢ CDI LA CEIBA MAI ➢ CDI LOS OLIVOS MAI ➢ CDI SANTO DOMINGO FUNDECLAM ➢ CDI CIUDADELA 20 DE JULIO FUNCOMICS ➢ CDI CEVILLAR SEMILLAS DEL SUR ➢ CDI MONTES AMIRA ➢ CDI SANTA MARIA LOS ÁNGELES ➢ CDI VILLA SAN CARLOS
• Realizar jornadas de capacitación en los temas relacionados con su formación profesional, al talento humano de los operadores que ejecutan contratos para la atención integral a la primera infancia.	• Realicé asistencias técnicas con los profesionales de arte y cultura para fortalecer los procesos del enfoque territorial temática: Experiencias de inclusión orientadas en los Lenguajes del Arte. lugar de la asistencia técnica Estadio Edgar Rentería. • Realicé asistencia técnica con los nuevos profesionales de arte y cultura, en el CDI Ciudadela 20 de Julio de la EAS FUNCOMICS. Rol del profesional de arte y cultura en la modalidad institucional CDI con Enfoque Territorial.

• Brindar asesoría en la presentación de propuestas, compra, adquisición de la dotación cultural por parte de las Entidades Administradoras del Servicio de educación inicial, así como también a la supervisión del cumplimiento de los estándares calidad, asociados con la promoción del arte y derechos culturales en educación inicial en el marco del enfoque territorial.	• Apoyé visitas de proceso de implementación de tránsito armónico en la modalidad institucional CDI con Enfoque Territorial. • Realicé proceso de revisión de compra de dotación cultural en el CDI SANTO DOMINGO DE LA EAS FUNDECLAM. • Realicé informe de las EAS faltantes por enviar correos de verificación de compra de dotación cultural vigencia del convenio 290.
• Brindar acompañamiento en la implementación de las acciones pertenecientes a las líneas de la política pública distrital relacionadas con educación inicial.	• Apoyé evento semana de la primera ambientación infancia feria Toc Toc CDI 7 de abril EAS INFANCIA FELIZ. • Apoyé evento semana de la primera infancia logística presentación grupo teatral panel inaugural. Fabrica de la cultura. • Apoyé evento de cierre semana de la primera infancia proceso de ambientación concierto de cierre parque Sagrado Corazón
• Cumplir con las demás actividades inherentes al objeto del contrato, las relacionadas al programa y las que sean determinadas por el supervisor.	• Apoye evento de comedores en el sector de la cangrejera en el corregimiento de la Playa experiencia pictórica en el cierre de la semana de la primera infancia. • Apoyé visita de reconocimiento en el auditorio de la universidad Simón Bolívar para evento de cierre de proyectos.



_____

NOMBRE CC 72305668

ANEXAR LAS EVIDENCIAS



Revisión de dotación cultural FUNDECLAM



Visita de implementación de enfoque territorial CDI LA PLAYA ASODEPS



Asistencia técnica profesionales de arte y cultura Experiencias de inclusión orientadas en los Lenguajes del Arte.





Asistencia técnica profesionales de arte y culturas nuevos rol del profesional de arte en la modalidad institucional con enfoque territorial.

