MGA

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Consolidación de esfuerzos entre el fondo rotatorio del ministerio de relaciones exteriores y el municipio de saravena, para la adecuacion y dotacion de la casa de la cultura. Arauca

Tipología

A - PIIP - Bienes y Servicios

Código BPIN

202500000034126

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 15/09/2025 11:46:25

Identificador: 1572653

Formulador Ciudadano: yulieth andrea pulido gamboa

Formulador Oficial : yulieth andrea pulido gamboa

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

PLAN DE DESARROLLO 2024-2027

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

IGUALDAD DE OPORTUNIDADES PARA ARAUCA

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

PLAN DE DESARROLLO 2024- 2027

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Saravena futuro brillante, derechos con equidad

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Limitada capacidad de cobertura en los diferentes programas artísticos y culturales ofrecidos por la casa de la cultura en el municipio de Saravena; debido a la carencia de dotación de implementos, equipos y al deterioro de algunas áreas de la infraestructura física.

Descripción de la situación existente con respecto al problema

El municipio de Saravena mediante el acuerdo N°034 de 2010, creo la Escuela de Formación Artística del Municipio EFAS y se formalizo bajo el Acuerdo 007 de 2013, con el propósito de desarrollar y fomentar el talento y las aptitudes artísticas en niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos, mediante procesos de educación no formal en las modalidades de danza, música, artes plásticas, artes escénicas y artesanías. Actualmente tanto las clases como la mayor parte de los encuentros culturales se realizan en la casa de la cultura creada mediante el acuerdo N°004 del 5 de marzo de 1998. Dentro de la casa se encuentran las aulas que actualmente cuenta con un deterioro por el paso del tiempo, así mismo la dotación de implementos y elementos impacta en la participación de la comunidad para el desarrollo de las actividades. En cada vigencia, las escuelas ofrecen diversas modalidades de formación. En el caso de la Escuela Municipal de Música, se han implementado programas en guitarra, banda sinfónica, instrumentos del folclor vallenato y instrumentos del folclor llanero. Por su parte, las Escuelas de Formación Artística han brindado procesos formativos en áreas como artes plásticas, artesanías, danza joropo, danza nacional folclórica y artes manuales. Estas modalidades han permitido atender a una población beneficiada que supera anualmente las 800 personas, impactando positivamente en el desarrollo artístico, emocional y social de sus participantes. No obstante, para garantizar la sostenibilidad y calidad de estos programas, es fundamental contar cada vigencia con recursos destinados a la dotación y mantenimiento de instrumentos musicales, herramientas de trabajo, materiales artísticos, trajes e indumentarias. Aunque en algunas oportunidades se ha recibido dotación por parte del Ministerio de Cultura, esta no ha sido constante y, en varios casos, los insumos y equipos han presentado deterioro por la falta de mantenimiento periódico, perdiendo su funcionalidad con el paso.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

De acuerdo con la Secretaria de Desarrollo Social en su informe de gestión para el año 2023, señala que la población beneficiada con proyectos de cultura ha incrementado en la EFAS, los programas de cultura en los barrios, en las zonas rurales, así como el incremento de los encuentros culturales, lo que no solo promueve el componente cultural, sino que impacta en el desarrollo económico, evidenciando un crecimiento de hasta un 700% en los encuentros culturales realizados para los años 2020, 2021, 2022 y 2023.

Cero (0) Infraestructuras culturales dotadas
Cero (0) Infraestructura cultural intervenida

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Ausencia de recursos materiales que limitan el adecuado funcionamiento y desarrollo de las actividades de la casa de la cultura.	1.1 Deterioro progresivo de los materiales y equipos existentes
	1.2 Baja participación en las actividades de la casa de la cultura
2. Condiciones inadecuadas de la infraestructura física actual, que dificulta el desarrollo de las actividades culturales y la participación de la comunidad en general.	2.3 Falta de mantenimiento preventivo y correctivo a lo largo del tiempo
	2.4 Ausencia de señalización y elementos de seguridad humana para uso seguro por parte de la comunidad

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Disminución en la calidad de las actividades culturales ofrecidas a la comunidad.	1.1 Bajos niveles de participación de la comunidad en los eventos culturales.
	1.2 Restricción en la realización de ciertas actividades artísticas o formativas.
	1.3 Perdida de interés de la comunidad en los procesos culturales.
	1.4 Incremento en los costos futuros de reparación o adecuación
	1.5 Condiciones físicas inseguras o poco adecuadas por los usuarios.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Otro **Entidad:** Niño, niñas, adolescentes y jóvenes beneficiados de los programas impartidos en la Casa de la Cultura. **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Contar con un espacio apropiado y dotación suficiente para el desarrollo de las diferentes actividades artísticas.	Participar en los diferentes programas de formación artística.
Actor: Municipal **Entidad:** SARAVENA - ARAUCA **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Aumentar la capacidad de beneficiarios de los programas de formación artística y cultural.	Aportes, técnicos, y financiero para mejorar la infraestructura física, y promover la ampliación de la cobertura de beneficiados.
Actor: Nacional **Entidad:** Fondo Rotatorio Del Ministerio De Relaciones Exteriores **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Fomentar los espacios de sano esparcimiento, mediante la promoción de las actividades culturales.	Aportes, técnicos, y financiero para mejorar la infraestructura física, y promover la ampliación de la cobertura de beneficiados.

02 - Análisis de los participantes

Teniendo en cuenta las evidencias recolectadas mediante el informe diagnóstico, y de acuerdo con las líneas estratégicas establecidas por el Ministerio de Relaciones Exteriores; se identificó como proyecto estratégico la Adecuación y Dotación de la Casa de la Cultura; con el fin de brindar espacios de esparcimiento seguro a los beneficiarios de los programas impartidos allí. En este orden de ideas, el Municipio ha llevado a cabo la planificación técnica del proyecto, buscando gestionar recursos ante el Ministerio de Relaciones Exteriores.
Se busca llevar a una estrategia de colaboración entre los diversos actores involucrados en el desarrollo del proyecto. En este contexto, el Municipio de Saravena coordinará con el Ministerio de Relaciones Exteriores la ejecución del proyecto, con el objetivo de facilitar las gestiones para la viabilidad de este. Además, se asignarán los recursos públicos disponibles y se asumirá la responsabilidad de la ejecución del proyecto, llevando a cabo los procesos de contratación necesarios hasta su conclusión.
Simultáneamente, la comunidad beneficiada tendrá la oportunidad de utilizar los mecanismos de participación ciudadana que considere apropiados para supervisar el desarrollo del proyecto y asegurar el cumplimiento de sus objetivos, así como de las obligaciones contractuales que surjan y afecten al proyecto.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

270

Fuente de la información

Base de datos Casa de la Cultura

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Saravena **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:**	Zona urbana Casa de la Cultura

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

270

Fuente de la información

Base de datos Casa de la Cultura

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica	Nombre del consejo comunitario
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Saravena **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:**	Zona urbana Casa de la Cultura	

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Limitada capacidad de cobertura en los diferentes programas artísticos y culturales ofrecidos por la casa de la cultura en el municipio de Saravena; debido a la carencia de dotación de implementos, equipos y al deterioro de algunas áreas de la infraestructura física.

Objetivo general – Propósito

Aumentar capacidad de cobertura en los diferentes programas artísticos y culturales ofrecidos por la casa de la cultura en el municipio de Saravena; mediante la dotación de implementos, equipos y la adecuación de la infraestructura física.

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Infraestructuras culturales dotadas	**Medido a través de:** Número **Meta:** 1 **Tipo de fuente:** Informe	Informe de supervisión, Informe de ejecución de actividades.
Infraestructura cultural intervenida	**Medido a través de:** Número **Meta:** 1 **Tipo de fuente:** Informe	Informe de supervisión, Informe de ejecución de actividades.

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Ausencia de recursos materiales que limitan el adecuado funcionamiento y desarrollo de las actividades de la casa de la cultura.	Garantizar la disponibilidad y el acceso a los recursos materiales necesarios para mejorar el funcionamiento y desarrollo de las actividades culturales.
Causa indirecta 1.1 Deterioro progresivo de los materiales y equipos existentes	Adecuar la infraestructura física, de manera que garantice las condiciones de seguridad adecuada para garantizar la participación de la población en general en las actividades artísticas.
Causa indirecta 1.2 Baja participación en las actividades de la casa de la cultura	Implementar plan de mantenimiento, reparación y renovación de los implementos y equipos existentes.
Causa directa 2 Condiciones inadecuadas de la infraestructura física actual, que dificulta el desarrollo de las actividades culturales y la participación de la comunidad en general.	Fomentar la participación de los niños y jóvenes en las actividades organizadas por la casa de la cultura.
Causa indirecta 2.1 Falta de mantenimiento preventivo y correctivo a lo largo del tiempo	Programar mantenimiento preventivo con el fin de evitar mantenimientos correctivos a futuro.
Causa indirecta 2.2 Ausencia de señalización y elementos de seguridad humana para uso seguro por parte de la comunidad	Implementar señalización y elementos de seguridad humana para uso por parte de la comunidad.

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL FONDO ROTATORIO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MUNICIPIO DE SARAVENA, PARA LA ADECUACION Y DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA.	SI	Completo
MEJORAMIENTO DE LA CASA CULTURA EN EL MUNICIPIO DE SARAVENA DEPARTAMENTO DE ARAUCA.	No	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL FONDO ROTATORIO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MUNICIPIO DE SARAVENA, PARA LA ADECUACION Y DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA.

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Infraestructuras culturales dotadas

Medido a través de

Número

Descripción

Dotar la Casa de la Cultura de implementos e instrumentos con el fin de ampliar la cobertura de beneficiados a los programas de formación artística.

Descripción de la Demanda

Se hace necesario la dotación de instrumentos e implementos dado que actualmente, carecen de dotación para cumplir con la demanda de beneficiarios.

Descripción de la Oferta

Se realizará la dotación de instrumentos e implementos, con el fin de ampliar la cantidad de beneficiarios a los programas de formación artística.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2023	1,00	1,00	0,00
2025	0,00	1,00	-1,00

Bien o servicio

Infraestructura cultural intervenida

Medido a través de

Número

Descripción

Adecuación de la infraestructura física de la Casa de la Cultura.

Descripción de la Demanda

Se hace necesario la adecuación integral de las instalaciones de la casa de la cultura, con el fin de proporcionar un espacio seguro para la población.

Descripción de la Oferta

Se realizará la Se hace necesario la adecuación integral de las instalaciones de la casa de la cultura, para así proporcionar un espacio seguro para la población.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2023	1,00	1,00	0,00
2024	1,00	1,00	0,00
2025	0,00	1,00	-1,00

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

El proyecto de Adecuación y Dotación de la Casa de la Cultura en el municipio de Saravena tiene como propósito principal mejorar las condiciones de la infraestructura existente, dado que la misma se encuentra en condiciones deficientes para su funcionamiento, además de dotar de implementos e instrumentos, con el fin de mejorar la funcionalidad y el desarrollo de actividades artísticas

El desarrollo de este proyecto contempla los siguientes items:

1. PRELIMINARES
1.1 Desmonte de cubierta
1.2 Desmonte de cielo raso
1.3 Cerramiento provisional en tela Bogotá
1.4 Demolición de piso en concreto e=0,10m
1.5 Retiro de escombros

2. MOVIMIENTO DE TIERRAS
2.1 Relleno de material seleccionado compactado con rana

3. CIMENTACIÓN
3.1 Concreto de 2000 PSI para solados e=0,05m
3.2 Zapata en Concreto 3000 PSI 0,4 x 0,4 x 0,3 m

4. MAMPOSTERIA
4.1 Muro en bloque N° 5. e = 0.10 m
4.2 Pañete Liso Mortero 1:4 sobre muros (Incluye Filos y dilataciones)
4.3 Estuco Acrílico para Fachadas
5. INSTALACIONES ELECTRICAS
5.1 Adecuación Punto Eléctrico 120V
5.2 Suministro e instalación de Lampara de 30w
5.3 Suministro e instalación de Tablero Bifásico de 12 Circuitos
5.4 Punto Eléctrico 120V
5.5 Adecuación lámparas exteriores

6. PISOS
6.1 Placa Base de piso en Concreto de 3000 PSI e = 0.10 m (Incluye Malla Electrosoldada)
6.2 Piso en Cerámica Duro Piso Traf. 5. Antideslizante
6.3 Guarda Escoba en Cerámica
6.4 Adecuación piso en madera
7. PINTURA
7.1 Pintura Vinilo Tipo 1 a Tres Manos
7.2 Pintura en esmalte para puertas
7.3 Pintura en esmalte para ventanas
7.4 Pintura vigas y columnas metálicas
8. CUBIERTA Y CIELO RASO
8.1 Cubierta teja súper trapezoidal termoacústica
8.2 Cielorraso en lamina PVC 9mm
8.3 Caballete en teja termoacústica
9. CARPINTERIA METÁLICA
9.1 Suministro e instalación de vidrio 4mm (puertas y ventanas)
9.2 Suministro e instalación de cerraduras
9.3 Suministro e Instalación de Divisiones en Acero Inoxid

Alternativa: AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL FONDO ROTATORIO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MUNICIPIO DE SARAVENA, PARA LA ADECUACION Y DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA.

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Saravena **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	Zona urbana Casa de la Cultura

02 - Factores analizados

Cercanía a la población objetivo,
Cercanía de fuentes de abastecimiento,
Disponibilidad de servicios públicos domiciliarios (Agua, energía y otros),
Disponibilidad y costo de mano de obra,
Factores ambientales,
Medios y costos de transporte,
Otros,
Topografía

Alternativa: AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL FONDO ROTATORIO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MUNICIPIO DE SARAVENA, PARA LA ADECUACION Y DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA.

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: $ 980.193.969,84

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** $ 717.061.219,00

Garantizar la disponibilidad y el acceso a los recursos materiales necesarios para mejorar el funcionamiento y desarrollo de las actividades culturales.

Producto	Actividad y/o Entregable
1.1 Infraestructuras culturales dotadas (Producto principal del proyecto) **Complemento:** **Medido a través de:** Número de infraestructuras **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 717.061.219,00 **Etapa:** Inversión **Localización:** **Número de Personas:** 270 **Acumulativo o no:** Acumulativo **Población Beneficiaria:** 270	1.1.1 DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO N° 014-2025, EN EL MUNICIPIO DE SARAVENA **Costo:** $ 700.000.000,00 **Etapa:** Inversión 1.1.2 DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO N° 014-2025 **Costo:** $ 17.061.219,00 **Etapa:** Inversión

2 - Objetivo específico 2 **Costo:** $ 263.132.750,84

Fomentar la participación de los niños y jóvenes en las actividades organizadas por la casa de la cultura.

Producto	Actividad y/o Entregable
2.1 Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural **Complemento:** **Medido a través de:** Número de infraestructuras culturales **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 263.132.750,84 **Etapa:** Inversión **Localización:** **Número de Personas:** 270 **Acumulativo o no:** Acumulativo **Población Beneficiaria:** 270	2.1.1 ADECUACIÓN DE LAS INSTALACIONES DE LA CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 014-2025, EN EL MUNICIPIO DE SARAVENA, DEPARTAMENTO DE ARAUCA **Costo:** $ 200.000.000,00 **Etapa:** Inversión 2.1.2 ADECUACIÓN DE LAS INSTALACIONES DE LA CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 014-2025, EN EL MUNICIPIO DE SARAVENA **Costo:** $ 63.132.750,84 **Etapa:** Inversión

Alternativa: AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL FONDO ROTATORIO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MUNICIPIO DE SARAVENA, PARA LA ADECUACION Y DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA.

Actividad 1.1.1 DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO N° 014-2025, EN EL MUNICIPIO DE SARAVENA

Periodo	Materiales
0	$700.000.000,00
Total	$700.000.000,00

Periodo	Total
0	$700.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.2 DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO N° 014-2025

Periodo	Materiales
0	$17.061.219,00
Total	$17.061.219,00

Periodo	Total
0	$17.061.219,00
Total	

Actividad 2.1.1 ADECUACIÓN DE LAS INSTALACIONES DE LA CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 014-2025, EN EL MUNICIPIO DE SARAVENA, DEPARTAMENTO DE ARAUCA

Periodo	Materiales
0	$200.000.000,00
Total	$200.000.000,00

Periodo	Total
0	$200.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.2 ADECUACIÓN DE LAS INSTALACIONES DE LA CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 014-2025, EN EL MUNICIPIO DE SARAVENA

Periodo	Mano de obra calificada	Mano de obra no calificada
0	$33.132.750,84	$30.000.000,00
Total	$33.132.750,84	$30.000.000,00

Periodo	Total
0	$63.132.750,84
Total	

Alternativa: AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL FONDO ROTATORIO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MUNICIPIO DE SARAVENA, PARA LA ADECUACION Y DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA.

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Asociados a fenómenos de origen natural: atmosféricos, hidrológicos, geológicos, otros	Deterioro de la infraestructura de la Casa de la Cultura debido a condiciones climáticas	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 3. Moderado	Aumento en los costos y tiempos de ejecución del proyecto	Implementar plan de mantenimiento preventivo en el cual se pueda realizar inspecciones periódicas
2-Componente (Productos)	De calendario	Retraso en la contratación de los ítems	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 4. Mayor	Retraso en la ejecución de obras	Ajuste de calendario teniendo en cuenta periodo de convenio
3-Actividad y/o Entregable	De costos	Actividad/Entregable: DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO N° 014-2025, EN EL MUNICIPIO DE SARAVENA Riesgo: Incremento súbito del costo de los materiales que se requerirán en la obra. Además del aumento en los costos de los instrumento e implementos a adquirir	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 3. Moderado	Desequilibro económico para el contratista	Instar al contratista a adquirir sus insumos mediante contrato de suministro

Alternativa: AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL FONDO ROTATORIO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MUNICIPIO DE SARAVENA, PARA LA ADECUACION Y DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA.

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Adecuar espacios para el desarrollo de actividades artísticas y culturales.

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: Contar con espacio seguro y adecuado para el desarrollo de las actividades de formación

Descripción Valor Unitario: Ahorro en gasto de mantenimiento.

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	1,00	$350.000.000,00	$350.000.000,00
1	1,00	$400.000.000,00	$400.000.000,00
2	1,00	$410.000.000,00	$410.000.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	$350.000.000,00	$350.000.000,00
1	$400.000.000,00	$400.000.000,00
2	$410.000.000,00	$410.000.000,00

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	$280.000.000,0	$0,0	$0,0	$775.611.113,9	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-495.611.113,9
1	$320.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$320.000.000,0
	$328.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$328 000.000,0

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL FONDO ROTATORIO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MUNICIPIO DE SARAVENA, PARA LA ADECUACION Y DOTACIÓN DE LA CASA DE LA CULTURA.					
$74.037.905,59	19,81 %	$1,10	$2.872.633,76	$775.611.113,85	$29.249.026,83

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Infraestructuras culturales dotadas (Producto principal del proyecto)	$566.478.363,01
Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural	$209.132.750,84

03 - Decisión

Alternativa

AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL FONDO ROTATORIO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MUNICIPIO DE SARAVENA, PARA LA ADECUACION Y DOTACION DE LA CASA DE LA CULTURA.

04 - Alcance

El proyecto de Adecuación y Dotación de la Casa de la Cultura tiene como propósito principal mejorar las condiciones de la infraestructura existente, además de realizar la dotación de instrumentos musicales y vestuarios con el fin de ampliar la cobertura de beneficiados a los diferentes programas de formación artística.

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Garantizar la disponibilidad y el acceso a los recursos materiales necesarios para mejorar el funcionamiento y desarrollo de las actividades culturales.

Producto

1.1. Infraestructuras culturales dotadas (Producto principal del proyecto)

Indicador

1.1.1 Infraestructuras culturales dotadas

Medido a través de: Número de infraestructuras

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de supervision

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000		

02 - Objetivo 2

2. Fomentar la participación de los niños y jóvenes en las actividades organizadas por la casa de la cultura.

Producto

2.1. Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural

Indicador

2.1.1 Infraestructura cultural intervenida

Medido a través de: Número de infraestructuras culturales

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de supervision

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000		

Regionalización

Producto: Infraestructuras culturales dotadas (Producto principal del proyecto)

Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Orinoquía	Arauca	Saravena			
Periodo	**Costo Total**	**Costo Regionalizado**	**Meta Total**	**Meta Regionalizada**	**Beneficiarios**
0	717.061.219,00	717.061.219,00	1,0000	1,0000	270

Producto: Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural

Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Orinoquía	Arauca	Saravena			
Periodo	**Costo Total**	**Costo Regionalizado**	**Meta Total**	**Meta Regionalizada**	**Beneficiarios**
0	263.132.750,84	263.132.750,84	1,0000	1,0000	270

Focalización

Política	Categoría	SubCategoría	Valor