PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Bogotá Septiembre 30 de 2025

Señor (a)
Gustavo Beltrán Macias
SUPERVISOR CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.7389304**
COORDINADOR ACADÉMICO
ÁREA DE TELEINFORMÁTICA
Ciudad

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Septiembre del año 2025.

Referencia: No CO1.PCCNTR.7389304 del año 2025

Oscar Oswaldo Chala Blanco, identificado con la cédula de ciudadanía No. 79810695 de Bogotá, en mi calidad de Contratista del SENA, en Centro Gestión De Mercados, Logística y TI, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: El valor total del presente contrato asciende a la suma de CUARENTA Y OCHO MILLONES NOVECIENTOS OCHO MIL CIENTO TREINTA Y CUATRO PESOS M/CTE. ($ 48.908.134,00) Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a.) Un (1) pago correspondiente al mes de febrero de 2025, por valor de TRES MILLONES NOVECIENTOS OCHENTA Y SEIS MIL DOSCIENTOS CUARENTA Y TRES PESOS M/CTE ($3.986.243) b) Nueve (09) pagos iguales de marzo a noviembre de 2025 por valor de CUATRO MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL QUINIENTOS ONCE PESOS M/CTE ($ 4.599.511) c) Un (1) último pago correspondiente al mes de diciembre de 2025, por valor de TRES MILLONES QUINIENTOS VEINTISÉIS MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS M/CTE ($3.526.292)

Plazo: Será hasta el 23 de diciembre de 2025.

OBJETO:
Prestar los servicios personales de carácter temporal, con autonomía e independencia, para atender la formación titulada y/o complementaria de los aprendices en las competencias técnicas relacionadas con la red de conocimiento informática, diseño y desarrollo de software y área temática de medios audiovisuales en la modalidad presencial, cumpliendo los procesos y lineamientos de la formación profesional integral y las necesidades del Centro de Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información.

Obligaciones Específicas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Desarrollar actividades de apoyo en la planeación de los procesos del programa de formación asignado por la supervisión, según la modalidad en la que se oriente el programa, de acuerdo con las necesidades del servicio, las cuales contemplan las jornadas académicas y sedes adscritas que maneje el centro de formación, en la red de conocimiento y área temática citada en el objeto contractual.	Apoyé las actividades de planeación y registro calificado, cumpliendo con las tareas asignadas.	Anexo1. Evidencias fotográficas de reuniones de planeación registro calificado.
2	Apoyar y acompañar en los procesos de inducción de los	Apoyé el proceso de inducción de aprendices, en las jornadas de	Anexo2. Evidencias fotográficas de

	aprendices y colaborar en su integración al programa formativo.	inducción y acompañamiento del proceso.	actividades de inducción.
3	Realizar el seguimiento y evaluación de la etapa productiva de acuerdo a la Guía GFPI_G_040 “Guía etapa productiva proceso formativo”, GFPI_G_014 “Guía orientación formación ambientes virtuales de aprendizaje”, Acuerdo 012 Reglamentos del aprendiz y demás instructivos, guías, formatos y lineamientos que regulen el seguimiento, en caso de que sea asignado.	Para el periodo objeto de este pago, la necesidad del servicio no requirió ejecutar actividades correspondientes a esta obligación.	No aplica para evidencia.
4	Guiar de manera integral y continua a los aprendices en su formación por proyectos durante la vigencia del contrato.	Ejecuté la formación, Basado en el diseño curricular, impartiendo clases teóricas de contextualización, ejercicios prácticos de aplicación de conceptos, ejercicios de análisis de técnicas, ejercicios de manipulación de equipos a las fichas asignadas: (2848566, 2995662, 2995660, 3068365, 3068363, 3141677, 3311985)	anexo 3. Evidencia fotográfica de Formación.
5	Realizar la evaluación de los aprendices acorde a la normatividad y registrarlos	Realicé la evaluación de los aprendices de las fichas asignadas: (2848566, 2995662,	Anexo 4. Evidencia juicios de evaluación.

	oportunamente en los aplicativos dispuestos por la entidad.	2995660, 3068365, 3068363, 3141677, 3311985)	
6	Reportar las novedades académicas y/o disciplinarias de los aprendices asignados a la coordinación.	Reporté las acciones sucedidas en cuanto a faltas disciplinarias y reportes de inasistencia de aprendices.	Anexo 5 procesos de comité disciplinario y procesos de inasistencia.
7	Apoyar el proceso de depuración de aprendices en cumplimiento de los lineamientos del SENA.	Realicé seguimiento a la asistencia y cumplimiento de los aprendices de las fichas asignadas (2848566, 2995662, 2995660, 3068365, 3068363, 3141677, 3311985)	Anexo 6. Evidencia de seguimiento a la asistencia y procesos de los aprendices.
8	Participar en los comités de evaluación y seguimiento a los aprendices cuando se requiera.	Participé del pre comité y comite de seguimiento de aprendices.	Anexo 7. citación a precomite mes objeto del contrato.
9	Implementar las estrategias para preparar, orientar, evaluar y apoyar el aprendizaje utilizando las herramientas y métodos definidos por la entidad.	Preparé material de aprendizaje, planee y acompañé ejercicios de aplicación de los contenidos propuestos en el proyecto de formación.	Anexo 8 Evidencia fotográfica de las actividades de formación y ejercicios prácticos.
10	Apoyar las actividades relacionadas con el desarrollo curricular de los programas de formación asociados con la línea medular que imparte el centro, de acuerdo con la necesidad y las tendencias del sector.	Desarrollé e implementé las guías correspondientes, a cámara, iluminación. Acompañé los rodajes de proyectos finales y transversales de 8 fichas a cargo.	Anexo 9 guias y evidencia fotográfica de rodajes.
11	Formular, ejecutar y evaluar, cuando sea necesario, las actividades derivadas de los	Formulé y ejecuté el desarrollo de proyecto y planeación del	Anexo 10. Proyecto formativo presentado para registro.

	procesos de autoevaluación y registro calificado de los programas de formación en los tiempos establecidos por el centro de formación, la Dirección General y el Ministerio de Educación Nacional, para la actualización de planes y programas de formación, en sintonía con las necesidades del entorno y su especialidad.	Programa en el marco de registro calificado.	
12	Participar cuando sea necesario en proyectos del Sistema de Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación - SENNOVA, siguiendo las directrices académicas de la institución.	Para el periodo objeto de este pago, la necesidad del servicio no requirió ejecutar actividades correspondientes a esta obligación.	No aplica para evidencia.
13	Aplicar y hacer cumplir lo establecido en el reglamento del aprendiz.	Para el periodo objeto de este pago, la necesidad del servicio no requirió ejecutar actividades correspondientes a esta obligación.	No aplica para evidencia.
14	Apoyar la promoción de los programas de Formación Profesional Integral y participar en actividades de divulgación tecnológica.	Para el periodo objeto de este pago, la necesidad del servicio no requirió ejecutar actividades correspondientes a esta obligación.	No aplica para evidencia.
15	Presentar oportunamente los informes y reportes requeridos sobre las actividades formativas, usando los formatos y plataformas indicadas por el SENA.	Se presentó informe mensual y se desarrollaron actividades de reinducción en la plataforma solicitada.	Anexo 11. Informes presentados.

16	Participar en las actividades convocadas por la supervisión relacionadas con la ejecución del objeto contractual.	Participé en las actividades desarrolladas por la supervisión.	Anexo 12. Evidencias fotográficas, reuniones de coordinación
17	Apoyar las evaluaciones técnicas dentro de los procesos de contratación pública relacionados con elementos propios de la Formación Profesional cuando se requiera.	Para el periodo objeto de este pago, la necesidad del servicio no requirió ejecutar actividades correspondientes a esta obligación.	No aplica para este pago
18	Velar por el buen uso de los elementos y equipos ubicados en el lugar donde se preste el servicio.	Alisté, preparé, realicé inventario inicial y formatos de seguimiento al uso de los equipos de cámara e iluminación	Anexo 13. Evidencias fotográficas y formatos desarrollados para el cuidado de los equipos.
19	Garantizar la participación de aprendices y participar en las actividades programadas por el grupo de Bienestar al Aprendiz.	Para el periodo objeto de este pago, la necesidad del servicio no requirió ejecutar actividades correspondientes a esta obligación.	No aplica para este pago
20	Aplicar los procesos y procedimientos establecidos por la entidad, para la gestión documental relacionada con el objeto contractual.	Para el periodo objeto de este pago, la necesidad del servicio no requirió ejecutar actividades correspondientes a esta obligación.	No aplica para este pago
21	Las demás que sean necesarias para el cumplimiento del objeto del contrato.	Para el periodo objeto de este pago, la necesidad del servicio no requirió ejecutar actividades correspondientes a esta obligación.	No aplica para este pago

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y la planilla No. 1075827998, operador SIMPLE y correspondiente al periodo Agosto 2025. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "Decreto Ley Antitrámites")

Evidencias en (13) folios

Cordialmente,

Oscar Chala B.

Firma

Oscar Oswaldo Chala Blanco

Contratista

C.C. 79810695

Recibí a satisfacción.

Firma

Gustavo Beltrán Macias
SUPERVISOR CONTRATO No.**O1.PCCNTR.7389304** con fecha de inicio 03/02/2025

COORDINADOR ACADÉMICO Teleinformática-Industrias Creativas

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION

FECHA INICIAL: 01/09/2025 00:00:00

FECHA FINAL: 30/09/2025 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 3068363 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN

COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO

CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN

REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.

VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	23,90

FICHA DE APRENDIZAJE:	3141677 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN

COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO

CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN

REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.

VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 29,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 3311985 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN

COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO

CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN

REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.

VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	15,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2995662 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN

COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO

CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN

REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.

VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	29,90

FICHA DE APRENDIZAJE:	3068365 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN

COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO

CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN

REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.

VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	23,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2848566 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN

COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO

CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN

REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.

VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	15,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2995660 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN

COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO

CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN

REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.

VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	29,90

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:	169,30

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s:	0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	0,00

INSTRUCTOR: OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION

ANEXOS
EVIDENCIAS
SEPTIEMBRE

ACTA No.			
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: Depuración de la ficha 3068365 IV TRIMESTRE PRODUCCIÒN DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.			
CIUDAD Y FECHA:	**03 DE SEPTIEMBRE DE 2025**	**HORA INICIO:** 7:00 AM	**HORA FIN:** 5:00 PM
LUGAR Y/O ENLACE:	**AMBIENTE 414**	**DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO:** Centro de Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información.	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:

1. Verificación del estado actual de cada uno de los aprendices de la ficha para hacer el reporte de las novedades identificadas (aplazamiento, traslado, retiro voluntario, deserción, reintegro, levantamiento de condicionamiento)
2. Estado y reporte de novedades académicas de las competencias técnicas y transversales. (citación a comité, planes de mejoramiento, evidencias pendientes).
3. Identificar aprendices con excelencia académica.

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:

1. Realizar la depuración de la ficha.
2. Verificar el estado y reportar las novedades presentadas.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Con el fin de identificar las novedades de los aprendices, se verifica el reporte de aprendices de la ficha 3068365 descargada de SofiaPlus, y se relacionan a continuación las novedades identificadas y su estado: (aplazamiento, traslado, retiro voluntario, deserción, reintegro, levantamiento de condicionamiento).

TIPO DE DOCUEMENTO	No. DOCUMENTO	NOMBRE	APELLIDOS	REPORTE
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA	En proceso de deserción, acto académico reportado el 15 de agosto a coordinación. En Sofia sigue apareciendo en formación.
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO	En proceso de deserción, acto académico reportado

				el 15 de agosto a coordinación. En Sofia sigue apareciendo en formación.

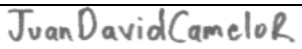
2. Las siguientes son novedades académicas identificadas para reportar:(citación a comité, planes de mejoramiento, evidencias pendientes).

TIPO DE DOCUMENTO	No. DOCUMENTO	NOMBRE	APELLIDOS	REPORTE
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ	Pendiente por citar a comité por el instructor David Martín, derechos fundamentales.
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA	
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ	
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ	
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES	Pendiente por evaluar competencia guion por parte del instructor David Camelo, se envía plan de mejoramiento a aprendices con plazo máximo de entrega 8 de septiembre.
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ	
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR	
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO	
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN	
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ	
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ	
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO	
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO	La aprendiz registra dos inasistencias en TICS que sumadas a las listas de asistencia de competencias técnicas le suman 5 fallas, se envía correo con proceso de deserción.

CONCLUSIONES

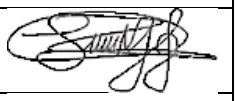
1. Se identifican dos tramites de proceso de deserción que están pendientes por subir a sofia.
2. Se identifican dos tipos de novedades pendientes por ejecutar.

ESTABLECIMIENTO Y ACEPTACIÓN DE COMPROMISOS

ACTIVIDAD /DECISIÓN	FECHA	RESPONSABLE	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
Hacer seguimiento a las novedades de la ficha	3/09/25	CATALINA ALBA ROMERO	
Evaluar resultado pendiente de guion.	3/09/25	DAVID CAMELO	
Citar a comité los aprendices pendientes por evaluar en derechos fundamentales	3/09/25	DAVID MARTIN	
Evaluar resultados de aprendizaje Inglés	3/09/25	LEANDRO MARTÍNEZ	

DE: ASISTENTES Y APROBACIÓN DECISIONES

NOMBRE	DEPENDENCIA/ EMPRESA	APRUEBA (SI/NO)	OBSERVACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
CATALINA ALBA ROMERO	INDUSTRIAS CREATIVAS	SI	LIDER DE FICHA	

MANUEL MURCIA	**INDUSTRIAS CREATIVAS**		**VOCERO**	
HERNAN CASTRO	**INDUSTRIAS CREATIVAS**		**INSTRUCTOR SONIDO**	
VALENTINA TOVAR	**INDUSTRIAS CREATIVAS**		**INSTRUCTORA ESCENOGRAFÌA**	
OSCAR CHALA	**INDUSTRIAS CREATIVAS**		**INSTRUCTOR CÀMARA**	
JAVIER LEÓN	**TRANSVERSALES**		**INSTRUCTOR TICS**	
LEANDRO MARTÍNEZ	**TRANSVERSALES**	**SÍ**	**INTRUCTOR INGLÉS**	

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

ANEXOS

Instrucciones *(Favor eliminar, no imprimir)*

Generalidades:

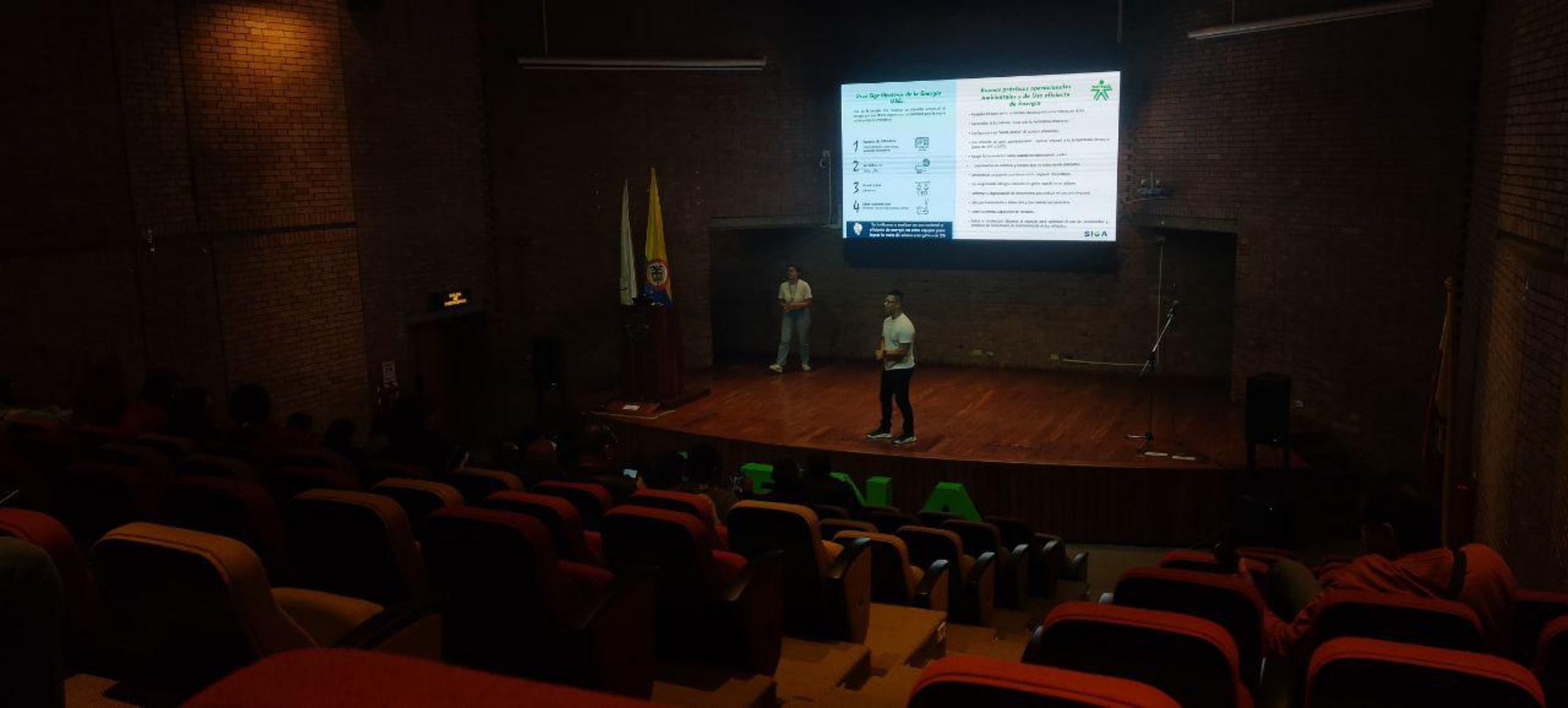
- ✓ Quién(es) lo diligencian: El formato de Acta debe ser diligenciado por la(s) persona(s), o el área responsable de la actividad, o en su defecto por la(s) persona(s) que citan a la reunión.
- ✓ Cuando se diligencia: El acta debe ser diligenciada durante el desarrollo de reuniones y comités, donde se tomen decisiones, cumplimiento de objetivos, seguimientos, se establezcan compromisos, entre otros, Esta debe ser firmada y comunicada a los participantes en el menor tiempo posible.
- ✓ Frecuencia de diligenciamiento: N/A pues se diligencia cada vez que se desarrolla una reunión de trabajo y se deban registrar las actividades, acciones y decisiones tomadas.
- ✓ Qué trámite surte el formato una vez diligenciado: El formato una vez diligenciado debe surtir los efectos relacionados con el proceso o procedimiento de las áreas, y posteriormente pasar a conformar sus respectivos expedientes.
- ✓ Si se requiere imprimir (en lo posible no): Se debe imprimir en caso de que se trate de un documento que haga parte de un expediente del área, salvo que se gestione como un documento electrónico en los sistemas de información adecuados que cumplan los requisitos de documento electrónico y permita la conformación de los expedientes electrónicos o híbridos.
- ✓ Quién lo guarda: Las actas deben ser guardadas en sus respectivos expedientes.
- ✓ Otros, según se considere necesario.
- ✓ Previo al inicio de la reunión se debe diligenciar los espacios de información básica como lo son: nombre del comité o de la reunión, ciudad y fecha, lugar o enlace, Dirección, Regional, Centro de formación, agendas o puntos para desarrollar y objetivos de la reunión.

Campo del formato	Instrucción	Tener en cuenta
SOLICITAR PERMISO PARA GRABAR LAS REUNIONES	Se debe solicitar permiso para grabar las reuniones Especialmente para las reuniones virtuales donde no se puede incluir la firma de estos participantes. La aprobación se puede registrar en la columna junto a la firma.	
ACTA No.	Se inicia un consecutivo por vigencia, iniciando desde N° 1 hasta N° veces.	Se archiva en orden cronológico, del más antiguo al más reciente
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN:	Verificar si el comité convocado esta creado por acto administrativo para registrar su nombre o en su defecto nombrar colocar la temática a desarrollar.	
CIUDAD Y FECHA:	Registre el nombre de la ciudad y el día en que se celebra la reunión.	
HORA INICIO /HORA FIN	Registre la hora de inicio de la reunión y la hora de finalización	
DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO	Registre el nombre del lugar en el que se celebra la reunión.	
LUGAR Y/O ENLACE	Registre el lugar donde se lleva a cabo la reunión y el enlace si se trata de una reunión virtual y/o si la reunión fue grabada registre el enlace de la grabación. Puede registrar el lugar y el enlace al tiempo si se trata de una reunión con participación presencial y virtual al tiempo.	Solicitar permiso para grabar las reuniones
AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR	Listar las temáticas centrales del comité o de la reunión.	Si es un comité incluir un punto relacionado con la verificación de quorum
OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:	Iniciando con un verbo en infinitivo indicar el propósito o finalidad de la reunión	
DESARROLLO DE LA REUNIÓN	Realizar descripción del desarrollo de la reunión conforme con la agenda o los puntos a desarrollar.	Si es un comité es importante verificar el quorum indicando los roles que desempeña cada uno.

CONCLUSIONES	Resumen de las decisiones y aspectos más importantes tratados.	
ESTABLECIMIENTO Y ACEPTACIÓN DE COMPROMISOS	Se registran las actividades y/o decisiones asignadas, las fechas de cumplimiento y se incluye la firma de aceptación.	Realice revisión de los compromisos anteriores
ASISTENTES y APROBACIÓN DE DECISIONES	Dependiendo del tipo de reunión presencial o virtual la firma se puede realizar de forma digital o manuscrita	
APRUEBA (SI/NO)	Si o no aprueba el acta	
OBSERVACIÓN	Escriba las consideraciones pertinentes frente a la aprobación del acta	
FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL	Si la reunión es presencial firme el documento (manuscrita) si es virtual lo podrá hacer con firma electrónica o digital	
ANEXOS	Aquellos archivos como imágenes, documentos Excel, documento PDF, entre otros, que se visualizaron en la reunión y sirven de apoyo para el acta	Puede incluirse imagen o captura de pantalla de los asistentes, si se trata de una reunión virtual o, de los asistentes que participan a través de una plataforma virtual.
LA INFORMACIÓN DE ESTE DOCUMENTO SE DEBE CLASIFICAR COMO		
PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES		
DATO PERSONAL:	Cualquier información vinculada o que pueda asociarse a una o varias personas naturales determinadas o determinables	
ENCARGADO DEL TRATAMIENTO:	Persona natural o jurídica, pública o privada, que por sí misma o en asocio con otros, realice el Tratamiento de datos personales por cuenta del responsable del Tratamiento	
RESPONSABLE DEL TRATAMIENTO	Persona natural o jurídica, pública o privada, que por sí misma o en asocio con otros, decida sobre la base de datos y/o el Tratamiento de los datos	
TITULAR	Persona natural cuyos datos personales sean objeto de Tratamiento	

TRATAMIENTO	Cualquier operación o conjunto de operaciones sobre datos personales, tales como la recolección, almacenamiento, uso, circulación o supresión	
FINALIDAD	La utilización de los datos debe sujetarse a una finalidad legítima de acuerdo con la Constitución y la ley. La finalidad de la utilización de los datos debe ser informada al titular de la información previa o concomitantemente con el otorgamiento de la autorización, cuando ella sea necesaria o en general siempre que el titular solicite información al respecto	

ACTIVIDADES DE FORMACION


Uso Sistemático de la Energía
USE
Nuevas prácticas operacionales Ambientales y de Uso eficiente de Energía
SIGA

ANEXO3
JUICIOS

Fecha del Reporte:	16/07/2025
Ficha de Caracterización:	3068365
Cógigo:	513101
Versión:	3
Denominación:	PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES
Estado de la Ficha de Caracterización:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	15/10/2024
Fecha Fin:	14/01/2027
Modalidad de Formación:	PRESENCIAL
Regional:	11 - REGIONAL DISTRITO CAPITAL
Centro de Formación:	9303 - CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA II

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ

CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ

CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ

CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ

CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ

CC	1000136837	JOHAN STIBEN	CASTILLO ORDOÑEZ
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES

CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES

CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES

CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES

CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000518554	LIZETH DAYANNA	SABOGAL BENAVIDES
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO

CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO

CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO

CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO

CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO

CC	1000578779	SARA ALEJANDRA	TINTIN CUERVO
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA

CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA

CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA

CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA

CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1000989126	SILVIA ALEJANDRA	DUARTE SILVA
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO

CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO

CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO

CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO

CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO

CC	1001112283	DIEGO IVAN	SANCHEZ ALFONSO
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES

CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES

CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES

CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES

CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011083845	KEVIN YADIR	LUGO MORALES
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA

CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA

CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA

CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA

CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA

CC	1011095102	HAYDER JOEL	LAGOS AMAYA
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ

CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ

CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ

CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ

CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013098813	STIVEN ANDRES	SANTOS NUÑEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ

CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ

CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ

CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ

CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ

CC	1013105435	DANIEL SANTIAGO	ÑUSTEZ GONZALEZ
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR

CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR

CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR

CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR

CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013111364	JUAN DAVID	MORALES SALAZAR
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO

CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO

CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO

CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO

CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO

CC	1013114109	LINA SOFIA	MENDOZA VELASCO
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE

CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE

CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE

CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE

CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013582354	SARAH SOFIA	HERRERA OÑATE
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA

CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA

CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA

CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA

CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA

CC	1013685483	DANIEL STEVEN	GUZMAN HIGUERA
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN

CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN

CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN

CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN

CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1014210401	JUAN DAVID	CASTIBLANCO BARRAGAN
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ

CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ

CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ

CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ

CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ

CC	1016059854	AXL NICOLAS	GONZALEZ GONZALEZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ

CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ

CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ

CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ

CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1021662824	BRANDON YORIHAM	PAEZ FLOREZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ

CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ

CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ

CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ

CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ

CC	1024568055	CARLOS JULIAN	MENESES RODRIGUEZ
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA

CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA

CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA

CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA

CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1026553548	OSCAR LEONARDO	LARA CASTAÑEDA
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL

CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL

CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL

CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL

CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL

CC	1029520820	JENIFER AYDU	GALINDO BERNAL
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA

CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA

CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA

CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA

CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1032676309	DILAN THOMAS	YEPES VALENCIA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA

CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA

CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA

CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA

CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA

CC	1054064030	KELLY JOHANA	AVELLANEDA BARRERA
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ

CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ

CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ

CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ

CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1054856405	EDIER HERNANDO	DUARTE RAMIREZ
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO

CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO

CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO

CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO

CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO

CC	1069714124	JULIETA	PINILLA ACEVEDO
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ

CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ

CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ

CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ

CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1072422101	JESSICA NATALY	MOLANO BOHORQUEZ
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA

CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA

CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA

CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA

CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA

CC	1090534881	SANTIAGO ENRIQUE	UZCATEGUI BAUTISTA
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ

CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ

CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ

CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ

CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1093591282	EMMILY HASBLEIDY	SEQUEDA MENDEZ
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO

CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO

CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO

CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO

CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO

CC	1233911216	HERLANY ESTEFANIA	CRISTANCHO FORERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO

PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO

PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO

PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO

PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
PPT	6311846	PAOLA VALENTINA	MOLINA QUINTERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO

CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO

CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO

CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO

CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO
CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO

CC	80546532	MANUEL ALFONSO	MURCIA FORERO

Reporte de Juicios

NFORMACION

Estado	Competencia
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

de Evaluación

Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR

536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR

Fecha y Hora del Juicio Evaluativo	Funcionario que registro el juicio evaluativo
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.08 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-

10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.09 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
03/04/2025 13.06 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
03/04/2025 13.06 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.07 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
03/04/2025 14.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
03/04/2025 14.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-

10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.05 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
03/04/2025 13.27 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
03/04/2025 13.27 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.43 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.08 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-

10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.04 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
03/04/2025 13.43 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
03/04/2025 13.43 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.05 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
10/04/2025 15.49 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN

10/04/2025 15.49 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.50 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.50 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.51 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.51 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.04 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
03/04/2025 14.04 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
03/04/2025 14.04 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.43 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.05 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.07 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
10/04/2025 15.49 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN

10/04/2025 15.49 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.50 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.50 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.51 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.51 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.08 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-

10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.09 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.09 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
03/04/2025 13.53 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
03/04/2025 13.53 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.43 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.09 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.04 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
03/04/2025 13.36 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
03/04/2025 13.36 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.07 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-

10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
10/04/2025 15.49 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.49 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.50 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.50 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.51 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.51 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.08 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-

10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.04 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-

10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.07 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
10/04/2025 15.49 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.49 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.50 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.50 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.51 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
10/04/2025 15.51 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
17/11/2024 10.04 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
01/05/2025 18.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
10/04/2025 15.48 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
10/04/2025 15.47 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 17.22 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 17.23 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
08/04/2025 9.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
29/04/2025 22.36 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
08/12/2024 18.15 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
08/12/2024 18.14 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
09/12/2024 9.35 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
29/04/2025 10.06 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
28/05/2025 11.46 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
11/07/2025 19.43 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/04/2025 14.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

Fecha del Reporte: 16/07/2025

Ficha de Caracterización: 3068390

Cógigo: 522211

Versión: 2

Denominación: ELABORACION DE AUDIOVISUALES.

Estado de la Ficha de Caracterización: EN EJECUCION

Fecha Inicio: 15/10/2024

Fecha Fin: 14/01/2026

Modalidad de Formación: PRESENCIAL

Regional: 11 - REGIONAL DISTRITO CAPITAL

Centro de Formación: 9303 - CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA II

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO

CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO

CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO

CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000123881	SANDOR SNEIDER	SOTO CASTILLO
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE

CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE

CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE

CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE

CC	1000328936	IVAN ANDRES	CASTRO RICAURTE
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON

CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON

CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON

CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000505587	DANIEL SEBASTIAN	REINA GARZON
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ

CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ

CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ

CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1000519838	DIANA ALEJANDRA	BARBOSA GOMEZ
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO

CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO

CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO

CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1003557377	ANDRÉS MAURICIO	PERDOMO PERDOMO
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ

CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ

CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ

CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012333805	JEFFERSON STID	CUBIDES ORTIZ
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL

CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL

CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL

CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL

CC	1012335183	MARIO ALEXANDER	PULIDO CARVAJAL
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON

CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON

CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON

CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013107008	JAVIER RICARDO	CRUZ BLANDON
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA

CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA

CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA

CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1013686078	GERALDINE	BRITEL CARDONA
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO

CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO

CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO

CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014179221	JUAN CARLOS	RAMIREZ CHAVARRO
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA

CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA

CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA

CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014196948	JENNYFER CAROLINA	ORJUELA PINEDA
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON

CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON

CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON

CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON

CC	1014205507	LUIS MIGUEL	TUTA GARZON
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ

CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ

CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ

CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1018441551	CRISTIAN CAMILO	VARGAS LOPEZ
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA

CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA

CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA

CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1021513357	STEPHANIE	TOVAR SALLA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA

CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA

CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA

CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1022444071	LINA FERNANDA	RODRIGUEZ ESPAÑA
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ

CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ

CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ

CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
CC	1023884366	ANDERSON	MARIN TELLEZ
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA

TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA

TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA

TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA

TI	1028487715	SEBASTIAN CAMILO	BETANCOURT FIGUEROA
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ

CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ

CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ

CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028820154	IO NICOL	ALAPE RODRIGUEZ
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO

CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO

CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO

CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
CC	1028882520	ANGIE LORENA	MENDEZ ESCUDERO
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ

TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ

TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ

TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
TI	1029220972	LAURA SOFIA	HIGUERA MARTINEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ

CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ

CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ

CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1030667899	ALISSON VALENTINA	RODRÍGUEZ GÓMEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ

CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ

CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ

CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ

CC	1031129187	ROGELIO MAURICIO	FRANCO RODRÍGUEZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ

CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ

CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ

CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1031180362	MARIA PAULA	GARCIA RAMIREZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ

CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ

CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ

CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1033696662	DANA VALERIA	MARTINEZ GOMEZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ

CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ

CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ

CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1044616722	MARGARITA ROSA	COMAS PEREZ
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO

CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO

CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO

CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
CC	1069726119	CARLOS ANDRES	HERNANDEZ BARRETO
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA

TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA

TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA

TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA

TI	1077340426	CARLOS ANDRES	ESCOBAR CHIQUIZA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA

TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA

TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA

TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
TI	1141715003	LUISA FERNANDA	OSSA GARCIA
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS

PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS

PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS

PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
PPT	2408012	ANA VICTORIA	ARAUJO SALAS
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES

CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES

CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES

CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES
CC	80255373	CAMILO ANDRES	CESPEDES

Reporte de Juicios

NFORMACION

Estado	Competencia
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales

CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS

EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales

EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS

CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
RETIRO VOLUNTARIO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
RETIRO VOLUNTARIO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
RETIRO VOLUNTARIO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
RETIRO VOLUNTARIO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
RETIRO VOLUNTARIO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
RETIRO VOLUNTARIO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales

RETIRO VOLUNTARIO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
RETIRO VOLUNTARIO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS

EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales

EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS

EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales

CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS

EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales

EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO

CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
CANCELADO	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS

EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción

EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39617 - Editar contenido audiovisual de acuerdo con parámetros técnicos y técnicas de producción
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39811 - Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	39998 - Registrar imágenes de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

de Evaluación

Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR

686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.	POR EVALUAR
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	POR EVALUAR
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	POR EVALUAR
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	POR EVALUAR
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	POR EVALUAR
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	POR EVALUAR

686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	POR EVALUAR
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	POR EVALUAR
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR

686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	POR EVALUAR
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	POR EVALUAR
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	POR EVALUAR
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	POR EVALUAR
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	POR EVALUAR
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	POR EVALUAR

686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	POR EVALUAR
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	POR EVALUAR
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS	POR EVALUAR

686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	POR EVALUAR
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	POR EVALUAR
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	POR EVALUAR
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	POR EVALUAR
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	POR EVALUAR
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	POR EVALUAR
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	POR EVALUAR
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	POR EVALUAR
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	POR EVALUAR
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	POR EVALUAR
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN.	POR EVALUAR
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR

686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	POR EVALUAR
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	POR EVALUAR
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	POR EVALUAR
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	POR EVALUAR
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	POR EVALUAR
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR

686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	POR EVALUAR
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	POR EVALUAR
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR

686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	POR EVALUAR
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS	POR EVALUAR
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	POR EVALUAR
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	POR EVALUAR
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	POR EVALUAR
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	POR EVALUAR
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	POR EVALUAR
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	POR EVALUAR
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	POR EVALUAR
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	POR EVALUAR
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	POR EVALUAR

686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	POR EVALUAR
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	POR EVALUAR
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO

686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO

686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	POR EVALUAR
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	POR EVALUAR

686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	POR EVALUAR

686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	POR EVALUAR
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	POR EVALUAR
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	POR EVALUAR
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	POR EVALUAR
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO

686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO.	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR

686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO

686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	APROBADO

686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL	APROBADO

686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO

686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO

686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO.	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO

686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN.	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO

686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO

686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO

686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO

686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO

686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO

686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	APROBADO

686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	POR EVALUAR
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	POR EVALUAR

686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	POR EVALUAR
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	POR EVALUAR
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	POR EVALUAR
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	POR EVALUAR
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	POR EVALUAR
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	POR EVALUAR
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR

686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.	POR EVALUAR
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	POR EVALUAR
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	POR EVALUAR
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO.	POR EVALUAR
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	POR EVALUAR
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	POR EVALUAR
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	POR EVALUAR
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	POR EVALUAR
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	POR EVALUAR
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	POR EVALUAR
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	POR EVALUAR
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL.	POR EVALUAR
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	POR EVALUAR
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR

686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	POR EVALUAR
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	POR EVALUAR
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	POR EVALUAR
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	POR EVALUAR
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO

686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	APROBADO

686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	POR EVALUAR
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL	APROBADO

686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO

686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO

686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO.	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO

686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN.	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO

686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	POR EVALUAR
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	POR EVALUAR
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	POR EVALUAR
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	POR EVALUAR
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	POR EVALUAR
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR

686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	POR EVALUAR
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	POR EVALUAR
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR

686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	POR EVALUAR
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS	POR EVALUAR
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	POR EVALUAR
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	POR EVALUAR
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	POR EVALUAR
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	POR EVALUAR
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	POR EVALUAR
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	POR EVALUAR
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	POR EVALUAR
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	POR EVALUAR
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	POR EVALUAR

686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	POR EVALUAR
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	POR EVALUAR
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO

686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO

686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	APROBADO

686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO

686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO

686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO

686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR

686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	POR EVALUAR
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	POR EVALUAR

686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	POR EVALUAR
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO

686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO

686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO

686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN.	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO

686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO

686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO

686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO

686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO

686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO

686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	APROBADO

686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO

686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO

686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO

686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO

686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	APROBADO

686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL	APROBADO

686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR

686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	POR EVALUAR
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	POR EVALUAR
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	POR EVALUAR
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	POR EVALUAR
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	POR EVALUAR
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	POR EVALUAR

686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	POR EVALUAR
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	POR EVALUAR
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS	POR EVALUAR

686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	POR EVALUAR
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	POR EVALUAR
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	POR EVALUAR
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	POR EVALUAR
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	POR EVALUAR
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	POR EVALUAR
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	POR EVALUAR
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	POR EVALUAR
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	POR EVALUAR
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	POR EVALUAR
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	POR EVALUAR
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN.	POR EVALUAR
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR

686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	POR EVALUAR
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	POR EVALUAR
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	POR EVALUAR
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	POR EVALUAR
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	POR EVALUAR
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR

686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	POR EVALUAR
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	POR EVALUAR
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR

686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	POR EVALUAR
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS	POR EVALUAR
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	POR EVALUAR
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	POR EVALUAR
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	POR EVALUAR
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	POR EVALUAR
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	POR EVALUAR
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	POR EVALUAR
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	POR EVALUAR
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	POR EVALUAR
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	POR EVALUAR
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	POR EVALUAR

686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	POR EVALUAR
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	POR EVALUAR
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO

686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO

686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	APROBADO

686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO

686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO

686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO

686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO

686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	APROBADO

686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL	APROBADO

686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO

686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO

686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO.	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO

686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	POR EVALUAR
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN.	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO

686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR

686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO

686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	POR EVALUAR
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO

686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	APROBADO
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	POR EVALUAR
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	POR EVALUAR
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	POR EVALUAR
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	POR EVALUAR
686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA	POR EVALUAR
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	POR EVALUAR
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	POR EVALUAR

686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	POR EVALUAR
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	POR EVALUAR
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	POR EVALUAR
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA	POR EVALUAR
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO	POR EVALUAR
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	POR EVALUAR
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	POR EVALUAR
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	POR EVALUAR
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	POR EVALUAR

686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	POR EVALUAR
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	POR EVALUAR
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	POR EVALUAR
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR.	POR EVALUAR
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	POR EVALUAR
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	POR EVALUAR
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	POR EVALUAR
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	POR EVALUAR
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	POR EVALUAR
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	POR EVALUAR
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	POR EVALUAR
686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	POR EVALUAR
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.	POR EVALUAR
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN.	POR EVALUAR

686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.	POR EVALUAR
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	POR EVALUAR
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	POR EVALUAR
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	POR EVALUAR
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	POR EVALUAR
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	POR EVALUAR
675194 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
686593 - 03. PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
686594 - 01. PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	APROBADO
686595 - 02. ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
686596 - 04. CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
686597 - 02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL	APROBADO
686598 - 01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.	APROBADO
686599 - 03. INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA	APROBADO
686600 - 01. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS	APROBADO

686601 - 04. IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.	APROBADO
686602 - 02. USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y	APROBADO
686603 - 03. VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
686645 - 01. COMPRENDER INFORMACIÓN BÁSICA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS ACERCA DE SÍ MISMO, DE LAS PERSONAS Y DE SU CONTEXTO INMEDIATO EN REALIDADES PRESENTES E HISTORIAS DE VIDA.	APROBADO
686646 - 06. PONER EN PRÁCTICA VOCABULARIO BÁSICO Y EXPRESIONES COMUNES DE SU ÁREA OCUPACIONAL EN CONTEXTOS ESPECÍFICOS DE SU TRABAJO POR MEDIO DEL USO DE FRASES SENCILLAS EN FORMA ORAL Y	APROBADO
686647 - 03. PARTICIPAR EN INTERCAMBIOS CONVERSACIONALES BÁSICOS EN FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS EN DIFERENTES SITUACIONES SOCIALES TANTO EN LA COTIDIANIDAD COMO EN EXPERIENCIAS PASADAS	APROBADO
686648 - 04. LLEVAR A CABO ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN BÁSICA EN INGLÉS, SOBRE SÍ MISMO, OTRAS PERSONAS, SU CONTEXTO INMEDIATO ASÍ COMO DE EXPERIENCIAS	APROBADO
686649 - 02. DESCRIBIR A NIVEL BÁSICO, DE FORMA ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PERSONAS, SITUACIONES Y LUGARES DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES Y EXPERIENCIAS DE VIDA.	APROBADO
686650 - 05. COMUNICARSE DE MANERA SENCILLA EN INGLÉS EN FORMA ORAL Y ESCRITA CON UN VISITANTE O COLEGA EN UN CONTEXTO LABORAL COTIDIANO.	APROBADO
686604 - 03. VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL	APROBADO
686685 - 01. INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMASESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
686686 - 02. EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN	APROBADO
686687 - 04. REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y	APROBADO
686651 - 01. DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
686652 - 02. PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	APROBADO
686653 - 04.IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO

686654 - 03. EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
686655 - 01. ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
686656 - 03. RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.	APROBADO
686657 - 04. ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
686658 - 02. ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
686663 - 04. MEZCLAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686664 - 01. PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS DE ACUERDO AL DESGLOSE DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE RODAJE.	APROBADO
686665 - 03. VERIFICAR EL MATERIAL SONORO CAPTURADO DE ACUERDO A LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS.	APROBADO
686666 - 02. CAPTURAR EL MATERIAL SONORO TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL A DESARROLLAR	APROBADO
686692 - 01. COMPRENDER LOS GÉNEROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE ESTRUCTURA Y EL CONTEXTO.	APROBADO
686693 - 04. VERIFICAR LOS DOCUMENTOS FINALES DEL PRODUCTO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
686694 - 02. ESTRUCTURAR LA PRODUCCIÓN SEGÚN EL GUIÓN.	APROBADO
686695 - 03. ELABORAR FORMATOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA EL TARGET Y EL PRODUCTO AUDIOVISUAL.	APROBADO
686688 - 04. PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS ORIENTADAS AL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA	APROBADO
686689 - 02. PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS	APROBADO
686690 - 03. RECONOCER EL TRABAJO COMO UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMORDIALES PARA LA MOVILIDAD SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN VITAL	APROBADO
686691 - 01. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES	APROBADO
686696 - 04. VERIFICAR LAS SECUENCIAS EXPORTADAS TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL	APROBADO

686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
686698 - 03. EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VÍDEO TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO	APROBADO
686699 - 02. EDITAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL DE LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON GUIÓN DE MONTAJE Y EDICIÓN	APROBADO
686659 - 03. EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA	APROBADO
686660 - 04. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA	APROBADO
686661 - 01. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS	APROBADO
686662 - 02. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO	APROBADO
686667 - 01. RECONOCER LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN	APROBADO
686668 - 03. CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686669 - 04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
686670 - 02. REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO

Fecha y Hora del Juicio Evaluativo	Funcionario que registro el juicio evaluativo
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.36 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.36 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.36 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.36 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-

09/12/2024 19.37 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.37 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.37 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.37 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
08/12/2024 19.39 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-

	-
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 18.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO

09/12/2024 18.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.29 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
09/12/2024 18.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
06/12/2024 11.35 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-

09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO

01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.27 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
09/12/2024 19.30 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.30 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.30 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.30 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
	-
	-
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 22.01 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.27 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

09/12/2024 19.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
06/12/2024 18.01 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA

10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.32 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.32 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.32 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.32 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ

05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.33 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.33 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.33 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.33 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
06/12/2024 11.38 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.17 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO

09/12/2024 19.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.29 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
06/12/2024 18.39 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO

09/12/2024 19.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.27 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
06/12/2024 18.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 22.02 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.20 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.20 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.20 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.20 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.27 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

09/12/2024 19.20 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.20 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.20 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.20 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
06/12/2024 18.51 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA

10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.45 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.45 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.45 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.45 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.28 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ

05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.46 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.46 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.46 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.46 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
06/12/2024 11.39 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
30/04/2025 21.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.42 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO

09/12/2024 19.42 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.42 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.42 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.43 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.43 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.43 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.43 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
08/12/2024 19.39 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.17 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO

01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.34 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.34 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.34 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.34 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.27 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.35 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.35 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.35 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.35 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

08/12/2024 19.38 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-

	-
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.14 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.14 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.14 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.14 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-

09/12/2024 19.14 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.14 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.14 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.14 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
06/12/2024 11.37 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA

	-
	-
	-
	-
	-
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ

05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.55 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.55 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.55 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.55 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
08/12/2024 19.37 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 22.00 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 18.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO

09/12/2024 18.51 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.27 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 18.54 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.54 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.54 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 18.54 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
24/04/2025 14.26 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO

09/12/2024 19.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
08/12/2024 19.38 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO

01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.27 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.13 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.13 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.13 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.13 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

06/12/2024 18.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 22.08 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.49 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.49 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.49 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.49 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

09/12/2024 19.50 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.50 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.50 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.50 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 17.31 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 14.27 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
30/04/2025 20.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.16 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO

09/12/2024 19.16 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.16 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.16 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.17 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.17 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.17 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.17 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
06/12/2024 11.38 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO

01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

08/12/2024 19.38 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
06/05/2025 17.28 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

09/12/2024 19.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
06/12/2024 11.37 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA

	-
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.27 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ

05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
	-
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-

05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
	-
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 22.03 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO

09/12/2024 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.30 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
24/04/2025 14.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.02 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.03 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
29/04/2025 13.40 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
29/04/2025 13.41 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
11/04/2025 20.08 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.54 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
05/05/2025 15.53 a	CC 1032416369 - FREDY ARLEY ECHEVERRY MIRA
10/07/2025 15.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
29/04/2025 19.01 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 21.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
01/05/2025 19.52 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO

01/05/2025 19.53 a	CC 1032357896 - LUIS ALFONSO OVIEDO MORENO
09/12/2024 19.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/12/2024 14.29 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
14/07/2025 10.23 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
05/05/2025 15.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 18.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
05/05/2025 14.16 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
14/07/2025 10.05 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
09/12/2024 19.05 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.05 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.05 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
09/12/2024 19.05 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

06/12/2024 11.35 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
14/07/2025 17.24 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
05/05/2025 17.04 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.07 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.08 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 17.22 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 2.52 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

Fecha del Reporte:	16/07/2025
Ficha de Caracterización:	2826453
Cógigo:	513101
Versión:	3
Denominación:	PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES
Estado de la Ficha de Caracterización:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	02/10/2023
Fecha Fin:	31/12/2025
Modalidad de Formación:	PRESENCIAL
Regional:	11 - REGIONAL DISTRITO CAPITAL
Centro de Formación:	9303 - CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA II

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA

CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA

CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA

CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA

CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA

CC	1000005864	LAURA CAMILA	BUILES GARCIA
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES

CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES

CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES

CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES

CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000033688	JENNY ALEJANDRA	CARDENAS MARCIALES
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA

CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA

CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA

CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA

CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA

CC	1000118060	SHAROL MICHELLE	DELGADO ZAPATA
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO

CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO

CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO

CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO

CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000380536	NATALIA	SAENZ PRIETO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO

CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO

CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO

CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO

CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO

CC	1000468511	LAURA CAROLINA	LINARES ACERO
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON

CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON

CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON

CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON

CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000604555	KAREN DANIELA	CUARAN PABON
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA

CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA

CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA

CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA

CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA

CC	1000808812	HEIDY TATIANA	QUEMBA
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE

CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE

CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE

CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE

CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007404610	DEINY DIRLEY	URBINA OLARTE
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY

CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY

CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY

CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY

CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY

CC	1007722306	ESTIVEN AUGUSTO	AMADOR REY
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ

CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ

CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ

CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ

CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011086620	CAMILO ANDRES	RODRIGUEZ RODRIGUEZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ

CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ

CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ

CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ

CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1011320283	MARTIN FELIPE	ESCALANTE RODRIGUEZ
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE

CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE

CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE

CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE

CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE

CC	1012329336	JUAN SEBASTIAN	ROJAS FIRACATIVE
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ

CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ

CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ

CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ

CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1015993747	DANIEL FELIPE	BUITRAGO MARTINEZ
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES

CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES

CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES

CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES

CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES

CC	1016833091	JUAN DAVID	PINEDA FUENTES
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA

CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA

CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA

CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA

CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018494206	ARNENSI	SANDOVAL CUNDA
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ

CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ

CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ

CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ

CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ

CC	1018514729	JUAN DAVID	CASTELLANOS ALVAREZ
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA

CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA

CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA

CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA

CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1022322171	BRAYAN DANIEL	PEREA PEÑA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA

CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA

CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA

CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA

CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA

CC	1023364927	DEIVY HAROLD	SAAVEDRA PINEDA
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS

CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS

CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS

CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS

CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1023371952	JESUS ADRIAN	PAVA BARRIOS
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA

CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA

CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA

CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA

CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA

CC	1025523793	JOHAN STEVEN	TRIANA ARDILA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA

CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA

CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA

CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA

CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1027400991	SARA VANESA	COMBITA VELANDIA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA

CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA

CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA

CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA

CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA

CC	1028881029	ERIC DAVID	MURCIA VALDERRAMA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA

CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA

CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA

CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA

CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1028940409	DANNA SOFIA	SUANCHA ROA
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ

CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ

CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ

CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ

CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ

CC	1030540494	KENNETH	FALLA RODRIGUEZ
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA

CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA

CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA

CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA

CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1030685378	SANTIAGO	CUPASACHOA ROA
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES

CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES

CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES

CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES

CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES

CC	1031644390	LUNA SOPHIA AMARANTTA	CASTRO FUENTES
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS

CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS

CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS

CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS

CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1043295553	VALENTINA	OSORIO BARRIOS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS

CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS

CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS

CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS

CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS

CC	1070588689	DIEGO FERNANDO	LEGUIZAMON TAPIAS
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO

CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO

CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO

CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO

CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO
CC	1085933393	SANTIAGO NICOLAS	RUIZ CHAMORRO

Reporte de Juicios

NFORMACION

Estado	Competencia
APLAZADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

de Evaluación

Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO

536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA.	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO

Fecha y Hora del Juicio Evaluativo	Funcionario que registro el juicio evaluativo
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

	-
	-
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 17.23 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.24 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
09/04/2024 18.01 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.10 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 10.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
12/04/2024 20.06 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
10/12/2024 12.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
08/04/2024 20.00 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
25/06/2024 10.20 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.21 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.10 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/04/2024 17.43 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 12.55 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
	-
	-
08/04/2024 21.53 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2024 20.00 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 17.21 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.25 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.49 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.05 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.32 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
12/12/2024 10.32 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.55 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.06 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
09/07/2025 10.43 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 18.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.24 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.03 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.27 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.02 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 8.54 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 8.54 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.01 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.07 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 18.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
21/08/2024 14.33 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 14.33 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 14.33 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 14.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 14.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 14.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.22 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.04 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.24 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 8.47 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 8.47 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.02 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.08 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.58 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 17.24 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.20 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.13 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.48 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.20 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.46 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
12/12/2024 10.46 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.09 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.09 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 17.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.22 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.05 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.58 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.23 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 10.40 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 10.40 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.03 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
10/12/2024 6.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
10/12/2024 6.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
10/12/2024 6.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
10/12/2024 6.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.58 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 22.38 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.21 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.12 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.29 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 10.55 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.08 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.10 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
29/06/2025 16.40 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 18.43 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.21 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.00 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.42 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 12.56 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 9.22 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 9.22 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.59 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.11 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.56 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
25/06/2024 8.29 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.20 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.03 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.26 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.12 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 10.43 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.49 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.11 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.53 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-

	-
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/08/2024 18.33 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.23 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.14 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
09/04/2024 18.23 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.21 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 8.46 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
12/04/2024 20.09 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
	-
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
08/04/2024 19.58 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
25/06/2024 13.20 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.20 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 12.56 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
27/08/2024 22.54 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.06 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.12 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 20.00 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 17.23 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.22 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.12 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.26 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.03 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 10.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 10.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.07 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
03/04/2025 8.05 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
03/04/2025 8.05 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
03/04/2025 8.05 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
03/04/2025 8.05 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 22.35 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.19 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.42 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.11 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 10.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.58 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.15 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.56 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
25/06/2024 8.29 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.20 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.04 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.57 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.21 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 10.40 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.50 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
03/04/2025 8.07 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
03/04/2025 8.07 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
03/04/2025 8.07 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
03/04/2025 8.07 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.53 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
06/05/2025 13.54 a	CC 1085177245 - THEILOR CANTILLO RANGEL
28/03/2025 12.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 22.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
17/09/2024 10.39 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

17/09/2024 10.39 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.55 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.55 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.55 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.55 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.26 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

	-
	-
09/04/2024 18.00 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.07 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
12/04/2024 20.01 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
	-
	-
	-
30/04/2025 11.17 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.17 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.16 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.18 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
08/04/2024 19.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 18.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.55 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.55 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.55 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.55 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.23 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.55 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.02 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.17 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 11.55 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 11.55 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.51 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.19 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 18.40 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 15.25 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.05 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.05 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.57 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.03 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 11.46 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.49 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
30/04/2025 11.20 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.20 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.20 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.20 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
28/06/2025 17.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/04/2025 10.43 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.54 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 22.36 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
04/06/2025 15.46 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
04/06/2025 15.46 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
04/06/2025 15.46 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
04/06/2025 15.46 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.22 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.58 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.02 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 12.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 12.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.58 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.50 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.56 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 22.34 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.26 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.03 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.56 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.01 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 12.23 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 12.23 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.48 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.50 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.54 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
24/06/2024 18.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
13/09/2024 20.23 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
13/09/2024 20.23 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 15.23 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.17 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.27 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.05 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 11.52 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.52 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
30/04/2025 11.21 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.21 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.21 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.22 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
28/06/2025 17.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/04/2025 10.04 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.54 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 18.43 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.19 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.21 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.04 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 8.50 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.57 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.23 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.56 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 18.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.24 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.24 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 12.54 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 11.49 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 11.49 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.05 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
30/04/2025 11.25 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.23 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.06 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.24 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 20.00 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/03/2025 12.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 20.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
21/08/2024 14.33 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

21/08/2024 14.33 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 14.33 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 14.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 14.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 14.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.21 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.07 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.59 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.26 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.54 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
12/12/2024 10.54 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.04 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
30/04/2025 11.25 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.52 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.52 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.52 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 20.01 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 22.37 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.25 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.06 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.23 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.01 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 10.53 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.03 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.53 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/04/2025 10.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.58 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 17.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.23 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.01 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.21 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.20 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
12/12/2024 10.56 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.00 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
30/04/2025 11.28 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.29 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.29 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
30/04/2025 11.29 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 18.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.19 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.46 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.06 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 11.48 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.55 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.30 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 22.35 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.24 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 17.55 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.55 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.12 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
16/09/2024 12.21 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 12.21 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 19.51 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.31 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
22/04/2025 14.17 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
20/06/2025 18.22 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
04/07/2025 17.00 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO

22/04/2025 14.15 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/03/2025 12.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
24/06/2024 17.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
20/06/2025 18.24 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
20/06/2025 18.25 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
20/06/2025 18.25 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
20/06/2025 18.25 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
07/12/2023 15.25 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.04 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

01/07/2025 11.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.53 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 8.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/07/2025 11.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
09/07/2025 7.14 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
26/06/2025 9.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 13.20 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 17.54 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.14 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 11.00 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
12/12/2024 11.00 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 13.45 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
12/04/2024 20.02 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
30/04/2025 11.32 a	CC 1085272748 - MARIA JULIANA ECHEVERRIA MEDRANDA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
27/06/2025 21.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/04/2025 10.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
29/03/2023 9.36 a	CC 53907231 - DIANA PATRICIA OMEARA SARMIENTO
29/03/2023 9.36 a	CC 53907231 - DIANA PATRICIA OMEARA SARMIENTO
	-
	-
	-
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
05/04/2023 14.03 a	CC 53063629 - YENNY PAOLA MOLINA VARGAS
31/03/2023 9.44 a	CC 19292301 - MANUEL HENRY GARAVITO FLOREZ
31/03/2023 9.44 a	CC 19292301 - MANUEL HENRY GARAVITO FLOREZ
31/03/2023 9.44 a	CC 19292301 - MANUEL HENRY GARAVITO FLOREZ
31/03/2023 9.44 a	CC 19292301 - MANUEL HENRY GARAVITO FLOREZ
13/12/2022 13.58 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ

31/03/2023 20.32 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
06/07/2023 9.21 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
21/08/2024 16.03 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 16.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 16.04 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
	-
	-
	-
	-
16/12/2022 8.44 a	CC 80894973 - NELSON EUCARDO MATEUS PINZON
16/12/2022 8.44 a	CC 80894973 - NELSON EUCARDO MATEUS PINZON
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/08/2023 14.17 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
12/04/2023 12.35 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
31/03/2023 22.50 a	CC 1026294360 - MARIA CAMILA MARTINEZ HERRERA
	-
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

	-
	-
25/09/2024 12.41 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
25/09/2024 12.41 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
	-
16/09/2024 12.18 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
16/09/2024 12.18 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
05/04/2023 14.03 a	CC 53063629 - YENNY PAOLA MOLINA VARGAS
30/09/2024 21.23 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

Fecha del Reporte: 16/07/2025

Ficha de Caracterización: 2826457

Cógigo: 513101

Versión: 3

Denominación: PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES

Estado de la Ficha de Caracterización: EN EJECUCION

Fecha Inicio: 02/10/2023

Fecha Fin: 31/12/2025

Modalidad de Formación: PRESENCIAL

Regional: 11 - REGIONAL DISTRITO CAPITAL

Centro de Formación: 9303 - CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA II

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS

CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS

CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS

CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS

CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS

CC	1000156161	LISEHT CRISTINA	VALENCIA VARGAS
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES

CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES

CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES

CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES

CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO

CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO

CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO

CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO

CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO

CC	1000381425	NICOLAS	RODRIGUEZ CASTELLANO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO

CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO

CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO

CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO

CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000468843	JEISON ANDRES	ACEVEDO GIRALDO
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES

CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES

CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES

CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES

CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001113926	JULIAN DAVID	LOMBANA REYES
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO

CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO

CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO

CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO

CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO

CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO

CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO

CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO

CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO

CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS

CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS

CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS

CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS

CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS

CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ

CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ

CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ

CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ

CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1006095730	KEVIN STEVEN	CORNELIO MARTINEZ
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES

CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES

CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES

CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES

CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES

CC	1007020009	KENNER ALVRIS	GOMEZ CACERES
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS

CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS

CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS

CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS

CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010017240	GABRIEL CAMILO	MONTOYA CUARTAS
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO

CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO

CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO

CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO

CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO

CC	1010236155	DAMIAN FRANCISCO	PINEDA GIRALDO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO

CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO

CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO

CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO

CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012343953	REINEL MAURICIO	RUIZ LADINO
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES

CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES

CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES

CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES

CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES

CC	1012457093	KEVIN ANDRES	ACOSTA CHAVES
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA

CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA

CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA

CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA

CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014230618	DIEGO ANDRES	CARDONA SEPULVEDA
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS

CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS

CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS

CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS

CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1014269858	STEVEN ALEXANDER	SEPULVEDA CELIS
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON

CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON

CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON

CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON

CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON

CC	1018446766	MIGUEL ANGEL	RODRIGUEZ LEON
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA

CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA

CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA

CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA

CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1019127392	YERLEY STEVEN	CORTES ACOSTA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA

CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA

CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA

CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA

CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA

CC	1020815382	CARLOS ANDRES	MUÑOZ CARDONA
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO

CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO

CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO

CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO

CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL

CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL

CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL

CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL

CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026291807	ANDRES FERNANDO	LOPEZ GIL
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA

CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA

CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA

CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA

CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA

CC	1026303792	MIGUEL ANGEL	ALARCON DAZA
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS

CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS

CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS

CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS

CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	1032365908	GIOVANNI ANDRES	HIGUERA ROJAS
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ

CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ

CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ

CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ

CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ

CC	11276840	RODRIGO ALEXANDER	TIBAVISCO SUAREZ
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA

CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA

CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA

CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA

CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	79957038	ANDRES LEONARDO	BUITRAGO TINJACA
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS

CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS

CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS

CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS

CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS

CC	80139327	JUAN EFRAIN	ALAPE ROJAS
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ

CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ

CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ

CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ

CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ
CC	80166575	OSCAR ARTURO	GONZALEZ

Reporte de Juicios

NFORMACION

Estado	Competencia
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

de Evaluación

Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO

536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO

Fecha y Hora del Juicio Evaluativo	Funcionario que registro el juicio evaluativo
	-
	-
	-
	-
	-
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
22/09/2024 17.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/11/2023 15.31 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.15 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.15 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.15 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.15 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

12/12/2024 16.55 a	CC 19388290 - BERNARDO JIMENEZ MOYA
12/12/2024 16.56 a	CC 19388290 - BERNARDO JIMENEZ MOYA
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.09 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.09 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.09 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.09 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.27 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.25 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
13/12/2023 23.59 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.44 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.21 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.46 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/07/2025 17.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.23 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
20/10/2023 12.32 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.16 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-

	-
	-
	-
	-
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/04/2024 18.46 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-
11/04/2024 14.47 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
20/10/2023 12.33 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
03/10/2024 16.47 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
03/10/2024 16.47 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
03/10/2024 16.47 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
03/10/2024 16.47 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.17 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/04/2024 18.39 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
10/04/2024 20.40 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/09/2024 17.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/11/2023 15.31 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 18.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.07 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.07 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.07 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.07 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 19.56 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.56 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.56 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.56 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.34 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.24 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.01 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.44 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.25 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.52 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
16/06/2025 19.23 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
22/09/2024 17.16 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.16 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.16 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.16 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 18.39 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.20 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.20 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.20 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.20 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 19.27 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.27 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.27 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.27 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.18 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.17 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.07 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
10/04/2024 20.38 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
16/06/2025 19.23 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.16 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
22/09/2024 17.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.18 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/11/2023 15.31 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.01 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.01 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.01 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.01 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 19.53 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.53 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.53 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.53 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.22 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.30 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.02 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.54 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.26 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.53 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
16/06/2025 19.23 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
22/09/2024 17.25 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.25 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.25 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.25 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
10/12/2023 23.46 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.03 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.16 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.16 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.16 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.16 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.16 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.16 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.16 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.16 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.26 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.04 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.53 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.27 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
07/04/2024 17.52 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/07/2025 17.15 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.28 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
29/06/2023 12.02 a	CC 52707861 - ANDREA DEL PILAR RAMOS CAICEDO
29/06/2023 12.02 a	CC 52707861 - ANDREA DEL PILAR RAMOS CAICEDO
29/06/2023 12.02 a	CC 52707861 - ANDREA DEL PILAR RAMOS CAICEDO
29/06/2023 12.02 a	CC 52707861 - ANDREA DEL PILAR RAMOS CAICEDO
30/01/2023 12.50 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-

	-
29/07/2023 18.11 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
29/07/2023 18.09 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
	-
	-
30/03/2023 19.40 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
22/09/2023 15.44 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ
22/09/2023 15.44 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ
22/09/2023 15.44 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 14.55 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
07/12/2023 14.55 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO

07/12/2023 14.55 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
07/12/2023 15.06 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
07/12/2023 15.06 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
04/04/2023 16.24 a	CC 1026294360 - MARIA CAMILA MARTINEZ HERRERA
	-
11/12/2023 15.57 a	CC 1026294360 - MARIA CAMILA MARTINEZ HERRERA
	-
14/12/2023 9.04 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/10/2023 21.58 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/10/2023 22.06 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
07/12/2023 12.47 a	CC 80207244 - JORGE ALBERTO URICOECHEA MARMOLEJO
	-
01/07/2023 12.33 a	CC 80207244 - JORGE ALBERTO URICOECHEA MARMOLEJO
15/12/2023 9.26 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH

15/12/2023 9.28 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/12/2023 9.28 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/12/2023 9.28 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
12/07/2023 10.59 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
12/07/2023 10.59 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
12/07/2023 10.59 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
12/07/2023 11.00 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
29/07/2023 18.13 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ

29/07/2023 18.13 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
22/09/2024 17.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 18.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.08 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.08 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.08 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.08 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
12/04/2025 8.45 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
12/04/2025 8.46 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.32 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.32 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.32 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.32 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.17 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.47 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.27 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.54 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
16/06/2025 19.23 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
22/09/2024 17.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.33 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.09 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.09 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.09 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.09 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.25 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.25 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.25 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.25 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.17 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.43 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.24 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
07/04/2024 17.54 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
	-
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/09/2024 17.25 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.25 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.25 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.25 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.32 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.09 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.09 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.09 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.09 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.22 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.22 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.22 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.22 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
25/06/2024 21.46 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/06/2024 21.46 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.46 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.28 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
07/04/2024 17.53 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
04/07/2025 16.00 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.29 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
22/09/2024 17.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.19 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.19 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.19 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.19 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
12/04/2025 8.45 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
12/04/2025 8.46 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 19.40 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.40 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.40 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.40 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.16 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.27 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.48 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.23 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.50 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
	-
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
22/09/2024 16.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 16.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 16.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 16.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.33 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.04 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 12.59 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 12.59 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 12.59 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 12.59 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.11 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.11 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.11 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.11 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.16 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.29 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.48 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.25 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.51 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
16/06/2025 19.23 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.26 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.17 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/04/2024 18.42 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/09/2024 17.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.18 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.18 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.18 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.18 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 19.43 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.43 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.43 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.43 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
25/06/2024 5.26 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/06/2024 5.26 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.14 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.52 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.22 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.48 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
21/06/2025 10.29 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.24 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/09/2024 17.26 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.26 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.26 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.26 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.33 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.16 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.16 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.16 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.16 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.05 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.05 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.05 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.05 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.12 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.23 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.47 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.19 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
15/04/2024 10.09 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
21/06/2025 10.29 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
03/10/2024 16.53 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
03/10/2024 16.53 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
03/10/2024 16.53 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
03/10/2024 16.53 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
26/06/2024 14.35 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
26/06/2024 14.35 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
26/06/2024 14.35 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
26/06/2024 14.35 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
	-
	-

	-
	-
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.18 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/04/2024 18.49 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
24/06/2024 21.12 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
10/04/2024 20.39 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
24/06/2024 20.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
22/09/2024 17.17 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.17 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.17 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.17 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.32 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 18.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.07 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.07 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.07 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.07 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
12/04/2025 8.45 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
12/04/2025 8.46 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 19.48 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.48 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.48 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.48 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
	-
	-
	-
	-
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.12 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 21.46 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.16 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.46 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
24/06/2024 20.21 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
22/09/2024 17.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/11/2023 15.31 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 18.40 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.19 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.19 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.19 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.19 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 19.30 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.30 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.30 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.30 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.25 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.21 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.24 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.53 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.15 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
07/04/2024 17.53 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
16/06/2025 19.23 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.20 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
22/09/2024 17.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
14/11/2023 15.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.17 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.17 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.17 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.17 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.12 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.12 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.12 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.12 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.27 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.32 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.25 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.52 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.28 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.55 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
16/06/2025 19.23 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.29 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
09/04/2024 18.49 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/09/2024 17.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.33 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.04 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.14 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.14 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.14 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.14 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
12/04/2025 8.45 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
12/04/2025 8.46 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 19.37 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.37 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.37 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.37 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.14 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.19 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.40 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.14 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
10/04/2024 20.41 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
16/06/2025 19.23 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.19 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
25/09/2024 21.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
25/09/2024 21.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
25/09/2024 21.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
25/09/2024 21.29 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
30/01/2023 12.50 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/04/2025 12.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.10 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.10 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.10 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.10 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 21.02 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 21.02 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 21.02 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 21.02 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.15 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.34 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.50 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.40 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.21 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
11/04/2024 14.45 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
	-
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.23 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.14 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-

	-
	-
	-
	-
01/04/2024 9.18 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
01/04/2024 9.18 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/04/2024 18.51 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
20/10/2023 12.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.15 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/09/2024 17.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.33 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
30/04/2025 15.23 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

30/04/2025 15.23 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 19.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.18 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.18 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.18 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.18 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
	-
12/12/2024 16.55 a	CC 19388290 - BERNARDO JIMENEZ MOYA
12/12/2024 16.56 a	CC 19388290 - BERNARDO JIMENEZ MOYA
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 19.46 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.46 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.46 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 19.46 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.16 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.20 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
01/04/2024 9.18 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
01/04/2024 9.18 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
02/05/2024 13.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
15/05/2025 10.42 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.51 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.15 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
10/04/2024 20.42 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
	-
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
18/05/2025 22.00 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.20 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
22/09/2024 17.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/09/2024 17.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
20/10/2023 12.33 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
28/04/2025 12.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.28 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
20/09/2024 18.40 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 13.15 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.15 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.15 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
26/09/2024 13.15 a	CC 37896254 - ALEXANDRA MARIA SILVA MONSALVE
15/12/2023 8.54 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
27/04/2025 16.43 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.06 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
08/07/2025 15.07 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.01 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.01 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.01 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.01 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.43 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 22.32 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.12 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 5.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.08 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
11/12/2024 3.59 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 2.09 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 12.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 12.35 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
08/04/2024 11.47 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 9.39 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.30 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
09/12/2024 22.22 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 18.43 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.47 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
30/04/2025 8.49 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 19.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
24/06/2024 21.11 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
10/04/2024 20.40 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 14.46 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.10 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 14.45 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS

03/07/2025 21.45 a	CC 52984413 - LADY KARINA MENDEZ CONTRERAS
04/07/2025 16.00 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.14 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.13 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
24/04/2025 14.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 20.19 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 9.31 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

Fecha del Reporte:	16/07/2025
Ficha de Caracterización:	2826461
Cógigo:	513101
Versión:	3
Denominación:	PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES
Estado de la Ficha de Caracterización:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	02/10/2023
Fecha Fin:	31/12/2025
Modalidad de Formación:	PRESENCIAL
Regional:	11 - REGIONAL DISTRITO CAPITAL
Centro de Formación:	9303 - CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA II

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO

CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO

CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO

CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO

CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO

CC	1000076481	YEISON DAVID	MALAMBO CASTILLO
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES

CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES

CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES

CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES

CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000372690	HELEN YULIANI	GUTIERREZ MORALES
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA

CC	1000596193	MARIA PAULA	GONZALEZ HERRERA
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO

CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO

CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO

CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO

CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001097646	SEBASTIAN	DUQUE GRUESO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO

CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO

CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO

CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO

CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO

CC	1001174302	JUAN PABLO	AREVALO TRUJILLO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO

CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO

CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO

CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO

CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001219832	ANDREY ALEJANDRO	PALENCIA BUITRAGO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO

CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO

CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO

CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO

CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO

CC	1001281332	ANGIE CAMILA	RINCON CARDOZO
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ

CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ

CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ

CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ

CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1003567194	NATALY ALEJANDRA	RUIZ GONZALEZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ

CC	1011092767	MARTIN ALFONSO	ESPINOSA RAMIREZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ

CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ

CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ

CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ

CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1013101450	SANTIAGO	SEGURA GOMEZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ

CC	1014233443	CARLOS ARTURO	GARZON RUIZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ

CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ

CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ

CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ

CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ

CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ

CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ

CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ

CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ

CC	1016943181	JUAN DAVID	REYES PEREZ
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO

CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO

CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO

CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO

CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018465180	ERIKA YERELY	ORTEGA CARRILLO
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ

CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ

CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ

CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ

CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ

CC	1018485440	JORGE ESTEBAN	NIÑO RODRIGUEZ
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA

CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA

CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA

CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA

CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019051964	MIGUEL ANGEL	BLANCO TIBADUIZA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA

CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA

CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA

CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA

CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA

CC	1019135207	JAIRO ERLEY	FERRUCHO RIVERA
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS

CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS

CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS

CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS

CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1020777298	EDWIN FABIAN	MATEUS ROJAS
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ

CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ

CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ

CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ

CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ

CC	1022429910	MANUEL FRANCISCO	MADERO SANCHEZ
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO

CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO

CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO

CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO

CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022432309	INGRID DAYANA	BASTIDAS ERAZO
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA

CC	1022439832	GERALDINE	SERRATO MENDIETA
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ

CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ

CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ

CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ

CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1023871390	YOHAN ESTIVEN	FORERO GONZALEZ
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL

CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL

CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL

CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL

CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL

CC	1024565152	DIANA PAOLA	TOLEDO ANGEL
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON

CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON

CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON

CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON

CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1026571238	MAIRA ALEJANDRA	GARZON GARZON
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO

CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO

CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO

CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO

CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO

CC	1027210300	JENNY ALEXANDRA	QUIJANO HURTADO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO

CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO

CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO

CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO

CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1031146791	IVAN LEONARDO	DIAZ FORERO
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA

CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA

CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA

CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA

CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA

CC	1032380425	ALIZON JULIETH	VELEZ ESPITIA
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO

CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO

CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO

CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO

CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504804	ALEX JOHAN	VARON MORENO
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI

CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI

CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI

CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI

CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI

CC	1032504864	JOHAN SEBASTIAN	MANRIQUE AMORTEGUI
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO

CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO

CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO

CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO

CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1033813172	JULIAN ESTEBAN	CACERES CASTRO
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA

CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA

CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA

CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA

CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA

CC	1034396171	TATIANA MARCELA	GONZALEZ GARCIA
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ

CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ

CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ

CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ

CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1073717699	CAMILO ANDRES	ARREDONDO LOPEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ

CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ

CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ

CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ

CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ

CC	1079990268	HERMES ENRIQUE	JIMENEZ MARTINEZ
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO

CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO

CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO

CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO

CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1136885749	CRISTHIAN DAVID	JIMENEZ SALCEDO
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS

CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS

CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS

CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS

CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS

CC	1193116945	GERMAN ANDRES	CRISTANCHO ROJAS
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ

CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ

CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ

CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ

CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	14441955	LUIS FERNANDO	RODRIGUEZ GOMEZ
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES

CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES

CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES

CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES

CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES

CC	39751290	CLAUDIA ROCIO	LARA CIFUENTES
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO

CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO

CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO

CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO

CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	52917607	VIVIANA ANDREA	RICO PERDOMO
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ

CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ

CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ

CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ

CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ
CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ

CC	80149680	JAVIER EDUARDO	LOZADA DIAZ

Reporte de Juicios

NFORMACION

Estado	Competencia
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
TRASLADADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
TRASLADADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

TRASLADADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
APLAZADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
APLAZADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
APLAZADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
APLAZADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

APLAZADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

de Evaluación

Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO

536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO.	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	APROBADO
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR

Fecha y Hora del Juicio Evaluativo	Funcionario que registro el juicio evaluativo
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

28/04/2025 12.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
19/06/2024 20.26 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.26 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.26 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
19/06/2024 20.26 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.22 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.31 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ

15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
13/12/2023 23.57 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 19.01 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
17/06/2025 21.18 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.51 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 19.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/06/2024 19.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.56 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
14/11/2023 15.31 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.27 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
13/12/2023 23.59 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/11/2023 15.31 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.24 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.01 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
18/06/2024 20.49 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 20.49 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 20.49 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 20.49 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.22 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.33 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.01 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 19.04 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
17/06/2025 21.18 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.33 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.33 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.32 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
11/07/2025 18.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/06/2024 20.31 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.54 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.23 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.02 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/11/2023 15.31 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.22 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.02 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
10/12/2023 23.46 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.26 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.04 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
18/06/2024 21.13 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.13 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.13 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.13 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.25 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.25 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.26 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.26 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.32 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.05 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
16/05/2025 10.10 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 19.12 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
17/06/2025 21.18 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.51 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 19.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.26 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.50 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.09 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
09/10/2023 15.20 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
28/04/2025 12.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/08/2024 18.33 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 9.10 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
09/12/2024 9.11 a	CC 80505110 - DANIEL GERARDO LOPEZ FIGUEROA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/09/2024 13.45 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
09/12/2024 13.16 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.17 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
09/12/2024 13.18 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
23/06/2024 12.19 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
26/06/2024 15.15 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
26/06/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.59 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.00 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
16/12/2023 9.06 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
07/12/2023 15.23 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
25/06/2024 18.14 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.12 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 10.59 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
30/03/2024 10.53 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
14/12/2023 9.50 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
25/09/2024 16.53 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.23 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
24/06/2024 13.21 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/12/2024 10.20 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
16/09/2024 8.46 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 20.09 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
09/12/2024 14.53 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA

09/12/2024 14.59 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
09/12/2024 15.00 a	CC 80191240 - DAVID LEONARDO CACERES BAYONA
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/11/2024 14.57 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
23/06/2024 21.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 21.04 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 19.16 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
11/07/2025 18.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
06/05/2025 13.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
08/04/2024 19.58 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
	-
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
18/06/2024 21.27 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.27 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.27 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.27 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.22 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.35 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.06 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
	-
09/04/2024 19.03 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
24/06/2024 22.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.14 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
	-
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.17 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.19 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.31 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.16 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
02/05/2024 13.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
	-
09/04/2024 19.06 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.57 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
24/06/2024 22.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
27/09/2024 14.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 20.25 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.25 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.26 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.26 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.32 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.17 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/04/2024 19.03 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
28/04/2022 21.41 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
	-

	-
	-
03/10/2022 7.30 a	CC 80794826 - CAMILO RAMOS MARTINEZ
	-
	-
	-
	-
03/10/2022 18.03 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ
13/12/2022 13.29 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
04/10/2022 23.20 a	CC 80852130 - DAVID ROBERTO ESCOBAR BARACALDO
04/10/2022 23.20 a	CC 80852130 - DAVID ROBERTO ESCOBAR BARACALDO
04/10/2022 23.20 a	CC 80852130 - DAVID ROBERTO ESCOBAR BARACALDO
04/10/2022 23.21 a	CC 80852130 - DAVID ROBERTO ESCOBAR BARACALDO
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
04/10/2022 21.17 a	CC 79504722 - JOHANN JARRIN AZUERO
05/10/2022 12.08 a	CC 80037478 - HECTOR ANDRES BARACALDO SIERRA
	-
	-
	-
	-
	-
04/10/2022 20.44 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
03/10/2022 7.31 a	CC 80794826 - CAMILO RAMOS MARTINEZ

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.33 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.20 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/04/2024 18.58 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.31 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.21 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.34 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.22 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/11/2023 15.31 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.25 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.24 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/11/2023 15.29 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.06 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.27 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.25 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.25 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.35 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.26 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.29 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.27 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/04/2024 19.00 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
18/06/2024 21.23 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.23 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.23 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.23 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.19 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.32 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ

15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.27 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 19.10 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
07/07/2025 14.52 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.51 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
11/07/2025 18.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/06/2024 19.31 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
18/06/2024 21.00 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.00 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.00 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.00 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.22 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.32 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.28 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.59 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.57 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.27 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
07/07/2025 14.52 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.51 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 19.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/04/2025 18.08 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.32 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.56 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
18/06/2024 20.34 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 20.34 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 20.34 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 20.34 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.19 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.33 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ

15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.29 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 19.04 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
04/07/2025 16.28 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.51 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
11/07/2025 18.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.24 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.50 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
18/06/2024 21.05 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.05 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.05 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.05 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.19 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.33 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.29 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 19.12 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.57 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.27 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
17/06/2025 21.18 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.51 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 19.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/04/2025 15.24 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.24 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.24 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.24 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.25 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.30 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ

15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.30 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 19.02 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
16/05/2025 10.20 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/06/2025 10.37 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.33 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.33 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.32 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
11/07/2025 18.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.26 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
07/12/2023 17.34 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.31 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
21/06/2024 19.36 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
21/06/2024 19.36 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
21/06/2024 19.36 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
21/06/2024 19.36 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.22 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.35 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ

15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.32 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 19.07 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.27 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
07/07/2025 14.51 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 19.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.56 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-

11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.24 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.24 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.24 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.25 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.34 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
09/04/2024 20.17 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.33 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
02/05/2024 13.24 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.57 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
16/05/2025 10.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
04/07/2025 16.33 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.33 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.32 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 19.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/06/2024 19.37 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 12.18 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.24 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.24 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.24 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.25 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.29 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ

15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.34 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 19.08 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/06/2025 10.36 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.33 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.33 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
04/07/2025 16.32 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 19.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/04/2025 18.09 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.24 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.56 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
14/12/2023 0.35 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/03/2025 9.02 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

28/04/2025 12.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/04/2025 16.12 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
19/04/2025 17.46 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.19 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.31 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ

15/07/2025 1.56 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
06/05/2025 9.11 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
15/07/2025 1.57 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.36 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
02/05/2025 10.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
29/04/2025 13.40 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
09/04/2024 18.59 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.27 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
05/06/2025 16.41 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
14/04/2025 15.14 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
29/04/2025 17.47 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
14/04/2025 15.13 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
17/06/2025 21.18 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.51 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 14.50 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
07/07/2025 19.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/04/2025 12.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.23 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
	-
	-

	-
	-
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.29 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
	-
	-
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.37 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
09/04/2024 19.11 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.57 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-

	-
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
11/12/2024 8.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-
11/12/2024 8.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN

03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.25 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.25 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.26 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.26 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.29 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ

	-
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.37 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
09/04/2024 19.00 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
12/12/2024 13.26 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
26/06/2024 20.31 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

25/09/2024 21.56 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
	-
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.14 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.58 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
03/12/2024 8.59 a	CC 51922663 - DIANA LUISA PINZON GAITAN
18/06/2024 21.16 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.16 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.16 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
18/06/2024 21.16 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.22 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.32 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
20/09/2024 17.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.38 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
	-
09/04/2024 19.11 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
24/06/2024 22.24 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
25/09/2024 21.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.18 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.21 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.22 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.34 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ

	-
	-
	-
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.38 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
08/04/2024 11.38 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/04/2024 19.01 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.58 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

Fecha del Reporte:	16/07/2025
Ficha de Caracterización:	2848566
Cógigo:	513101
Versión:	3
Denominación:	PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES
Estado de la Ficha de Caracterización:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	07/11/2023
Fecha Fin:	06/02/2026
Modalidad de Formación:	PRESENCIAL
Regional:	11 - REGIONAL DISTRITO CAPITAL
Centro de Formación:	9303 - CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA II

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA

CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA

CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA

CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA

CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA

CC	1000161723	DAVID ALEJANDRO	VARGAS MAHECHA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA

CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA

CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA

CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA

CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000222121	ANDREY FABIAN	CORTES FARIETA
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ

CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ

CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ

CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ

CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ

CC	1000283513	JUAN ESTEBAN	CASTRO DIAZ
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA

CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA

CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA

CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA

CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000850970	BRAYAN ALEXANDER	MONTILLA TIBAQUIRA
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE

CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE

CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE

CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE

CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE

CC	1000931304	MARIA ALEJANDRA	VILLANUEVA YATE
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ

CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ

CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ

CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ

CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1000987233	HAROL SMIT	GARCIA LOPEZ
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR

CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR

CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR

CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR

CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR

CC	1001048029	JHONATHAN DAVID	MORENO TAFUR
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA

CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA

CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA

CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA

CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1001271099	JHON SEBASTIAN	BOLIVAR CAPERA
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES

CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES

CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES

CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES

CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES

CC	1006856951	ZULAY LORENA	SALAZAR TORRES
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ

CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ

CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ

CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ

CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1012431307	JEISSON FABIAN	SANCHEZ GUTIERREZ
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA

CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA

CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA

CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA

CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA

CC	1016022051	LUIS ALEJANDRO	LOBATON MURCIA
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ

CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ

CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ

CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ

CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1016071704	JOSE GUIOVANNY	GOMEZ SANCHEZ
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA

CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA

CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA

CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA

CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA

CC	1022936421	JUAN DAVID	AYALA HERRERA
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS

CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS

CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS

CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS

CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
CC	1022940585	HANNA SOFIA	AGUDELO VANEGAS
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA

TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA

TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA

TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA

TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA

TI	1023163944	ANDERSON ESTID	RIOS PINEDA
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ

CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ

CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ

CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ

CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023899059	RAFAEL AUGUSTO	CASTILLO GUTIERREZ
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA

CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA

CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA

CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA

CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA

CC	1023936506	EDWIN ALBERTO	RODRIGUEZ PADILLA
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ

CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ

CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ

CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ

CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023937616	ANDREA PAOLA	AGUIRRE GOMEZ
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO

CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO

CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO

CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO

CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO

CC	1023946665	BRAYAN	HERNANDEZ GARAVITO
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA

CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA

CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA

CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA

CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1023957844	ANDRES FELIPE	CASTELLANOS GARCIA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA

CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA

CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA

CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA

CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA

CC	1024538347	JOSE ISRAEL	SOSA MOLINA
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO

CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO

CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO

CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO

CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1028940721	SARA SOFIA	BARRERA OROZCO
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA

CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA

CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA

CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA

CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA

CC	1033791171	LUIS FERNANDO	ROA QUIROGA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA

CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA

CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA

CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA

CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1042765359	DANIELA	PEREZ ECHAVARRIA
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ

CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ

CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ

CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ

CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ

CC	1067857369	MARLEDIS	HERNANDEZ LOPEZ
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES

CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES

CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES

CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES

CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1075304912	KAREN DAIANA	SALAZAR TORRES
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL

CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL

CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL

CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL

CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL

CC	1192806959	LUIS FELIPE	PRADA BERNAL
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ

CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ

CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ

CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ

CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	1193075658	DAVID ANDRES	VARGAS JIMENEZ
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS

CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS

CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS

CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS

CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS

CC	51725753	MARTHA WALDINA	CONTRERAS CONTRERAS
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ

PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ

PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ

PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ

PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6651860	AERLIN MARIANGELLY	ASCANIO VELASQUEZ
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS

PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS

PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS

PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS

PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS

PPT	6687308	RICARDO SAMUEL	FUENTES UCROS
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ

CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ

CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ

CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ

CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	79835780	JOHN ALEXANDER	GOMEZ CHAVEZ
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA

CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA

CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA

CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA

CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA
CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA

CC	80167819	PABLO ANTONIO	UMANA MEJIA

Reporte de Juicios

NFORMACION

Estado	Competencia
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

de Evaluación

Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO

536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	APROBADO
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	APROBADO
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR

Fecha y Hora del Juicio Evaluativo	Funcionario que registro el juicio evaluativo
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO

	-
	-
	-
	-
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
27/09/2024 12.11 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
27/09/2024 12.11 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
22/06/2024 14.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.12 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 16.03 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
24/06/2024 18.12 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
	-
23/06/2024 15.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 16.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.49 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.45 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.45 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.45 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.45 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.01 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 16.01 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.11 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
13/07/2025 18.02 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.50 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
28/03/2025 12.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
16/02/2024 14.50 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.50 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.50 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.50 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 16.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
22/06/2024 9.34 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
22/06/2024 9.34 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
22/06/2024 9.34 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
22/06/2024 9.34 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
22/06/2024 9.34 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
22/06/2024 9.34 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.45 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.45 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.45 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.45 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.13 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.13 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.13 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.13 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 16.04 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
28/03/2025 12.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
09/07/2025 16.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.50 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 15.31 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.04 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 16.01 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.03 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
09/07/2025 16.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.53 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.53 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.38 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.38 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.38 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.38 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
24/06/2024 22.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 19.11 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
14/07/2025 9.12 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.54 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.54 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.52 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.52 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.52 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.52 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 13.57 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.57 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.57 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.57 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 17.52 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.58 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
14/07/2025 9.12 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.53 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.43 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.43 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.43 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.43 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.52 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.52 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.44 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.44 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.44 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.44 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.06 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
24/06/2024 22.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 17.59 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
09/07/2025 16.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.55 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 9.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/04/2025 17.26 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
26/09/2024 14.22 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
26/09/2024 14.21 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
15/12/2023 9.17 a	CC 1026282865 - SERGIO ANDRES REINA DEAZA

	-
	-
	-
	-
	-
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.44 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
24/06/2024 20.45 a	CC 1012355478 - FERNANDO LOZANO FRANCO
23/06/2024 20.19 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.20 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.42 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
15/04/2024 6.43 a	CC 16070777 - JUAN DAVID GOMEZ BETANCURTH
07/12/2023 17.31 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
24/06/2024 10.38 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
30/03/2024 11.29 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
14/12/2023 0.16 a	CC 79878993 - FABIO GERMAN MAURICIO SANTACRUZ RODRIGUEZ
	-
02/05/2024 13.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
26/09/2024 14.23 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2024 19.06 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
22/06/2024 20.57 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
25/06/2024 1.38 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
12/04/2024 1.17 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.34 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

23/06/2024 20.35 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
13/07/2025 19.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
27/09/2024 14.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 16.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
03/06/2024 17.33 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
03/06/2024 17.33 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
03/06/2024 17.33 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
03/06/2024 17.33 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
03/06/2024 17.33 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
03/06/2024 17.33 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 13.55 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.55 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.55 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.55 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 15.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 19.14 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
09/07/2025 16.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 16.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.51 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.51 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.53 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.53 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.53 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.53 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 13.53 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.53 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.53 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.53 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 15.58 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 19.12 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
11/07/2025 18.30 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
07/12/2023 13.22 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 13.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 16.00 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.10 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
09/07/2025 16.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.52 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.52 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.52 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.52 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
10/12/2023 9.54 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 16.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.48 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.48 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.39 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 13.54 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.54 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.54 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.54 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
24/06/2024 22.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 19.21 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
09/07/2025 16.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
07/12/2023 13.42 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.47 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.47 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.38 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.38 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.38 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.38 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.05 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.05 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.05 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.05 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
24/06/2024 22.43 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.00 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
13/07/2025 18.02 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
03/06/2024 16.57 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN

03/06/2024 16.57 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
03/06/2024 16.57 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
03/06/2024 16.57 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
03/06/2024 16.57 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
03/06/2024 16.57 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.41 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 13.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.58 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
24/06/2024 22.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.01 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
14/07/2025 8.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
24/09/2024 9.50 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
24/09/2024 9.50 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.52 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.52 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.51 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.51 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.51 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.51 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.10 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
24/06/2024 22.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 19.12 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
14/07/2025 15.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
26/06/2024 18.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.50 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.48 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.48 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.48 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.48 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 13.56 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.56 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.56 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.56 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 15.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 17.59 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
09/07/2025 16.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.52 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.37 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.37 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.37 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.37 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 16.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.52 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.52 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.49 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.49 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.49 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.49 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.07 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
24/06/2024 22.44 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.59 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
09/07/2025 16.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.52 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
09/12/2024 16.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
22/06/2024 9.43 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.51 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.43 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.51 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.54 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.54 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.54 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.54 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
28/06/2024 11.47 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
28/06/2024 11.47 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
28/06/2024 11.47 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
28/06/2024 11.47 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
24/06/2024 22.43 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 19.10 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
14/07/2025 8.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.53 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.55 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.55 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.48 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.48 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.48 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.48 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.09 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 16.02 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.03 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
13/07/2025 19.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.51 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/12/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.48 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.48 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.46 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.46 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.46 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.46 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.08 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 16.02 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.09 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
09/07/2025 16.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
23/06/2024 15.50 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
23/04/2025 8.06 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
27/03/2025 10.11 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
10/12/2024 10.45 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
17/03/2025 13.05 a	CC 80065613 - FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ QUIROGA
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA

22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
23/09/2024 12.34 a	CC 1023935010 - NELSON LEANDRO MARTINEZ MORA
11/12/2024 9.53 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
11/12/2024 9.53 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
11/07/2025 21.58 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
11/07/2025 21.59 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
16/02/2024 14.51 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.51 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.51 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.51 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
19/04/2025 2.42 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.43 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.44 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
22/06/2024 14.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
10/12/2024 4.50 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
16/07/2025 4.43 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
06/05/2025 3.18 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
17/09/2024 16.34 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
28/06/2024 18.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
02/05/2025 10.56 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ

	-
06/06/2025 15.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/12/2024 14.45 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
29/04/2025 19.27 a	CC 1022441946 - VALENTINA GISELL TOVAR CASTILLO
12/12/2024 12.10 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
24/06/2024 18.26 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.56 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
26/09/2024 12.57 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
15/07/2025 19.09 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
17/06/2025 15.48 a	CC 1110530969 - YESID MAURICIO VILLANUEVA VASQUEZ
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

19/04/2025 2.46 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
01/12/2024 18.04 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
09/12/2024 17.58 a	CC 80004598 - JOHN ALEXANDER NEIRA DUQUE
	-
	-
23/06/2024 15.52 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
10/12/2024 14.40 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.27 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
22/06/2024 13.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 13.59 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-

	-
	-
	-
	-
	-
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
23/06/2024 16.00 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
24/06/2024 19.13 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
23/06/2024 15.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-
	-
	-
16/02/2024 14.53 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.53 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.53 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.53 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
28/06/2024 11.48 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
28/06/2024 11.48 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
28/06/2024 11.48 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
28/06/2024 11.48 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
28/06/2024 18.25 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
24/06/2024 22.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
	-
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
24/06/2024 18.14 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
26/06/2024 18.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
03/12/2023 19.28 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/06/2024 9.38 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
22/06/2024 9.37 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.43 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.43 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.43 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.43 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
22/06/2024 14.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.03 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-

	-
	-
	-
	-
	-
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
24/06/2024 22.40 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
	-
	-
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
24/06/2024 18.14 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
26/06/2024 18.23 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.42 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
12/12/2023 21.14 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.15 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
12/12/2023 21.16 a	CC 1022333078 - LEIDY VANESA GUALACO MORALES
07/12/2023 13.24 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
21/08/2024 13.03 a	CC 1026293831 - ALAN ALBERTO MORENO MARIN
	-
	-
	-

	-
	-
16/02/2024 14.47 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.47 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.47 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
16/02/2024 14.47 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
22/06/2024 14.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
22/06/2024 14.11 a	CC 1047364637 - DIANA CAROLINA NIETO TRIVIÑO
24/06/2024 11.07 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-

	-
	-
	-
	-
	-
16/08/2024 10.37 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
04/04/2024 14.15 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
24/06/2024 19.10 a	CC 76314064 - ANDRES MOLANO MONCADA
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

Fecha del Reporte:	16/07/2025
Ficha de Caracterización:	2995660
Cógigo:	513101
Versión:	3
Denominación:	PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES
Estado de la Ficha de Caracterización:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	08/07/2024
Fecha Fin:	07/10/2026
Modalidad de Formación:	PRESENCIAL
Regional:	11 - REGIONAL DISTRITO CAPITAL
Centro de Formación:	9303 - CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA II

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA

CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA

CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA

CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA

CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA

CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ

CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ

CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ

CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ

CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ

CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ

CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ

CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ

CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ

CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO

CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO

CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO

CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO

CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1007586875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ

CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ

CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ

CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ

CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ

CC	1011088619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON

CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON

CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON

CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON

CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY

CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY

CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY

CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY

CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY

CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO

CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO

CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO

CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO

CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ

CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ

CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ

CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ

CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ

CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ

TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ

TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ

TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ

TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS

TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS

TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS

TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS

TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS

TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO

CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO

CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO

CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO

CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
CC	1016014954	INGRID TATIANA	SANABRIA TRIVIÑO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO

TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO

TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO

TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO

TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO

TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ

CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ

CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ

CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ

CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA

TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA

TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA

TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA

TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA

TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO

CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO

CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO

CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO

CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA

CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA

CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA

CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA

CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA

CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ

TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ

TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ

TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ

TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA

CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA

CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA

CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA

CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA

CC	1028783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA

CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA

CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA

CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA

CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES

CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES

CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES

CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES

CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES

CC	1028882804	CARLOS MARIO	GOMEZ CORTES
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ

TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ

TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ

TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ

TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO

CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO

CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO

CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO

CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO

CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE

CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE

CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE

CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE

CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA

CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA

CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA

CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA

CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA

CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ

CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ

CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ

CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ

CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO

CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO

CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO

CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO

CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO

CC	1105675479	CRISTIAN DAVID	FAJARDO
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA

TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA

TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA

TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA

TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA

CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA

CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA

CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA

CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA

CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ

CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ

CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ

CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ

CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO

CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO

CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO

CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO

CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO
CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO

CC	1140914960	MARIANA VALENTINA	HERNANDEZ CASTEBLANCO

Reporte de Juicios

NFORMACION

Estado	Competencia
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

de Evaluación

Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO

536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	APROBADO
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	APROBADO
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	APROBADO
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	APROBADO
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	APROBADO
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR

Fecha y Hora del Juicio Evaluativo	Funcionario que registro el juicio evaluativo
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
24/04/2025 14.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
24/04/2025 14.52 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
24/04/2025 14.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 11.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
23/04/2025 11.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 11.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
23/04/2025 11.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
24/04/2025 14.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.50 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.50 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
29/03/2023 9.23 a	CC 53907231 - DIANA PATRICIA OMEARA SARMIENTO
29/03/2023 9.23 a	CC 53907231 - DIANA PATRICIA OMEARA SARMIENTO
23/10/2022 19.57 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
05/04/2023 13.27 a	CC 53063629 - YENNY PAOLA MOLINA VARGAS
	-
	-
	-
	-
30/03/2023 16.48 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ

28/06/2023 10.23 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ
22/09/2023 20.47 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ
22/09/2023 20.49 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
16/12/2022 9.11 a	CC 80894973 - NELSON EUCARDO MATEUS PINZON
16/12/2022 9.11 a	CC 80894973 - NELSON EUCARDO MATEUS PINZON
28/06/2023 10.57 a	CC 81741245 - LUIS ENRIQUE BAQUERO RAMIREZ
28/06/2023 10.58 a	CC 81741245 - LUIS ENRIQUE BAQUERO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
28/09/2023 17.51 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
28/09/2023 18.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
28/09/2023 18.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
28/09/2023 18.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
07/12/2023 16.21 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
07/12/2023 16.21 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
07/12/2023 16.32 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
07/12/2023 16.32 a	CC 1023866982 - ELVIS ANDREY ACOSTA OSORIO
	-
	-
31/03/2023 22.50 a	CC 1026294360 - MARIA CAMILA MARTINEZ HERRERA
	-
02/10/2023 16.47 a	CC 1026294360 - MARIA CAMILA MARTINEZ HERRERA

	-
11/12/2023 12.09 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
09/04/2023 22.24 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
01/10/2023 12.50 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
	-
	-
	-
30/03/2023 11.56 a	CC 80207244 - JORGE ALBERTO URICOECHEA MARMOLEJO
	-
	-
	-
	-
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
	-
	-
	-

	-
06/10/2023 15.36 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
06/10/2023 15.36 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
06/10/2023 15.36 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
06/10/2023 15.36 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
05/04/2023 13.28 a	CC 53063629 - YENNY PAOLA MOLINA VARGAS
02/10/2023 17.54 a	CC 1026294360 - MARIA CAMILA MARTINEZ HERRERA
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.48 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 11.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
23/04/2025 11.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
24/04/2025 14.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.50 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
24/04/2025 14.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 11.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
23/04/2025 11.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
23/04/2025 11.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
23/04/2025 11.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.09 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
24/04/2025 14.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-

	-
	-
	-
	-
	-
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
24/04/2025 14.52 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.46 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.47 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 11.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
23/04/2025 11.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
24/04/2025 14.57 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.50 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 11.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
23/04/2025 11.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
	-
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-

	-
	-
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 11.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
23/04/2025 11.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
23/04/2025 11.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO

11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
23/04/2025 11.22 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
23/04/2025 8.27 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES

09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
30/04/2025 9.22 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
16/07/2025 4.33 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.31 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
30/04/2025 10.12 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
11/07/2025 23.33 a	CC 80143274 - DARWIN DUBAY RODRIGUEZ PINTO
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA

21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
24/04/2025 14.49 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
27/09/2024 20.10 a	CC 7181282 - JULIAN ANDRES CASTELLANOS CASTRO
17/08/2024 19.10 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

	-
	-
30/09/2024 19.29 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
19/09/2024 21.08 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.09 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
19/09/2024 21.10 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
09/12/2024 14.44 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/12/2024 14.45 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
15/05/2025 10.08 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
	-
	-
09/12/2024 14.46 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
02/12/2024 16.19 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI

02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
02/12/2024 16.20 a	CC 30734734 - YANETH DEL CARMEN CASTILLO POTOSI
10/12/2024 15.14 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.16 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.17 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
21/09/2024 23.02 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.03 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.05 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.06 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.14 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.15 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
08/12/2024 18.41 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-

	-
	-
	-
	-
	-
25/09/2024 22.28 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
10/12/2024 17.44 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 15.54 a	CC 1095916948 - LAURA XIMENA BARRIOS SANCHEZ
	-
	-
	-
12/12/2024 19.11 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
26/04/2025 22.25 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
21/09/2024 23.10 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.13 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
21/09/2024 23.14 a	CC 46676521 - NANCY RUBY ROJAS PADILLA
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
09/12/2024 20.17 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
	-

Fecha del Reporte:	16/07/2025
Ficha de Caracterización:	2995662
Cógigo:	513101
Versión:	3
Denominación:	PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES
Estado de la Ficha de Caracterización:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	08/07/2024
Fecha Fin:	07/10/2026
Modalidad de Formación:	PRESENCIAL
Regional:	11 - REGIONAL DISTRITO CAPITAL
Centro de Formación:	9303 - CENTRO DE GESTION DE MERCADOS, LOGISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA II

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS

CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS

CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS

CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS

CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS

CC	1000120478	TATIANA LIZETH	MONROY CASALLAS
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO

CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO

CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO

CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO

CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000324675	MELANNY ALEJANDRA	CORONADO PRIETO
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN

CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN

CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN

CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN

CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN

CC	1000462132	ESTEBAN MAURICIO	BOTERO BELTRAN
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO

CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO

CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO

CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO

CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000707796	JACOBO	FONTECHA PRADO
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA

CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA

CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA

CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA

CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA

CC	1000862595	LAURA DANIELA	GARAY FONSECA
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO

CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO

CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO

CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO

CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1007426319	ANDRES FELIPE	MORENO LIZARAZO
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ

CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ

CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ

CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ

CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ

CC	1011321247	JUAN MANUEL	NARVAEZ ORDOÑEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ

CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ

CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ

CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ

CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1012392172	JOHN CAMILO	FIGUEROA LOPEZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ

CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ

CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ

CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ

CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ

CC	1015449439	YISELL ADRIANA	SOPO RUIZ
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA

CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA

CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA

CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA

CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
CC	1016594207	LAURA VALENTINA	CHAPARRO MAPURA
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS

TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS

TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS

TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS

TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS

TI	1019763497	KEVIN ANDRES	BENAVIDEZ ARENAS
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR

CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR

CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR

CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR

CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022947315	NICOL DAYAN	CRUZ SALAZAR
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE

CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE

CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE

CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE

CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE

CC	1022991925	ANGIE PAOLA	CARDENAS SANTAFE
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ

CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ

CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ

CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ

CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023365720	SNEIDER	RAMIREZ ORTIZ
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO

CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO

CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO

CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO

CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO

CC	1023366750	KAREN LIZBETH	BACARES ACEVEDO
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ

CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ

CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ

CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ

CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
CC	1023916602	CRELYN ANDRES	RAMIREZ RAMIREZ
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR

TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR

TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR

TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR

TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR

TI	1024489446	ISABELLA	MORALES MUNEVAR
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA

CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA

CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA

CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA

CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1025531777	ISABELLA	GONZALEZ BONILLA
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS

CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS

CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS

CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS

CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS

CC	1028661792	JOHN STIVEN	MORENO CUEVAS
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA

CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA

CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA

CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA

CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1028880341	SANTIAGO ANDRES	MERIZALDE ZAPATA
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ

CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ

CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ

CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ

CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ

CC	1029142768	PAULA ANDREA	HAMON PEREZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ

CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ

CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ

CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ

CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1030533213	SANTIAGO	MOSQUERA BENITEZ
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO

CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO

CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO

CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO

CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO

CC	1031181443	DAVID STEVEN	CARDOZO CARO
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ

TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ

TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ

TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ

TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
TI	1031650973	JUAN DAVID	MENDIVELSO GONZALEZ
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO

CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO

CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO

CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO

CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO

CC	1052838451	SAMUEL ALEJANDRO	GOMEZ GUERRERO
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ

CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ

CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ

CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ

CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1053325956	LIZETH DAYANA	CARREÑO MUÑOZ
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA

CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA

CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA

CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA

CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA

CC	1054859841	AYLINN	TRUJILLO PERALTA
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO

CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO

CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO

CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO

CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
CC	1076647899	CESAR AUGUSTO	SANDOVAL MONTAÑO
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA

TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA

TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA

TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA

TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA

TI	1140915608	YOHAN ESTEBAN	CARRILLO SALAMANCA
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO

PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO

PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO

PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO

PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
PPT	6011359	YEIBER MANUEL	GARCIA HERMOSO
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE

CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE

CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE

CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE

CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE

CC	80771739	MIGUEL ANGEL	ACEVEDO AGUIRRE
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA

CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA

CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA

CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA

CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA
CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA

Reporte de Juicios

NFORMACION

Estado	Competencia
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
RETIRO VOLUNTARIO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

RETIRO VOLUNTARIO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
CANCELADO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
CANCELADO	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

CANCELADO	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
CANCELADO	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE

EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo

EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos

EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	2 - RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37329 - DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA

EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL

EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37925 - Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
EN FORMACION	38000 - Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38013 - Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38152 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38558 - Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

EN FORMACION	38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38561 - Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
EN FORMACION	38669 - COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO

de Evaluación

Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO

536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	APROBADO
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	NO APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	NO APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	APROBADO
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	POR EVALUAR
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	POR EVALUAR
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	POR EVALUAR
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	POR EVALUAR
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	POR EVALUAR
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	POR EVALUAR
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	POR EVALUAR

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	POR EVALUAR
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	POR EVALUAR
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	POR EVALUAR
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	POR EVALUAR
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	POR EVALUAR
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	POR EVALUAR
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	POR EVALUAR
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	POR EVALUAR
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	POR EVALUAR
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	POR EVALUAR
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	POR EVALUAR
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	POR EVALUAR
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	POR EVALUAR
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	POR EVALUAR
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	POR EVALUAR
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR

536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	NO APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO
538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	POR EVALUAR
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	POR EVALUAR
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	POR EVALUAR

538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	POR EVALUAR
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	POR EVALUAR
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR
538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	POR EVALUAR
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	POR EVALUAR
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	POR EVALUAR
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	POR EVALUAR
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR

536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	NO APROBADO
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	NO APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	NO APROBADO
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	NO APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO

538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	POR EVALUAR
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza	POR EVALUAR
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	POR EVALUAR
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	APROBADO
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	NO APROBADO

538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR
536136 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN	POR EVALUAR
538175 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
538176 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
538177 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL	APROBADO
538178 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE	APROBADO
537595 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL	APROBADO
536492 - EVALUAR LAS LOCACIONES Y LOS ESPACIOS DE GRABACIÓN ACORDE A LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536493 - DISEÑAR PLANOS ESCENOGRÁFICOS SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536534 - DETERMINAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON EL PLAN DE GRABACIÓN	APROBADO
536535 - ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN	APROBADO
538179 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	APROBADO
538180 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS	APROBADO
538181 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
538182 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
538183 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS	APROBADO

538184 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA	APROBADO
538185 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES	APROBADO
538186 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN	APROBADO
538187 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN	POR EVALUAR
538188 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA	APROBADO
538189 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO	APROBADO
538190 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA	APROBADO
538191 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL	APROBADO
538192 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538193 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538194 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538195 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE	APROBADO
538196 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA	APROBADO
538203 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
538204 - IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.	POR EVALUAR

538207 - VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	POR EVALUAR
538208 - SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA	POR EVALUAR
537738 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO
537739 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO	APROBADO
537740 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE	APROBADO
537741 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO	APROBADO
536572 - ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536573 - AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	APROBADO
536614 - COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536615 - REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN	POR EVALUAR
536553 - VALORAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.	POR EVALUAR
536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	APROBADO
536542 - EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS DEL PROYECTO	POR EVALUAR
536543 - CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR

536548 - VERIFICAR EL MATERIAL SONORO DE ACUERDO CON ESTÁNDARES TÉCNICOS DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
536549 - OPTIMIZAR EL SISTEMA DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN REALIZADA	POR EVALUAR
536550 - INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL PARA DETERMINAR LAS TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y	APROBADO
536551 - REALIZAR LA CAPTURA DE AUDIO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROYECTO	APROBADO
536544 - ESCRIBIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	POR EVALUAR
536545 - VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO	APROBADO
536546 - CORREGIR LOS LIBRETOS Y/O GUIONES DE ACUERDO CON EL PROCESO DE VERIFICACIÓN	POR EVALUAR
536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	APROBADO
538150 - ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
538151 - PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
538152 - ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
538153 - ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN	APROBADO
537597 - 03- Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales	APROBADO
537598 - 02- Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo	APROBADO
537599 - 04- Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	APROBADO
537600 - 01- Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo	APROBADO
538245 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	APROBADO
538246 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA	APROBADO
538247 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO

538248 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
538146 - INTEGRAR ELEMENTOS DE LA CULTURA EMPRENDEDORA TENIENDO EN CUENTA EL PERFIL PERSONAL Y EL CONTEXTO DE DESARROLLO SOCIAL	APROBADO
538147 - VALORAR LA PROPUESTA DE NEGOCIO CONFORME CON SU ESTRUCTURA Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
538148 - ESTRUCTURAR EL PLAN DE NEGOCIO DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS EMPRESARIALES Y TENDENCIAS DE MERCADO	APROBADO
538149 - CARACTERIZAR LA IDEA DE NEGOCIO TENIENDO EN CUENTA LAS OPORTUNIDADES Y NECESIDADES DEL SECTOR PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
536536 - EVALUAR EL PLAN DE PRODUCCIÓN, DE ACUERDO CON EL GÉNERO Y A LA CALIDAD EXIGIDA POR EL PROYECTO	POR EVALUAR
538140 - GESTIONAR LOS RECURSOS LOGÍSTICOS Y TÉCNICOS, DE ACUERDO CON EL PLAN DE PRODUCCIÓN	POR EVALUAR
538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	APROBADO
538144 - ESTRUCTURAR LOS PERFILES DEL PERSONAL EN LAS ETAPAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA SUS ROLES DENTRO DEL EQUIPO DE TRABAJO	POR EVALUAR

Fecha y Hora del Juicio Evaluativo	Funcionario que registro el juicio evaluativo
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO

	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.36 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.58 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.38 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
28/05/2025 10.49 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.34 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.39 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.53 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.51 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/05/2025 13.36 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/05/2025 13.36 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
28/05/2025 10.49 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.35 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.40 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.58 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.07 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.07 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.07 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.07 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.27 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.27 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.27 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.27 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.52 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/05/2025 13.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/05/2025 13.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.31 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.35 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.13 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.13 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.13 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.13 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
05/12/2024 14.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-
	-
	-
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
29/06/2023 12.01 a	CC 52707861 - ANDREA DEL PILAR RAMOS CAICEDO
29/06/2023 12.02 a	CC 52707861 - ANDREA DEL PILAR RAMOS CAICEDO
29/06/2023 12.02 a	CC 52707861 - ANDREA DEL PILAR RAMOS CAICEDO
29/06/2023 12.02 a	CC 52707861 - ANDREA DEL PILAR RAMOS CAICEDO
30/01/2023 12.50 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
	-
29/07/2023 18.11 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
29/07/2023 18.09 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
30/03/2023 19.40 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.40 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
10/12/2024 21.47 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
04/04/2023 16.24 a	CC 1026294360 - MARIA CAMILA MARTINEZ HERRERA
	-
	-

	-
14/12/2023 9.04 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/10/2023 21.59 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
12/10/2023 22.06 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
12/12/2023 18.09 a	CC 80207244 - JORGE ALBERTO URICOECHEA MARMOLEJO
	-
12/12/2023 18.09 a	CC 80207244 - JORGE ALBERTO URICOECHEA MARMOLEJO
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.08 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.08 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.08 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.08 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
29/07/2023 18.13 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
29/07/2023 18.13 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.39 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.58 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
05/12/2024 14.45 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/05/2025 13.37 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/05/2025 13.37 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-
	-
	-
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.30 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.35 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.13 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.13 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.13 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.13 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.39 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 8.17 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 8.17 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
03/06/2025 18.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.35 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.12 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.12 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.12 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.12 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
05/12/2024 14.43 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.35 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.39 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.14 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.14 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.14 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.14 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.38 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 21.16 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.39 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.58 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
	-
02/12/2024 20.49 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.49 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.49 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.49 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.32 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.39 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.35 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.53 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.34 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.11 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.11 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.11 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.11 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
05/12/2024 14.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/05/2025 13.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/05/2025 13.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.44 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.53 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.51 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
05/12/2024 14.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-

	-
	-
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.34 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
	-
	-
	-
12/12/2024 12.35 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.06 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.06 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.06 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.06 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
	-
	-
	-
	-
	-
	-
05/12/2024 14.42 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.28 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.44 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.35 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.05 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.05 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.05 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.05 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.40 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.00 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.09 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.09 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.09 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.09 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.54 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.31 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.43 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.35 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.15 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.15 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.15 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.15 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.39 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.32 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.43 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.54 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.30 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.35 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.53 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.51 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.55 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.36 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.01 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.10 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.10 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.10 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.10 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
08/12/2024 21.14 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
	-
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.40 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.39 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
28/05/2025 10.49 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.39 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.40 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.58 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.53 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.51 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
05/12/2024 14.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-

	-
24/04/2025 14.59 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/05/2025 13.37 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
09/05/2025 13.37 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO

14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO

	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 20.41 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.35 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS

08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.21 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.21 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.21 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.21 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.53 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.35 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 12.03 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 21.20 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
06/12/2024 11.29 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-
	-
	-
12/12/2022 13.14 a	CC 53907231 - DIANA PATRICIA OMEARA SARMIENTO
	-
14/04/2023 9.28 a	CC 80852130 - DAVID ROBERTO ESCOBAR BARACALDO
16/02/2022 16.57 a	CC 79775366 - JUAN ANTONIO LIEVANO ALZATE
	-

02/02/2023 15.44 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
	-
25/08/2022 11.47 a	CC 80794826 - CAMILO RAMOS MARTINEZ
04/10/2022 19.42 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
04/10/2022 19.42 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
04/10/2022 19.42 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
04/10/2022 19.43 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
06/07/2022 10.56 a	CC 79567994 - JORGE MIGUEL TOVAR HERNANDEZ
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
	-
	-

	-
	-
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
04/10/2022 18.43 a	CC 80053118 - LUIS GABRIEL JARRO MORA
	-
12/12/2023 17.42 a	CC 80207244 - JORGE ALBERTO URICOECHEA MARMOLEJO
31/03/2023 10.14 a	CC 80207244 - JORGE ALBERTO URICOECHEA MARMOLEJO
12/12/2023 17.42 a	CC 80207244 - JORGE ALBERTO URICOECHEA MARMOLEJO
31/03/2023 10.14 a	CC 80207244 - JORGE ALBERTO URICOECHEA MARMOLEJO
06/10/2023 13.11 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES

06/10/2023 13.11 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
06/10/2023 13.11 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
06/10/2023 13.11 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
	-
	-
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
06/10/2023 13.05 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
06/10/2023 13.05 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
06/10/2023 13.05 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
06/10/2023 13.05 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
02/02/2023 15.45 a	CC 79831940 - WILSON CARDENAS GONZALEZ
25/08/2022 11.49 a	CC 80794826 - CAMILO RAMOS MARTINEZ

	-
	-
25/09/2024 13.58 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
25/09/2024 13.59 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
22/08/2024 12.39 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
	-
	-
23/04/2025 17.13 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
30/09/2024 19.33 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
10/12/2024 9.38 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ

11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
03/05/2025 7.38 a	CC 52903450 - JOAN NATALIA BAEZ RODRIGUEZ
15/07/2025 16.28 a	CC 52965979 - LIZ MARITZA RAMIREZ JIMENEZ
	-
11/12/2024 9.13 a	CC 1015996973 - CARLOS ALBERTO HERNANDEZ BENAVIDES
14/07/2025 16.05 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
14/07/2025 16.06 a	CC 32879610 - MARYURY PATRICIA CASSIANI FONTALVO
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
10/12/2024 15.59 a	CC 35220090 - YENY MARCELA CIFUENTES SANCHEZ
	-
	-

	-
	-
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.58 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
30/09/2024 9.59 a	CC 80097536 - JULIAN FELIPE ARANGUREN CORREDOR
10/12/2024 5.02 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
16/07/2025 4.35 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
	-
	-
	-
	-
16/07/2025 4.37 a	CC 79810695 - OSCAR OSWALDO CHALA BLANCO
19/09/2024 10.25 a	CC 1026558464 - JAIRO JHASUA BELTRAN VELASQUEZ
	-
05/05/2025 19.09 a	CC 1022976601 - JUAN DAVID CAMELO RAMIREZ
	-
	-

	-
	-
09/12/2024 20.38 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
03/06/2025 18.45 a	CC 88030488 - HERNAN CASTRO HERNANDEZ
	-
30/04/2025 9.41 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
	-
12/12/2024 12.44 a	CC 79730691 - FABIAN EDUARDO RODRIGUEZ QUINTERO
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
08/12/2024 11.59 a	CC 1019025561 - PAULA DEL PILAR ROMERO MATAMOROS
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.52 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.57 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
02/12/2024 20.51 a	CC 80523336 - LUIS DAVID MARTIN JIMENEZ
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA

09/12/2024 22.22 a	CC 52698798 - MYRIAM ROCIO MALPICA PARRA
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
18/04/2025 14.20 a	CC 52834130 - LORENA ANGELICA MEDINA TABARES
	-
	-
04/12/2024 18.41 a	CC 1022395930 - CATALINA ALBA ROMERO
	-

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.**
- Código del Programa de Formación: **51310**
- Nombre del Proyecto Formativo (si aplica): **REALIZAR UN CORTOMETRAJE DE GÉNERO**
- Fase del Proyecto (si aplica): **ANÁLISIS**
- Actividad de Proyecto Formativo (si aplica): **IDENTIFICAR LOS RECURSOS Y LAS HERRAMIENTAS PERTINENTES DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL**
- Competencia: **ILUMINAR CAMPOS VISUALES DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.**
- Resultados de Aprendizaje: **ANALIZAR LAS DIFERENTES FUENTES DE ILUMINACIÓN TENIENDO EN CUENTA SU FUNCIONAMIENTO Y EL USO DENTRO DE LOS GÉNEROS CINEMATOGRÁFICOS**
- Duración de la Guía de Aprendizaje: **FASE ANÁLISIS**

2. PRESENTACIÓN

Sean ustedes bienvenidos al mundo del Lenguaje Audiovisual y su aplicación en el cine y la televisión. En esta primera fase, denominada ANÁLISIS, los invitamos a ingresar a este mágico universo que tiene como referentes los componentes audiovisuales, su desarrollo y aplicación en un set audiovisual.

Para el logro de nuestro objetivo, en el marco del proyecto formativo que desarrollaremos a lo largo de la fase, les proponemos, realizar actividades, desde las diferentes competencias que les ofrece el programa de formación, que les permita adquirir los conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes básicas en la realización de un producto audiovisual.

La producción audiovisual es una actividad compleja que requiere de su interés, motivación, compromiso y trabajo en equipo, por ello les proponemos realizar ejercicios prácticos individuales y colectivos que les posibilite lograr el conocimiento en cada uno de los procesos.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En todo proceso de elaboración de un producto, el conocimiento, la investigación son parte fundamental para lograr un buen objetivo y, la producción audiovisual no es ajena a ello, por lo que en esta actividad, nos enfocaremos en desarrollar e implementar las herramientas necesarias para la investigación y su aplicación en la construcción de la estrategia audiovisual que se desarrollará en el proyecto.

La estrategia metodológica, propuesta por la entidad, de formación por proyectos nos permitirá, a través de las competencias de guión, producción, manejo de cámara e iluminación, así como de las competencias claves y transversales, apropiar el conocimiento y fundamentación de estas áreas cuya finalidad es analizar el contexto social, económico, político y cultural, que permita determinar una estrategia para el desarrollo de un producto audiovisual.

3.1 Actividades de reflexión inicial:

Descripción de la actividad: Interpretar planos de iluminación, intrumentos de medicion de luz mas comunes, el fotometro, tipos de iluminacion, atmosfera en el cine y audiovisual, sistema de color sustractivo, sistema de color aditivo.

Estrategias o técnicas didácticas activas: Subactividades: Identificar la composición, colorimetría y los aspectos teórico prácticos de la teoría de color pigmento CMYK y luz RGB en captura, edición, pre-prensa e impresión.

Identificar los Principales sistemas de salida para visualización en impresión, sustratos, resolución, ventajas y usos de los mismos.

Diferenciar el modelo CMYK, siendo diferente al lenguaje cromático y semiótico de la imagen en la entrada o captura en el modelo RGB.

Identificar modelos de color luz independientes de dispositivos de salida y gestión de color.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

Desarrollar una exposición en grupos determinados por el instructor en base al test de diagnóstico empleado al inicio de la formación.

Cargar en la evidencia de la exposición individualmente.

Teniendo en cuenta el análisis con respecto al manejo de planos, angulaciones, posiciones de cámara, ambientación, y esquemas de iluminación de las corrientes cinematográficas vistas en clase.

Establecer el formato de fotografía en cuanto a arte y ambientación dependiendo la corriente, tener en cuenta el esquema lumínico y el estilo narrativo del guión.

3.3 Actividades de apropiación:

Subactividades: Realizar un ejercicio libre, individualmente escoger una corriente cinematográfica antes vista en clase, y basándose en sus condiciones técnicas; Manejo de cámara, ambientación, arte, iluminación y angulaciones en cuanto al tratamiento de la imagen, desarrollar una secuencia de imágenes en foto fija partiendo de un guión en donde se cuente una historia corta, describiendo la idea principal, sinopsis y argumento de la historia, exponer su trabajo en clase.

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Identificar los géneros cinematográficos, partiendo de esquemas de planimetría dentro del género, estilos narrativos, estilos de guion, tratamiento, esquemas de iluminación, ambientación, atmósfera, angulaciones y movimientos de cámara.

Escoger una película que pertenezca a uno de los género vistos en clase, de la película escoger 5 escenas principales y reconocidas, realizar una presentación definiendo los puntos y tipos de iluminación característicos en cada una de las escenas y realizar una pieza fotográfica con el estilo de iluminación y el género cinematográfico que emule el estilo en cuanto a arte, esquemas de iluminación, atmósfera, de la película del género escogido.

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrument

formativo					os de Evaluación
Análisis	IDENTIFICAR LOS RECURSOS Y LAS HERRAMIENTAS PERTINENTES DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL	ESTRUCTURAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN Y MONTAJE DE ACUERDO CON LAS EXIGENCIAS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL	Evidencias de Conocimiento : -IDENTIFICA LOS TIPOS, PARTES Y CONTROLES DE OPERACIÓN DE LA CÁMARA DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE ESTAS Y LOS MANUALES DE FABRICACIÓN. -ARMA LOS SOPORTES DE CÁMARA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE. Evidencias de Desempeño: -ATIENDE ÓRDENES SEGÚN PLAN DE GRABACIÓN Y REQUERIMIENTOS DEL LIBRETO. - DESPLAZAMIENTO DE CÁMARA SEGÚN PLAN DE GRABACIÓN Y	-DETERMINA LA ILUMINACIÓN DE LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN DE ACUERDO AL DIRECCIONAMIENTO -REQUERIDO PARA LA AMBIENTACIÓN. -DESARROLLA LA COMPOSICIÓN LUMÍNICA DE ACUERDO A LA INTENSIDAD Y TIPO DE FUENTES SEGÚN - REQUERIMIENTOS TÉCNICOS. -MANEJA EQUIPOS Y HERRAMIENTAS PARA EL ESTABLECIMIENTO DE LA GRILLA O KIT DE ILUMINACIÓN EN EL -SET DE GRABACIÓN O LOCACIONES, DE ACUERDO A REQUERIMIENTOS Y	Cuestionario, foro. Lista de chequeo, foro y juego de roles

			REQUERIMIENTOS DEL LIBRETO. **-DESMONTA Y ALMACENA EL EQUIPO DE ACUERDO A RECOMENDACIONES TÉCNICAS DEL MANEJO DE EQUIPOS Y MANUAL DEL FABRICANTE.** **-APLICA NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL DE ACUERDO A LAS LABORES PROPIAS DEL SECTOR.** **Evidencias de Producto:** **-MANEJA DISPOSITIVOS DE ALMACENAMIENTO TENIENDO EN CUENTA EL MANUAL DEL FABRICANTE.** **-ESTABLECE EL FORMATO DE GRABACIÓN SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.** **-INTERPRETA PLANOS DE ILUMINACIÓN DE ACUERDO CON**	**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.** **-REALIZA MONTAJE DE LUCES SEGÚN EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN.** **-REALIZA MONTAJE DE FUENTES LUMÍNICAS DE ACUERDO A LAS TÉCNICAS PARA INSTALACIONES** **-ELÉCTRICAS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PLAN DE ILUMINACIÓN.** **-SIGUE RECOMENDACIONES DE SEGURIDAD INDUSTRIAL EN LA INSTALACIÓN DE SISTEMAS DE ILUMINACIÓN** **-DE ACUERDO A MANUALES DE OPERACIÓN Y RECOMENDACIONES TÉCNICAS.**	**Lista de chequeo, foro y juegos de roles.**

			LAS CONVENCIONES DE PLANIMETRÍA, **-SEÑALIZACIÓN, REDES Y EQUIPOS.** **-INTERPRETA PLANOS DE ESCENOGRAFÍA PARA LOS SET DE GRABACIÓN O LOCACIONES, DE ACUERDO A LAS** **-CONVENCIONES DE PLANIMETRÍA Y SEÑALIZACIÓN.** **-APLICA TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN DE COLOR PARA ADECUAR ESPACIOS DE GRABACIÓN DE ACUERDO AL** **-CONCEPTO DE ATMÓSFERA SOLICITADO POR EL DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA.** **-CALCULA REQUERIMIENTOS DE FUENTES DE ILUMINACIÓN DE ACUERDO AL PLANO DE ILUMINACIÓN**		

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Anamórfico: Lente que comprime lateralmente una imagen ancha para que quepa en un negativo de 35 mm. Posteriormente, en la proyección, una lente opuesta "desamortiza" (descomprime) la imagen, permitiendo que ésta recupere su aspecto original. Este sistema es utilizado para lograr los formatos anchos conocidos como panorámicos ó Scope.

Angular: Lente de distancia focal corta, (para película de 35 mm: 18 a 35 mm. Por debajo de 16 mm, en este formato, suelen llamarse "ojo de pez", ya que se obtiene una imagen muy deformada). El angular permite encuadrar un campo visual más amplio que un lente normal y con gran profundidad de campo, manteniendo en foco tanto los objetos cercanos como el fondo. Exagera las relaciones de espacio, expandiendo la distancia aparente entre los objetos cercanos y distantes.

Angulación: Inclinación del eje de la cámara respecto al sujeto que ha de ser captado.

Banda sonora: Puede ser óptica, que se registra haciendo incidir un rayo luminoso que varía de intensidad con la variación de timbre y velocidad de sonido sobre una película virgen, magnética, cuando está adherida a la película en una banda estrechisima, o es una cinta de 35 mm. que se proyecta en doble banda. Físicamente es la tira óptica o magnética impresa a la izquierda de los fotogramas que almacena todos los sonidos. Figuradamente es el conjunto de sonidos del film: voz, música, efectos sonoros...y silencio. De forma incorrecta se llama así a la música de la película para su venta en disco.

Continuidad/raccord/racor: En el guión es la construcción absolutamente detallada de la historia redactada de manera literaria, escena por escena y con sus diálogos. En el rodaje hay coherencia entre los elementos de un plano y los de los siguientes. Al rodarse las películas frecuentemente en desorden cronológico (ya que se filma atendiendo a campos de luz, decorados, intensidad de las secuencias, climatología o compromisos de disponibilidad de actores, medios o personal técnico), el cuidado de la continuidad es esencial para evitar rupturas en la fluidez de la acción o el diálogo, así como discrepancias en los detalles, grandes o pequeños.

Cuadro: Zona delimitada por los cuatro bordes de la pantalla.

Documental: Según Grierson, es un tratamiento creativo con imágenes reales. Es muy relativa la definición pues en el género documental, para presentar algo como real, se utilizan en la mayoría de ocasiones unas grandes dosis de truco y manipulación.

Eje de cámara: Recta imaginaria definida por la orientación de la cámara, que se extiende desde ésta al objeto filmado.

Encuadre: Aunque algunos apresurados todavía no lo distinguen del cuadro, esta noción incluye un factor crucial; sumado a los datos del cuadro y del campo, atiende al punto de vista de la cámara. En el encuadre se trata de lo visto, en función del lugar desde donde es mirado. La posición, la inclinación, la óptica utilizada, etc, hacen del encuadre un dato revelador de alguien instalado detrás de cada punto de vista, que decide desde dónde mostrar eso que se dispone en la pantalla.

Escena: En una película narrativa, se trata del conjunto de planos unidos por un criterio de unidad de espacio o de tiempo en el relato.

Fotograma: Cada una de las imágenes que se suceden en una película cinematográfica rodada en celuloide. Es el elemento más pequeño de la película.

Frame: (Ang.) Equivalente del fotograma en soporte magnético (cinta de vídeo, donde la imagen está codificada electrónicamente). Un segundo vídeo está compuesto de diversos números de frames, según la norma de grabación. En la norma PAL, utilizada en la mayoría de países europeos, un segundo contiene 25 frames. En la norma NTSC, estándar norteamericano, un segundo contiene aproximadamente 30 frames.

Fuera de campo: Cuando los bordes de la pantalla actúan como máscaras, cuando las superficies que se muestran en ellas bien pueden ocultar algo, esa zona encubierta que llamamos fuera de campo comienza a sospecharse como decisiva en el espacio del cine.

Guión: Es la idea de lo que va a ser la película plasmada por escrito, con narración, diálogos, descripción de personajes y escenarios.

Guión técnico: Es el guión al que se añaden multitud de anotaciones y elementos que tienen que ver con el rodaje. Tiene más que ver con la planificación.

Jirafa/Boom: Es el soporte telescópico que se utiliza para sujetar el micrófono sobre los actores y moverlo al lugar necesario para captar todos los diálogos. Se coloca a suficiente altura sobre los intérpretes con el fin de que la cámara no lo filme.

Montaje: El término deriva del francés monter, de allí que los anglosajones prefieran – cuando hablan de la operación técnica que consiste en seleccionar y empalmar los planos de un film – referirse a lo que llaman editing. Ahora bien, no debe confundirse la dimensión propia del montaje con la maniobra técnica que consiste en elegir, cortar y pegar pedazos de película. Es, más bien, el principio organizador de todo film, en cuya estructura haya distintos puntos de vista ópticos.

Panorámica, paneo: Se llama así a la toma durante la cual la cámara realiza un movimiento sobre su punto de apoyo, encuadrando un área cambiante en su recorrido.

Plan de rodaje: Se llama a un documento gráfico, normalmente en forma de tablero, que indica a los participantes en el rodaje, en un calendario, el número de planos, escenas o secuencias a rodar por día, la participación de actores y figurantes y los requerimientos de todo orden que deben estar disponibles para cada jornada de trabajo.

Plano: El origen empírico del término dificulta una definición precisa. A menudo, como en las populares denominaciones de “primer plano” o “plano americano” designa modos típicos de distancias de encuadre.

Plano secuencia: Denominación que llega a nosotros – como el plano americano – a partir de un original en francés. El plan séquence intenta desarrollar a lo largo de una sola toma, variando encuadre por medio de movimientos de cámara o zoom, una acción íntegra tan prolongada como para que pueda considerarse una secuencia completa.

Profundidad de campo: En términos técnicos, se trata de la zona que abarca desde el objeto más cercano al más lejano tomado por la cámara con igual nitidez.

Script: Se llama así a la secretaria de rodaje. Realiza una función muy importante y de gran responsabilidad en el desarrollo de la película. Una de sus más relevantes tareas es la de lograr que haya continuidad entre las escenas, dejando claramente constancia de cualquier detalle que vaya a ser continuado en la secuencia posterior, aunque medien entre ellas días o espacios de tiempo muy amplios, con el fin de evitar incoherencias de rodaje y faltas de racor.

Secuencia: Se trata de una unidad narrativa mayor que la escena y organizada de acuerdo a un criterio dramático, que relata desde el comienzo al fin un acontecimiento, atravesando por la común varios lugares y momentos diferenciados.

Sonido directo: Grabar los diálogos y sonidos al mismo tiempo que se realiza el rodaje. Se gana en naturalidad pero se pierde en claridad de voz.

Sound track: Es una banda en la que se registran los sonidos de todas las bandas menos la de diálogos.

Story Board: Es como un cómic con la historia dibujada de la película, expuesta plano a plano por medio de dibujos que señalan el encuadre a realizar y van acompañados de los textos con los diálogos correspondientes. Es muy útil en el momento del rodaje, pues facilita el trabajo de los técnicos sobre todo en secuencias de acción. Es imprescindible donde hay efectos especiales que posteriormente han de superponerse.

Tema: La idea o ideas de fondo que se quieren transmitir a través de una trama argumental.

Toma: Es lo que se origina durante ese tiempo en trance que va desde los rituales “¡luz, cámara, acción!” hasta del “¡corten! que todo espectador imagina como los momentos más excitantes de cualquier rodaje que se precie. La toma remite a la cantidad de película filmada en forma ininterrumpida por la cámara cada vez que se acciona su motor.

Trama: Línea de estructura de una historia en donde se planifican los conflictos y las tensiones para tener atrapada a la audiencia con el desarrollo de los acontecimientos.

Travelling: Movimiento de cámara obtenido mediante el desplazamiento de la misma sobre raíles o cualquier otro sistema.

Voz en off: Es la voz de alguien que no está en escena. Puede ser narrador, un pensamiento de alguien que está en escena, una canción desde fuera de campo, etc.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Webgrafía:
http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/glosariocine.htm
Bibliografía:
BROWN, BLAIR. Iluminación para Cine y Televisión. Escuela de Cine y Televisión. Andoain, España 2012.
Millerson Gerald. Iluminación para Cine y Televisión. Radio Televisión Española.
Madrid, España. 2002
G Swainson y Des Lyer. Iluminación en Video. Editorial Gedisa, España.
Thompson, Roy. (2001) Manual de Montaje. Gramática del montaje cinematográfico. Madrid España: Ediciones S.A..
MEDIA activa. (2014). Aprender Premiere Pro Cc. México: Marcombo, Ediciones Técnicas.
Alfaomega Grupo Editor.
Murch, Walter. (2003). En el Momento del Parpadeo. Un punto de vista sobre el Montaje Cinematográfico. Madrid, España: Ocho y Medio Editores.
Millerson, Gerald. Cómo utilizar la cámara de video. Gedisa Editores, Madrid España. 2009
Almendros , Nestor. Días de una cámara. Editorial Seix Barral. España, 1996
Langford, Michael. La fotografía paso a paso. Un curso completo Editorial Thomson-H. Blume 2004
Bordwell, D. (1996).La narración en el cine de ficción. Barcelona: Ediciones Paidós.
Gutiérrez, Espada, L.(1978). Teoría y técnica del Guión Cinematográfico. España: Ediciones Pirámide.
Mckee, R. (2013). El Guión. Barcelona: Editorial Alba
Comparato, D (1992). De la creación al guión. Madrid: Radio y Televisión Española (RTVE).
Vale, E (1996).Técnicas del Guión para Cine y Televisión. Barcelona: Editorial Gedisa S.A.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**VALENTINA TOVAR CASTILLO**	**INSTRUCTORA**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**

Autor (es)	**OSCAR CHALA**	**INSTRUCTOR**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.**
- Código del Programa de Formación: **51310**
- Nombre del Proyecto Formativo (si aplica): **REALIZAR UN CORTOMETRAJE DE GÉNERO**
- Fase del Proyecto (si aplica): **EJECUCIÓN**
- Actividad de Proyecto Formativo (si aplica): **DESARROLLAR EN PRODUCCIÓN LA IDEA DE UN PRODUCTO AUDIOVISUAL.**
- Competencia: **ILUMINAR CAMPOS VISUALES DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.**
- Resultados de Aprendizaje**: REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES DADAS LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DE UN SET DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.**
- Resultados de Aprendizaje: **SELECCIONAR FUENTES DE ILUMINACIÓN EN UN PROCESO DE PRODUCCIÓN, DADOS LOS REQUERIMIENTOS DE AMBIENTE SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN DE UN PROGRAMA DE TELEVISIÓN.**
- Competencia: **REALIZAR REGISTRO DE IMÁGENES DE ACUERDO CON LOS ASPECTOS TÉCNICOS DEL LIBRETO.**
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar**: RESULTADO DE APRENDIZAJE: REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS ASPECTOS TÉCNICOS RECOMENDADOS POR LOS PROVEEDORES Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.**
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar**: APLICAR TÉCNICAS PARA LA CAPTURA DE IMÁGENES Y TECNOLOGÍAS EN LA GRABACIÓN DE ESCENAS DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN.**

- Duración de la Guía de Aprendizaje: **FASE EJECUCIÓN**

2. PRESENTACIÓN

En esta tercera fase, denominada EJECUCIÓN 1, profundizaremos en los componentes audiovisuales en un set de grabación, el desarrollo y aplicación de la planeación de esquemas de iluminación y seguimiento de guión técnico con respecto a requerimientos de guión y producción, preparándose para dar finalización en la fase de evaluación a los proyectos audiovisuales propuestos en la formación.

Para el logro de nuestro objetivo, en el marco del proyecto formativo que desarrollaremos a lo largo de la fase, les proponemos, realizar actividades, desde las diferentes competencias que les ofrece el programa de formación, que les permita adquirir los conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes básicas en la realización de un producto audiovisual.

La producción audiovisual es una actividad compleja que requiere de su interés, motivación, compromiso y trabajo en equipo, por ello les proponemos realizar ejercicios prácticos individuales y colectivos que les posibilite lograr el conocimiento en cada uno de los proceso.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En todo proceso de elaboración de un producto, el conocimiento, la investigación son parte fundamental para lograr un buen objetivo y, la producción audiovisual no es ajena a ello, por lo que en esta actividad, nos enfocaremos en desarrollar e implementar las herramientas necesarias para la investigación y su aplicación en la construcción de la estrategia audiovisual que se desarrollará en el proyecto.

La estrategia metodológica, propuesta por la entidad, de formación por proyectos nos permitirá, a través de las competencias de guión, producción, manejo de cámara e iluminación, así como de las competencias claves y transversales, apropiar el conocimiento y fundamentación de estas áreas cuya finalidad es analizar el contexto social, económico, político y cultural, que permita determinar una estrategia para el desarrollo de un producto audiovisual

3.1 Actividades de reflexión inicial:

REALIZAR EL M□NTAJE DE LUCES Y FUENTES LUMÍNICAS PARA EL R□DAJE DE PR□DUCT□S AUDI□VISUALES

MANEJAR L□S EQUIP□S Y HERRAMIENTAS PARA EL ESTABLECIMIENT□ DE LA GRILLA □ KIT DE ILUMINACIÓN EN EL SET DE GRABACIÓN □ L□CACI□NES.

Reconoce las diferentes partes de las luminarias halógenas tungsteno, leds, teniendo en cuenta las recomendaciones del fabricante manuales para el buen uso de; fresneles, banderas, trípodes, rebotes, difusores, gelatinas e implementarlos en los diferentes esquemas para producciones audiovisuales ya sea en un set de grabación o en locaciones no convencionales, el armado de los distintos kits de iluminación con sus diferentes partes, soportes, grips, sombrillas, extensiones, montaje en tramoyas, en estudio.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

En grupos de 5 personas grabe con la cámara DSLR en modo video una situación, con movimientos de cámara mencionados, no máximo a 20 segundos para cada movimiento, entregar un solo video editado con los movimientos de cámara a modo historia corta, tenga en cuenta el valor de IS□, Velocidad de obturación, diafragma y Balance de Blancos, para cada plano o movimiento de cámara, encuadre y componga el plano, se evaluará, enfoque, estabilidad creatividad Composición, y esquema de luz en donde se realice las escenas.

Movimientos de cámara

a. PANE□

Grabe a una persona en movimiento u objetos estáticos en diferentes planos ya sea / planos detalle, primer plano, plano medio etc. “ usted decide”. Interviniendo estos planos estáticos, con movimientos de cámara / Paneo; Tilt up – Down / manteniendo siempre al objeto o personas enfocadas en modo manual tanto cámara como óptica.

b. TRAVELLING

Grabe a una persona en movimiento “seguimiento” con ayuda del Dolly, / Dolly in, Dolly □ut/ fundamental mantener a la persona completamente enfocada en modo manual el objetivo de la cámara.

c. Zoom In – Zoom □ut

Grabe ya sea un objeto o una persona en movimiento utilizando el zoom del objetivo y manteniendo toda la composición o el punto de interés enfocado esto para Zoom In y Zoom □ut

e. Realice en esta producción un plano puede ser □ver shoulder, se hace movimiento hasta quedar en contraplano nuevamente en □ver shoulder

Cargar en la plataforma la evidencia.

3.3 Actividades de apropiación:

APLICA TÉCNICAS DE C□MP□SICIÓN DE C□L□R PARA ADECUAR ESPACI□S DE GRABACIÓN DE ACUERD□ AL C□NCEPT□ DE ATM□SFERA S□LICITAD□ P□R EL DIRECT□R DE F□T□GRAFÍA.

Temperatura de color: fuentes de iluminación, direccionamiento e intensidad, ambientación y

Concepto de atmósfera. Tipos de filtros. Tipos de ambiente, creación de arte y distintas paletas de color para ambientación de escenarios.

Subactividades: se realizarán los siguientes talleres teórico prácticos en las siguientes clases, cada aprendiz en grupos deberá presentar la evidencia de cada uno de estos temas en una pieza audiovisual determinada por el instructor. (De cada ejercicio de los enumerados a continuación debe entregarse una evidencia iniciando desde sus tres etapas, preproducción, producción y post producción).

a. Tipos de Luz características y cualidades

b. Tipos de Focos

c. La iluminación de tres puntos.

d. Iluminando con la luz disponible

e. Iluminación Interior v/s Iluminación Exterior.

f. Filtros para luces (Correctores de color, difusores, densidad variable, rebote)

g. La continuidad lumínica en una escena.

h. Iluminando un Chroma

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Subactividades:

Teniendo en cuenta el tema visto en clase, en dos grupos " los habituales en los que participaron para el corto final " escribir una escaleta de una historia corta "realizable en el espacio de formación" de la cual solo se realizará dos a tres escenas "dependiendo del tiempo en clase" para esto, individualmente deben realizar; propuesta de una historia " individual", para la siguiente sesión y en consenso escoger una historia final a realizar, al igual que roles puntuales en el equipo de rodaje, y equipos a utilizar.

Evidencias Entregables:

a. En plataforma subir individualmente propuesta de su historia / escaleta, Sinopsis, guion Tecnico, paleta de color

b. Subir a la plataforma individualmente propuesta final del grupo / escaleta, Sinopsis, guion Tecnico, paleta de color "nombre de la historia final" y roles de cada persona en el rodaje, listado de equipos por grupo.

c. Subir a la plataforma individualmente, link de YouTube de escena o escenas finalizadas trabajadas en grupo, estas escenas deben contar con un intro animado de la historia , montaje rítmico " sonorizado " planos vistos en clase, movimientos de cámara, etc.

d. Se evaluará grupalmente e individualmente el trabajo, tratamiento en imagen, arte, montaje de luces, movimientos de cámara y postproducción de las escenas "buena factura".

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
EJECUCIÓN	**DESARROLLAR EN PRODUCCIÓN LA IDEA**	**REALIZAR EL MONTAJE DE**	**Evidencias de Conocimiento :**	**-APLICA NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL DE**	**Cuestionario, foro.**

	DE UN PRODUCTO AUDIOVISUAL.	**LUCES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL**	**- IDENTIFICA LOS TIPOS, PARTES Y CONTROLES DE OPERACIÓN DE LA CÁMARA DE ACUERDO CON LAS** **- Evidencias de Desempeño:** **ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE ESTAS Y LOS MANUALES DE FABRICACIÓN.** **-ARMA LOS SOPORTES DE CÁMARA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE.** **-ATIENDE ÓRDENES SEGÚN PLAN DE GRABACIÓN Y REQUERIMIENTOS DEL LIBRETO.** **Evidencias de Producto:** **EFECTÚA DESPLAZAMIENTO DE CÁMARA SEGÚN PLAN DE GRABACIÓN Y REQUERIMIENTOS DEL LIBRETO.**	**ACUERDO A LAS LABORES PROPIAS DEL SECTOR.** **-MANEJA DISPOSITIVOS DE ALMACENAMIENTO TENIENDO EN CUENTA EL MANUAL DEL FABRICANTE.** **-ESTABLECE EL FORMATO DE GRABACIÓN SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.** **-INTERPRETA PLANOS DE ILUMINACIÓN DE ACUERDO CON LAS CONVENCIONES DE PLANIMETRÍA,** **-SEÑALIZACIÓN, REDES Y EQUIPOS.** **-INTERPRETA PLANOS DE ESCENOGRAFÍA PARA LOS SET DE GRABACIÓN O LOCACIONES, DE ACUERDO A LAS**	**Lista de chequeo, foro y juego de roles**

			-DESMONTA Y ALMACENA EL EQUIPO DE ACUERDO A RECOMENDACIONES TÉCNICAS DEL MANEJO DE **-EQUIPOS Y MANUAL DEL FABRICANTE.**	**-CONVENCIONES DE PLANIMETRÍA Y SEÑALIZACIÓN.** **-APLICA TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN DE COLOR PARA ADECUAR ESPACIOS DE GRABACIÓN DE ACUERDO AL** **-CONCEPTO DE ATMOSFERA SOLICITADO POR EL DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA.** **-CALCULA REQUERIMIENTOS DE FUENTES DE ILUMINACIÓN DE ACUERDO AL PLANO DE ILUMINACIÓN.** **-DETERMINA LA ILUMINACIÓN DE LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN DE ACUERDO AL DIRECCIONAMIENTO** **-REQUERIDO PARA LA AMBIENTACIÓN.** **-DESARROLLA LA COMPOSICIÓN LUMÍNICA DE ACUERDO A LA INTENSIDAD Y**	**Lista de chequeo, foro y juegos de roles.**

				TIPO DE FUENTES SEGÚN **- REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.** **-MANEJA EQUIPOS Y HERRAMIENTAS PARA EL ESTABLECIMIENTO DE LA GRILLA O KIT DE ILUMINACIÓN EN EL** **-SET DE GRABACIÓN O LOCACIONES, DE ACUERDO A REQUERIMIENTOS Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.** **-REALIZA MONTAJE DE LUCES SEGÚN EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN.** **-REALIZA MONTAJE DE FUENTES LUMÍNICAS DE ACUERDO A LAS TÉCNICAS PARA INSTALACIONES** **-ELÉCTRICAS SEGÚN REQUERIMIENTO**	

				S DEL PLAN DE ILUMINACIÓN. **-SIGUE RECOMENDACIONES DE SEGURIDAD INDUSTRIAL EN LA INSTALACIÓN DE SISTEMAS DE ILUMINACIÓN** **-DE ACUERDO A MANUALES DE OPERACIÓN Y RECOMENDACIONES TÉCNICAS.**	

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Anamórfico: Lente que comprime lateralmente una imagen ancha para que quepa en un negativo de 35 mm. Posteriormente, en la proyección, una lente opuesta "desamortiza" (descomprime) la imagen, permitiendo que ésta recupere su aspecto original. Este sistema es utilizado para lograr los formatos anchos conocidos como panorámicos ó Scope.

Angular: Lente de distancia focal corta, (para película de 35 mm: 18 a 35 mm. Por debajo de 16 mm, en este formato, suelen llamarse "ojo de pez", ya que se obtiene una imagen muy deformada). El angular permite encuadrar un campo visual más amplio que un lente normal y con gran profundidad de campo, manteniendo en foco tanto los objetos cercanos como el fondo. Exagera las relaciones de espacio, expandiendo la distancia aparente entre los objetos cercanos y distantes.

Angulación: Inclinación del eje de la cámara respecto al sujeto que ha de ser captado.

Banda sonora: Puede ser óptica, que se registra haciendo incidir un rayo luminoso que varía de intensidad con la variación de timbre y velocidad de sonido sobre una película virgen, magnética, cuando está adherida a la película en una banda estrechisima, o es una cinta de 35 mm. que se proyecta en doble banda. Físicamente es la tira óptica o magnética impresa a la izquierda de los fotogramas que almacena todos los sonidos. Figuradamente es el conjunto de sonidos del film: voz, música, efectos sonoros...y silencio. De forma incorrecta se llama así a la música de la película para su venta en disco.

Continuidad/raccord/racor: En el guión es la construcción absolutamente detallada de la historia redactada de manera literaria, escena por escena y con sus diálogos. En el rodaje hay coherencia entre los elementos de un plano y los de los siguientes. Al rodarse las películas frecuentemente en desorden cronológico (ya que

se filma atendiendo a campos de luz, decorados, intensidad de las secuencias, climatología o compromisos de disponibilidad de actores, medios o personal técnico), el cuidado de la continuidad es esencial para evitar rupturas en la fluidez de la acción o el diálogo, así como discrepancias en los detalles, grandes o pequeños.

Cuadro: Zona delimitada por los cuatro bordes de la pantalla.

Documental: Según Grierson, es un tratamiento creativo con imágenes reales. Es muy relativa la definición pues en el género documental, para presentar algo como real, se utilizan en la mayoría de ocasiones unas grandes dosis de truco y manipulación.

Eje de cámara: Recta imaginaria definida por la orientación de la cámara, que se extiende desde ésta al objeto filmado.

Encuadre: Aunque algunos apresurados todavía no lo distinguen del cuadro, esta noción incluye un factor crucial; sumado a los datos del cuadro y del campo, atiende al punto de vista de la cámara. En el encuadre se trata de lo visto, en función del lugar desde donde es mirado. La posición, la inclinación, la óptica utilizada, etc, hacen del encuadre un dato revelador de alguien instalado detrás de cada punto de vista, que decide desde dónde mostrar eso que se dispone en la pantalla.

Escena: En una película narrativa, se trata del conjunto de planos unidos por un criterio de unidad de espacio o de tiempo en el relato.

Fotograma: Cada uno de las imágenes que se suceden en una película cinematográfica rodada en celuloide. Es el elemento más pequeño de la película.

Frame: (Ang.) Equivalente del fotograma en soporte magnético (cinta de vídeo, donde la imagen está codificada electrónicamente). Un segundo vídeo está compuesto de diversos números de frames, según la norma de grabación. En la norma PAL, utilizada en la mayoría de países europeos, un segundo contiene 25 frames. En la norma NTSC, estándar norteamericano, un segundo contiene aproximadamente 30 frames.

Fuera de campo: Cuando los bordes de la pantalla actúan como máscaras, cuando las superficies que se muestran en ellas bien pueden ocultar algo, esa zona encubierta que llamamos fuera de campo comienza a sospecharse como decisiva en el espacio del cine.

Guión: Es la idea de lo que va a ser la película plasmada por escrito, con narración, diálogos, descripción de personajes y escenarios.

Guión técnico: Es el guión al que se añaden multitud de anotaciones y elementos que tienen que ver con el rodaje. Tiene más que ver con la planificación.

Jirafa/Boom: Es el soporte telescópico que se utiliza para sujetar el micrófono sobre los actores y moverlo al lugar necesario para captar todos los diálogos. Se coloca a suficiente altura sobre los intérpretes con el fin de que la cámara no lo filme.

Montaje: El término deriva del francés monter, de allí que los anglosajones prefieran – cuando hablan de la operación técnica que consiste en seleccionar y empalmar los planos de un film – referirse a lo que llaman editing. Ahora bien, no debe confundirse la dimensión propia del montaje con la maniobra técnica que consiste en elegir, cortar y pegar pedazos de película. Es, más bien, el principio organizador de todo film, en cuya estructura haya distintos puntos de vista ópticos.

Panorámica, paneo: Se llama así a la toma durante la cual la cámara realiza un movimiento sobre su punto de apoyo, encuadrando un área cambiante en su recorrido.

Plan de rodaje: Se llama a un documento gráfico, normalmente en forma de tablero, que indica a los participantes en el rodaje, en un calendario, el número de planos, escenas o secuencias a rodar por día, la participación de actores y figurantes y los requerimientos de todo orden que deben estar disponibles para cada jornada de trabajo.

Plano: El origen empírico del término dificulta una definición precisa. A menudo, como en las populares denominaciones de “primer plano” o “plano americano” designa modos típicos de distancias de encuadre.

Plano secuencia: Denominación que llega a nosotros – como el plano americano – a partir de un original en francés. El plan séquence intenta desarrollar a lo largo de una sola toma, variando encuadre por medio de movimientos de cámara o zoom, una acción íntegra tan prolongada como para que pueda considerarse una secuencia completa.

Profundidad de campo: En términos técnicos, se trata de la zona que abarca desde el objeto más cercano al más lejano tomado por la cámara con igual nitidez.

Script: Se llama así a la secretaria de rodaje. Realiza una función muy importante y de gran responsabilidad en el desarrollo de la película. Una de sus más relevantes tareas es la de lograr que haya continuidad entre las escenas, dejando claramente constancia de cualquier detalle que vaya a ser continuado en la secuencia posterior, aunque medien entre ellas días o espacios de tiempo muy amplios, con el fin de evitar incoherencias de rodaje y faltas de racor.

Secuencia: Se trata de una unidad narrativa mayor que la escena y organizada de acuerdo a un criterio dramático, que relata desde el comienzo al fin un acontecimiento, atravesando por la común varios lugares y momentos diferenciados.

Sonido directo: Grabar los diálogos y sonidos al mismo tiempo que se realiza el rodaje. Se gana en naturalidad pero se pierde en claridad de voz.

Sound track: Es una banda en la que se registran los sonidos de todas las bandas menos la de diálogos.

Story Board: Es como un cómic con la historia dibujada de la película, expuesta plano a plano por medio de dibujos que señalan el encuadre a realizar y van acompañados de los textos con los diálogos correspondientes. Es muy útil en el momento del rodaje, pues facilita el trabajo de los técnicos sobre todo

en secuencias de acción. Es imprescindible donde hay efectos especiales que posteriormente han de superponerse.

Tema: La idea o ideas de fondo que se quieren transmitir a través de una trama argumental.

Toma: Es lo que se origina durante ese tiempo en trance que va desde los rituales "¡luz, cámara, acción!" hasta del "¡corten! que todo espectador imagina como los momentos más excitantes de cualquier rodaje que se precie. La toma remite a la cantidad de película filmada en forma ininterrumpida por la cámara cada vez que se acciona su motor.

Trama: Línea de estructura de una historia en donde se planifican los conflictos y las tensiones para tener atrapada a la audiencia con el desarrollo de los acontecimientos.

Travelling: Movimiento de cámara obtenido mediante el desplazamiento de la misma sobre raíles o cualquier otro sistema.

Voz en off: Es la voz de alguien que no está en escena. Puede ser narrador, un pensamiento de alguien que está en escena, una canción desde fuera de campo, etc

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Webgrafía:
http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/glosariocine.htm
Bibliografía:
BR WN, BLAIR. Iluminación para Cine y Televisión. Escuela de Cine y Televisión. Andoail, España 2012.
Millerson Gerald. Iluminación para Cine y Televisión. Radio Televisión Española. Madrid, España. 2002
G Swainson y Des Lyer. Iluminación en Video. Editorial Gedisa, España.
Thompson, Roy. (2001) Manual de Montaje. Gramática del montaje Cinematográfico. Madrid España: Ediciones S.A..
MEDIA activa. (2014). Aprender Premiere Pro Cc. México: Marcombo, Ediciones Técnicas. Alfaomega Grupo Editor.
Murch, Walter. (2003). En el Momento del Parpadeo. Un punto de vista sobre el Montaje Cinematográfico. Madrid, España: cho y Medio Editores.
Millerson, Gerald. Cómo utilizar la cámara de video. Gedisa Editores, Madrid España. 2009
Almendros , Nestor. Dias de una cámara. Editorial Seix Barral. España, 1996
Langford, Michael. La fotografía paso a paso. Un curso completo Editorial Therson-H. Blume 2004
Bordwell, D. (1996).La narración en el cine de ficción. Barcelona: Ediciones Paidós.
Gutiérrez, Espada, L.(1978). Teoría y técnica del Guión Cinematográfico. España: Ediciones Pirámide.
Mckee, R. (2013). El Guión. Barcelona: Editorial Alba
Comparato, D (1992). De la creación al guión. Madrid: Radio y Televisión Española (RTVE).
Vale, E (1996).Técnicas del Guión para Cine y Televisión. Barcelona: Editorial Gedisa S.A.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**VALENTINA TOVAR CASTILLO**	**INSTRUCTORA**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**
Autor (es)	**OSCAR CHALA**	**INSTRUCTOR**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.**
- Código del Programa de Formación: **51310**
- Nombre del Proyecto Formativo (si aplica): **REALIZAR UN CORTOMETRAJE DE GÉNERO**
- Fase del Proyecto (si aplica): **EVALUACIÓN**
- Actividad de Proyecto Formativo (si aplica): **REGISTRA Y VISUALIZA EN PRODUCCIÓN LA IDEA DE UN PRODUCTO AUDIOVISUAL**
- Competencia: **REALIZAR REGISTRO DE IMÁGENES DE ACUERDO CON LOS ASPECTOS TÉCNICOS DEL LIBRETO**
- Resultados de Aprendizaje: **VISUALIZAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.**
- Duración de la Guía de Aprendizaje: **FASE EVALUACIÓN**

2. PRESENTACIÓN

En esta fase, denominada EVALUACIÓN, se demostrará que el aprendiz cumple con todas las instrucciones y características de las actividades y evidencias desarrolladas con base en las competencias trabajadas durante todo el proceso formativo y consignadas en una pieza audiovisual final que dará cuenta de ello.

Para el logro de nuestro objetivo, en el marco del proyecto formativo que desarrollaremos a lo largo de la fase, les proponemos, realizar actividades, desde las diferentes competencias que les ofrece el programa de formación, que les permita adquirir los conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes básicas en la realización de un producto audiovisual.

La producción audiovisual es una actividad compleja que requiere de su interés, motivación, compromiso y trabajo en equipo, por ello les proponemos realizar ejercicios prácticos individuales y colectivos que les posibilite lograr el conocimiento en cada uno de los procesos.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En todo proceso de elaboración de un producto, el conocimiento, la investigación son parte fundamental para lograr un buen objetivo y, la producción audiovisual no es ajena a ello, por lo que en esta actividad, nos enfocaremos en desarrollar e implementar las herramientas necesarias para la investigación y su aplicación en la construcción de la estrategia audiovisual que se desarrollará en el proyecto.

La estrategia metodológica, propuesta por la entidad, de formación por proyectos nos permitirá, a través de las competencias de guión, producción, manejo de cámara e iluminación, así como de las competencias claves y transversales, apropiar el conocimiento y fundamentación de estas áreas cuya finalidad es analizar el contexto social, económico, político y cultural, que permita determinar una estrategia para el desarrollo de un producto audiovisual

3.1 Actividades de reflexión inicial:

REALIZA EL RODAJE DE CORTOMETRAJE EN LOCACIÓN CUIDANDO DE TODAS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE SEGURIDAD.

Reconoce y aplica los conceptos y entiende los roles de los equipos de producción que se ven en las diferentes etapas, preproducción, producción y post producción, escritura de guion, escritura y desglose de guion técnico, creación de Story Boards, libro de producción, propuesta de arte, planos de locaciones en set, estudio y locaciones no convencionales, planos de esquemas de luces, cronograma de rodaje, repartición de roles en un equipo de rodaje, dirección de arte en foto fija y para producto audiovisual, creación de atmosfera e iluminación para la misma, montaje de kits de luces en distintas posiciones y angulaciones, settings de cámaras; 5D MarcK III, P2, Sony F3, escogencia de ópticas apropiadas según el desglose de guion técnico y propuesta de arte, manejo e implementación de movimientos de cámara,

manejo de planimetría, angulaciones de cámara, perspectiva, manejo de valores de sensibilidades ISO en la locación, temperaturas de color, velocidades de obturación, profundidad de campo y manejo de foto selectivo, enfoque manual para grabación en modo video, exportación de material de video HD y Full HD mediante software de fabricante, codecs y manejo de paquetes de datos de video para ser editados según guion literario, look visual, look cine y tratamiento de color del material finalizado.

Subactividades:

TALLER 1 COLOR

DE ACUERDO A LA VISUALIZACIÓN DE LA PELÍCULA EN FORMACIÓN

DESARROLLE LO SIGUIENTE:

1. ANÁLISIS DE LA PSICOLOGÍA DEL COLOR EN LA PUESTA EN

ESCENA DE LA PELÍCULA 3 PÁRRAFOS. CITE EJEMPLOS, UTILICE EL MATERIAL DE APOYO.

2. CON LA HERRAMIENTA UBICADA EN EL MATERIAL DE APOYO (CREAR

UNA CUENTA),PARA LA CREACIÓN DE PALETAS Y BASADO EN LOS COLORES

USADOS EN LA PELÍCULA VISTA EN FORMACIÓN USTED VA A CREAR

LAS SIGUIENTES PALETAS.

A. PALETA ANÁLOGA

B. PALETA MONOCROMÁTICA

C. PALETA TRÍADA

D. PALETA DE COMPLEMENTARIOS

E. PALETA DE COMPUESTOS

F. PALETA DE TONOS

3. ENTREGA UN PDF O UN WORD EN PLATAFORMA CON LOS ÍTEMS ANTERIORMENTE

MENCIONADOS.

Cargar evidencia en plataforma link individual de producto finalizado.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

NOCHE AMERICANA / Día en noche

a. En 2 grupos realizar un esquema de luces a su conveniencia " grabar con luz ambiente", teniendo en cuenta el tema de temperatura " noche americana", escribir una historia y partiendo de ella, realizar de

4 a 5 escenas con la técnica de noche américa, tener encuentra settings de cámara y retoque en postproducción, look visual y sonorización de las escenas.

b. Hacer registro fotográfico " dirección de arte" y detrás de cámara para evidenciar como fue que se logro el resultado de las escenas.

c. Guion literario, Sinopsis de la historia, Guion Técnico de las escenas a grabar, propuesta de arte, propuesta de arte: paleta de color, vestuario, arte, se recoge borrador, en plataforma debe estar documentos en limpio y en digital, listado de integrantes y roles de cada uno en el respectivo rodaje.

d. Subir los 2 videos 1/ Noche Americana / 2 Making of a YouTube y compartir link en la plataforma junto con documentos de pre producción

Cargar evidencia en plataforma link individual de producto finalizado.

3.3 Actividades de apropiación:

En dos grupos " los habituales para rodaje" tendrán que realizar las siguientes situaciones ambientando y recreando la situación dada, para ello contarán con: Cámara, Trípode, dos luces, filtros y rebotes, locaciones 416 – Estudio, elementos de arte, cada grupo debe suministrarlos, los planos cada grupo los propone PG / PM / PP / PD, ustedes proponen la puesta en escena y sus actores, máximo 3 en cuadro, el resto de integrantes en sus roles.

Situaciones

Grupo A / Grupo B

1- Int- Dia

Ambientación Penumbra: Sol Directo por la ventana

Movimiento: Travelling de seguimiento con Corrección de Foco + Paneo a personaje alejándose hasta salir de cuadro

2- Int – Noche

Ambientación Penumbra: Luz de Luna + Lámpara de mesa

Movimiento: Acercamiento a personaje con corrección de foco +Travelling de seguimiento hasta la mesa

3- Int- Iglesia

Ambientación Penumbra: Luz de Velas + velo en personaje

Movimiento: Alejamiento de personaje con corrección de foco + Travelling alrededor del personaje

4-Int – Iglesia

Ambientación Penumbra: Luz de Velas + linterna bajo el rostro personaje o luz

Movimiento: Travelling out desde el personaje con corrección de foco + paneo personaje alejándose y saliendo del cuadro.

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

ENTREGA Y EVALUACIÓN TRABAJO

Trabajo debe estar editado, colorizado, debe tener música incidental, Intro animado con nombre de corto "cada grupo lo escoge nombre de su trabajo" créditos de integrantes con sus respectivos roles Link de video en la plataforma - individual.

Cargar evidencia en plataforma link individual de producto finalizado.

Subactividades:

Formar 3 grupos en total de toda la ficha, realizar una situación " plano secuencia mínimo 2:40 sonorizado, editado y colorizado" plano secuencia con alguna intencionalidad en la historia y concepto:

NOTA:

Obligatorio presentar propuesta audiovisual en los formatos requeridos y lista de roles de cada integrante del equipo de trabajo, favor hacer

requerimientos de préstamo de equipos para las fechas de rodaje en el sexto piso:

1- Realizar sinopsis, escaleta y guion técnico de la historia que se va a realizar, justificar el plano secuencia, por que de usarlo la relevancia de este en

la historia, tratamiento audiovisual.

2- Realizar a manera de guión, la descripción del recorrido, planimetría, sobre lo que va a suceder en el plano secuencia, su intencionalidad y

finalidad.

3- Definir mediante una propuesta y desglose de dirección de arte, paleta de color, vestuario, actores, atmosfera, decorado, elementos a intervenir

en el cuadro, look visual, del plano secuencia a realizar.

4- Story Board del plano secuencia, favor utilizar formato de Storyboard, realizar los cuadros a mano

5- Scouting de locaciones del recorrido

6- Esquemas de iluminación de recorrido, ya sea luz ambiente o no "se prestara 1 luz por grupo de ser requerido"

7- Diseño del póster publicitario de la historia a la cual se va a realizar el plano secuencia sin corte, esta pieza publicitaria se entrega impresa en formato tabloide y montada en soporte rígido " cartón piedra cartón paja" se entrega en versión digital para subir a plataforma, entregar en Clase 1 el boceto de esta pieza publicitaria.

Se evaluará grupalmente e individualmente el trabajo, tratamiento en imagen, arte, montaje de luces (de ser necesario) , movimientos de cámara y postproducción de las escenas "buena factura".

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
EVALUACIÓN	REGISTRA Y VISUALIZA EN PRODUCCIÓN LA IDEA DE UN PRODUCTO AUDIOVISUAL	COMPROBAR LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN SELECCIONADAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	Evidencias de Conocimiento : -IDENTIFICA LOS TIPOS, PARTES Y CONTROLES DE OPERACIÓN DE LA CÁMARA DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE ESTAS Y LOS MANUALES DE FABRICACIÓN. Evidencias de Desempeño: ARMA LOS SOPORTES DE CÁMARA DE ACUERDO A LAS	EFECTÚA DESPLAZAMIENTO DE CÁMARA SEGÚN PLAN DE GRABACIÓN Y REQUERIMIENTOS DEL LIBRETO. -DESMONTA Y ALMACENA EL EQUIPO DE ACUERDO A RECOMENDACIONES TÉCNICAS DEL MANEJO DE -EQUIPOS Y MANUAL DEL FABRICANTE. -APLICA NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL DE ACUERDO A LAS LABORES	Cuestionario, foro. Lista de chequeo, foro y juego de roles

			ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE. **Evidencias de Producto:** **ATIENDE ÓRDENES SEGÚN PLAN DE GRABACIÓN Y REQUERIMIENTOS DEL LIBRETO.**	**PROPIAS DEL SECTOR.** **-MANEJA DISPOSITIVOS DE ALMACENAMIENTO TENIENDO EN CUENTA EL MANUAL DEL FABRICANTE.** **-ESTABLECE EL FORMATO DE GRABACIÓN SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.** **-INTERPRETA PLANOS DE ILUMINACIÓN DE ACUERDO CON LAS CONVENCIONES DE PLANIMETRÍA,** **-SEÑALIZACIÓN, REDES Y EQUIPOS.** **-INTERPRETA PLANOS DE ESCENOGRAFÍA PARA LOS SET DE GRABACIÓN O LOCACIONES, DE ACUERDO A LAS** **-CONVENCIONES DE PLANIMETRÍA Y SEÑALIZACIÓN.** **-APLICA TÉCNICAS DE**	

				COMPOSICIÓN DE COLOR PARA ADECUAR ESPACIOS DE GRABACIÓN DE ACUERDO AL **-CONCEPTO DE ATMOSFERA SOLICITADO POR EL DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA.** **-CALCULA REQUERIMIENTOS DE FUENTES DE ILUMINACIÓN DE ACUERDO AL PLANO DE ILUMINACIÓN.** **-DETERMINA LA ILUMINACIÓN DE LAS FUENTES DE ILUMINACIÓN DE ACUERDO AL DIRECCIONAMIENTO** **-REQUERIDO PARA LA AMBIENTACIÓN.** **-DESARROLLA LA COMPOSICIÓN LUMÍNICA DE ACUERDO A LA INTENSIDAD Y TIPO DE FUENTES SEGÚN**	**Lista de chequeo, foro y juegos de roles.**

				-REQUERIMIENTOS TÉCNICOS. **-MANEJA EQUIPOS Y HERRAMIENTAS PARA EL ESTABLECIMIENTO DE LA GRILLA O KIT DE ILUMINACIÓN EN EL** **-SET DE GRABACIÓN O LOCACIONES, DE ACUERDO A REQUERIMIENTOS Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.** **-REALIZA MONTAJE DE LUCES SEGÚN EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN.** **-REALIZA MONTAJE DE FUENTES LUMÍNICAS DE ACUERDO A LAS TÉCNICAS PARA INSTALACIONES** **-ELÉCTRICAS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PLAN DE ILUMINACIÓN.**	

				-SIGUE RECOMENDACIONES DE SEGURIDAD INDUSTRIAL EN LA INSTALACIÓN DE SISTEMAS DE ILUMINACIÓN **-DE ACUERDO A MANUALES DE OPERACIÓN Y RECOMENDACIONES TÉCNICAS.**	

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Anamórfico: Lente que comprime lateralmente una imagen ancha para que quepa en un negativo de 35 mm. Posteriormente, en la proyección, una lente opuesta "desamortiza" (descomprime) la imagen, permitiendo que ésta recupere su aspecto original. Este sistema es utilizado para lograr los formatos anchos conocidos como panorámicos ó Scope.

Angular: Lente de distancia focal corta, (para película de 35 mm: 18 a 35 mm. Por debajo de 16 mm, en este formato, suelen llamarse "ojo de pez", ya que se obtiene una imagen muy deformada). El angular permite encuadrar un campo visual más amplio que un lente normal y con gran profundidad de campo, manteniendo en foco tanto los objetos cercanos como el fondo. Exagera las relaciones de espacio, expandiendo la distancia aparente entre los objetos cercanos y distantes.

Angulación: Inclinación del eje de la cámara respecto al sujeto que ha de ser captado.

Banda sonora: Puede ser óptica, que se registra haciendo incidir un rayo luminoso que varía de intensidad con la variación de timbre y velocidad de sonido sobre una película virgen, magnética, cuando está adherida a la película en una banda estrechisima, o es una cinta de 35 mm. que se proyecta en doble banda. Físicamente es la tira óptica o magnética impresa a la izquierda de los fotogramas que almacena todos los sonidos. Figuradamente es el conjunto de sonidos del film: voz, música, efectos sonoros...y silencio. De forma incorrecta se llama así a la música de la película para su venta en disco.

Continuidad/raccord/racor: En el guión es la construcción absolutamente detallada de la historia redactada de manera literaria, escena por escena y con sus diálogos. En el rodaje hay coherencia entre los elementos de un plano y los de los siguientes. Al rodarse las películas frecuentemente en desorden cronológico (ya que se filma atendiendo a campos de luz, decorados, intensidad de las secuencias, climatología o compromisos

de disponibilidad de actores, medios o personal técnico), el cuidado de la continuidad es esencial para evitar rupturas en la fluidez de la acción o el diálogo, así como discrepancias en los detalles, grandes o pequeños.

Cuadro: Zona delimitada por los cuatro bordes de la pantalla.

Documental: Según Grierson, es un tratamiento creativo con imágenes reales. Es muy relativa la definición pues en el género documental, para presentar algo como real, se utilizan en la mayoría de ocasiones unas grandes dosis de truco y manipulación.

Eje de cámara: Recta imaginaria definida por la orientación de la cámara, que se extiende desde ésta al objeto filmado.

Encuadre: Aunque algunos apresurados todavía no lo distinguen del cuadro, esta noción incluye un factor crucial; sumado a los datos del cuadro y del campo, atiende al punto de vista de la cámara. En el encuadre se trata de lo visto, en función del lugar desde donde es mirado. La posición, la inclinación, la óptica utilizada, etc, hacen del encuadre un dato revelador de alguien instalado detrás de cada punto de vista, que decide desde dónde mostrar eso que se dispone en la pantalla.

Escena: En una película narrativa, se trata del conjunto de planos unidos por un criterio de unidad de espacio o de tiempo en el relato.

Fotograma: Cada uno de las imágenes que se suceden en una película cinematográfica rodada en celuloide. Es el elemento más pequeño de la película.

Frame: (Ang.) Equivalente del fotograma en soporte magnético (cinta de vídeo, donde la imagen está codificada electrónicamente). Un segundo vídeo está compuesto de diversos números de frames, según la norma de grabación. En la norma PAL, utilizada en la mayoría de países europeos, un segundo contiene 25 frames. En la norma NTSC, estándar norteamericano, un segundo contiene aproximadamente 30 frames.

Fuera de campo: Cuando los bordes de la pantalla actúan como máscaras, cuando las superficies que se muestran en ellas bien pueden ocultar algo, esa zona encubierta que llamamos fuera de campo comienza a sospecharse como decisiva en el espacio del cine.

Guión: Es la idea de lo que va a ser la película plasmada por escrito, con narración, diálogos, descripción de personajes y escenarios.

Guión técnico: Es el guión al que se añaden multitud de anotaciones y elementos que tienen que ver con el rodaje. Tiene más que ver con la planificación.

Jirafa/Boom: Es el soporte telescópico que se utiliza para sujetar el micrófono sobre los actores y moverlo al lugar necesario para captar todos los diálogos. Se coloca a suficiente altura sobre los intérpretes con el fin de que la cámara no lo filme.

Montaje: El término deriva del francés monter, de allí que los anglosajones prefieran – cuando hablan de la operación técnica que consiste en seleccionar y empalmar los planos de un film – referirse a lo que llaman editing. Ahora bien, no debe confundirse la dimensión propia del montaje con la maniobra técnica que consiste en elegir, cortar y pegar pedazos de película. Es, más bien, el principio organizador de todo film, en cuya estructura haya distintos puntos de vista ópticos.

Panorámica, paneo: Se llama así a la toma durante la cual la cámara realiza un movimiento sobre su punto de apoyo, encuadrando un área cambiante en su recorrido.

Plan de rodaje: Se llama a un documento gráfico, normalmente en forma de tablero, que indica a los participantes en el rodaje, en un calendario, el número de planos, escenas o secuencias a rodar por día, la participación de actores y figurantes y los requerimientos de todo orden que deben estar disponibles para cada jornada de trabajo.

Plano: El origen empírico del término dificulta una definición precisa. A menudo, como en las populares denominaciones de “primer plano” o “plano americano” designa modos típicos de distancias de encuadre.

Plano secuencia: Denominación que llega a nosotros – como el plano americano – a partir de un original en francés. El plan séquence intenta desarrollar a lo largo de una sola toma, variando encuadre por medio de movimientos de cámara o zoom, una acción íntegra tan prolongada como para que pueda considerarse una secuencia completa.

Profundidad de campo: En términos técnicos, se trata de la zona que abarca desde el objeto más cercano al más lejano tomado por la cámara con igual nitidez.

Script: Se llama así a la secretaria de rodaje. Realiza una función muy importante y de gran responsabilidad en el desarrollo de la película. Una de sus más relevantes tareas es la de lograr que haya continuidad entre las escenas, dejando claramente constancia de cualquier detalle que vaya a ser continuado en la secuencia posterior, aunque medien entre ellas días o espacios de tiempo muy amplios, con el fin de evitar incoherencias de rodaje y faltas de racor.

Secuencia: Se trata de una unidad narrativa mayor que la escena y organizada de acuerdo a un criterio dramático, que relata desde el comienzo al fin un acontecimiento, atravesando por la común varios lugares y momentos diferenciados.

Sonido directo: Grabar los diálogos y sonidos al mismo tiempo que se realiza el rodaje. Se gana en naturalidad pero se pierde en claridad de voz.

Sound track: Es una banda en la que se registran los sonidos de todas las bandas menos la de diálogos.

Story Board: Es como un cómic con la historia dibujada de la película, expuesta plano a plano por medio de dibujos que señalan el encuadre a realizar y van acompañados de los textos con los diálogos correspondientes. Es muy útil en el momento del rodaje, pues facilita el trabajo de los técnicos sobre todo

en secuencias de acción. Es imprescindible donde hay efectos especiales que posteriormente han de superponerse.

Tema: La idea o ideas de fondo que se quieren transmitir a través de una trama argumental.

Toma: Es lo que se origina durante ese tiempo en trance que va desde los rituales "¡luz, cámara, acción!" hasta del "¡corten! que todo espectador imagina como los momentos más excitantes de cualquier rodaje que se precie. La toma remite a la cantidad de película filmada en forma ininterrumpida por la cámara cada vez que se acciona su motor.

Trama: Línea de estructura de una historia en donde se planifican los conflictos y las tensiones para tener atrapada a la audiencia con el desarrollo de los acontecimientos.

Travelling: Movimiento de cámara obtenido mediante el desplazamiento de la misma sobre raíles o cualquier otro sistema.

Voz en off: Es la voz de alguien que no está en escena. Puede ser narrador, un pensamiento de alguien que está en escena, una canción desde fuera de campo, etc

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Webgrafía:

http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/glosariocine.htm

Bibliografía:

BROWN, BLAIR. Iluminación para Cine y Televisión. Escuela de Cine y Televisión. Andoail, España 2012.

Millerson Gerald. Iluminación para Cine y Televisión. Radio Televisión Española.

Madrid, España. 2002

G Swainson y Des Lyer. Iluminación en Video. Editorial Gedisa, España.

Thompson, Roy. (2001) Manual de Montaje. Gramática del montaje Cinematográfico. Madrid España: Ediciones S.A..

MEDIA activa. (2014). Aprender Premiere Pro Cc. México: Marcombo, Ediciones Técnicas. Alfaomega Grupo Editor.

Murch, Walter. (2003). En el Momento del Parpadeo. Un punto de vista sobre el Montaje Cinematográfico. Madrid, España: Ocho y Medio Editores.

Millerson, Gerald. Cómo utilizar la cámara de video. Gedisa Editores, Madrid España. 2009

Almendros , Nestor. Dias de una cámara. Editorial Seix Barral. España, 1996

Langford, Michael. La fotografía paso a paso. Un curso completo Editorial Therson-H. Blume 2004

Bordwell, D. (1996).La narración en el cine de ficción. Barcelona: Ediciones Paidós.

Gutiérrez, Espada, L.(1978). Teoría y técnica del Guión Cinematográfico. España: Ediciones Pirámide.

Mckee, R. (2013). El Guión. Barcelona: Editorial Alba

Comparato, D (1992). De la creación al guión. Madrid: Radio y Televisión Española (RTVE).

Vale, E (1996).Técnicas del Guión para Cine y Televisión. Barcelona: Editorial Gedisa S.A.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**VALENTINA TOVAR CASTILLO**	**INSTRUCTORA**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**
Autor (es)	**OSCAR CHALA**	**INSTRUCTOR**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.**
- Código del Programa de Formación: **51310**
- Nombre del Proyecto Formativo (si aplica): **REALIZAR UN CORTOMETRAJE DE GÉNERO**
- Fase del Proyecto (si aplica): **PLANEACIÓN 1 / Taller teorico practico**
- Actividad de Proyecto Formativo (si aplica): **ESTRUCTURAR EN UN GUIÓN LA IDEA DE UN PRODUCTO AUDIOVISUAL.**
- Competencia: **250102002: REALIZAR REGISTRO DE IMÁGENES DE ACUERDO CON LOS ASPECTOS TÉCNICOS DEL LIBRETO**
- Resultados de Aprendizaje: **IDENTIFICAR LAS PARTES DE LA CÁMARA Y LA COMPOSICIÓN BIDIMENSIONAL DE ACUERDO CON LA NATURALEZA DE LA IMAGEN Y EL MANUAL DEL FABRICANTE.**
- Competencia: **ILUMINAR CAMPOS VISUALES DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.**
- Resultados de Aprendizaje: **SELECCIONAR FUENTES DE ILUMINACIÓN EN UN PROCESO DE PRODUCCIÓN, DADOS LOS REQUERIMIENTOS DE AMBIENTE SEGÚN EL PLAN DE GRABACIÓN DE UN PROGRAMA DE TELEVISIÓN.**
- Duración de la Guía de Aprendizaje: **PLANEACIÓN 1**

2. PRESENTACIÓN

Sean ustedes bienvenidos al mundo del Lenguaje Audiovisual y su aplicación en el cine y la televisión. En esta primera fase, denominada PLANEACIÓN 1, los invitamos a ingresar a este mágico universo que tiene como referentes los componentes audiovisuales, su desarrollo y aplicación en un set audiovisual.

Para el logro de nuestro objetivo, en el marco del proyecto formativo que desarrollaremos a lo largo de la fase, les proponemos, realizar actividades, desde las diferentes competencias que les ofrece el programa de formación, que les permita adquirir los conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes básicas en la realización de un producto audiovisual.

La producción audiovisual es una actividad compleja que requiere de su interés, motivación, compromiso y trabajo en equipo, por ello les proponemos realizar ejercicios prácticos individuales y colectivos que les posibilite lograr el conocimiento en cada uno de los procesos.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En todo proceso de elaboración de un producto, el conocimiento, la investigación son parte fundamental para lograr un buen objetivo y, la producción audiovisual no es ajena a ello, por lo que en esta actividad, nos enfocaremos en desarrollar e implementar las herramientas necesarias para la investigación y su aplicación en la construcción de la estrategia audiovisual que se desarrollará en el proyecto.

La estrategia metodológica, propuesta por la entidad, de formación por proyectos nos permitirá, a través de las competencias de guión, producción, manejo de cámara e iluminación, así como de las competencias claves y transversales, apropiar el conocimiento y fundamentación de estas áreas cuya finalidad es analizar el contexto social, económico, político y cultural, que permita determinar una estrategia para el desarrollo de un producto audiovisual.

3.1 Actividades de reflexión inicial:

INTERPRETA Y REC□N□CE L□S PLAN□S DE ILUMINACIÓN DE UNA PR□PUESTA DE PR□DUCCIÓN- Reconoce, interpreta e implementa los diferentes tipos de planos y encuadres, que existen en el lenguaje Audiovisual, según su significancia y valor de plano en un contexto narrativo, implementándolo en un guion literario, guion técnico, y story board, manteniendo una correcta composición en el cuadro,

teniendo en cuenta la ley de tercios, peso de la imagen, puntos de interés, perspectiva y tratamiento visual.

Subactividades:

a. Realizar un guión de una historia corta " realizable" inicio, nudo, desenlace, dos puntos de giro, escoger el género.

b. Escoger la técnica a conveniencia sonoviso y aplicar ley de tercios, composición fotográfica, planimetría, esquemas de luz antes mencionados "utilizar todos los planos vistos en clase"

c. Realizar el montaje, si es un Sonoviso escoger canción a conveniencia y duración total de la misma.

d. Se puede hacer el ejercicio con cámara fotográfica o con un dispositivo móvil con una buena resolución en cámara, el montaje debe ser un link en YouTube, sea Sonoviso.

Cargar en la plataforma la evidencia de la exposición individualmente, PDF o PPT.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

INTERPRETA Y REC□N□CE PLAN□S DE ESCEN□GRAFÍA PARA EL SET DE GRABACIÓN □ L□CACI□NES.

Reconoce e implementa los diferentes planos, angulaciones, esquemas de iluminación, partiendo de una historia propia implementada en una recurso visual que es la fotonovela digital, en donde se realizara preproducción – producción y post producción, a producto audiovisual propuesto en parejas, partiendo de un género cinematográfico, se desarrolla:

a. Guión literario de historia partiendo de un género cinematográfico teniendo en cuenta sus características y tratamiento del mismo.

b. Guión Técnico, en donde se plantean la planimetría a utilizar en la realización del producto audiovisual.

c. Story Board de escenas propuestas en la historia y propuesta de arte para ambientar el set de producción

d. Plano cenital en donde se plasmen los esquemas de luz para cada escena a implementar en la historia

e. propuesta visual, tratamiento de imagen, como se debe implementar el tratamiento en la post producción para el producto audiovisual.

Subactividades:

a. Composición fotográfica en los planos a utilizar (lo visto en clase) se puede realizar las fotografías con cámara de su elección o Smartphone de buena resolución.

b. Manejo de planos y angulaciones, (lo antes vistos en clase) se deben utilizar todos los planos en lo posible y angulaciones a lo largo de la historia.

c. Esquemas de luz de locaciones, de ser necesario (planos cenitales de locaciones a ambientar)

d. La fotonovela finalizada no debe durar menos de 2:30, no máximo a 5:30 minutos.

e. Debe tener; textos sobre imagen, Voice □ver, diálogos, sonidos incidentales, audios, etc…

f. Trabajo debe estar subido en YouTube y en la plataforma debe estar el link

Cargar en la plataforma la evidencia de la exposición individualmente, PDF o PPT.

3.3 Actividades de apropiación:

INTERPRETA Y REC□N□CE PLAN□S DE ILUMINACIÓN DE ACUERD□ C□N LAS C□NVENCI□NES DE PLANIMETRÍA, SEÑALIZACIÓN, REDES Y EQUIP□S.

Reconoce e interpreta los distintos planos de iluminación implementando los esquemas adecuados, con respecto a movimientos de cámara, implementando los distintos instrumentos de estabilización para rodaje profesional como; trípodes, Steady cam, Dolly, cabezales fluidos, desplazamientos de cámara, angulaciones sobre rieles, gruas, cámara al hombro, movimientos de cámara en acompañamiento de personaje en la escena, travelings, Zoom óptico, paneo, Tilt UP, Tilt Down.

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Subactividades:

a. 1.Explorar en su entorno cotidiano, en donde pueden encontrar elementos de interés, realizar planos antes vistos en clase con junto a ejemplos de cada movimiento de cámara (visto en clase), con ayuda de un dispositivo móvil que capture video o cámara de video, (Preferiblemente que sea un fragmento de una historia inventada por ustedes mismos, historia corta, en que los planos y movimientos tengan una intencionalidad) tiempo maximo 3:30 mínimo 2:30

b. Montar la secuencia en algún programa de edición de su elección, exportar el video en secuencia de ejemplos con algún audio de su elección, posteriormente subir video en YouTube.

Cargar en la plataforma la evidencia de la exposición individualmente, PDF o PPT.

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
PLANEACIÓN	**ESTRUCTURAR EN UN GUIÓN LA IDEA DE UN PRODUCTO AUDIOVISUAL.**	**AJUSTAR EL ESQUEMA DE ILUMINACIÓN SEGÚN EL PROCESO DE VERIFICACIÓN**	**Evidencias de Conocimiento:** **IDENTIFICA LOS TIPOS, PARTES Y CONTROLES DE OPERACIÓN DE LA CÁMARA DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE ESTAS Y LOS MANUALES DE FABRICACIÓN.** **Evidencias de Desempeño:** **ARMA LOS SOPORTES DE CÁMARA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE.** **Evidencias de Producto:**	**-EFECTÚA DESPLAZAMIENTO DE CÁMARA SEGÚN PLAN DE GRABACIÓN Y REQUERIMIENTOS DEL LIBRETO.** **-DESMONTA Y ALMACENA EL EQUIPO DE ACUERDO A RECOMENDACIONES TÉCNICAS DEL MANEJO DE** **-EQUIPOS Y MANUAL DEL FABRICANTE.** **-APLICA NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL DE ACUERDO A LAS LABORES PROPIAS DEL SECTOR.**	**Cuestionario, foro.** **Lista de chequeo, foro y juego de roles**

			-ATIENDE ÓRDENES SEGÚN PLAN DE GRABACIÓN Y REQUERIMIENTOS DEL LIBRETO.	**-MANEJA DISPOSITIVOS DE ALMACENAMIENTO TENIENDO EN CUENTA EL MANUAL DEL FABRICANTE.** **-ESTABLECE EL FORMATO DE GRABACIÓN SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.**	**Lista de chequeo, foro y juegos de roles.**

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Anamórfico: Lente que comprime lateralmente una imagen ancha para que quepa en un negativo de 35 mm. Posteriormente, en la proyección, una lente opuesta "desamortiza" (descomprime) la imagen, permitiendo que ésta recupere su aspecto original. Este sistema es utilizado para lograr los formatos anchos conocidos como panorámicos ó Scope.

Angular: Lente de distancia focal corta, (para película de 35 mm: 18 a 35 mm. Por debajo de 16 mm, en este formato, suelen llamarse "ojo de pez", ya que se obtiene una imagen muy deformada). El angular permite encuadrar un campo visual más amplio que un lente normal y con gran profundidad de campo, manteniendo en foco tanto los objetos cercanos como el fondo. Exagera las relaciones de espacio, expandiendo la distancia aparente entre los objetos cercanos y distantes.

Angulación: Inclinación del eje de la cámara respecto al sujeto que ha de ser captado.

Banda sonora: Puede ser óptica, que se registra haciendo incidir un rayo luminoso que varía de intensidad con la variación de timbre y velocidad de sonido sobre una película virgen, magnética, cuando está adherida a la película en una banda estrechisima, o es una cinta de 35 mm. que se proyecta en doble banda. Físicamente es la tira óptica o magnética impresa a la izquierda de los fotogramas que almacena todos los sonidos. Figuradamente es el conjunto de sonidos del film: voz, música, efectos sonoros...y silencio. De forma incorrecta se llama así a la música de la película para su venta en disco.

Continuidad/raccord/racor: En el guión es la construcción absolutamente detallada de la historia redactada de manera literaria, escena por escena y con sus diálogos. En el rodaje hay coherencia entre los elementos de un plano y los de los siguientes. Al rodarse las películas frecuentemente en desorden cronológico (ya que se filma atendiendo a campos de luz, decorados, intensidad de las secuencias, climatología o compromisos

de disponibilidad de actores, medios o personal técnico), el cuidado de la continuidad es esencial para evitar rupturas en la fluidez de la acción o el diálogo, así como discrepancias en los detalles, grandes o pequeños.

Cuadro: Zona delimitada por los cuatro bordes de la pantalla.

Documental: Según Grierson, es un tratamiento creativo con imágenes reales. Es muy relativa la definición pues en el género documental, para presentar algo como real, se utilizan en la mayoría de ocasiones unas grandes dosis de truco y manipulación.

Eje de cámara: Recta imaginaria definida por la orientación de la cámara, que se extiende desde ésta al objeto filmado.

Encuadre: Aunque algunos apresurados todavía no lo distinguen del cuadro, esta noción incluye un factor crucial; sumado a los datos del cuadro y del campo, atiende al punto de vista de la cámara. En el encuadre se trata de lo visto, en función del lugar desde donde es mirado. La posición, la inclinación, la óptica utilizada, etc, hacen del encuadre un dato revelador de alguien instalado detrás de cada punto de vista, que decide desde dónde mostrar eso que se dispone en la pantalla.

Escena: En una película narrativa, se trata del conjunto de planos unidos por un criterio de unidad de espacio o de tiempo en el relato.

Fotograma: Cada uno de las imágenes que se suceden en una película cinematográfica rodada en celuloide. Es el elemento más pequeño de la película.

Frame: (Ang.) Equivalente del fotograma en soporte magnético (cinta de vídeo, donde la imagen está codificada electrónicamente). Un segundo vídeo está compuesto de diversos números de frames, según la norma de grabación. En la norma PAL, utilizada en la mayoría de países europeos, un segundo contiene 25 frames. En la norma NTSC, estándar norteamericano, un segundo contiene aproximadamente 30 frames.

Fuera de campo: Cuando los bordes de la pantalla actúan como máscaras, cuando las superficies que se muestran en ellas bien pueden ocultar algo, esa zona encubierta que llamamos fuera de campo comienza a sospecharse como decisiva en el espacio del cine.

Guión: Es la idea de lo que va a ser la película plasmada por escrito, con narración, diálogos, descripción de personajes y escenarios.

Guión técnico: Es el guión al que se añaden multitud de anotaciones y elementos que tienen que ver con el rodaje. Tiene más que ver con la planificación.

Jirafa/Boom: Es el soporte telescópico que se utiliza para sujetar el micrófono sobre los actores y moverlo al lugar necesario para captar todos los diálogos. Se coloca a suficiente altura sobre los intérpretes con el fin de que la cámara no lo filme.

Montaje: El término deriva del francés monter, de allí que los anglosajones prefieran – cuando hablan de la operación técnica que consiste en seleccionar y empalmar los planos de un film – referirse a lo que llaman editing. Ahora bien, no debe confundirse la dimensión propia del montaje con la maniobra técnica que consiste en elegir, cortar y pegar pedazos de película. Es, más bien, el principio organizador de todo film, en cuya estructura haya distintos puntos de vista ópticos.

Panorámica, paneo: Se llama así a la toma durante la cual la cámara realiza un movimiento sobre su punto de apoyo, encuadrando un área cambiante en su recorrido.

Plan de rodaje: Se llama a un documento gráfico, normalmente en forma de tablero, que indica a los participantes en el rodaje, en un calendario, el número de planos, escenas o secuencias a rodar por día, la participación de actores y figurantes y los requerimientos de todo orden que deben estar disponibles para cada jornada de trabajo.

Plano: El origen empírico del término dificulta una definición precisa. A menudo, como en las populares denominaciones de “primer plano” o “plano americano” designa modos típicos de distancias de encuadre.

Plano secuencia: Denominación que llega a nosotros – como el plano americano – a partir de un original en francés. El plan séquence intenta desarrollar a lo largo de una sola toma, variando encuadre por medio de movimientos de cámara o zoom, una acción íntegra tan prolongada como para que pueda considerarse una secuencia completa.

Profundidad de campo: En términos técnicos, se trata de la zona que abarca desde el objeto más cercano al más lejano tomado por la cámara con igual nitidez.

Script: Se llama así a la secretaria de rodaje. Realiza una función muy importante y de gran responsabilidad en el desarrollo de la película. Una de sus más relevantes tareas es la de lograr que haya continuidad entre las escenas, dejando claramente constancia de cualquier detalle que vaya a ser continuado en la secuencia posterior, aunque medien entre ellas días o espacios de tiempo muy amplios, con el fin de evitar incoherencias de rodaje y faltas de racor.

Secuencia: Se trata de una unidad narrativa mayor que la escena y organizada de acuerdo a un criterio dramático, que relata desde el comienzo al fin un acontecimiento, atravesando por la común varios lugares y momentos diferenciados.

Sonido directo: Grabar los diálogos y sonidos al mismo tiempo que se realiza el rodaje. Se gana en naturalidad pero se pierde en claridad de voz.

Sound track: Es una banda en la que se registran los sonidos de todas las bandas menos la de diálogos.

Story Board: Es como un cómic con la historia dibujada de la película, expuesta plano a plano por medio de dibujos que señalan el encuadre a realizar y van acompañados de los textos con los diálogos correspondientes. Es muy útil en el momento del rodaje, pues facilita el trabajo de los técnicos sobre todo

en secuencias de acción. Es imprescindible donde hay efectos especiales que posteriormente han de superponerse.

Tema: La idea o ideas de fondo que se quieren transmitir a través de una trama argumental.

Toma: Es lo que se origina durante ese tiempo en trance que va desde los rituales "¡luz, cámara, acción!" hasta del "¡corten! que todo espectador imagina como los momentos más excitantes de cualquier rodaje que se precie. La toma remite a la cantidad de película filmada en forma ininterrumpida por la cámara cada vez que se acciona su motor.

Trama: Línea de estructura de una historia en donde se planifican los conflictos y las tensiones para tener atrapada a la audiencia con el desarrollo de los acontecimientos.

Travelling: Movimiento de cámara obtenido mediante el desplazamiento de la misma sobre raíles o cualquier otro sistema.

Voz en off: Es la voz de alguien que no está en escena. Puede ser narrador, un pensamiento de alguien que está en escena, una canción desde fuera de campo, etc

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Webgrafía:

http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/glosariocine.htm

Bibliografía:

BR WN, BLAIR. Iluminación para Cine y Televisión. Escuela de Cine y Televisión. Andoail, España 2012.

Millerson Gerald. Iluminación para Cine y Televisión. Radio Televisión Española.

Madrid, España. 2002

G Swainson y Des Lyer. Iluminación en Video. Editorial Gedisa, España.

Thompson, Roy. (2001) *Manual de Montaje. Gramática del montaje Cinematográfico.* Madrid España: Ediciones S.A..

MEDIA activa. (2014). *Aprender Premiere Pro Cc*. México: Marcombo, Ediciones Técnicas. Alfaomega Grupo Editor.

Murch, Walter. (2003). *En el Momento del Parpadeo. Un punto de vista sobre el Montaje Cinematográfico*. Madrid, España: cho y Medio Editores.

Millerson, Gerald. Cómo utilizar la cámara de video. Gedisa Editores, Madrid España. 2009

Almendros , Nestor. Dias de una cámara. Editorial Seix Barral. España, 1996

Langford, Michael. La fotografía paso a paso. Un curso completo Editorial Therson-H. Blume 2004

Bordwell, D. (1996).La narración en el cine de ficción. Barcelona: Ediciones Paidós.

Gutiérrez, Espada, L.(1978). Teoría y técnica del Guión Cinematográfico. España: Ediciones Pirámide.

Mckee, R. (2013). El Guión. Barcelona: Editorial Alba

Comparato, D (1992). De la creación al guión. Madrid: Radio y Televisión Española (RTVE).

Vale, E (1996).Técnicas del Guión para Cine y Televisión. Barcelona: Editorial Gedisa S.A.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**VALENTINA TOVAR CASTILLO**	**INSTRUCTORA**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**
Autor (es)	**OSCAR CHALA**	**INSTRUCTOR**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.**
- Código del Programa de Formación: **51310**
- Nombre del Proyecto Formativo (si aplica): Producción de medios audiovisuales digitales
- Fase del Proyecto (si aplica): **ANÁLISIS**
- Actividad de Proyecto Formativo (si aplica): realizar un filminuto
- Competencia: **37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual**
- Resultados de Aprendizaje: **536555 - ACONDICIONAR LOS PARÁMETROS DE REGISTRO DE IMAGEN DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL**
- Duración de la Guía de Aprendizaje (horas): **72**

2. PRESENTACIÓN

- Bienvenidos/as a la fase de **análisis** del *Curso de Cámara*, un componente fundamental dentro del programa de formación como **Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales**. Este curso, que forma parte de un programa con duración de dos años, está diseñado para capacitar profesionales integrales en el campo audiovisual. En esta

etapa se definen los objetivos, competencias, perfil del aprendiz y la estructura del curso, garantizando su alineación con las tendencias y exigencias actuales de la industria creativa y digital.

Para el logro de nuestro objetivo, en el marco del proyecto formativo que desarrollaremos a lo largo de la fase, les proponemos, realizar actividades, desde las diferentes competencias que les ofrece el programa de formación, que les permita adquirir los conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes básicas en la realización de un producto audiovisual.

La producción audiovisual es una actividad compleja que requiere de su interés, motivación, compromiso y trabajo en equipo, por ello les proponemos realizar ejercicios prácticos individuales y colectivos que les posibilite lograr el conocimiento en cada uno de los procesos.

Objetivos de la guía

- **Formar técnicos especializados** en operación de cámara, manejo de ópticas, iluminación y composición visual, aplicables a diversos escenarios audiovisuales.
- **Desarrollar habilidades técnicas y creativas** para registrar imágenes con intención narrativa en proyectos como cine, televisión, contenidos para streaming, publicidad, entre otros.
- **Integrar conocimientos clave** sobre narrativa visual, formatos digitales, tecnologías de registro y flujos de trabajo en posproducción, con un enfoque profesional.

Importancia del tema en el contexto actual

En la era de la imagen y el contenido digital, la comprensión y manejo de los distintos tipos de cámaras, lentes, sensores, formatos de grabación y parámetros técnicos, es esencial para crear productos audiovisuales de alto impacto. Esta guía permitirá al aprendiz explorar los fundamentos y herramientas necesarias para capturar imágenes con intención estética, técnica y comunicativa, respondiendo así a los estándares del sector audiovisual contemporáneo.

Panorama general para el aprendiz

Durante el desarrollo de esta guía, el aprendiz abordará conocimientos teóricos y prácticos que le permitirán acondicionar los parámetros de registro de imagen con base en los requerimientos de un proyecto audiovisual específico. El proceso de formación se centrará en aprender haciendo, por medio de actividades que fomentan la reflexión, la apropiación conceptual, la experimentación técnica y la transferencia del conocimiento a contextos reales o simulados. El objetivo final es que el aprendiz construya un **portafolio competitivo**, demostrando dominio técnico, criterio estético y capacidad para desempeñarse en entornos de producción exigentes y cambiantes.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- **Descripción de la(s) Actividad(es):** En todo proceso de elaboración de un producto, el conocimiento, la investigación son parte fundamental para lograr un buen objetivo y, la producción audiovisual no es ajena a ello, por lo que en esta actividad, nos enfocaremos en desarrollar e implementar las herramientas necesarias para la investigación y su aplicación en la construcción de la estrategia audiovisual que se desarrollará en el proyecto.

  La estrategia metodológica, propuesta por la entidad, de formación por proyectos nos permitirá, a través de las competencias de guión, producción, manejo de cámara e iluminación, así como de las competencias claves y transversales, apropiar el conocimiento y fundamentación de estas áreas cuya finalidad es analizar el contexto social, económico, político y cultural, que permita determinar una estrategia para el desarrollo de un producto audiovisual.

3.1 Actividades de reflexión inicial:

Propósito:

Despertar el interés del aprendiz por el registro audiovisual desde una perspectiva crítica y contextualizada, a través de un dilema o situación real del campo audiovisual.

Actividad:

Se presentará el siguiente escenario:

> *"Eres parte del equipo de producción de una serie web. El director quiere una estética cinematográfica pero tienes acceso limitado a equipos. ¿Cómo decides los parámetros de cámara y qué factores priorizas para lograr un buen resultado visual?"*

Los aprendices debatirán en pequeños grupos y responderán:

- ¿Qué conocimientos previos tengo sobre cámaras y formatos?
- ¿Qué aspectos priorizaría: resolución, óptica, sensor, iluminación, movimiento?
- ¿Cómo influye el entorno o el público objetivo en mis decisiones?

Técnica: Lluvia de ideas – Debate dirigido

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

Propósito:

Diagnosticar y activar los conocimientos previos de los aprendices respecto al manejo técnico de la cámara y fundamentos de la imagen.

Actividad:

El instructor proyectará una serie de clips con diferentes estilos visuales (documental, videoclip, entrevista, ficción). Luego se realizará una dinámica tipo "Galería de conocimientos", donde los aprendices escriben en carteles:

- ¿Qué tipo de cámara podría haberse usado?
- ¿Qué tipo de plano y óptica identifican.
- ¿Qué efectos de iluminación observan?

Finalmente, se comparan con las decisiones reales del proyecto.

Técnica: Análisis visual colectivo – Galería de saberes

3.3 Actividades de apropiación:

Propósito:

Desarrollar habilidades técnicas concretas para acondicionar parámetros de registro de imagen en diferentes contextos de producción.

Sub-actividades:

- **Mapa conceptual interactivo sobre componentes técnicos del registro de imagen**
    - Sensor, tipos de cámaras, formatos, ópticas, ISO, shutter, diafragma, balance de blancos.
    - Herramienta digital sugerida: MindMeister o CmapTools.

- **Taller práctico: configuración y prueba de cámara en estudio**

  Trabajo en parejas. Se asigna un objetivo visual (ej. retrato dramático, movimiento con poca luz).

  Los aprendices configuran ISO, obturación, apertura, white balance y evalúan los resultados.

- **Juego de roles: asistente de cámara vs. director de fotografía**

  Simulación de escena. Un aprendiz asume el rol de DOP, el otro de cámara, dialogan sobre

la estética buscada y configuran el equipo.

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Propósito:

Aplicar lo aprendido en un entorno simulado, produciendo un contenido breve que integre los parámetros técnicos de registro de imagen.

Actividad:

Producción de un Filminuto (1 minuto de duración)

- Tema libre con enfoque narrativo.
- Uso de cámara del centro o dispositivos móviles semiprofesionales.
- Los equipos deben entregar:
    - Ficha técnica del rodaje
    - Storyboard
    - Capturas de configuración de cámara
    - Video final

Entorno: Espacios exteriores/interiores del centro de formación

Producto final: Filminuto publicado en repositorio interno o canal privado

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Análisis	Realizar un filminuto	Actividades de reflexión, contextualiz	Conocimiento: Mapa conceptual	- Identifica y describe correctamente	- Lista de chequeo

		ación, apropiación y transferencia	sobre parámetros técnicos de la cámara. Desempeño: Participación activa en simulaciones (juego de roles, taller técnico, análisis visual). Producto: Filminuto con ficha técnica, storyboard y evidencia técnica del registro de imagen.	los parámetros técnicos del registro de imagen. - Aplica configuraciones adecuadas según el propósito narrativo. - Opera la cámara con criterio técnico y estético. - Participa activamente en el trabajo en equipo y en la resolución de situaciones del rodaje.	- Rúbrica de desempeño práctico - Observación directa - Revisión del producto final (filminuto)**l**

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

- **Cámara DSLR / Mirrorless:** Dispositivos digitales que permiten el registro de imagen de alta calidad con posibilidades de ajuste manual.
- **Sensor de Imagen:** Componente electrónico que capta la luz y la convierte en datos digitales. Puede ser CMOS, CCD, entre otros.
- **ISO:** Medida de sensibilidad del sensor a la luz. Valores altos permiten grabar en condiciones de baja luz pero generan más ruido.
- **Obturador (Shutter):** Controla el tiempo de exposición a la luz del sensor. Afecta la nitidez del movimiento en la imagen.

- **Apertura (F/Stop):** Controla la cantidad de luz que entra por el lente. También influye en la profundidad de campo.

- **Balance de blancos (White Balance):** Ajuste que corrige dominantes de color causadas por diferentes tipos de iluminación.

- **Profundidad de campo:** Distancia entre el objeto más cercano y el más lejano que se ve nítidamente en una imagen.

- **Composición Visual:** Organización de los elementos visuales dentro del encuadre, según reglas como la regla de los tercios, líneas guía, etc.

- **Filminuto:** Pieza audiovisual de corta duración (60 segundos), que debe contar una historia clara y completa.

- **Narrativa Visual:** Uso de recursos visuales (planos, encuadres, movimientos) para contar una historia sin necesidad de palabras.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

- Brown, B. (2012). *Cinematography: Theory and Practice*. Routledge.

- Mascelli, J. V. (1998). *The Five C's of Cinematography*. Silman-James Press.

- Arijón, D. (1991). *Gramática del lenguaje audiovisual*. Gedisa.

- Zettl, H. (2014). *Sight, Sound, Motion: Applied Media Aesthetics*. Cengage Learning.

- Vimeo Video School. (n.d.). *Lessons in Lighting and Camera*. Retrieved from: https://vimeo.com/blog/

- CineDigital.tv. (n.d.). *Tutoriales y análisis de cámaras*. Disponible en: https://www.cinedigital.tv/

- Guía Técnica de Cámaras Canon, Sony, Blackmagic (Documentación de los fabricantes)

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**VALENTINA TOVAR CASTILLO**	**INSTRUCTORA**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**
Autor (es)	**OSCAR CHALA**	**INSTRUCTOR**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.**
- Código del Programa de Formación: **51310**
- Nombre del Proyecto Formativo (si aplica): Producción de medios audiovisuales digitales
- Fase del Proyecto (si aplica): **Ejecución**
- Actividad de Proyecto Formativo (si aplica): realizar un cortometraje
- Competencia: **37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual**
- Resultados de Aprendizaje:536552 - CAPTURAR IMÁGENES DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN
- Duración de la Guía de Aprendizaje (horas): **72**

2. PRESENTACIÓN

- Bienvenidos/as a la fase de **ejecución** del *Curso de Cámara*, un componente esencial dentro del programa de formación como **Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales**. Esta fase marca el momento clave en el que los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas se integran en un entorno de producción real, aplicando criterios técnicos y creativos en el desarrollo de un **cortometraje profesional**.

- Durante esta etapa, cada aprendiz enfrentará desafíos propios de la captura de imagen para diferentes géneros audiovisuales (ficción, documental, experimental, publicitario, etc.), explorando los estándares técnicos y estéticos que requiere cada uno. El enfoque práctico de esta guía busca fortalecer la autonomía, la toma de decisiones y el trabajo colaborativo, esenciales en el contexto audiovisual actual.

Objetivos de la guía

- Fortalecer la capacidad del aprendiz para capturar imágenes técnicas y narrativas, adaptadas a diferentes géneros audiovisuales y sus convenciones visuales.

- Aplicar formatos de grabación apropiados según el tipo de proyecto, requerimientos técnicos y condiciones de rodaje.

- Desarrollar criterios para la toma de decisiones sobre ópticas, planos, iluminación y movimiento de cámara de acuerdo con el lenguaje audiovisual y las necesidades expresivas del cortometraje.

Importancia del tema en el contexto actual

En un entorno donde el video domina los medios digitales, la captura de imagen especializada representa un diferencial clave entre el contenido amateur y el contenido profesional. Comprender y aplicar las convenciones visuales de cada género —como la estabilidad en documental, el contraste en thriller, o el ritmo en videoclip— permite construir productos coherentes, expresivos y alineados con las expectativas del espectador y la industria.

Además, el dominio de los distintos formatos de grabación (RAW, ProRes, MP4, entre otros), así como sus implicaciones en posproducción y distribución, aporta al aprendiz una visión más amplia y estratégica del flujo de trabajo audiovisual.

Panorama general para el aprendiz

Esta guía es una oportunidad para integrar teoría y práctica en un escenario simulado de rodaje profesional. A través de ejercicios por género, prácticas guiadas y una producción final de cortometraje, el aprendiz explorará los recursos técnicos y narrativos propios del lenguaje audiovisual.

Se espera que al finalizar la guía, cada participante pueda:

- Interpretar las necesidades visuales del guion.
- Tomar decisiones estéticas con base técnica.
- Adaptarse a condiciones de grabación en locaciones reales.
- Capturar imágenes con calidad profesional, aportando valor narrativo al producto final.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1 Actividades de reflexión inicial:

Propósito:

Incentivar la comprensión crítica sobre cómo el género audiovisual influye en las decisiones técnicas y estéticas de la captura de imagen.

Situación problémica:

> *"Imagina que eres el director de fotografía de un cortometraje de suspenso. El director quiere generar tensión con la cámara, pero cuentas con una cámara básica y sin estabilizador. ¿Qué recursos técnicos y narrativos puedes usar para lograr ese efecto con lo que tienes?"*

Técnica: Debate guiado

Producto: Lista de recursos narrativos por género audiovisual

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

Propósito:

Explorar el conocimiento del aprendiz sobre convenciones visuales por género y formatos de grabación.

Actividad:

- Revisión comparativa de fragmentos de diferentes géneros (documental, ficción, videoclip, comercial, experimental).
- Identificación colectiva de planos, iluminación, color, ópticas y formato de grabación.
- Lluvia de ideas: ¿Qué género domino más? ¿Qué formato me resulta más familiar?

Técnica: Análisis visual colectivo

Producto: Matriz comparativa por género audiovisual

3.3 Actividades de apropiación:

Propósito:

Desarrollar habilidades técnicas de captura en función de los requerimientos narrativos, estéticos y técnicos del proyecto.

Sub-actividades:

1. **Práctica por género audiovisual:**
    - Cada equipo elige un género y recrea una escena breve.
    - Se definen: tipo de planos, tipo de luz, movimientos de cámara y tratamiento visual.
    - Se graban escenas y se proyectan para retroalimentación.

2. **Laboratorio de formatos de grabación:**

- Comparativa práctica de grabación en distintos formatos disponibles en los equipos del centro (MP4, MOV, RAW, ProRes).
- Evaluación de calidad, espacio de almacenamiento, tiempo de transferencia y facilidad de edición.

3. **Taller de dirección de fotografía (DoP):**
   - Diseño de estilo visual del cortometraje: paleta de color, tipos de plano, ritmo visual.
   - Prueba técnica de cámara con valores definidos por el guion técnico.

Técnicas: Aprendizaje basado en proyectos, análisis comparativo, trabajo colaborativo
Productos: Clips por género, bitácora técnica, ficha de decisiones visuales

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Propósito:

Aplicar de forma integral lo aprendido en la captura de imagen para géneros audiovisuales en la realización de un cortometraje completo.

Actividad:

Producción y grabación del cortometraje

- Cada equipo trabaja sobre su guion aprobado.
- Aplica el estilo visual definido previamente.
- Realiza la captura total de imagen de la pieza.
- Presenta escenas representativas para retroalimentación técnica y narrativa.

Entorno: Locaciones reales o simuladas (interiores, exteriores, etc.)

Producto final: Cortometraje con bitácora de captura, ficha técnica, y reporte de formatos utilizados

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Ejecución	Realizar un cortometraje	Reflexión inicial, contextualización, apropiación y transferencia	Conocimiento: Matriz comparativa por género, bitác	- Identifica convenciones visuales por género audiovisual. • Aplica decisiones técnicas alineadas con el lenguaje visual del género elegido	

			orat écnicad epruebasdef ormatosyest ilosvisuales.	. ● Ejecuta la captura de imagen con calidad técnica según el formato y tipo de escena. ● Participa activamente y en articulación con su equipo de producción. | - Lista de cheque o ● Rúbrica de desempeño práctico	

			Desempeño: Participación en ejercicios por género	• Observación directa • Valoración de producto audiovisual final • Autoevaluación y coevaluación |	

			r o , t o m a d e d e ci si o n e s t é c ni c a s, o p e r a ci ó n d e c á m a r a d		

			u r a n t e e s c e n a s s i m u l a d a s y r e a l e s. P r o d u c t o :		

			Cortometraje completo con estilo visual definido, ficha técnica de captura, escenas registradas en formato adecuado.		

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Captura de imagen: Proceso mediante el cual se registra visualmente una escena utilizando una cámara, considerando parámetros técnicos como exposición, enfoque, color, movimiento y encuadre.

Género audiovisual: Clasificación narrativa de las producciones audiovisuales según sus características temáticas y estilísticas (ej. ficción, documental, videoclip, experimental, publicitario).

Formato de grabación: Tipo de codificación digital con el que una cámara registra la imagen (ej. MP4, MOV, ProRes, RAW), con implicaciones sobre calidad, edición y almacenamiento.

Narrativa visual: Uso intencional de recursos visuales como planos, iluminación, color, encuadres y movimientos para contar una historia sin necesidad de diálogo.

Estilo visual: Conjunto de decisiones estéticas y técnicas que definen la identidad visual de una producción (paleta de color, ritmo, contraste, tipos de planos, textura de imagen).

Bitácora técnica: Documento en el que se registran las configuraciones, observaciones y decisiones tomadas durante el proceso de grabación, útil para replicar estilos o analizar resultados.

Plano secuencia: Técnica de captura en la que se registra una escena completa en una sola toma continua sin cortes, requiere alta planificación y precisión.

Espacio diegético: Espacio dentro del cual ocurre la acción narrativa; su manejo visual influye en la percepción del género y realismo de la historia.

Toma de cámara: Unidad mínima de grabación que registra una acción o fragmento dentro de una escena; puede repetirse varias veces con distintos encuadres.

Dirección de fotografía (DoP): Área responsable del diseño visual de una producción audiovisual, encargada de supervisar luz, cámara y color en coordinación con el director.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Brown, B. (2016). *Cinematography: Theory and Practice*. Routledge. Guía completa sobre narrativa visual, dirección de fotografía y operación de cámara.

Zettl, H. (2017). *Sight, Sound, Motion: Applied Media Aesthetics*. Cengage Learning. Fundamentos estéticos de imagen en movimiento aplicados a diferentes géneros.

Arijón, D. (1991). *Gramática del lenguaje audiovisual*. Gedisa. Estructura narrativa y construcción visual por planos y escenas.

Eisenstein, S. (1949). *La forma del cine*. Siglo XXI. Teoría sobre el montaje, el ritmo visual y su uso expresivo por géneros.

BBC Academy – Camera and Shooting Guides. Disponible en: https://www.bbc.co.uk/academy/en/articles/art20130702112133722

Recursos técnicos para grabación por géneros y contextos.

No Film School. https://nofilmschool.com

Artículos prácticos sobre cámaras, géneros, flujo de trabajo, grabación en campo y formatos.

CineDigital.tv https://www.cinedigital.tv Tutoriales y análisis técnicos sobre cámaras, formatos y estrategias de grabación en diferentes contextos.

Blackmagic Design – Manuals and Support https://www.blackmagicdesign.com/support Documentación oficial sobre formatos, bitrates y flujos de trabajo.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**VALENTINA TOVAR CASTILLO**	**INSTRUCTORA**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**
Autor (es)	**OSCAR CHALA**	**INSTRUCTOR**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Temáticas: Evaluación de imagen, estándares de emisión, análisis técnico y estético del registro audiovisual, control de calidad en posproducción
- Denominación del Programa de Formación: Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales
- Código del Programa de Formación: 51310
- Nombre del Proyecto Formativo: Producción de medios audiovisuales digitales
- Fase del Proyecto: Evaluación
- Actividad del Proyecto Formativo: Realizar un cortometraje
- Competencia: 37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
- Resultado de Aprendizaje: 536553 - Valorar el registro de imagen según estándares de emisión
- Duración de la Guía: 72 horas

2. PRESENTACIÓN

Bienvenidos/as a la fase de evaluación del Curso de Cámara, parte integral del programa de formación como Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales. Esta etapa representa la culminación de un proceso en el que el aprendiz no solo produce contenido audiovisual, sino que además desarrolla criterios técnicos, estéticos y profesionales para evaluar su propia producción y la de sus pares.

Durante esta fase, los aprendices analizarán los productos realizados (en este caso, un cortometraje), para valorar la calidad del registro de imagen en función de los estándares de emisión profesional, considerando aspectos como resolución, exposición, color, nitidez, estabilidad, ruido digital, compresión y compatibilidad de formato.

Objetivos de la guía

- Desarrollar habilidades de observación crítica y técnica para valorar el material audiovisual grabado.
- Aplicar criterios de calidad y normativas de emisión a productos audiovisuales generados en contexto formativo.
- Fomentar la autoevaluación, coevaluación y retroalimentación profesional entre pares como parte del proceso de mejora continua.

Importancia del tema en el contexto actual

- El mercado audiovisual exige contenidos de alta calidad técnica para ser emitidos por plataformas profesionales, televisión, festivales o internet. No basta con registrar imágenes atractivas: es imprescindible garantizar que cumplan parámetros de emisión, tales como:
- Correcto uso del formato de grabación

- Ausencia de errores técnicos (foco, exposición, sonido, artefactos digitales)
- Coherencia narrativa y visual
- Compatibilidad con procesos de distribución y postproducción
- Aprender a valorar una imagen más allá de su apariencia estética permite elevar el nivel del producto final, formar criterio profesional y asumir responsabilidad en el cierre de un proyecto.

Panorama general para el aprendiz

- Esta guía propone actividades de revisión crítica, análisis técnico, comparación de materiales, y uso de listas de chequeo con estándares reales de emisión. Al finalizar, el aprendiz será capaz de:
- Identificar errores comunes en el registro audiovisual.
- Valorar el impacto de los formatos y configuraciones elegidas.
- Establecer mejoras concretas sobre lo grabado.
- Proponer recomendaciones de ajuste para futuras producciones.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- **Descripción de la(s) Actividad(es)**

3.1 Actividades de reflexión inicial:

Propósito:

Generar conciencia crítica sobre la diferencia entre una imagen “bonita” y una imagen técnicamente válida para su emisión en medios profesionales.

Situación problémica:

> *“Tu equipo ha terminado un cortometraje con una historia impactante, pero el canal que lo iba a transmitir lo rechaza por errores técnicos: ruido excesivo, exposición incorrecta, y problemas de compresión. ¿Qué salió mal si visualmente parecía bien grabado?”*

Técnica: Debate guiado

Producto: Lista de criterios técnicos que diferencian una imagen visualmente atractiva de una imagen emitible.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

Propósito:

Reconocer qué sabe el aprendiz sobre estándares de emisión, parámetros técnicos básicos y flujos de exportación de contenidos audiovisuales.

Actividad:

- Análisis grupal de clips de cortometrajes con distintos niveles de calidad técnica.
- Identificación de errores frecuentes: exposición, ruido, compresión, balance de blancos, movimiento brusco, etc.
- Socialización de experiencias previas en grabación y postproducción.

Técnica: Observación comparativa – Lluvia de ideas

Producto: Lista de verificación de errores técnicos comunes

3.3 Actividades de apropiación:

Propósito:

Desarrollar competencias para aplicar criterios de evaluación técnica y estética a materiales grabados.

Sub-actividades:

1. **Taller de estándares de emisión:**
    - Revisión de normativas básicas para televisión, plataformas digitales y festivales (resolución mínima, compresión, formatos, niveles de audio/video).
    - Estudio de casos reales: proyectos rechazados por no cumplir estándares.

2. **Análisis técnico del cortometraje realizado:**
    - Cada equipo revisa su propio material con una lista de chequeo profesional.
    - Se evalúa: calidad de imagen, nitidez, color, foco, estabilidad, formato, compresión, entre otros.

3. **Mesa de evaluación cruzada (coevaluación):**
    - Cada grupo valora el trabajo de otro equipo aplicando los mismos criterios.
    - Se entrega retroalimentación constructiva y sugerencias de mejora.

Técnicas: Evaluación entre pares, aprendizaje basado en análisis de casos

Productos: Lista de chequeo, informe de valoración técnica, plan de mejora

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Propósito:

Aplicar la retroalimentación recibida para ajustar y mejorar el material producido, preparando el cortometraje para su posible circulación o presentación pública.

Actividad:

Ajustes finales al cortometraje y presentación pública técnica

- Cada grupo realiza ajustes propuestos (color, exportación, formatos, limpieza de tomas).
- Presentan el producto final justificado con argumentos técnicos.

- Simulan la entrega a una entidad emisora o festival.

Entorno: Aula de exhibición / sala de proyección / plataforma privada de visualización

Producto final: Cortometraje corregido y validado, acompañado de un informe técnico de entrega

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
	Realizar un cortometraje	**Reflexión, análisis técnico, evaluación cruzada, ajustes y entrega final**	**Conocimiento:** **Lista de chequeo con criterios**	**Reconoce errores técnicos y estéticos en el material audiovisual.**	

			rios técnicos, normativas de emisión, información de error	• **Aplica criterios profesionales para valorar calidad de imagen.** • **Sugiere mejoras con base en estándares de emisión.** • **Realiza ajustes pertinentes sobre el producto final. | - Lista de cheque o de estándares de emisió**	

			e s d e t e ct a d o s. **D e s e m p e ñ o :** **P a rt ic i p a ci ó n e n a**	**n** ● **Rúbric a de coeval uación** ● **Inform e de valorac ión técnica** ● **Presen tación final del cortom etraje** ● **Autoev aluació n y coeval uación |**	

			nálisistécnico,aplicacióndecriteriosenlavaloracióncr		

			uzada, justificación de ajustes propuestos. **Producto**		

			o **:** **Cortometraje final ajustado, entregado según estándares técnicos, con informe técnico de soporte.**		

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Estándares de emisión: Conjunto de requisitos técnicos (resolución, formato, compresión, luminancia, niveles de audio, entre otros) que deben cumplir los contenidos audiovisuales para ser transmitidos por televisión, plataformas o festivales.

Resolución: Cantidad de píxeles presentes en una imagen. Afecta la nitidez del video. Ejemplos comunes: HD (1280x720), Full HD (1920x1080), 4K (3840x2160).

Compresión: Proceso que reduce el tamaño del archivo de video, lo cual puede afectar la calidad visual si no se configura adecuadamente. Formatos como H.264 o H.265 son comunes en emisión.

Ruido digital: Interferencia visual no deseada, especialmente visible en condiciones de poca luz, que degrada la calidad de la imagen.

Balance de blancos: Ajuste de la cámara para representar fielmente los colores según la fuente de iluminación. Una mala configuración puede generar dominantes de color.

Exposición: Cantidad de luz que recibe el sensor. Una imagen sobreexpuesta (muy clara) o subexpuesta (muy oscura) puede no ser apta para emisión.

Bitácora técnica: Registro detallado de las configuraciones de cámara, decisiones técnicas, correcciones aplicadas y observaciones durante el rodaje y evaluación.

Valoración técnica: Proceso de análisis detallado que permite verificar si un material audiovisual cumple los criterios establecidos para su correcta reproducción y distribución.

Retrabajo: Ajuste o mejora aplicada a un producto audiovisual tras un proceso de revisión o evaluación.

Exportación (render): Proceso final de conversión de un proyecto de edición a un archivo de video, bajo parámetros técnicos definidos para su distribución.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Brown, B. (2016). *Cinematography: Theory and Practice*. Routledge. Incluye fundamentos técnicos sobre exposición, formatos, corrección y estándares visuales.

Zettl, H. (2017). *Sight, Sound, Motion: Applied Media Aesthetics*. Cengage Learning. Profundiza en los elementos estéticos y su análisis aplicado a la evaluación de contenidos.

Adobe Premiere Pro & DaVinci Resolve Official Manuals. Manuales técnicos sobre exportación, codecs, corrección de color y flujo de salida para medios profesionales.

BBC Technical Guidelines – Delivery of Television Programmes. Disponible en: https://bbc.co.uk/delivery

Referencia oficial de estándares técnicos de emisión para contenido televisivo.

Netflix Post Technology Alliance – Specs & Guidelines.

Disponible en: https://partnerhelp.netflixstudios.com

Normas para la entrega de contenido original a plataformas digitales, incluyendo formatos, color, y metadata.

CineDigital.tv.

https://www.cinedigital.tv

Análisis de calidad de imagen, errores comunes y recomendaciones técnicas en la entrega de productos audiovisuales.

Canon y Blackmagic Design – Manuales Técnicos.

Configuración recomendada de cámaras para garantizar calidad de grabación y emisión.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**VALENTINA TOVAR CASTILLO**	**INSTRUCTORA**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**
Autor (es)	**OSCAR CHALA**	**INSTRUCTOR**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.**
- Código del Programa de Formación: **51310**
- Nombre del Proyecto Formativo (si aplica): Producción de medios audiovisuales digitales
- Fase del Proyecto (si aplica): **PLANEACIÓN**
- Actividad de Proyecto Formativo (si aplica): realizar un capítulo piloto de serie web
- Competencia: **37961 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual**
- Resultados de Aprendizaje: **536554 - REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE CÁMARA DE ACUERDO CON LOS MANUALES TÉCNICOS Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.**
- Duración de la Guía de Aprendizaje (horas): **72**

2. PRESENTACIÓN

Bienvenidos/as a la fase de **planeación** del *Curso de Cámara*, un componente fundamental dentro del programa de formación como **Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales**. Este curso, que forma parte de un programa con duración de dos años, está diseñado para capacitar profesionales integrales en el campo audiovisual. En esta etapa se definen los objetivos,

competencias, perfil del aprendiz y la estructura del curso, garantizando su alineación con las tendencias y exigencias actuales de la industria creativa y digital.

Para el logro de nuestro objetivo, en el marco del proyecto formativo que desarrollaremos a lo largo de esta fase, les proponemos realizar actividades articuladas desde las diferentes competencias del programa de formación, que les permitan adquirir los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes básicas necesarias para la creación de un producto audiovisual sólido y profesional.

La producción audiovisual es una actividad compleja que requiere interés, motivación, compromiso y trabajo en equipo. Por ello, se propone el desarrollo de ejercicios prácticos, tanto individuales como colectivos, que posibiliten el aprendizaje activo en cada uno de los procesos.

Objetivos de la guía

- **Formar técnicos especializados** en la operación y montaje de cámaras, así como el uso correcto de accesorios y soportes técnicos para entornos audiovisuales profesionales.
- **Desarrollar habilidades prácticas y precisas** para configurar el equipo de cámara según el tipo de producción: cine, televisión, streaming o publicidad.
- **Integrar conocimientos técnicos y artísticos** para responder a las exigencias reales del campo laboral, optimizando el uso de tecnologías y herramientas disponibles.

Importancia del tema en el contexto actual

El dominio del montaje técnico de cámaras y accesorios no solo mejora la eficiencia y calidad de una producción, sino que también habilita al profesional para adaptarse a distintas exigencias estéticas, logísticas y tecnológicas. Entender los tipos de cámaras, lentes, estabilizadores, monturas, trípodes, follow focus, matte box, entre otros, permite alcanzar:

1. **Calidad Técnica y Competitividad**
2. **Adaptabilidad a Diferentes Formatos**

3. **Eficiencia en Rodajes**
4. **Creatividad y Expresión Visual**
5. **Sostenibilidad y Rentabilidad**

Panorama general para el aprendiz

Esta guía responde a los estándares de la industria audiovisual digital, combinando **técnica, creatividad y tecnología**. Dominar el montaje técnico de cámara es como aprender a afinar un instrumento antes de interpretar una sinfonía: si lo haces bien, todo fluirá; si lo ignoras, se notará en cada plano.

¿Por qué es crucial?

- **Evita errores costosos:** un trípode mal nivelado o un mal contrapeso puede arruinar una toma o dañar el equipo.
- **Ahorra tiempo en set:** un montaje sólido permite reaccionar rápidamente a decisiones creativas sin perder horas en ajustes.
- **Te da libertad creativa:** al dominar lo técnico, puedes enfocarte en la estética y en el movimiento de cámara.
- **Genera confianza profesional:** los directores y DPs valoran al operador que convierte la cámara en una herramienta fiable, no en un obstáculo.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- **Descripción de la(s) Actividad(es)**

3.1 Actividades de reflexión inicial:

Propósito:

Generar conciencia sobre la importancia del montaje técnico en la preparación de un set audiovisual.

Actividad:

Se plantea la siguiente situación problémica:

> *"Vas a grabar el primer plano del piloto de una serie web. Tienes una cámara profesional, un trípode, un matte box, un follow focus, monitor externo, y no mucho tiempo. ¿Cómo organizas el montaje técnico para que sea funcional, estético y seguro?"*

Los aprendices reflexionarán en pequeños grupos y responderán:

- ¿Qué errores comunes se cometen al montar un equipo?
- ¿Qué riesgos implica un mal montaje?
- ¿Qué herramientas conozco para resolverlo?

Técnica: Discusión guiada y socialización de aprendizajes previos

Producto: Lista de riesgos y soluciones anticipadas

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

Propósito:

Explorar qué conocimientos tienen los aprendices sobre partes, funciones y montaje de los elementos técnicos de cámara.

Actividad:

Dinámica "Radiografía del set".

Se entrega una fotografía de un equipo montado y se pide:

- Nombrar cada elemento (trípode, zapata, monitor, follow focus, matte box, rig, batería externa, cables).
- Identificar posibles errores de montaje o mejoras.
- Contrastar con manual técnico de una cámara real (Canon, Sony, Blackmagic, etc.)

Técnica: Observación + socialización grupal

Producto: Ficha técnica con identificación de partes

3.3 Actividades de apropiación:

Propósito:

Desarrollar habilidades prácticas para realizar el montaje técnico completo de una cámara profesional según los requerimientos del proyecto.

Sub-actividades:

1. **Taller de montaje guiado:**
    - Desempaquetar, identificar partes, montar paso a paso con supervisión del instructor.
    - Incluir balance de cámara en trípode, calibración del follow focus, uso de contrapeso, cableado, matte box y monitor.

2. **Simulación por estaciones:**
    - Dividir el set en estaciones: una para trípode y nivel, otra para óptica, otra para accesorios y una última para configuración inicial de cámara.
    - Equipos rotan y deben documentar errores y aciertos de otros.

3. **Desafío contrarreloj:**
    - Montar un equipo de cámara completo en máximo 10 minutos.
    - Evaluar tiempo, seguridad, limpieza de montaje y conexión de accesorios.

Técnica: Aprendizaje por retos + trabajo colaborativo

Productos: Registro fotográfico del montaje, checklist de seguridad

SENA

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Propósito:

Aplicar los conocimientos adquiridos en una situación simulada de producción real.

Actividad:

Montaje de cámara para una escena piloto

- Cada equipo elige una escena del capítulo piloto.
- Elabora la ficha de requerimientos técnicos (óptica, soporte, movilidad, nivelación, monitoreo).
- Realiza el montaje completo del equipo de cámara para dicha escena y graba una prueba técnica.

Entorno: Espacios del centro que simulen locaciones reales

Producto final: Grabación de escena técnica y documentación del montaje

Técnica: Simulación – trabajo por roles (DP, operador, foquista, grip)

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
planeación	Realizar un capítulo piloto de serie web	Actividades de reflexión, contextualización, apropiación y transferencia	Evidencias de Conocimiento: Ficha técnica de partes de cámara y accesorios, identificación de errores comunes de montaje.	- Identifica adecuadamente componentes y manuales técnicos de montaje. - Ejecuta el montaje de equipos y accesorios con criterios de	- Lista de chequeo - Observación directa - Rúbrica de desempeño práctico - Valoración del producto grabado

			Evidencias de Desempeño: Taller de montaje guiado, simulación por estaciones, desafío contrarreloj. Evidencias de Producto: Escena grabada con montaje técnico documentado y funcional para producción piloto.	seguridad y eficiencia. - Participa activamente en la simulación de producción. - Aplica las configuraciones técnicas requeridas según la escena planteada.	- Evaluación grupal de roles técnicos

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Trípode: Soporte de tres patas que permite estabilizar la cámara durante una grabación. Su correcto nivelado garantiza tomas estables y seguras.

Zapata Rápida: Placa que se instala en la base de la cámara y se acopla al cabezal del trípode para facilitar el montaje y desmontaje ágil.

Cabezal Fluido (Fluid Head): Mecanismo del trípode que permite realizar movimientos suaves de paneo (horizontal) y tilt (vertical).

Follow Focus: Sistema mecánico que permite controlar el enfoque de forma precisa sin tocar directamente el anillo del lente.

Matte Box: Accesorio que se coloca en la parte frontal del lente para evitar reflejos no deseados (flare) y montar filtros profesionales.

Monitor Externo: Pantalla adicional conectada a la cámara para una visualización más precisa del encuadre, exposición y foco.

Rig: Estructura modular que permite montar accesorios a la cámara y mejorar su ergonomía y estabilidad.

Contrapeso: Peso adicional que se coloca en trípodes o rigs para equilibrar la carga y evitar caídas o vibraciones.

Nivel de Burbuja: Herramienta de alineación incorporada en trípodes o rigs que permite asegurar que la cámara esté correctamente nivelada.

Montaje Técnico: Proceso ordenado y seguro de ensamblar los equipos y accesorios necesarios para la operación de cámara en una producción audiovisual.

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Brown, B. (2016). ***Cinematography: Theory and Practice. Image Making for Cinematographers and Directors*****. Routledge.** Guía completa sobre dirección de fotografía, operación de cámara y narrativa visual.

Mascelli, J. V. (1998). ***The Five C's of Cinematography*****. Silman-James Press.** Manual clásico que explica los fundamentos técnicos y estéticos del lenguaje visual.

Zettl, H. (2017). ***Sight, Sound, Motion: Applied Media Aesthetics*****. Cengage Learning.** Referente académico en composición visual, iluminación y cámara.

Vimeo Video School (n.d.). ***Camera Basics for Filmmakers*****.** **Disponible en:** https://vimeo.com/blog/post/camera-basics-for-beginner-filmmakers/

Recurso interactivo para entender montaje de cámaras y equipos en rodaje.

AbelCine (Blog Técnico). ***Camera Accessory Guides and Setup Tips*****.** **Disponible en:** https://www.abelcine.com/articles/blog-and-knowledge

Blog especializado en soluciones técnicas, configuraciones y accesorios para cámaras profesionales.

Canon Professional Network. ***Camera Setup & Configuration Manuals*****.** Disponible en: **https://www.canon-europe.com/pro/**

Manuales técnicos de cámaras y accesorios Canon.

Blackmagic Design. ***Product Setup and Support*****.** Disponible en: https://www.blackmagicdesign.com/support/

Guías oficiales sobre cámaras, rigs y configuraciones en rodaje.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**VALENTINA TOVAR CASTILLO**	**INSTRUCTORA**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**
Autor (es)	**OSCAR CHALA**	**INSTRUCTOR**	**INDUSTRIAS / CREATIVAS**	**ABRIL 2025**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

APOYO ACTIVIDADES DE FORMACION RODAJES

PARE

63 COLORS EYESHADOW

PARE
FUNERARIA LA PAZ
UBN

APOYO ACTIVIDADES DE INDUCCIÓN

ACTIVIDADES DE ALISTAMIENTO Y CUIDADO DE EQUIPOS

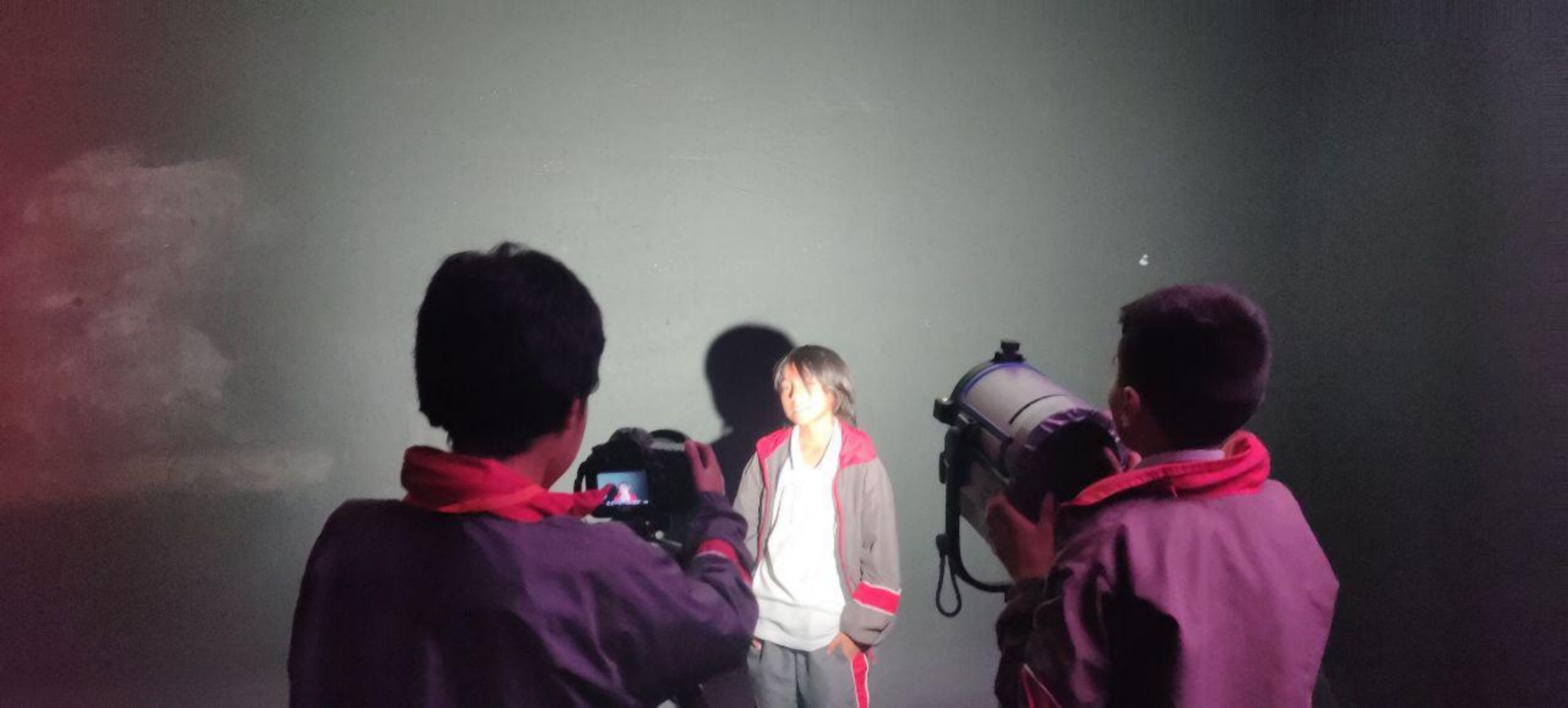
ARRI

93033828

SONY

APOYO ACTIVIDADES EXTERNAS

25



REGIONAL	DISTRITO CAPITAL	CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información		
PROGRAMA DE FORMACIÓN	SOFTWARE	CÓDIGO	233104		
FICHA	2995660	JORNADA	DIURNA		
TRIMESTRE FICHA	5	EJECUCIÓN / EVALUACIÓN			
TRIMESTRE ACADÉMICO	III	FECHA INICIO		FECHA FIN	
DIRECTOR DE GRUPO	GABRIEL JARRO				

										26/07/2025		01/08/2025		04/08/2025		05/08/2025		08/08/2025		12/08/2025		12/08/2025		13/08/2025		15/08/2025		25/08/2025		26/08/2025		25/08/2025		02/09/2025		05/09/2025		16/09/2025		19/09/2025		22/09/2025		24/09/2025	
										Camara e Iluminación		PRODUCCION		cámara e iluminación		SONIDO		PRODUCCION		EDICION		SONIDO		DISEÑO DE AMBIENTE 5		producción		Camara e Iluminación		SONIDO		EDICION		producción		SONIDO		producción		SONIDO		producción		Camara e Iluminación		Diseño Amb	
										Oscar Oswaldo Chala		Catalina Alba Romero		Oscar Oswaldo Chala		LUIS GABRIEL JARRO		Catalina Alba Romero		LUIS GABRIEL JARRO		LUIS GABRIEL JARRO		Wilson Cárdenas Gonzalez		Catalina Alba Romero		Oscar Oswaldo Chala		LUIS GABRIEL JARRO		LUIS GABRIEL JARRO		Catalina Alba Romero		LUIS GABRIEL JARRO		LUIS GABRIEL JARRO		Catalina Alba Romero		Oscar Oswaldo Chala		Wilson Cárdenas Gonzalez	
ID	V	TD	NUMERO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	APELLIDOS	CELULAR	CORREO ELECTRÓNICO	CORREO SENA	ESTADO EN SOFIA	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N
1		CC	1026783115	LIZ DANIELA	ARIZA POVEDA	3107924603	poveedaniela434@gmail.com		EN FORMACION	OK		R			X	OK		OK		OK		OK						OK				OK		OK		OK		OK		OK		R		X	
2		TI	1024481106	JULIAN DAVID	AVILA MUÑOZ		julian.avila962@gmail.com		EN FORMACION	OK		R			X	OK		OK		OK		OK				X				OK		OK		R		OK		OK		OK		R			
3		CC	1050091952	DAVID ESTEBAN	BASTIDAS NONSOQUE		whatsername2206@gmail.com		EN FORMACION	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK			X	OK		OK			
4		CC	1012332521	INES MARIA	BELTRAN BLANDON		inesmarib05@gmail.com		EN FORMACION	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK		R		OK		X		R	
5		CC	1073155183	SAMUEL ESTEBAN	BELTRAN MARTINEZ	3057108911	samuelbeltran316@gmail.com		EN FORMACION	OK		OK		OK		OK		X		OK		OK				X				OK		OK		R		OK		OK			X	X		R	
6		TI	1030556363	GABRIELA	CANTOR GOMEZ	3112313616	gabican2207@gmail.com		EN FORMACION	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK		OK		OK		R			
7		CC	1021395820	ESTEBAN JOSE	CASTELLANOS CHAPARRO	3239063079	estebancastellanos532@gmail.com		EN FORMACION	OK		R			E	OK		OK		OK		OK		X		R				OK		OK		E		OK		OK		OK		R		X	
8		TI	1016714997	VALERY DANIELA	CHACON VELASCO	3144261405	valeryvelasco400@gmail.com		EN FORMACION		X	OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK				OK		OK		X		OK		OK		OK		OK			
9		TI	1013602848	TANIA SOFIA	DIAZ GONZALEZ	3133774404	diaztania307@gmail.com		EN FORMACION	OK		OK			X	OK		E		OK		OK				E				OK		OK		R		OK		X		OK		OK			
10		CC	1028682804	CARLOS MARIO (RETIRADO REVISAR(	GOMEZ CORTES	3043241291	gomezcarlos08@gmail.com	POR FAVOR HACER PROCESO DESERCIÓN.. Ya se envió correo	EN FORMACION		X	X		X		OK		X		OK		OK		X		X				OK		OK		X			X	X		X		X		X		X	
11		CC	1016946261	KAREN TATIANA	GOMEZ FERNANDEZ	3054837730	tatigomezcasting@gmail.com		EN FORMACION		X	OK		OK		OK		OK		OK						OK				OK		OK		OK		OK		X		R		X			
12		CC	1110474998	KAREN YULIETH	GUERRERO POVEDA	3128048115	K74485755@gmail.com		EN FORMACION	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK		R		OK		R			
13		CC	1140914960	MARIANA VALENTINA-RTDA	HERNANDEZ CASTEBLANCO	3138379248	marianahprincipe21@gmail.com	POR FAVOR HACER PROCESO DESERCIÓN - ya se envió correo	EN FORMACION		X	X			X		X	X		X			X	X		X					X		X	X			X	X		X		X		X		X	
14		CC	1024463253	SAHIRA VALENTINA	IZQUIERDO FONSECA	3135435286	sizquierdofonseca@gmail.com		EN FORMACION	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X		OK				OK		OK		OK		OK		OK		OK		R			
15		CC	1028840034	NIKOL TATIANA	LOPEZ BARRERA	3045331901	Nikol.lopez0511@gmail.com		EN FORMACION	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK		OK		OK		R			
16		TI	1019990858	MARIA CAMILA	LUENGAS SIERRA	3006011232	camilu2201@hotmail.com		EN FORMACION		X	OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK		OK		OK		R			
17		CC	1001202735	DANIELA VALENTINA	MARTINEZ MASMELA	3237585550	daniela.masmela0210@gmail.com		EN FORMACION		X	OK		OK		OK		R		OK		OK				R				OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK			
18		CC	1001275829	SANTIAGO	MELO RODRIGUEZ	3229419734	santiagomelorodriguez3124@gmail		EN FORMACION	OK		X			X	OK		OK		OK		OK				OK				OK		OK		R		OK		X		R		R			
19		CC	1013260557	YEIMY XIMENA	RAMOS LONDOÑO	3008743948	yeimyximenalondono11@gmail.com		EN FORMACION		X	OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK		R		OK		E		R			
20		TI	1106633926	ANA MARIA	RICO LUNA	3115536780	anitaricoluna07@gmail.com		EN FORMACION	OK		OK		OK		OK		E		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK			X	OK		OK			
21		CC	1070916441	BRAYAN ALEXANDER	RIVERA GARCIA	3212186160	brivera2000brivera@gmail.com		EN FORMACION		X	R		OK		OK		R		OK			X			DX				OK			X	OK		OK		R			X	R		R	
22		CC	1013262740	MARIA PAULA	ROBLES SANCHEZ	3202223675	ma.pau.robles@gmail.com		EN FORMACION	OK		R		OK		OK		OK		OK						OK				OK		OK		OK		OK			X	OK		R			
23		CC	1007566875	ALEXANDER	ROJAS COSSIO	3133186665	axd1415@gmail.com		EN FORMACION		X	OK		OK		OK		R		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK		OK			X	OK					
24		CC	1031646905	SOFIA	ROJAS CUERVO	3202457450	sofiarc1206@gmail.com		EN FORMACION	OK		R		OK		OK		X		OK		OK				OK				OK		OK		OK		OK		OK		OK		R			
25		CC	1013106152	JUAN ESTEBAN	RUEDA REY	3215251273	juanesrueda0613@gmail.com	POSIBLE DESERCIÓN- Ya se envió correo	EN FORMACION		R	OK			X	OK		OK						OK				OK		OK		OK			X		X	X		OK			X		
26		CC	1006811949	JAIR	RUIZ MARTINEZ	3202918612	JAIRRUIZ861@GMAIL.COM		EN FORMACION	OK		OK			X	OK		OK						OK				OK		OK		X		OK		OK		X		R					
27		TI	1014862366	MOJANA	TRUJILLO CARDENAS	3125598329	mojanatrujillo07@hotmail.com		EN FORMACION		X	OK		OK		OK		OK						OK				OK		OK		OK		OK		E		OK		OK		OK			
28		CC	1127574079	JOHANNY MARGARITA	VELASQUEZ MARTINEZ	3227419189	johanny200518@gmail.com		EN FORMACION		X	OK		OK		OK		OK						OK				OK		OK		OK		OK		OK		OK		R		X			
29		CC	1011056619	DANIEL ENRIQUE	VILLARRAGA JIMENEZ	3244148694	danielvillarraga2016@gmail.com		EN FORMACION		X	R		OK		OK		OK						OK				OK		OK		OK		OK		OK		OK		R					
30		CC	80795045	FREDY ALEJANDRO	SANCHEZ MARULANDA		alejomaruki@gmail.com	VIENE DE LA FICHA 2995662	EN FORMACION																	OK				OK		OK		OK		OK		OK		R					
		CC	1016014904	Ingrid Tatiana	Sanabria Trivino		ingridsanabria05@gmail.com	POR FAVOR HACER PROCESO DESERCIÓN - Ya se envió correo	EN FORMACION																																	X					
TOTAL APRENDICES ASISTENTES												26 / 29		26 / 29				23 / 29		28 / 29		29 / 29		25 / 29		24 / 29		29 / 29		29 / 29		29 / 29		25 / 29		29 / 29		22 / 29		29 / 29		19 / 29		27 / 29		22 / 29	

	REGIONAL	DISTRITO CAPITAL	CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información	
	PROGRAMA DE FORMACION	SOFTWARE	CODIGO	233104	
	FICHA	2995662	JORNADA	DIURNA	
	TRIMESTRE FICHA	5	EJECUCIÓN / EVALUACIÓN		
TRIMESTRE ACADÉMICO	FECHA INICIO	FECHA FIN			
	III				
DIRECTOR DE GRUPO	OSCAR CHALA				

| | | | | |

| | | |

	REGIONAL	DISTRITO CAPITAL	CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información	
	PROGRAMA DE FORMACIÓN	ON DE MEDIOS AUDIOVISUALE	CÓDIGO	233104	
	FICHA	3068363	JORNADA	DIURNA	
	TRIMESTRE FICHA	4	EJECUCION / EVALUACIÓN		
TRIMESTRE ACADÉMICO	FECHA INICIO	FECHA FIN			
	III	NOTICIE CUNDINAMARCA			
DIRECTOR DE GRUPO	WILSON CARDENAS				

										29/07/2025		30/07/2025		01/08/2025		04/08/2025		08/08/2025		11/08/2025		13/08/2025		14/08/2025		15/08/2025		20/08/2025		21/08/2025		22/08/2025		27/08/2025		28/08/2025		29/08/2025		01/09/2025		04/09/2025		05/09/2025		10/09/2025		11/09/2025		12/09/2025		16/09/2025	
										EDICIÓN		CÁMARA E ILUMINACIÓN		Inglés		SONIDO		Inglés		SONIDO		CÁMARA E ILUMINACIÓN		PRODUCCIÓN		Inglés		CÁMARA E ILUMINACIÓN		PRODUCCIÓN		Inglés		CÁMARA E ILUMINACIÓN		PRODUCCIÓN		Inglés		SONIDO		PRODUCCIÓN		Inglés		CÁMARA E ILUMINACIÓN		PRODUCCIÓN		Inglés		SONIDO	
										Wilson Cárdenas González		Oscar Oswaldo Chala				LUIS GABRIEL JARRO				LUIS GABRIEL JARRO		Oscar Oswaldo Chala		Valentina Tovar				Oscar Oswaldo Chala		Valentina Tovar				Oscar Oswaldo Chala		Valentina Tovar						Valentina Tovar				Oscar Oswaldo Chala		Valentina Tovar				LUIS GABRIEL JARRO	
ID	V	TD	NUMERO DE IDENTIFICACIÓ N	NOMBRES	APELLIDOS	CELULAR	CORREO ELECTRÓNICO	CORREO SENA	ESTADO EN SOFIA	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N
1	N	CC	1000227154	JESUS ALBERTO-E RTDO	ALZATE RINCON	3214785599	jatzate7 ja@gmail.com	EN PROCESO DE RETIRO	EN FORMACION					X				X						X		X		X					X	X					X	X					X	X		X		X		X	
2		CC	1010961991	SANTIAGO	ARROYAVE ROBAYO	3213957870	santiagoarroyave1123@gmail.com		EN FORMACION					X	OK		OK		OK		X	OK		OK		OK		OK		OK		R		OK		OK		OK		OK		OK			X	OK		OK		OK	
3		TI	1016951451	JULIAN FELIPE	BAUTISTA SAAVEDRA	3003125126	julianbautista700@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK	
4		TI	1031808825	JUAN DAVID	BELTRAN FRANCO	3213909056	juandavidbeltran2017@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK			X	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK	
5		CC	1001092811	CHRISTIAN FABIAN	BUSTOS BECERRA	3186168044	trinybefon@hotmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK				OK		OK		OK		OK		OK		OK		E		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK	
6		CC	1024471886	MARIA CAMILA	CAMARGO TELLEZ	3176844933	mariac.camargo05@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK	
7		CC	1000124161	JUAN DAVID	DUARTE GONZALEZ	3112544884	juan-da2002@hotmail.com		EN FORMACION			OK		X		OK		OK		OK				OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X		OK		OK		OK		OK	
8		TI	1013112941	DAVID LEONARDO	GALINDO HERNANDEZ	3016360834	davidgamer4435@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		R		OK		OK		OK		OK		OK	
9		TI	1140915594	SHEILA VALERIA	GIRALDO BULLA	3248979342	valeria.darkuwu@gmail.com		EN FORMACION					X	OK		OK		X		X	OK		OK		OK		OK				OK		R		OK		OK		X		OK		R		OK		X	OK				R
10	N	CC	1000589555	OMAR ANDRES-DSRTO	GUTIERREZ RAMOS	3197980315	camiloandres0770@gmail.com	EN PROCESO DE RETIRO	EN FORMACION					X				X								X	X					X	X			X	X							X	X			X	X				X
11		CC	1027281405	MARCOS STEVEN	LIMAS CORTES	3246295028	marcossteven416@gmail.com		EN FORMACION	X		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK			E	OK		OK		OK	
12		TI	1141315386	SOFIA	MARIÑO SANCHEZ	3174841146	marinosanchezsofia@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X		OK		OK		OK		OK	
13		CC	1003635324	DANIEL ALEJANDRO-RTDO	MENDIETA RUBIO	3219206657	kuate132@gmail.com	INICIAR PROCESO DESERCION	EN FORMACION					X	X			X		X		X		X	X					X	X	X	X			X	X							X	X			X	X				X
14		TI	1016014336	SHARONN VALENTINA	MONTAÑA CARRASQUILLA	3127909178	moncarshava1112@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		R		OK		OK		R		OK		OK		OK	
15		CC	1011081994	SANTIAGO	MORENO GRANADOS	3124105687	morenomoralessantiago1999@gm		EN FORMACION					X		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X		OK		OK		OK		OK		OK	
16		CC	1031650111	KAREN ANDREA	NARANJO ROJAS	3144848421	naranjokaren327@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		X		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X		X		OK		OK		OK	
17		CC	1013660136	MIGUEL ANGEL	OTAVO GONZALEZ-Vocero	3223428577	miguelotavo@hotmail.com		EN FORMACION	X				OK		OK		OK		X		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK	
18		CC	1023371889	JAIR ALEXANDER	PAEZ VELEZ	3247267644	paezvelezjairalexander16@gmail.c		EN FORMACION					X	OK		OK		OK		X	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X	OK		OK		OK		X	OK		OK		OK		OK	
19		CC	1070943609	BRAYAN NICOLAS	QUINTANA ALBORNOZ	3170680412	nicolasalbornoz702@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		R		OK		OK		OK		OK		OK		R		OK		OK	
20		CC	1122919203	NATY YULIETH JOHANA	RAMOS FUENTES	3138163018	hyosunc109@gmail.com		EN FORMACION			OK		X		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK	
21		CC	1012917188	BRANDON STIVEN	REINA VASQUEZ	3243506802	brandonreina03@gmail.com		EN FORMACION	X				X	X			X		X		X		X	X					X	X	X	X			X	X							X	X			X	X				X
22		CC	1001054870	FABIAN STIVEN	RESTREPO POVEDA	3132009660	fabianrestrepo783@gmail.com		EN FORMACION					X	OK		OK		OK		X	R		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK	
23		TI	1013108536	ANDRES NICOLAS-RTDO	RIAÑO BELTRAN	3228748926	nicolas-20066@hotmail.com	INICIAR PROCESO DESERCION	EN FORMACION					X	X			X	X			X		X		X	X			X		X	X	X	X			X	X					X	X			X	X				X
24		CC	1020818816	DAVID ALEJANDRO	SANCHEZ GARZON	3502401530	dasanchezg@sanmateo.edu.co		EN FORMACION	X				OK		OK		OK		OK		X	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X	X			OK	
25		CC	1001202063	JOHAN DAVID	TAGUA VELÁSQUEZ	3223908717	fotosyvideos727@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK	
26		CC	1097781787	NICOLAS	URIBE AGUILAR	3154644754	nicolasurib3@gmail.com		EN FORMACION			OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		X		OK	
27		TI	1014861829	LAURA VALENTINA	URIBE AGUIRRE	3002783818	anakatagui@gmail.com	POSIBLE DESERCION	EN FORMACION					X	OK			X	OK			X	OK			X	OK					OK		OK		OK		X	OK		OK		OK		R		X		OK		X		OK	
28		CC	1019018564	JUAN DAVID	VELANDIA HUELGOS	3202758771	jd324970@gmail.com		EN FORMACION			OK			OK		OK		X			X		X	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		R		OK		R		OK		OK		OK	
29		CC	1003802418	RUBIELA MARLUVI	MUÑETON BUSTOS	3164616941	rubielamuneton01@gmail.com		INDUCCION																																							OK		OK		OK	
				TOTAL APRENDICES ASISTENTES						24 / 26		26 / 26				26 / 26		21 / 26		26 / 26		26 / 26		26 / 26		23 / 26		26 / 26				23 / 26		24 / 26		26 / 26		19 / 26		26 / 26		26 / 26		18 / 26		23 / 26		27 / 26		20 / 26		27 / 26	

	REGIONAL	DISTRITO CAPITAL	CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información
	PROGRAMA DE FORMACIÓN	ION DE MEDIOS AUDIOVISUALES	CÓDIGO	233104
	FICHA	2845586	JORNADA	DIURNA
	TRIMESTRE FICHA	7	EJECUCIÓN / EVALUACIÓN	
TRIMESTRE ACADÉMICO	FECHA INICIO	FECHA FIN		
	III	[illegible]		
DIRECTOR DE GRUPO	VALENTINA TOVAR			

| | | | | | | | | | | | | | | | 28/07/2025 | | 31/07/2025 | | 04/08/2025 | | 05/08/2025 | | 06/08/2025 | | 11/08/2025 | | 12/08/2025 | | 13/08/2025 | | 14/08/2025 | | 18/08/2025 | | 19/08/2025 | | 20/08/2025 | | 21/08/2025 | | 25/08/2025 | | 26/08/2025 | | 27/08/2025 | | 28/08/2025 | | 01/09/2025 | | 02/09/2025 | | 03/09/2025 | | 04/09/2025 | | 08/09/2025 | | 09/09/2025 | | 10/09/2025 | | 11/09/2025 | | 17/09/2025 | | 18/09/2025 | | 21/09/2025 | | 22/09/2025 | |
|---|---|---|---|---

REGIONAL	DISTRITO CAPITAL	CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información
PROGRAMA DE FORMACIÓN	PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES	CÓDIGO	513101
FICHA	3141617	JORNADA	DIURNA
TRIMESTRE FICHA	3	EJECUCION / EVALUACIÓN	
FECHA INICIO	FECHA FIN		
TRIMESTRE ACADÉMICO	III		
DIRECTOR DE GRUPO	WILSON CARDENAS		

| | | |

	REGIONAL	DISTRITO CAPITAL	CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información
	PROGRAMA DE FORMACIÓN	PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES	CÓDIGO	
	FICHA	3288277	JORNADA	
	TRIMESTRE FICHA	I	EJECUCIÓN / EVALUACIÓN	
	FECHA INICIO	FECHA FIN		
TRIMESTRE ACADÉMICO	III	[redacted]		
DIRECTOR DE GRUPO	OSCAR CHELA			

															05/08/2025	06/08/2025	06/08/2025	11/08/2025	12/08/2025	16/08/2025	20/08/2025	21/08/2025	22/08/2025	23/08/2025	27/08/2025	28/08/2025	28/08/2025	30/08/2025	04/09/2025		05/09/2025	10/09/2025	10/09/2025	13/09/2025	17/09/2025	17/09/2025	18/09/2025	24/09/2025	24/09/2025
															MATEMATICAS	ESCENOGRAFIA	PRODUCCIÓN	MATEMATICAS	Cámara e Iluminación	PRODUCCIÓN	MATEMT	Cámara e Iluminación	ESCENOGRAFIA	PRODUCCIÓN	MATEMATIC	Cámara e Iluminación	ESCENOGRAFIA	PRODUCCIÓN	Cámara e Iluminación	ESCENOGRAFIA	PRODUCCIÓN	INGLES	MATEMATICAS	PRODUCCIÓN	INGLES	MATEMATICAS	Cámara e Iluminación	Inglés	MATEMATICAS
																Valentina Tovar	Juan David Canelo Rapiños		Oscar Oswaldo Chala Reyes	Juan David Canelo Rapiños		Oscar Oswaldo Chala Reyes		Juan David Canelo Rapiños		Oscar Oswaldo Chala Reyes	Valentina Tovar	Juan David Canelo Rapiños	Oscar Oswaldo Chala Reyes	Valentina Tovar	Juan David Canelo Rapiños						Oscar Oswaldo Chala Reyes		
ID	V	TD	NUMERO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	APELLIDOS	CELULAR	CORREO ELECTRONICO	CORREO SENA	ESTADO EN SOFIA	A	N	A2	N1	A4	N5	A6	N7	A8	N9	A10	N11	A12	N13	A14	N15	A16	N17	A18	N19	A20	N21	A22	N23	A24	N25	A26	N27	A28	N29	A30	N31	A32	N33	A34	N35	A36	N37	A38	N39	A40	N41	A42	N43	A44	N45	A46	N47	A48	N49
1		CC	1003183117	JUAN DIEGO	VARGAS RIVERA	3164412979	da.good181212@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				OK		OK		R		OK		OK		OK				OK		OK		R		OK		R				X		X		OK		OK		OK		
2		CC	1031287537	LAURA VANESSA	TORRES RAMIREZ	3219446479	lua.torreram@gmail.com		INDUCCION	X				X		X			R	X		OK		OK			X			OK		OK		X				R				X		X		OK		OK		OK		
3		CC	1037716470	JENNY ALEJANDRA	URZOLA MUTIS	2105130914	jennyurzola3@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				OK		OK		R		OK		OK		OK				OK		OK		X		OK		R				X		X		OK		OK		OK		
4		CC	1013109329	JOHN SEBASTIAN	BAQUERO PLAZAS	3162109389	sebastiaquero66420@hotmail.com		INDUCCION	OK		OK		X		OK		OK		X		OK		OK		OK				OK		OK		R		OK		R		OK		R		OK		X		X		OK		OK		
5		CC	1013109200	BIANCA	MENDOZA QUINTANA	3144349097	biancamendozaquintana@gmail.com		INDUCCION	OK		OK		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		
6		CC	1012256741	DANILO	PULIDO GUIO	3227919977	pulido.danilo@icloud.com		INDUCCION	OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK				OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK		OK		OK		
7		CC	1014729259	SAMUEL ESTEBAN	CHACON PLAZAS	3175917233	samy122se@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				OK		OK		R		OK		OK		OK		X		OK		OK				OK		R				X		X		OK		OK		OK		
8		CC	1019037092	EDGAR LEONARDO	GARCIA ROCHA	3134709857	lemocho1999@gmail.com		INDUCCION	X		OK				OK		OK		R		X		OK		OK				OK		OK		X						X		X		X		X		X		X		X		
9		CC	1019991409	ANDRES FELIPE	SANCHEZ HERNANDEZ	3103777792	asfh072803@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				OK		OK		R		OK		OK		OK				OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK		OK		OK		
10		CC	1022389338	GABRIELA	MEJIA PABA	3175393599	gabi.mejia12@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK		X		OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK		OK		OK		
11		CC	1023184253	DANIEL ESTEBAN	GARZON CARRERO	2032070512	dangarzoncarrero@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				OK		OK		R		OK		OK		OK				OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK		OK		OK		
12		CC	1026482095	DAVID ANDRES	BARON HURTADO	5213257457	baronderdantes@gmail.com		INDUCCION	OK		OK		OK		OK		OK				OK		OK		OK				OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK				OK		
13		CC	1030553292	DIANA GABRIELA	CHAVES RINCON	3196430331	damagabchaves39@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				OK			OK	OK		OK		OK		OK				OK			X	X		OK		F				R		OK		OK		OK		OK		
14		CC	1033619399	JUAN FELIPE	CASTAÑO VARGAS	3209452100	juanvar15@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK				OK		OK				OK		R				X		X				OK		OK		
15		CC	1033914743	ARMANDO ARTURO	ARBELAEZ PARDO		aa.ab@hotmail.com		INDUCCION	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		
16		CC	1094728203	NATALY MARCELA	PEREZ RADA	3232509120	Marcelarada56@gmail.com		INDUCCION	OK		OK		OK		OK		OK				OK		OK		OK		X		OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK		OK		OK		
17		CC	1109978008	KAROLD YISED	CALDERON ARIAS	3010991907	karoldcalderon87@gmail.com		INDUCCION	OK		OK		R		OK		OK		X		OK		OK		OK				OK		OK		R		OK		R				R		OK		OK		OK		OK		
18		CC	1140918347	MARIANA	REYES DUCUARA	3105333225	reyesducuaramariana@gmail.com		INDUCCION	OK		OK		OK		OK		OK				OK		OK		X				OK		OK				OK		R				OK		OK		OK		X		X		
19		CC	1147692049	BRAYAN CAMILO	PIÑA ROBLEDO	3122595209	rojas09_@hotmail.com		INDUCCION	X				X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		
20		CC	52908373	JESSICA ALESSANDRA	NEME PEÑUELA	3132271593	nemeinc@gmail.com		INDUCCION	OK		OK		X		OK			OK	OK		OK		OK		OK				OK		R				OK		R		X		OK		X		OK		OK		OK		
21		PPT	5931630	ARGENIS LEANDRO	DIAZ DIAZ		leandro.diaz200903@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				X		OK		OK		OK		OK		OK				OK		OK		R		OK		OK				OK		OK		OK		OK		OK		
22		PPT	734257	ELVIMAR SOPHIA	PIÑANGO PEREZ	3004831338	elvisoph4@gmail.com		INDUCCION	X		X				OK		OK		R		OK		OK		OK				OK		OK				OK		R				OK		OK		OK		OK		OK		
23		TI	1011099945	ANGEL NICOLAS	ESPINOSA JURADO	3023764972	angeelopjura@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				X		OK		OK		OK		OK		OK				OK		OK				OK		R				OK		OK		OK		OK		OK		
24		TI	1011324284	JESUS MATIAS	AGUILAR SERRANO	3016772084	matiyserrano13@gmail.com		INDUCCION	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK		OK				OK		R				X		X		OK		OK		OK		
25		TI	1013120119	GLORIA CAMILA	OSPINO LOPEZ	3014209103	osorocamila90@gmail.com		INDUCCION	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK		OK				OK		OK				OK		OK		OK		OK		OK		
26		TI	1019803447	STEPHANIE	RIVEROS CASTAÑEDA	3017827949	stephanieriveros@gmail.com		INDUCCION	OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK		OK				OK		OK				OK		R				OK		OK		OK		OK		OK		
27		TI	1019991752	ANDREA VALENTINA	ESPINOSA ACOSTA	3115133412	avireespinosaa@gmail.com		INDUCCION	OK		OK				OK			OK	OK		OK		OK		OK				OK			R			OK		R				OK		OK		OK		X		X		
28		TI	1021676109	SARA FERNANDA KATERIN	LOPEZ AVENDAÑO	3214251555	nfcgrupogo@gmail.com		INDUCCION	X			X	X		X	X	X		X		X		X	X		X			X		X	A			X		R				X		X		X		X		X		
29		TI	1023465125	LAURA VALENTINA	BUITRAGO PULIDO	3152348451	lauvpulido@gmail.com		INDUCCION	X			X			X	X	X		X		X		X	X		X			X		X				X		R				X		X		X		X		X		
30		TI	1143321997	JERONIMO	GARZON SIMALDO		jeronimogarzongrado30@gmail.com		INDUCCION	X		OK				OK		OK				OK		OK		OK				OK		OK		X		F		F				OK		OK		OK		OK		OK		
31		CC	1007645023	JOHAN YESID	FLOREZ ORTIZ		jmartinez200552@gmail.com		INDUCCION					X				X																				X		OK				OK		OK		OK		OK		OK		
				TOTAL APRENDICES ASISTENTES								30 / 31		25 / 31		26 / 31		31 / 31		21 / 31		24 / 31		31 / 31		31 / 31		25 / 31		25 / 31		31 / 31		31 / 31		24 / 31		26 / 31				28 / 31		26 / 31		22 / 31		23 / 31		18 / 31		17 / 31		24 / 31		23 / 31		23 / 31	

ACTIVIDADES BIENESTAR