ÁREA METROPOLITANA DEL VALLE DE ABURRÁ
CONTRATACIÓN DIRECTA - CONVENIO INTERADMINISTRATIVO

PREUSPUESTO OFICIAL

OBJETO: "CONVENIO INTERADMINISTRATIVO PARA APOYAR LAS MANIFESTACIONES AMBIENTALES, CULTURALES Y ARTISTICAS QUE SE VAN A DESARROLLAR DENTRO DE LAS FIESTAS DEL AGUACERO EN EL MUNICIPIO DE CALDAS 2025"

Presupuesto Oficial - Fiestas del Aguacero Caldas 2025		
Encuentro Departamental de Bandas de Música	$	72,264,210.00
Festival Metropolitano de Danza	$	44,340,760.00
Salón Municipal de Artistas	$	13,029,801.00
Festival de Intérpretes de la Canción Calcanta 2025	$	26,503,035.00
Estímulos a Artistas Locales	$	120,000,000.00
Caminata Ecológica	$	19,362,194.00
Exposición de Bonsai y Aves de Caldas	$	4,500,000.00
Presupuesto Total	**$**	**300,000,000.00**

PARÁGAFO: Los valores establecidos en el presupuesto oficial, son un referente para la formulación del presupuesto y como tal para establecer el valor del contrato. Los valores descritos en el presente proceso, estarán sujetos a la necesidad presentada durante el desarrollo del contrato, así como a la ejecución real y efectiva de cada uno de los ítems descritos.

La descripción de los ítems o componentes del Presupuesto y variables de los mismos, se hizo acorde a los alcances del objeto contractual y para establecer el valor del Presupuesto y valor total del Convenio se tuvo en cuenta la propuesta técnico financiera presentada por EL MUNICIPIO. La composición del Presupuesto y valoración del mismo, fue verificado, analizado y aprobado por el Equipo Técnico Asignado de la Subsirección de Desarrollo Social y la Oficina Asesora de Comunicaciones.

AREA METROPOLITANA DEL VALLE DE ABURRÁ
CONTRATACIÓN DIRECTA - CONVENIO INTERADMINISTRATIVO

PREUSPUESTO OFICIAL DETALLADO

OBJETO: "CONVENIO INTERADMINISTRATIVO PARA APOYAR LAS MANIFESTACIONES AMBIENTALES, CULTURALES Y ARTISTICAS QUE SE VAN A DESARROLLAR DENTRO DE LAS FIESTAS DEL AGUACERO EN EL MUNICIPIO DE CALDAS 2025"

Descripción	Caractersticas	Cantidad	Días	Valor unitario	Valor total
ENCUENTRO DEPARTAMENTAL DE BANDAS DE MÚSICA - SILVERIO LONDOÑO PIEDRAHITA					
Techo Ground Support 12 mts de frente x 12 mts de profundidad, a 12 mts de Altura + Alas de Sonido y Video de 7 mts de ancho con patas en truss de 12 mts	Techo Ground Support de 12 mt de frente x 12 mt de profundidad, a 12 mts de altura, más alas de sonido y video con estructuras de 7 mts de ancho con pata de 12 mts de alto, carpa blanca, gris o negra a 2 aguas, limpia y en buen estado con 6 motores, estructura capaz de soportar el diseño entregado por la Producción (Sonido - Video - Iluminación- Efectos Especiales) Sin mensajes Publicitarios. El techo deberá estar anclado técnicamente de acuerdo con las recomendaciones establecidas por el fabricante y deberán incluirse las guayas, tensores, slingas negras y los tanques de agua llenos de 1000 litros de agua, necesarios para esta función de contra peso.Con caja negra en tela o lona (no polisombra) en el interior, y cobertura impermeable negra en la parte exterior de ser necesaria o polisombra. Convenientemente protegido contra posibles descargas eléctricas que puedan afectar a las personas dentro o alrededor del escenario.	1	1	$ 9,407,582	$ 9,407,582
Tarima 12 mts x 10.80 mts pintada color negro	Estructura metálica, con soportes de tensión transversal metálica, con módulo de tarima de 2.40 cms de largo x 1.20 cms de ancho, con faldón negro, con altura a piso desde 40 cm a 1.60 mts, con 2 escaleras con barandas a ambos lados, pintada en color negro.	1	1	$ 5,170,435	$ 5,170,435
Sistema de sonido dedicado a cubrir el espacio para público mínimo de 3.000 personas (P.A)	24 cabinas de medios altos mínimo con dos componente de 12" a 2 o 3 Vias (line array, 12 por lado, para P.A. colgados) 24 cabina de bajos con dos componentes de 18" (para Cardioide para P.A. o para ser colgados), 12 cabinas medios altos mínimo con dos componente de 12" para outfill a 2 o 3 Vias (6 por lado colgados, de la misma marca del PA) 2 bajos para Drumm Fill con dos componente de 18", 10 cabinas Medios Altas mínimo con un componente de 6" a 12" para Front Fill, 16 monitores de piso, 8 cabinas de medios altos mínimo con un componente de 10" a 12" (para sidefill) colgados, 4 cabinas de bajos con dos componentes de 18" para sidefill, 4 Consolas de 48 Canales, con posibilidad de uso de Pluging, 40 Salidas en los Stage Rack y grabación Multitrack; 2 snake o medusa de 70 mt de 56 canales, levantador de tierra y transformador por canal y 3 salidas (FOH , MON Y GRABACION) cada snake debe tener 3 cables multipin de 30 mts de 12 chanels y 2 cables multipin de 15 mts de 12 chanels , 12 cajas de escenario de 12 chanels con multipin con conector W1 por cada Snake. Micrófonos gama alta, con sus respectivas bases y/o cajas directas según rider tecnico de todos los grupos a presentarse. 2 Cable 2 x 1 de 3.5 a 2 Plug para Computador. Debe incluir 2 Set de Microfonería para Bateria, 4 Micrófonos inalámbricos de mano o diadema con antenas y analizador espectro y 4 Micrófonos Inalámbricos para Instrumentos. 3 Monitores de 15 pulgadas para FOH, Grabación y Monitores para Talkback. TODO EL EQUIPO DEBE SER DE LA MISMA MARCA. INCLUYE 1 TÉCNICO DE SETTING DE EQUIPO, 3 TÉCNICOS DE AUDIO, 4 ESCENARISTAS, 1 ELÉCTRICO , TODO CON SU RESPECTIVO CABLEADO, Y CONEXION ENERGIA.	1	1	$ 25,208,193	$ 25,208,193
Servicio de transporte intermunicipal	01-BUS PARA 50 PERSONAS Trayecto 01 Santa Barbara-Caldas. Trayecto 02 Caldas -Santa Barbara.	1	1	$ 1,200,000	$ 1,200,000
Servicio de transportge intermunicipal	BUS PARA 50 PERSONAS Trayecto 01 El Retiro-Caldas. Trayecto 02 Caldas -El Retiro.	1	1	$ 2,200,000	$ 2,200,000
Servicio de transportge intermunicipal	03-BUS PARA 50 PERSONAS Trayecto 01 Copacabana-Caldas. Trayecto 02 Caldas -Copacabana.	1	1	$ 2,200,000	$ 2,200,000
Servicio de transportge intermunicipal	04-BUS PARA 50 PERSONAS Trayecto 01 Barbosa-Caldas. Trayecto 02 Caldas -Barbosa.	1	1	$ 2,200,000	$ 2,200,000
Servicio de transportge intermunicipal	05-BUS PARA 50 PERSONAS Trayecto 01 Amaga-Caldas. Trayecto 02 Caldas -Amaga	1	1	$ 1,200,000	$ 1,200,000
Servicio de transportge intermunicipal	02-BUS PARA 50 PERSONAS Trayecto 01 Santa Fe de Antioquia -Caldas. Trayecto 02 Caldas - Santa Fe de Antioquia	1	1	$ 2,524,800	$ 2,524,800
Refrigerio completo	Bebida: Jugo natural de 9 oz. Pastelería dulce o salada de 150 gr (Croissant, pazerotti, pastel, empenada de queso, jamon y queso, hawaiano, ranchero, verduras o carnes, etc) Acompañamiento: Fruta de 100 gr ó dulce a convenir Presentación: Empacado en material que no sea icopor	400	1	$ 13,013	$ 5,205,200
Menú completo empacado	Proteína: 200 gr (Res, cerdo, pollo o pescado) Acompañamiento: carbohidrato 100 gr, sopa 250 ml, fruta o ensalada vegetal 100 gr Bebida: jugo de fruta en caja de 200 ml Postre: 100 gr Presentación: empacado en material que no sea icopor	500	1	$ 31,496	$ 15,748,000.00

TOTAL COSTO ENCUENTRO DEPARTAMENTAL DE BANDAS DE MÚSICA - SILVERIO LONDOÑO PIEDRAHITA					**$ 72,264,210**
FESTIVAL METROPOLITANO DE DANZA					
Techo Ground Support 12 mts de frente x 12 mts de profundidad, a 12 mts de Altura + Alas de Sonido y Video de 7 mts de ancho con patas en truss de 12 mts	Techo Ground Support de 12 mt de frente x 12 mt de profundidad, a 12 mts de altura, más alas de sonido y video con estructuras de 7 mts de ancho con pata de 12 mts de alto, carpa blanca, gris o negra a 2 aguas, limpia y en buen estado con 6 motores, estructura capaz de soportar el diseño entregado por la Producción (Sonido - Video - Iluminación- Efectos Especiales) Sin mensajes Publicitarios. El techo deberá estar anclado técnicamente de acuerdo con las recomendaciones establecidas por el fabricante y deberán incluirse las guayas, tensores, slingas negras y los tanques de agua llenos de 1000 litros de agua, necesarios para esta función de contra peso.Con caja negra en tela o lona (no polisombra) en el interior, y cobertura impermeable negra en la parte exterior de ser necesaria o polisombra. Convenientemente protegido contra posibles descargas eléctricas que puedan afectar a las personas dentro o alrededor del escenario.	1	1	$ 9,407,582	$ 9,407,582
Tarima 12 mts x 10.80 mts pintada color negro	Estructura metálica, con soportes de tensión transversal metálica, con módulo de tarima de 2.40 cms de largo x 1.20 cms de ancho, con faldón negro, con altura a piso desde 40 cm a 1.60 mts, con 2 escaleras con barandas a ambos lados, pintada en color negro.	1	1	$ 5,170,435	$ 5,170,435
Sistema de sonido dedicado a cubrir el espacio para público mínimo de 3.000 personas (P.A)	24 cabinas de medios altos mínimo con dos componente de 12" a 2 o 3 Vias (line array, 12 por lado, para P.A. colgados) 24 cabina de bajos con dos componentes de 18" (para Cardioide para P.A. o para ser colgados), 12 cabinas medios altos mínimo con dos componente de 12" para outfill a 2 o 3 Vias (6 por lado colgados, de la misma marca del PA) 2 bajos para Drumm Fill con dos componente de 18", 10 cabinas Medios Altas mínimo con un componente de 6" a 12" para Front Fill, 16 monitores de piso, 8 cabinas de medios altos mínimo con un componente de 10" a 12" (para sidefill) colgados, 4 cabinas de bajos con dos componentes de 18" para sidefill, 4 Consolas de 48 Canales, con posibilidad de uso de Pluging, 40 Salidas en los Stage Rack y grabación Multitrack; 2 snake o medusa de 70 mt de 56 canales, levantador de tierra y transformador por canal y 3 salidas (FOH , MON Y GRABACION) cada snake debe tener 3 cables multipin de 30 mts de 12 chanels y 2 cables multipin de 15 mts de 12 chanels , 12 cajas de escenario de 12 chanels con multipin con conector W1 por cada Snake. Micrófonos gama alta, con sus respectivas bases y/o cajas directas según rider tecnico de todos los grupos a presentarse. 2 Cable 2 x 1 de 3.5 a 2 Plug para Computador. Debe incluir 2 Set de Microfonería para Bateria, 4 Micrófonos inalámbricos de mano o diadema con antenas y analizador espectro y 4 Micrófonos Inalámbricos para Instrumentos. 3 Monitores de 15 pulgadas para FOH, Grabación y Monitores para Talkback. TODO EL EQUIPO DEBE SER DE LA MISMA MARCA. INCLUYE 1 TÉCNICO DE SETTING DE EQUIPO, 3 TÉCNICOS DE AUDIO, 4 ESCENARISTAS, 1 ELÉCTRICO , TODO CON SU RESPECTIVO CABLEADO, Y CONEXION ENERGIA.	1	1	$ 25,208,193	$ 25,208,193
Refrigerio completo	Bebida: Jugo natural de 9 oz. Pastelería dulce o salada de 150 gr (Croissant, pazerotti, pastel, empenada de queso, jamon y queso, hawaiano, ranchero, verduras o carnes, etc) Acompañamiento: Fruta de 100 gr ó dulce a convenir Presentación: Empacado en material que no sea icopor	350	1	$ 13,013	$ 4,554,550
TOTAL COSTO FESTIVAL METROPOLITANO DE DANZA					**$ 44,340,760**
SALÓN MUNICIPAL ARTISTAS					
Estimulo econiomico a los ganadores del Salón Municipal de Artes Plásticas	En reconocimiento al talento, dedicación y aporte cultural de nuestros creadores locales, la Premiación del Salón Municipal de Artes se convierte en uno de los momentos más significativos de la Fiesta del Aguacero. Este espacio exalta el esfuerzo y la sensibilidad de artistas que, a través de la pintura, la escultura, la fotografía, el diseño y otras disciplinas, fortalecen nuestra identidad y enriquecen el patrimonio cultural del municipio. Con este acto se busca no solo entregar un estímulo económico o simbólico, sino también brindar visibilidad, respaldo institucional y oportunidades para el crecimiento artístico de los participantes. La premiación es un homenaje a la creatividad, la perseverancia y al impacto transformador que el arte tiene en nuestra comunidad. Premiación primer puesto adultos $ 2.200.000 Premiación segundo puesto adultos $ 1.500.000 Premiación tercer puesto adultos $ 1.000.000 Premiación primer puesto jóvenes $ 1.200.000 Premiación segundo puesto jóvenes $ 1.000.000 Premiación tercer puesto jóvenes $ 800.000 Premiación primer puesto infantil $ 600.000 Premiación segundo puesto infantil $ 400.000 Premiación tercer puesto infantil $ 300.000		1	$ 9,000,000	$ 9,000,000
Jurados	El Salón Municipal de Artes Plásticas cuenta con un comité de jurados conformado por profesionales de reconocida trayectoria en las artes visuales, la gestión cultural y la crítica artística. Su misión es garantizar la transparencia, imparcialidad y calidad en la evaluación de las obras participantes. Estos jurados analizan cada propuesta con criterios técnicos y estéticos, valorando aspectos como la creatividad, la innovación, la pertinencia temática y la excelencia en la ejecución. A través de su experiencia y sensibilidad, contribuyen a realzar el nivel del certamen y a fortalecer el desarrollo artístico del municipio. La participación de este panel de expertos no solo legitima los resultados del Salón, sino que también enriquece el diálogo entre artistas y público, aportando visiones críticas y constructivas que impulsan el crecimiento cultural de nuestra comunidad	3	1	$ 1,000,000	$ 3,000,000

Cóctel de bienvenida	Para brindar un ambiente elegante, fresco y saludable, se ofrecerá a los asistentes un cóctel de bienvenida sin licor para 100 personas, elaborado con frutas naturales, hierbas aromáticas y presentaciones creativas. Esta alternativa no solo es inclusiva para todos los públicos, sino que también refuerza nuestro compromiso con la promoción de hábitos responsables y experiencias memorables. El servicio incluye: •Variedad de bebidas frías y calientes sin alcohol (mocktails, jugos naturales, infusiones). •Presentación en copas o vasos temáticos decorados. •Personal de servicio para preparación y atención durante el evento. •Decoración básica del punto de servicio (barra o estación de bebidas).	100	1	$ 3,300	$ 330,000
Pasabocas gourmet de mínimo tres componentes alimenticios	Servicio con 50 unidades cada uno de 40 gr (para 2 o 3 bocados por pasaboca) Condiciones: cada pasaboca debe contener tres opciones como: quesos, carnes frías, verduras, frutas, panecillos, pastelería, pollo,carne, pan, etc. Presentación: especiales para cóctel Incluye: bandejas y manteles Condiciones: grupo de 50 pasabocas	3	1	$ 233,267	$ 699,801
TOTAL COSTO SALÓN MUNICIPAL DE ARTISTAS					**$ 13,029,801**
FESTIVAL DE INTÉRPRETES DE LA CANCIÓN CALCANTA 2025					
Premiación	"En el marco de este Festival de la Canción, queremos exaltar y reconocer el talento, la disciplina y la pasión de nuestros ganadores. Cada interpretación, cada nota y cada canción son el reflejo del compromiso y amor por la música que engrandece a nuestra comunidad. Con este reconocimiento económico buscamos no solo premiar su destacada participación, sino también estimular su crecimiento artístico, motivarlos a seguir creando y proyectándose en nuevos escenarios. Este aporte representa nuestro respaldo institucional y ciudadano al talento local, porque creemos firmemente que la cultura y la música son motores de transformación social. Premiación primer puesto infantil 2.000.000 Premiación segundo puesto infantil 1.500.000 Premiación primer puesto juvenil 2.000.000 Premiación segundo puesto juvenil 1.700.000 Premiación primer puesto adultos 2.500.000 Premiación segunda puesto adultos 2.000.000 Premiación - placas de reconocimiento 300.000		1	$ 12,000,000	$ 12,000,000
Reconocimiento	Este escenario, el cual se viste de música y talento, celebramos a quienes con su voz y su interpretación han conquistado nuestros corazones y nos han hecho vibrar en cada nota. El Festival de la Canción es más que un concurso: es un espacio de encuentro, expresión y reconocimiento para nuestros artistas. Por eso, el municipio de Caldas se honra de entregar placas conmemorativas a las y los ganadores, como símbolo de gratitud y admiración por su esfuerzo, dedicación y excelencia artística. Cada placa representa el reconocimiento de nuestra comunidad y la certeza de que el talento local tiene un lugar privilegiado en nuestra cultura. Felicitamos a los ganadores y les invitamos a seguir haciendo de la música un puente que une, inspira y transforma vidas."	7	2	$ 220,000	$ 1,540,000
Jurados	El Festival de la Canción cuenta con un jurado calificador integrado por profesionales con amplia trayectoria en el ámbito musical, la interpretación vocal y la producción artística. Su función principal es garantizar la transparencia y la calidad en la selección de los ganadores, evaluando cada presentación con criterios técnicos y artísticos. Los jurados analizan aspectos como afinación, interpretación, proyección escénica, originalidad y conexión con el público. A través de su experiencia y sensibilidad, enriquecen el festival y fortalecen el talento local, aportando comentarios constructivos que promueven el crecimiento de los participantes. Su participación legitima los resultados del certamen y otorga prestigio al evento, convirtiéndolo en un referente para los intérpretes y amantes de la música en el municipio. Estos estarán tanto en la semifinal, como la final (dos días)	3	2	$ 1,000,000	$ 6,000,000
Invitado musical	Para elevar aún más la calidad y la emoción de las presentaciones, el Festival de la Canción cuenta con la participación de talentosos músicos en vivo que acompañarán a los finalistas durante sus interpretaciones. Está agrupación aporta su experiencia, energía y profesionalismo para realzar cada canción, brindando a los concursantes un respaldo sonoro de alto nivel que potencia su desempeño en el escenario. Gracias a su versatilidad y creatividad, los finalistas podrán vivir una experiencia cercana a los grandes escenarios musicales, con arreglos cuidadosamente trabajados y una puesta en escena que hará vibrar al público. La presencia de este grupo no solo enriquece el espectáculo, sino que también fortalece la unión entre artistas, creando un espacio colaborativo donde el talento local brilla con más fuerza.	1	2	$ 3,481,518	$ 6,963,035
TOTAL COSTO FESTIVAL DE INTÉRPRETES DE LA CANCIÓN CALCANTA 2025					**$ 26,503,035**
ESTÍMULOS A ARTISTAS LOCALES					
Estimulos	En la tradicional Fiesta del Aguacero del municipio de Caldas, Antioquia, nuestros artistas locales se convierten en protagonistas. A través de su talento y dedicación, llenan de vida cada rincón con expresiones culturales que reflejan la esencia y diversidad de nuestra tierra. Desde la música, el teatro, la danza y la pintura, hasta las manifestaciones artesanales y gastronómicas, los creadores locales encuentran en este espacio una plataforma para mostrar su arte, fortalecer su identidad y compartirla con propios y visitantes. Estos estímulos no solo dignifican su labor, sino que impulsan nuevas generaciones a reconocer en el arte un motor de transformación social y de orgullo comunitario. La Fiesta del Aguacero es más que una celebración: es un escenario que abre puertas, promueve el talento y fomenta la unión, convirtiendo cada expresión artística en un puente entre tradición, innovación y esperanza para el futuro cultural del municipio	12	4	$ 2,500,000	$ 120,000,000
TOTAL COSTO ESTÍMULOS A ARTISTAS LOCALES					**$ 120,000,000**

CAMINATA ECOLOGICA					
Caminata	En el marco de las tradicionales Fiestas del Aguacero, la Caminata Ecológica se presenta como una invitación a conectarnos con la naturaleza, valorar nuestro entorno y fortalecer la conciencia ambiental de la comunidad. Esta actividad recorre senderos naturales del municipio, permitiendo a los participantes disfrutar de paisajes únicos, conocer la flora y fauna local y reflexionar sobre la importancia de proteger nuestros recursos naturales. A lo largo del recorrido se realizan pausas pedagógicas, actividades de sensibilización y espacios para compartir en familia y con amigos. La caminata, además de promover la salud física y el esparcimiento, busca fomentar el sentido de pertenencia y el compromiso ciudadano con el cuidado del medio ambiente, convirtiéndose en un momento clave dentro de la programación cultural y recreativa de las fiestas. Esta actividad incluye dos guias ambientales para el recorrido, una ambulacia con su respectivva tripulación (aph, conductor, personal de primeros auxilios), hidratación, refrigerios, entrega de bocadillo y banano, sonido para acomapañar el recorrido,	1	1	$ 19,362,194	$ 19,362,194
TOTAL COSTO CAMINATA ECOLÓGICA					**$ 19,362,194**
EXPOSICIÓN DE BONSAI Y AVES DE CALDAS					
Exposición	La exposición de Bonsái tiene el objetivo de mostrar a la población en general las técnicas de cuidado y manipulación de las plantas, la historia de esta larga tradición japonesa y las diferentes especies que se pueden trabajar; la puesta en escena muestra de igual manera las personas que, con dedicación y trabajo, han dedicado décadas al cuidado de estas obras vivas. La exposición de Aves de Caldas es un trabajo fotográfico que muestra la paciencia y la exactitud a la hora de obtener una fotografía de las diferentes aves que habitan nuestro territorio. Saber sus nombres, comportamientos y sitios de avistamiento es un complemento que permite al espectador conocer la riqueza en fauna de su territorio y permite concientizar sobre el cuidado de los espacios naturales que posee nuestro amado territorio de Caldas. Ambas exposiciones se ubicarán en el Museo de la Loza Contemporánea, antigua sede del centro de capacitación de la industria Corona. Esta puesta en escena es realizada por la Casa Municipal de la Cultura, en el marco de las Fiestas del Aguacero: un espacio para conocer, disfrutar y aprender de nuestra riqueza natural. Es la oportunidad de apreciar detenidamente elementos vivos que pasan desapercibidos por el trajín de la vida moderna. Este valor incluye la curaduría, fichas técnicas, pedestales, grupo musical invitado, presentador, guia para el recorrido.	1	1	$ 4,500,000	$ 4,500,000
TOTAL COSTO EXPOSICIÓN DE BONSAI Y AVES DE CALDAS					**$ 4,500,000**
PRESUPUESTO TOTAL FIESTAS DEL AGUACERO CALDAS					**$ 300,000,000**