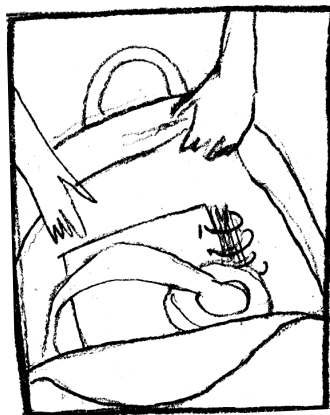




S A V I

una historia de ida

Todos los nombres y personajes que encontrarás representados en este libro son producto de la ficción. Para escribir los relatos que te dispones a leer, nos basamos en historias reales de adolescentes que viven en los barrios periféricos de Medellín.

Las historias de Savi y de Calú están tejidas a partir de dos hilos:

1. Una investigación documental que realizamos revisando los tomos *Cuando los pájaros no cantaban. Historias del conflicto armado en Colombia. Tomo testimonial y Colombia adentro. Relatos territoriales sobre el conflicto armado. Dinámicas urbanas de la guerra*, del Informe Final de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición.
 2. Los dibujos y textos que resultaron de una serie de Laboratorios Creativos que hicimos con un grupo de adolescentes de la comuna 1 de Medellín.
-

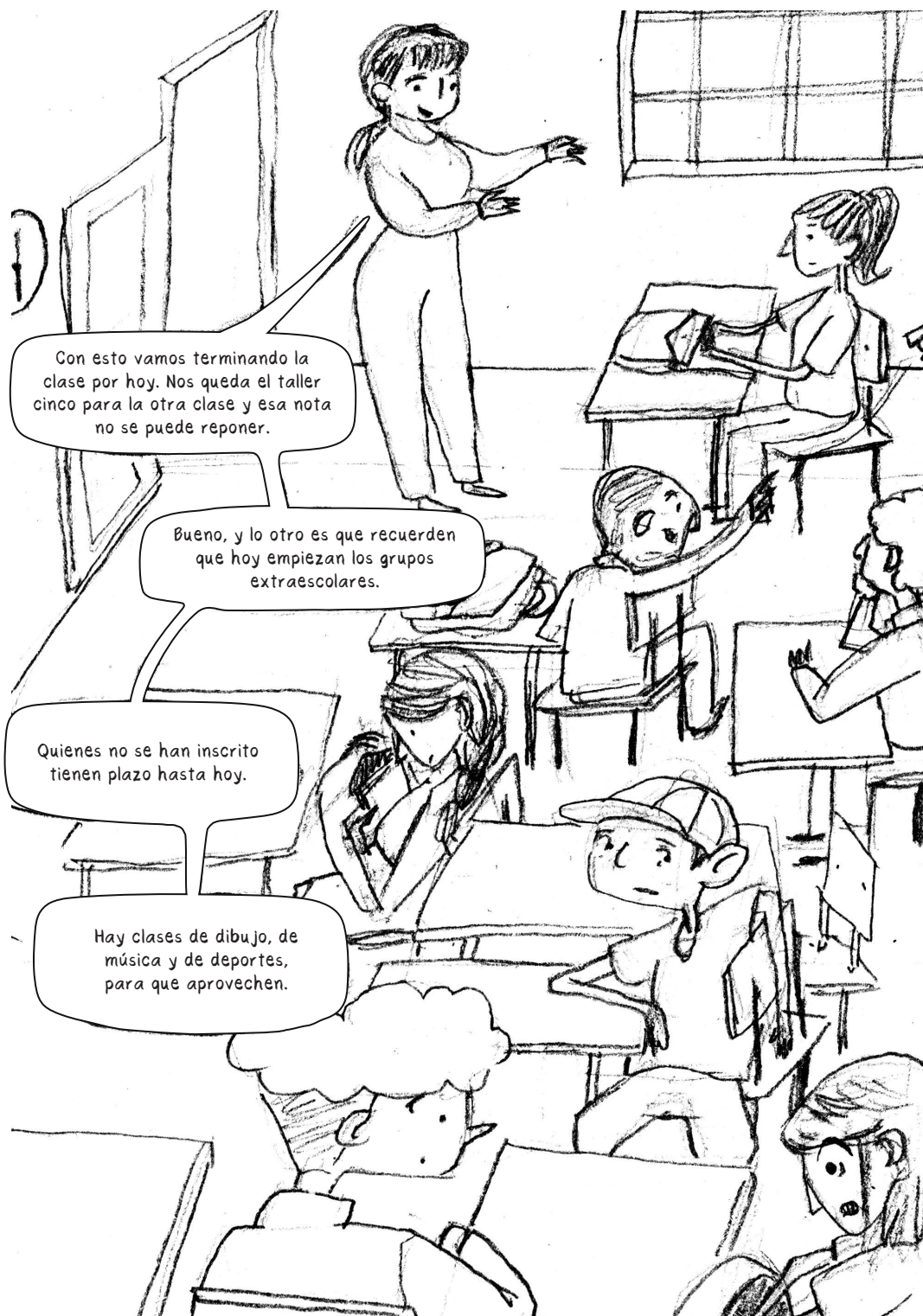


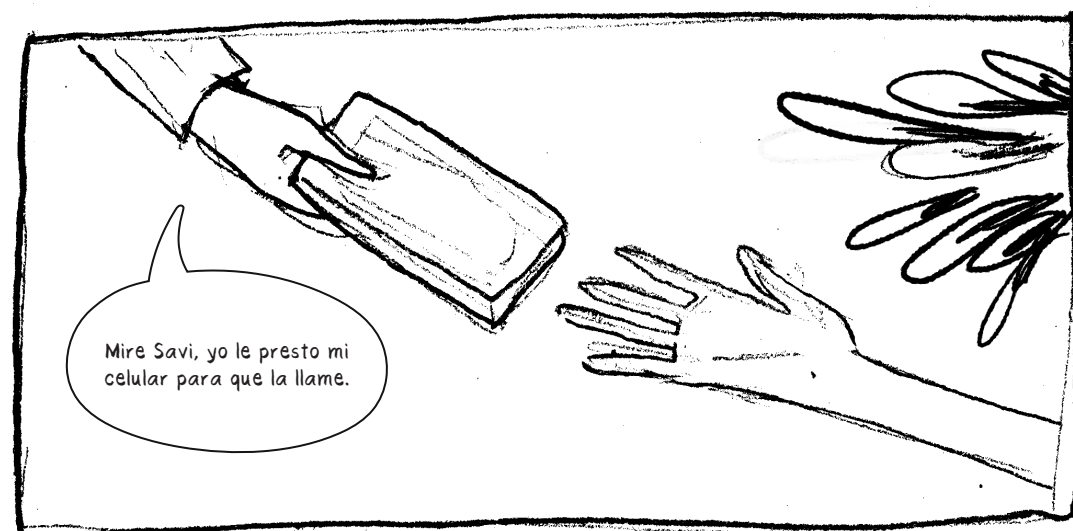


*fragmento de la canción *Mañana será bonito*, interpretada por Karol G.



*fragmento de la canción *Mañana será bonito*, interpretada por Karol G.







10



11

* Fragmento de la canción Mañana será bonito, interpretada por Karol G.





¿Qué pasa Savi?

¿Escuchaste lo que dijeron de la loma? Y ya se fueron todos los que van para ese lado.

Aprovechemos el recorrido para practicar la entonación de la canción que estamos montando para el acto cívico. Así se nos hace corto el camino.

Dale, empezá vos.

Porque mañana
será bonito* 🎵

Porque hasta el cielo
vuelve azulito* 🎵

Y to'a la niebla fue un ratito* 🎵

Y nadie puede 🎵

apagar tu brillo* 🎵



18

Hola Calú! ☺ Tengo muchas cosas que contarte, hace muchos días no nos vemos!! ☺ Espero que vuelvan pronto y diganos si están bien. Ojalá tu pierna no mejor, pero también quisiera

~~Prof~~ escribo a la ciudadana razón

much

La

que me has rayado y vengarme d

que me has

Ujala tu pierdes
quien me jor, pero
firmante d

este muy

amigos y sigamos que vuelva

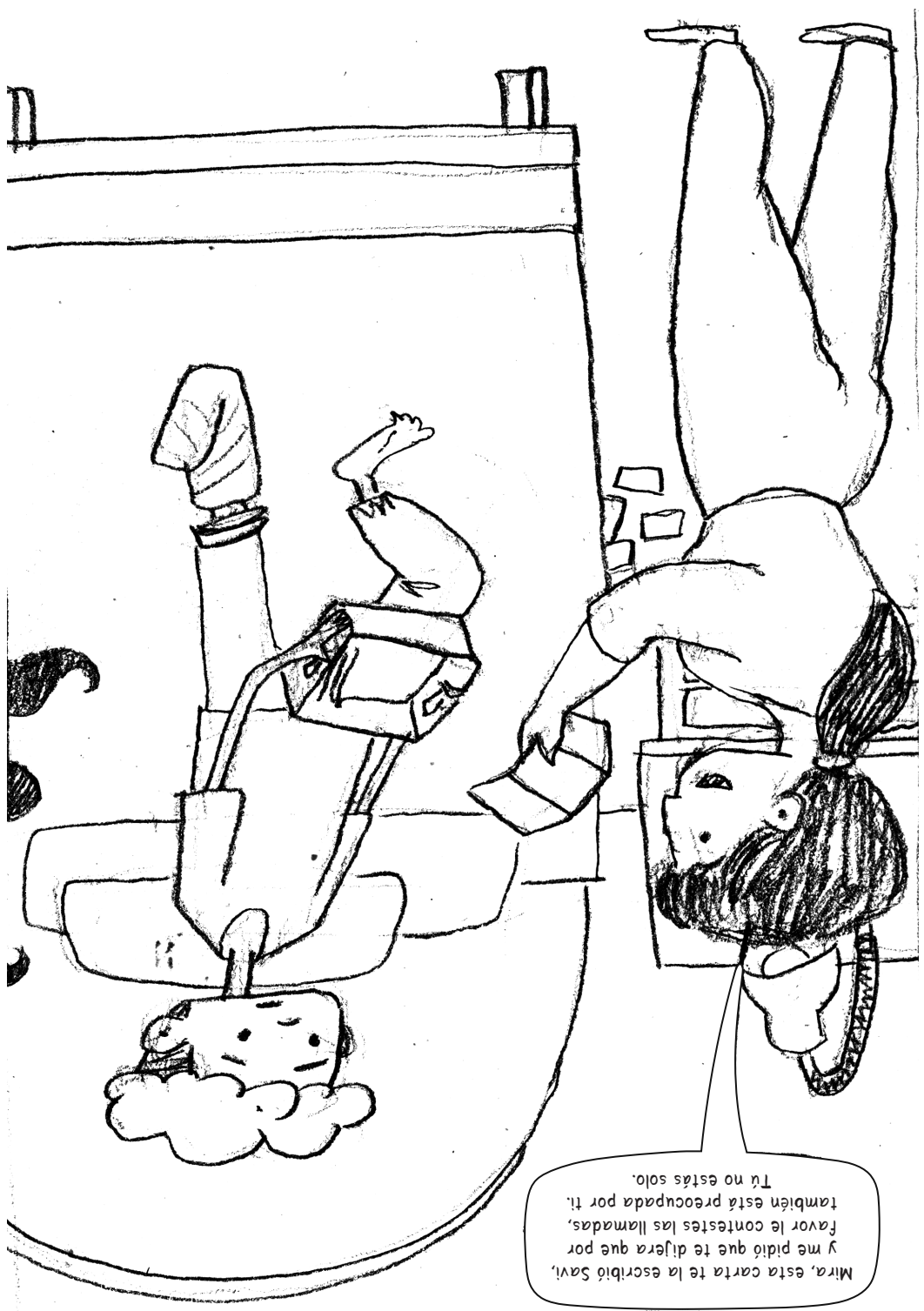
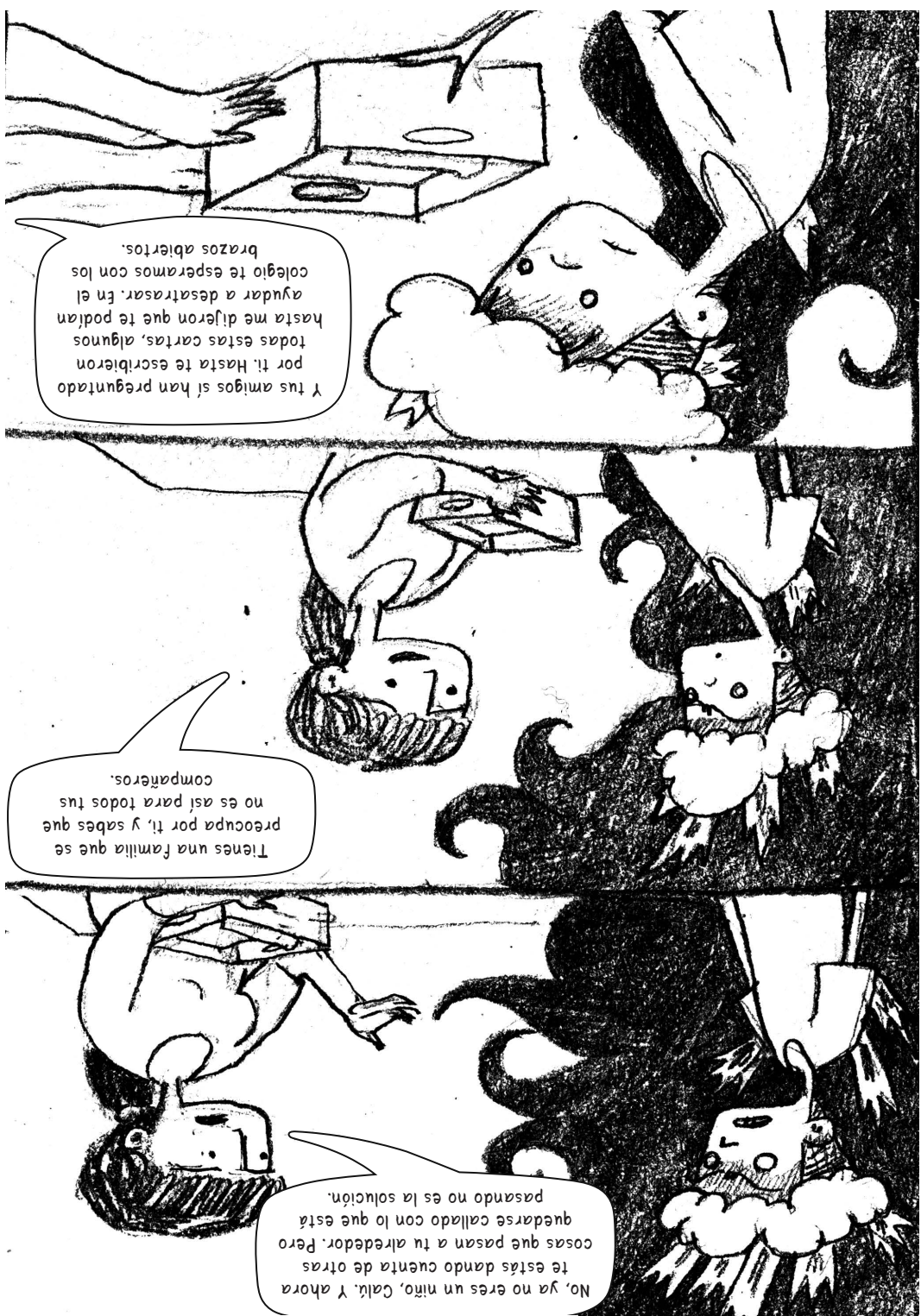
was proud 😊

muchas cosas que con-
venos (11)

Como estas muchas cosas que hace

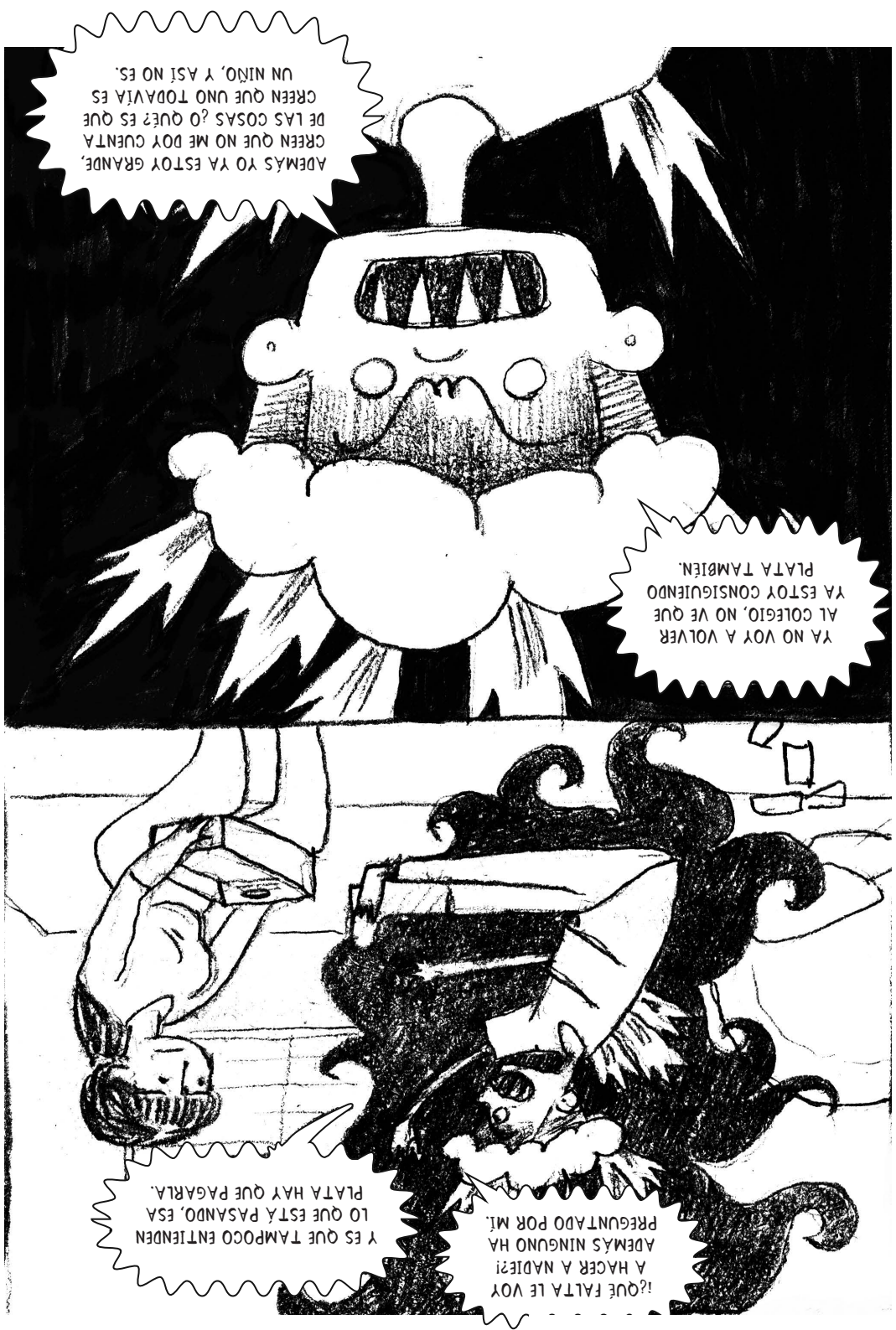
Calc / (25) Tenga

18

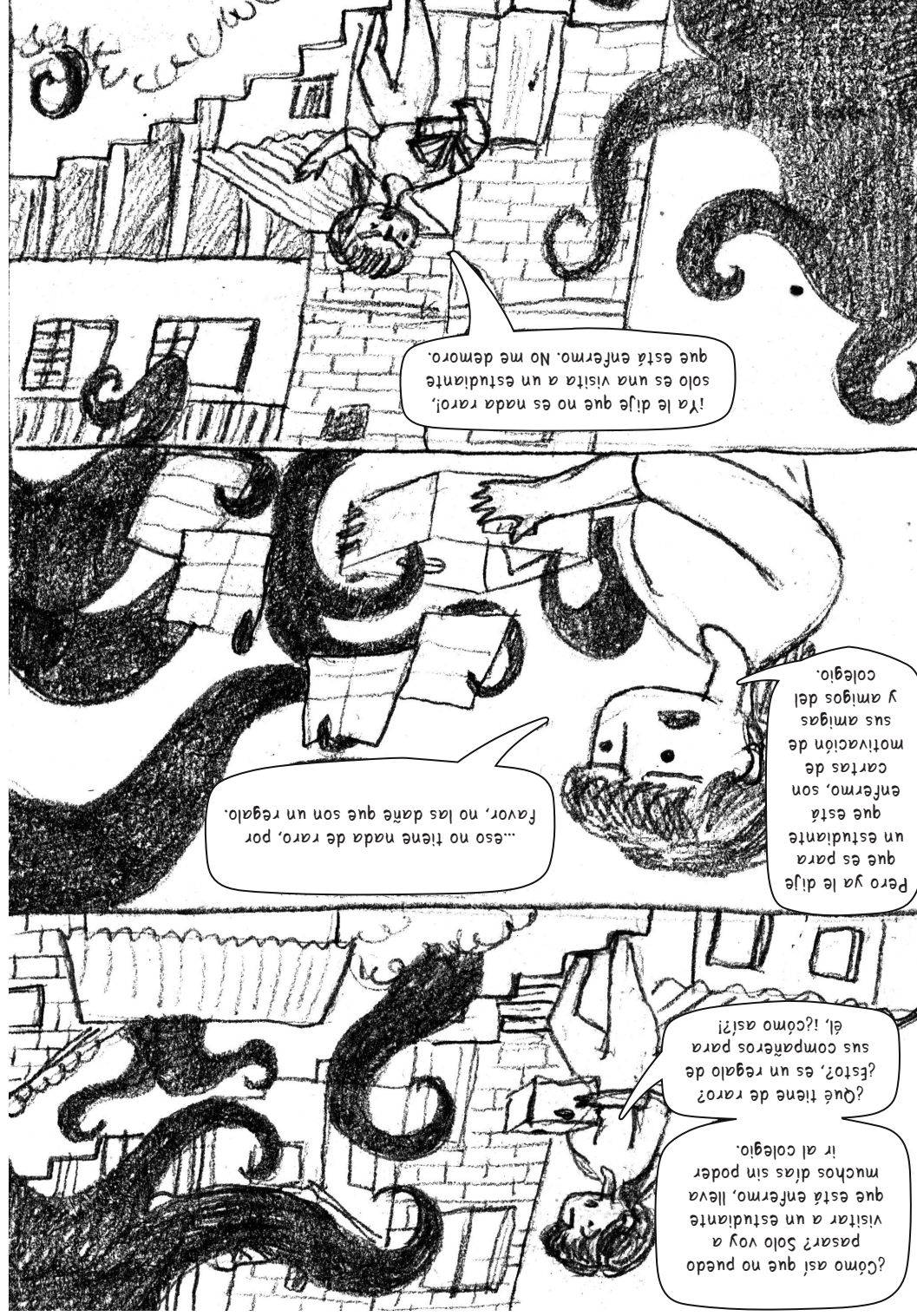




14



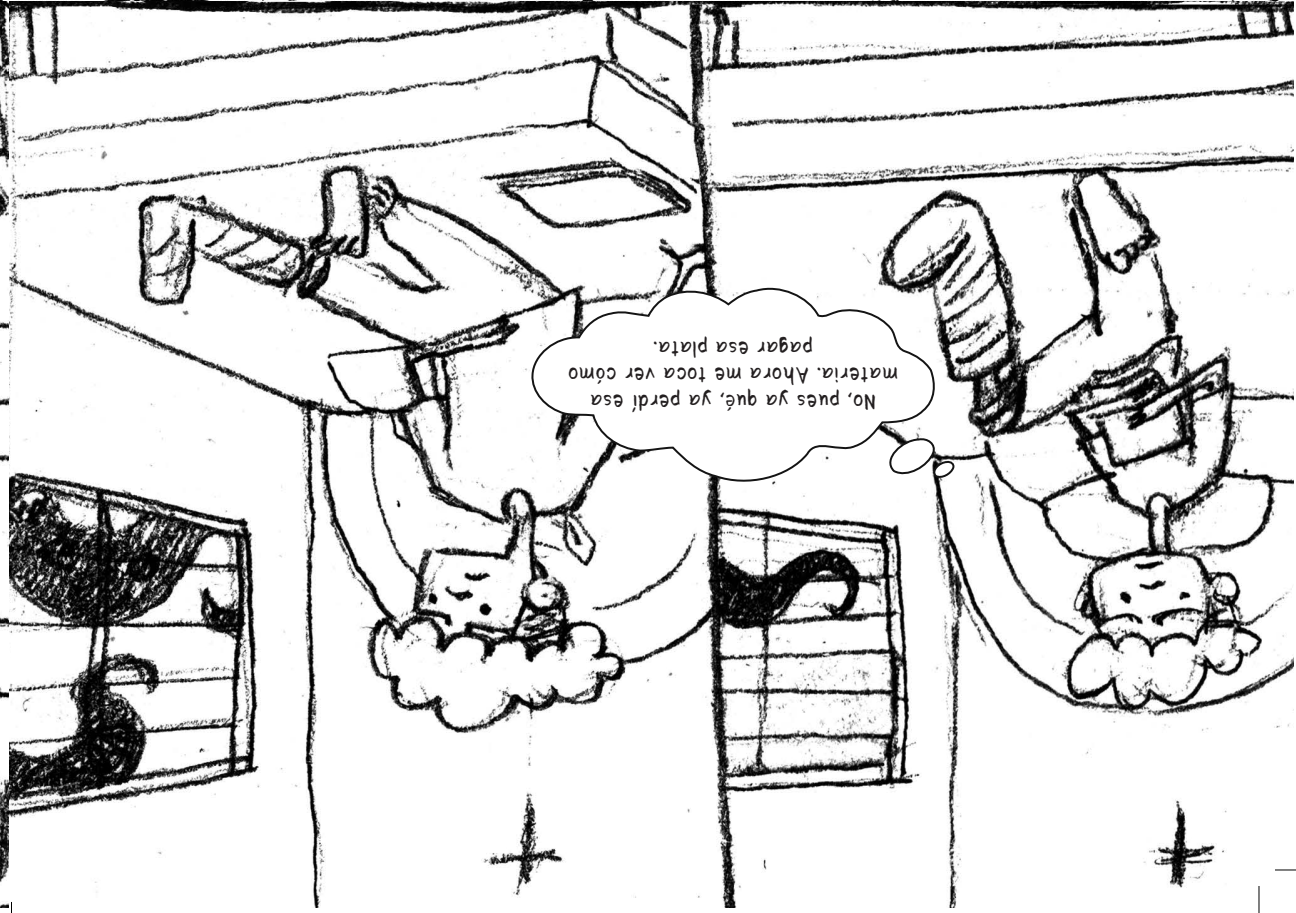
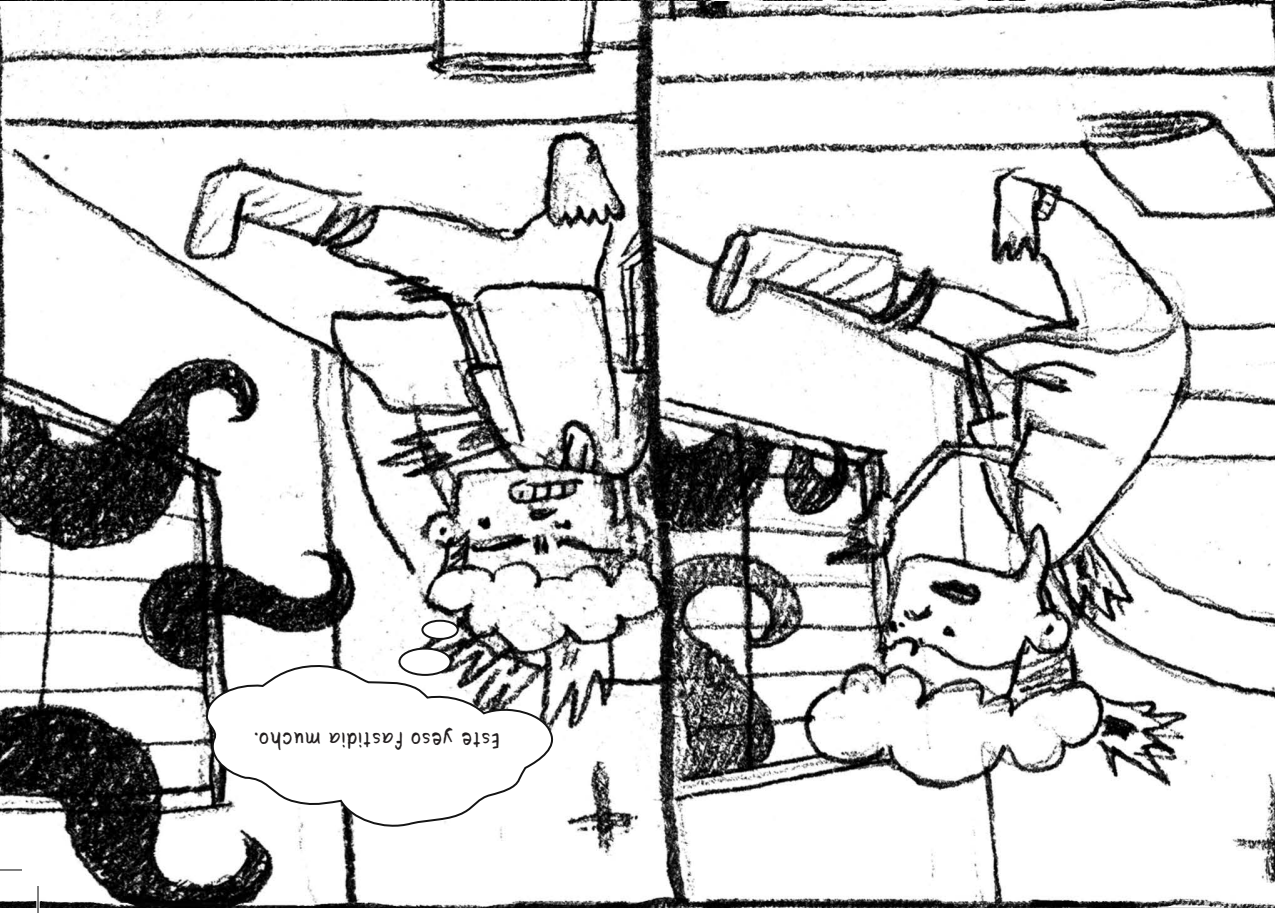
15



12

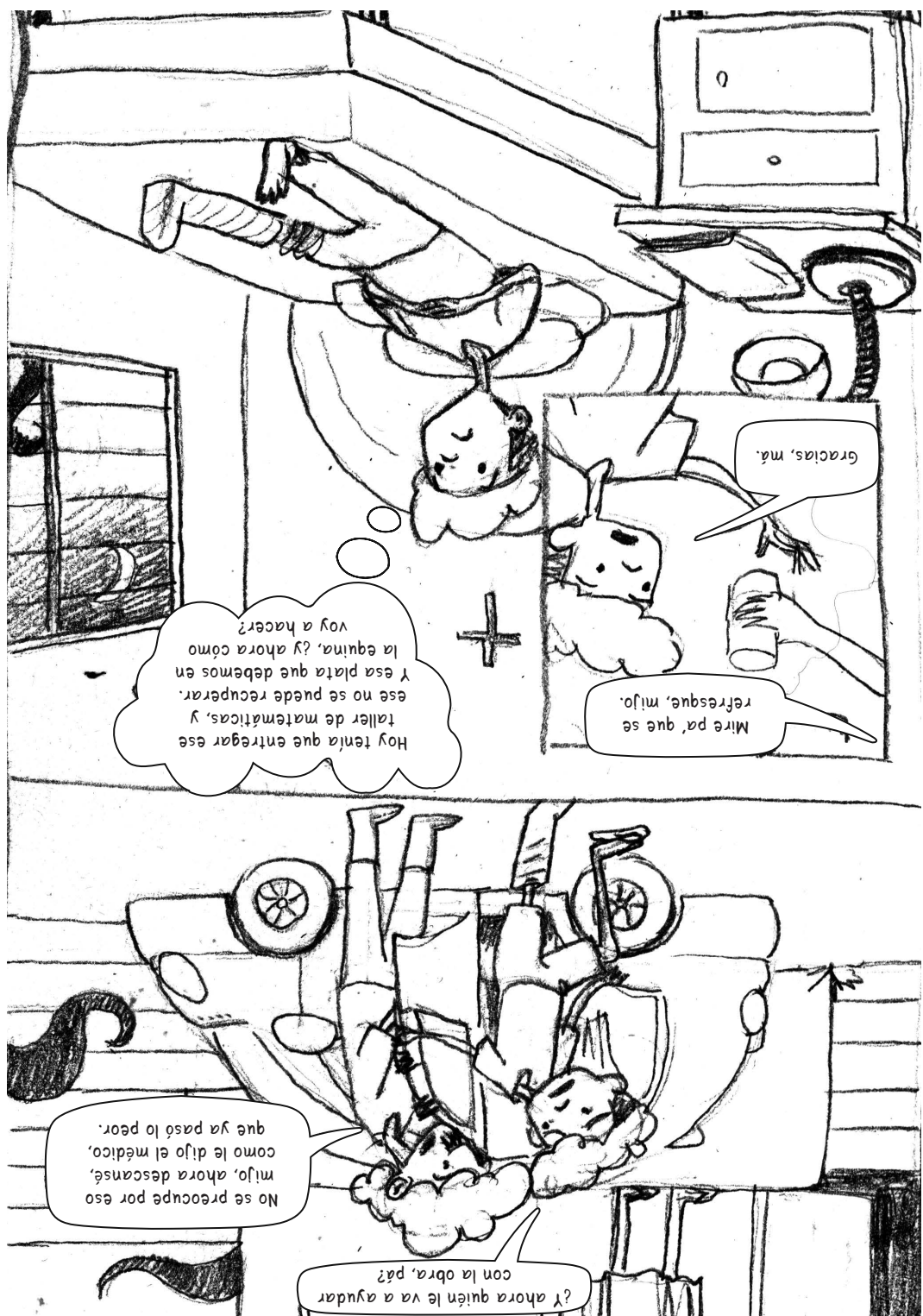


13





8



9



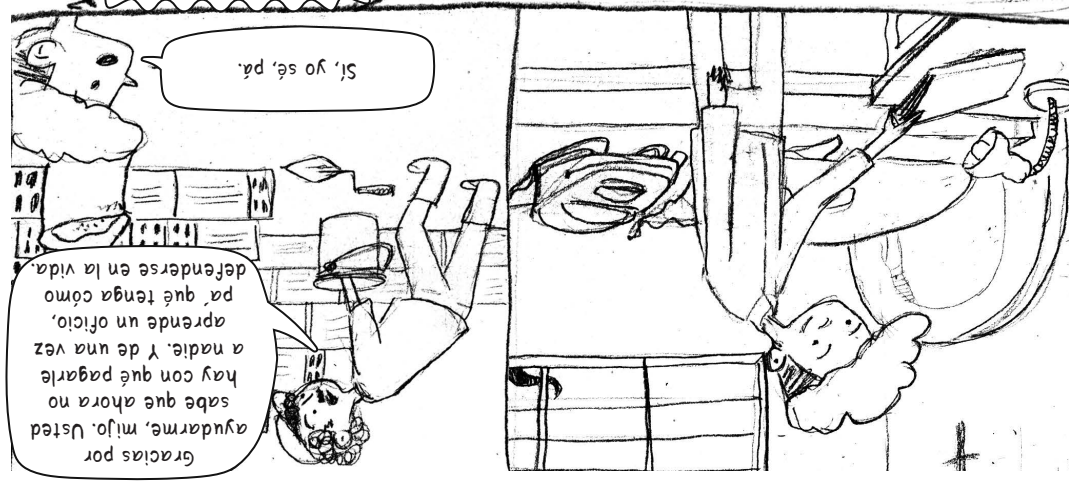
¡Ay Virgen del Carmen! ¿y ahora qué vamos a hacer?

¡Mija, ayúdeme, quitéme esos ladrillos del camino que no me vaya a enredar!



¡AAAAAAAAH!

¡MIA, VENGA AYÚDEME!



Gracias por ayudarme, mijo. Usted sabe que ahora no hay con qué pagarle a nadie. Y de una vez aprende un oficio, pa' que tenga cómo defenderse en la vida.

Si, yo sé, pá.



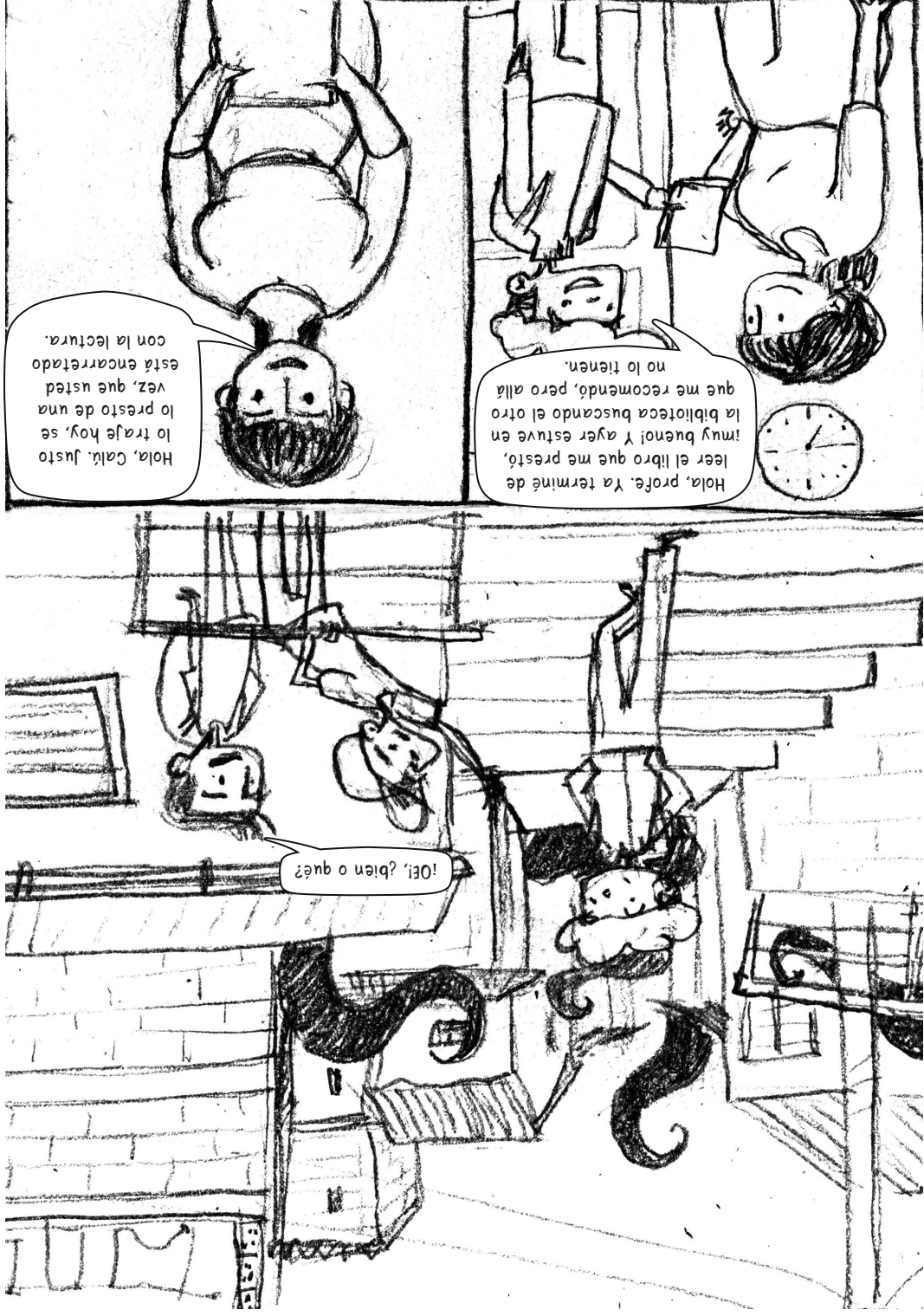
Mija, hay que llevarlo al puesto de salud, ¿cómo vamos a hacer, eso está muy lejos para llevarlo cargado?

Y nos gastamos la plata en esos materiales, no hay nada más. Hay que conseguir un carro, pero no sé quién nos fíe ahora.

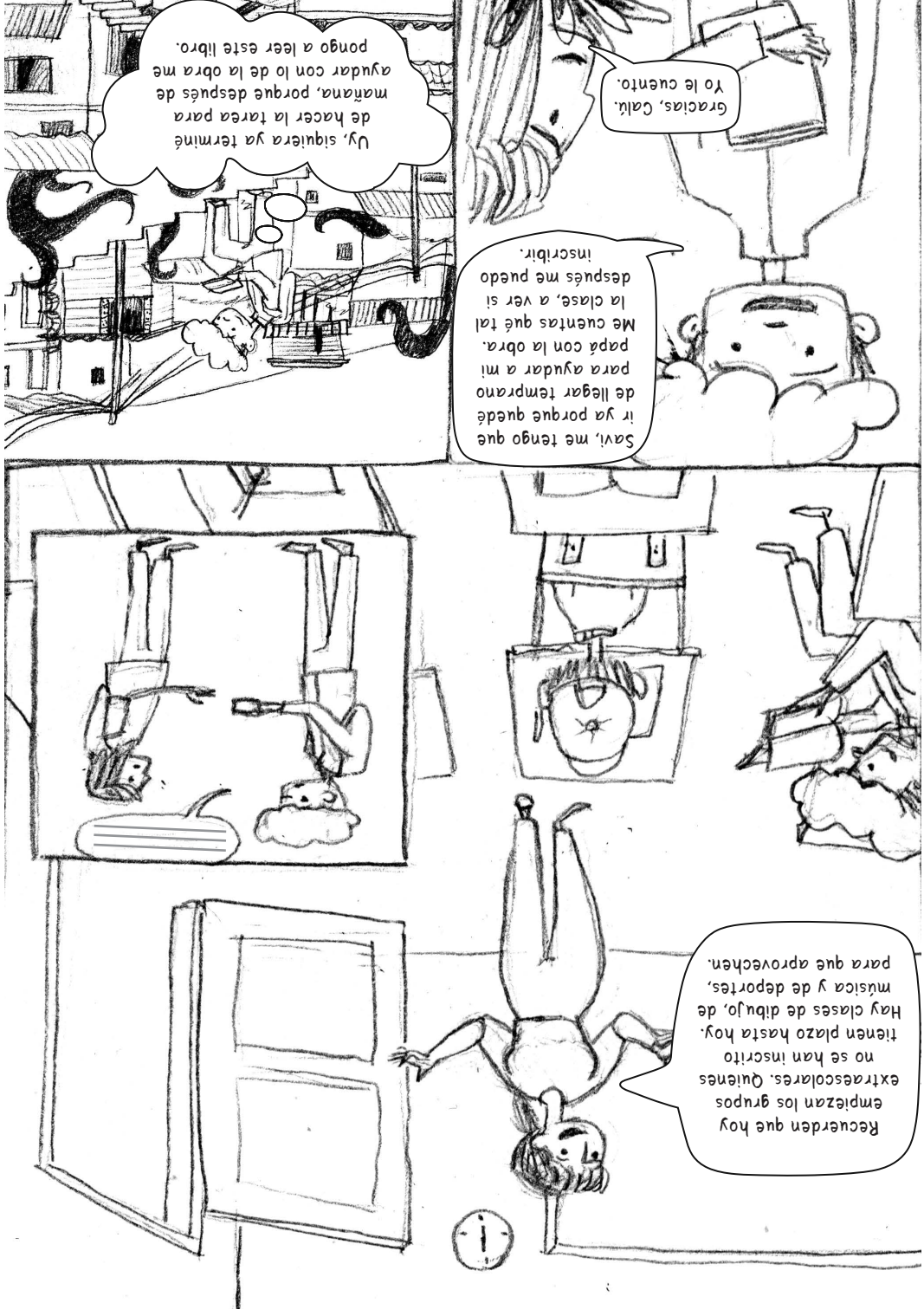
Ya no podemos esperar más, ese muchacho se nos va a morir del dolor.

Voy a ir a la esquina a ver si me prestan aunque sea para lo del carro.

No, pái con la gente de la esquina no se meta, eso es pa' problemas, yo me aguantó.



4



5

Con este libro queremos involucrar
a ti, que haces parte de la juventud
de Medellín, en la construcción de una
cultura en paz.

El conflicto armado en esta ciudad ha
puesto a miles de adolescentes, como
tú, en el foco de la violencia durante
décadas, causando profundos dolores
y pérdidas. **Al Bordo** busca tejer la
memoria de esas experiencias para
ayudarle a la juventud de Medellín a
entender las heridas que le atraviesan.

Esperamos que este libro te ayude
entender y conectar con las
experiencias de Savi y Calú, que son
las de tantos adolescentes. Y que
tú también, como ellos, encuentres
las herramientas para sembrar la
esperanza de que juntos y juntas
podemos construir una ciudad en paz.



una historia de vuelta

CALÚ

