CENTRO PARA LA BIODIVERSIDAD Y EL TURISMO DEL AMAZONAS
REGIONAL AMAZONAS
DOTACIÒN Y ROPA DE TRABAJO- VIG. 2025

FICHA TECNICA

CUANTIFICACIÓN DE ACTIVIDADES Y VALORACIÓN DE COSTOS

ITEM	DESCRIPCION	UM	CANTIDAD	DETALLE
1	**BATA: DAMA Y CABALLERO** Delanteros: dos piezas con botonadura. Dos (2) bolsillos inferiores. Un bolsillo superior izquierdo con bordado logo tipo SENA y cargo. Cuello sastre Aberturas laterales para pasamanos con sus respectivos falsos. Espalda: dos (2) piezas con abertura inferior con cruce. Cinturón posterior con dos (2) botones y ojales. Manga: larga. Insumos: botón: plástico de cuatro (4) ojos.20 mm de hilo del bordado en color negro. Condiciones del diseño: largo total de bata 3/4. Condiciones de tallaje: según el tallaje que maneje la empresa debe hacerse prueba para cada uno de los usuarios y garantizar el manejo de tallas no comerciales según se requiera. Descripción del Material: Dacrón 100% algodón para clima cálido. Hilo utilizado en costuras externas: tex 120. Hilo utilizado en costuras internas: tex 60 o Tex 40. Marquillas: en la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en las que se indique nombre del confeccionista, composición de materiales, instrucciones de cuidado y talla. Etiqueta de cartón estampada. Calidad y Confección: prendas que guarden simetría, empalmes en cortes, prendas sin hilos sueltos. Excelente calidad en técnicas de confección, buenos acabados en los detalles del diseño de la prenda y excelente presentación de las muestras. De igual manera se deberá entregar la producción solicitada en caso de ser seleccionado. Buenos remates. Costuras: todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues, debe conservar el mismo largo de puntada en un mismo trayecto y deben estar debidamente tensionadas con el fin de evitar que se abran. Usar hilos e hilazas de buena calidad y al tono de los materiales. Limitaciones de uso: el patronaje presentado para esta prenda debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección, materiales e insumos. Presentación del producto: las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra. color blanco. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría de cada servidor destinatario de la prenda. Las batas femeninas deben tener la horma, que las distinga de las batas de Caballero.	unidad	55	
	CHALECO:			

2	CHALECO: Escote en "V", cremallera frontal plástica, bolsillos de fuelle con tapa. Logo Sena bordado de 4 cm x 4 cm en delantero izquierdo, bordado en la espalda con el nombre del cargo. Prendas que guarden simetría, empalmes en cortes, prendas sin hilos sueltos. Excelente calidad en técnicas de confección, todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues. Descripción del material: Elaborado en Dril peso gramo x metro cuadrado mínimo 250 g/m2 ligamento: SARGA 3 x 1. Composición 100 % algodón, colores firmes, solidez de color al lavado, sistema de broches o cierre de tapas en broches o velcro, también pueden proponer bolsillos con cremalleras. Marquillas: En la parte interna de la blusa, debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en las que se indique nombre del confeccionista, instrucciones de cuidado, composición del material y talla. La prenda deberá ser entregada debidamente pulida, limpia desde la muestra física, hasta la producción de entrega. Debe ser entregada en paquete individual y en bolsa de la marca. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría del servidor destinatario de la prenda. Color beige. Talla M. Estilo fotógrafo. Tipo de manga corta.	unidad	4	
3	**BOTAS DE CUERO.** CARACTERÍSTICAS DEL CALZADO (MATERIALES): CAPELLADA Y FORRO: Cuero Natural hidrofugado calibre igual o mayor a # 18 NTC 1077 NTC:ISO 20345:2007 “Resistencia a la compresión y al impacto en la puntera”. Resistencia al rasgado 60 dNa Min, según NTC 4575. SINTÉTICO PVC CUELLO: Flexión 150.000 ciclos. Rasgado longitudinal 4 kg / cm DIN 53356. Rasgado transversal 3.5 kg / cm DIN 53356. Tensión Longitudinal 13 kg ASTMD412-92. Tensión transversal 10.8 kg ASTM D412-92. Contrafuerte Interno (Fibra termo-plástica, calibre 1.2 +/- 0.1 mm), Plantilla (Compuesto de EVA cross linked forrado con textil pique). PESO (PIE TALLA 39):0,75 KG. Peso160 gm /cm2 +/- 10% ASTM D751-10. Rasgado longitudinal 5.0 kg / cm ASTM D 1424 Rasgado transversal 7.0 kg / cm ASTM D 1424. Costuras (Nylon bondeado # 20 / # 40). Con suela de Caucho vulcanizado con excelente huella, antideslizante. impermeable, resistente a Ácidos, e hidrocarburos. Flexión > 100.000 ciclos ASTM D 1052-85 Dureza 50 - 55 Sh A ASTM D 2240-91 Densidad 1.13 +/- 0.03 gr /cm3 ASTM D 297-98 Abrasión < 12% NTC ISO 20345. Cordones (Redondo trenzado de poliéster con alma). Puntera en fibra de carbono. Cumple normas: ASTMF2413-11 “Resistencia a la compresión” NTC:ISO 20345:2007 “Resistencia a la compresión y al impacto en la puntera”. Aislante dieléctrico 18.000 Voltios, que cumpla normas: ASTMF2413-11 “Resistencia al choque eléctrico” TACÓN: hasta 3 cm de altura. Que cumpla con reglamento de etiquetado Instrucciones de uso y cuidado El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, así como el país donde se produce el zapato. Las costuras que unen las piezas deben ser uniformes y continuas, sin hilos flojos, libres de protuberancias, asperezas, pliegues, arrugas y restos de materiales que causen molestias o maltratos al usuario.3. La altura de los tacones debe estar de acuerdo con la horma utilizada	**par**	21	

4	**CAMISA HOMBRE**. Cuello clásico: Con repise de 1/4 de pulgada en el borde del cuello o repisado de 1/16 de pulgada en contorno. Hombro: entalegado y repisado a 1/16 o a 1/4. Bolsillo: Con dobladillo a 2 cm por el revés a 1/16 con altura de acuerdo con la talla. Pechera: Integrada de 3,3 cm costura de ambos lados a 1/4 de pulgada con entretela fusionable. Ojales: repartidos en la pechera, el primero a 6cm de distancia del pie de cuello y los siguientes con distancia de 9 cm entre ellos. Botones: De 18 líneas repartidos de acuerdo con la cantidad y a la misma distancia de los ojales, más internos de repuestos. Portañuela con botón. Calidad y Confección: Prendas que guarden simetría, empalmes en cortes, prendas sin hilos sueltos. Excelente calidad en técnicas de confección, buenos acabados en los detalles del diseño de la prenda y excelente presentación de las muestras. De igual manera se deberá entregar la producción solicitada en caso de ser seleccionado. Buenos remates. Costuras: Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues, debe conservar el mismo largo de puntada en un mismo trayecto y deben estar debidamente tensionadas con el fin de evitar que se abran. Usar hilos e hilazas de buena calidad y al tono de los materiales. MATERIALES Algodón 70% poliéster 30% o mezclas que presenten bajo grado de arrugabilidad. Mezclas que contengan mayor cantidad de algodón que de poliéster. Entretelas fusionables. Etiqueta de la composición de los materiales, etiqueta con especificaciones de lavado y la talla. Solidez de Color al lavado: Colores firmes. Botones: A tono con el material principal, debe venir con botón de repuesto. Hilos: Los hilos utilizados para las costuras y filetes deberán ser del color del material principal a utilizar. Marquillas: en la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en las que se indique, nombre del confeccionista, instrucciones de cuidado, material utilizado y talla. Presentación del producto: Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra física hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Manga larga, color verde militar, blanco y beige. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría a cada servidor destinatario de la prenda.	**unidad**	58	
5	**BLUE JEAN HOMBRE**: Pantalón Jean clásico, tiro alto, con cinco (5) bolsillos -Dos bolsillos traseros, dos bolsillos delanteros, un bolsillo relojero. Bolsillos Traseros: tipo parche con doble pespunte. Bolsillos Delanteros: con boca de bolsillos redonda con fondos de bolsillos en algodón 70% y poliéster 30%. Bolsillos suficientemente profundos a 26 cm. +/- 2 pretina clásica con pasadores. Cremallera: Metálica de cobre. Botón: metálico de tornillo con grabado de la marca. Material: índigo Calipso pimienta de 13 onzas, composición 100% algodón, peso 447 gramos/mts2, tejido diagonal derecho de 3x1, hilos urdimbre y título 58-63/ 1 hilos trama y título 42-6.3/1. Forro bolsillo: blanco, composición 70% algodón y 30% poliéster. Hilo utilizado en costuras externas: Tex 120. Hilo utilizado en costuras internas: Tex 60 o Tex 40. La prenda deberá ser entregada debidamente pulida, limpia desde la muestra física, hasta la producción de entrega. Debe ser entregada en paquete individual y en bolsa de la marca. Tiro alto. Color azul. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría del servidor destinatario de la prenda.	**unidad**	36	

6	**BLUE JEANS DAMA:** Pantalón jean clásico, tiro alto, cuatro bolsillos, dos traseros tipo parte con doble pespunte. Bolsillos Traseros: tipo parche con doble pespunte. Bolsillos Delanteros: con boca de bolsillos redonda con fondos de bolsillos en algodón 70% y poliéster 30%. Bolsillos suficientemente profundos a 26 cm. +/- 2 pretina clásica con pasadores. Cremallera: Metálica de cobre. Botón: metálico de tornillo con grabado de la marca. Material: Índigo composición 98% algodón 2% elastano. Tejido trama y título: 42 - 6,3/1. Acabados: proceso de desengomado, productos químicos utilizados: humectantes, dispersante, lubricante, alfa amilasa, suavizado, micro emulsión de silicona. La prenda deberá ser entregada debidamente pulida, limpia desde la muestra física, hasta la producción de entrega. Debe ser entregada en paquete individual y en bolsa de la marca. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría del servidor destinatario de la prenda	**unidad**	19	
7	**CACHUCHA. ESTILO:** Diseño de seis (6) cascos, estructurada, corona baja, visera curva indeformable, botón forrado, frente fusionado, ojales cosidos, encintado interior absorbente de sudor, cierre strapback con hebilla, con logo Sena bordado en frente. MATERIALES Dril Vulcano 100% y sesgos en costuras. Etiqueta de la composición de los materiales, etiqueta con especificaciones de lavado y la talla. Presentar carta de materiales - de marca reconocida. Condiciones del diseño: Las cachuchas presentadas deben garantizar los máximos estándares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma de la cachucha debe garantizar un excelente patronaje. El proveedor debe contar con buena gama de diseños para escoger. La muestra física a evaluar debe ser presentada en impecable estado y en su respectivo empaque. La dotación deberá ser entregada en bolsa.	unidad	22	
8	ZAPATOS DE CALLE: Modelo: Mocasín de cordón, estilos de moda. Color: café y negro. Capellada: Cuero natural, calibre mayor o igual a N 12. FORRO: Cuero y/o materiales textiles no tejidos. PLANTILLA de armado: En celulosa yo materiales de características similares, preformadas a la altura de la horma utilizada, que brinde confort. SUELA: Cuero, caucho y/o TR con excelente huella antideslizante. TACÓN: hasta 3cmde altura. PLANTILLA DE CONFORT: Cuero u otro material con base abollonada anatómica que brinde confort. HORMA: Con buena calzabilidad. Que cumpla con reglamento de etiquetado, instrucciones de uso y cuidado. El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, así como el país donde se produce el zapato	par	18	
	ZAPATO DE CALLE DAMA:			

9	MODELO: mocasín, clásico. Color: negro y beige. CAPELLADA: Cuero natural, calibre mayor o igual a # 12. FORRO: Cuero badana o cuero vaqueta o piel de cerdo y/o material sintético textil menor o igual a 50 %, cuero en el talón. PLANTILLA: Celulosa, armada o inyectada y/o materiales de características similares, preformados a la altura de la horma utilizada, que brinde confort. CAMBRIÓN: En acero, preformado a la misma altura del tacón, material que cumplan con las mismas condiciones de resistencia. SUELA: Neolite, TR o cuero con huella profunda antideslizante. ALTURA DE TACÓN: hasta 3.5cm bloque o tipo corrido BASE TACÓN: ancha SOBRE PLANTILLA: Cuero u otro material con base abullonada anatómica que brinde confort HORMA: Con buena calzabilidad que cumpla con reglamento de etiquetado Instrucciones de uso y cuidado. (En caso de no existir tallaje el proponente se compromete a Confeccionar el calzado sobre medidas). El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, así como el país donde se produce el zapato.	par	10	
10	**PANTALON DAMA:** Estilo delantero liso, con bolsillos sesgados y/o laterales, cremallera en nylon N 3, el delantero en su parte interna debe ir forrado hasta la altura de la rodilla. Posterior: Con 2 pinzas a cada lado, bolsillos de ribete UNO a cada lado. Pretina: clásica forrado con pretina prehormada y pasadores. Bolsillos: Dos bolsillos laterales, dos bolsillos posteriores de doble ribete. Material: Drill o algodón liviana 100%, materiales de moda. Botones: sintéticos 100 a tono con el color de la tela, cremallera sintética con cierre de seguridad a tono con el color de la tela, calidad: costuras internas y externas elaboradas con hilos acorde al calibre de la tela, de buenos terminados, accesorios de calidad. Las prendas deben presentar máximos estándares de calidad en materiales, diseño y confección la horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría del servidor destinatario de la prenda. Colores por escoger.	unidad	15	
11	**PANTALON CABALLERO:** Estilo delantero liso, con bolsillos sesgados y/o laterales, cremallera en nylon N 3, el delantero en su parte interna debe ir forrado hasta la altura de la rodilla. Posterior: Con 2 pinzas a cada lado, bolsillos de ribete uno a cada lado. Pretina: clásica forrado con pretina prehormada y pasadores. Bolsillos: Dos bolsillos laterales, dos bolsillos posteriores de doble ribete. Material: Drill o algodón liviana 100%, materiales de moda. Botones: sintéticos 100 a tono con el color de la tela, cremallera sintética con cierre de seguridad a tono con el color de la tela, calidad: costuras internas y externas elaboradas con hilos acorde al calibre de la tela, de buenos terminados, accesorios de calidad. presentar carta de materiales y colores (Min. 5 colores de tendencia). Las prendas deben presentar máximos estándares de calidad en materiales, diseño y confección la horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría del servidor destinatario de la prenda.	unidad	30	

12	**UNIFORME DE ENFERMERIA:** Estilo: Conjunto dos piezas. Cuello: escote en V, marga corta, cuerpo recto, con logo Sena bordado 3x3 cm en la parte superior izquierda Pantalón: Bota recta con dos bolsillos delanteros, cintura con elástico o cordón para amarrar. Diseños: A escoger Presentar como mínimo cinco (5) diferentes diseños de tendencia. Material: Microfibra lisa anti fluido. Color: Vinotinto, gris y verde oliva. Manga corta. Costuras: En máquina plana y fileteadora o cerradora. Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues y deben estar lo suficientemente tensionadas con el fin de evitar que se agrieten o se abran. Las prendas presentadas deben garantizar los máximos estándares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. La prenda debe ser presenta, debidamente pulida, limpia desde la muestra física, hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca.	conjunto 2 piezas	3	
13	**UNIFORME QUIRURGICO:** Estilo: Conjunto de dos piezas estilo cirugía. Blusa hombre cuello en V manga corta. Pantalón recto con bolsillos laterales y elástico o cordón a la cintura. Material: Microfibra verde. Tono y colores por definir. Gorro tipo cirugía con tiras para amarrar en la nuca. Polainas con plantillas reforzadas. Tapa boca o mascarilla: pieza rectangular con tiras o elástico para sostener. Costuras: En máquina plana y fileteadora o cerradora. Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues y deben estar lo suficientemente tensionadas con el fin de evitar que se agrieten o se abran. Las prendas presentadas deben garantizar los máximos estándares de calidad en materiales, diseño y confección. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. La prenda debe ser presenta, debidamente pulida, limpia desde la muestra física, hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca	conjunto 2 piezas	2	
	UNIFORME DE COCINA HOMBRE: Chaqueta: Tipo filipina, largo a la cadera sin bonetes. Con el logo del Sena bordado 4 x 4 en color negro ubicado en la parte superior izquierda. Sistema de cierre: broches metálicos escondidos. Cuello: Nerú separado en frente. Manga larga con doblez a 3/4 y bolsillo sobre manga izquierda para guardar termómetro. Material gabardina tempo. color blanco. Pantalón: Liso bota recta con dos bolsillos laterales, cintura con resorte y cordón. Material: Gabardina tempo o lino, color negro.	conjunto		

14	Mico francés: Largo hasta altura de canilla y que cubra todo el contorno de cadera con cruce atrás. Con tiras para amarrar adelante en cintura, con sobretapa que cubren las tiras. Material: Gabardina tempo, color blanco. Toca: Gabardina tempo. Material: Desechable o descartable en material telfor. Calcetines: color blanco, material 77 % poliamida y 33% elastano, calcetines tipo licra por debajo de la rodilla, de compresión normal de elástico que no se marque. Costuras: Reforzadas y fileteadas con puntada de seguridad, sin fruncidos, torcidos o pliegues. solidez de color al lavado. Marquilla impresa en la parte interior de la prenda en la que se indique nombre del confeccionista, composición de materiales, instrucciones de cuidado y talla; las prendas deben presentar máximos estándares de calidad en materiales, diseño y confección. La empresa debe hacer prueba de tallaje a cada usuario. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría del servidor destinatario de la prenda. Color: Casaca blanca y pantalón negro. Talla 5XL.		3	 
15	**UNIFORME DE COCINA DAMA:** Chaqueta: Tipo filipina, largo a la cadera sin bonetes. Con el logo del Sena bordado 4 x 4 en color negro ubicado en la parte superior izquierda. Sistema de cierre: broches metálicos escondidos. Cuello: Nerú separado en frente. Manga larga con doblez a 3/4 y bolsillo sobre manga izquierda para guardar termómetro. Material gabardina tempo. Pantalón: Liso bota recta con dos bolsillos laterales, cintura con resorte y cordón. Material: Gabardina tempo o lino, color negro. Mico francés: Largo hasta altura de canilla y que cubra todo el contorno de cadera con cruce atrás. Con tiras para amarrar adelante en cintura, con sobretapa que cubren las tiras. Material: Gabardina tempo, color blanco. Toca: Gabardina tempo. Material: Desechable o descartable en material telfor. Calcetines: color blanco, material 77 % poliamida y 33% elastano, calcetines tipo licra por debajo de la rodilla, de compresión normal de elástico que no se marque. Costuras: Reforzadas y fileteadas con puntada de seguridad, sin fruncidos, torcidos o pliegues. solidez de color al lavado. Marquilla impresa en la parte interior de la prenda en la que se indique nombre del confeccionista, composición de materiales, instrucciones de cuidado y talla; las prendas deben presentar máximos estándares de calidad en materiales, diseño y confección. La empresa debe hacer prueba de tallaje a cada usuario. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual. Talla S color chaqueta blanca y pantalón negro.	conjunto	3	 

16	**BLUSA DAMA:** Variedad de diseños de moda moderno manga corta, ESTILO: como aparece en la gráfica. COLORES: que guarden simetría, empalmes en cortes, sin hilos sueltos, buenos acabados en detalles. Material: Algodón u otra tela de características superiores, colores firmes, con horma de excelente calidad, con curva de tallaje. Marquillas: En la parte interna de la blusa, debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en las que se indique, nombre del confeccionista, instrucciones de cuidado, composición el material y talla. La prenda deberá ser entregada debidamente pulida, limpia desde la muestra física, hasta la producción de entrega. Debe ser entregada en paquete individual y en bolsa de la marca. Garantizar horma y aplomaje de las prendas. 100% algodón. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría del servidor destinatario de la prenda.	**unidad**	34	
17	**ZAPATO COCINA** Tipo de Calzado: Mocasín Capellada: Eva inyectada, alta resistencia, con alta fijación al suelo Forro: No aplica Plantilla de Armado: No aplica Suela: Resina de caucho expandida (EVA), con alta fijación al suelo Tacón Altura: Máximo de 2 cm Plantilla de Presentación o Sobre Plantilla: Material visco elástico absorbedor de impacto anatómica que brinde confort HORMA: con excelente calzabilidad. Modelos: No aplica Color: Negro Cambrión: No requiere Condiciones de Construcción: Zapato inyectado. Compuesto goma: Dureza 70 ShA (+-3), Índice de abrasión 190 mm3, Densidad 1,20 gr/cm3, Flexión 80.000 a 200.000 Kciclos/mm, El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, así como el país donde se produce el zapato.	par	4	
18	**SOMBRERO PARA EL SOL** MODELOS: mínimo tres (2) modelos para escoger. ESTILO: Diseños a escoger. Presentar variedad en diseños de vanguardia de manera física, carta de materiales y colores para escoger. Sombrero para el sol estilo pava. Copa: redonda con base superior plana para lograr una buena horma. Ala: ancha con costuras, para protección del sol. Material principal: CLIMA FRIO, TEMPLADO Y CÁLIDO: Dril 97 % Algodón (+/- 2) y 3% de spandex (+/- 2) con un máximo de encogimiento al lavado de un 2 %. Dril semigrueso y elástico de tacto suave y fresco. O Dril Gabardina 100% algodón con un máximo de encogimiento al lavado de un 2 %.	unidad	2	
	PARES DE CALCETINES			

19	DESCRIPCIÓN TÉCNICA Tejido de punto liso para la parte de la caña y el pie, con un tejido tipo terry en el interior desde la parte alta del talón, el talón, la planta del pie y la puntera. Punta: con refuerzo para mayor durabilidad. Talón: hormado con refuerzo para mayor durabilidad. Colores: a escoger. Largo: hasta la canilla Material principal: Nylon 96% Spandex 4% o 60% en algodón, 30% en poliamida y 10% elastómeros (± 3) puntos o 75% poliéster, 15 % fibra acrílica, 3 % lana. Diseños y Colores: A escoger. Cambio dimensional: máximo 3% Solidez de Color al lavado: Colores Firmes. Tendencia a la formación de motas: mínimo 3 Hilos: Los hilos e hilazas utilizados para las costuras y filetes deberán ser del color del material principal a utilizar.	par	1	
20	Modelos: En colores de moda, el modelo del calzado deportivo debe ser tipo zapatillas con estilo moderno, anatómico y actual, de “amarrar”, con lengüeta que garantice el cierre de este, suministrando el máximo de seguridad y comodidad a los pies del usuario. Para uso de 8 a 10 horas en bipedestación. El forro interno en material textil debe integrar en la totalidad de la capellada garantizando confort y suavidad al usuario. El sistema de fabricación empleado para el ensamble del conjunto capellada – suela puede ser cementado, vulcanizado, inyectado, sobrehilado o jareteado. Suela: de hule con capsula de aire en el tacón según el modelo puede ser cosida a la capellada en todo su contorno. La cara de la suela en contacto con el piso debe tener un modelo en relieve que ofrezca efecto antideslizante, de agarre para superficies húmedas o secas. No obstante, si la suela incluye en su diseño el arco interior no es necesario que la sobre-plantilla lleve arco.		2	
21	CAMISETA TIPO POLO HOMBRE CLIMA CÁLIDO: corta con orillo tejido o dobladillo. Silueta de camiseta recta para hombre y con entalle en costado para mujer. Dobladillos de 2 cms. en máquina collarín. Calidad y confección: Prendas que guarden simetría, prendas sin hilos sueltos y buenos remates. Costuras: Cinta en hombros. Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues y deben estar lo suficientemente tensionadas con el fin de evitar que se abran. Marquillas: en la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en las que se indique nombre del confeccionista, composición de	unidad	2	

	materiales, instrucciones de cuidado, origen de fabricacion y talla. Logo SENA: bordado de 3 cm. X 3 cm, con variedad de colores Color: A escoger por la entidad.			
22	CAMISETA TIPO POLO DAMA CLIMA CÁLIDO: corta con orillo tejido o dobladillo. Silueta de camiseta recta para hombre y con entalle en costado para mujer. Dobladillos de 2 cms. en máquina collarín. Calidad y confección: Prendas que guarden simetría, prendas sin hilos sueltos y buenos remates. Costuras: Cinta en hombros. Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues y deben estar lo suficientemente tensionadas con el fin de evitar que se abran. Marquillas: en la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en las que se indique nombre del confeccionista, composición de materiales, instrucciones de cuidado, origen de fabricación y talla. Logo SENA: bordado de 3 cm. X 3 cm, con variedad de colores Color: A escoger por la entidad.	unidad	4	
23	OVEROL: Overol enterizo con cremallera sintética doble servicio, desde el cuello hasta + - 17 cm arriba del tiro. Bolsillos todos con cremallera de cierre frontal con doble deslizador distribuido así: dos bolsillos superiores con cremallera, dos bolsillos traseros de parche, dos cremalleras laterales para pasamanos, dos bolsillos delanteros en pantalón. Cuello tipo militar o camisero. Pantalón con bota recta y cremallera en la parte inferior de la bota, manga larga, resorte en la cintura posterior, costuras cerradas en cerradoras de codo con hilos al tono de la tela. Bordado en bolsillo superior izquierdo con logo del Sena 4 x 4 cm y cargo.	unidad	13	

	Marquilla en la parte interna de la prenda debe indicar: nombre del confeccionista, talla, instrucciones de cuidado y material utilizado. Material divulcano o similar. Peso: gramo por metro cuadrado mínimo 250 gr/m2, ligamento: sarga 3 x 1. Las prendas deben garantizar máximos estándares de calidad en material, diseño, confección y excelente patronaje. La dotación debe ser entregada en bolsa de la marca por separado. El proveedor debe garantizar los ajustes que correspondan por antropometría del servidor destinatario de la prenda. Colores por escoger.			
24	**IMPERMEABLE** Diseño: Amplio y cómodo con capota, abertura frontal con broches. Dos (2) bolsillos delanteros inferiores con tapa o cremallera. Manga: Larga con dobladillo. Color: Amarillo Calidad y Confección: Prendas que guarden simetría, empalmes en cortes. Excelente calidad en técnicas de producción, buenos acabados en los detalles del diseño de la prenda y excelente presentación de las muestras. De igual manera se deberá entregar la producción solicitada en caso de ser seleccionado. Buenos acabados. Talla: Todas las tallas incluyendo tallas no comerciales. Uniones: Vulcanizadas o doblemente vulcanizadas. Materiales: PVC/ Poliéster de calibre 13 de espesor. PVC con malla interna de poliéster. Solidez de Color al lavado: Colores Firmes. Marquillas: En la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, unidas a la prenda en las que se indique: nombre del confeccionista, instrucciones de cuidado, composición del material y talla. Las prendas deben garantizar los máximos estándares de calidad en materiales, diseño y producción. La horma y el aplome de las prendas deben garantizar un excelente patronaje. La prenda debe ser presenta, debidamente pulida, limpia desde la muestra física, hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca.	unidad	10	
25	BOTAS DE CAUCHO: Bota bicolor en PVC o en caucho, suela en caucho antideslizante. Impermeable Resistente a ácidos, derivados de petróleo, forro interno en textil. Color: Debe ser afín o correspondiente con las actividades a realizar- Por definir. caña media. Condición de construcción: Inyección Directa. Color: Por escoger.	par	11	
26	**ZAPATO CABALLERO ENFERMERÍA** Tipo de Calzado: de amarrar. Capellada: cuero natural, calibre 12-14. Forro: Cuero 100% en: Badana o vaquetón o piel de cerdo; materiales textiles (50%) y textil o cuero (50%). Plantilla de armado: En celulosa, materiales de características similares, preformadas a la altura de la horma utilizada. Suela caucho vulcanizado, antideslizante, TR. Tacón altura: Máximo de 2 cm y/o tacón corrido. Plantilla de presentación o sobre plantilla: Material visco elástico absorbedor de impacto anatómica que brinde confort. HORMA: Con excelente calzabilidad. Modelos: Variados. Colores: Blanco. Cambrión: (si se requiere) La preforma debe corresponder a la altura del quiebre de la horma. NORMATIVIDAD TÉCNICA: Abrasión de Suela Norma: NTC-E 67 Requisito: Máximo 250 mm3 según NTC ISO 20345 Flexión de Suela Norma: NTC-E 67 Color blanco	par	2	

Leticia, Octubre 2025