1. IDENTIFICACIÓN

Localidad	0007 - Bosa
Proyecto	2825 Bosa epicentro cultural de una ciudad que camina segura
Versión	6 del 03 de abril de 2025
Código BPIN	null
Banco	04 - BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)
Estado	Inscrito el 23 de noviembre de 2024 - Registrado 26 de noviembre de 2024
Tipo de Proyecto	Recreación,Capacitación,Servicios
Etapa de Proyecto	Preinversión - Diseño final

2. CLASIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVERSIÓN EN LOS INSTRUMENTOS DE PLANEACIÓN

Plan de Desarrollo	7-0007 - Resolviendo y recuperando la confianza, Bosa camina segura
Nivel 1	2-Bogotá confía en su bien-estar
Nivel 2	14-Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural
Política Pública	No Aplica
POT	No Aplica

3. PARTICIPACIÓN CIUDADANA.

Iniciativas ciudadanas

Origen	Problemática o necesidad	Alternativa o solución	No. Radicado	Código

4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

Antecedentes

En Colombia la identidad cultural es reconocida y protegida, la misma se soporta en leyes, y política pública, permitiendo la diversidad de expresiones y velando principalmente por la identidad de lenguas propias y no solo de ello, si no de costumbres y culturas que se derivan de las diferentes dinámicas sociales que se encuentra en el país: ante ello esta protección de identidad se enmarca en la siguiente normatividad.

• Ley 397 de 1997
Desarrolla los artículos 70, 71 y 72 de la Constitución Política
Establece normas sobre patrimonio cultural
Crea el Ministerio de la Cultura
Garantiza el derecho de los grupos étnicos y lingüísticos a conservar y difundir su identidad y patrimonio cultural
• Plan Nacional de Cultura
El Plan Nacional de Cultura 2024-2038 se llama “Cultura para el cuidado de la diversidad de la vida, el territorio y la paz”
Es una herramienta para diseñar, gestionar, implementar, y evaluar políticas, planes, programas, y proyectos culturales
• Decreto 336 de 2022

Situación Actual

Actualmente, los agentes culturales de Bosa han logrado fortalecer sus capacidades en gestión cultural, formulación y ejecución de proyectos, lo que ha dado pie a una mayor autonomía en la realización de sus iniciativas. Gracias a este fortalecimiento, las organizaciones culturales de la localidad ahora cuentan con habilidades suficientes para gestionar y ejecutar recursos, lo que permite que sus proyectos se lleven a cabo de manera más organizada y sostenible. Este crecimiento en sus competencias ha marcado un punto de inflexión en el que las propias entidades locales pueden participar activamente en la vida cultural de Bosa, desarrollando eventos e iniciativas que reflejan las necesidades y los intereses de la comunidad.

Descripción del Universo

Habitantes de la Localidad de Bosa

Cuantificación del Universo	737647 Persona(s)
Localización del Univeso	Localidad
Árbol de Problemas	
Fecha de Incorporación	
Unidad de Planeación Zonal (UPZ)	Bosa Central
Barrio	004520-LA PAZ BOSA - Bosa Central
Unidad de Planeamiento Rural (UPR)	
Vereda	
Unidad de Planeamiento Local (UPL)	Bosa

5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

A través de este proyecto, se busca apoyar y fortalecer a los actores del ecosistema cultural de la localidad, garantizando al mismo tiempo el acceso a la cultura como un derecho fundamental de toda la ciudadanía. De la misma forma, preservar, apoyar y resaltar las costumbres, tradiciones y expresiones artísticas propias de Bosa, poniendo en valor su rica identidad cultural. Este proceso no solo tiene un enfoque de preservación, sino que también se orienta hacia la difusión de la diversidad cultural local, involucrando a los habitantes en una serie de actividades formativas y participativas. El proyecto pretende consolidar a la cultura como un eje central de la transformación social, creando espacios donde las comunidades puedan apropiarse de su patrimonio, fortalecer su sentido de pertenencia y generar nuevos espacios de creación, interacción y colaboración. De esta

manera, Bosa, el latido de nuestra cultura se rige como una herramienta para fomentar la cohesión social, la equidad y el desarrollo sostenible a través de la cultura, permitiendo que la identidad local sea el motor de un cambio positivo y transformador para toda la comunidad.null

6. CADENA DE VALOR

Objetivo General

Fortalecer el sector artístico y cultural de la localidad mediante la entrega de estímulos, la realización de eventos de promoción y apropiación cultural, y el desarrollo de procesos de formación en artes y patrimonio, que
beneficien a personas y organizaciones, impulsando su crecimiento y consolidación como agentes activos de la vida cultural de Bosa.

Objetivos Específicos

Otorgar estímulos para el apoyo y fortalecimiento del sector artístico y cultural, con el fin de fomentar el desarrollo de proyectos innovadores y sostenibles que promuevan la diversidad cultural, impulsen la economía
creativa, y fortalezcan el tejido social en la localidad de Bosa

Código	Metas Plan de Desarollo
2764	Otorgar, 180, Estímulo(s), de apoyo al sector artístico y cultural

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301054 (V0624) - Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	180

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
1	Otorgar	180	Estímulo(s)	de apoyo al sector artístico y cultural	Vigente

Objetivos Específicos

Realizar eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales, con el propósito de aumentar la participación de la comunidad, visibilizar el patrimonio cultural local, y
fortalecer el acceso a la oferta artística y cultural en la localidad de Bosa

Código	Metas Plan de Desarollo
2771	Realizar, 150, Evento(s), de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3302044 (V0624) - Servicio de promoción de actividades culturales.	150

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
2	Realizar	150	Evento(s)	de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales, con el propósito de aumentar la participación de la comunidad, visibilizar el patrimonio cultural local, y fortalecer el acceso a la oferta artística y cultural en la localidad de Bosa	Vigente

Objetivos Específicos

Capacitar a personas en los campos artísticos, culturales y patrimoniales a través de procesos formativos y de creación, con el fin de fortalecer sus habilidades creativas, promover la identidad cultural local y fomentar
la participación en la preservación y difusión del patrimonio de Bosa

Código	Metas Plan de Desarollo
2772	Capacitar, 2500, Persona(s), en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301087 (V0624) - Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	2500

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
3	Capacitar	2500	Persona(s)	en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales	Vigente

Objetivos Específicos

Fortalecer organizaciones artísticas, culturales y patrimoniales de Bosa mediante la entrega de recursos y elementos necesarios para mejorar sus capacidades operativas, promover sus actividades y facilitar la
conservación y difusión de su quehacer cultural

Código	Metas Plan de Desarollo
2773	Beneficiar, 200, Organización(es), artísticas y culturales con elementos entregados

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301120 (V0624) - Servicios de asistencia técnica para la circulación cinematográfica	200

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
4	Bewneficiar	200	Organización(es)	artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados	Vigente

7. FUENTES DE FINANCIACIÓN					(Cifras en millones de pesos corrientes)
Fuente de financiación	2024	2025	2026	2027	2028
12% Ingresos Corrientes- FDL	$ 0,00	$ 7.572,45	$ 7.153,10	$ 7.762,26	$ 8.303,33
Totales	**$ 0,00**	**$ 7.572,45**	**$ 7.153,10**	**$ 7.762,26**	**$ 8.303,33**

8. COMPONENTES DE INVERSIÓN Y FLUJO FINANCIERO							(Cifras en millones de pesos corrientes)
Producto MGA	Actividad	Insumo	2024	2025	2026	2027	2028
3301054 (V0624) -	Otorgar 180 Estímulo(s) de apoyo al sector artístico y cultural	Estímulos	$ 0,00	$ 1.969,76	$ 1.773,40	$ 1.825,11	$ 1.878,34
3301087 (V0624) -	Capacitar 2500 Persona(s) en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales	Personas beneficiadas en educación informal	$ 0,00	$ 1.350,00	$ 1.685,13	$ 2.134,84	$ 2.511,78
3301120 (V0624) -	Bewneficiar 200 Organización(es) artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados	Fortalecimiento de Organizaciones	$ 0,00	$ 869,76	$ 738,91	$ 760,46	$ 782,64
3302044 (V0624) -	Realizar 150 Evento(s) de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales, con el propósito de aumentar la participación de la comunidad, visibilizar el patrimonio cultural local, y fortalecer el acceso a la oferta artística y cultural en la localidad de Bosa	Eventos	$ 0,00	$ 3.382,93	$ 2.955,66	$ 3.041,85	$ 3.130,56
Totales			**$ 0,00**	**$ 7.572,45**	**$ 7.153,10**	**$ 7.762,26**	**$ 8.303,33**

Ejecutado en Años Anteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)	
Año	Valor

Proyección Años Posteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)	
Año	Valor
2029	$ 0,00

Vigencias Futuras:		
Acto Administrativo	Número	Fecha

9. POBLACIÓN OBJETIVO		
Grupo Etario	Número de Personas	Descripción
z. Grupo etario sin definir / Población no etaria	2500	Personas beneficiadas y capacitadas con procesos de formación y exploración en los campos artísticos, culturales y patrimoniales
Total Grupo Etario:	2500	

Enfoque de género
transversal

10. UBICACIÓN DE LA INVERSIÓN	
Nivel Geográfico	Nombre
Localidad	BOSA

11. GERENCIA DE PROYECTO	
Nombre Gerente del Proyecto	ALEJANDRA MURILLO CARDENAS
Correo Electrónico	alejandra.murillo@gobiernobogota.gov.co
Teléfono	(601) 382 06 60
Cargo	Lider de proyecto
Área	Planeación e inversión local
Fecha	31/03/2025

12. FORMULACIÓN Y ESTUDIOS DE RESPALDO			
Formulación del proyecto de inversión			
Nombre Archivo	2825-0007-	Fecha Cargue	31/03/2025

Estudios de respaldo

Consecutivo	Nombre del Estudio	Realizado por	Fecha Estudio	Archivo Relacionado

13. OBSERVACIONES

Actualizacion de identificación del problema, de etapa del proyecto, y de población a beneficiar

14. CONCEPTO DE VIABILIDAD

Aspectos revisados

Aspecto	Cumple ?
Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión	Si
Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"	Si
Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos	Si
Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar	Si
Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital	Si

Sustentación del concepto de viabilidad

El DTS actualmente se encuentra en coherencia con el Plan de Desarrollo Local de Bosa, y adicionalmente se encuentra en conformidad con los criterios de viabilidad y elegibilidad del sector al que pertenece

Observación

Finalmente cumple con las orientaciones para la formulación de los proyectos de inversión local.

Responsable del concepto de viabilidad entidad

Nombre	Fabian Ernesto Ramirez Cruz	**Cargo**	Alcalde Bosa
Teléfono	6013820660	**Correo**	alcalde.bosa@gobiernobogota.gov.co
Área	PLANEACION E INVERSION LOCAL	**Fecha**	26/11/2024

16. ARCHIVOS QUE RESPALDAN LA VIABILIDAD DEL PROYECTO

#	Nombre	Realizado Por