

 ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN JURÍDICO ADMINISTRATIVA GESTIÓN CONTRACTUAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG)	MAJA01.04.03.P002.F004	
	INFORME PARCIAL Y/O FINAL DE SUPERVISIÓN CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y APOYO A LA GESTION PERSONA NATURAL	VERSIÓN	002

1. TIPO DE INFORME	
INFORME PARCIAL <input checked="" type="checkbox"/>	INFORME FINAL <input type="checkbox"/>
Cuota Número <u>01</u>	
2. ASPECTOS GENERALES DE CONTRATO Y SU EJECUCIÓN	
Contrato No. 4164.010.26.1.964 de 2025	
Nombre completo del contratista: Daniela Pérez Hincapié	
Documento de identificación: 1144090734	
Nombre del supervisor: Juan Manuel Torres Erazo	
Organismo: Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana	
Objeto del contrato: Prestar los servicios Profesionales a la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana, para el desarrollo del proyecto denominado: Mejoramiento de las condiciones de las casas de las memorias y la reconciliación para la prestación de servicio en el Distrito de Santiago de Cali.	
3. INFORME JURÍDICO	
Fecha de Inicio 24/sep/2025	Fecha terminación 31/dic/2025
Modificación(es) al contrato: N/A	
Suspensión: N/A	
Reanudación: N/A	
Cesión: N/A	
Terminación anticipada: N/A	

 ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN JURÍDICO ADMINISTRATIVA GESTIÓN CONTRACTUAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG)	MAJA01.04.03.P002.F004	
	INFORME PARCIAL Y/O FINAL DE SUPERVISIÓN CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y APOYO A LA GESTION PERSONA NATURAL	VERSIÓN	002

4. INFORME CONTABLE Y FINANCIERO				
Valor inicial del contrato: Es hasta por la suma <u>de dieciocho millones cuatrocientos ochenta mil pesos m/cte (\$18.480.000)</u>				
Adición: N/A				
Prórroga: N/A				
Información para Retención en la fuente:				
Para efectos de disminución de la base de retención en la fuente, anexo copia legible de los siguientes documentos:			SI	NO
<ul style="list-style-type: none"> Recibo de consignación en mi cuenta de Apoyo al Fomento de la Construcción AFC del periodo de la cuota. 				X
<ul style="list-style-type: none"> Recibo de consignación en mi cuenta del Fondo de Pensiones voluntarias del periodo de la cuota. 				X
Información:				
Valor Total del Contrato	Valor Cuota a cancelar	Valor Acumulado Cancelado	Saldo por Cancelar	
\$ 18.480.000,00	\$ 4.620.000	\$0	\$13.860.000	
Información del pago de seguridad social:				
Obligación	Datos Certificación o Planilla de Pago			
Sistema de Salud, Sistema de Pensiones y Riesgos Laborales	No. Planilla: N/A No. PIN, Autorización, Referencia, Pago: N/A Operador: N/A Fecha de Pago: N/A Periodo de pago de la seguridad social: N/A			

 ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN JURÍDICO ADMINISTRATIVA GESTIÓN CONTRACTUAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG)	MAJA01.04.03.P002.F004	
	INFORME PARCIAL Y/O FINAL DE SUPERVISIÓN CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y APOYO A LA GESTION PERSONA NATURAL	VERSIÓN	002

Observaciones al informe financiero y contable: Con fundamento en el artículo 1 del decreto 1273 de 2018, el cual exige el pago de las cotizaciones al sistema de seguridad social integral a los trabajadores independientes teniendo en cuenta los ingresos percibidos durante el periodo de cotización del mes anterior circunstancia que para el caso no aplica, ya que el contratista no recibió honorarios en este periodo, se aporta certificado de afiliación a EPS a fondo de pensión y ARL.


INFORME TÉCNICO

Concepto Supervisor:

1. Apoyar la implementación de la prestación de servicio y las operaciones necesarias para el adecuado funcionamiento de la Casa de las Memorias del Conflicto y la Reconciliación en el Distrito Especial de Santiago de Cali.

1.1 Del 24 de septiembre al 06 de octubre del 2025, la contratista acompañó recorridos pedagógicos en la Casa de las Memorias del Conflicto y la Reconciliación con visitantes que llegan de distintas partes del país y del mundo. Esta actividad tuvo como propósito brindarles un acercamiento sensible y contextual a las problemáticas sociales derivadas del conflicto armado. A través del diálogo con las exposiciones y el recorrido reflexivo por las salas, se fortalece la apropiación social de la CMCR.

1.2 El 29 de septiembre del 2025, como contratista asistió la reunión semanal del equipo de la Casa de las Memorias del Conflicto y la Reconciliación, un espacio destinado a evaluar las actividades de la semana anterior, revisar el avance de los procesos en curso y planificar de manera colectiva las acciones de la siguiente semana. En esta sesión se definieron responsabilidades, se revisó la disponibilidad del equipo y se realizaron ajustes a la agenda de la Casa según las necesidades de acompañamiento y ejecución de las actividades previstas. Estos encuentros resultan fundamentales para mantener la coordinación entre el equipo, fortalecer el trabajo colaborativo y garantizar el cumplimiento de los objetivos institucionales.

 <p>ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI</p> <p>GESTIÓN JURÍDICO ADMINISTRATIVA GESTIÓN CONTRACTUAL</p>	<p>MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG)</p> <p>INFORME PARCIAL Y/O FINAL DE SUPERVISIÓN</p> <p>CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y APOYO A LA GESTION PERSONA NATURAL</p>	MAJA01.04.03.P002.F004	
		VERSIÓN	002


2. Desarrollar espacios de apropiación con diferentes grupos focales desde un enfoque pedagógico artístico para la realización de acciones participativas que permitan la identificación de los impactos de las violencias en el marco del conflicto armado en los territorios y las comunidades, para la construcción de narrativas expositivas que faciliten la comprensión de los hechos sucedidos.

2.1 El 02 de octubre del 2025, la contratista acompañó el taller con el grupo de mujeres “Arte y Memoria”, un espacio consolidado en la Casa de las Memorias del Conflicto y la Reconciliación, con el objetivo de propiciar un lugar seguro donde las participantes puedan expresar y procesar sus memorias a través del arte. En esta ocasión se trabajó la técnica del tejido como vehículo para canalizar emociones, recuerdos y sensaciones. Esta actividad es importante porque fortalece la comunidad, y el grupo focal de mujeres que viene constante desde el 2024, además permite a las mujeres resignificar sus experiencias y aporta a la construcción de memoria histórica.

3. Gestionar la documentación, insumos y memorias generados en los espacios de participación de las comunidades y las actividades realizadas en la Casa de las Memorias y Reconciliación del Centro Histórico de la ciudad.

3.1 El 02 de octubre del 2025, la contratista revisó los cuadros producto del taller de arte con la Mesa de Víctimas, es un ejercicio de memoria que será parte de una exposición conjunta con la Casa de las Memorias del Conflicto y la Reconciliación. Se revisó cada una de las obras y se realizó el registro fotográfico, el cual fue compilado en un documento para la Casa de las Memorias. Esta actividad es significativa porque contribuye a la visibilización de las memorias de las víctimas y fortalece los procesos de construcción de memoria colectiva. Además, queda el registro fotográfico de las obras pintadas por las personas asistentes a los talleres, registro que puede ser usado para la exposición permanente en las pantallas de la CMCR.

4. Acompañar los conversatorios, diálogos de saberes, visitas guiadas y encuentros de iniciativas de memoria histórica y reconciliación que faciliten la información estadística.

 <p>ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI</p> <p>GESTIÓN JURÍDICO ADMINISTRATIVA GESTIÓN CONTRACTUAL</p>	<p>MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG)</p> <p>INFORME PARCIAL Y/O FINAL DE SUPERVISIÓN</p> <p>CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y APOYO A LA GESTION PERSONA NATURAL</p>	MAJA01.04.03.P002.F004	
		VERSIÓN	002


4.1 El 25 de septiembre del 2025, la contratista acompañó el recorrido pedagógico en la Casa de las Memorias del Conflicto y la Reconciliación con estudiantes del programa de comunicación y periodismo de la Universidad del Valle. Durante la visita, los y las estudiantes recorrieron las diferentes salas de la CMCR, explorando las exposiciones desde una perspectiva crítica y participativa. A través del diálogo y la reflexión colectiva, se profundizó en los impactos del conflicto armado colombiano y en la importancia de la memoria para la construcción de procesos de verdad y reconciliación.

4.2 El 27 de septiembre del 2025, la contratista apoyó el evento “Mujeres que abrazan la Paz”, realizado en la Casa de las Memorias del Conflicto y la Reconciliación, en el marco de la Semana por la Paz 2025. Este encuentro reunió a mujeres de diferentes territorios del Valle del Cauca y a madres buscadoras de personas desaparecidas, para compartir historias de resistencia y esperanza, resaltando el papel de las mujeres en la construcción de memoria, justicia y reparación. Esta actividad fue importante porque generó un espacio seguro de diálogo y expresión, fortaleciendo el liderazgo femenino y el compromiso colectivo de mantener viva la memoria.

4.3 El 30 de septiembre del 2025, la contratista asistió de manera virtual al Tercer Comité de Mediación y Programación Cultural de la exposición “Hay Futuro si Hay Verdad” en Cali, una muestra de gran relevancia que surge del Informe Final de la Comisión de la Verdad y que tendrá una parte de su contenido en la Casa de las Memorias del Conflicto y la Reconciliación. Esta participación fue fundamental no solo para conocer y apoyar la planeación de las actividades culturales, sino también para fortalecer la alianza con esta exposición nacional, conocer de primera mano lo que llegará desde Bogotá y avanzar en la capacitación necesaria para el ejercicio de mediación. Este proceso es clave para garantizar que la exposición tenga un impacto significativo en la comunidad.

5. Participar de las demás actividades que se encuentren relacionadas con el objeto contractual.

El sábado 27 de septiembre del 2025, la contratista acompañó el evento de cierre de la Semana por la Paz 2025, realizado en la Casa de las Memorias del Conflicto y la Reconciliación, en el que se avanzó en el tejido de la colcha memorial elaborada por las madres buscadoras del Valle del Cauca y personas cercanas a los procesos de paz,

 ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN JURÍDICO ADMINISTRATIVA GESTIÓN CONTRACTUAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG)	MAJA01.04.03.P002.F004	
	INFORME PARCIAL Y/O FINAL DE SUPERVISIÓN CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y APOYO A LA GESTION PERSONA NATURAL	VERSIÓN	002

memoria y reconciliación. Cada pieza de tela representaba una historia, una ausencia o un mensaje de esperanza, como símbolo de compromiso colectivo para mantener viva la memoria.



Recibo a Satisfacción de Servicios: N/A

Constancia de Paz y Salvo: N/A

Observaciones al informe técnico: Se anexan soportes que evidencian las actividades realizadas en el marco del contrato.

6. RECOMENDACIONES PARA EL CONTRATISTA

No se reportan recomendaciones para este periodo

7. FIRMAS RESPONSABLES



 JUAN MANUEL TORRES ERAZO
 Nombre y Firma del Supervisor

Fecha de suscripción del informe de supervisión: Santiago de Cali, 10 de octubre de 2025