INFORME DE EJECUCIÓN N° 01

CS-0193-2025

CONTRATANTE:	MUNICIPIO DE GACHANCIPÁ
CONTRATISTA:	JENNY JOHANA MOYA GALLO
NIT:	1.073.533.991
OBJETO:	SUMINISTRO DE BIENES Y SERVICIOS PARA LA PRODUCCIÓN INTEGRAL DE UN TEXTO DE RECOPILACIÓN POPULAR DE TRADICIONES ORALES EN EL MARCO DEL CONVENIO DE APOYO A PROYECTO ARTÍSTICO Y CULTURAL SECTOR PÚBLICO No 0956-2025 MEDIANTE EL PROYECTO C 6174-2025, TEJIENDO HISTORIAS, CELEBRADO ENTRE EL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES Y EL MUNICIPIO DE GACHANCIPÁ.
VALOR TOTAL:	CATORCE MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL PESOS M/C ($14.858.000)
VALOR A PAGAR:	SEIS MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/C ($ 6.750.000)
SALDO DEL CONTRATO:	OCHO MILLONES CIENTO OCHO MIL PESOS M/C ($ 8,108,000)
PLAZO DE EJECUCIÓN:	5 MESES Y 15 DÍAS Y/O HASTA AGOTAR PRESUPUESTO DISPONIBLE SIN SUPERAR LA VIGENCIA FISCAL 2025
FECHA DE INICIACIÓN:	03 DE SEPTIEMBRE DE 2025
FECHA DE TERMINACIÓN:	31 DE DICIEMBRE DE 2025
PERIODO DEL INFORME:	3 DE SEPTIEMBRE A 06 DE OCTUBRE
FECHA DEL INFORME:	14 DE OCTUBRE 2025
SUPERVISOR:	GONZALO ANTONIO RODRIGUEZ LOPEZ S.E.C.R.D

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

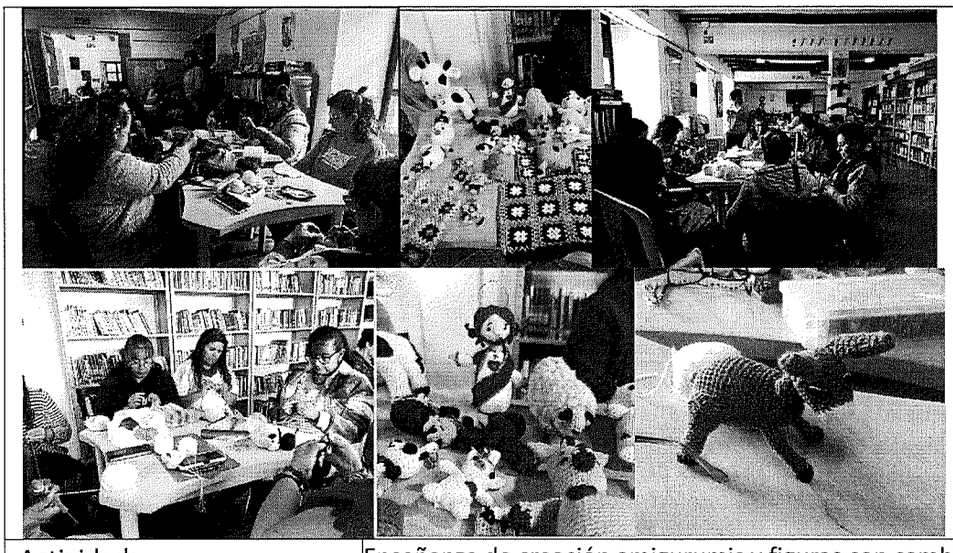
Actividad contractual	Acciones desarrolladas	Productos entregados
Enseñanza de crochet básico, dirigido a la comunidad en general, donde se enseñen puntos básicos, realizando muestras de práctica; se enseñe a leer y a hacer patrones y que los participantes lleguen a identificar cada punto con el diagrama, con el fin de que puedan llegar a realizar tejidos siguiendo un patrón; Que, al finalizar los talleres, los participantes puedan elaborar la prenda o accesorio que deseen, siguiendo cualquier diagrama de tejido crochet.	Se realizó la introducción a los talleres de crochet referenciando la historia de este oficio tradicional, enseñando los materiales a utilizar y la forma de uso. Se desarrollaron talleres de crochet básico, enseñando diferentes puntadas y la lectura de patrones para realizar cualquier forma o diseño como guantes, carpetas, cuellos, bufandas entre otros.	**Fotos de las actividades**
Orientar y enseñar a los asistentes a crear amigurumis y figuras con cambio de color dirigidos a las personas que ya tengan conocimiento básico de tejido en crochet.	Se realizó la orientación para, con base en tejido crochet y lectura de patrones, realizar diferentes figuras denominadas Amigurumis, reforzando el conocimiento básico y enseñando nuevas técnicas de tejido.	**Fotos de las actividades**
Enseñanza y orientación sobre bisutería artesanal, enseñando desde el proceso de nudos básicos hasta llegar a tejido de mostacillas para que los participantes estén en la capacidad de crear accesorios como aretes, pulseras, collares, camándulas entre otros, con acabados detallados.	Se realizaron talleres de bisutería artesanal, trabajando con hilo y mostacillas. Se enseñó técnicas de nudos, para realizar manillas, denarios y camándulas. Se enseñó a crear un telar artesanal para crear diferentes diseños con nylon y mostacillas. Se enseñó a crear anillos, manillas, collares entre otros elementos a partir del uso de las mostacillas, el pirograbado y el crochet.	**Fotos de las actividades**

Recopilar historias a través de la oralidad de los asistentes, incentivando la escritura de vivencias o recuerdos de: vida familiar (abuelos, padres), experiencias de un día normal de escuela, juegos de la infancia, época de juventud, fiestas y juegos de su época de infancia, actividades de los domingos, dichos, palabras que se usaban antes y ahora no, recuerdos de la casa de la cultura del municipio; todo lo anterior por parte de cada uno de los participantes de los talleres y transcribirlos, dejando evidencia de estos para consulta.	Se incentivó la escritura de historias a través de preguntas guía cómo por ejemplo, la vida o algunas anécdotas de los abuelos, padres, vida propia e historias de lo que recuerdan del municipio. Se realizaron conversatorios donde cada participante hizo lectura de sus historias, compartiendo con representantes de diferentes generaciones (Adultos mayores, adultos, jóvenes y menores). Todas las historias se recopilaron en las libretas y cuadernos de los asistentes a los talleres.	**Fotos de las actividades**
Fusionar saberes e historias recopiladas a través de la oralidad y la escritura de historias por parte de los participantes de los talleres, generando el insumo para lograr una publicación impresa.	Se digitalizaron las historias recopiladas en los conversatorios, generando una base para la creación de una posterior publicación. Se reunieron en un drive y se digitaron en documento word para facilitar el uso como referencia base de las publicaciones.	**Pantallazo de las historias recopiladas en drive**

1. ANEXOS



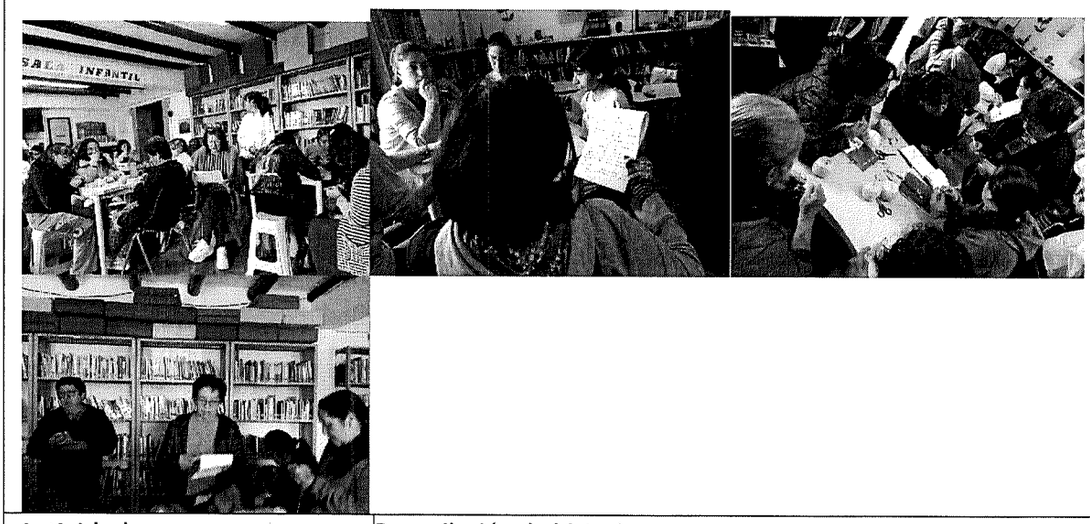
Actividad:	Enseñanza de crochet básico



Actividad:	Enseñanza de creación amigurumis y figuras con cambio de color

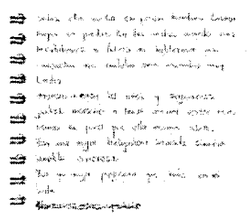


Actividad:	Enseñanza y orientación sobre bisutería artesanal

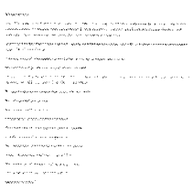


Actividad:	Recopilación de historias

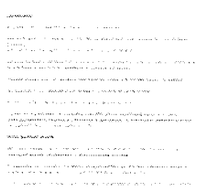
Andrea Contreras .pdf



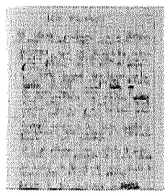
Andrea Contreras.docx



Angie canchon.docx



Angie Canhon.pdf



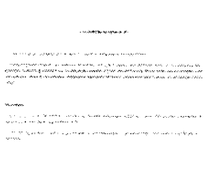
AURA MARIA...



Aura María...



CARMEN ALVARADO



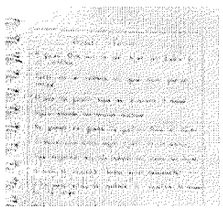
Carmen Alvarado...



Dichos refranes.docx



Dichos Refranes.pdf



DICHOS y palabras...



dichos y palabras...



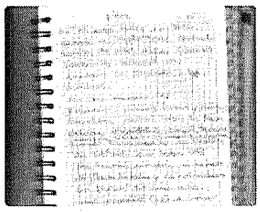
DORIS CIFUENTES



DORIS...



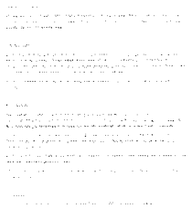
DORIS CIFUENTES.pdf



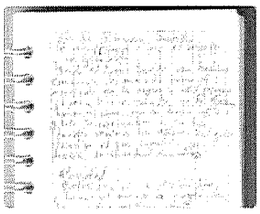
DORIS CIFUENTES.pdf



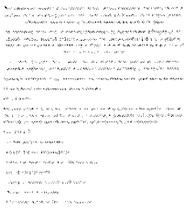
Carmen Alvarado.docx



CARMEN...



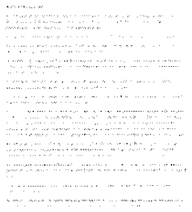
Carmen Rosa .docx



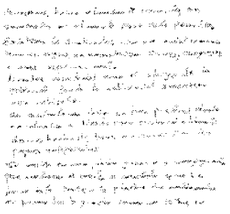
Carmen Rosa Alvarad...



Carmen...



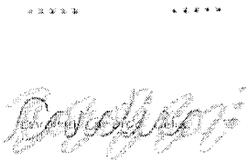
Carmen Sarmiento.pdf



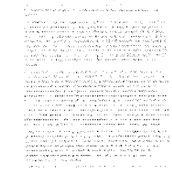
Carolina Camargo...



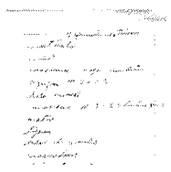
Carolina Camargo...



María Elisa Parra (1).docx



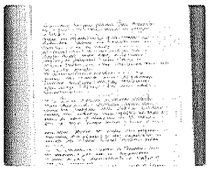
María Elisa parra TH.pdf



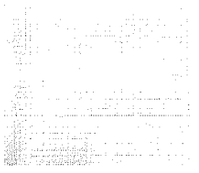
MARIA RINCON



MARIA RINCON.pdf



Martha Barrero tejiendo...



Martha Barrero.docx



Nanci montaña TH.pdf



Nanci montaña.docx



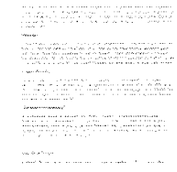
NANCY MONTAÑA



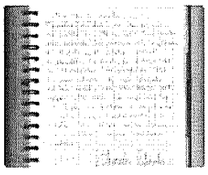
NANCY MONTAÑA.pdf



SANDRA CIFUENTES



SANDRA CIFUENTES.pdf



Sara Isabella Enciso.docx



Sara Isabella Enciso.pdf



Sara Valentina Rodrigue...



Actividad:	Fusión de saberes e historias recopiladas a través de la oralidad y la escritura

PLANILLAS DE ASISTENCIA:

Culturas	FORMATO CONTROL DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN EN EL MARCO DE LA CONVOCATORIA DEL PNCC (Programa Nacional de Concertación Cultural)	Página 1 de 2 Código: F-GFE-021 Versión: 0 Fecha: 31/05/2024

NOMBRE DEL CONVENIOS:	Nº DE CONVENIO:
NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN O ENTIDAD APOYADA:	FECHA: 06-09-25
RESPONSABLE:	LUGAR:
DEPARTAMENTO DE REALIZACIÓN:	MUNICIPIO:

No.	NOMBRE Y APELLIDOS	Nº DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EDAD	GÉNERO (hombre, mujer, no binario, otro especifique)	PERTENENCIA ÉTNICA (NARP, Indígena, Rrom)	DISCAPACIDAD (SI – NO)	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Adriana Tijaro	35425335	40	F	—	NO	adrianatijaro@gmail.com	
2	Nancy Johanna Montaña	20577432	40	F	—	NO	dsujohanna@gmail.com	
3	Elisa Parra Garcia	52490764	67	F		NO		
4	Marcela Casino Palla	41379561	47	F		NO	m.c.pipe@hotmail.com	
5	Maria Rincon	39738417	53	F		SI		
6	Martha Barrera	20576143	69	F	—	NO	lechuzachevere@gmail.com	
7	Doris Cifuentes	30576832	51	F	—	NO	—	
8	Sandra Cifuentes	20576673	55	F		NO	Sandra Cifuentes arriaga@hotmail.com	
9	Carmen Alvarado V.	35402005	68	F	—	NO		
10	Sara Isabella		11	F		NO		
11	Tamara Garzon	1072669104	14	F		NO	tamaragarzon1703@	
12	Xiomara Garzón	1076737921	19	F		NO	xiomagarzon2703@gmail.com	
13	Fanny M Tiana	20577089	46	F		No	fannymar1979@gmail	
14	Dilcol Yohana Garcia	1111269940	13	F		NO		
15	Ana Maria Sastoque	20576638	55	F	—	NO	anams17@gmail.com	

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.minculturas.gov.co

Culturas	FORMATO CONTROL DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN EN EL MARCO DE LA CONVOCATORIA DEL PNCC (Programa Nacional de Concertación Cultural)	Página 1 de 2 Código: F-GFE-021 Versión: 0 Fecha: 31/05/2024

NOMBRE DEL CONVENIOS:	Nº DE CONVENIO:
NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN O ENTIDAD APOYADA:	FECHA: 13-Sep-2025
RESPONSABLE:	LUGAR:
DEPARTAMENTO DE REALIZACIÓN:	MUNICIPIO:

No.	NOMBRE Y APELLIDOS	Nº DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EDAD	GÉNERO (hombre, mujer, no binario, otro especifique)	PERTENENCIA ÉTNICA (NARP, Indígena, Rrom)	DISCAPACIDAD (SI – NO)	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Sandra Cifuentes	20576673	55	mujer	NO	NO	Sandra Cifuentes arriaga@hotmail.com	
2	Maria Ramón	39738417	55	F		SI		
3	Doris Elena Cifuentes	20576832	50	F	NO	NO	—	
4	Carmen Alvarado V.	35402005	68	F	No	No	—	
5	Martha C. Barrera S	20576143	69	F	NO	NO	lechuzachevere@gmail.com	
6	maria Elisa Parra	41779561	68	F	NO	NO	—	
7	Fabiola Triana	20576826	51	F	NO	NO	mannyfa1974@hotmail.	
8	Nancy J. Montaña	20577432	40	F	NO	No	dsujohanna@gmail.com	
9	Tamara Garzon	1072669104	14	F	NO	NO	Tamaragarzon1703	
10	Xiomara Garzón	1076737921	19	F	No	NO	xiomagarzon2703@gmail.com	
11	Angie Conchón	1077088337	30	F	NO	NO		
12	Esteban Conchón		8	M	NO	NO		
13	Sara Isabella		11	F	No	No		
14	Maria Sanguino	1000866350	22	F	No	No		
15	Fanny M Triana	20577089	46	F		No	friana@	

Culturas	FORMATO CONTROL DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN EN EL MARCO DE LA CONVOCATORIA DEL PNCC (Programa Nacional de Concertación Cultural)	Página 1 de 2 Código: F-GFE-021 Versión: 0 Fecha: 31/05/2024

NOMBRE DEL CONVENIOS:	Nº DE CONVENIO:
NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN O ENTIDAD APOYADA:	FECHA:
RESPONSABLE:	LUGAR:
DEPARTAMENTO DE REALIZACIÓN:	MUNICIPIO:

No.	NOMBRE Y APELLIDOS	Nº DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EDAD	GÉNERO (hombre, mujer, no binario, otro especifique)	PERTENENCIA ÉTNICA (NARP, Indígena, Rrom)	DISCAPACIDAD (SI – NO)	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Joseph Canchón		8	Masculino	NO	NO	siomis.chunza95@hotmail.es	Joseph
2	Angie Canchón	1097088337	30	Femenino	NO	NO	siomis.chunza95@Hotmail.es	
3	Tamara Garzon	1072669104	14	Femenino	NO	NO	Tamy Garzon 1903@gmail.com	Tamara G
4	Sara Isabella		11	Femenino	NO	NO		Sara
5	Miguel MURAD	1076818234	11	MASCULINO	NO	NO		
6	Xiomara Garzón	1076737921	19	Femenino	NO	NO	Xiomy garzon2703@gmail.com	Xiomara G.
7	Deivis Alvarez	20557 0832	51	T	—	X	—	
8	Martha Borrero	20576143	51	F	NO	NO	Lecheuse.chevere@gmail.com	
9	Sandra Cifuentes	20576079	55	F	NO	NO		
10	Maria Rincon	39738417	55	F	NO	Permanente	—	
11	Nancy Fabiola Tiana	20'576 826	51	F	NO	NO	nancyfa1974@hotmail.com	
12	Julieta Aguilar H	1073554645	70	F	NO	NO	—	Julieta Aguilar
13	Carmen R. Alvarado V	35.402.005	68	F	NO	NO	—	Carmen Alvarado
14	Fanny Tavera	20577089	46	F	NO	NO	fanpruver1979@g	
15	Jonathan Pinzon	1077074401	31	M	NO	NO	Nathalbrazil	

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Culturas	FORMATO CONTROL DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN EN EL MARCO DE LA CONVOCATORIA DEL PNCC (Programa Nacional de Concertación Cultural)	Página 1 de 2 Código: F-GFE-021 Versión: 0 Fecha: 31/05/2024

NOMBRE DEL CONVENIOS:	Nº DE CONVENIO:
NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN O ENTIDAD APOYADA:	FECHA:
RESPONSABLE:	LUGAR:
DEPARTAMENTO DE REALIZACIÓN:	MUNICIPIO:

No.	NOMBRE Y APELLIDOS	Nº DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EDAD	GÉNERO (hombre, mujer, no binario, otro especifique)	PERTENENCIA ÉTNICA (NARP, Indígena, Rrom)	DISCAPACIDAD (SI – NO)	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Martha Borrero	20576143	69	F	NO	NO	Lecheuse.chevere@gmail.com	
2	Deivis Alvarez	20576082	51	F	NO	NO	—	
3	Julieta Aguilar H	1073554645	70	F	NO	NO	—	Julieta Aguilar
4	Carmen R. Alvarado V	35 402 005	68	F	NO	NO	—	Carmen Alvarado
5	Maria Rincon	39738417	55	F	NO	Permanente		
6	Sandra Cifuentes	20576079	55	F	NO	NO	Sandracifuentesanbourg@hotmail.com	
7	Nancy Fabiola Tiana	20'576826	51	F	NO	NO	nancyfa1974@hotmail.com	
8	Sara Isabella		11	F	NO	NO	—	Sara
9	Xiomara Garzón	1076737921	19	F	NO	NO	Xiomy garzon2703@gmail.com	Xiomara G
10	Tamara Garzon	1072669104	14	F	NO	NO	Tamy garzon 1903@gmail.com	TamaraG
11	Joseph Canchón		8	(F) Masculino	NO	NO	Siomis.Chunza95@Hotmail.es	Joseph
12	Angie Canchón	1077088337	30	F	NO	NO	Siomis.chunza95@Hotmail.es	
13	Fanny Tavera	20577089	46	F	NO	NO	Fanny	
14	Jonathan Pinzon	1077074401	31	M	NO	NO	nathalbrazil	
15	Ana María Sarbaro	20576638	55	F	NO	NO	auramir7@gmail.com	

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos

Culturas	FORMATO CONTROL DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN EN EL MARCO DE LA CONVOCATORIA DEL PNCC (Programa Nacional de Concertación Cultural)	Página 1 de 2 Código: F-GFE-021 Versión: 0 Fecha: 31/05/2024

NOMBRE DEL CONVENIOS:	Nº DE CONVENIO:
NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN O ENTIDAD APOYADA:	FECHA:
RESPONSABLE:	LUGAR:
DEPARTAMENTO DE REALIZACIÓN:	MUNICIPIO:

No.	NOMBRE Y APELLIDOS	Nº DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EDAD	GÉNERO (hombre, mujer, no binario, otro especifique)	PERTENENCIA ÉTNICA (NARP, Indígena, Rrom)	DISCAPACIDAD (SI – NO)	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Carmen Alvarado	35.402.005	68	F	X	X		Carmen Alvarado
2	Julieta Hernandez	1073534645	10	F	X	X		Julieta Hernandez
3	Maria Rincon	39738417	55	F	X	Permanente	Mariarincon1005@hotmail.com	
4	Sandra Cifuentes	20576613	55	F	X	X	Sandrasuscifuentes@gmail.com	
5	Doris Ortega	52683	51	F	X	X		
6	Martha Barrera	20576143	51	F	X	X	Lechosecheese@gmail.com	
7	Nancy Tabiola Triana	20576826	51	F	X	X	nancyfa1974@hotmail.com	
8	Sara Isabella		11	F	NO	NO		Sara
9	Xiomara Garzón	1076737921	19	F	NO	NO	xiomygar20172703@gmail.com	Xiomara G.
10	Tamara Garzon	1072669104	14	F	NO	NO	Tamigarzon1705@gmail.com	Tamara G
11	Joseph Canchón	1c	8	M	NO	NO	Stomis.chonza95@Hotmail.es	Joseph
12	Angie Canchón	1077088337	30	F	NO	NO	Stomis.chonza95@hotmail.es	
13	Fanny M Tamayo	20577089	46	F	No	No	fanny.mari1979@gmail.com	
14	Jonathan Parada	1077087401	30	M	NO	NO	Nathalmer2@	
15	Ana Maria Salazar	20576638	55	F	NO	NO	anamsr7@gmail.	

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.culturas.gov.co.

DEL CONTRATISTA:

JENNY JOHANA MOYA GALLO
C.C. 1.073.533.991

Vo. Bo. COORDINADOR _____

Vo. Bo. SUPERVISOR: _____