CONTRATO	**X**	**CONVENIO**	
INFORME PARCIAL	**3**	**INFORME FINAL**	

1. DATOS GENERALES	
MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	Mínima cuantía
N° DE PROCESO DE SELECCIÓN	124 de 2025
TIPO DE CONTRATO	Prestación de Servicios
SECRETARÍA U OFICINA QUE GENERA LA NECESIDAD (RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN DEL ESTUDIO PREVIO)	Secretaría de Educación y Cultura
NÚMERO DEL CONTRATO/CONVENIO	110
FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL CONTRATO/CONVENIO	Mayo 15 de 2025
OBJETO DEL CONTRATO/CONVENIO	Prestación de servicios para realizar el fortalecimiento del proceso de formación en artes plásticas para los diferentes grupos poblacionales dentro del municipio de Caicedonia a través de talleres pedagógicos.
CONTRATISTA	DANIELA GARCÍA MESA
NIT/CC	1115195108-1
REPRESENTANTE LEGAL	DANIELA GARCÍA MESA
IDENTIFICACIÓN DEL REPRESENTANTE LEGAL	1.115.195.108
CÓDIGO CIIU CONTRATISTA	9005
VALOR DEL CONTRATO/CONVENIO	$ 17.990.000
ADICION EN VALOR	NO
NOTA: EN CASO DE TENER ADICIÓN EN VALOR DEBERÁ RELACIONAR EL CDP Y RP MAS ABAJO DONDE SOLICITAN LOS NÚMEROS DE ESTOS	
FORMA DE PAGO O DESEMBOLSOS	Pagos parciales, previa presentación de informe de las actividades contratadas, certificadas satisfactoriamente por el supervisor, anexando copia del pago de la Seguridad Social en salud y pensión.
PLAZO DEL CONTRATO /CONVENIO	Diciembre 16 de 2025
ADICION EN TIEMPO	NO
¿SE REALIZO PRORROGA DEL CONTRATO?	NO
CUANTOS DIAS	N/A
¿SE REALIZO SUSPENSION DEL CONTRATO?	NO
CUANTOS DIAS	N/A
¿SE REALIZO CESIÓN DEL CONTRATO? SI O NO	NO

NOMBRE DEL CESIONARIO			N/A		
NIT/CC			N/A		
REPRESENTANTE LEGAL			N/A		
GARANTIAS SI O NO			N/A		
NUMERO DE POLIZA			N/A		
TIPO DE GARANTIAS			N/A		
FECHA DE LA DECLARACION DE CONFLICTO DE INTERESES – LEY 2013 DE 2019 (NOTA: SE DEBE ADJUNTAR AL PRIMER INFORME DE SUPERVISIÓN)			Julio 01 de 2025		
Supervisión e Interventoría	Nombre		JORGE ELIÉCER CAMACHO CARTAGENA		
	Fecha de designación de la Supervisión e Interventoría		Mayo 15 de 2025		
DATOS FINANCIEROS					
Certificado(s) de Disponibilidad Presupuestal – CDP					
N° CDP	0000915	Valor(	$ 17.990.000	FECHA(S)	Abril 15 de 2025
Certificado(s) de Registro Presupuestal – RP					
N°	0001149	Valor	$ 17.990.000	FECHA (S)	Mayo 16 de 2025
Rubro(s) presupuestal(es) afectado(s)			2.3.2.02.02.009330105196290-8 2.3.2.02.02,.009330105196290-81		
Valor contratado			$ 17.990.000		
Valor primer pago parcial			$ 3.140.200		
Valor segundo pago parcial			$ 2.227.200		
Valor tercer pago parcial			$ 2.116.400		
Saldo ejecutado a la fecha			$ 7.483.800		
Saldo por Ejecutar			$ 10.506.200		

2. RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS DE APORTES A LOS

Tipo de aporte	PLANILLA	Mes al que corresponde el aporte
SALUD	88860187	Julio 2025
PENSION	88860187	Julio 2025
ARL	88860187	Julio 2025

3. DESCRIPCIÓN DEL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN ACTIVIDADES A CARGO DEL CONTRATISTA

Al contratista se le realizo el respectivo control y seguimiento de las obligaciones pactadas, cumplió satisfactoriamente con las actividades propuestas y el objeto contractual. Las actividades que se ejecutaron fueron las siguientes:

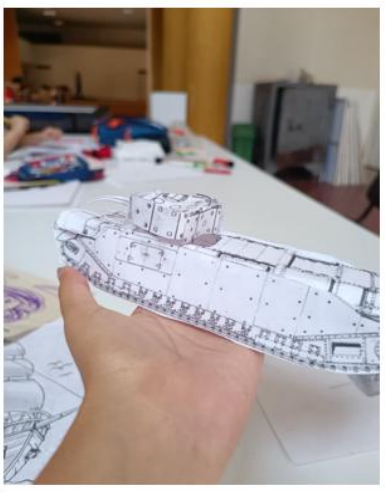
3.1 Fechas de Actividades	3.2 Actividades

De julio 17 a agosto 16 de 2025	**RESULTADO**	**PRODUCTO**	**ACTIVIDAD**
	Fortalecimiento del proceso de formación en artes plásticas para los diferentes grupos poblacionales dentro del municipio de Caicedonia a través de talleres pedagógicos.	-1 grupo base niños, niñas y adolescentes hasta los 17 años. -2 grupos base con población joven y adulta -3 grupos base en instituciones educativas.	-Ocho (8) talleres con el grupo infantil. -Once (11) talleres con el grupo juvenil. -Siete (7) talleres con los grupos de adultos. -Seis (6) talleres con los grupos conformados en las instituciones educativas.
	VALOR TOTAL DEL CONTRATO: $ 17.990.000		

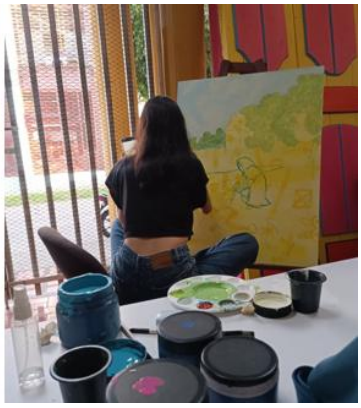
3.3 RELACION Y DESCRIPCION DE ELEMENTOS RECIBIDOS

3.4. DESCRIPCION DE LA OBLIGACIÓN	**3.5. DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR EL CONTRATISTA EN CUMPLIMIENTO DE SUS OBLIGACIONES Y <u>REGISTRO FOTOGRAFICO SI APLICA O ANEXOS, se recomienda anexar las asistencias, formatos de entrega de suministros e ingresos al almacén de los mismos.</u>**
ACTIVIDAD 1: Mantener actualizadas de manera permanente las fichas de inscripción de cada uno de los beneficiarios de los talleres realizados.	La contratista cumplió con la actividad y entrega las fichas adjuntas al informe de actividades.
ACTIVIDAD 6: Diligenciar las asistencias de las actividades de acuerdo a los grupos bases conformados.	La contratista diligenció y entregó los listados de asistencia de los talleres realizados durante del periodo reportado.

<table>
<tr>
<td>ACTIVIDAD 7: Realizar 56 Talleres para el proceso de formación en Artes Plásticas de la Casa de la Cultura, que involucre a niños, niñas y adolescentes hasta los 17 años.</td>
<td>Se evidencia que la contratista realizó durante el periodo reportado ocho (8) talleres con el grupo infantil en las instalaciones de la Casa de la Cultura N.O.G, en los días establecidos en el plan de trabajo; trabajó la tridimensionalidad, la bidimensionalidad y la escultura en papel.
<table>
<tr><td>19 de julio de 2025</td><td>5 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>22 de julio de 2025</td><td>9 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>26 de julio de 2025</td><td>12 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>29 de julio de 2025</td><td>16 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td></td><td>Total: 8 talleres</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>ACTIVIDAD 8: Realizar 84 talleres para el proceso de formación en Artes Plásticas de la Casa de la Cultura, que involucre población joven.</td>
<td>Se evidencia que la contratista realizó durante del periodo reportado once (11) talleres con el grupo juvenil en las instalaciones de la Casa de la Cultura N.O.G; trabajó la construcción y ensamble del lienzo y bases de pintura acrílica.
<table>
<tr><td>18 de julio de 2025</td><td>4 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>21 de julio de 2025</td><td>6 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>23 de julio de 2025</td><td>8 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>25 de julio de 2025</td><td>11 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>30 de julio de 2025</td><td>13 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td></td><td>15 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td></td><td>Total: 11 talleres</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>ACTIVIDAD 9: Realizar 56 talleres para el proceso de formación en Artes Plásticas de la Casa de la Cultura, que involucre a población adulta.</td>
<td>Se evidencia que la contratista realizó durante del periodo reportado siete (7) talleres con el grupo de adultos en las instalaciones de la Casa de la Cultura N.O.G, trabajó acuarela y reforzó bases en teoría del color.
<table>
<tr><td>22 de julio de 2025</td><td>5 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>24 de julio de 2025</td><td>12 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>29 de julio de 2025</td><td>14 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>30 de julio de 2025</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>Total: 7 talleres</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>ACTIVIDAD 10: Realizar 84 talleres para el proceso de formación en Artes Plásticas en las 3 Instituciones Educativas priorizadas.</td>
<td>Se verifica que la contratista realizó durante del periodo reportado en total seis (6) talleres con los grupos conformados en las siguientes instituciones educativas, trabajando pintura y patrimonio de Caicedonia, en cada grupo utilizó metodologías diferentes con el fin de que cada grupo adquiera conocimientos sobre la pintura de forma fácil
<table>
<tr><td rowspan="3">Institución Educativa Anexa Mª Inmaculada</td><td>30 de julio de 2025</td></tr>
<tr><td>6 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>13 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Institución Educativa La Parroquial</td><td>30 de julio de 2025</td></tr>
<tr><td>6 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td>13 de agosto de 2025</td></tr>
<tr><td></td><td>Total: 6 talleres</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>ACTIVIDAD 11: Realizar 3 exposiciones de los trabajos realizados por los grupos conformados en la Casa de la Cultura N.O.G; con el fin de visibilizar los logros de los estudiantes del proceso de formación en Artes Plásticas.</td>
<td>La contratista realizó el día 28 de julio de 2025 la exposición de arte “Tradiciones que florecen” en el marco de la Semana Cultural, como actividades previas a las festividades del “Caicedonia 115 Años”; mostró el proceso y trabajo realizado por el grupo juvenil de la Casa de la Cultura N.O.G. Se contó con el acompañamiento de 2 integrantes de la Banda Sinfónica de la Casa de la Cultura N.O.G y una degustación de café por parte de la marca Café Tandil.</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="2">  </td>
</tr>
</table>

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.
003	12.08.2024	Se ingresa campo para el registro de la fecha de la declaración de conflicto de intereses




3.6. REALIZAR PAGO PARCIAL POR UN VALOR DE	**$ 2.116.400**

4. Constancia recibo Clientes internos y externos

INCUMPLIMIENTO POR PARTE DEL CONTRATISTA O PROBLEMAS EN LA EJECUCION ATRIBUIBLES AL CONTRATISTA:

SI___ NO__X__

Si es afirmativo describir sucintamente los hechos de incumplimiento y las acciones emprendidas.

INCUMPLIMIENTO POR PARTE DEL ENTE TERRITORIAL O PROBLEMAS EN LA EJECUCION ATRIBUIBLES AL ENTE TERRITORIAL:

SI___ NO__X__

Si es afirmativo describir sucintamente los hechos de incumplimiento y las acciones emprendidas.

LA EJECUCION DEL CONTRATO ESTA ESTRUTURADO SOBRE UN CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SI_X__ NO____

Si es afirmativo deberá anexarse el cronograma con el porcentaje de avance de cada tarea o actividad:

N°	Actividades secundarias		Cantidad			Pago 1			Pago 2			Pago 3		
1	Mantener actualizadas de manera permanente las fichas de inscripción de cada uno de los beneficiarios de los talleres realizados.	unidad	7,00	100.000,00	700.000	1,00	100.000,00	100.000	1,00	100.000,00	100.000	1,00	100.000,00	100.000
2	Presentar un plan de acción donde se encuentre la programación de cada uno de los talleres a realizar, así mismo generar estrategias evaluativas que aporten al mejoramiento continuo del	unidad	1,00	284.000,00	284.000	1,00	284.000,00	284.000			-			-
3	Conformar un grupo base del proceso de formación en Artes Plásticas de la Casa de la Cultura, que involucre a niños, niñas y adolescentes hasta los 17 años.	unidad	1,00	220.000,00	220.000	1,00	220.000,00	220.000			-			-
4	Conformar 2 grupos base, del proceso de formación en Artes Plásticas de la Casa de la Cultura, que involucre población joven y adulta.	unidad	2,00	220.000,00	440.000	2,00	220.000,00	440.000			-			-
5	Conformar 3 grupos base que prioricen 3 Instituciones Educativas, con actividades complementarias en las Artes Plásticas	unidad	3,00	220.000,00	660.000	2,00	220.000,00	440.000	1,00	220.000,00	220.000			-
6	Diligenciar las asistencias de las actividades de acuerdo a los grupos bases conformados	unidad	7,00	100.000,00	700.000	1,00	100.000,00	100.000	1,00	100.000,00	100.000	1,00	100.000,00	100.000
7	Realizar 56 Talleres para el proceso de formación en Artes Plásticas de la Casa de la Cultura, que involucre a niños, niñas y adolescentes hasta los 17 años.	unidad	56,00	50.200,00	2.811.200	8,00	50.200,00	401.600	8,00	50.200,00	401.600	8,00	50.200,00	401.600
8	Realizar 84 talleres para el proceso de formación en Artes Plásticas de la Casa de la Cultura, que involucre población joven	unidad	84,00	50.200,00	4.216.800	11,00	50.200,00	552.200	11,00	50.200,00	552.200	11,00	50.200,00	552.200
9	Realizar 56 talleres para el proceso de formación en Artes Plásticas de la Casa de la Cultura, que involucre a población adulta.	unidad	56,00	50.200,00	2.811.200	4,00	50.200,00	200.800	9,00	50.200,00	451.800	7,00	50.200,00	351.400
10	Realizar 84 talleres para el proceso de formación en Artes Plásticas en las 3 Instituciones Educativas priorizadas.	unidad	84,00	50.200,00	4.216.800	8,00	50.200,00	401.600	8,00	50.200,00	401.600	6,00	50.200,00	301.200
11	Realizar 3 exposiciones de los trabajos realizados por los grupos conformados en la Casa de la Cultura N.O.G; con el fin de visibilizar los logros de los estudiantes del proceso de formación en Artes Plásticas.	unidad	3,00	310.000,00	930.000			-			-	1,00	310.000,00	310.000
	TOTAL				**17.990.000**			**$ 3.140.200**			**$ 2.227.200**			**$ 2.116.400**

DESEMPEÑO DEL CONTRATISTA AJUSTADO A LOS TERMINOS Y CONDICIONES DE LOS DOCUMENTOS DEL CONTRATO (PLIEGO DE CONDICIONES, ADENDAS, PROPUESTA, CONTRATO Y OTROS DOCUMENTOS)

SI_X_ NO____

En caso negativo explicar detalladamente las razones por las cuales no se ha dado cumplimiento a los términos y condiciones por parte del contratista.

Ciudad y fecha de emisión:	Caicedonia, agosto 27 de 2025
Firma del interventor y/o supervisor:	**JORGE ELIECER CAMACHO CARTAGENA** **Supervisor**

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.
003	12.08.2024	Se ingresa campo para el registro de la fecha de la declaración de conflicto de intereses