INFORMACIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES DE LA FUNDACIÓN BATUTA CALDAS- PROYECTO MUNICIPIO DE AGUADAS			
NRO. DEL CONTRATO	**1420.10.3.216 de 2025**		
CONTRATISTA	Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Caldas Batuta"	**IDENTIFICACIÓN**	800.214.674-5
REPRESENTANTE LEGAL	**NATALIA MARULANDA MEJÍA**	**IDENTIFICACIÓN**	30.280.262
NRO. DEL INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES: 2		**FECHA DE ELABORACIÓN DEL INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES: 09 DE OCTUBRE DE 2025**	
VIGENCIA DEL CONTRATO		**13 AGOSTO HASTA EL 26 DE DICIEMBRE 2025**	

1. CUMPLIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DENTRO DE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATO	
OBLIGACIÓN ESPECÍFICA	**ESTADO DE CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES ESPECÍFICAS**
1.Ofrecer formación musical en el nivel de iniciación a 105 niños, niñas, jóvenes y adolescentes del municipio, brindándoles herramientas para su desarrollo artístico y social.	En el marco del convenio suscrito con la Alcaldía de Aguadas, la Fundación Batuta Caldas acompaña actualmente a 105 NNJA en su proceso de iniciación musical, brindándoles herramientas clave para su desarrollo artístico y social. A través de sesiones de aprendizaje, los estudiantes se acercan por primera vez al lenguaje musical, al ritmo, a la entonación y al manejo de instrumentos, mientras fortalecen habilidades personales como la disciplina, la autoestima, la expresión emocional y el trabajo en equipo. La práctica musical colectiva se convierte en un espacio de construcción de valores como el respeto, la escucha activa y la responsabilidad, impactando positivamente en sus entornos escolares y familiares. Batuta Caldas mantiene un enfoque pedagógico centrado en la sensibilización musical, la exploración instrumental y la motivación, conscientes de que este nivel es la base sobre la cual cada estudiante comienza a trazar su propio camino musical. Todo este proceso tiene una meta clara: llegar fortalecidos a la muestra musical de cierre de año 2025, un escenario donde cada estudiante podrá mostrar sus avances musicales y su crecimiento como persona. Esta preparación conjunta consolida una formación integral, dejando huellas significativas en su desarrollo humano y

	en su vínculo con la música como herramienta de transformación social.
2.Brindar formación musical sinfónica a 103 niños, niñas y jóvenes de 6 a 17 años, a través de las agrupaciones de rotación instrumental, semillero y la orquesta Infantil de cuerdas frotadas, fomentando su desarrollo artístico y social.	La Fundación Batuta Caldas continúa fortaleciendo su compromiso con el desarrollo artístico y social de la niñez y juventud del municipio de Aguadas, cumpliendo con el objetivo de brindar formación musical sinfónica a 103 NNJA entre los 6 y 17 años, proceso que se desarrolla gracias al valioso apoyo de la Alcaldía Municipal y Lacorporación, en el marco del programa Batuta Aguadas, que durante el segundo semestre de 2025 avanza conforme al cronograma de actividades académicas y musicales establecido. Actualmente, el proceso formativo se estructura en tres agrupaciones principales: Rotación Instrumental, con 61 estudiantes; Semillero Orquestal, con 26; y la Orquesta Sinfónica Infantil de Cuerdas Frotadas, integrada por 16 participantes, para un total de 103 niños, niñas y jóvenes atendidos a la fecha. Cada agrupación recibe una formación integral que combina clases de gramática musical, clases individuales de instrumento y ensayos generales, permitiendo a los estudiantes avanzar técnica y expresivamente en el dominio de los instrumentos de cuerdas frotadas. Este enfoque pedagógico también promueve el desarrollo de habilidades personales como la disciplina, la cooperación, la escucha activa y el sentido de pertenencia, la metodología aplicada se mantiene coherente con ciclos anteriores, adaptándose a las características de cada grupo y seleccionando repertorios adecuados a su nivel de avance. En los grupos de iniciales, por ejemplo, canciones como Los Pollitos, Jingle Bells, Estrellita y Remando suavemente permiten que los más pequeños afiancen de manera lúdica aspectos esenciales como el pulso, la afinación, la coordinación rítmica y la expresión musical, fortaleciendo además su motivación y confianza. En el Semillero Orquestal, se ha mantenido una línea metodológica clara y estructurada, que permite consolidar contenidos técnicos y musicales mediante un repertorio más exigente, compuesto por obras como Oye

	cómo va, Coro de Cazadores y fragmentos de la Sinfonía del Nuevo Mundo. Este enfoque favorece la exploración sonora, el trabajo en conjunto y el desarrollo de una afinación colectiva más refinada, preparando a los estudiantes para asumir nuevos desafíos musicales con mayor solidez. Por su parte, la Orquesta Infantil de Cuerdas Frotadas ha mostrado avances significativos durante el mes de septiembre, tanto en el fortalecimiento del repertorio como en el desarrollo técnico, expresivo y social de sus integrantes. El trabajo es acumulativo y progresivo, construyendo sobre lo ya aprendido y sumando nuevas herramientas interpretativas, el repertorio abordado incluye piezas como Danza Negra, Mambo No. 5, Oye cómo va, fragmentos de la Sinfonía del Nuevo Mundo y obras preparadas para el Banquete y el Festival, lo que ha permitido a los estudiantes enfrentarse a distintos estilos musicales, enriqueciendo su experiencia formativa. Desde el área musical de Batuta se continúa proyectando el fortalecimiento de estos procesos mediante la incorporación de nuevos estudiantes a las agrupaciones de Iniciación Musical, Rotación Instrumental y Semillero Orquestal, así como la promoción constante a la Orquesta Infantil de aquellos NNJA que alcanzan los logros esperados. Todo esto garantiza una ruta de formación sólida, continua y transformadora, que no solo construye músicos, sino ciudadanos creativos, sensibles y comprometidos con su comunidad.
3.Garantizar un equipo docente integrado por licenciados en música para impartir la formación musical en el Municipio	En el marco del convenio suscrito con el municipio de Aguadas, la Fundación Batuta Caldas asegura la presencia de un equipo docente calificado y comprometido con la formación musical de NNJA del territorio. Este equipo está conformado por licenciados en música con experiencia en pedagogía y práctica instrumental, lo que garantiza una enseñanza de calidad adaptada a las necesidades de cada nivel formativo.

	Como parte de este compromiso, la Fundación designó a la docente Laura Milena Vargas como coordinadora musical del proyecto, rol desde el cual lidera y supervisa tanto el desarrollo académico como la logística de las actividades, velando por la implementación coherente y efectiva del plan de estudios en todas las agrupaciones. Las clases se realizan de manera continua y estructurada cada semana, lo que se traduce en avances significativos en el aprendizaje musical de los estudiantes, el programa se enriquece con la continuidad de los talleres itinerantes especializados en violonchelo y contrabajo, liderados por docentes expertos en cuerdas graves que visitan periódicamente el municipio. Esta estrategia amplía las oportunidades de acceso a una formación musical más completa y fortalece el nivel técnico y expresivo de los participantes en estos instrumentos.
4.Realizar 3 conciertos públicos con los integrantes del grupo musical, previa coordinación con la Secretaría de Educación Municipal sobre la fecha y lugares.	El 18 de septiembre, la Orquesta Infantil de Cuerdas Frotadas del programa Batuta Aguadas ofreció un emotivo concierto dirigido a la comunidad educativa de la Institución Educativa Claudina Múnera, en el Auditorio Bicentenario. Este evento, que contó con la asistencia de aproximadamente 450 personas, se convirtió en un valioso espacio de encuentro entre el arte, la educación y la comunidad. Durante la presentación, NNJA integrantes de la orquesta interpretaron un repertorio musical, cuidadosamente preparado, reflejando el trabajo técnico, expresivo y formativo desarrollado durante los meses anteriores, la participación activa del público, compuesto por estudiantes, docentes, familias y directivos, fue muestra del impacto positivo que tiene la formación musical en el entorno escolar y social. Este tipo de espacios fortalecen la confianza y motivación de los estudiantes y visibilizan el valor de los procesos artísticos como herramientas de transformación educativa y cultural en el municipio.
5.Vincular a las familias de los estudiantes en actividades educativas, lúdicas, reflexivas y de integración que contribuyan a la convivencia familiar y social.	El área social de la Fundación Batuta Caldas continúa implementando las acciones de acompañamiento psicosocial, reafirmando así el compromiso institucional con el bienestar integral de los NNJA participantes, estas acciones buscan fortalecer los vínculos familiares

	positivos y promover entornos protectores que favorezcan su desarrollo personal y social. Se llevó a cabo el **"Encuentro de Padres e Hijos"** con una actividad en torno a una fogata, con el objetivo de fomentar la unión y la convivencia familiar. A través de este espacio recreativo, se buscó generar un ambiente propicio para la comunicación y el fortalecimiento de los lazos afectivos entre los participantes, esta actividad estuvo acompañada por el enlace municipal. El encuentro incluyó diversas dinámicas, entre ellas la actividad rompehielo titulada "**Navidad con la Familia Izquierdo**", a través de esta tanto niños como adultos reflexionaron sobre cómo la falta de atención en la comunicación puede provocar malentendidos y generar distancia emocional entre los miembros de la familia. El Árbol de los Valores fue otra de las actividades significativas del encuentro. Esta dinámica permitió a los participantes identificar los valores que los unen como familia, promoviendo el respeto, la empatía y la confianza dentro del núcleo familiar, generó conciencia sobre la importancia de vivir estos valores en la convivencia diaria y en la resolución de conflictos. A través de la fogata y la degustación de masmelos, se llevó a cabo un diálogo de saberes, en torno a la crianza donde padres e hijos compartieron sus opiniones. Para finalizar el taller y fomentar la unión familiar y la cooperación entre padres e hijos se realizó el juego de **"Tag padres e hijos"**, promoviendo la diversión, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de los lazos afectivos.
6.Aportar material pedagógico para estudiantes y docentes para garantizar soporte metodológico en el proceso de formación musical inicial y de inducción instrumental.	La Fundación Batuta Caldas, a través de su dirección musical y coordinación académica, garantiza el suministro oportuno del material pedagógico y repertorio necesario para el desarrollo de las clases en todos los niveles de formación. Este acompañamiento incluye la selección y entrega de partituras, guías didácticas y recursos adaptados a las necesidades de cada grupo, asegurando la continuidad y calidad del proceso técnico-musical.

	De forma complementaria, la administración vela por la provisión de insumos logísticos y materiales de apoyo que permiten el buen funcionamiento de los centros musicales y facilitan la labor docente. Esta articulación entre lo académico y lo operativo asegura una experiencia formativa integral, coherente y de alto impacto para los estudiantes.
7.Mensualmente, socializar con la supervisora del contrato los avances en los componentes pedagógicos, sociales, familiares y de funcionamiento, de acuerdo con las actividades desarrolladas. Además, proporcionar información sobre el nivel de matrícula y la deserción en los procesos llevados a cabo por la Fundación de Orquestas Infantiles de Caldas – BATUTA.	La Fundación Batuta Caldas cumple con el compromiso de socializar mensualmente con la supervisora del contrato los avances alcanzados en los componentes pedagógicos, sociales, familiares y de funcionamiento del programa. Esta socialización se complementa con una comunicación permanente y articulada con los representantes de la Alcaldía de Aguadas, lo que facilita la toma de decisiones conjuntas y fortalece de manera continua el proceso formativo. Con el apoyo de la asistente del Centro Musical, la coordinadora del programa y la Secretaría de Educación municipal, se planifican estrategias de difusión, la logística de las actividades, los objetivos musicales y artísticos del programa, así como aspectos relacionados con la convocatoria de nuevos participantes, la comunicación oportuna y el trabajo colaborativo entre las partes involucradas. Durante estos espacios de diálogo, también se presenta información detallada sobre el nivel de matrícula y los casos de deserción identificados, lo cual permite implementar acciones preventivas y de acompañamiento oportuno, con el fin de favorecer la permanencia de los NNJA en el proceso de formación musical, con el respaldo de la Alcaldía de Aguadas. En este marco, el pasado 24 de septiembre se llevó a cabo una reunión virtual de seguimiento y evaluación del proyecto correspondiente al segundo semestre de 2025. En el encuentro participaron Daniela Flórez Grisales, secretaria de Educación, Adriana Ramírez Cataño, de LaCorporación, así como Diana Patricia Marín, Laura Milena Vargas, Diana Marcela Araujo, Jaqueline Cárdenas y Jorge Iván Jaramillo. Durante la sesión se revisaron los avances del programa, se destacó un balance positivo del proceso y se proyectaron acciones

	clave, como la planificación del convenio para el año 2026, la definición de las fechas de cierre y el compromiso de enviar los informes finales e infografías correspondientes a LaCorporación.
8.Acompañar los procesos musicales, académicos y administrativos del centro, dando sostenibilidad al programa y garantizando niveles altos de calidad en el proceso.	Con el respaldo de su equipo musical y administrativo, la Fundación Batuta Caldas acompaña de forma constante los procesos académicos, artísticos y operativos del Centro Musical, garantizando la sostenibilidad del programa y la calidad en la formación ofrecida. Los docentes del programa Batuta Aguadas reciben seguimiento permanente por parte de la dirección musical y la coordinación académica, lo que asegura el adecuado desarrollo de las actividades pedagógicas. La coordinadora musical supervisa activamente el avance en matrícula y en el progreso técnico de los estudiantes, mientras que desde las áreas administrativa y social se apoya la gestión diaria a través de la asistente del centro, fortaleciendo así el funcionamiento interno y el cumplimiento de los objetivos institucionales.
9.Evitar la ejecución de actividades que no estén contenidas como obligaciones contractuales, en caso de ser ejecutadas, no serán reconocidas ni remuneradas por parte de la entidad contratante.	La Fundación Batuta Caldas actúa con responsabilidad y transparencia, cumpliendo fielmente el contrato con la Alcaldía de Aguadas. Todas sus acciones están alineadas con los objetivos y compromisos establecidos, garantizando una gestión clara y enfocada en el bienestar de los NNJA beneficiarios, fortaleciendo los procesos musicales, sociales y formativos dentro del marco legal e institucional vigente.
10.Ejecutar las obligaciones contractuales de buena fe, evitando en todo caso la configuración de una relación de subordinación.	En el marco del contrato suscrito, la Fundación Batuta Caldas cumple con sus obligaciones con responsabilidad y compromiso, actuando siempre bajo los principios de legalidad, transparencia y respeto a las normas vigentes. La Fundación mantiene su autonomía institucional y operativa, sin establecer relación de subordinación frente a la entidad contratante. A la vez, colabora de manera articulada con la Alcaldía de Aguadas, garantizando una gestión ética y enfocada en el bienestar de la comunidad.
11.Comunicar al supervisor del contrato cualquier situación que ponga en riesgo el	El área administrativa de la Fundación Batuta Caldas, junto con el equipo social, mantiene una comunicación

correcto desarrollo de la gestión contractual a cargo del Municipio de Aguadas –Caldas	constante y respetuosa con la supervisión del contrato, asegurando la coordinación e información oportuna sobre las actividades del Centro Musical Batuta Aguadas. Este diálogo continuo fortalece la transparencia, facilita el seguimiento y garantiza que todas las acciones estén alineadas con los objetivos del contrato, en beneficio de los niños, niñas y jóvenes participantes.

Como soporte del cumplimiento de las obligaciones contractuales anexo la siguiente información, la cual es de propiedad del Municipio de Aguadas- Caldas.

1. Certificado de pago de aportes al sistema de seguridad social integral correspondiente al mes de septiembre de 2025.
2. Factura correspondiente al segundo pago
3. Registro fotográfico.

Cordial Saludo,

NATALIA MARULANDA MEJÍA
Gerente

Anexo: Registro Fotográfico:

Actividades Musicales Batuta Caldas – Aguadas.

Iniciación.








Rotación.




Informes e inscripciones
CALDAS
Secretaría de
CULTURA


Batuta
Centro Musical
Batuta Aguadas
Informes e inscripciones
CALDAS
Secretaría de
CULTURA


LOS ANGELES


CALDAS
Secretaría de
CULTURA



Semillero.








Batuta
Centro Musical
Bahía Aguadas
CALDAS
Secretaría de
CULTURA


Batuta
Centro Musical
Bahía Aguadas
CALDAS
Secretaría de
CULTURA


Centro Musical
Bahía Aguadas
CALDAS
Secretaría de
CULTURA





Orquesta Infantil.





















Concierto 18 de septiembre.


3°B
4°A
4°B
5°A
5°B
FELIZ DIA
Batuta
Musical Aguadas

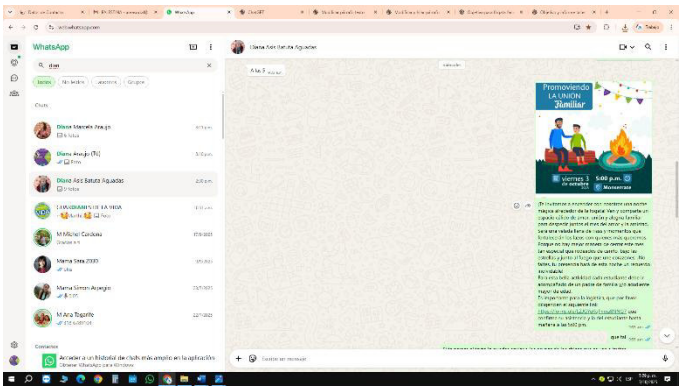

3°B
4°A
4°B
5°A
5°B
FELIZ DIA
Batuta
Musical Aguadas



Actividades de Acopañamiento Psicosocial

Encuentro de padres Municipio de Aguadas






CULTURA








Batuta
Centro Musical
Batuta Aguadas





aportes en línea

Planilla Resumen

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
NIT 800214674	5	FUNDACION BATUTA	B - MENOS DE 200 COTIZANTES	PRINCIPAL	CRA 22 70 B 31	MANIZALES-CALDAS	8956865	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-09	2025-10	1831311110	9492962223	E	2025/10/17	2025/10/06	BANCOLOMBIA	0	$18,981,300

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				NOVEDADES																		PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS					PARAFISCALES				
No.	Identificación		Nombre	ing	ret	tde	tae	tdp	tap	vsp	cor	vst	sln	ige	lma	vac	avp	vct	irl	vip	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Tarifa	Aporte	Días	IBC	Aporte	Exonerado SENA e ICBF	Total Aportes
SUCURSAL: PRINCIPAL (20 Afiliados)																						**$42,913,750**	**$6,866,600**			**$56,579,350**	**$7,073,100**			**$53,022,100**	**$2,121,200**			**$58,002,850**		**$303,800**		**$52,310,350**	**$2,616,600**		**$18,981,300**
Centro de Trabajo: 0522 (20 Afiliados)																						**$42,913,750**	**$6,866,600**			**$56,579,350**	**$7,073,100**			**$53,022,100**	**$2,121,200**			**$58,002,850**		**$303,800**		**$52,310,350**	**$2,616,600**		**$18,981,300**
Ciudad: MANIZALES Depto: CALDAS (20 Afiliados)																						**$42,913,750**	**$6,866,600**			**$56,579,350**	**$7,073,100**			**$53,022,100**	**$2,121,200**			**$58,002,850**		**$303,800**		**$52,310,350**	**$2,616,600**		**$18,981,300**
1	CC	75069163	AGUILAR JOHN																		25-14	30	$3,340,000	$534,400	EPS010	30	$3,340,000	$417,500	CCF11	30	$3,340,000	$133,600	14-25	30	$3,340,000	0.522%	$17,500	30	$3,340,000	$167,000	No	$1,270,000
2	CC	55168875	ARAUJO DIANA																		25-14	30	$3,767,000	$602,800	EPS010	30	$3,767,000	$470,900	CCF11	30	$3,767,000	$150,700	14-25	30	$3,767,000	0.522%	$19,700	30	$3,767,000	$188,500	No	$1,432,600
3	CC	10260697	ARIAS RAMON																			0	$0	$0	EPS037	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$249,700
4	CE	389002	BADILLO SERGIO																		230201	30	$4,674,000	$747,900	EPS010	30	$4,674,000	$584,300	CCF11	30	$4,674,000	$187,000	14-25	30	$4,674,000	0.522%	$24,400	30	$4,674,000	$233,800	No	$1,777,400
5	CC	30399577	BERNAL CLAUDIA																		230201	30	$1,980,000	$316,800	EPS010	30	$1,980,000	$247,500	CCF11	30	$1,980,000	$79,200	14-25	30	$1,980,000	0.522%	$10,400	30	$1,980,000	$99,000	No	$752,900
6	CC	30322776	CARDENAS JAQUELINE																		25-14	30	$4,360,000	$697,600	EPS010	30	$4,360,000	$545,000	CCF11	30	$4,360,000	$174,400	14-25	30	$4,360,000	0.522%	$22,800	30	$4,360,000	$218,000	No	$1,657,800
7	CC	1007233519	CETINA YENNY																		230201	14	$711,750	$113,900		0	$0	$0	CCF11	14	$711,750	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	14	$0	$0	No	$149,900
8	CC	1053829091	GONZALEZ DEISY																		230201	30	$1,423,500	$227,800	EPS010	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$1,423,500	$57,000	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$1,423,500	$71,300	No	$541,600
9	CC	25233036	GUERRA ROSA																		25-14	30	$1,570,000	$251,200	EPS010	30	$1,570,000	$196,300	CCF11	30	$1,570,000	$62,800	14-25	30	$1,570,000	0.522%	$8,200	30	$1,570,000	$78,500	No	$597,000
10	CC	10288777	JARAMILLO JORGE																		25-14	30	$4,360,000	$697,600	EPS005	30	$4,360,000	$545,000	CCF11	30	$4,360,000	$174,400	14-25	30	$4,360,000	0.522%	$22,800	30	$4,360,000	$218,000	No	$1,657,800
11	CC	24398977	LADINO BEATRIZ																		25-14	30	$1,423,500	$227,800	EPS002	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
12	CC	30280262	MARULANDA NATALIA																			0	$0	$0	EPS010	30	$12,953,850	$1,619,300	CCF11	30	$12,953,850	$518,200	14-25	30	$12,953,850	0.522%	$67,700	30	$12,953,850	$647,800	No	$2,853,000
13	CC	75087619	MONCADA JHON																		25-14	30	$1,700,000	$272,000	EPS037	30	$1,700,000	$212,500	CCF11	30	$1,700,000	$68,000	14-25	30	$1,700,000	0.522%	$8,900	30	$1,700,000	$85,000	No	$646,400
14	CC	30335530	OBANDO DANELCY																		230301	30	$1,423,500	$227,800	EPS037	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
15	CC	30230809	OCAMPO LUZ																		230301	30	$1,423,500	$227,800	EPS010	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
16	CC	24646398	SOTO LUZ																		230201	30	$4,360,000	$697,600	EPS010	30	$4,360,000	$545,000	CCF11	30	$4,360,000	$174,400	14-25	30	$4,360,000	0.522%	$22,800	30	$4,360,000	$218,000	No	$1,657,800
17	CC	30236603	SUAREZ CARMEN																		25-14	30	$1,423,500	$227,800	EPS010	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
18	CC	9894491	VELASCO RIVER																		25-14	30	$1,570,000	$251,200	EPS002	30	$1,570,000	$196,300	CCF11	30	$1,570,000	$62,800	14-25	30	$1,570,000	0.522%	$8,200	30	$1,570,000	$78,500	No	$597,000
19	CC	30233985	ZAMORA YUDY																		231001	30	$1,423,500	$227,800	EPS002	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
20	CC	1053834412	ZULUAGA PAULA		X																230301	30	$1,980,000	$316,800	EPS010	30	$1,980,000	$247,500	CCF11	30	$1,980,000	$79,200	14-25	30	$1,980,000	0.522%	$10,400	30	$1,980,000	$99,000	No	$752,900
Total			**Afiliados(20)**																				$42,913,750	$6,866,600			$56,579,350	$7,073,100			$53,022,100	$2,121,200			$58,002,850		$303,800		$52,310,350	$2,616,600		$18,981,300

aportes en línea

Planilla Resumen

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
NIT 800214674	5	FUNDACION BATUTA	B - MENOS DE 200 COTIZANTES	PRINCIPAL	CRA 22 70 B 31	MANIZALES-CALDAS	8956865	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-09	2025-10	1831311110	9492962223	E	2025/10/17	2025/10/06	BANCOLOMBIA	0	$18,981,300

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 4)				18	$6,866,600	$0	$0	$6,866,600
COLFONDOS	231001	800,227,940	6	1	$227,800	$0	$0	$227,800
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	9	$3,762,400	$0	$0	$3,762,400
PORVENIR	230301	800,224,808	8	3	$772,400	$0	$0	$772,400
PROTECCION	230201	800,229,739	0	5	$2,104,000	$0	$0	$2,104,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				20	$303,800	$0	$0	$303,800
COLMENA	14-25	800,226,175	3	20	$303,800	$0	$0	$303,800
CCF (ADMINISTRADORAS: 1)				20	$2,121,200	$0	$0	$2,121,200
CONFAMILIARES	CCF11	890,806,490	5	20	$2,121,200	$0	$0	$2,121,200
EPS (ADMINISTRADORAS: 4)				19	$7,073,100	$0	$0	$7,073,100
EPS SURA (ANTES SUSALUD)	EPS010	800,088,702	2	12	$5,407,300	$0	$0	$5,407,300
NUEVA E.P.S.	EPS037	900,156,264	2	3	$568,500	$0	$0	$568,500
SALUD TOTAL	EPS002	800,130,907	4	3	$552,300	$0	$0	$552,300
SANITAS	EPS005	800,251,440	6	1	$545,000	$0	$0	$545,000
ICBF (ADMINISTRADORAS: 1)				19	$1,569,900	$0	$0	$1,569,900
INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR	PAICBF	899,999,239	2	19	$1,569,900	$0	$0	$1,569,900
SENA (ADMINISTRADORAS: 1)				19	$1,046,700	$0	$0	$1,046,700
SENA	PASENA	899,999,034	1	19	$1,046,700	$0	$0	$1,046,700
TOTAL				20	$18,981,300	$0	$0	$18,981,300