INFORME ADQUISICIÓN MATERIAL BIBLIOGRÁFICO BIBLIOTECA JMRS

CONTRATO ICC-CV-164-2025

El Instituto Caro y Cuervo (ICC) es un establecimiento público del orden nacional, creado mediante la Ley 5ª del 25 de agosto de 1942, con el fin "continuar el Diccionario de Construcción y Régimen de la Lengua Castellana y preparar la reedición crítica de las Disquisiciones Filológicas de Cuervo, y cultivar y difundir los estudios filológicos". Posteriormente, en 1970 se puntualizó que el Instituto "es un establecimiento público del orden nacional de investigación científica y de carácter docente cuyos objetivos son cultivar la investigación científica en los campos de la lingüística, la filología, la literatura, las humanidades y la historia de la cultura colombiana, y fomentar estos estudios mediante la difusión de los mismos y la enseñanza superior para la formación de profesores y especialistas en las mencionadas disciplinas" (Decreto 1442 de 1970, por el cual se aprueban los Estatutos del Instituto Caro y Cuervo).

La Constitución Política de 1991 reconoció por primera vez a Colombia como país pluriétnico y multicultural. Desde 2003, el ICC hace parte del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y, conforme a este cambio, se propone "promover y desarrollar la investigación, la docencia, el asesoramiento y la divulgación de las lenguas en el territorio nacional y de sus literaturas, con miras a fortalecer su uso y reconocimiento con base en su prestigio social y su valoración estética". Con este fin, el ICC asesora al Estado colombiano y contribuye en la elaboración de políticas para el fortalecimiento y conservación del patrimonio inmaterial de la nación (Acuerdo 002 de 2010).

La vertiginosa producción de conocimiento y el avance de las tecnologías de información y documentación han contribuido al desarrollo de fuentes de información digital, como las bases de datos. Estas plataformas facilitan el acceso y la consulta de amplios volúmenes de referencias bibliográficas y textos completos de artículos de revistas académicas, libros, memorias de congresos y otros materiales relevantes.

Las fuentes bibliográficas se han convertido en una herramienta indispensable para los investigadores debido a su alto contenido académico, actualidad y facilidad de acceso. Estas fuentes proporcionan una amplia variedad de recursos que incluyen artículos académicos, libros especializados y otros documentos pertinentes, permitiendo a los investigadores acceder a una variedad de perspectivas y datos relevantes para sus estudios. Además, la disponibilidad en línea de muchas de estas fuentes ha simplificado y optimizado el proceso de búsqueda y recuperación de información, agilizando así el trabajo investigativo.

Los programas académicos de la Facultad Seminario Andrés Bello requieren permanentemente la adquisición de material bibliográfico como libros, bases de datos, material audiovisual, entre otros recursos, con el fin de atender las necesidades de acceso a la información de la comunidad académica (profesores, investigadores y estudiantes) y garantizar el cumplimiento de los requisitos establecidos en la Ley 30 de1992 (artículo 108), el Decreto 2566 de 2003 (artículo 10), así como los lineamientos del Consejo Nacional de Acreditación, organismo responsable de regular y avalar la calidad de los programas académicos de las instituciones de educación superior.

La adquisición de libros se realiza a partir de las prioridades indicadas por los investigadores, profesores y estudiantes de los programas académicos; el procedimiento para estudiar el mercado ha sido el siguiente:

Compilada las solicitudes de material bibliográfico antes mencionadas, se realizó el estudio de mercado solicitando cotizaciones a diversos proveedores (editoriales y distribuidoras). Como resultado del estudio, se encontró que algunos de los libros solicitados son ofrecidos por solo una empresa de las contactadas, mientras que otros libros son ofrecidos por varias de ellas, con diferencias de precios. Con el propósito de obtener el mejor precio en la compra se hizo un análisis que arrojó como resultado la lista de los títulos y el promedio del costo que tiene cada título de acuerdo con las cotizaciones obtenidas, dicho análisis hace parte del presente estudio previo.

Dadas las características del proceso de identificación y selección de los títulos a adquirir, así como a la dinámica del mercado editorial, es importante tener en cuenta que:

Las necesidades bibliográficas tanto de profesores como de estudiantes surgen a medida que se desarrollan los procesos de investigación, por lo cual que su adquisición debe realizarse con la mayor celeridad posible.

Las obras por adquirirse deben coincidir exactamente con los títulos, editoriales y autores establecidos en los listados anexos al presente estudio, teniendo en cuenta que el material bibliográfico que se relaciona es el requerido por la entidad para el desarrollo de su actividad misional investigativa.

Teniendo en cuenta lo anterior, se estableció con el proveedor FUNDACION TEATRO MUSICAL LATINOAMERICANO, con NIT 900.712.290-1, mediante contrato ICC-CV-164-2025, la adquisición de los siguientes materiales bibliográficos:

No.	TÍTULO /SUBTÍTULO	AUTOR	LUGAR DE PUBLICACIÓN	EDITORIAL	No. EDICIÓN	AÑO DE PUBLICACION	ISBN /ISSN	TIPO DE MATERIAL	CANTIDAD REQUERIDA
2	Temas, remas, focos, tópicos y comentarios	Gutiérrez, Salvador	Madrid	Arco Libros-La Muralla; 96	1	1999	9788476352687 (PASTA BLANDA)	Libro	1
5	80 ejercicios de gramática española para hablantes de portugués	Moreno Fernández, Francisco	Madrid	Arco/Libros SL	1	2000	9788476354421 (PASTA BLANDA)	Libro	1
44	Editores y política. Entre el mercado latinoamericano de libros y el primer peronismo (1938-1955)	Alejandra Giuliani	Argentina	Tren en Movimiento	1	2018	9789873789366 (PASTA BLANDA)	Libro	1
47	Libros y gobiernos. La edición en la Argentina desde la economía política de la cultura	Rodolfo Hamawi	Argentina	Tren en Movimiento	1	2021	9789873789779 (PASTA BLANDA)	Libro	1

FUNDACIÓN MULATO
Fundación Teatro Musical Latinoamericano

FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA
MU4327
Forma de pago: Contado
Medio de pago: Consignación bancaria
Fecha generación: 17/10/2025 17:06:54
Fecha expedición: 17/10/2025 17:06:54

FUNDACION MULATO
NIT: 900712290-1
CALLE 80 55B-47
Bogotá, D.c. Colombia
TEL: 3154743997
contacto@tiendateatral.com
www.tiendateatral.com

FACTURADO A
INSTITUTO CARO Y CUERVO
NIT 899999096-6
CL 10 4 69 BRR LA CANDELARIA Bogotá, D.c.
siifnacion.facturaelectronica@minhacienda.gov.co
Principal

DATOS PARA ENTREGA
Principal
CL 10 4 69 BRR LA CANDELARIA
Bogotá, D.c. Colombia

CUFE: fe3c8c773d8130bf84693e82d1e61710992a8438299d9173c42b01f4028225b8bb2b5d13691675d3e96fd7889250141e

	DESCRIPCIÓN	CANT	V. UNIT.	IMP.	TOTAL
1	*Cód.: 9788476352687* LIBRO. Temas, remas, focos, tópicos y comentarios	1	$42.000,00		$42.000,00
2	*Cód.: 9788476354421* LIBRO. 80 ejercicios de gramática española para hablantes de portugués	1	$49.000,00		$49.000,00
3	*Cód.: 9789873789366* LIBRO. Editores y política. Entre el mercado latinoamericano de libros y el primer peronismo (1938-1955)	1	$89.000,00		$89.000,00
4	*Cód.: 9789873789779* LIBRO. Libros y gobiernos. La edición en la Argentina desde la economía política de la cultura	1	$77.000,00		$77.000,00

Total cantidad : 4
#$33-07-00;ICC-CV-164-2025;nelson.veloza@caroycuervo.gov.co#$

SUBTOTAL	$257.000,00
TOTAL NETO	**$257.000,00**

Gracias por su compra

Datos Bancarios. Banco Davivienda, cuenta de ahorros 0009-0012-0247 a nombre de FUNDACIÓN TEATRO MUSICAL LATINOAMERICANO. Nit 900.712.290-1

NO SOMOS GRANDES CONTRIBUYENTES - NO SOMOS AUTORETENEDORES, Actividad 9499 Tarifa 9,66x1000.

Documento oficial de autorización de numeracion de facturación según resolución número 18764090513620 vigencia de 14/03/2025 al 14/03/2027 rango del 4001 al 7000 prefijo MU. Esta factura se asimila en todos sus efectos a la letra de cambio.

Proveedor Tecnológico : **ALIADDO SAS NIT:830099008-5** - www.aliaddo.com