1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado

1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: Comunidad de Cuidado Hogar Nazareth Chinauta

1.2 Localidad: No aplica

2. Linea: Actividades Ocupacionales Ponderables

2.1. Fecha de Ejecución:

1	9	2025	al	30	9	2025

2.2. Nombre del encuentro: Despierta tus sentidos

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Diana Alarcon, Mayreth Cruz - Terapeutas ocupacionales; Nancy Britel, Edwin León - Psicólogos; Paola Pedreros - Fisioterapeuta; Oscar Bermudez- Educador físico; Maireth Quiñones, Deisy Fonseca - Nutricionistas; Wilson Benavides - Profesional en artes; Jhon Sanchez - Gerontólogo.

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Estimular habilidades sensorio-perceptivas mediante la exploración de diferentes canales sensoriales (Táctil, auditivo, visual, olfativo, gustativo, propioceptivo, vestibular), son espacios interactivos diseñados para estimular los sentidos.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Mantener la atención y concentración durante la recepción de estímulos.
- Discriminar de manera simultánea o aislada los diferentes receptores sensoriales.
- Mejorar la comprensión de la percepción sensorial de la Persona Mayor.

3.3. METODOLOGÍA

La actividad de despierta tus sentidos es liderada por el área de terapia ocupacional contando con el apoyo de las diferentes áreas interdiciplinarias, de tal manera que, a través de la implementación de diferentes metodologías, se de cumplimiento al logro del objetivo de estimular habilidades sensorio-perceptivas mediante la exploración de diferentes canales sensoriales (táctil, auditivo, visual, olfativo, gustativo, propioceptivo, vestibular), utilizando diferentes materiales y espacios de la comunidad de cuidado Hogar Nazareth.

3.3.1 MOMENTO INICIAL

Durante el mes de septiembre se ejecutan quince actividades para la estimulación sensorial y cognitiva de las personas mayores de la Comunidad de Cuidado Nazareth Chinauta, los días 3, 9, 13, 15 16, 17, 22, 23, 28, 29 y 30 desarrolladas por el equipo profesional como se describe a continuación:

Estimulación cognitiva:

- Sesión 1: Actividad realizada el día 23 de septiembre de 2025, desarrollada en el salón sensorial. Se extiende la invitación a las personas mayores para participar en la actividad, a medida que las personas mayores iban llegando se les indicaba donde se podían ubicar.

Estimulación táctil:

- Sesión 1: Actividad desarrollada el 9 de septiembre de 2025 a cargo de psicología en el salón sensorial, se realiza convocatoria a las personas mayores indicando día, hora y lugar así como el objetivo de la misma.
- Sesión 2: Actividad desarrollada el 16 de septiembre de 2025 a cargo de psicologia en el salón sensorial, se realiza convocatoria a las personas mayores y se alista el material necesario para efectuar la actividad.
- Sesión 3: Actividad desarrollada el 23 de septiembre de 2025 a cargo de pscicología en el salón sensorial, se realiza convocatoria a las personas mayores y se alista el material a usar en la sesión.

Estimulación propioceptiva - vestibular:

-Sesión 1: Se lleva a cabo sesión el día 15 de septiembre con el fin de favorecer la estimulación vestibular y propioceptiva en lo referente al equilibrio estático, equilibrio dinámico y la coordinación bilateral. Para tal fin, se inicia con actividad de movilidad articular activa en la que se incentiva el movimiento de los segmentos corporales en dirección céfalo – caudal, para lo cual se proporcionan comandos verbales orientados a favorecer la consciencia corporal.

- Sesión 2: La sesión se desarrolla el 22 de septiembre orientada a la estimulación vestibular y propioceptiva en lo referente al equilibrio dinámico. Para tal fin, de manera inicial se realiza actividad de gimnasia cerebral, la cual, además de posibilitar la anticipación de la tarea, favorece la conexión interhemisférica requerida para la coordinación bilateral. Se abordan los objetivos de la sesión y se brindan las indicaciones iniciales para el desarrollo de la misma.
- Sesión 3: Se lleva a cabo la sesión el 29 de septiembre, mediante actividad motora en la que se incentiva la ejecución de patrones integrales de movimiento, así como la coordinación dinámica general. Para tal fin se realiza el inicio de la sesión mediante ejercicios isométricos de los principales grupos musculares, orienta a la preparación para la actividad central y a favorecer la consciencia corporal.

Estimulación visual:
- Sesión 1: Actividad, desarrollada el día 3 de septiembre 2025 liderada por el área de Fisioterapia y Educación física en el salón sensorial con la participación de 27 personas mayores.
- Sesión 2: Actividad, desarrollada el día 16 de septiembre 2025 liderada por el área de Fisioterapia y Educación física en el salón sensorial con la participación de 20 personas mayores.
- Sesión 3: Actividad, desarrollada el día 28 de septiembre 2025 liderada por el área de Fisioterapia y Educación física en el salón sensorial con la participación de 25 personas mayores.

Estimulación auditiva:
- Sesión 1: Actividad, desarrollada el día 28 de septiembre 2025 liderada por el profesional de Artes en el salón sensorial con la participación de 24 personas mayores.
- Sesión 2: Actividad, desarrollada el día 30 de septiembre 2025 liderada por el profesional de Artes en el salón sensorial con la participación de 30 personas mayores.

Estimulación gustativa - olfativa:
- Sesión 1: Actividad desarrollada el 13 de septiembre de 2025 a cargo del área de nutriciòn, se convoca a las personas mayores y se desarrolla actividad en el salón sensorial.
- Sesión 2: Actividad desarrollada el 17 de septiembre de 2025 a cargo del área de nutrición, se convoca a las personas mayores y se desarrolla actividad en el salón sensorial.
- Sesión 3: Actividad desarrollada el 28 de septiembre de 2025 por parte del área de nutriciòn, se invita a las personas mayores a reunirse en el salón sensorial.

Estimulación cognitiva:
- Sesión 1: Se inicia explicando a las personas mayores el motivo de la actividad, la cual consiste en trabajar su atención y memoria, donde trabajan dos tiempos: se inicia con una lectura, titulada "el juicio injusto", donde se relata una condena y la persona es sentenciada a muerte, donde la persona queda invicta y en libertas, al finalizar la lectura se realizan una serie de preguntas acorde a la lectura, donde las personas mayores iban respondiendo. La siguiente actividad se les hace entrega de una imagen impresa, donde debían encontrar 7 diferencias de la imagen. El espacio permitió fortalecer su atención, concentración y memoría así mismo un mejor aprovechamiento del tiempo libre.

Estimulación táctil:
- Sesión 1: Se da la bienvenida a la actividad. Se inicia con una pequeña reflexión sobre la importancia de estimular los sentidos los cuales dentro del proceso de envejecimiento empiezan a evidenciar deterioro. Posterior a ello, se ubican las personas mayores en semi-circulo luego se rotan 3 geles refrigerantes a fin de estimular el tacto con diversidad térmica en este caso con objetos fríos. Cuando los asistentes han tenido la experiencia de tocar los geles se cambia este por vendas calientes para el contraste de frio caliente y percibir así diferentes temperaturas. Luego se procede a prender un secador de cabello el cual se gradua para que arroje frio, caliente y tibio donde a través de la piel sin contacto directo con las manos les permite sentir de igualmanera cambios térmicos.

- Sesión 2: se realiza la presentación de las dos actividades para la sesión del día, y se divide el espacio en dos grupos, un grupo inicial de cuatro personas mayores quienes se disponen a jugar el clasico juego de domino con la adaptación de que las fichas contienen con estimulo discriminativo o diferenciador, la textura potencializando el uso de dicho sentido, esta actividad es rotativa una vez se termine el juego y posteriormente pasan otras personas mayores. El segundo grupo se dispuso en sillas y se les vendó los ojos limitando la visión para lograr una mayor concentración en el sentido del tacto, se les dispuso un balde con diferentes objetos - cepillo, esponja de baño, flauta miniatura, pito, pelotas de diferentes texturas, collares y conchas musicales - cada persona mayor toma el objeto y lo analiza a traves del sentido del tacto, posteriormente se le indica que describa el objeto, su tamaño, textura, rigidez y posteriormente debe intentar identificarlo por su nombre o por su uso.

- Sesión 3: Se dispone el espacio y se sientan a las personas mayores en filas, se les pasa el material, que en esta ocasión es una bolsa tipo siplock con espuma de afeitar y gotas de pintura en su interior, se les explica que el objetivo de la actividad es que por medio de movimientos repetitivos y suaves se pinte toda la espuma con las gotas de pintura que hay en su interior, deben observar como se va pintando la espuma y que color va tomando, las personas mayores participan en su totalidad, esperando las indicaciones y realizando el seguimiento de instrucciones indicado.

Estimulación propioceptiva - vestibular:
- Sesión 1: La actividad se desarrolla mediante actividad motora, la cual se desarrolla en dos momentos. Inicialmente se disponen colchonetas en el espacio con el fin de proveer cambios en la superficie de desplazamiento que motiven la ejecución de ajustes posturales; en este sentido, se brindan indicaciones para ejercer cambios en el soporte de peso y en el polígono de sustentación. Se incrementa de manera progresiva la dificultad de la tarea, iniciando en posición sedente, posteriormente en bipedestación y finalmente realizando marcha alrededor del espacio. Para el segundo momento, se proveen estímulos propioceptivos de presión sostenida en extremidades superiores e inferiores mediante balón de Bobath, llamando la atención sobre la anticipación del movimiento y la fuerza requerida para completar la tarea. Durante el desarrollo de la sesión se realiza graduación de la tarea de modo que cada uno de los participantes se pueda vincular a la misma según sus habilidades de desempeño.

- Sesión 2: Se desarrolla actividad a modo de circuito motor en la que se incentiva la alineación postural mediante el manejo de peso ligero en extremidades superiores, mientras se ejecutan tareas de marcha con cambios de dirección y modificación en la amplitud del paso, logrando la ejecución de ajustes posturales según el cambio en el punto de equilibrio. Se incentiva la participación de la totalidad de personas mayores vinculadas, asignando turnos para completar el circuito propuesto.

3.3.2. MOMENTO CENTRAL	- Sesión 3: La sesión se desarrolla por medio de actividad motora en la que por medio de juego se incentiva la ejecución de patrones integrales de movimiento en plano medio, superior e inferior. Asimismo, se estimula la coordinación dinámica general introduciendo variaciones en la dirección, intensidad y velocidad del movimiento ejecutado, con base en las instrucciones proporcionadas. Finalmente, al involucrar desplazamientos en el espacio, se busca que las personas mayores vinculadas en la tarea, tengan consciencia de la posición de su cuerpo en el espacio. Con el fin de incentivar la participación, se asignan turnos para completar las secuencias motoras propuestas, realizando graduación de la tarea en los casos requeridos. **Estimulación visual:** - Sesión 1: Se proyecta en la TV un juego llamado "Encuentra las 7 diferencias". Es una actividad clásica además de ser una forma divertida de pasar el tiempo, este juego estimula la parte visual y congnitiva; mejorando la capacidad para concentrarse. El juego trato en proyectar dos imagen al mismo tiempo encontrando las diferencias en una imagen a la otra. Esto implica recordar esos detalles previamente observados y compararlos con la imagen que se encuentra al lado. Esto fortalece la memoria a corto plazo y la capacidad de retención de información. - Sesión 2: Se reune a las personas mayores en el salon sensorial donde el profesional les habla acerca de la importancia y cuidado de la visión, posteriormente las personas mayores son ubicadas en mesa redonda y frente a ellos tienen un tablero el cual tiene dibujadas algunas figuras, donde deben observar minusiosamente e interpretarlas, también abrir sus manos y empuñarlas, llevándolas al tableros segun lo indicado asi cada una de las personas mayores y asi mismo logren fortalecer la memoria visual - interpretativa. - Sesión 3: Se logra captar la atencion de las personas mayores donde se les explica detalladamente las iidicaciones que deben seguir: como el fijar su mirada en una pantalla por un determinado tiempo y luego parpadiar por 30 segundos continuos, esta secuencia la hicieron 2 veces donde se evidencio cansancio en los ojos por la accion que ejecutadoron, posteriormente deben cerrar sus ojos por un minuto, colocando sus manos sobre cada parpado, asi mismo sentir la sensacion de descanso y frescura en sus ojos, se escucha a cada persona mayor que opina o que sensacion le queda con la dinámica, el docente hace bastante enfasis en tener auto cuidado resposable de este sentido. **Estimulación auditiva:** - Sesión 1: Como proposito de la actividad se logra la estimulación auditiva con sonidos de animales es muy importante para el desarrollo del lenguaje en las personas mayores, ya que les ayuda a reconocer palabras y sonidos, fomenta la memoria auditiva y mejora la discriminación de sonidos del entorno. - Sesión 2: La estimulación auditiva con sonidos del hogar o casuales es fundamental para el desarrollo cognitivo, lingüístico y emocional de las personas mayores, ya que el oído está constantemente conectado al cerebro y permite descubrir el mundo, desarrollar el lenguaje y establecer conexiones emocionales. **Estimulación gustativa - olfativa:** - Sesión 1: Se desarrolla la actividad a cargo del área de nutrición, realizando pruebas sensoriales que tienen como objetivo estimular los órganos de los sentidos, gusto, tacto y vista. la actividad inicia con el suministro de distintas muestras de alimentos: guanabana, ponqué, sandia, manzana y dulce de fresa. Una vez realizadas las diferentes pruebas de alimentos, las personas mayores participan activamente mencionando las características que identifican de cada uno de los alimentos que se dieron a probar, se evaluaron sus texturas y sabores, evidenciando que las personas participantes acertaron con la identificación y descripción de texturas, colores y sabores de cada una de las muestras de alimentos que se traen para la sesión. Se concluye que durante la actividad las personas mayores participan activamente dando a conocer caracteristicas de las texturas a probar y las características físicas que definen cada una de las muestras de alimentos durante la la actividad no se evidencia que se presenten dificultades para realizar la identificaciòn de sabores y texturas. - Sesión 2: Se desarrolla la actividad por parte del área de nutrición, realizando pruebas sensoriales que tienen como objetivo estimular los organos de los sentidos, gusto y olfato. La actividad incia con una breve explicación del desarrollo del taller, sus objetivos y su alcance. Se incia la actividad con la selección de inciensos y velas aromaticas de distintos aromas. Se encienden y una a una se distribuyen por el salón sensorial para impregnar el aroma, y permitir la identidicación de los distintos olores. - Sesión 3: Se desarrolla la actividad por parte del área de nutrición, realizando pruebas sensoriales que tienen como objetivo estimular los órganos de los sentidos, vista, gusto y tacto. La actividad inicia con una breve explicación del desarrollo del taller, sus objetivos y su alcance. Se inicia la actividad dando a probar 6 alimentos de texturas, colores y sabores diferentes: cerezas en almíbar, trozos de brevas, trozos de queso, arequipe, yogurth de fresa y salsa de queso cheddar. Se pasan los alimentos uno a uno para que las personas mayores los tomen con con su cuhara y cuando se indique utilizar sus dedos índice y pulgar, en forma de pinza para estimular su motricidad fina, a través del tacto se indagan a cada una de las personas participantes, la consistencias de los alimentos y características físicas de cada una de las frutas que toman con sus manos, y de los alimentos que se toman con la chuchara, promoviendo así la participación activa de los asistentes, posteriormente se pide que los observen y los prueben para indagar sus sabores, texturas ya la vez evaluar los colores. Al finalizar la actividad las personas mayores tienen claridad de las texturas y características físicas que definen estos alimentos y no se evidencian dificultades para realizar la prueba.
	Estimulación cognitiva: - Sesión 1: Se finaliza la actividad, agradeciendo a las personas mayores por su participación, así mismo se les recuerda que los ejercicios cognitivos permiten fortalecer y ralentizar su deterioro. Se continúa extendiendo la invitación a participar en las diferentes actividades que los profesionales realizan. Se contó con una participación de 18 personas mayores.

3.3.3. MOMENTO FINAL	**Estimulación táctil:** - Sesión 1: Después de sentir los diferentes cambios de temperatura se efectúa por parte de los asistentes la retroalimentación de la actividad. Unos reconocen que cuentan con mayor sensibilidad para el frio y otros para el calor, es ahí donde una persona mayor refiere que tiene baja sensibilidad al calor reflefando riesgo de quemaduras por exposición prolongada a altas temperaturas. Se efectúan las recomendaciones pertinentes y se efectúa una breve explicación sobre la afectación de los receptores de temperatura en la piel por un posible daño neurológico o por el proceso de envejecimiento. Se agradece la participación y se les felicita por su enstusiasmo y apertura dentro de la actividad. - Sesión 2: Se brinda una retroalimentación cuando la persona mayor se encuentra describiendo el objeto que tiene en sus manos, se realizan preguntas con el fin de que su respuesta se acerque al nombre real del objeto, en ocasiones y debido a sus diagnosticos de base, se guian las preguntas hacia el uso o funcionalidad del mismo con el fin de disminuir situaciones de frustración en la persona mayor que se encuentra participando, se supervisa de igual manera la actividad del dominó con fichas táctiles realizando una guia frente al emparejamiento de estimulos, se realiza guia para que usen el sentido del tacto para identificar diferencias entre las fichas - Sesión 3: Despues de que todos os estimulos suministrados (bolsas siplock) y su espuma fue pintada en su interior, se realiza la retroalimentación de la actividad, preguntando y profundizando por el sentido trabajado en esta ocasión, el táctil, por tal motivo se profundiza en los movimientos repetitivos que les tocó realizar hasta poder pintar la totalidad de la espuma, algunas personas mayores afirman que no se observaba que la espuma llevara algún color solo hasta realizar la actividad. **Estimulación propioceptiva - vestibular:** - Sesión 1: Se realiza el cierre de la sesión con espacio de modulación orientado a favorecer la regulación del nivel de actividad, se concluye mediante espacio de retroalimentación frente a los objetivos de la actividad y el desempeño de cada persona mayor. - Sesión 2: Se realiza el cierre de la sesión una vez la totalidad de persona mayores participantes completan el circuito motor propuesto. Se brinda retroalimentación frente a la actividad desarrollada, agradeciendo la participación. - Sesión 3: Se concluye la sesión tras completar la ronda de participación de la totalidad de las personas mayores vinculadas a la sesión. Se realiza retroalimentación sobre la importancia de vincularse en actividades que posibiliten la estimulación de los sentidos propioceptivo y vestibular para su desempeño cotidiano, dando por concluida la sesión. **Estimulación visual:** - Sesión 1: Al principio de la actividad les costaba un poco, en donde se evidenciaba baja capacidad de concentración encontrando mantener el enfoque durante el juego, de igual manera se les dificulto recordar los detalles de la imagen siendo un desafío para algunas personas mayores. - Sesión 2: Se proyecta una dinamica interactiva de memoria visual, con el fin de que haya mas claridad sobre el tema abordado, la cual una vez finalizado les genero agrado. - Sesión 3: Se realizo retroalimentacion donde la persona mayor menciona dos aspectos positivos de la dinamica y una negativa y el docente orienta y explica que ejercicios de auto cuidado se pueden hacer en el diario vivir. **Estimulación auditiva:** - Sesión 1: Se evidencia que las personas mayores tiene buena receptividad por la actividad logrando identificar los diferentes sonidos que se les presento en la dinámica audiovisual. - Sesión 2: Se evidencia gran aceptación por partes de las personas mayores al reconocer por medio de imágenes incógnitas y sonidos característicos objetos del cotidiano. **Estimulación gustativa - olfativa:** - Sesión 1: Al finalizar la actividad se realiza retroalimentación de la sesión indagando si fue de su agrado, las personas mayores responden positivamente a la actividad, se recuerda la importancia de estimular los órganos de los sentidos durante el consumo de los alimentos y la importancia de tomarse el tiempo de degustarlos evaluando sus sabores y texturas. - Sesión 2: Al finalizar la actividad se realiza retroalimentación de la sesión indagando si fue de su agrado, las personas mayores responden positivamente a la actividad, se recuerda la importancia de estimular los órganos de los sentidos. - Sesión 3: Se da finalización de la sesión, agradeciendo a las personas mayores la participación y buena actitud durante el desarrollo de la actividad, observándose el entusiasmo y gusto por la experiencia realizada y se recuerda la importancia de estimular los órganos de los sentidos durante el consumo de los alimentos y la importancia de tomarse el tiempo de degustarlos evaluando sus sabores y texturas.

3.4.RECURSOS	
RECURSO MATERIAL	Sillas, tablero, marcadores, TV, secador, gel refigerante, vendas calientes, domino de texturas, vendas, balde, cepillo, esponja de baño, flauta miniatura, pito, pelotas de diferentes texturas, collares, conchas musicales, colchonetas, balón de Bobath, pelotas de diferentes tamaños, globos, cinta de enmascarar, conos, soportes auditivos, tutoriales.
RECURSO HUMANO	Personas mayores, equipo profesional y 3 talleristas

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Estimulación cognitiva: Se observa que las personas mayores logran una adecuada concentración así mismo un mayor agrado por las actividades realizadas, donde permitió trabajar en ellos la atención, concentración y memoria, favoreciendo de manera positiva a su proceso de envejecimiento.

Estimulación táctil: A traves de las actividades realizadas se logra en los participantes el reconocimiento de diferentes texturas, formas y temperaturas. Así mismo, logran una mejor discriminación táctil, coordinación mano ojo, incremento en la atención al explorar estimulos nuevos y favorecimiento de la memoria sensorial al recordar sensaciones asociadas a los objetos con los cuales se trabajó.

Estimulación propioceptiva - vestibular: Por medio de las actividades desarrolladas en el mes de septiembre se fomentó la participación de las personas mayores en actividades con demandas motoras gruesas, en las que se involucró la estimulación de los canales vestibular y propioceptivo; lo anterior resulta de relevancia, considerando la incidencia de dichos sentidos en la modulación e integración sensorial, y en consecuencia en la emisión de respuestas adaptativas al entorno. En esta medida, se evidencia el interés de las personas mayores por participar en las sesiones propuestas, mostrando adecuados tiempos de tolerancia a la tarea y respuestas acordes a las demandas de la actividad.

Estimulación visual: Por medio de las dinamicas se logra esclarecer algunos vacios conceptuales , donde a su vez se obtuvo mayor conciencia en el cuiado de los ojos y en como lo van a integrar como habito .

Estimulación auditiva: Las actividades han sido de gran aceptación por parte de las personas mayores ya que han sido planeadas de forma ludica pero resaltando el grado de importancia y el reconocimiento del entorno con el estimulo auditivo.

Estimulación gustativa - olfativa: - olfativa: Las sesiones son de gran impacto ya que evaluan la capacidad que tienen las personas mayores de relacionar los sabores, texturas, olores y sabores de los diferentes alimentos y favorece la participacion de cada uno de los asistentes mendiante la metodología de preguntas y respuestas asistentes mediante la metodología de preguntas y respuestas.

Nombre de la Persona Mayor participante de la actividad	Cedula de Ciuadadania	Firma
Maria Ester Mahecha Benito	41476237	Este Mahecha B
Leonor Saavedra	41663587	LeonorSaavedra
Emilio Abril Niño	19220756	
Apolinar Cabal Balanta	10630867	

Fecha de evaluación del encuentro: 23, 28, 29 y 30 de septiembre de 2025

Nombre del profesional que evalúa: Diana Alarcon, Mayreth Cruz - Terapeutas ocupacionales; Nancy Britel, Edwin León - Psicólogos; Paola Pedreros - Fisioterapeuta; Oscar Bermudez- Educador físico; Maireth Quiñones, Deisy Fonseca - Nutricionistas; Wilson Benavides - Profesional en artes; Jhon Sanchez - Gerontólogo.

Coordinadora: Rubiela Giraldo Gallego

Powered by CamScanner

REGISTRO FOTOGRÁFICO

FECHA: 23/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: GERONTOLOGÍA



FECHA: 9/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 16/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 23/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 15/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 22/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 29/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA – VESTIBULAR	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 3/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN VISUAL	RESPONSABLE: FISIOTERAPIA – EDUCACIÓN FÍSICA



FECHA: 16/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN VISUAL	RESPONSABLE: FISIOTERAPIA – EDUCACIÓN FÍSICA



FECHA: 28/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN VISUAL	RESPONSABLE: FISIOTERAPIA – EDUCACIÓN FÍSICA



FECHA: 28/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN AUDITIVA	RESPONSABLE: ARTES



FECHA: 30/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN AUDITIVA	RESPONSABLE: ARTES



FECHA: 13/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN



FECHA: 17/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN



FECHA: 28/09/2025	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN

