FUNDACION SOCIOCULTURAL
CONCIENTIZARTE

CONVENIO Y/O ASOCIACIÓN No. 122 DEL 15 DE ABRIL DE 2025

OBJETO: "GARANTIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL 4TO CAMPEONATO NACIONAL DE LA HAYACA A REALIZARSE DEL 16 AL 19 DE ABRIL, Y EN LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA LLANERIDAD EL DIA 25 DE ABRIL DE 2025, EN EL MUNICIPIO DE YOPAL, CON EL FIN DE "FORTALECER Y PROMOCIONAR LAS ARTES Y LOS SABERES QUE FOMENTAN LA CULTURA PARA TODOS EN EL MUNICIPIO DE YOPAL" SUSCRITO CON EL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE YOPAL - ICTY."

SUSCRITO ENTRE

EL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE YOPAL – ICTY
Y LA
FUNDACIÓN SOCIOCULTURAL CONCIENTIZARTE

YOPAL
2025

FUNDACIÓN SOCIOCULTURAL
CONCIENTIZARTE

INFORME DEL ANTICIPO

315 269 0009
funconcientizarte@gmail.com
Carrera 4 N 11-61 Brr Centro - Brr Centro
Municipio : Mani, Casanare

INFORME FINANCIERO ANTICIPO DEL CONVENIO Y/O ASOCIACIÓN No. 122 DE 2025 CUYO OBJETO ES; "GARANTIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL 4TO CAMPEONATO NACIONAL DE LA HAYACA A REALIZARCE DEL 16 AL 19 DE ABRIL, Y EN LA CELEBRACIÓN DEL DÍ DE LA LLANERIDAD EL DIA 25 DE ABRIL DE 2025, EN EL MUNICIPIO DE YOPAL, CON EL FIN DE "FORTALECER Y PROMOCIONAR LAS ARTES Y LOS SABERES QUE FOMENTAN LA CULTURA PARA TODOS EN EL MUNICIPIO DE YOPAL" SUSCRITO CON EL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE YOPAI ICTY

ITEM	DOCUMENTOS SOPORTE AMORTIZACIONTERCERO		TERCERO	IDENTIFICACIÓN	DV	DESCRPCIÓN	VALOR ANTICIPO	VALOR AMORTIZADO PRESENTE INFORME
	CONTRATO N°	EGRESO ANTICIPO N°						
1	MY122-001	CE122-001	VANESSA ESTEBAN	1193072377	1	Muestra artística y cultural en la modalidad de canto llanero, su show en tarima se realizará durante una (1) hora en el escenario, interpretando en vivo sus éxitos y las canciones más reconocidas de su género musical. Experiencia: Deberá contar con reconocida trayectoria nacional, con seis (6) años de experiencia desde su primer sencillo y/o grabación discográfica y/o participación en eventos o concursos, y como mínimo la participación en seis (6) eventos nacionales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o pantallazos de redes sociales). Costos: La presentación Incluye todos los costos	$ 10.000.000,00	$ 10.000.000,00

						derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.			
2	MY122-002	CE122-002	THAINA CENTELLA	1118580818	4	Muestra artística y cultural en la modalidad de canto llanero, su show en tarima se realizará durante cuarenta (40) minutos en el escenario, interpretando en vivo sus éxitos y las canciones más reconocidas de su género musical. Experiencia: Deberá contar con reconocida trayectoria regional, con tres (3) años de experiencia desde su primer sencillo y/o grabación discográfica y/o participación en eventos o concursos, y como mínimo la participación en cinco (5) eventos regionales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o pantallazos de redes sociales). Costos: La presentación incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el	$	5.500.000,00	$	5.500.000,00

163

						lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.			
3	MY122-003	CE122-003	FABRICIO POVEDA	1118545447	7	Muestra cultural de danza llanera en la modalidad de joropo académico con mínimo ocho (8) parejas de baile en escenario. La agrupación deberá contar de reconocimiento y amplia trayectoria, deberá estar integrada por adultos. Experiencia: La agrupación deberá demostrar como mínimo siete (7) participaciones en eventos, y tres (3) años de experiencia desde su primera presentación. DANZA LLANERA EN LA MODALIDAD DE JOROPO ACADÉMICO Interpretación realizada por al menos ocho (8) parejas de baile en escena, el baile deberá ser realizado por un tiempo aproximado de quince (15) minutos. La puesta en escena estará conformada por la interpretación de los ritmos de pasaje y joropo con pieza musical conformada por los instrumentos de arpa,	$ 16.000.000,00	$ 16.000.000,0(

						cuatro, maracas y bajo. La mujer usará vestido tipo fantasía con arandelas, tull y randas, vistoso colores, así como terminaciones del vestido arandelas, la blusa en tela chantilly o telas de fantasía. El Hombre usará liquiqui en conjunto de pantalón y casaca, cotizas en cuero y sombrero. Se usarán durante la muestra coreográfica valseos, figuras rápidas, vueltas continuas, movimientos corporales y expresiones faciales de impacto. La muestra Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.		
4	MY122-004	CE122-004	LAURA RAMOS	1007414039	0	Muestra artística y cultural en la modalidad de canto llanero, su show en tarima se realizará durante cuarenta (40) minutos en el escenario, interpretando en vivo sus éxitos y las canciones más reconocidas de su género musical.	$ 7.500.000,00	$ 7.500.000,00

						Experiencia: Deberá contar con reconocida trayectoria regional, con cinco (5) años de experiencia desde su primer sencillo y/o grabación discográfica y/o participación en eventos o concursos, y como mínimo la participación en seis (6) eventos regionales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o pantallazos de redes sociales). Costos: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.		
5	MY122-005	CE122-005	FABRICIO POVEDA	1118545447	7	Muestra artística y cultural en danza llanera en la modalidad de danza tradicional, con al menos seis (6) parejas de baile en escenario, La agrupación deberá contar de reconocimiento y amplia trayectoria, deberá estar integrada por adultos. Experiencia: La agrupación deberá demostrar como mínimo	$	6.000.000,00	$	6.000.000,00

						cuatro (4) participaciones en eventos y dos (2) años de experiencia desde su primera presentación. DANZA LLANERA EN MODALIDAD DE JOROPO TRADICIONAL Interpretación realizada por al menos seis (6) parejas de Baile en escena, el baile deberá ser realizado por un tiempo aproximado de siete (7) minutos. La puesta en escena estará conformada por la interpretación de los ritmos del joropo con pieza musical conformada por los instrumentos de arpa, cuatro, maracas y bajo. La mujer usará vestido de joropo, falda rotonda en flores u otros motivos, decorada con boleros en tela brillante. Enagua con tull can can incluida para dar realce. Blusa tipo cuello bandeja encauchada, con boleros brillantes. Cremallera posterior. Tocado de flores artificiales. El Hombre usará pantalón oscuro con camisa blanca, negra o color pastel en tonalidad con el vestido de la mujer, cotizas en hilo y sombrero negro.		

						Se usarán durante la muestra coreográfica, se mostrará un baile más recio y elaborado, que se conforma por muchas figuras, giros, zapateos y remates, con movimientos corporales y expresiones faciales de impacto. Costos: La muestra Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.		
TOTAL							**$**	**45.000.000,00**	**$**	**45.000.000,0**

FUNDACION SOCIOCULTURAL CONCIENTIZARTE
NIT: 900.488.665-7
R/L DAYSY MAGNOLIA CABALLERO AFRICANO
C.C.: 1.121.835.582 de Villavicencio – Meta

FUNDACIÓN SOCIOCULTURAL
CONCIENTIZARTE

1. INFORME FINANCIERO

315 269 0009
funconcientizarte@gmail.com
Carrera 4 N 11-61 Brr Centro - Brr Centro
Municipio : Mani, Casanare

FUNDACIÓN SOCIOCULTURAL
CONCIENTIZARTE

INFORME FINANCIERO LIQUIDACIÓN DEL CONVENIO Y/O ASOCIACIÓN No. 122 DE 2025 CUYO OBJETO ES; "GARANTIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL 4TO CAMPEONATO NACIONAL DE LA HAYACA A REALIZARSE DEL 16 AL 19 DE ABRIL, Y EN LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA LLANERIDAD EL DIA 25 DE ABRIL DE 2025, EN EL MUNICIPIO DE YOPAL, CON EL FIN DE "FORTALECER Y PROMOCIONAR LAS ARTES Y LOS SABERES QUE FOMENTAN LA CULTURA PARA TODOS EN EL MUNICIPIO DE YOPAL" SUSCRITO CON EL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE YOPAL - ICTY										
ITEM	**CONTRATO N°**	**EGRESO ANTICIPO N°**	**EGRESO FINAL N°**	**TERCERO**	**IDENTIFICACIÓN**	**DV**	**DESCRIPCIÓN**	**CANT**	**VR. UNITARIO**	**VALOR TOTAL**
1	MY122-001	CE122-001	CE122-006	VANESSA ESTEBAN	1193072377	1	Muestra artística y cultural en la modalidad de canto llanero, su show en tarima se realizará durante una (1) hora en el escenario, interpretando en vivo sus éxitos y las canciones más reconocidas de su género musical. Experiencia: Deberá contar con reconocida trayectoria nacional, con seis (6) años de experiencia desde su primer sencillo y/o grabación discográfica y/o participación en eventos o concursos, y como mínimo la participación en seis (6) eventos nacionales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o pantallazos de redes sociales). Costos: La presentación Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	1	$20.000.000,00	$20.000.000,00
2	MY122-002	CE122-002	CE122-007	THAINA CENTELLA	1118580818	4	Muestra artística y cultural en la modalidad de canto llanero, su	1	$11.000.000,00	$11.000.000,00

							show en tarima se realizará durante cuarenta (40) minutos en el escenario, interpretando en vivo sus éxitos y las canciones más reconocidas de su género musical. Experiencia: Deberá contar con reconocida trayectoria regional, con tres (3) años de experiencia desde su primer sencillo y/o grabación discográfica y/o participación en eventos o concursos, y como mínimo la participación en cinco (5) eventos regionales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o pantallazos de redes sociales). Costos: La presentación incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.			
3	MY122-003	CE122-003	CE122-008	FABRICIO POVEDA	1118545447	7	Muestra cultural de danza llanera en la modalidad de joropo académico con mínimo ocho (8) parejas de baile en escenario. La agrupación deberá contar de reconocimiento y amplia trayectoria, deberá estar integrada por adultos. Experiencia: La agrupación deberá demostrar como mínimo	2	$16.000.000,00	$32.000.000,00

							siete (7) participaciones en eventos, y tres (3) años de experiencia desde su primera presentación. DANZA LLANERA EN LA MODALIDAD DE JOROPO ACADÉMICO Interpretación realizada por al menos ocho (8) parejas de baile en escena, el baile deberá ser realizado por un tiempo aproximado de quince (15) minutos. La puesta en escena estará conformada por la interpretación de los ritmos de pasaje y joropo con pieza musical conformada por los instrumentos de arpa, cuatro, maracas y bajo. La mujer usará vestido tipo fantasía con arandelas, tull y randas, vistoso colores, así como terminaciones del vestido arandelas, la blusa en tela chantilly o telas de fantasía. El Hombre usará liquiqui en conjunto de pantalón y casaca, cotizas en cuero y sombrero. Se usarán durante la muestra coreográfica valseos, figuras rápidas, vueltas continuas, movimientos corporales y expresiones faciales de impacto. La muestra Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen,			

							alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.			
4	MY122-004	CE122-004	CE122-009	LAURA RAMOS	1007414039	0	Muestra artística y cultural en la modalidad de canto llanero, su show en tarima se realizará durante cuarenta (40) minutos en el escenario, interpretando en vivo sus éxitos y las canciones más reconocidas de su género musical. Experiencia: Deberá contar con reconocida trayectoria regional, con cinco (5) años de experiencia desde su primer sencillo y/o grabación discográfica y/o participación en eventos o concursos, y como mínimo la participación en seis (6) eventos regionales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o pantallazos de redes sociales). Costos: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	1	$15.000.000,00	$15.000.000,00
5	MY122-005	CE122-005	CE122-010	FABRICIO POVEDA	1118545447	7	Muestra artística y cultural en danza llanera en la modalidad de danza tradicional, con al menos seis (6) parejas de baile en	1	$12.000.000,00	$12.000.000,00

FUNDACIÓN SOCIOCULTURAL
CONCIENTIZARTE

							escenario, La agrupación deberá contar de reconocimiento y amplia trayectoria, deberá estar integrada por adultos. Experiencia: La agrupación deberá demostrar como mínimo cuatro (4) participaciones en eventos y dos (2) años de experiencia desde su primera presentación. DANZA LLANERA EN MODALIDAD DE JOROPO TRADICIONAL Interpretación realizada por al menos seis (6) parejas de Baile en escena, el baile deberá ser realizado por un tiempo aproximado de siete (7) minutos. La puesta en escena estará conformada por la interpretación de los ritmos del joropo con pieza musical conformada por los instrumentos de arpa, cuatro, maracas y bajo. La mujer usará vestido de joropo, falda rotonda en flores u otros motivos, decorada con boleros en tela brillante. Enagua con tull can can incluida para dar realce. Blusa tipo cuello bandeja encauchada, con boleros brillantes. Cremallera posterior. Tocado de flores artificiales. El Hombre usará pantalón oscuro con camisa blanca, negra o color pastel en tonalidad con el vestido				

							de la mujer, cotizas en hilo y sombrero negro. Se usarán durante la muestra coreográfica, se mostrará un baile más recio y elaborado, que se conforma por muchas figuras, giros, zapateos y remates, con movimientos corporales y expresiones faciales de impacto. Costos: La muestra Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.			
SUBTOTAL										**$90.000.000,00**
IVA (19%)										**$ -**
% IMPUESTOS										**$ -**
VALOR TOTAL										**$90.000.000,00**

FUNDACION SOCIOCULTURAL CONCIENTIZARTE
NIT: 900.488.665-7
R/L DAYSY MAGNOLIA CABALLERO AFRICANO
C.C.: 1.121.835.582 de Villavicencio – Meta

Instituto de Cultura y Turismo de Yopal
NIT. 901403046-7

AUTORIZACION DE PAGO
FO-GF-04
2023-11-22
V.02

Ciudad y Fecha: Yopal, 16 de abril de 2025	**Número y fecha del Contrato:** 122 del 15/04/2025
CPSP ☐ CPSAG ☐ CONVENIO ☒ COMPRAVENTA Y/O SUMINISTRO ☐ Periodo de pago: DE **15/04/2025 A 15/04/2025** Anticipo **##**	
UNIDAD EJECUTORA: Subdirección de Cultura y Subdirección de Turismo	
Nombre del contratista: DAYSY MAGNOLIA CABALLERO AFRICANO en su calidad de Representante Legal de **FUNDACIÓN SOCIOCULTURAL CONCIENTIZARTE**	
NIT: 900488665-7	**RP N°** 2025000153
OBJETO: GARANTIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL 4TO CAMPEONATO NACIONAL DE LA HAYACA A REALIZARCE DEL 16 AL 19 DE ABRIL, Y EN LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA LLANERIDAD EL DIA 25 DE ABRIL DE 2025, EN EL MUNICIPIO DE YOPAL, CON EL FIN DE *"FORTALECER Y PROMOCIONAR LAS ARTES Y LOS SABERES QUE FOMENTAN LA CULTURA PARA TODOS EN EL MUNICIPIO DE YOPAL"*	
Plazo de Ejecución: VEINTE (20) DÍAS CALENDARIO.	Meses y Días Ejecutados: UN (1) DÍA
Fecha de suscripción del Acta de Inicio: 15/04/2025	**Fecha de Terminación:** 04/05/2025
ESTADO FÍSICO: Hasta la fecha **15/04/2025** El Convenio presenta una ejecución del 50% del 100% del total del contrato.	
ESTADO FINANCIERO: (incluir adicional, si aplica)	

Valor Inicial del Contrato	**$ 90.000.000.oo**
Adiciones	**$ 0**
Valor total del contrato	**$ 90.000.000.oo**
Anticipo %	**50%**
Porcentaje de amortización anticipo %	**50%**
Desembolso %	**$ 45.000.000.oo**
Porcentaje de amortización desembolso %	**50%**
Aportes	**N/A**
Valor Ejecutado a la fecha:	**$ 45.000.000.oo**
Saldo por facturar y/o por girar del Total del Contrato:	**$ 45.000.000.oo**
Valor a pagar (según porcentaje de ejecución)	**$ 45.000.000.oo**
Cuenta bancaria autorizada para Giro:	Tipo: Cuenta de Ahorros
	No. 629-000066-61
	Entidad Financiera: **Banco Bancolombia**

PAGOS DE APORTE A SEGURIDAD SOCIAL.

CONCEPTO	N° PLANILLA	BASE DE COTIZACION	VALOR CANCELADO	ENTIDAD	MES CANCELADO
SALUD	4593731328	1.423.500	$178.000	SANITAS S.A.	Marzo

PENSIÓN	4593731328	1.423.500	$227.000	PORVENIR	
ARL	4593731328	1.423.500	$7.500	ARL SURA	
CAJA DE COMPENSACIÓN	4593731328	1.423.500	$57.000	COMFACASANARE	
PARA FISCALES	4593731328	1.423.500	$71.300	ICBF SENA	
TOTAL, CANCELADO			**TOTAL: $541.600**		

AUTORIZA

GLADYS YIRLANDI PEREZ VEGA
No. cédula: 47.395.806
Cargo: Directora General

SUPERVISOR

NELSON EDUARDO MORALES CABALLERO
No. cédula: 17.319.245
Cargo: Subdirector de Cultura

Revisó: Luisa Fernanda Pérez Contreras
Profesional Universitario código 219 grado 13

Certificación Bancaria

Bancolombia

Yopal 08 DE marzo de 2025

Señor(a)

A QUIEN PUEDA INTERESAR

Cordial saludo,

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que **FUNDACION SOCIOCULTURAL CONCIENTIZARTE** identificado (a) con NIT. **N° 900488665** a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Nombre Producto	Número Producto	Estado
CUENTA DE AHORROS	629-000065-09	ACTIVA

Atentamente,

Claudia María Posada Álvarez
Gerente Transformación de Sucursales

*** Importante:** Esta constancia solo hace referencia al producto mencionado anteriormente.
*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (575) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 554 05 05 – Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA
BANCOLOMBIA S.A. Establecimiento Bancario

Egreso De Tesoreria
No: 2025000025
Fecha: 16/04/2025

Nombre FUNDACIÓN SOCIOCULTURAL CONCIENTIZARTE
CC o Nit: 900488665 - 3 **Teléfonos:** 3152690009
Dirección:
Orden Pago:
Concepto: ANTICIPO 50 POR CIENTO PARA CAMPEONATO DE LA HAYACA
Tipo de contrato:
No de contrato:
No Cheque : **Banco:** BANCO DE BOGOTA

MOVIMIENTO CONTABLE

Cuenta	Nombre de la Cuenta	Tercero	Débito	Crédito
19060101	Amortización Anticipos Sobre Convenios Y Acuerdos	Fundación Sociocultural Concientizarte	44,550,000.00	0.00
11100502	Cuenta Corriente 8302	Fundación Sociocultural Concientizarte	0.00	44,550,000.00

	Débitos	Créditos	Valor Cheque
	44,550,000.00	44,550,000.00	44,550,000.00

Valor a girar
CUARENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS CINCUENTA MIL PESOS 00 M.C.

LUISA FERNANDA PEREZ CONTRERAS CONTADOR T.P. :267467-T	FIRMA BENEFICIARIO C.C. ó NIT

Banco de Bogotá

Fecha Actual: 2025/04/16 | Hora Ingreso: 12:19 IP: 181.51.50.227

GLADYS YIRLANDI PEREZ VEGA
Fecha/Hora Último Ingreso: 2025/04/16 10:52

Transacciones
>Autorizaciones

AUTORIZACIÓN DE TRANSACCIONES

Resultado

Transacciones Monetarias

NÓMINAS, PROVEEDORES Y LIBRANZAS

Detalle

Tipo Producto	Cuenta Corriente	**Valor a Pagar**	$44,550,000.00
Nombre Producto Origen	CC8302	**Entidad Financiera**	Bancolombia
No. Producto	*****8302	**Tipo Producto**	Cuenta Ahorros
Fecha de Pago	2025/04/16	**Producto Destino**	62900006661
Tipo Identificación	NIT Persona Jurídica	**Tipo de Pago**	PROVEEDORES
No. Identificación	9004886657	**Referencia / No. Factura**	anticipo cto 122
Beneficiario	fundacion sociocultura concientizarte	**Información Adicional**	anticipo cto 122

Con esta acción usted acaba de realizar la autorización de esta transacción en su totalidad, en este instante comenzará el proceso de ejecución de la acción autorizada. Para ver el resultado diríjase a la consulta de transacciones realizadas.

Egreso De Tesoreria
No: 2025000026
Fecha: 24/04/2025

Nombre FUNDACIÓN SOCIOCULTURAL CONCIENTIZARTE
CC o Nit: 900488665 - 3 **Teléfonos:** 3152690009
Dirección:
Orden Pago:
Concepto: ANTICIPO PARA COMPLETAR EL 50 POR CIENTO DEL ANTICIPO INICIAL
Tipo de contrato:
No de contrato:
No Cheque : **Banco:** BANCO DE BOGOTA

MOVIMIENTO CONTABLE

Cuenta	Nombre de la Cuenta	Tercero	Débito	Crédito
19060101	Amortización Anticipos Sobre Convenios Y Acuerdos	Fundación Sociocultural Concientizarte	450,000.00	0.00
11100502	Cuenta Corriente 8302	Fundación Sociocultural Concientizarte	0.00	450,000.00

	Débitos	Créditos	Valor Cheque
	450,000.00	450,000.00	450,000.00

Valor a girar
CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS 00 M.C.

LUISA FERNANDA PEREZ CONTRERAS CONTADOR T.P. :267467-T	FIRMA BENEFICIARIO C.C. ó NIT

Fecha Actual: 2025/04/25 | Hora Ingreso: 14:32 IP: 181.51.50.227

Banco de Bogotá

GLADYS YIRLANDI PEREZ VEGA
Fecha/Hora Último Ingreso: 2025/04/25 10:45

Transacciones
>Autorizaciones

AUTORIZACIÓN DE TRANSACCIONES

Resultado

Transacciones Monetarias

NÓMINAS, PROVEEDORES Y LIBRANZAS

Detalle

Tipo Producto	Cuenta Corriente	**Valor a Pagar**	$450,000.00
Nombre Producto Origen	CC8302	**Entidad Financiera**	Bancolombia
No. Producto	*****8302	**Tipo Producto**	Cuenta Ahorros
Fecha de Pago	2025/04/25	**Producto Destino**	62900006509
Tipo Identificación	NIT Persona Jurídica	**Tipo de Pago**	PROVEEDORES
No. Identificación	9004886657	**Referencia / No. Factura**	SALDOANTICIPOINICIAL
Beneficiario	fundacion sociocultura concientizarte	**Información Adicional**	N/A

Con esta acción usted acaba de realizar la autorización de esta transacción en su totalidad, en este instante comenzará el proceso de ejecución de la acción autorizada. Para ver el resultado diríjase a la consulta de transacciones realizadas.