Anexo 1.
Resolución 043 de 2024
Calendario Académico Pregrado 2025

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 043 DE 2024

16 de octubre de 2024

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBA EL CALENDARIO ACADÉMICO DE LOS PROGRAMAS DE PREGRADO, PERÍODOS: ENERO A JUNIO DE 2025 Y JULIO A DICIEMBRE DE 2025".

El Consejo Académico del INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES en uso de las atribuciones legales conferidas en el Acuerdo 016 de 2016 -Estatuto General- y Acuerdo No. 030 de 2007 -Reglamento Estudiantil- y,

CONSIDERANDO:

Que se hace necesario fijar las fechas del Calendario Académico correspondientes a los períodos académicos del año 2025, para los programas de Pregrado de las Facultades de Artes Visuales y Aplicadas, Artes Escénicas y Conservatorio "Antonio María Valencia".

RESUELVE:

ARTÍCULO ÚNICO: Aprobar el Calendario de Actividades Académicas de los programas de Pregrado para el año 2025 para las Facultades de Artes Visuales y Aplicadas, Artes Escénicas y Conservatorio "Antonio María Valencia". Períodos académicos: enero a junio y julio a diciembre de 2025, de la siguiente forma:

PERIODO ENERO JUNIO 2025			
No.	**Actividad**	**Fecha inicial**	**Fecha Final**
1	Inscripciones periodo 2025-1 Facultades de Artes Visuales y Aplicadas y Artes Escénicas.	04 de octubre de 2024	20 de noviembre de 2024
2	Apertura de Reintegros y Transferencias periodo 2025-1 Todos los programas	04 de octubre de 2024	20 de noviembre de 2024
3	Plazo máximo de ingreso de resultados de admisión de las facultades a la plataforma del SIGA	12 de diciembre de 2024	
4	Publicación lista de admitidos en la página web	13 de diciembre de 2024 4:00 p.m.	
5	Envío de documentos de admitidos	13 de diciembre de 2024	16 de diciembre de 2024

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 043 DE 2024

16 de octubre de 2024

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBA EL CALENDARIO ACADÉMICO DE LOS PROGRAMAS DE PREGRADO, PERÍODOS: ENERO A JUNIO DE 2025 Y JULIO A DICIEMBRE DE 2025".

7	Liquidación de matrícula financiera de estudiantes antiguos y nuevos por parte de contabilidad.	02 de enero	07 de enero
8	Reintegro de Personal Administrativo y Docentes Nombrados	14 de enero	
9	Envío de email del proceso de matrícula financiera de estudiantes nuevos y antiguos	16 de enero	
10	Matrícula ordinaria académica y financiera de estudiantes antiguos	16 de enero	29 de enero
11	Planeación de actividades académicas	16 de enero	22 de enero
12	Inicio actividades (Inducción) de estudiantes nuevos	29 de enero	31 de enero
13	Capacitación estudiantes nuevos de la plataforma SIGA	29 de enero	
14	Examen de nivelación de inglés para estudiantes de primer semestre período 2025-1	1 de febrero	
15	Matrícula académica y financiera extraordinaria todos los estudiantes	30 de enero	31 de enero
16	Iniciación de clases todos los estudiantes	03 de febrero	
17	Solicitud de presentación de exámenes suficiencia	05 de febrero	07 de febrero
18	Presentación de exámenes de suficiencia	10 de febrero	11 de febrero
19	Cancelaciones y adiciones de asignaturas	10 de febrero	23 de febrero
20	Envío de actas de suficiencia a Registro y Control Académico para ingresarlas al SIGA	17 de febrero	
21	Únicamente cancelaciones de asignaturas	24 de febrero	02 de marzo
22	Plazo máximo de envío de listado de aspirantes a grado a registro y control académico	28 de febrero	

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 043 DE 2024

16 de octubre de 2024

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBA EL CALENDARIO ACADÉMICO DE LOS PROGRAMAS DE PREGRADO, PERÍODOS: ENERO A JUNIO DE 2025 Y JULIO A DICIEMBRE DE 2025".

25	Plazo máximo sustentación de trabajos de grado	25 de marzo	
26	Plazo máximo para registro de calificaciones en el SIGA - primer parcial.	26 de marzo	
27	Cátedra abierta institucional	Abril	
28	Receso académico de Semana Santa	14 de abril	16 de abril
29	Plazo máximo de entrega de actas de evaluación de trabajo de grado, recitales privados y públicos a Registro y Control Académico.	21 de abril	
30	Segundo examen parcial, todos los programas	21 de abril	25 de abril
31	Solicitud de presentación de exámenes supletorios de primer y segundo parcial	02 de mayo	03 de mayo
32	Presentación de supletorios de primer y segundo parcial	07 de mayo	08 de mayo
33	Evaluación docente	09 de mayo	13 de junio
34	Plazo máximo para registro de calificaciones en el SIGA - segundo parcial.	07 de mayo	
35	Envío de actas de supletorio primer y segundo parcial a Registro y Control Académico para ingresarlas al SIGA	14 de mayo	
36	Día del Educador	15 de mayo	
37	Ceremonia de Grado	Viernes 30 de mayo	
38	Finalización de Clases	30 de mayo	
39	Exámenes Finales	03 de junio	09 de junio
40	Solicitud de presentación de exámenes de supletorio final	10 de junio	
41	Presentación de exámenes supletorios de	11 de junio	

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 043 DE 2024

16 de octubre de 2024

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBA EL CALENDARIO ACADÉMICO DE LOS PROGRAMAS DE PREGRADO, PERÍODOS: ENERO A JUNIO DE 2025 Y JULIO A DICIEMBRE DE 2025".

43	Receso académico para estudiantes	A partir del 16 de junio
44	Plazo máximo para registro de calificaciones en el SIGA - examen final.	18 de junio
45	Exámenes de habilitación	20 de junio
46	Envío de actas de habilitación a Registro y Control Académico.	24 de junio
47	Receso académico para docentes nombrados	30 de junio

PERIODO JULIO DICIEMBRE 2025

No.	Actividad	Fecha Inicial	Fecha Final
1	Inscripciones período 2025-2 Facultades de Artes Visuales y Aplicadas, Artes Escénicas y Conservatorio "Antonio María Valencia"	03 de marzo	21 de mayo
2	Apertura de Reintegros y Transferencias periodo 2025-2 Todos los programas	03 de marzo	21 de mayo
3	Proceso de Admisión 2025-2 Todos los programas	3 de junio	12 de junio
4	Plazo máximo de ingreso de resultados de admisión de las facultades a la plataforma del SIGA	13 de junio	
5	Publicación lista de admitidos en la página web	16 de junio a las 4:00 p.m.	
6	Envío de documentos de admitidos	17 de junio	19 de junio
7	Liquidación de matrícula financiera de estudiantes nuevos y antiguos por parte de contabilidad	20 de junio	23 de junio
8	Entrega de cargas académicas por parte de las Facultades a las Vicerrectorías 2025-2	13 de junio	
9	Ingreso de programación académica 2025-2 por parte de	13 de junio	20 de junio

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 043 DE 2024

16 de octubre de 2024

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBA EL CALENDARIO ACADÉMICO DE LOS PROGRAMAS DE PREGRADO, PERÍODOS: ENERO A JUNIO DE 2025 Y JULIO A DICIEMBRE DE 2025".

11	Matrícula ordinaria académica y financiera estudiante nuevos y antiguos	01 de julio	29 de julio
12	Receso para todo el personal administrativo	10 de julio	11 de julio
13	Reintegro de Personal Administrativo y Docentes Nombrados	14 de julio	
14	Planeación de actividades académicas	15 de julio	25 de julio
15	Inicio de actividades (inducción) estudiantes nuevos	30 de julio	01 de agosto
16	Capacitación estudiantes nuevos de la plataforma SIGA	30 de julio	
17	Matrícula académica y financiera extraordinaria todos los estudiantes	30 de julio	31 de julio
18	Examen de nivelación de inglés para estudiantes de primer semestre período 2025-2	1 de agosto	
19	Iniciación de clases todos los estudiantes	04 de agosto	
20	Solicitud examen de suficiencia	05 de agosto	06 de agosto
21	Presentación de exámenes de suficiencia	11 de agosto	12 de agosto
22	Cancelaciones y adiciones de asignaturas	11 de agosto	24 de agosto
23	Envío de actas de suficiencia a Registro y Control Académico para ingresarlas al SIGA	14 de agosto	
24	Plazo máximo de envío de listado de aspirantes a grado a registro y control académico	22 de agosto	
25	Únicamente cancelaciones de asignaturas	25 de agosto	07 de septiembre
26	Plazo máximo sustentación de trabajos de grado	05 de septiembre	
27	Inducción a padres de familia de estudiantes nuevos	06 de septiembre	
28	Primer examen parcial, todos los programas	15 de septiembre	19 de septiembre

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 043 DE 2024

16 de octubre de 2024

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBA EL CALENDARIO ACADÉMICO DE LOS PROGRAMAS DE PREGRADO, PERÍODOS: ENERO A JUNIO DE 2025 Y JULIO A DICIEMBRE DE 2025".

30	Cátedra abierta institucional	Octubre	
31	Plazo máximo para registro de calificaciones en el SIGA - primer parcial.	01 de octubre	
32	Inscripciones periodo 2026-1 Facultades de Artes Visuales y Aplicadas y Artes Escénicas	01 de octubre	19 de noviembre
33	Apertura de Reintegros y Transferencias periodo 2026-1 Todos los programas	01 de octubre	19 de noviembre
34	Segundo examen parcial, todos los programas	20 de octubre	24 de octubre
35	Ceremonia de Grado	07 de noviembre	
36	Solicitud de presentación de exámenes supletorios de primer y segundo parcial	04 de noviembre	05 de noviembre
37	Evaluación docente	04 de noviembre	15 de diciembre
38	Plazo máximo para registro de calificaciones en el SIGA - segundo parcial.	05 de noviembre	
39	Presentación de supletorios de primer y segundo parcial	06 de noviembre	07 de noviembre
40	Entrega de cargas académicas por parte de las facultades a las Vicerrectorías 2025-2	10 de noviembre	
41	Envío de actas de supletorio primer y segundo parcial a Registro y Control Académico para ingresarlas al SIGA	10 de noviembre	11 de noviembre
42	Ingreso de programación académica 2025-2 por parte de las facultades a SIGA.	24 de noviembre	28 de noviembre
43	Finalización de Clases	28 de noviembre	
44	Exámenes Finales	01 de diciembre	05 de diciembre
45	Solicitud de presentación de exámenes de supletorio final	09 de diciembre	
46	Pazos académicos para estudiantes	09 de diciembre	

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 043 DE 2024

16 de octubre de 2024

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBA EL CALENDARIO ACADÉMICO DE LOS PROGRAMAS DE PREGRADO, PERÍODOS: ENERO A JUNIO DE 2025 Y JULIO A DICIEMBRE DE 2025".

48	Envío de actas de supletorio final a Registro y Control Académico para ingresarlas al SIGA	12 de diciembre
49	Plazo máximo para registro de calificaciones en el SIGA - examen final.	12 de diciembre
50	Exámenes de habilitación	15 de diciembre
51	Envío de actas de habilitación a Registro y Control Académico.	16 de diciembre
52	Receso académico docentes nombrados	17 de diciembre

Dada en Santiago de Cali, a los dieciséis (16) días del mes de octubre de 2024.

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE.

JOSÉ ALBEIRO ROMERO CEBALLOS
Rector - Presidente
CONSEJO ACADÉMICO

DIANA ROCIO MORENO OROZCO
Secretaria
CONSEJO ACADÉMICO

Elaboró: Diana Rocío Moreno Orozco. – Secretaria Consejo Académico
Revisó y aprobó: Maestra Dora Inés Restrepo Patiño – Vicerrectora Académica y de Investigaciones.

Anexo 2. Comunicados proceso de preinscripción e inscripción pregrado 2025

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

Proceso de preinscripción e inscripción

Hasta el miércoles 15 de enero de 2025

Programa

Licenciatura en Artes Escénicas

Período académico 2025-1

PASO 1:
Realizar proceso de preinscripción – vía web:
Copiar y pegar el siguiente enlace por chrome en google:

https://bellasartes.datasae.co/paquetes/admision/preinscripciondeadmision/index_publico.php?accion=Nuevo&accionext=PREG

En los datos solicitados, diligencie SU CORREO Y CELULAR PERSONAL, los que usted revisa regularmente. No registre el correo electrónico, ni el celular de otra persona.

Diligencie el formulario y dar clic al final enviar información.

PASO 2:
Pago de derechos de inscripción:

Verificar bien los requisitos, porque una vez consignado el valor de la inscripción, no habrá devolución del dinero, debe cumplir con todos los requisitos.

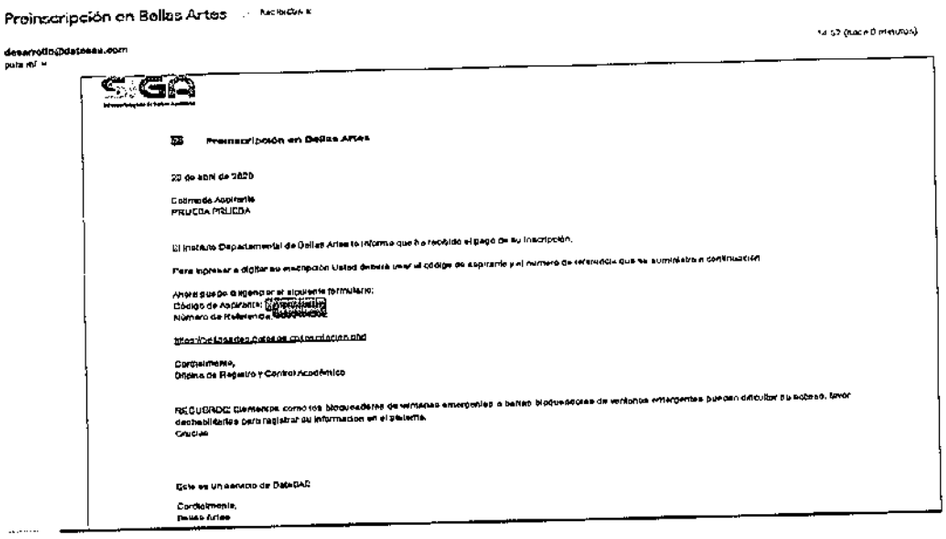
Consignar o realizar transferencia electrónica a la Cuenta de Ahorros No. 019-81729-5 del Banco de Occidente a nombre del Instituto Departamental de Bellas Artes con Nit. 890.325.989-3 el valor de $111.000, con la información de nombres, apellidos y número de documento de identidad de la persona que se va a inscribir. Código para pago electrónico 02.

PASO 3:
Envío del pago:

Entregar en la Tesorería de la Institución el pago de derechos de inscripción, reclamar recibo de caja: horario de atención de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 12:00 m y de 2:00 a 4:00 p.m.

Una vez le entreguen el recibo de caja, le llegará un correo de: Instituto Departamental de Bellas Artes [desarrollo@datasae.com] al correo electrónico suministrado en la preinscripción (revisar correo *no deseado o spam*) con el enlace, código de aspirante y número de referencia para continuar con el proceso:

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE


Preinscripción en Bellas Artes

desarrollo@datasoaa.com

SGA

Preinscripción en Bellas Artes

20 de abril de 2020

Estimado Aspirante
PRUEBA PRUEBA

El Instituto Departamental de Bellas Artes le informa que ha recibido el pago de su inscripción.

Para ingresar a digitar su preinscripción Usted deberá usar el código de aspirante y el número de referencia que se suministra a continuación

Ahora puede ingresar al siguiente formulario:
Código de Aspirante:
Número de Referencia:

Cordialmente,
Oficina de Registro y Control Académico

RECUERDE: Elementos como los bloqueadores de ventanas emergentes o bellos bloqueadores de ventanas emergentes pueden dificultar su acceso, favor deshabilitarlos para registrar su información en el plataforma.
Gracias

Este es un servicio de DataSAS

Cordialmente,
Bellas Artes

En caso de que no llegue el correo electrónico contactarse con la tesorería de la Institución al (602) 620 33 33 ext. 342 y exponer el caso.

PASO 4:
Requisitos:

Ingresar la información solicitada en las primeras cinco pestañas y en la sexta pestaña adjuntar uno a uno los documentos solicitados, escaneados en PDF, legibles y completos, cada archivo debe pesar máximo 1MB:

- Documento de identidad (ambos lados)
- Diploma de Bachiller
- Acta de Grado de Bachiller
- Tarjeta de identidad (ambos lados), en caso de que, en el diploma de bachiller, resultado pruebas saber 11° y acta de grado aparezcan números de documento diferente.
- Resultado pruebas SABER 11, completo y legible, descargarlo directamente de la página del ICFES:

  *Si se va a inscribir al programa de Licenciatura en Artes Escénicas debe adjuntar el resultado Informe Individual de Resultados Saber 11°, no se exige puntaje mínimo.

- Certificación del último pago de pensión (Grado 11), expedida por el Colegio, en esta debe estar por escrito si el Colegio es público o privado y el valor de la pensión que pagaba en el grado 11, así este valor sea $0=.
- Factura reciente de servicios públicos donde reside o va a residir (Agua y/o Energía), que aparezca el estrato, no interesa que no la haya pagado.
- Certificado de Discapacidad condición de discapacidad (permanente o

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

PASO 5:
Una vez se verifique que adjuntó correctamente la documentación, se aprobará la inscripción. Al correo electrónico suministrado por el aspirante se le enviará la información pertinente de las pruebas de admisión como lo son fechas, horarios, forma de presentarlas, correos electrónicos para enviar sus inquietudes con respecto a las pruebas de admisión.

En caso de alguna duda al respecto por favor comunicarse al (602) 620 33 33 extensión 222 con Olga Cecilia Osorio Cuellar, secretaria de registro y control académico. (En la oficina de registro y control académico, a partir del viernes 27 de diciembre de 2024 y hasta el lunes 13 de enero estaremos en vacaciones).

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

Proceso de preinscripción e inscripción

Hasta el viernes 04 de julio de 2025

Programa

Licenciatura en Artes Escénicas

Período académico 2025-2

PASO 1:
Realizar proceso de preinscripción – vía web:
Copiar y pegar el siguiente enlace por chrome en google:

https://bellasartes.datasae.co/paquetes/admision/preinscripciondeadmision/index_publico.php?accion=Nuevo&accionext=PREG

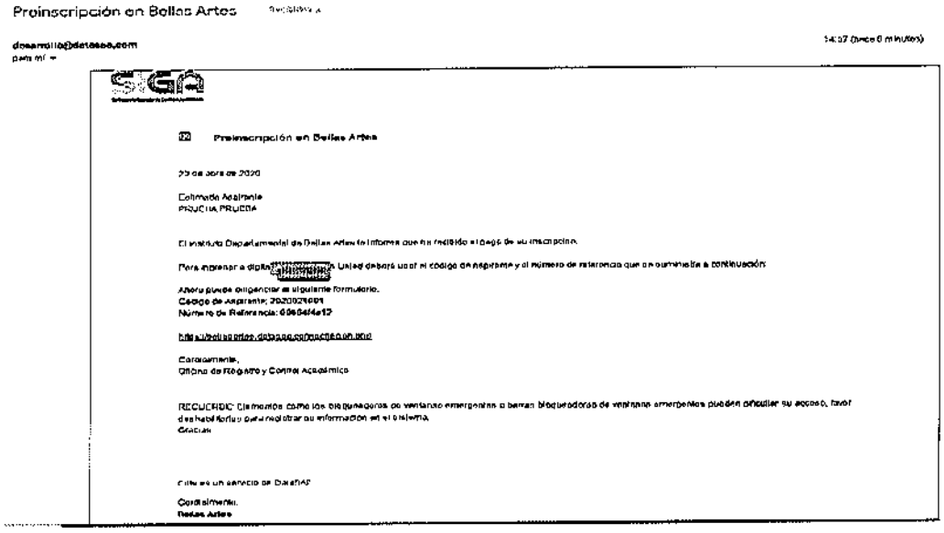
En los datos solicitados, ingrese SU CORREO Y CELULAR PERSONAL, los que usted revisa regularmente. No registre el correo electrónico, ni el celular de otra persona.

Diligencie el formulario y dar clic al final enviar información.

PASO 2:
Pago de derechos de inscripción:
Consignación:
Banco de Occidente
Instituto Departamental de Bellas Artes
Nit. 890.325.989-3
Cuenta de Ahorros No. 019- 81729-5
Valor de $117.000,
Información de la persona que se va a inscribir:
Nombres, apellidos, número de documento de identidad.
Referencia de pago:02
Pago electrónico:
Ingresar a www.bellasartes.edu.co y dar clic en PAGOS
Diligenciar la información y realizar el pago
Código para pago electrónico: 02.

PASO 3:
Entrega del pago:
Entregar en la Tesorería de la Institución:
☐ El pago de los derechos de inscripción: consignación o impreso del pago en PSE legible
☐ Preinscripción del paso 1 impresa.

referencia para continuar con el proceso:



Proinscripción en Bellas Artes

desarrollo@detasoa.com
para mí

14:07 (hace 0 minutos)

SIGA

Proinscripción en Bellas Artes

29 de Julio de 2020

Estimado Aspirante
PRUCTIA PRUCBA

El Instituto Departamental de Bellas Artes le informa que ha recibido el pago de su inscripción.

Para ingresar a diplo[redacted] Usted deberá usar el código de Aspirante y el número de referencia que se suministra a continuación:

Ahora puede diligenciar el siguiente formulario.
Código de Aspirante: 2020027691
Número de Referencia: 69654f4e12

http://admisiones.bellasartes.edu.co/inscripcion.php

Cordialmente,
Oficina de Registro y Control Académico

RECUERDE: Elementos como los bloqueadores de ventanas emergentes o barras bloqueadoras de ventanas emergentes pueden dificultar su acceso, favor deshabilitarlo para registrar su información en el sistema.
Gracias

Este es un servicio de DataSAP

Cordialmente,
Bellas Artes

Si no recibe el correo electrónico, contactar a
Blanca Victoria Valencia Cardona, auxiliar de tesorería
al teléfono (602) 620 33 33 extensión 342.
Horario de atención:
De lunes a viernes de 8:00 a.m. a 12:00 m. de 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

PASO 4:
Requisitos (todos son obligatorios):
Ingresar la información solicitada en las primeras cinco pestañas del formulario y en la sexta pestaña adjuntar uno a uno los documentos solicitados, escaneados en PDF, legibles y completos, cada archivo debe pesar máximo 1MB:

- Documento de identidad (ambos lados)
- Diploma de Bachiller
- Acta de Grado de Bachiller
- Tarjeta de identidad (ambos lados), en caso de que, en el diploma de bachiller, resultado pruebas saber 11° y acta de grado aparezcan números de documento diferente.
- Resultado pruebas SABER 11, completo y legible, descargarlo directamente de la página del ICFES:
  *Si se va a inscribir al programa de Licenciatura en Artes Escénicas debe adjuntar el resultado Informe Individual de Resultados Saber 11°, no se exige puntaje mínimo.
- Certificación del último pago de pensión (Grado 11), expedida por el Colegio, en esta debe estar por escrito si el Colegio es público o privado y el valor de la pensión que pagaba en el grado 11, así este valor sea $0=.
- Factura reciente de servicios públicos donde reside o va a residir (Agua y/o Energía), que aparezca el estrato, no interesa que no la haya pagado.
- Certificado de Discapacidad, condición de discapacidad (permanente o transitoria), este documento es expedido por cada una de las Instituciones Prestadoras de Salud, debe ser presentado por la persona en calidad de

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

PASO 5:
Una vez se verifique que adjuntó correctamente la documentación, se aprobará la inscripción. Al correo electrónico suministrado por el aspirante se le enviará la información pertinente de las pruebas de admisión como lo son fechas, horarios, forma de presentarlas, correos electrónicos para enviar sus inquietudes con respecto a las pruebas de admisión.

En caso de alguna duda al respecto por favor comunicarse al (602) 620 33 33 extensión 222 con Olga Cecilia Osorio Cuellar, auxiliar de registro y control académico.

Anexo 3.
Relación de inscritos – admitidos pregrado 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

ESTUDIANTES INSCRITOS - ADMITIDOS PARA EL PERIODO 2025
EN LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PREGRADO
DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES

En el siguiente listado se encuentra la información de los aspirantes admitidos a los programas artísticos profsionales de pregrado en la institución para los periodos académicos 2025-1 y 2025-2.

Las personas interesadas en realizar su proceso educativo en alguno de los programas de pregrado que ofrece la institución, realizan inicialmente el proceso de preinscripción a través del diligenciamiento de un formulario virtual, cuyo link es informado en la página web institucional; después de que verifican los requisitos de admisión para el programa de interés, realizan el pago de la inscripción y envío del soporte del mismo con el fin de recibir un correo donde se remite la información para continuar con el cargue de información y documentos requisito para la aprobación de la inscripción; una vez aprobada la inscrición se informa vía correo electrónico sobre las pruebas de admisión como lo son fechas, horarios, forma de presentarlas, etc, en un respectivo cronograma de actividades realizado por cada programa académico.

El proceso de selección incorpora la entrega de documentos que respaldan el alcance académico de los aspirantes, de acuerdo con el nivel de formación del programa. Cada aspirante presenta una prueba de admisión y entrevista. El resultado del proceso de admisión es notificado después de las pruebas de admisión y entrega de documentos, a los datos de contacto suministrados en el formulario de inscripción. Terminado el proceso de admisión son notificados para continuar el proceso de matrícula financiera y académica establecida en la institución.

PERIODO 2025-1

ARTES PLÁSTICAS

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
1	CC	1.193.071.484	BOLAÑOS CASTILLO ANDREA	SI
2	CC	1.114.729.556	CAMPO DIAZ MARCELA	SI
3	CC	1.112.484.794	CAÑON PAREDES MICHAEL	SI
4	TI	1.034.293.249	CÁRDENAS JARAMILLO VIVIANA	SI
5	TI	1.107.846.882	CRUZ VERA ORLANDO	SI
6	CC	1.007.827.727	DÍAZ OROBIO ISABELLA	SI
7	CC	1.117.017.128	FLOREZ VILLEGAS SOFIA	SI
8	CC	1.112.390.520	GETIAL CHALACAN ALEJANDRO	SI
9	CC	1.105.362.974	GIL GALVÁN MARÍA ALEJANDRA	SI
10	CC	1.105.363.298	JARAMILLO JIMENEZ ANGELICA MARIA	SI
11	TI	1.025.537.138	MESA RODRIGUEZ MAYISOL	SI
12	CC	1.144.104.001	MONDRAGON VELASQUEZ CAMILA	SI
13	CC	1.006.017.398	MUÑOZ NAVARRO MANUELA	SI
14	TI	1.105.372.559	PÉREZ MANZANO MARÍA FERNANDA	SI
15	CC	1.143.824.509	RENGIFO NIETO RONALD STEVENS	SI
16	CC	1.107.508.964	RODRIGUEZ ARIZA DANNA GERALDINE	SI

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
17	CC	1.110.516.763	RODRIGUEZ CHARRY JULIAN ESTEBAN	SI
18	TI	1.114.060.095	SALDARRIAGA TASCON SAMUEL	SI
19	CC	1.000.506.718	TORRES LADINO YUDY ALEJANDRA	SI
20	CC	1.105.364.348	TORRES MÁRQUEZ TOMÁS	SI
21	TI	1.107.846.117	ALARCON GIRALDO SARHA	NO
22	CC	1.192.731.742	BEDOYA HINCAPIE GABRIELA	NO
23	CC	1.151.965.831	BONILLA GOMEZ BRIAN ANDRES	NO
24	CC	1.233.190.609	CABAL MORENO VALENTINA	NO
25	TI	1.114.452.914	CAICEDO VASQUEZ MARIA CAMILA	NO
26	CC	1.114.458.031	CASTRO LIBERATO JORGE ESTEBAN	NO
27	CC	1.111.660.380	CHICA GUEVARA CAMILO	NO
28	CC	14.651.823	CHICUÉ BERNAL EMIR	NO
29	CC	38.656.419	CHICUE BERNAL MARGARITA MARIA	NO
30	TI	1.107.846.224	COLLAZOS OROZCO DANIELA	NO
31	CC	1.114.450.355	CRUZ GONZALEZ MARIA JOSE	NO
32	TI	1.029.662.712	CUEVAS CHAPARRO SANTANA	NO
33	CC	1.192.779.151	DOMINGUEZ REYES LUIS MIGUEL	NO
34	CC	1.114.457.199	GALVIS PINTA INGRID JOHANA	NO
35	CC	1.108.334.740	GIRALDO ROJAS ANA LUCIA	NO
36	TI	1.106.515.382	HERNANDEZ MUÑOZ CATALINA	NO
37	CC	1.143.866.058	JIMÈNEZ TENORIO JUAN CAMILO	NO
38	TI	1.107.849.281	LEON YUSTI DANIELA	NO
39	TI	1.107.847.233	LOPEZ PALACIOS ALLISON	NO
40	TI	1.105.373.060	MARTÍNEZ DEL CAMPO NICOLLE	NO
41	TI	1.110.293.945	MERCADO REYES DANIELA	NO
42	CC	1.144.089.501	MESA ROJAS JULIANA	NO
43	CC	1.006.229.739	MORA SALCEDO MARÍA JOSÉ	NO
44	CC	1.006.010.616	MUÑOZ CORREA VALENTINA PARUAPATI	NO
45	CC	1.105.365.812	MUÑOZ GOMEZ ADRIAN	NO
46	TI	1.114.242.052	MUÑOZ MUÑOZ EMANUEL	NO
47	TI	1.112.400.215	PEÑA PATIÑO SOFIA	NO
48	CC	1.107.101.301	PINTO MIGUEL	NO
49	CC	1.107.843.787	POSSO PIZARRO GABRIELA	NO
50	TI	1.105.372.229	RODRIGUEZ FLOR ISABELLA	NO
51	CC	29.542.096	RUBIANO BARBOSA YOHN MARY	NO
52	CC	91.112.343	RUIZ RUIZ JULIO ALBERTO	NO
53	CC	1.006.229.626	SÁNCHEZ GUTIÉRREZ MARÍA ALEJANDRA	NO
54	TI	1.114.000.990	SOTO AMARILE EMILY	NO
55	CC	1.112.957.409	TASCON ARENAS ANGELICA MARIA	NO
56	CC	1.064.428.593	TOMBE FLOREZ KARLA SOFIA	NO
57	TI	1.115.793.281	TRUJILLO CORDOBA DARCY JINE	NO
58	TI	1.112.044.308	UNIGARRO LONDOÑO DANA	NO
59	CC	1.006.202.952	VALENCIA RIASCOS JULIETH	NO

DISEÑO GRÁFICO

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
1	TI	1.105.369.952	CALDERÓN SERNA JUAN MANUEL	SI
2	CC	1.054.398.353	CALLE MONTES MARIA FERNANDA	SI
3	TI	1.106.516.111	CASAMACHIN TABARES LAURA SOFIA	SI
4	CC	1.006.073.253	CASTRO SCARPETTA JAFET MAURICIO	SI
5	CC	1.002.858.273	CUETIA ROBAYO YESENIA	SI
6	TI	1.105.370.189	DIAZ LOZADA TOMAS	SI
7	CC	1.110.362.884	HERNÁNDEZ PARRA LAURA	SI

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
8	CC	1.114.460.160	LLANOS SOTO NATHALIA	SI
9	TI	1.108.563.841	ORDOÑEZ MIRANDA GABRIELA	SI
10	CC	1.007.148.066	ORDÓÑEZ SÁNCHEZ SEBASTIAN	SI
11	TI	1.110.045.251	PEÑA SALCEDO JAMES ALBERTO	SI
12	TI	1.061.743.052	RECIO MAMIAN LAURA	SI
13	TI	1.110.043.270	RODAS ROLDÁN SIMÓN	SI
14	TI	1.110.294.175	RODRIGUEZ DIAZ MARIA ALEJANDRA	SI
15	TI	1.092.457.502	RODRÍGUEZ OSORIO SOFIA	SI
16	CC	1.107.837.235	ROJAS CASTRO LAURA SOFIA	SI
17	CC	1.011.086.811	ROJAS GARCIA MIGUEL	SI
18	CC	1.193.355.045	SALDAÑA GARCIA MARIA ISABEL	SI
19	TI	1.109.546.336	SÁNCHEZ BENAVIDEZ LAURA MARCELA	SI
20	CC	1.107.837.881	SANCHEZ MUÑOZ SEBASTIAN	SI
21	CC	1.109.542.061	VARGAS NARANJO ANGELI TATIANA	SI
22	CC	1.114.458.127	ACHICANOY BENJUMEA CAROLINA	NO
23	TI	1.105.370.373	ACOSTA HOYOS HELLEN SOFIA	NO
24	TI	1.110.296.070	AGREDO ESTUPIÑÁN XIOMARA	NO
25	TI	1.112.391.443	AGUDELO BURBANO ALEX IKER	NO
26	CC	1.031.649.385	ALVAREZ QUINTANA JOSE MARIO	NO
27	CC	1.010.039.226	ANGULO MURILLO ANA MARÍA	NO
28	TI	1.107.851.340	ARANA ESCOBAR JUAN FERNANDO	NO
29	TI	1.149.934.454	ARANA PENAGOS MARIANA	NO
30	CC	1.114.450.270	ARBOLEDA GRAJALES SARA MILENA	NO
31	CC	1.112.390.100	ARCE RENGIFO NIKOLAS	NO
32	TI	1.115.072.970	ARDILA PLAZA BRAYDERTH	NO
33	CC	1.047.995.703	ARENAS GIL KELLY JOHANA	NO
34	TI	1.111.545.102	BELALCAZAR VALENCIA LUCIANA	NO
35	CC	1.107.840.309	BOCANEGRA ROCCA KEVIN ANDRES	NO
36	CC	1.110.365.114	BONILLA MUÑOZ SANTIAGO	NO
37	CC	1.110.291.560	BRAVO BENAVIDES KAREN DANIELA	NO
38	TI	1.085.915.291	BRAVO BOTINA OSCAR ANDRÉS	NO
39	CC	1.101.685.893	BUSTAMANTE CALDERON PAULA ANDREA	NO
40	TI	1.110.044.626	CALDERÓN GÓMEZ MARÍA JOSÉ	NO
41	CC	1.112.390.078	CARDENAS CHAMORRO SAMUEL	NO
42	TI	1.112.400.543	CARDONA SANCHEZ ESLIN KAREN TATIANA	NO
43	CC	1.030.520.103	CARRILLO BERRIO DIEGO ANDRES	NO
44	TI	1.110.293.273	CARVAJAL PABÓN DAVID	NO
45	CC	1.114.826.833	CASTAÑO CEBALLOS CLAUDIA PATRICIA	NO
46	TI	1.109.921.552	CASTRO BONILLA CARLOS	NO
47	CC	1.108.252.414	CAUCAYO REYES SAMUEL	NO
48	TI	1.109.668.425	CHAVEZ ALZATE SARA	NO
49	CC	1.112.930.560	CORTES CARDONA VERONICA	NO
50	CC	1.006.015.960	CRUZ MARIN ANDREA	NO
51	TI	1.114.001.168	DE LA CRUZ ALZATE SOFIA	NO
52	CC	1.001.825.108	DIAZ UJUETA YULIETH	NO
53	CC	1.112.389.041	DOMINGUEZ BEDOYA LUIS ANGEL	NO
54	TI	1.110.041.791	ESPITIA GARCIA JHONATTAN	NO
55	TI	1.140.166.385	ESTUPIÑAN PANESO NASLY NATALIA	NO
56	TI	1.110.368.377	FAJARDO CHAMORRO JUAN DAVID	NO
57	CC	1.016.947.298	FAJARDO PERLAZA JUAN SEBASTIAN	NO
58	CC	1.116.070.750	GARCÍA LÓPEZ NOA	NO
59	CC	1.005.976.449	GARCIA MUÑOZ JUAN MARTIN	NO
60	CC	1.005.864.523	GONZALEZ GIRALDO JERSON	NO

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
61	TI	1.114.241.645	GRAJALES SOTO ANA MARIA	NO
62	CC	1.114.459.550	GRAJALES TORO OSCAR JULIAN	NO
63	TI	1.107.849.303	GRAJALES YANDAR SOFIA	NO
64	TI	1.111.482.494	GRANADA CORREA KAREN TATIANA	NO
65	TI	1.117.351.516	GUERRERO HIDALGO MARIA JOSE	NO
66	CC	1.114.814.747	GUTIERREZ ARIAS ADRIAN FELIPE	NO
67	CC	1.115.183.209	HERNANDEZ PALOMINO JUAN MANUEL	NO
68	CC	1.117.351.234	HERRERA LEAL JHON ALEJANDRO	NO
69	CC	1.111.668.634	HOYOS CHOCUE ANGELA XIMENA	NO
70	CC	1.020.818.010	JARAMILLO BARON VALENTINA	NO
71	CC	1.112.400.318	LEON QUICENO GABRIELA	NO
72	CC	1.108.568.925	LONDOÑO LOSADA ALEJANDRO	NO
73	TI	1.109.921.509	LOPEZ GIRALDO VALENTINA	NO
74	CC	1.059.607.309	LOPEZ MUÑOZ DIANI	NO
75	TI	1.105.465.737	LOZANO MINA JUAN FELIPE	NO
76	TI	1.150.935.126	MANZANO RAMOS DANNA VALERIA	NO
77	TI	1.109.187.914	MEJIA ROLDAN MARIA JOSE	NO
78	CC	1.111.671.409	MENDOZA GIRONZA KEVIN ANDRES	NO
79	TI	1.093.596.561	MOLINA SAAVEDRA DOMINIC SMITH	NO
80	TI	1.111.481.982	MORALES RAMIREZ SERGIO ANDRES	NO
81	TI	1.108.563.434	MORENO HOYOS NICOLL ANDREA	NO
82	CC	1.085.660.361	MORENO MORENO KATERIN MICHEL	NO
83	RC	1.110.042.169	MOSQUERA BENITEZ JUAN SEBASTIAN	NO
84	TI	1.112.401.213	MUÑOZ GONZALEZ VALERIE	NO
85	CC	1.114.309.182	NIEVA ARTEAGA SARA MARIA	NO
86	TI	1.114.543.586	NOGALES CAMACHO ISABELLA	NO
87	CC	1.110.040.889	OBANDO AGUIRRE JENNIFER	NO
88	TI	1.111.669.809	OJEDA QUIÑONES JHAN CARLOS	NO
89	CC	1.107.838.262	ORTEGA SALAZAR MIGUEL ANGEL	NO
90	TI	1.110.368.549	PATAQUIVA WONG NICOLE JULIANA	NO
91	CC	1.107.839.387	PULIDO ARANGO JHON ALEJANDRO	NO
92	TI	1.109.118.815	RAMIREZ GONZALEZ MARIA ALEJANDRA	NO
93	TI	1.114.340.033	RENDON PIEDRAHITA SANTIAGO	NO
94	CC	1.110.367.407	RESTREPO MONTENEGRO MIGUEL ALEJANDRO	NO
95	TI	1.111.546.797	RESTREPO PALACIOS ZHARIT SOFIA	NO
96	TI	1.114.241.357	RODRÍGUEZ LÓPEZ NICOLLE IMALAY	NO
97	CC	1.113.282.046	ROMERO ARBOLEDA VALENTINA	NO
98	CC	1.007.852.181	TEJADA REYES ESTEBAN	NO
99	CC	1.004.623.237	TELLO ROSERO CARLOS ANDRES	NO
100	CC	1.112.150.039	VALENCIA GALLEGO MIGUEL ANGEL	NO
101	CC	1.109.187.301	VELASCO LENIS MOISES	NO
102	CC	1.114.450.604	VELEZ RIZO PABLO DAVID	NO
103	CC	1.110.291.159	ZAPATA ARTEAGA VICTOR MANUEL	NO

LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
1	TI	1.112.622.150	AMAYA CABRERA VALENTINA	SI
2	CC	1.006.008.475	DUQUE ARANGO JENNIFER	SI
3	CC	1.087.193.964	FLOREZ SANCHEZ WENDY KENET	SI
4	CC	1.112.042.378	GARCÉS PAPAMIJA ANGIE DANIELA	SI
5	CC	1.112.042.957	HOLGUÍN CUENCA LAURA	SI
6	CC	1.110.290.209	JIMENEZ OTERO LINA MARCEL	SI
7	CC	1.107.838.348	MESSA SALAZAR DANIELA	SI

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
8	TI	1.109.189.172	MOLINA MADRID ANA SOFIA	SI
9	CC	1.108.562.501	PAREDES GALLEGO MARTÍN	SI
10	TI	1.112.048.671	PERENGÜES HOYOS NATALIA	SI
11	CC	1.193.486.024	RAMIREZ RENZA OSCAR EDUARDO	SI
12	CC	1.087.781.478	SALAZAR BIOJO JOHN STIVEN	SI
13	CC	1.193.280.919	SALGADO CHAVARRO MARIA ALEJANDRA	SI
14	TI	1.114.242.532	SANCHEZ ARANGO ANGELYNE	SI
15	CC	31.448.061	SOLÍS MARITSABEL	SI
16	CC	1.143.865.306	ZARAMA NOREÑA KEVIN	SI
17	TI	1.087.798.255	MENESES ORTIZ KAROL LOREINY	NO
18	TI	1.108.643.062	SUAREZ ESCOBAR LUZ ESTHER	NO
19	CC	1.114.058.914	TROCHEZ HOLGUIN YEISON ANDRES	NO

TOTAL INSCRITOS 2025-1: 181
TOTAL ADMITIDOS 2025-1: 57

PERIODO 2025-2

ARTES PLÁSTICAS

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
1	CC	1.115.194.985	AGUIRRE VERGARA CATHERINE VIVIANA	SI
2	CC	1.105.929.140	CAICEDO JOAQUI LIA MAGDALENA	SI
3	CC	1.114.540.240	DIAZ MARIN VALENTINA	SI
4	CC	1.017.927.366	ESCOBAR RODRIGUEZ TOMAS	SI
5	CC	1.109.186.528	GARCÉS FLÓREZ JESÚS DAVID	SI
6	CC	1.006.107.244	GONZALEZ CALLE MARIA ANTONIA	SI
7	CC	1.112.389.432	JARAMILLO MONTILLA ALFONSO	SI
8	TI	1.104.820.114	LADINO VALENCIA PAULA ALEJANDRA	SI
9	CC	1.007.522.108	LEYVA BENITEZ VALERIA	SI
10	CC	1.108.117.529	MEDINA TRUJILLO ZAIRA CHEYENNE	SI
11	CC	1.006.052.517	MORENO LEÓN OSCAR DAVID	SI
12	TI	1.111.481.599	ORTIZ BENAVIDES SOFÍA	SI
13	CC	1.110.282.124	OSPINA MENDOZA CAMILA ALEJANDRA	SI
14	CC	1.006.307.151	PEÑARANDA MERCADO DAVID	SI
15	TI	1.106.517.018	QUIÑONES MESA SARAH	SI
16	TI	1.125.270.088	RAMIREZ MENDOZA ALEJANDRO	SI
17	CC	1.111.543.917	RAMÍREZ NOREÑA ISABEL SOFÍA	SI
18	TI	1.061.743.052	RECIO MAMIAN LAURA	SI
19	CC	1.109.544.500	RENGIFO BALANTA ANA SOFIA	SI
20	CC	1.108.252.128	SANCHEZ COLLAZOS SEBASTIAN	SI
21	CC	1.144.104.044	TORRES HORTUA DANIEL GUILLERMO	SI
22	CC	1.007.763.410	TORRES MONDRAGON KENIA DAYANA	SI
23	CC	1.107.845.622	TORRES RODRIGUEZ ANA MARIA	SI
24	CC	1.016.003.996	AMAYA INFANTE DANIEL ALEJANDRO	NO
25	CC	1.111.663.307	BERNAL GARCES ANNA MARIA	NO
26	CC	1.109.187.812	GALVEZ ERASO ASSAEL	NO
27	CC	1.105.363.357	GODOY VALENCIA SARA	NO
28	TI	1.109.188.512	GRIJALBA MUÑOZ MAIRA ALEJANDRA	NO
29	TI	1.111.671.134	HOYOS CASTAÑO JUAN SEBASTIAN	NO
30	CC	1.143.866.058	JIMÉNEZ TENORIO JUAN CAMILO	NO
31	TI	1.143.957.935	ONOFA BARTOLOME CAMILA SARAHÍ	NO

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
32	TI	1.112.047.369	OREJUELA MURILLO EMMANUEL	NO
33	CC	1.107.842.252	PALACIO AGUDELO KAREN DAYANA	NO
34	CC	1.006.342.803	PÉREZ OREJUELA MARYLIN JULIANA	NO
35	CC	1.144.103.674	PINEDO GONZÁLEZ LAURA	NO
36	CC	1.105.366.279	RODRÍGUEZ ARDILA LAURA NICOLE	NO
37	TI	1.089.290.045	TAPIA PEÑA ZIAHARA JATSURI	NO

DISEÑO GRÁFICO

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
1	TI	1.109.118.285	CUELLAR ARIAS LUISA FERNANDA	SI
2	TI	1.109.669.263	DE LA HOZ MURCIA YEIRA	SI
3	CC	1.111.749.889	FIDALGO MINOTA JAVIER HUMBERTO	SI
4	TI	1.110.295.406	FRANCO ANDRADE LUISA MARÍA	SI
5	TI	1.110.369.547	GOMEZ LUCIO GABRIELA	SI
6	CC	1.111.543.578	GOMEZ MORENO MAIRA ALEXANDRA	SI
7	TI	1.105.372.832	GRANJA JOVEL SAMANTHA	SI
8	CC	1.107.836.327	GUTIERREZ ROJAS GABRIELA	SI
9	CC	1.010.118.778	ILLERA PAZ DAVID	SI
10	CC	1.111.668.504	MARÍN LÓPEZ YULIETH	SI
11	TI	1.112.045.277	MOLINA MUÑOZ MATEO	SI
12	TI	1.110.294.600	MOSQUERA RAMIREZ ROSA NAELY	SI
13	CC	1.114.309.182	NIEVA ARTEAGA SARA MARIA	SI
14	TI	1.150.684.175	ORTIZ BONILLA ANA SOFIA	SI
15	CC	1.114.309.736	ORTIZ OBANDO LUISA FERNANDA	SI
16	CC	1.127.949.421	PÉREZ PINEDA SAMMY DE JESUS	SI
17	CC	1.144.072.345	PRADA CANO KELY DAYANA	SI
18	CC	1.006.051.945	RACINES MOSQUERA LISETTE	SI
19	CC	1.112.389.543	RAMIREZ BEDOYA STEFANY	SI
20	TI	1.109.545.963	RAMOS CUELLAR NATHALY SAMANTA	SI
21	CC	1.114.901.971	VASQUEZ BARCO VALENTINA	SI
22	TI	1.110.045.207	VELASCO LÓPEZ CRISTOFER	SI
23	CC	1.087.796.075	ÁGREDA VÁSQUEZ VALENTINA	NO
24	CC	1.031.649.385	ALVAREZ QUINTANA JOSE MARIO	NO
25	CC	1.006.201.415	ANGARITA ZULUAGA NATHALIA	NO
26	CC	1.109.115.700	ARAGÓN VALENCIA GABRIELA	NO
27	CC	1.109.663.158	ARANA MURCIA PRACCI LORENA	NO
28	TI	1.109.667.526	ARCE VALLEJO VALENTINA	NO
29	TI	1.109.117.880	BALANTA MOSQUERA ANDREA	NO
30	CC	1.111.541.191	BARAHONA GRANADOS JARED DAVID	NO
31	TI	1.111.482.086	BOLAÑOS OSPINA NATHALI	NO
32	TI	1.111.545.841	BRAND AMAYA DANIEL ALEXANDER	NO
33	TI	1.105.371.679	CAICEDO GARCÍA LUISA MARÍA	NO
34	TI	1.108.565.670	CANIZALES ARBELAEZ SAMUEL	NO
35	TI	1.065.443.289	CASTILLO CAMACHO VALENTINA	NO
36	CC	1.109.921.552	CASTRO BONILLA CARLOS	NO
37	CC	1.110.365.599	CASTRO CRUZ MARIANA	NO
38	CC	1.143.860.023	COLLAZOS CRUZ VICTOR HUGO	NO
39	TI	1.114.001.168	DE LA CRUZ ALZATE SOFÍA	NO
40	CC	1.110.284.732	DIAZ CORDOBA SARAY TATIANA	NO
41	CC	1.087.108.040	DIAZ MOREANO XIOMARA	NO
42	CC	1.112.042.430	ESPITIA TROCHEZ IAN	NO
43	CC	1.000.353.181	GAITAN NEIRA NATHALY JULIETH	NO
44	CC	1.109.544.928	GALLEGO VASQUEZ JOSEPH	NO

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
45	TI	1.105.372.029	GOMEZ CAICEDO DANIELA SOFIA	NO
46	TI	1.107.849.303	GRAJALES YANDAR SOFIA	NO
47	CC	1.114.814.747	GUTIERREZ ARIAS ADRIAN FELIPE	NO
48	TI	1.112.391.922	HENAO VASQUEZ ISABELLA	NO
49	TI	1.109.188.991	HERNÁNDEZ ANACONA ASHLIN NICOL	NO
50	TI	1.107.061.788	LÓPEZ BOTINA ANDERSON FELIPE	NO
51	CC	1.150.935.126	MANZANO RAMOS DANNA VALERIA	NO
52	CC	1.129.511.046	MARTÍNEZ ZAPATA DIEGO ANDRES	NO
53	TI	1.109.118.229	MENESES HOYOS LESLY VERONICA	NO
54	CC	1.005.876.264	MOSQUERA CANO JHOAN SEBASTIAN	NO
55	TI	1.149.934.234	NOGUERA VALENCIA ALISSON NICOL	NO
56	CC	1.143.985.355	NORIEGA SOTO FERNANDO	NO
57	TI	1.088.733.302	OBANDO CHALACAN JORMAN ISAAC	NO
58	CC	1.115.184.814	ORTEGA MORENO GABRIEL SANTIAGO	NO
59	CC	1.109.841.555	ORTIZ DEVIA VALENTINA	NO
60	TI	1.150.936.017	OTERO ESTUPINAN MARIA ISABELA	NO
61	CC	1.087.122.752	PAZ ARROYO JUAN ALBERTO	NO
62	CC	1.108.333.131	PIEDRAHITA ARGOTE ANDRÉS FELIPE	NO
63	CC	1.005.877.370	PINCHAO IMUES ANGIE TATIANA	NO
64	CC	1.110.042.203	RIQUETT RAMIREZ ABRAHAM	NO
65	TI	1.105.370.474	ROBLES MUÑOZ JUAN ESTEBAN	NO
66	CC	1.108.564.553	RODRÍGUEZ MORENO VALENTINA	NO
67	TI	1.086.299.879	ROSERO CHITAN JOHANN ORLANDO	NO
68	TI	1.116.438.133	ROSERO QUICENO MIGUEL ANGEL	NO
69	CC	1.111.545.173	SILVA BURBANO CRISTIAN EDUARDO	NO
70	CC	1.114.310.708	SILVA CUERO NICOLE MICHELLE	NO
71	CC	1.114.238.090	SOLANO ESCOBAR JUAN MANUEL	NO
72	CC	1.113.625.494	SUAREZ COPETE CARLOS DAVID	NO
73	CC	1.004.623.237	TELLO ROSERO CARLOS ANDRES	NO
74	CC	1.006.052.208	TOLOZA VALLECILLA DANIEL	NO
75	CC	1.109.663.979	URIBE ACEVEDO LAURA	NO
76	CC	1.107.048.732	VALDES GONZALEZ MARIA ISABELLA	NO
77	CC	1.079.535.141	VALENZUELA CASTRO ALEJANDRO	NO
78	TI	1.105.372.595	VALLEJO RIOS JUAN JOSE	NO
79	CC	1.060.799.170	VICTORIA VALENCIA JHOAN STEVEN	NO
80	CC	1.110.292.803	VIDAL LEÓN SANTIAGO	NO
81	CC	1.116.436.378	VILLEGAS RIVERA BRIANA	NO

INTERPRETACIÓN MUSICAL

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
1	CC	1.143.997.353	AGUDELO PALOMINO JHOAN SEBASTIÁN	SI
2	CC	1.113.531.632	ALVAREZ BUENO ADRIAN	SI
3	CC	1.105.370.218	ALVEAR MORERA VALERIE	SI
4	TI	1.191.214.258	ASTAIZA DIAZ MIGUEL ANGEL	SI
5	CC	1.022.346.469	BARONA VIVEROS OLMES JAVIER	SI
6	TI	1.109.118.050	CASTILLO MESA SEBASTIÁN	SI
7	TI	1.105.374.023	CORTÉS PARRA TIFFANY	SI
8	CC	1.062.281.519	CRUZ YONDA ALEXANDER	SI
9	TI	1.061.534.099	DIAZ VALENCIA JUAN MANUEL	SI
10	CC	1.112.041.698	ESCOBAR MOLINA SARIT	SI
11	CC	1.006.100.565	ESCOBAR ZEA DANIELA	SI
12	CC	1.006.228.570	ESPITIA VILLEGAS ANDREA	SI
13	CC	1.107.841.829	GOMEZ RIVAS SOFIA	SI

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
14	CC	1.109.115.056	IDÁRRAGA PÉREZ ISABELLA	SI
15	TI	1.107.852.176	LOSADA CAMACHO JUAN ESTEBAN	SI
16	TI	1.114.543.680	LOZANO GOMEZ ANGEL CAMILO	SI
17	TI	1.059.240.064	MARTINEZ MOLINA MARTA ISABEL	SI
18	CC	1.110.283.958	MARTINEZ MOLINA VALENTINA	SI
19	CC	1.089.598.031	MERCADO ECHEVERRY MIGUEL	SI
20	TI	1.146.634.930	MITCHELL ROA KIERAN SIE	SI
21	CC	1.107.841.005	MORALES JALVIN LAURA LISETH	SI
22	TI	1.107.851.409	PEREZ ARCILA VICTOR STIVEN	SI
23	TI	1.105.372.095	PISCIOTTI REYES ISABELLA	SI
24	CC	1.105.929.839	RIASCOS GOMEZ JADE NICOLL LEIDY DIANA	SI
25	CC	1.113.979.829	ROLDAN BURGOS JUAN FELIPE	SI
26	CC	1.107.045.199	SÁNCHEZ CAIPE YEIMY DANIELA	SI
27	TI	1.114.311.120	TORRES GONZALES GABRIEL ESTEBAN	SI
28	TI	1.115.094.668	TORRES PEREZ JUAN ESTEBAN	SI
29	CC	1.192.739.015	TORRES TEGUE YORDI	SI
30	TI	1.116.073.410	VALENCIA AGUDELO GANDALF	SI
31	TI	1.110.370.007	VALLEJO LLANOS SARAH MARÍA	SI
32	CC	1.108.758.675	VASQUEZ CORREA JONATHAN DAVID	SI
33	CC	1.006.102.949	VÁSQUEZ LERMA ALEJANDRA	SI
34	PT	1.054.144	VIRLA ROSAS ANDREA ISABEL	SI
35	CC	1.111.542.052	AGUDELO CAÑA BRAYAN STEVEN	NO
36	CC	1.006.217.177	ARCILA PANCHO DANIEL EDIMER	NO
37	CC	1.110.286.788	BECERRA ARIAS HUILLIAN DANIEL	NO
38	CC	1.087.989.808	BERRIO BETANCOURT YEISON	NO
39	CC	1.193.414.855	CASTILLO SANCHEZ ANGIE LIZETH	NO
40	CC	1.060.586.933	CRUZ BLANDON JHON ALEXIS	NO
41	CC	1.113.529.389	DIAZ CASTAÑEDA DANI ANDRÉS	NO
42	CC	1.107.843.766	ESTRELLA GOMEZ NATHALY MAYERLY	NO
43	CC	1.107.841.840	GOMEZ RIVAS ISABELA	NO
44	TI	1.109.669.317	GONZALEZ PEÑALOZA ISABELLA	NO
45	CC	1.105.928.631	GONZÁLEZ RUEDA MARIANA	NO
46	CC	1.059.986.915	GUERRERO OTERO MABEL LISETH	NO
47	CC	1.059.983.179	HURTADO HURTADO JHOINER YESID	NO
48	CC	1.108.334.800	JEJEN LOPEZ SANTIAGO	NO
49	CC	1.108.641.867	JIMÉNEZ MEDINA JOSUE DANIEL	NO
50	TI	1.104.807.568	MERA OSPITIA JUAN PABLO	NO
51	CC	1.108.640.742	PALOMINO CARDENAS DANIEL DAVID	NO
52	CC	16.745.899	PUERTA URIBE CAMILO OCTAVIO	NO
53	CC	1.110.290.936	RAMOS SALGUERO NICOLE	NO
54	CC	1.105.369.581	REBELLÓN ESTRADA JERÓNIMO	NO
55	CC	1.082.780.000	RIVERA PEDRAZA CESAR JULIAN	NO
56	CC	1.143.941.927	RUALES HUERTAS YULLY XIMENA	NO
57	CC	1.144.211.117	SERNA CHAVES JOHN SEBASTÍAN	NO
58	CC	1.109.185.752	TORO GONZÁLEZ JUAN ANDRÉS	NO
59	CC	1.107.100.398	VALENCIA RUIZ IZABOTH	NO
60	CC	1.109.541.791	VELEZ VARELA PATRICIA	NO

LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
1	CC	1.005.966.492	CASTILLO CASAS VALENTINA	SI
2	TI	1.110.296.167	GUTIERREZ GARZON NATALIA	SI
3	CC	1.114.542.851	HERNANDEZ TEJADA ISABELLA	SI

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

No.	IDENTIFICACIÓN		APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	ADMITIDO
4	CC	1.107.843.366	LEÓN DE FRANCISCO MATIAS	SI
5	CC	1.004.215.503	LOPEZ GALARRAGA MARLON ROLANDO	SI
6	CC	1.000.987.382	ORGANISTA CASTAÑEDA LUISA FERNANDA	SI
7	TI	1.123.208.740	RINCÓN PÉREZ ANGIE SULENY	SI
8	TI	1.104.820.587	ROJAS SUAREZ DANIELA	SI
9	CC	1.111.783.401	VALENCIA CAICEDO JHON ALEXANDER	SI
10	CC	1.108.643.028	VARGAS GONZÁLEZ MARIA DEL MAR	SI
11	CC	1.143.947.393	VEGA ARTEAGA ERICA ANDREA	SI
12	CC	1.108.642.826	BONILLA ROJAS SOLEDAD	NO
13	CC	1.107.052.511	HERNANDEZ CHAVEZ KEVIN DAVID	NO
14	CC	66.920.498	OSORIO CUELLAR OLGA CECILIA	NO
15	TI	1.107.849.923	SEVILLA HERNÁNDEZ LAURA SOFÍA	NO

TOTAL INSCRITOS 2025-2: 193
TOTAL ADMITIDOS 2025-2: 90

Anexo 4. Relación matriculados pregrado 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

ESTUDIANTES MATRICULADOS PARA EL PERIODO 2025
BENEFICIARIOS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO
1.210.18.02-2564 DE FEBRERO 03 DE 2025
EN LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PREGRADO
DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES

En cumplimiento de las obligaciones relacionadas en las especificaciones del objeto convenido, se relacionan los estudiantes beneficiarios con la ejecución del Convenio que se enumeran a continuación con detalle de nombre completo, semestre, tipo y número de identificación, se matricularon académica y financieramente en los periodos 2025-1 y 2025-2 en los programas de pregrado ofertados por la institución, previo cumplimiento de los requisitos legales y reglamentarios, de acuerdo a las fechas establecidas en los calendarios académicos para cada periodo, y cuyos documentos asociados se encuentran debidamente organizados en el respectivo archivo institucional de matrícula de cada estudiante:

PERIODO 2025-1

ARTES PLÁSTICAS

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
1	BOLAÑOS CASTILLO ANDREA	1	CC	1.193.071.484
2	CAMPO DIAZ MARCELA	1	CC	1.114.729.556
3	CÁRDENAS JARAMILLO VIVIANA	1	TI	1.034.293.249
4	CRUZ VERA ORLANDO	1	CC	1.107.846.882
5	DÍAZ OROBIO ISABELLA	1	CC	1.007.827.727
6	FLOREZ VILLEGAS SOFIA	1	CC	1.117.017.128
7	GETIAL CHALACAN ALEJANDRO	1	CC	1.112.390.520
8	GIL GALVÁN MARÍA ALEJANDRA	1	CC	1.105.362.974
9	HERNÁNDEZ IDROBO ANGYE CAROLINA	1	CC	1.004.233.970
10	JARAMILLO JIMENEZ ANGELICA MARIA	1	CC	1.105.363.298
11	MESA RODRIGUEZ MAYISOL	1	TI	1.025.537.138
12	MONDRAGON VELASQUEZ CAMILA	1	CC	1.144.104.001
13	MOSQUERA CALLE KRYSTELL TATIANA	1	CC	1.130.627.511
14	MUÑOZ NAVARRO MANUELA	1	TI	1.006.017.398
15	PÉREZ MANZANO MARÍA FERNANDA	1	TI	1.105.372.559
16	PINZÓN DOMÍNGUEZ CHRISTIAN DAVID	1	CC	1.144.103.106
17	RAMOS OSPINA ORLANDO	1	CC	1.006.342.869
18	RENGIFO NIETO RONALD STEVENS	1	CC	1.143.824.509
19	RESTREPO AGUDELO MARIA CAMILA	1	CC	1.113.538.162
20	RODRIGUEZ ARIZA DANNA GERALDINE	1	CC	1.107.508.964
21	SALDARRIAGA TASCON SAMUEL	1	TI	1.114.060.095
22	TORRES LADINO YUDY ALEJANDRA	1	CC	1.000.506.718
23	TORRES MARQUEZ TOMAS	1	CC	1.105.364.348
24	ARCE POSSO KENNETH STEVEN	2	CC	1.108.639.782
25	BRAVO GONZALEZ SANTIAGO SIGIFREDO	2	CC	1.087.748.574
26	CAMACHO VELÁSQUEZ LAURA SOFÍA	2	CC	1.111.481.246
27	CUADROS CORTÉS ANA SOFÍA	2	TI	1.105.929.823
28	ESCOBAR LÓPEZ BRYAN ALEXIS	2	CC	1.113.693.706
29	ESPITIA ORELLANO INGRID	2	CC	1.105.365.903
30	FLÓREZ PÁRAMO JESSICA TATIANA	2	CC	1.130.628.876
31	GONZALEZ BEDOYA DANIELA	2	CC	1.107.838.438

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
32	HOYOS MENESES BRISA ISABELA	2	CC	1.107.037.331
33	MEJIA CAMELO SARA	2	CC	1.007.619.804
34	MOSQUERA CASARA VALENTINA	2	CC	1.118.289.725
35	NOGUERA GÓMEZ ISABELLA	2	CC	1.140.885.498
36	ORDOÑEZ OSTOS JERONIMO	2	CC	1.107.842.891
37	OROZCO LÓPEZ JUAN DIEGO	2	CC	1.005.869.522
38	PALENCIA ZAMBRANO CARLOS	2	CC	1.112.229.648
39	PANTOJA GONZALEZ JUANA MARIA	2	CC	1.112.149.660
40	ROA SÁNCHEZ NATALIA	2	CC	1.005.896.185
41	TOVAR SOLARTE DAVID ESTEVAN	2	CC	1.144.189.763
42	VIVEROS MENA ANGELICA MARIA	2	CC	1.114.878.671
43	ARROYAVE RAMIREZ DANIELA	3	CC	1.107.519.156
44	BAÑOL FLOREZ GUSTAVO ADOLFO	3	CC	1.144.085.335
45	BEDOYA SAMBONI NICOLÁS	3	CC	1.107.841.668
46	CABEZAS PULSARA NATALIA SOFÍA	3	CC	1.080.046.769
47	CAMARGO CETINA SARA SOFIA	3	CC	1.112.042.557
48	CANDELA MUÑOZ KAROL ELIZABETH	3	CC	1.111.666.057
49	CORTES DAVID SARHA VANESSA	3	CC	1.143.871.486
50	DAVILA ÑAÑEZ VALERIA	3	CC	1.089.098.358
51	LOPEZ ROJAS GINA CAROLINA	3	CC	1.114.308.415
52	MELO VANEGAS SHIRLEY ALEJANDRA	3	CC	1.067.520.210
53	MUÑOZ CARDOZO NICOL DAHIANA	3	CC	1.013.258.139
54	OCHOA SANDOVAL JOHN MARLON	3	CC	1.007.146.329
55	ORDOÑEZ JIMENEZ SAJI	3	CC	1.107.834.212
56	RENGIFO GÓMEZ SOFIA	3	CC	1.104.805.700
57	RIOS UMAÑA MARIA EUGENIA	3	CC	1.105.363.653
58	ROJAS TORRES DANIELA	3	CC	1.107.838.700
59	ROPERO LONDOÑO JUAN CAMILO	3	CC	1.005.831.352
60	SANCHEZ VALENCIA SARA ISABEL	3	CC	1.193.101.664
61	SOTO MARMOLEJO MATEO	3	CC	1.108.561.036
62	VALENCIA PALACIOS JOAN SEBASTIAN	3	CC	1.078.686.443
63	ZAPATA PERDOMO MARÍA CAMILA	3	CC	1.107.974.072
64	ARIAS VELASCO XIMENA	4	CC	1.110.288.402
65	BENAVIDES GOMEZ ANYI JULIANA	4	CC	1.059.235.526
66	BOTINA ACHICANOY LEYDY JOHANA	4	CC	1.005.946.076
67	CAÑON PAREDES MICHAEL	4	CC	1.112.484.794
68	CONDA NUPAN LUISA FERNANDA	4	CC	1.108.561.623
69	LASSO PADILLA JUAN SEBASTIAN	4	CC	1.109.185.003
70	LLANO ZAMORA JACOBO	4	CC	1.114.541.329
71	LOPEZ JIMENEZ JORS SEBASTIAN	4	CC	1.234.188.614
72	LÓPEZ PAZ JHOAN SEBASTIÁN	4	CC	1.006.101.403
73	MONTES BONILLA SILVANA	4	CC	1.006.332.884
74	RODRÍGUEZ CHARRY JULIÁN ESTEBAN	4	CC	1.110.516.763
75	RUIZ MORENO VALERIA	4	CC	1.006.070.747
76	SÁNCHEZ TORRES MADELEIN GISEL	4	CC	1.109.542.073
77	SEGURA MARTÍNEZ NAYRA	4	CC	1.335.280.434
78	VALENCIA RODRIGUEZ ALISSON NATALIA	4	CC	1.234.197.007
79	ZULUAGA IREGUI MARIANA	4	CC	1.110.366.344
80	AGUDELO CAICEDO JUAN CAMILO	5	CC	1.143.876.930
81	ARANGO BASANTE NATALIA	5	CC	1.006.491.428
82	ASTUDILLO PALTA JULIANA ANDREA	5	CC	1.059.234.197
83	AZA GONZALEZ OSCAR FELIPE	5	CC	1.107.520.804
84	CANACUE PÉREZ GABRIELA	5	CC	1.110.362.534

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
85	CÁRDENAS TRIBIÑO ESTEFANY	5	CC	1.059.840.499
86	CARVAJAL TORRES DANIELA	5	CC	1.005.878.299
87	CEBALLOS NAVIA MARIA CAMILA	5	CC	1.107.837.991
88	DUQUE GAITÁN SEBASTIÁN	5	CC	1.107.523.728
89	DUQUE LÓPEZ LAURA ALEJANDRA	5	CC	1.006.010.773
90	FLORIÁN BELTRÁN GERMÁN EDUARDO	5	CC	1.110.524.018
91	GÓMEZ RAMÍREZ ALISSON	5	CC	1.114.239.577
92	GOMEZ RIOS ALEJANDRA	5	CC	1.005.892.001
93	GONZÁLEZ GUERRERO NICOLÁS	5	CC	1.111.539.309
94	GRAJALES LOZADA PABLO ANDRES	5	CC	1.004.135.433
95	GUZMÁN HUILA ANGIE KATERINE	5	CC	1.006.109.168
96	HERNÁNDEZ QUINTERO GABRIELA	5	CC	1.116.071.223
97	LARRAHONDO RENTERIA PAOLA ANDREA	5	CC	1.193.265.714
98	MOLINA OSPINO MARIA DEL MAR	5	CC	1.144.099.465
99	MUÑOZ TRIANA MARÍA ALEJANDRA	5	CC	1.151.964.485
100	ORTEGA BOLAÑOS DANA ISABELLA	5	CC	1.006.049.046
101	ORTIZ GALINDO MARIA JOSE	5	CC	1.193.383.942
102	PADILLA SÁNCHEZ SOL ESTEFANÍA	5	CC	1.000.162.098
103	QUIÑONEZ CASTILLO VALERIA	5	CC	1.005.979.130
104	REINA SAA JEINER EDUARDO	5	CC	1.193.250.378
105	RODRÍGUEZ LOPERA ISABELLA	5	CC	1.107.837.654
106	ROJAS BENAVIDES LAURA VANESSA	5	CC	1.193.449.966
107	TORRES ROSERO NICOL ANDREA	5	CC	1.005.863.276
108	ZÚÑIGA LÓPEZ ZITALLY	5	CC	1.112.878.689
109	ARAGÓN GUZMÁN LINA MARÍA	6	CC	1.193.573.178
110	CHÁVEZ SANDOVAL HELEN DAYANA	6	CC	1.193.549.436
111	CORAL MENESES DANIELA ALEXANDRA	6	CC	1.004.534.127
112	CÓRDOBA GARCÍA HERSON AYENDI	6	CC	1.124.315.920
113	CUASPUD MUÑOZ JHOAN HUBEIMAR	6	CC	1.004.623.855
114	CUTIVA SAVANNAH	6	CC	16.867.184
115	ECHEVERRI MUÑOZ THANIA PARIS	6	CC	1.112.388.494
116	FONSECA GARCIA DAVID	6	CC	1.006.048.725
117	GALARRAGA RIVAS KELLY TATIANA	6	CC	1.143.981.408
118	GUZMÁN VÉLEZ ISABELLA	6	CC	1.115.574.536
119	LEYES HELENA	6	CC	1.006.010.277
120	MATALLANA TORRES DIANA SOFÍA	6	CC	1.144.206.163
121	NÚÑEZ MOREYRA MARÍADELPILAR YESHENIA	6	CE	458.759
122	OJEDA CHAUSA NELSON	6	CC	1.114.828.136
123	OLAYA SUAREZ JOSEPH FERNANDO	6	CC	1.105.362.223
124	ORREGO SERNA NIDIA	6	CC	66.998.817
125	PASTRANA LOZADA ALEXANDRA	6	CC	1.144.027.848
126	PEREZ TORRES DANIELA ALEXANDRA	6	CC	1.117.496.126
127	QUINTERO RAMÍREZ MARÍA JOSÉ	6	CC	1.107.834.797
128	RESTREPO ZAPATA JUAN CAMILO	6	CC	1.117.012.530
129	SANCLEMENTE MARULANDA MARYI YIRETH	6	CC	1.007.395.918
130	SUSSA VALDERRAMA CLARA ISABELLA	6	CC	1.112.039.292
131	TASCON HENAO MANUELA	6	CC	1.116.070.499
132	URREGO ALARCÓN WILSON DAVID	6	CC	1.193.099.008
133	VALENCIA GUERRERO JUAN SEBASTIÁN	6	CC	1.006.385.989
134	VALLEJO VELEZ CAMILO	6	CC	1.006.100.528
135	VÁSQUEZ MELO LEYDI TATIANA	6	CC	1.004.697.047
136	YUSTY CASTAÑO ANDRÉS FELIPE	6	CC	1.144.162.671
137	BENÍTEZ GONZÁLEZ ANYI MARCELA	7	CC	1.113.692.061

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
138	BONILLA MONTILLA ALEJANDRA	7	CC	1.005.978.770
139	CORREA MARTÍNEZ MARÍA FERNANDA	7	CC	1.005.967.650
140	FERNÁNDEZ OCAMPO VÍCTOR ALFONSO	7	CC	1.130.625.960
141	GALEANO CRUZ MICHELLE	7	CC	1.006.009.729
142	LASSO DÍAZ GEORLETT CECILIA	7	CC	1.123.620.052
143	LÓPEZ QUIROGA MARÍA CAMILA	7	CC	1.144.107.849
144	MUÑOZ PÉREZ KAROL ANDREA	7	CC	1.193.222.884
145	ROJAS OSPINA WILDER SANTIAGO	7	CC	1.108.937.103
146	ROSERO DÁVILA MARIANA	7	CC	1.006.362.651
147	SANTACRUZ IMBACHI KAROL ELIANA	7	CC	1.002.843.204
148	SOLÍS DELGADO JUAN DAVID	7	CC	1.005.976.155
149	TOVAR PARRA ESTEFANIA	7	CC	1.108.558.586
150	VÁSQUEZ RAMÍREZ MARÍA CAMILA	7	CC	1.006.292.730
151	BLANDÓN LÓPEZ JUAN PABLO	8	CC	1.005.896.929
152	CALDERÓN GÓMEZ LUZ STEFANI	8	CC	1.019.136.512
153	CONDE MUÑOZ NICOLE ALEJANDRA	8	CC	1.004.731.495
154	CONTRERAS HERNÁNDEZ LAURA	8	CC	1.006.171.082
155	CORREA LEON SARAH	8	CC	1.006.055.071
156	ESCOBAR VALENCIA GABRIELA	8	CC	1.006.108.672
157	GARCÍA MONEDERO ALEJANDRO	8	CC	1.107.518.323
158	GÓMEZ ARIAS NATHALIA	8	CC	1.193.643.672
159	HERRERA GRANADOS DANIEL FELIPE	8	CC	1.113.689.221
160	LÓPEZ MORALES ANGÉLICA MARÍA	8	CC	1.143.877.034
161	MAFLA VALENZUELA JENNIFER	8	CC	1.107.517.000
162	MAYOLO VALENCIA MARÍA JOSÉ	8	CC	1.006.016.626
163	PELÁEZ MURILLO LAURA MARCELA	8	CC	1.113.690.135
164	ROJAS CARVAJAL MIGUEL ÁNGEL	8	CC	1.112.477.086
165	VELA AMADO DIEGO ALEJANDRO	8	CC	1.088.013.824
166	ARBELÁEZ ORTIZ JULIÁN DAVID	9	CC	1.005.895.144
167	BARRERO CAICEDO PAOLA ANDREA	9	CC	67.014.463
168	CAICEDO ALZATE DAVID	9	CC	1.107.518.304
169	DÁVILA VILLAFAÑE LAURA SOFÍA	9	CC	1.144.108.062
170	GARCÍA ANGULO CRISTHIAN CAMILO	9	CC	1.192.893.257
171	MARÍN TORRES VIVIANA ANDREA	9	CC	1.143.879.516
172	MARTÍNEZ OSORIO JESSICA	9	CC	1.107.100.849
173	QUINTANA OJEDA MAYTE FERNANDA	9	CC	1.118.569.608
174	QUIÑONES SEGURA MAURICIO	9	CC	1.193.549.995
175	RODRÍGUEZ VARGAS FRANCIA ELENA	9	CC	1.144.189.266
176	VILLABONA ROZO ISAAC	9	CC	1.143.878.811
177	VILLARREAL RENGIFO SOFÍA	9	CC	1.006.110.497
178	ARGUELLO RIVILLAS NATHALIA CAROLINA	10	CC	1.000.350.312
179	AYALA VÁSQUEZ VALERIA	10	CC	1.006.108.269
180	BENAVIDES SABOGAL MARÍA FERNANDA	10	CC	1.130.628.156
181	CORTÉS MUÑOZ CARLOS EDUARDO	10	CC	1.144.212.651
182	GÓMEZ DÍAZ ANYELA MARIAN	10	CC	1.006.511.926
183	HINCAPIÉ PEÑA JULIÁN ANDRÉS	10	CC	1.094.942.642
184	JARAMILLO VILLAREJO ANDREA STEPHANIA	10	CC	1.112.497.580
185	LEDESMA HERNÁNDEZ DANIEL	10	CC	1.006.071.242
186	LONDOÑO GIL DANY MELISSA	10	CC	1.144.100.084
187	MARTÍNEZ RIVERA KAREN TATIANA	10	CC	1.006.099.572
188	MARULANDA CABAL LILIÁN LORENA	10	CC	38.602.160
189	MUÑOZ VERGARA DANIELA	10	CC	1.193.226.244
190	OSPINA VANEGAS JOHN FABER	10	CC	1.113.695.739

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
191	SALAS SÁNCHEZ MARÍA CAMILA	10	CC	1.113.632.362
192	SÁNCHEZ LINARES LAURA SALOMÉ	10	CC	1.143.874.535
193	TIQUE MARROQUÍN SHARA TATIANA	10	CC	1.151.970.667
194	TORRES HERNÁNDEZ YURY ALEJANDRA	10	CC	1.143.877.999
195	TRULLO VALENCIA PAOLA ANDREA	10	CC	1.144.195.516
196	VALENCIA ISAZA MARCO POLO	10	CC	14.622.475
197	VÉLEZ CUAICAL JUAN JOSÉ	10	CC	1.112.497.134
198	VIVEROS RAYO ELISA MARÍA	10	CC	1.006.009.894
199	ZÚÑIGA VELÁSQUEZ ADRIANA	10	CC	1.144.037.365
200	PEREZ BEJARANO DANIELA	10	CC	1.144.072.906

DISEÑO GRÁFICO

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
201	CALDERÓN SERNA JUAN MANUEL	1	TI	1.105.369.952
202	CALLE MONTES MARIA FERNANDA	1	CC	1.054.398.353
203	CASAMACHIN TABARES LAURA SOFIA	1	TI	1.106.516.111
204	CASTRO SCARPETTA JAFET MAURICIO	1	CC	1.006.073.253
205	DIAZ LOZADA TOMAS	1	TI	1.105.370.189
206	HERNÁNDEZ PARRA LAURA	1	CC	1.110.362.884
207	LLANOS SOTO NATHALIA	1	CC	1.114.460.160
208	MEJÍA VALENCIA NATALIA	1	CC	1.007.522.287
209	NUPAN RINCON LIZETH MARCELA	1	CC	1.113.535.481
210	OCAMPO ZAPATA LEANDRO	1	CC	1.130.642.539
211	ORDOÑEZ MIRANDA GABRIELA	1	TI	1.108.563.841
212	PASAJE LÓPEZ MICHELLE SOPHIA	1	CC	1.006.054.817
213	PEÑA SALCEDO JAMES ALBERTO	1	TI	1.110.045.251
214	PERDOMO GUERRERO MARÍA PAULA	1	CC	1.144.091.297
215	RECIO MAMIAN LAURA	1	TI	1.061.743.052
216	RODAS ROLDÁN SIMÓN	1	TI	1.110.043.270
217	RODRIGUEZ DÍAZ MARIA ALEJANDRA	1	TI	1.110.294.175
218	RODRÍGUEZ OSORIO SOFIA	1	TI	1.092.457.502
219	ROJAS CASTRO LAURA SOFIA	1	CC	1.107.837.235
220	ROJAS GARCIA MIGUEL	1	CC	1.011.086.811
221	SALDAÑA GARCIA MARIA ISABEL	1	CC	1.193.355.045
222	SÁNCHEZ BENAVIDEZ LAURA MARCELA	1	TI	1.109.546.336
223	SANCHEZ MUÑOZ SEBASTIAN	1	CC	1.107.837.881
224	VARGAS NARANJO ANGELI TATIANA	1	CC	1.109.542.061
225	VILLAMARÍN CEBALLOS CRISTIAN	1	CC	1.006.051.109
226	AFANADOR FONTAL MARIA VICTORIA	2	CC	1.010.045.338
227	ÁLVAREZ HURTADO KAROL STEFANÍA	2	CC	1.027.520.266
228	ARCHIBOLD LOPEZ MELANY	2	CC	1.006.102.436
229	ARIAS ARANGO MARIANA	2	TI	1.111.671.239
230	BEJARANO MERA SANTIAGO	2	CC	1.114.240.845
231	BOCANEGRA ALEGRIA SEBASTIAN	2	TI	1.109.667.281
232	CALDERÓN CHOCUÉ MARIANA	2	CC	1.107.051.988
233	CARDONA CASTRO JUAN DAVID	2	CC	1.193.576.550
234	CARDONA PALOMINO ISABELLA	2	CC	1.108.642.049
235	CARMONA MARTINEZ LUISA FERNANDA	2	CC	1.107.840.168
236	CASTAÑO PORRAS NATALIA	2	CC	1.107.842.529
237	CEDIEL MUÑOZ DANIELA LUCIA	2	CC	1.006.037.839
238	COLLAZOS ARDILA SANTIAGO	2	CC	1.114.240.522
239	CONTRERAS VELASQUEZ MELANY	2	CC	1.104.805.591
240	CORREA RIVAS MARIA CATALINA	2	CC	1.111.543.668

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
241	FRANCO ROJAS SANTIAGO	2	TI	1.109.188.204
242	GALINDO RÍOS VALERIA	2	CC	1.143.877.458
243	GÓMEZ RUIZ LUISA MARÍA	2	TI	1.117.351.245
244	GUZMAN SOLARTE BRIGITTE JULIANA	2	CC	1.144.207.059
245	HOYOS RUEDA DAVID FERNANDO	2	CC	1.143.875.276
246	LOPEZ ACOSTA VALERY	2	TI	1.067.878.893
247	MONTIEL MILLAN DANIELA	2	CC	1.006.172.475
248	MORA MONTERO ANGELA VANESSA	2	CC	1.085.327.361
249	MORENO BURBANO ALEJANDRO	2	CC	1.109.664.842
250	MORENO ISABEL	2	CC	1.110.363.993
251	NAVARRO PRADA JUAN DIEGO	2	CC	1.096.700.481
252	ORTIZ MUÑOZ WILINTON	2	TI	1.061.017.781
253	PAZ CHARRY ISABELLA	2	CC	1.107.843.099
254	PIEDRAHITA OLAVE MARIA JOSE	2	TI	1.111.481.279
255	POLANCO PABÓN DANIEL	2	CC	1.005.893.293
256	POPAYAN FAJARDO DONOVAN ANDREY	2	CC	1.107.846.490
257	POVEDA QUIÑONES ANGEL SAMUEL	2	CC	1.111.542.815
258	POVEDA ZAPATA ANA CAMILA	2	TI	1.108.334.937
259	RODRIGUEZ MOLANO JUAN MANUEL	2	CC	1.010.099.844
260	SANTACRUZ HERRERA GABRIELA	2	TI	1.112.045.601
261	TAMI LOBO MARIAN SARAI	2	PT	6.650.164
262	TORRES ESCOBAR MARIA CAMILA	2	CC	1.110.288.606
263	VASQUEZ JIMENEZ NICOLLE	2	CC	1.109.665.412
264	ZAMORA MONTEALEGRE MARIA JOSÉ	2	CC	1.108.641.663
265	ANDRADE BOTINA SOFIA ALEJANDRA	3	CC	1.114.542.333
266	AZA QUITIAQUEZ SANTIAGO	3	CC	1.111.544.232
267	BEJARANO HIDALGO DERLISABET	3	CC	1.113.651.200
268	BERDUGO MUÑOZ NIXON JAVIER	3	CC	1.010.112.940
269	BURBANO QUIÑONES DAVID SANTIAGO	3	CC	1.105.363.009
270	CARDOZO RIVERA MARIA SALOME	3	TI	1.107.051.857
271	CASTILLO ALMECIGA SHAIEL ANDREA	3	CC	1.107.843.181
272	CHAVARRIAGA JOAQUI YENNIFER ANDREA	3	CC	1.105.926.509
273	CLAVIJO FLORES JOHN ALEJANDRO	3	CC	1.112.148.867
274	CRUZ ARIAS SARA CAROLINA	3	CC	1.106.513.537
275	CUERO GUERRERO MARIANA	3	CC	1.109.187.014
276	DELGADO VANEGAS VALENTINA	3	CC	1.105.360.779
277	DOMINGUEZ RIOS LAURA SOFIA	3	CC	1.007.852.101
278	FORONDA MUÑOZ ISABELLA	3	CC	1.116.071.767
279	FRANCO OTERO MARIA JOSE	3	CC	1.105.367.526
280	GARCIA VARGAS LAURA SOFIA	3	TI	1.114.819.154
281	GAVIRIA MARTINEZ JOSE DAVID	3	CC	1.059.900.385
282	GOMEZ DURANGO JUAN MIGUEL	3	CC	1.059.067.316
283	GUTIERREZ ARIAS VALENTINA	3	CC	1.109.663.893
284	GUZMAN PALOMARES ANGIE TATIANA	3	CC	1.109.186.494
285	HERRERA VASQUEZ ANGIE DANIELA	3	CC	1.006.796.640
286	MEJÍA NAVAS MANUEL ALEJANDRO	3	CC	1.144.088.872
287	MINA QUIÑONEZ JUAN DAVID	3	CC	1.060.417.181
288	ORDÓÑEZ SÁNCHEZ SEBASTIAN	3	CC	1.007.148.066
289	PLAZA QUINTANA DANIEL	3	CC	1.105.360.303
290	PORTILLA PORTILLA ANNY ALEJANDRA	3	CC	1.193.540.871
291	PRECIADO RAMOS VALENTINA ALEXANDRA	3	CC	1.111.665.797
292	PULIDO TUQUERRES SOFIA	3	CC	1.105.370.020
293	RESTREPO AGUILAR SARA	3	CC	1.110.285.473

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
294	ROJAS SALINAS NATHALIE	3	CC	1.034.303.645
295	SADOVNIK ANDRADE MARIANA	3	CC	1.107.842.904
296	SANCLEMENTE LOAIZA MARIA JOSÉ	3	CC	1.105.367.660
297	SEGURA NARANJO ÁNGELA TAMARA	3	CC	1.109.184.012
298	TAFUR BARRERO DIANA CAROLINA	3	CC	1.113.684.847
299	TORRES CRUZ LAURA VALENTINA	3	CC	1.111.479.482
300	TRULLO VALENCIA PAOLA ANDREA	3	CC	1.144.195.516
301	VAUGHAN SERNA KHRISTAL	3	CC	1.127.004.247
302	VIRGEN ORTIZ KAMILA	3	CC	1.105.362.179
303	ZAMBRANO TROCHEZ JUAN JOSE	3	CC	1.105.366.591
304	AGUILAR HURTADO JUAN DAVID	4	CC	1.115.085.268
305	BAQUERO DIAZ DANNA ALEJANDRA	4	TI	1.107.846.088
306	BENAVIDES FLOREZ SANTIAGO	4	CC	1.108.638.161
307	CARDENAS MEDINA NICOLE	4	CC	1.107.040.917
308	CORREA LÓPEZ NATALIA	4	CC	1.005.898.068
309	CORREA RODRÍGUEZ DANIEL	4	CC	1.109.660.131
310	GONZÁLEZ BLANCO ALEJANDRO	4	CC	1.007.299.694
311	GONZALEZ LONGA LORENA	4	CC	1.109.187.549
312	GRAJALES JARAMILLO LINA MARCELA	4	CC	1.110.362.435
313	HERNANDEZ ROJAS ALEJANDRA	4	CC	1.107.525.430
314	IBARRA SINISTERRA JUAN ESTEBAN	4	CC	1.107.842.048
315	LOPEZ NIETO SAMMY ANDERSON	4	CC	1.005.897.826
316	LORA CASTILLO MARÍA JULIANA	4	CC	1.007.521.993
317	MARTÍNEZ ÁLVAREZ JUAN MANUEL	4	CC	1.006.343.559
318	MOLINA MAYA ISABELLA	4	CC	1.107.838.842
319	PALENCIA ZAMBRANO DANIEL	4	CC	1.112.220.697
320	PINEDA BARRERA LAURA CAMILA	4	CC	1.105.362.285
321	RENTERIA ARAQUE LIZ MELANNY	4	CC	1.111.542.363
322	RINCÓN VÁSQUEZ ANTONIA	4	CC	1.110.362.359
323	SALAZAR RAMIREZ ALAN	4	CC	1.105.362.402
324	SANCHEZ BARRERO DANIEL FELIPE	4	CC	1.109.664.292
325	SARRIA LOAIZA JOAN SEBASTIAN	4	CC	1.007.620.009
326	TABA GOMEZ SARAY	4	CC	1.019.762.595
327	TELLO MARIN MARIA FERNANDA	4	CC	1.109.921.118
328	VALENCIA OCAMPO MARIA JOSE	4	CC	1.105.364.986
329	ÁLVAREZ MUÑOZ CHARLY YOVANNI	5	CC	1.006.034.518
330	CASTILLO BERNAL ERIKA YURLEY	5	CC	1.005.182.172
331	CASTRO SALAZAR ISABELLA	5	CC	1.062.275.685
332	CORTÉS ALEGRÍA LUISA FERNANDA	5	CC	1.105.363.959
333	CUERO RUIZ ESTEBAN	5	CC	1.107.046.478
334	FALLA LÓPEZ LUZ ÁNGELA	5	CC	1.107.099.663
335	FRANCO ALDANA JUAN MIGUEL	5	CC	1.112.039.026
336	FUELAGAN CUASTUMAL ISABELLA	5	CC	1.110.284.458
337	GIRON GAVIRIA YENY LORENA	5	CC	1.003.194.522
338	IZQUIERDO HENAO MARIA ALEJANDRA	5	CC	1.193.552.967
339	LADINO HERRERA ANA MARIA	5	CC	1.109.920.427
340	LLANOS INGA JUAN DAVID	5	CC	1.107.839.492
341	LOPEZ LOPEZ NATALIA	5	CC	1.143.982.156
342	LOZANO LAUREN	5	CC	1.006.053.846
343	MASMELA HAMANN SOFIA	5	CC	1.109.186.547
344	MAYA LOBOA ISABELLA	5	CC	1.006.048.480
345	MEZA FLOREZ MATEO	5	CC	1.109.186.469
346	TORO REINA MARIANA	5	CC	1.034.301.420

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
347	TRUJILLO ROBLEDO DANNA	5	CC	1.010.049.885
348	VASQUEZ OTALVARO JUAN JOSE	5	CC	1.110.365.753
349	VELASCO RAMIREZ MATIAS	5	CC	1.006.037.280
350	VELÁSQUEZ VELÁSQUEZ ANA SOFÍA	5	CC	1.017.146.262
351	ALFONSO RODRIGUEZ MAYRA ALEJANDRA	6	CC	1.006.099.903
352	ARCINIEGAS BENAVIDES LUIS MIGUEL	6	CC	1.089.196.881
353	BENAVIDES MUÑOZ DANIEL FELIPE	6	CC	1.088.156.425
354	CÓRDOBA PEÑA VALENTINA	6	CC	1.006.102.679
355	FRANCO CHAMIZAS MARÍA JOSÉ	6	CC	1.006.251.920
356	GARCÍA MARTÍNEZ ALEJANDRA	6	CC	1.107.835.544
357	HINCAPIE PINZON SARA ISABEL	6	CC	1.006.109.624
358	HINCAPIÉ RODRÍGUEZ LINDA VANESA	6	CC	1.144.211.138
359	MENDOZA ESCOBAR SARA	6	CC	1.054.090.383
360	PIMIENTA BELLO PAOLA ANDREA	6	CC	1.144.073.883
361	PIZARRO CANO GINETH ALEJANDRA	6	CC	1.116.070.636
362	SOTO GONZÁLEZ VALENTINA	6	CC	1.040.871.478
363	VALENCIA SAAVEDRA JUAN JOSÉ	6	CC	1.005.744.669
364	VELASCO LARREA VALERIA	6	CC	1.006.103.695
365	ZAMBRANO JURADO KAREN TATIANA	6	CC	1.006.352.166
366	BERMUDEZ CHECA JUAN MANUEL	7	CC	1.005.967.546
367	CAMAYO GIRALDO PAULA ANDREA	7	CC	1.058.932.638
368	CASTRO ESPINOSA YHAIRA DEVON	7	CC	1.113.859.119
369	CRUZ GIRÓN ELIAN RODRIGO	7	CC	1.007.543.291
370	ESCOBAR PARRA MARIANA	7	CC	1.105.361.738
371	GÓMEZ SOLANO PAULINA SARAY	7	CC	1.005.240.671
372	HURTADO ORDOÑEZ LINA MARCELA	7	CC	1.108.638.263
373	MEJÍA TAIMAL DANIELA	7	CC	1.107.836.216
374	MONCADA QUIÑONES GABRIELA	7	CC	1.005.966.247
375	PEÑA MELO ESTEBAN	7	CC	1.192.777.070
376	RIVERA MAIRENA GABRIELA XILONEM	7	CC	1.001.289.569
377	ROJAS RODRÍGUEZ SANTIAGO	7	CC	1.006.017.856
378	ROMERO ORTEGA JUAN JOSÉ	7	CC	1.107.515.658
379	SÁNCHEZ FRANCO LUIS FERNANDO	7	CC	1.192.808.721
380	VARGAS ARIAS LENA	7	CC	1.144.074.123
381	ARCOS MAYA JULIANA	8	CC	1.110.283.171
382	AZA ALEGRÍA DIEGO	8	CC	1.144.209.737
383	BERMUDEZ CHECA DYLAN ANDRES	8	CC	1.005.967.536
384	CAICEDO TORRES JUANA MARÍA	8	CC	1.006.167.398
385	CARRILLO CASAS GEORGI VALERIA	8	CC	1.006.098.876
386	CASTAÑEDA CAMPOS SARA ELIZABETH	8	CC	1.192.809.023
387	CASTELLANOS ASPRILLA GABRIEL ALEJANDRO	8	CC	1.127.582.778
388	CASTILLO SÁNCHEZ ANGIE LIZETH	8	CC	1.193.414.855
389	CASTRO CHAPARRO VALENTINA	8	CC	1.005.832.264
390	CIFUENTES MALAVER GERALDINE VANNESA	8	CC	1.193.078.876
391	GÓMEZ LONDOÑO VALENTINA	8	CC	1.108.332.198
392	MARTÍNEZ GIL ALEJANDRO	8	CC	1.006.308.868
393	MARTÍNEZ MARTÍNEZ JUAN SEBASTIÁN	8	CC	1.013.260.291
394	PINO RAMÍREZ VALENTINA	8	CC	1.151.963.686
395	RAMÍREZ LOZADA ALEX ESTEBAN	8	CC	1.193.382.472
396	RIOFRÍO TRÓCHEZ CRISTIÁN CAMILO	8	CC	1.107.529.608
397	BARÓN LUISA FERNANDA	9	CC	1.005.870.559
398	CAICEDO MARÍN VALENTINA	9	CC	1.106.512.136
399	CASTRO DURÁN DANIELA	9	CC	1.193.287.356

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
400	CUYATO SEGURA ANA MARÍA	9	CC	1.010.117.821
401	DORADO RAMÍREZ BRAYAN ALEXIS	9	CC	1.107.532.044
402	FERNÁNDEZ HURTADO NATALIA	9	CC	1.193.380.582
403	GALLEGO PERALTA MARIANA	9	CC	1.006.035.236
404	GARCÍA RODRÍGUEZ JUANITA	9	CC	1.003.556.947
405	GÓMEZ BORRERO MARIANA	9	CC	1.125.268.972
406	GÓMEZ SERNA SHARON STEFANY	9	CC	1.144.109.785
407	LÓPEZ PUENTES LUISA DANIELA	9	CC	1.005.935.533
408	MARROQUÍN ROJAS SERGIO ANDRÉS	9	CC	1.006.523.702
409	MEJÍA VARGAS ADRIANA MARCELA	9	CC	1.006.167.276
410	RIVERA JOYAS DANIELA ANDREA	9	CC	1.114.239.140
411	ROJAS MORALES LAURA SOFÍA	9	CC	1.083.867.515
412	SUÁREZ AGUDELO NATALIA	9	CC	1.114.839.434
413	TABARES MARTÍNEZ SHELSIN ELIZABETH	9	CC	1.005.872.217
414	VALENCIA RICAURTE YEINER STEVEN	9	CC	1.234.188.938
415	VELASCO PABÓN ISABELLA	9	CC	1.107.517.118
416	AGUIRRE PATIÑO ALEXANDER	10	CC	1.107.523.847
417	FARFÁN MÉNDEZ ANA SOFÍA	10	CC	1.006.426.645
418	FORERO VIVAS JUAN DAVID	10	CC	1.006.017.392
419	GIRALDO NOREÑA DIEGO DANILO	10	CC	1.010.112.157
420	GONZÁLEZ MOSQUERA KEVIN ANDRÉS	10	CC	1.107.530.705
421	GONZÁLEZ VARÓN SEBASTIÁN	10	CC	1.017.224.237
422	GRISALES LONDOÑO ANGIE ESTEFANY	10	CC	1.143.867.001
423	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ MANUELA MARÍA	10	CC	1.006.016.308
424	LONDOÑO GALVIS SERGIO ANDRÉS	10	CC	1.144.080.522
425	NAVIA MOSQUERA DANIEL	10	CC	1.108.640.897
426	RENZA VÁSQUEZ JOSHUA	10	CC	1.144.098.903
427	ROMERO MOLANO ANA MARÍA	10	CC	1.107.527.451
428	SOLARTE SARRIA JOHNNY ALEXANDER	10	CC	94.550.201
429	TABARES HENAO ALEJANDRA	10	CC	1.005.967.074
430	TAMAYO ORDÓÑEZ ANDREA	10	CC	1.107.096.577
431	TORRADO TÚQUERRES WILSON DAVID	10	CC	1.151.950.971
432	VÉLEZ OSPINA VALENTINA	10	CC	1.005.966.493

INTERPRETACIÓN MUSICAL

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
433	AGUIRRE ASCUNTAR JULIAN STEBAN	2	CC	1.006.230.619
434	CAICEDO ERAZO DANIEL ALEJANDRO	2	CC	1.004.190.039
435	CAICEDO SÁNCHEZ GUSTAVO ADOLFO	2	CC	1.105.367.414
436	CARDONA MONTILLA SEBASTIÁN CAMILO	2	CC	1.107.517.749
437	CLAVIJO GÓMEZ CAROL YINETH	2	CC	1.005.871.939
438	DELGADO GARCÍA ANGIE JOHANNA	2	CC	1.234.191.817
439	FERNANDEZ RAMIREZ ZHARA FABIANA	2	CC	1.107.537.388
440	FLOREZ CADENA ISABELLA	2	CC	1.105.361.486
441	GIRALDO AGUIRRE SOFIA	2	CC	1.113.978.573
442	GIRALDO RÍOS JOSEPH JERÓNIMO	2	CC	1.109.184.117
443	HURTADO DELGADO JOHN DEYVI	2	CC	1.006.306.893
444	MARTÍNEZ RUIZ DARWIN HERNANDO	2	CC	1.109.116.852
445	MERCHAN DUQUE KEVIN DAVID	2	CC	1.109.114.835
446	NARVÁEZ ALARCÓN JINNETH FERNANDA	2	CC	1.143.868.366
447	ORTEGA RUIZ NATALIA ANDREA	2	CC	1.111.538.769
448	RUIZ CEBALLOS JESÚS ALEXANDER	2	PT	1.274.999
449	SÁNCHEZ SÁNCHEZ DAVID SANTIAGO	2	CC	1.107.844.930

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
450	SANCHEZ YANTEN JUAN CAMILO	2	CC	1.005.897.769
451	STERLING AYALA MIGUEL ÁNGEL	2	CC	1.006.011.804
452	TORRES CABEZAS MARÍA CATALINA	2	CC	1.111.666.520
453	TORRES SALAZAR EDNI SARAY	2	CC	1.109.114.081
454	TORRES VALENCIA JULIÁN ANDRÉS	2	CC	1.111.480.262
455	WIEST BARRERO FRIEDRICH	2	CC	1.112.043.395
456	GETIAL NARVÁEZ ÁLVARO ALEJANDRO	3	CC	1.085.246.190
457	ACEVEDO BERMÚDEZ JEAN SEBASTIÁN	4	CC	1.006.183.936
458	ARBOLEDA VALENCIA JUAN ALEJANDRO	4	CC	1.004.619.219
459	BARRIOS MORA ANDRÉS FELIPE	4	CC	1.193.134.530
460	CABRERA CÓRDOBA CARLOS FELIPE	4	CC	1.112.490.124
461	CAMPO TIMANÁ ANDRÉS FERNANDO	4	CC	1.002.965.640
462	CORREA CEBALLOS JUAN SEBASTIÁN	4	CC	1.113.309.291
463	DAZA IMBACHI NATALIA ISABELLA	4	CC	1.059.234.988
464	GARCÍA LUNA HANNAH CAMILA	4	CC	1.105.927.797
465	HERRERA RÍOS LAURA DANIELA	4	CC	1.000.688.192
466	IZQUIERDO ECHEVERRI DANIELA ANDREA	4	CC	1.107.529.112
467	LARA BARONA DANIEL ESTEBAN	4	CC	1.193.320.928
468	LEITON PALACIOS LEIDY JOHANA	4	CC	1.144.190.955
469	LEYTON PARRA CAROL TATIANA	4	CC	1.143.846.217
470	LÓPEZ GONZÁLEZ MARÍA ALEJANDRA	4	CC	1.006.038.248
471	MANRIQUE URREGO JOSÉ ALEJANDRO	4	CC	1.107.104.735
472	MARIÑO VALENCIA MANUELA	4	CC	1.193.460.095
473	MUÑOZ MOLANO ANDRÉS EDUARDO	4	CC	1.010.243.508
474	NARVÁEZ BURBANO VANERY LICETH	4	CC	1.061.684.725
475	SERRANO LOAIZA NICOLÁS	4	CC	1.113.699.306
476	VALENCIA ORTEGA JHAN KARLO	4	CC	1.006.218.948
477	ZAPATA VALENCIA JULIÁN ANDRÉS	4	CC	1.006.009.205
478	SILVA MORLAN JEFERSSON STIV	5	CC	1.130.676.604
479	ARAGÓN MENDOZA SANTIAGO	6	CC	1.006.429.395
480	ARGOTE BARRERA KAROL VANESSA	6	CC	1.193.254.032
481	ASPRILLA LÓPEZ KEVIN ANDRÉS	6	CC	1.143.875.947
482	BETANCOURT TABORDA ELIAS	6	CC	1.114.389.250
483	CABRERA CASTAÑEDA EDNA JULIETH	6	CC	1.032.478.394
484	CAMPO HORMIGA DAVID EDUARDO	6	CC	1.107.521.068
485	CHACÓN APONTE VALENTINA	6	CC	1.005.980.769
486	CLAVIJO RIVAS JHON JANIER	6	CC	1.010.159.946
487	CONTRERAS BENJUMEA MANUELA	6	CC	1.111.539.098
488	GIL ALZATE JOSÉ CAMILO	6	CC	1.143.874.852
489	HERRERA DUARTE SERGIO GEORGE	6	CC	1.143.831.510
490	LENIS JIMÉNEZ LEONARDO	6	CC	1.144.209.474
491	LOBOA AGUDELO JUAN PABLO	6	CC	1.144.209.246
492	LÓPEZ GALLEGO CATALINA	6	CC	1.006.109.238
493	MARTÍNEZ RODRÍGUEZ ISMAEL	6	CC	1.105.364.795
494	MELO PAZ DAY ANA	6	CC	1.113.651.009
495	MENA PEREIRA JUAN JOSÉ	6	CC	1.144.208.257
496	MUÑOZ ZAMBRANO JESÚS HERNANDO	6	CC	1.085.326.553
497	PACHECO BUESAQUILLO ARLEY	6	CC	1.114.735.770
498	REYES GIRALDO JUAN PABLO	6	CC	1.005.974.525
499	RODRÍGUEZ RONDÓN DAVID FELIPE	6	CC	1.113.659.798
500	ROJAS TUTISTAR SEBASTIÁN	6	CC	1.143.860.328
501	ROSERO ORTEGA ÁNGELA MARÍA	6	CC	1.233.190.078
502	SÁENZ PADILLA JHONNIER ANTONIO	6	CC	1.144.171.698

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
503	TROMPETA CUETIA SHIRLEY DAYANA	6	CC	1.002.859.684
504	ÁVILA URIBE DANIEL	7	CC	1.144.099.824
505	ESCOBAR SAAVEDRA JUAN SEBASTIÁN	7	CC	1.112.969.844
506	FIGUEROA CABRERA JEFFREY ALEJANDRO	7	CC	1.144.107.184
507	FILOTEO ARBOLEDA JHON EDINZON	7	CC	1.143.963.849
508	REYES GIRALDO DIANA VALENTINA	7	CC	1.143.877.495
509	RIVERA GÓMEZ NATALIA	7	CC	1.006.015.381
510	RUIZ LÓPEZ JUAN MANUEL	7	CC	1.113.671.184
511	ACUÑA FIGUEROA EDWARD ISAAC	8	CC	1.031.800.690
512	AGUDELO BRAVO AURA CRISTINA	8	CC	1.144.075.519
513	AGUDELO MENESES OSCAR JAVIER	8	CC	1.112.966.739
514	AGUIRRE PALMA LILI MARLEN	8	CC	1.144.090.191
515	ÁLVAREZ GIRALDO VALENTINA	8	CC	1.114.838.498
516	ARBOLEDA RIASCOS CRISTIAN JADER	8	CC	1.059.046.186
517	ARCOS FREYRE NATALIA	8	CC	1.006.016.595
518	COLLAZOS MARTÍNEZ FRANCIS FABIÁN	8	CC	1.059.988.237
519	CORTÉS GONZÁLEZ VÍCTOR MANUEL	8	CC	1.087.203.024
520	DAVID MOLANO JUAN CAMILO	8	CC	1.112.970.250
521	DERAZO CHALCUALÁN JUAN CARLOS	8	CC	1.082.105.904
522	DÍAZ MOLINA MARIANA	8	CC	1.105.360.290
523	ESCOBAR MOLINA ISABELLA	8	CC	1.112.495.100
524	GAMBOA GONZÁLEZ GIORDANO	8	CC	1.113.525.171
525	HOYOS TÉLLEZ LUIS ALFONSO JUNIOR	8	CC	1.144.071.572
526	IDÁRRAGA CORREA DANIEL JACOBO	8	CC	1.006.385.759
527	IZQUIERDO BEDOYA LUISA FERNANDA	8	CC	1.007.619.410
528	LASSO DELGADO KATHERYN	8	CC	1.144.076.459
529	LOBOA AGUDELO JUAN SEBASTIÁN	8	CC	1.144.162.775
530	LORZA RAMÍREZ VALERYA	8	CC	1.005.895.743
531	MARULANDA BOLAÑOS ÁNGEL VIVIANA	8	CC	1.107.072.523
532	MOGOLLÓN RUEDA HANS EVER	8	CC	94.446.412
533	MORALES TIRANO JEFERSON ALEXANDER	8	CC	1.107.081.216
534	MORENO GÓMEZ CARLOS ALBERTO	8	CC	1.007.431.166
535	MUÑOZ QUICENO ÁNGELA MARÍA	8	CC	1.144.047.034
536	NIETO JOYA LIZETH ANDREA	8	CC	1.151.949.143
537	NIEVA GUTIÉRREZ SEBASTIÁN	8	CC	1.118.309.866
538	ORTIZ ESTRADA NICOLÁS	8	CC	1.144.090.069
539	OTERO CAMAYO MARCO FIDEL	8	CC	1.007.489.152
540	PALACIOS OROBIO ANEIDER ADRIÁN	8	CC	1.004.341.962
541	POVEDA CHAGUENDO IAN DAVID	8	CC	1.005.707.532
542	RAMÍREZ GÓMEZ MELISSA	8	CC	1.006.323.839
543	ROJAS MACA DARLING ALEJANDRA	8	CC	1.143.987.435
544	SALAZAR CAMACHO ANDERSON	8	CC	1.006.188.250
545	SALAZAR CAMACHO LUIS ALEXANDER	8	CC	1.006.188.247
546	SÁNCHEZ ESCOBAR SCHENEIDER	8	CC	1.148.694.544
547	SANTANA GRANADOS BARBARA DEL PILAR	8	CC	46.385.371
548	WIEST BARRERO CAMILA ANDREA	8	CC	1.006.107.037
549	ZULUAGA HINCAPIÉ JUAN SEBASTIAN	8	CC	1.006.239.127
550	ARANGO RAMOS HERNÁN DANIEL	9	CC	1.006.099.846
551	BEJARANO BLANDÓN MARÍA JOSÉ	9	CC	1.143.877.291
552	CAICEDO MOSQUERA AARÓN DAVID	9	CC	1.006.016.470
553	CAICEDO MOSQUERA ÁLVARO ALFONSO	9	CC	1.107.519.809
554	CALLEJAS LAMPREA ANGIE ALEJANDRA	9	CC	1.110.559.855
555	GARCÍA PORRAS BRAYAN FABRIZIO	9	CC	1.112.485.447

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
556	MICOLTA MONTAÑO WILBER DAVID	9	CC	1.234.191.736
557	MURILLO FLORIÁN JOCELYN	9	CC	1.114.459.135
558	POSADA JOAQUI MARIANA	9	CC	1.061.794.306
559	RODRÍGUEZ CASTRO MANUEL ALEJANDRO	9	CC	1.049.654.744
560	TIMANÁ DAZA CRISTIÁN DANIEL	9	CC	1.107.515.074

LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
561	AMAYA CABRERA VALENTINA	1	TI	1.112.622.150
562	DUQUE ARANGO JENNIFER	1	CC	1.006.008.475
563	FLOREZ SANCHEZ WENDY KENET	1	CC	1.087.193.964
564	GARCÉS PAPAMIJA ANGIE DANIELA	1	CC	1.112.042.378
565	HOLGUÍN CUENCA LAURA	1	CC	1.112.042.957
566	JIMENEZ OTERO LINA MARCEL	1	CC	1.110.290.209
567	MESSA SALAZAR DANIELA	1	CC	1.107.838.348
568	MOLINA MADRID ANA SOFIA	1	TI	1.109.189.172
569	PAREDES GALLEGO MARTÍN	1	CC	1.108.562.501
570	PERENGÜES HOYOS NATALIA	1	TI	1.112.048.671
571	RAMIREZ RENZA OSCAR EDUARDO	1	CC	1.193.486.024
572	SALAZAR BIOJO JOHN STIVEN	1	CC	1.087.781.478
573	SALGADO CHAVARRO MARIA ALEJANDRA	1	CC	1.193.280.919
574	SANCHEZ ARANGO ANGELYNE	1	TI	1.114.242.532
575	SOLÍS MARITSABEL	1	CC	31.448.061
576	ZARAMA NOREÑA KEVIN	1	CC	1.143.865.306
577	ANGOLA PAZ EULER DAVID	2	CC	1.002.947.639
578	GONZÁLEZ RIVAS MELANIE	2	CC	1.004.754.350
579	LAGOS BETANCURT WILMER FIDEL	2	CC	1.113.541.158
580	LONDOÑO CARDONA LUISA SOFIA	2	TI	1.105.371.025
581	LOZANO RAMIREZ MIGUEL ANGEL	2	CC	1.019.985.612
582	PERDOMO HERNÁNDEZ KAROLL MICHELL	2	CC	1.116.855.835
583	RIASCOS GARZÓN CAMILA ALEJANDRA	2	CC	1.080.044.870
584	RODRIGUEZ RESTREPO LUISA CAMILA	2	CC	1.005.253.677
585	SUAREZ CASTRO ANDRES DAVID	2	CC	1.014.230.197
586	ARREDONDO ORTIZ ANGELIN DAYANA	3	CC	1.112.148.975
587	CADENA TABARES NICOLAS	3	CC	1.006.307.255
588	CARDONA CARVAJAL JOSELYN ANDREA	3	CC	1.109.187.622
589	CASTAÑO MONTOYA LUISA NICOLE	3	CC	1.109.116.131
590	GOMEZ BAUTISTA MARTIN ALEJANDRO	3	CC	1.016.713.402
591	GUZMAN SABOGAL GISELLE DAIANA	3	CC	1.113.979.047
592	JARAMILLO DOMINGUEZ SARAY	3	TI	1.116.373.430
593	MERA RAMIREZ ALEJANDRO	3	CC	1.114.308.081
594	PINEDA RENDÓN MARIANA LENNYS	3	CC	1.007.706.741
595	RENDON JARAMILLO GERALDINE	3	CC	1.144.212.810
596	ULCUE CAMPO PAULA ANDREA	3	CC	1.112.042.156
597	VEGA MARTINEZ MIGUEL ANGEL	3	CC	1.070.464.904
598	CAMERO BOLAÑOS NAZLYN	4	CC	1.004.249.172
599	CARVAJAL MÉNDEZ JOSELYN ANDREA	4	CC	1.112.220.124
600	FERNANDEZ SALAZAR SALOME	4	CC	1.061.430.269
601	HERNÁNDEZ CANDADO ISABELLA	4	CC	1.107.837.688
602	HOLGUÍN VALENCIA MARCO AURELIO	4	CC	1.130.623.540
603	MEDINA MEDINA JEAN CARLO	4	CC	1.107.099.985
604	MELO ECHEVERRI JUAN MANUEL	4	CC	1.112.148.391
605	RAMIREZ MONCAYO LISDEY MILDRED	4	CC	1.045.327.279

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
606	RODRIGUEZ QUIROGA JULIANA	4	CC	1.107.844.624
607	AGUDELO ANDRADE JHON EDILBERTO	5	CC	1.113.041.708
608	ANGULO ROJAS ANA MARÍA	5	CC	1.075.315.491
609	BANGUERO BOLAÑOS MONICA ALEXANDRA	5	CC	1.111.542.987
610	ECHEVERRY CRIOLLO BRAYAN ALEXANDER	5	CC	1.151.969.863
611	FRANCO PÉREZ ORIANA	5	CC	1.006.106.175
612	HERNANDEZ SILVA MIGUEL ANGEL	5	CC	1.111.480.306
613	MAYORGA TOVAR ISABEL	5	CC	1.109.540.625
614	MENDOZA CRUZ LINA MARIA	5	CC	1.193.077.792
615	MONTAÑO MAYA MARIA CAMILA	5	CC	1.115.448.613
616	MONTILLA LOAIZA GREASE	5	CC	1.127.024.488
617	OCAMPO GUERRERO VIVIAN ALEXA	5	CC	1.111.542.993
618	OSORIO ROMERO MARIANA	5	CC	1.110.291.119
619	QUINTERO BENITEZ JUAN SEBASTIAN	5	CC	1.113.978.930
620	WIEST OSORIO JUAN ESTEBAN	5	CC	1.108.561.829
621	BEDOYA SALAZAR GERIT NICOLE	6	CC	1.111.485.267
622	CANO GUERRA CATALINA	6	CC	1.081.273.940
623	CHACON LOPEZ JULIANA ANDREA	6	CC	1.116.070.452
624	DELGADO MIRQUEZ LUISA FERNANDA	6	CC	1.143.854.452
625	ENRÍQUEZ QUINTERO JAIME JUNIOR	6	CC	1.192.723.980
626	MEJÍA ERAZO JOHNATAN	6	CC	1.106.514.058
627	ORDOÑEZ DEL RIO SAMANTHA	6	CC	1.105.362.145
628	PADILLA SANCHEZ LUISA FERNANDA	6	CC	1.193.237.733
629	PATIÑO ORTIZ JULIANA	6	CC	1.112.148.766
630	TABORDA ARBOLEDA LAURA MARCELA	6	CC	1.192.896.595
631	TORRES CAÑAS DIEGO DAVID	6	CC	1.006.351.553
632	VELASCO QUINTERO ANDRÉS FELIPE	6	CC	1.151.937.483
633	AGUDELO BRAVO ASHLY CAROLINE	7	CC	1.107.096.776
634	ALMEIDA SILVA GERLANE RUTE	7	PS	376.603
635	BENAVIDES GAVIRIA ROCÍO	7	CC	1.193.036.705
636	DÍAZ CÁRDENAS CARMEN NABEIPHER	7	CC	31.601.055
637	ECHAVARRÍA MORALES CAMILA	7	CC	1.089.930.118
638	ESPINOSA BARRERO VALENTINA	7	CC	1.005.892.836
639	FERNÁNDEZ GÓMEZ RUTH	7	CC	1.006.036.926
640	GONZÁLEZ MONCADA ÁNGELA SOFÍA	7	CC	1.002.821.353
641	MAYORGA LÓPEZ KAROL GINETH	7	CC	1.010.142.987
642	PARRA JARAMILLO ANGIE LIZETH	7	CC	1.193.381.790
643	PEÑUELA CRUZ JUAN CAMILO	7	CC	1.114.837.447
644	PÉREZ MARINEZ MARÍA PAULA	7	CC	1.111.690.551
645	PIAMBA QUINAYAS DAYANA ANDREA	7	CC	1.144.210.648
646	RAMOS SÁNCHEZ ISABELA	7	CC	1.109.114.515
647	RIVERA ALVEAR STIVEN	7	CC	1.005.935.532
648	SOLARTE BURBANO MARIA CONSTANZA	7	CC	1.085.309.329
649	VILLOTA HERNÁNDEZ DULFARY ANDREA	7	CC	1.006.098.310
650	VOLVERAS JARAMILLO JUAN ALEJANDRO	7	CC	1.127.025.421
651	BASTIDAS ORTIZ ÁNGELA SALOMÉ	8	CC	1.081.052.353
652	CUBI BEDOYA JOSÉ LUIS	8	CC	1.005.864.053
653	CUBIDES SERRANO PAUL CHRISTOPHER	8	CC	1.144.107.105
654	CUÉLLAR CABAL KAREN DAYANA	8	CC	1.108.252.079
655	ESCUDERO FIGUEROA LUISA MARCELA	8	CC	1.006.102.602
656	HENAO MOSQUERA MARÍA DEL MAR	8	CC	1.110.284.979
657	HERNÁNDEZ QUICENO CATALINA	8	CC	1.109.920.805
658	LLOREDA MARTINEZ LAURA LUCIA	8	CC	29.362.750

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
659	MOLINA ANGULO CLARENA ISABEL	8	CC	1.111.660.652
660	PACHECO SALAMANCA ÁNGELA MARÍA	8	CC	1.130.587.115
661	PAREDES VALLEJO YURI ALEXANDRA	8	CC	1.006.493.241
662	PESCADOR MUÑOZ MARÍA PAULA	8	CC	1.110.364.837
663	RIVAS MAYA STEFANÍA	8	CC	1.006.491.013
664	RIVILLAS TRIVIÑO LAURA SOFÍA	8	CC	1.006.107.799
665	RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ JOHN EDWARD	8	CC	1.130.620.537
666	VARGAS PRADO VALENTINA	8	CC	1.010.000.245
667	ÁLVAREZ ORTIZ ANGELLY LUCERO	9	CC	1.005.865.862
668	BENAVIDES DAVID	9	CC	1.107.094.602
669	MEJÍA DUEÑAS DIEGO ARTURO	9	CC	1.019.117.177
670	RAMÍREZ JAIMES SARAY VALERIA	9	CC	1.193.561.131
671	RAMÍREZ LENIS ANDRÉS ALBERTO	9	CC	1.113.646.098
672	SARRIA OSPINA VALENTINA	9	CC	1.000.156.241
673	SEGURA SINISTERRA DIANA MARCELA	9	CC	1.006.463.432
674	ARENAS MICHAEL ANDRÉS	10	CC	1.143.867.205
675	BELTRÁN LOAIZA MABEL ROCÍO	10	CC	1.144.058.889
676	BENAVIDEZ LARA MELISSA	10	CC	1.144.089.355
677	GARCÍA ARISTIZÁBAL HELEN	10	CC	1.130.666.925
678	HERNÁNDEZ ORTIZ NATALIA	10	CC	1.107.532.328
679	LÓPEZ RODRÍGUEZ ORIANA	10	CC	1.006.167.288
680	MEDINA BOLAÑOS KAREN XIOMARA	10	CC	1.144.056.070
681	MOSQUERA QUINAYAS KAREN JULIETH	10	CC	1.118.305.834
682	OSORIO GAVIRIA DIANA CAMILA	10	CC	1.143.861.989
683	OSPINO DE LA CRUZ FRANCISCO JAVIER	10	CC	1.006.320.181
684	PARRA SÁNCHEZ ANA MARÍA	10	CC	1.143.997.571
685	PINZÓN CÓRDOBA GINA MARCELA	10	CC	1.144.203.906
686	PINZÓN TOBAR MUCHSIN	10	CC	1.006.167.700
687	RAMÍREZ MOLINA JOSUÉ EMANUEL	10	CC	1.116.264.623
688	RAYO CASTRO MELISSA	10	CC	1.193.031.979
689	SOLARTE PANTOJA DAVID EFRAÍN	10	CC	1.007.706.868
690	SOTELO IMBAJOA DIEGO FERNANDO	10	CC	1.193.304.517
691	TEJADA MARTÍNEZ LUISA MARÍA	10	CC	1.005.893.718
692	VALENCIA SEVILLANO BRAYAN STIVEN	10	CC	1.107.044.360
693	VALVERDE QUEVEDO JAMES	10	CC	1.130.640.802

PERIODO 2025-2

ARTES PLÁSTICAS

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
1	DIAZ MARIN VALENTINA	1	CC	1.114.540.240
2	JARAMILLO MONTILLA ALFONSO	1	CC	1.112.389.432
3	LADINO VALENCIA PAULA ALEJANDRA	1	TI	1.104.820.114
4	MEDINA TRUJILLO ZAIRA CHEYENNE	1	CC	1.109.117.529
5	MORENO LEÓN OSCAR DAVID	1	CC	1.006.052.517
6	OSPINA MENDOZA CAMILA ALEJANDRA	1	CC	1.110.282.124
7	RAMIREZ MENDOZA ALEJANDRO	1	TI	1.125.270.088
8	RAMÍREZ NOREÑA ISABEL SOFÍA	1	CC	1.111.543.917
9	SANCHEZ COLLAZOS SEBASTIAN	1	CC	1.108.252.128
10	TORRES RODRIGUEZ ANA MARIA	1	CC	1.107.845.622
11	ARROYAVE RAMIREZ DANIELA	2	CC	1.107.519.156
12	CAÑON PAREDES MICHAEL	2	CC	1.112.484.794
13	DÍAZ OROBIO ISABELLA	2	CC	1.007.827.727

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
14	GETIAL CHALACAN ALEJANDRO	2	CC	1.112.390.520
15	GIL GALVÁN MARÍA ALEJANDRA	2	CC	1.105.362.974
16	JARAMILLO VILLAREJO ANDREA STEPHANIA	2	CC	1.112.497.580
17	MUÑOZ NAVARRO MANUELA	2	CC	1.006.017.398
18	ROA SÁNCHEZ NATALIA	2	CC	1.005.896.185
19	TORRES MARQUEZ TOMAS	2	CC	1.105.364.348
20	ESCOBAR LÓPEZ BRYAN ALEXIS	3	CC	1.113.693.706
21	FLÓREZ PÁRAMO JESSICA TATIANA	3	CC	1.130.628.876
22	MEJIA CAMELO SARA	3	CC	1.007.619.804
23	NOGUERA GÓMEZ ISABELLA	3	CC	1.140.885.498
24	PANTOJA GONZALEZ JUANA MARIA	3	CC	1.112.149.660
25	RIOS UMAÑA MARIA EUGENIA	3	CC	1.105.363.653
26	BAÑOL FLOREZ GUSTAVO ADOLFO	4	CC	1.144.085.335
27	CAMARGO CETINA SARA SOFIA	4	CC	1.112.042.557
28	CORTES DAVID SARHA VANESSA	4	CC	1.143.871.486
29	MELO VANEGAS SHIRLEY ALEJANDRA	4	CC	1.067.520.210
30	ORDOÑEZ JIMENEZ SAJI	4	CC	1.107.834.212
31	ROJAS TORRES DANIELA	4	CC	1.107.838.700
32	TASCON HENAO MANUELA	4	CC	1.116.070.499
33	ARAGÓN GUZMÁN LINA MARÍA	5	CC	1.193.573.178
34	BENAVIDES GOMEZ ANYI JULIANA	5	CC	1.059.235.526
35	GUZMÁN HUILA ANGIE KATERINE	5	CC	1.006.109.168
36	LASSO PADILLA JUAN SEBASTIAN	5	CC	1.109.185.003
37	LÓPEZ PAZ JHOAN SEBASTIÁN	5	CC	1.006.101.403
38	ORTIZ GALINDO MARIA JOSE	5	CC	1.193.383.942
39	RAMÍREZ IPIAL JORDÁN ESTALIN	5	CC	1.122.783.797
40	RESTREPO ZAPATA JUAN CAMILO	5	CC	1.117.012.530
41	SEGURA MARTÍNEZ NAYRA	5	CC	1.335.280.434
42	ZULUAGA IREGUI MARIANA	5	CC	1.110.366.344
43	ASTUDILLO PALTA JULIANA ANDREA	6	CC	1.059.234.197
44	CÁRDENAS TRIBIÑO ESTEFANY	6	CC	1.059.840.499
45	CEBALLOS NAVIA MARIA CAMILA	6	CC	1.107.837.991
46	GOMEZ RIOS ALEJANDRA	6	CC	1.005.892.001
47	GRAJALES LOZADA PABLO ANDRES	6	CC	1.004.135.433
48	MOLINA OSPINO MARIA DEL MAR	6	CC	1.144.099.465
49	ORTEGA BOLAÑOS DANA ISABELLA	6	CC	1.006.049.046
50	TORRES ROSERO NICOL ANDREA	6	CC	1.005.863.276
51	ZÚÑIGA LÓPEZ ZITALLY	6	CC	1.112.878.689
52	CÓRDOBA GARCÍA HERSON AYENDI	7	CC	1.124.315.920
53	ECHEVERRI MUÑOZ THANIA PARIS	7	CC	1.112.388.494
54	GALARRAGA RIVAS KELLY TATIANA	7	CC	1.143.981.408
55	MATALLANA TORRES DIANA SOFÍA	7	CC	1.144.206.163
56	OJEDA CHAUSA NELSON	7	CC	1.114.828.136
57	PINZÓN DOMÍNGUEZ CHRISTIAN DAVID	7	CC	1.144.103.106
58	SANCLEMENTE MARULANDA MARYI YIRETH	7	CC	1.007.395.918
59	VALLEJO VELEZ CAMILO	7	CC	1.006.100.528
60	VÁSQUEZ RAMÍREZ MARÍA CAMILA	7	CC	1.006.292.730
61	FERNÁNDEZ OCAMPO VÍCTOR ALFONSO	8	CC	1.130.625.960
62	LASSO DÍAZ GEORLETT CECILIA	8	CC	1.123.620.052
63	MUÑOZ PÉREZ KAROL ANDREA	8	CC	1.193.222.884
64	SANTACRUZ IMBACHI KAROL ELIANA	8	CC	1.002.843.204
65	TOVAR PARRA ESTEFANIA	8	CC	1.108.558.586
66	CONDE MUÑOZ NICOLE ALEJANDRA	9	CC	1.004.731.495

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
67	ESCOBAR VALENCIA GABRIELA	9	CC	1.006.108.672
68	HUNG BAHAMÓN LUISA MARÍA	9	CC	1.006.193.827
69	MAFLA VALENZUELA JENNIFER	9	CC	1.107.517.000
70	PELÁEZ MURILLO LAURA MARCELA	9	CC	1.113.690.135
71	VELA AMADO DIEGO ALEJANDRO	9	CC	1.088.013.824
72	ARGUELLO RIVILLAS NATHALIA CAROLINA	10	CC	1.000.350.312
73	CAICEDO ALZATE DAVID	10	CC	1.107.518.304
74	GARCÍA MONEDERO ALEJANDRO	10	CC	1.107.518.323
75	GÓMEZ ARIAS NATHALIA	10	CC	1.193.643.672
76	MARÍN TORRES VIVIANA ANDREA	10	CC	1.143.879.516
77	MARTÍNEZ RIVERA KAREN TATIANA	10	CC	1.006.099.572
78	QUINTANA OJEDA MAYTE FERNANDA	10	CC	1.118.569.608
79	RACINES SARRIA SAMUEL GIUSEPPE	10	CC	1.192.808.676
80	SALAS SÁNCHEZ MARÍA CAMILA	10	CC	1.113.632.362
81	TIQUE MARROQUÍN SHARA TATIANA	10	CC	1.151.970.667
82	VÉLEZ CUAICAL JUAN JOSÉ	10	CC	1.112.497.134
83	VILLABONA ROZO ISAAC	10	CC	1.143.878.811
84	VIVEROS RAYO ELISA MARÍA	10	CC	1.006.009.894

DISEÑO GRÁFICO

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
85	DE LA HOZ MURCIA YEIRA	1	TI	1.109.669.263
86	GOMEZ LUCIO GABRIELA	1	TI	1.110.369.547
87	GRANJA JOVEL SAMANTHA	1	TI	1.105.372.832
88	MARÍN LÓPEZ YULIETH	1	CC	1.111.668.504
89	MOSQUERA RAMIREZ ROSA NAELY	1	TI	1.110.294.600
90	ORTIZ OBANDO LUISA FERNANDA	1	CC	1.114.309.736
91	PRADA CANO KELY DAYANA	1	CC	1.144.072.345
92	RAMOS CUELLAR NATHALY SAMANTA	1	TI	1.109.545.963
93	VASQUEZ BARCO VALENTINA	1	CC	1.114.901.971
94	CALLE MONTES MARIA FERNANDA	2	CC	1.054.398.353
95	DIAZ LOZADA TOMAS	2	CC	1.105.370.189
96	OCAMPO ZAPATA LEANDRO	2	CC	1.130.642.539
97	PEÑA SALCEDO JAMES ALBERTO	2	TI	1.110.045.251
98	RODAS ROLDÁN SIMÓN	2	TI	1.110.043.270
99	ROJAS CASTRO LAURA SOFIA	2	CC	1.107.837.235
100	SALDAÑA GARCIA MARIA ISABEL	2	CC	1.193.355.045
101	VARGAS NARANJO ANGELI TATIANA	2	CC	1.109.542.061
102	ÁLVAREZ HURTADO KAROL STEFANÍA	3	CC	1.027.520.266
103	BEJARANO MERA SANTIAGO	3	CC	1.114.240.845
104	CALDERÓN CHOCUÉ MARIANA	3	CC	1.107.051.988
105	CARMONA MARTINEZ LUISA FERNANDA	3	CC	1.107.840.168
106	CEDIEL MUÑOZ DANIELA LUCIA	3	CC	1.006.037.839
107	CORREA RIVAS MARIA CATALINA	3	CC	1.111.543.668
108	GÓMEZ RUIZ LUISA MARÍA	3	CC	1.117.351.245
109	MONTIEL MILLAN DANIELA	3	CC	1.006.172.475
110	MORENO ISABEL	3	CC	1.110.363.993
111	PIEDRAHITA OLAVE MARIA JOSE	3	CC	1.111.481.279
112	POVEDA QUIÑONES ANGEL SAMUEL	3	CC	1.111.542.815
113	SANTACRUZ HERRERA GABRIELA	3	TI	1.112.045.601
114	TAMI LOBO MARIAN SARAI	3	PT	6.650.164
115	ZAMORA MONTEALEGRE MARIA JOSÉ	3	CC	1.108.641.663
116	ANDRADE BOTINA SOFIA ALEJANDRA	4	CC	1.114.542.333

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
117	AZA QUITIAQUEZ SANTIAGO	4	CC	1.111.544.232
118	BURBANO QUIÑONES DAVID SANTIAGO	4	CC	1.105.363.009
119	CASTILLO ALMECIGA SHAIEL ANDREA	4	CC	1.107.843.181
120	CRUZ ARIAS SARA CAROLINA	4	CC	1.106.513.537
121	DELGADO VANEGAS VALENTINA	4	CC	1.105.360.779
122	FRANCO OTERO MARIA JOSE	4	CC	1.105.367.526
123	GAVIRIA MARTINEZ JOSE DAVID	4	CC	1.059.900.385
124	GUTIERREZ ARIAS VALENTINA	4	CC	1.109.663.893
125	HERRERA VASQUEZ ANGIE DANIELA	4	CC	1.006.796.640
126	ORDÓÑEZ SÁNCHEZ SEBASTIAN	4	CC	1.007.148.066
127	PLAZA QUINTANA DANIEL	4	CC	1.105.360.303
128	PULIDO TUQUERRES SOFIA	4	CC	1.105.370.020
129	ROJAS SALINAS NATHALIE	4	CC	1.034.303.645
130	SEGURA NARANJO ÁNGELA TAMARA	4	CC	1.109.184.012
131	TRUJLLO VALENCIA PAOLA ANDREA	4	CC	1.144.195.516
132	ZAMBRANO TROCHEZ JUAN JOSE	4	CC	1.105.366.591
133	BENAVIDES FLOREZ SANTIAGO	5	CC	1.108.638.161
134	CORREA LÓPEZ NATALIA	5	CC	1.005.898.068
135	GONZALEZ LONGA LORENA	5	CC	1.109.187.549
136	LOPEZ NIETO SAMMY ANDERSON	5	CC	1.005.897.826
137	MOLINA MAYA ISABELLA	5	CC	1.107.838.842
138	RENTERIA ARAQUE LIZ MELANNY	5	CC	1.111.542.363
139	SALAZAR RAMIREZ ALAN	5	CC	1.105.362.402
140	SARRIA LOAIZA JOAN SEBASTIAN	5	CC	1.007.620.009
141	VALENCIA OCAMPO MARIA JOSE	5	CC	1.105.364.986
142	CASTRO SALAZAR ISABELLA	6	CC	1.062.275.685
143	CUERO RUIZ ESTEBAN	6	CC	1.107.046.478
144	FRANCO ALDANA JUAN MIGUEL	6	CC	1.112.039.026
145	GIRALDO NOREÑA DIEGO DANILO	6	CC	1.010.112.157
146	LLANOS INGA JUAN DAVID	6	CC	1.107.839.492
147	LORA CASTILLO MARÍA JULIANA	6	CC	1.007.521.993
148	MEZA FLOREZ MATEO	6	CC	1.109.186.469
149	TRUJILLO ROBLEDO DANNA	6	CC	1.010.049.885
150	VELÁSQUEZ VELÁSQUEZ ANA SOFÍA	6	CC	1.017.146.262
151	ARCINIEGAS BENAVIDES LUIS MIGUEL	7	CC	1.089.196.881
152	CÓRDOBA PEÑA VALENTINA	7	CC	1.006.102.679
153	HINCAPIE PINZON SARA ISABEL	7	CC	1.006.109.624
154	PIMIENTA BELLO PAOLA ANDREA	7	CC	1.144.073.883
155	VELASCO LARREA VALERIA	7	CC	1.006.103.695
156	BERMUDEZ CHECA JUAN MANUEL	8	CC	1.005.967.546
157	CRUZ GIRÓN ELIAN RODRIGO	8	CC	1.007.543.291
158	GRAJALES JARAMILLO LINA MARCELA	8	CC	1.110.362.435
159	MARTÍNEZ MARTÍNEZ JUAN SEBASTIÁN	8	CC	1.013.260.291
160	MONCADA QUIÑONES GABRIELA	8	CC	1.005.966.247
161	PASAJE LÓPEZ MICHELLE SOPHIA	8	CC	1.006.054.817
162	ROMERO ORTEGA JUAN JOSÉ	8	CC	1.107.515.658
163	VARGAS ARIAS LENA	8	CC	1.144.074.123
164	AGUILAR HURTADO JUAN DAVID	9	CC	1.115.085.268
165	ARCOS MAYA JULIANA	9	CC	1.110.283.171
166	CARRILLO CASAS GEORGI VALERIA	9	CC	1.006.098.876
167	CASTRO CHAPARRO VALENTINA	9	CC	1.005.832.264
168	GÓMEZ LONDOÑO VALENTINA	9	CC	1.108.332.198
169	MARTÍNEZ GIL ALEJANDRO	9	CC	1.006.308.868

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
170	CAICEDO MARÍN VALENTINA	10	CC	1.106.512.136
171	CASTILLO SÁNCHEZ ANGIE LIZETH	10	CC	1.193.414.855
172	DORADO RAMÍREZ BRAYAN ALEXIS	10	CC	1.107.532.044
173	GALLEGO PERALTA MARIANA	10	CC	1.006.035.236
174	GÓMEZ SERNA SHARON STEFANY	10	CC	1.144.109.785
175	MAYA LOBOA ISABELLA	10	CC	1.006.048.480
176	ROJAS MORALES LAURA SOFÍA	10	CC	1.083.867.515
177	TABARES MARTÍNEZ SHELSIN ELIZABETH	10	CC	1.005.872.217

INTERPRETACIÓN MUSICAL

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
178	AGUDELO PALOMINO JHOAN SEBASTIÁN	1	CC	1.006.230.619
179	ALVEAR MORERA VALERIE	1	CC	1.004.190.039
180	CAICEDO ARISTIZABAL YAILA MARCELA	1	CC	1.105.367.414
181	CASTILLO MESA SEBASTIÁN	1	CC	1.107.517.749
182	CRUZ YONDA ALEXANDER	1	CC	1.005.871.939
183	CUAICAL CEBALLOS JUAN MANUEL	1	CC	1.234.191.817
184	ESCOBAR ZEA DANIELA	1	CC	1.107.537.388
185	GOMEZ RIVAS SOFIA	1	CC	1.105.361.486
186	HERRERA RÍOS LAURA DANIELA	1	CC	1.113.978.573
187	LOZANO GOMEZ ANGEL CAMILO	1	CC	1.109.184.117
188	MARIÑO VALENCIA MANUELA	1	CC	1.006.306.893
189	MARTINEZ MOLINA VALENTINA	1	CC	1.109.116.852
190	MORALES JALVIN LAURA LISETH	1	CC	1.109.114.835
191	NOVOA APONTE MILTON ANDRÉS	1	CC	1.143.868.366
192	ORTIZ PÉREZ ANDRÉS FELIPE	1	CC	1.111.538.769
193	OVALLE FAJARDO VALENTINA	1	PT	1.274.999
194	PISCIOTTI REYES ISABELLA	1	CC	1.107.844.930
195	SÁNCHEZ CAIPE YEIMY DANIELA	1	CC	1.005.897.769
196	TORRES PEREZ JUAN ESTEBAN	1	CC	1.006.011.804
197	VALLEJO LLANOS SARAH MARÍA	1	CC	1.111.666.520
198	VÁSQUEZ LERMA ALEJANDRA	1	CC	1.109.114.081
199	VELASCO GUARNIZO ALEJANDRO	1	CC	1.111.480.262
200	AGUIRRE ASCUNTAR JULIAN STEBAN	3	CC	1.112.043.395
201	CAICEDO SÁNCHEZ GUSTAVO ADOLFO	3	CC	1.085.246.190
202	DELGADO GARCÍA ANGIE JOHANNA	3	CC	1.006.183.936
203	GIRALDO AGUIRRE SOFIA	3	CC	1.004.619.219
204	MARTÍNEZ RUIZ DARWIN HERNANDO	3	CC	1.193.134.530
205	ORTEGA RUIZ NATALIA ANDREA	3	CC	1.112.490.124
206	SANCHEZ YANTEN JUAN CAMILO	3	CC	1.002.965.640
207	TORRES SALAZAR EDNI SARAY	3	CC	1.113.309.291
208	ACEVEDO BERMÚDEZ JEAN SEBASTIÁN	5	CC	1.059.234.988
209	CAMPO TIMANÁ ANDRÉS FERNANDO	5	CC	1.105.927.797
210	GARCÍA LUNA HANNAH CAMILA	5	CC	1.000.688.192
211	LEITON PALACIOS LEIDY JOHANA	5	CC	1.107.529.112
212	MANRIQUE URREGO JOSÉ ALEJANDRO	5	CC	1.193.320.928
213	NARVÁEZ BURBANO VANERY LICETH	5	CC	1.144.190.955
214	VALENCIA ORTEGA JHAN KARLO	5	CC	1.143.846.217
215	ACUÑA FIGUEROA EDWARD ISAAC	7	CC	1.006.038.248
216	ARGOTE BARRERA KAROL VANESSA	7	CC	1.107.104.735
217	ÁVILA URIBE DANIEL	7	CC	1.193.460.095
218	CABRERA CASTAÑEDA EDNA JULIETH	7	CC	1.010.243.508
219	CHACÓN APONTE VALENTINA	7	CC	1.061.684.725

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
220	DERAZO CHALCUALÁN JUAN CARLOS	7	CC	1.113.699.306
221	FILOTEO ARBOLEDA JHON EDINZON	7	CC	1.006.218.948
222	HERRERA DUARTE SERGIO GEORGE	7	CC	1.006.009.205
223	IZQUIERDO ECHEVERRI DANIELA ANDREA	7	CC	1.130.676.604
224	LÓPEZ GALLEGO CATALINA	7	CC	1.006.429.395
225	MENA PEREIRA JUAN JOSÉ	7	CC	1.193.254.032
226	NÚÑEZ MARTÍNEZ JOAN SEBASTIÁN	7	CC	1.143.875.947
227	PALACIOS OROBIO ANEIDER ADRIÁN	7	CC	1.114.389.250
228	ROJAS TUTISTAR SEBASTIÁN	7	CC	1.032.478.394
229	SÁENZ PADILLA JHONNIER ANTONIO	7	CC	1.107.521.068
230	AGUDELO BRAVO AURA CRISTINA	8	CC	1.005.980.769
231	BARRERA HERNÁNDEZ NICOLÁS	8	CC	1.010.159.946
232	ESCOBAR SAAVEDRA JUAN SEBASTIÁN	8	CC	1.111.539.098
233	GAMBOA GONZÁLEZ GIORDANO	8	CC	1.143.874.852
234	MORALES TIRANO JEFERSON ALEXANDER	8	CC	1.143.831.510
235	NIEVA GUTIÉRREZ SEBASTIÁN	8	CC	1.144.209.474
236	REYES GIRALDO DIANA VALENTINA	8	CC	1.144.209.246
237	ROJAS MACA DARLING ALEJANDRA	8	CC	1.006.109.238
238	SANTANA GRANADOS BARBARA DEL PILAR	8	CC	1.105.364.795
239	WIEST BARRERO CAMILA ANDREA	8	CC	1.113.651.009
240	AGUIRRE PALMA LILI MARLEN	9	CC	1.144.208.257
241	ARANGO RAMOS HERNÁN DANIEL	9	CC	1.085.326.553
242	CALLEJAS LAMPREA ANGIE ALEJANDRA	9	CC	1.114.735.770
243	DAVID MOLANO JUAN CAMILO	9	CC	1.005.974.525
244	LASSO DELGADO KATHERYN	9	CC	1.113.659.798
245	LORZA RAMÍREZ VALERYA	9	CC	1.143.860.328
246	RAMÍREZ GÓMEZ MELISSA	9	CC	1.233.190.078
247	SILVA MORLAN JEFERSSON STIV	9	CC	1.107.515.074

LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
248	GUTIERREZ GARZON NATALIA	1	TI	1.110.296.167
249	LOPEZ GALARRAGA MARLON ROLANDO	1	CC	1.004.215.503
250	ROJAS SUAREZ DANIELA	1	TI	1.104.820.587
251	VARGAS GONZALEZ MARIA DEL MAR	1	CC	1.108.643.028
252	DUQUE ARANGO JENNIFER	2	CC	1.006.008.475
253	GARCÉS PAPAMIJA ANGIE DANIELA	2	CC	1.112.042.378
254	MOLINA MADRID ANA SOFIA	2	TI	1.109.189.172
255	PERENGÜES HOYOS NATALIA	2	TI	1.112.048.671
256	SALGADO CHAVARRO MARIA ALEJANDRA	2	CC	1.193.280.919
257	SOLÍS MARITSABEL	2	CC	31.448.061
258	ANGOLA PAZ EULER DAVID	3	CC	1.002.947.639
259	LONDOÑO CARDONA LUISA SOFIA	3	TI	1.105.371.025
260	PERDOMO HERNÁNDEZ KAROLL MICHELL	3	CC	1.116.855.835
261	RODRIGUEZ RESTREPO LUISA CAMILA	3	CC	1.005.253.677
262	CADENA TABARES NICOLAS	4	CC	1.006.307.255
263	CORDOBA CAÑADA LUDY VANESSA	4	CC	1.010.117.471
264	GUZMAN SABOGAL GISELLE DAIANA	4	CC	1.113.979.047
265	ORGANISTA CASTAÑEDA LUISA FERNANDA	4	CC	1.000.987.382
266	PRADO ESCOBAR VALERIA	4	CC	1.144.208.159
267	VEGA MARTINEZ MIGUEL ANGEL	4	CC	1.070.464.904
268	CARVAJAL MÉNDEZ JOSELYN ANDREA	5	CC	1.112.220.124
269	HERNÁNDEZ CANDADO ISABELLA	5	CC	1.107.837.688

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
270	MARTÍNEZ RUBIO LAURA SOFÍA	5	CC	1.108.638.869
271	RAMIREZ MONCAYO LISDEY MILDRED	5	CC	1.045.327.279
272	ANGULO ROJAS ANA MARÍA	6	CC	1.075.315.491
273	ECHEVERRY CRIOLLO BRAYAN ALEXANDER	6	CC	1.151.969.863
274	MAYORGA TOVAR ISABEL	6	CC	1.109.540.625
275	MONTAÑO MAYA MARIA CAMILA	6	CC	1.115.448.613
276	OSORIO ROMERO MARIANA	6	CC	1.110.291.119
277	BEDOYA SALAZAR GERIT NICOLE	7	CC	1.111.485.267
278	DELGADO MIRQUEZ LUISA FERNANDA	7	CC	1.143.854.452
279	ECHAVARRÍA MORALES CAMILA	7	CC	1.089.930.118
280	ORDOÑEZ DEL RIO SAMANTHA	7	CC	1.105.362.145
281	PADILLA SANCHEZ LUISA FERNANDA	7	CC	1.193.237.733
282	ROJAS RAMÍREZ NATHALIA	7	CC	1.005.891.235
283	TORRES CAÑAS DIEGO DAVID	7	CC	1.006.351.553
284	AGUDELO BRAVO ASHLY CAROLINE	8	CC	1.107.096.776
285	FERNÁNDEZ GÓMEZ RUTH	8	CC	1.006.036.926
286	MAYORGA LÓPEZ KAROL GINETH	8	CC	1.010.142.987
287	PÉREZ MARINEZ MARÍA PAULA	8	CC	1.111.690.551
288	RIVAS MAYA STEFANÍA	8	CC	1.006.491.013
289	VILLOTA HERNÁNDEZ DULFARY ANDREA	8	CC	1.006.098.310
290	CUBI BEDOYA JOSÉ LUIS	9	CC	1.005.864.053
291	CUÉLLAR CABAL KAREN DAYANA	9	CC	1.108.252.079
292	HENAO MOSQUERA MARÍA DEL MAR	9	CC	1.110.284.979
293	MOLINA ANGULO CLARENA ISABEL	9	CC	1.111.660.652
294	PESCADOR MUÑOZ MARÍA PAULA	9	CC	1.110.364.837
295	BENAVIDES DAVID	10	CC	1.107.094.602
296	MEJÍA DUEÑAS DIEGO ARTURO	10	CC	1.019.117.177
297	PEÑUELA CRUZ JUAN CAMILO	10	CC	1.114.837.447
298	RAMÍREZ LENIS ANDRÉS ALBERTO	10	CC	1.113.646.098
299	SEGURA SINISTERRA DIANA MARCELA	10	CC	1.006.463.432
300	SOTELO IMBAJOA DIEGO FERNANDO	10	CC	1.193.304.517

Anexo 4.
Relación matriculados pregrado 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

ESTUDIANTES MATRICULADOS PARA EL PERIODO 2025
BENEFICIARIOS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO
1.210.18.02-2564 DE FEBRERO 03 DE 2025
EN LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PREGRADO
DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES

En cumplimiento de las obligaciones relacionadas en las especificaciones del objeto convenido, se relacionan los estudiantes beneficiarios con la ejecución del Convenio que se enumeran a continuación con detalle de nombre completo, semestre, tipo y número de identificación, se matricularon académica y financieramente en los periodos 2025-1 y 2025-2 en los programas de pregrado ofertados por la institución, previo cumplimiento de los requisitos legales y reglamentarios, de acuerdo a las fechas establecidas en los calendarios académicos para cada periodo, y cuyos documentos asociados se encuentran debidamente organizados en el respectivo archivo institucional de matrícula de cada estudiante:

PERIODO 2025-1

ARTES PLÁSTICAS

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
1	BOLAÑOS CASTILLO ANDREA	1	CC	1.193.071.484
2	CAMPO DIAZ MARCELA	1	CC	1.114.729.556
3	CÁRDENAS JARAMILLO VIVIANA	1	TI	1.034.293.249
4	CRUZ VERA ORLANDO	1	CC	1.107.846.882
5	DÍAZ OROBIO ISABELLA	1	CC	1.007.827.727
6	FLOREZ VILLEGAS SOFIA	1	CC	1.117.017.128
7	GETIAL CHALACAN ALEJANDRO	1	CC	1.112.390.520
8	GIL GALVÁN MARÍA ALEJANDRA	1	CC	1.105.362.974
9	HERNÁNDEZ IDROBO ANGYE CAROLINA	1	CC	1.004.233.970
10	JARAMILLO JIMENEZ ANGELICA MARIA	1	CC	1.105.363.298
11	MESA RODRIGUEZ MAYISOL	1	TI	1.025.537.138
12	MONDRAGON VELASQUEZ CAMILA	1	CC	1.144.104.001
13	MOSQUERA CALLE KRYSTELL TATIANA	1	CC	1.130.627.511
14	MUÑOZ NAVARRO MANUELA	1	TI	1.006.017.398
15	PÉREZ MANZANO MARÍA FERNANDA	1	TI	1.105.372.559
16	PINZÓN DOMÍNGUEZ CHRISTIAN DAVID	1	CC	1.144.103.106
17	RAMOS OSPINA ORLANDO	1	CC	1.006.342.869
18	RENGIFO NIETO RONALD STEVENS	1	CC	1.143.824.509
19	RESTREPO AGUDELO MARIA CAMILA	1	CC	1.113.538.162
20	RODRIGUEZ ARIZA DANNA GERALDINE	1	CC	1.107.508.964
21	SALDARRIAGA TASCON SAMUEL	1	TI	1.114.060.095
22	TORRES LADINO YUDY ALEJANDRA	1	CC	1.000.506.718
23	TORRES MARQUEZ TOMAS	1	CC	1.105.364.348
24	ARCE POSSO KENNETH STEVEN	2	CC	1.108.639.782
25	BRAVO GONZALEZ SANTIAGO SIGIFREDO	2	CC	1.087.748.574
26	CAMACHO VELÁSQUEZ LAURA SOFÍA	2	CC	1.111.481.246
27	CUADROS CORTÉS ANA SOFÍA	2	TI	1.105.929.823
28	ESCOBAR LÓPEZ BRYAN ALEXIS	2	CC	1.113.693.706
29	ESPITIA ORELLANO INGRID	2	CC	1.105.365.903
30	FLÓREZ PÁRAMO JESSICA TATIANA	2	CC	1.130.628.876
31	GONZALEZ BEDOYA DANIELA	2	CC	1.107.838.438

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
32	HOYOS MENESES BRISA ISABELA	2	CC	1.107.037.331
33	MEJIA CAMELO SARA	2	CC	1.007.619.804
34	MOSQUERA CASARA VALENTINA	2	CC	1.118.289.725
35	NOGUERA GÓMEZ ISABELLA	2	CC	1.140.885.498
36	ORDOÑEZ OSTOS JERONIMO	2	CC	1.107.842.891
37	OROZCO LÓPEZ JUAN DIEGO	2	CC	1.005.869.522
38	PALENCIA ZAMBRANO CARLOS	2	CC	1.112.229.648
39	PANTOJA GONZALEZ JUANA MARIA	2	CC	1.112.149.660
40	ROA SÁNCHEZ NATALIA	2	CC	1.005.896.185
41	TOVAR SOLARTE DAVID ESTEVAN	2	CC	1.144.189.763
42	VIVEROS MENA ANGELICA MARIA	2	CC	1.114.878.671
43	ARROYAVE RAMIREZ DANIELA	3	CC	1.107.519.156
44	BAÑOL FLOREZ GUSTAVO ADOLFO	3	CC	1.144.085.335
45	BEDOYA SAMBONI NICOLÁS	3	CC	1.107.841.668
46	CABEZAS PULSARA NATALIA SOFÍA	3	CC	1.080.046.769
47	CAMARGO CETINA SARA SOFIA	3	CC	1.112.042.557
48	CANDELA MUÑOZ KAROL ELIZABETH	3	CC	1.111.666.057
49	CORTES DAVID SARHA VANESSA	3	CC	1.143.871.486
50	DAVILA ÑAÑEZ VALERIA	3	CC	1.089.098.358
51	LOPEZ ROJAS GINA CAROLINA	3	CC	1.114.308.415
52	MELO VANEGAS SHIRLEY ALEJANDRA	3	CC	1.067.520.210
53	MUÑOZ CARDOZO NICOL DAHIANA	3	CC	1.013.258.139
54	OCHOA SANDOVAL JOHN MARLON	3	CC	1.007.146.329
55	ORDOÑEZ JIMENEZ SAJI	3	CC	1.107.834.212
56	RENGIFO GÓMEZ SOFIA	3	CC	1.104.805.700
57	RIOS UMAÑA MARIA EUGENIA	3	CC	1.105.363.653
58	ROJAS TORRES DANIELA	3	CC	1.107.838.700
59	ROPERO LONDOÑO JUAN CAMILO	3	CC	1.005.831.352
60	SANCHEZ VALENCIA SARA ISABEL	3	CC	1.193.101.664
61	SOTO MARMOLEJO MATEO	3	CC	1.108.561.036
62	VALENCIA PALACIOS JOAN SEBASTIAN	3	CC	1.078.686.443
63	ZAPATA PERDOMO MARÍA CAMILA	3	CC	1.107.974.072
64	ARIAS VELASCO XIMENA	4	CC	1.110.288.402
65	BENAVIDES GOMEZ ANYI JULIANA	4	CC	1.059.235.526
66	BOTINA ACHICANOY LEYDY JOHANA	4	CC	1.005.946.076
67	CAÑON PAREDES MICHAEL	4	CC	1.112.484.794
68	CONDA NUPAN LUISA FERNANDA	4	CC	1.108.561.623
69	LASSO PADILLA JUAN SEBASTIAN	4	CC	1.109.185.003
70	LLANO ZAMORA JACOBO	4	CC	1.114.541.329
71	LOPEZ JIMENEZ JORS SEBASTIAN	4	CC	1.234.188.614
72	LÓPEZ PAZ JHOAN SEBASTIÁN	4	CC	1.006.101.403
73	MONTES BONILLA SILVANA	4	CC	1.006.332.884
74	RODRÍGUEZ CHARRY JULIÁN ESTEBAN	4	CC	1.110.516.763
75	RUIZ MORENO VALERIA	4	CC	1.006.070.747
76	SÁNCHEZ TORRES MADELEIN GISEL	4	CC	1.109.542.073
77	SEGURA MARTINEZ NAIRA	4	CC	1.335.280.434
78	VALENCIA RODRIGUEZ ALISSON NATALIA	4	CC	1.234.197.007
79	ZULUAGA IREGUI MARIANA	4	CC	1.110.366.344
80	AGUDELO CAICEDO JUAN CAMILO	5	CC	1.143.876.930
81	ARANGO BASANTE NATALIA	5	CC	1.006.491.428
82	ASTUDILLO PALTA JULIANA ANDREA	5	CC	1.059.234.197
83	AZA GONZALEZ OSCAR FELIPE	5	CC	1.107.520.804
84	CANACUE PÉREZ GABRIELA	5	CC	1.110.362.534

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
85	CÁRDENAS TRIBIÑO ESTEFANY	5	CC	1.059.840.499
86	CARVAJAL TORRES DANIELA	5	CC	1.005.878.299
87	CEBALLOS NAVIA MARIA CAMILA	5	CC	1.107.837.991
88	DUQUE GAITÁN SEBASTIÁN	5	CC	1.107.523.728
89	DUQUE LÓPEZ LAURA ALEJANDRA	5	CC	1.006.010.773
90	FLORIÁN BELTRÁN GERMÁN EDUARDO	5	CC	1.110.524.018
91	GÓMEZ RAMÍREZ ALISSON	5	CC	1.114.239.577
92	GOMEZ RIOS ALEJANDRA	5	CC	1.005.892.001
93	GONZÁLEZ GUERRERO NICOLÁS	5	CC	1.111.539.309
94	GRAJALES LOZADA PABLO ANDRES	5	CC	1.004.135.433
95	GUZMÁN HUILA ANGIE KATERINE	5	CC	1.006.109.168
96	HERNÁNDEZ QUINTERO GABRIELA	5	CC	1.116.071.223
97	LARRAHONDO RENTERIA PAOLA ANDREA	5	CC	1.193.265.714
98	MOLINA OSPINO MARIA DEL MAR	5	CC	1.144.099.465
99	MUÑOZ TRIANA MARÍA ALEJANDRA	5	CC	1.151.964.485
100	ORTEGA BOLAÑOS DANA ISABELLA	5	CC	1.006.049.046
101	ORTIZ GALINDO MARIA JOSE	5	CC	1.193.383.942
102	PADILLA SÁNCHEZ SOL ESTEFANÍA	5	CC	1.000.162.098
103	QUIÑONEZ CASTILLO VALERIA	5	CC	1.005.979.130
104	REINA SAA JEINER EDUARDO	5	CC	1.193.250.378
105	RODRÍGUEZ LOPERA ISABELLA	5	CC	1.107.837.654
106	ROJAS BENAVIDES LAURA VANESSA	5	CC	1.193.449.966
107	TORRES ROSERO NICOL ANDREA	5	CC	1.005.863.276
108	ZÚÑIGA LÓPEZ ZITALLY	5	CC	1.112.878.689
109	ARAGÓN GUZMÁN LINA MARÍA	6	CC	1.193.573.178
110	CHÁVEZ SANDOVAL HELEN DAYANA	6	CC	1.193.549.436
111	CORAL MENESES DANIELA ALEXANDRA	6	CC	1.004.534.127
112	CÓRDOBA GARCÍA HERSON AYENDI	6	CC	1.124.315.920
113	CUASPUD MUÑOZ JHOAN HUBEIMAR	6	CC	1.004.623.855
114	CUTIVA SAVANNAH	6	CC	16.867.184
115	ECHEVERRI MUÑOZ THANIA PARIS	6	CC	1.112.388.494
116	FONSECA GARCIA DAVID	6	CC	1.006.048.725
117	GALARRAGA RIVAS KELLY TATIANA	6	CC	1.143.981.408
118	GUZMÁN VÉLEZ ISABELLA	6	CC	1.115.574.536
119	LEYES HELENA	6	CC	1.006.010.277
120	MATALLANA TORRES DIANA SOFÍA	6	CC	1.144.206.163
121	NÚÑEZ MOREYRA MARÍADELPILAR YESHENIA	6	CE	458.759
122	OJEDA CHAUSA NELSON	6	CC	1.114.828.136
123	OLAYA SUAREZ JOSEPH FERNANDO	6	CC	1.105.362.223
124	ORREGO SERNA NIDIA	6	CC	66.998.817
125	PASTRANA LOZADA ALEXANDRA	6	CC	1.144.027.848
126	PEREZ TORRES DANIELA ALEXANDRA	6	CC	1.117.496.126
127	QUINTERO RAMÍREZ MARÍA JOSÉ	6	CC	1.107.834.797
128	RESTREPO ZAPATA JUAN CAMILO	6	CC	1.117.012.530
129	SANCLEMENTE MARULANDA MARYI YIRETH	6	CC	1.007.395.918
130	SUSSA VALDERRAMA CLARA ISABELLA	6	CC	1.112.039.292
131	TASCON HENAO MANUELA	6	CC	1.116.070.499
132	URREGO ALARCÓN WILSON DAVID	6	CC	1.193.099.008
133	VALENCIA GUERRERO JUAN SEBASTIÁN	6	CC	1.006.385.989
134	VALLEJO VELEZ CAMILO	6	CC	1.006.100.528
135	VÁSQUEZ MELO LEYDI TATIANA	6	CC	1.004.697.047
136	YUSTY CASTAÑO ANDRÉS FELIPE	6	CC	1.144.162.671
137	BENÍTEZ GONZÁLEZ ANYI MARCELA	7	CC	1.113.692.061

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
138	BONILLA MONTILLA ALEJANDRA	7	CC	1.005.978.770
139	CORREA MARTÍNEZ MARÍA FERNANDA	7	CC	1.005.967.650
140	FERNÁNDEZ OCAMPO VÍCTOR ALFONSO	7	CC	1.130.625.960
141	GALEANO CRUZ MICHELLE	7	CC	1.006.009.729
142	LASSO DÍAZ GEORLETT CECILIA	7	CC	1.123.620.052
143	LÓPEZ QUIROGA MARÍA CAMILA	7	CC	1.144.107.849
144	MUÑOZ PÉREZ KAROL ANDREA	7	CC	1.193.222.884
145	ROJAS OSPINA WILDER SANTIAGO	7	CC	1.108.937.103
146	ROSERO DÁVILA MARIANA	7	CC	1.006.362.651
147	SANTACRUZ IMBACHI KAROL ELIANA	7	CC	1.002.843.204
148	SOLÍS DELGADO JUAN DAVID	7	CC	1.005.976.155
149	TOVAR PARRA ESTEFANIA	7	CC	1.108.558.586
150	VÁSQUEZ RAMÍREZ MARÍA CAMILA	7	CC	1.006.292.730
151	BLANDÓN LÓPEZ JUAN PABLO	8	CC	1.005.896.929
152	CALDERÓN GÓMEZ LUZ STEFANI	8	CC	1.019.136.512
153	CONDE MUÑOZ NICOLE ALEJANDRA	8	CC	1.004.731.495
154	CONTRERAS HERNÁNDEZ LAURA	8	CC	1.006.171.082
155	CORREA LEON SARAH	8	CC	1.006.055.071
156	ESCOBAR VALENCIA GABRIELA	8	CC	1.006.108.672
157	GARCÍA MONEDERO ALEJANDRO	8	CC	1.107.518.323
158	GÓMEZ ARIAS NATHALIA	8	CC	1.193.643.672
159	HERRERA GRANADOS DANIEL FELIPE	8	CC	1.113.689.221
160	LÓPEZ MORALES ANGÉLICA MARÍA	8	CC	1.143.877.034
161	MAFLA VALENZUELA JENNIFER	8	CC	1.107.517.000
162	MAYOLO VALENCIA MARÍA JOSÉ	8	CC	1.006.016.626
163	PELÁEZ MURILLO LAURA MARCELA	8	CC	1.113.690.135
164	ROJAS CARVAJAL MIGUEL ÁNGEL	8	CC	1.112.477.086
165	VELA AMADO DIEGO ALEJANDRO	8	CC	1.088.013.824
166	ARBELÁEZ ORTIZ JULIÁN DAVID	9	CC	1.005.895.144
167	BARRERO CAICEDO PAOLA ANDREA	9	CC	67.014.463
168	CAICEDO ALZATE DAVID	9	CC	1.107.518.304
169	DÁVILA VILLAFAÑE LAURA SOFÍA	9	CC	1.144.108.062
170	GARCÍA ANGULO CRISTHIAN CAMILO	9	CC	1.192.893.257
171	MARÍN TORRES VIVIANA ANDREA	9	CC	1.143.879.516
172	MARTÍNEZ OSORIO JESSICA	9	CC	1.107.100.849
173	QUINTANA OJEDA MAYTE FERNANDA	9	CC	1.118.569.608
174	QUIÑONES SEGURA MAURICIO	9	CC	1.193.549.995
175	RODRÍGUEZ VARGAS FRANCIA ELENA	9	CC	1.144.189.266
176	VILLABONA ROZO ISAAC	9	CC	1.143.878.811
177	VILLARREAL RENGIFO SOFÍA	9	CC	1.006.110.497
178	ARGUELLO RIVILLAS NATHALIA CAROLINA	10	CC	1.000.350.312
179	AYALA VÁSQUEZ VALERIA	10	CC	1.006.108.269
180	BEDOYA DIDES SABOGAL MARÍA FERNANDA	10	CC	1.130.628.156
181	CORTÉS MUÑOZ CARLOS EDUARDO	10	CC	1.144.212.651
182	GÓMEZ DÍAZ ANYELA MARIAN	10	CC	1.006.511.926
183	HINCAPIÉ PEÑA JULIÁN ANDRÉS	10	CC	1.094.942.642
184	JARAMILLO VILLAREJO ANDREA STEPHANIA	10	CC	1.112.497.580
185	LEDESMA HERNÁNDEZ DANIEL	10	CC	1.006.071.242
186	LONDOÑO GIL DANY MELISSA	10	CC	1.144.100.084
187	MARTÍNEZ RIVERA KAREN TATIANA	10	CC	1.006.099.572
188	MIRANDA CABAL LILIÁN LORENA	10	CC	38.602.160
189	MUÑOZ VERGARA DANIELA	10	CC	1.193.226.244
190	OSPINA VANEGAS JOHN FABER	10	CC	1.113.695.739

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
191	SALAS SÁNCHEZ MARÍA CAMILA	10	CC	1.113.632.362
192	SÁNCHEZ LINARES LAURA SALOMÉ	10	CC	1.143.874.535
193	TIQUE MARROQUÍN SHARA TATIANA	10	CC	1.151.970.667
194	TORRES HERNÁNDEZ YURY ALEJANDRA	10	CC	1.143.877.999
195	TRULLO VALENCIA PAOLA ANDREA	10	CC	1.144.195.516
196	VALENCIA ISAZA MARCO POLO	10	CC	14.622.475
197	VÉLEZ CUAICAL JUAN JOSÉ	10	CC	1.112.497.134
198	VIVEROS RAYO ELISA MARÍA	10	CC	1.006.009.894
199	ZÚÑIGA VELÁSQUEZ ADRIANA	10	CC	1.144.037.365
200	PEREZ BEJARANO DANIELA	10	CC	1.144.072.906

DISEÑO GRÁFICO

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
201	CALDERÓN SERNA JUAN MANUEL	1	TI	1.105.369.952
202	CALLE MONTES MARIA FERNANDA	1	CC	1.054.398.353
203	CASAMACHIN TABARES LAURA SOFIA	1	TI	1.106.516.111
204	CASTRO SCARPETTA JAFET MAURICIO	1	CC	1.006.073.253
205	DIAZ LOZADA TOMAS	1	TI	1.105.370.189
206	HERNÁNDEZ PARRA LAURA	1	CC	1.110.362.884
207	LLANOS SOTO NATHALIA	1	CC	1.114.460.160
208	MEJÍA VALENCIA NATALIA	1	CC	1.007.522.287
209	NUPAN RINCON LIZETH MARCELA	1	CC	1.113.535.481
210	OCAMPO ZAPATA LEANDRO	1	CC	1.130.642.539
211	ORDOÑEZ MIRANDA GABRIELA	1	TI	1.108.563.841
212	PASAJE LÓPEZ MICHELLE SOPHIA	1	CC	1.006.054.817
213	PEÑA SALCEDO JAMES ALBERTO	1	TI	1.110.045.251
214	PERDOMO GUERRERO MARÍA PAULA	1	CC	1.144.091.297
215	RECIO MAMIAN LAURA	1	TI	1.061.743.052
216	RODAS ROLDÁN SIMÓN	1	TI	1.110.043.270
217	RODRIGUEZ DÍAZ MARIA ALEJANDRA	1	TI	1.110.294.175
218	RODRÍGUEZ OSORIO SOFIA	1	TI	1.092.457.502
219	ROJAS CASTRO LAURA SOFIA	1	CC	1.107.837.235
220	ROJAS GARCIA MIGUEL	1	CC	1.011.086.811
221	SALDAÑA GARCIA MARIA ISABEL	1	CC	1.193.355.045
222	SÁNCHEZ BENAVIDEZ LAURA MARCELA	1	TI	1.109.546.336
223	SANCHEZ MUÑOZ SEBASTIAN	1	CC	1.107.837.881
224	VARGAS NARANJO ANGELI TATIANA	1	CC	1.109.542.061
225	VILLAMARÍN CEBALLOS CRISTIAN	1	CC	1.006.051.109
226	AFANADOR FONTAL MARIA VICTORIA	2	CC	1.010.045.338
227	ÁLVAREZ HURTADO KAROL STEFANÍA	2	CC	1.027.520.266
228	ARCHIBOLD LOPEZ MELANY	2	CC	1.006.102.436
229	ARIAS ARANGO MARIANA	2	TI	1.111.671.239
230	BEJARANO MERA SANTIAGO	2	CC	1.114.240.845
231	BOCANEGRA ALEGRIA SEBASTIAN	2	TI	1.109.667.281
232	CALDERÓN CHOCUÉ MARIANA	2	CC	1.107.051.988
233	CARDONA CASTRO JUAN DAVID	2	CC	1.193.576.550
234	CARDONA PALOMINO ISABELLA	2	CC	1.108.642.049
235	CARMONA MARTINEZ LUISA FERNANDA	2	CC	1.107.840.168
236	CASTAÑO PORRAS NATALIA	2	CC	1.107.842.529
237	CEDIEL MUÑOZ DANIELA LUCIA	2	CC	1.006.037.839
238	COLLAZOS ARDILA SANTIAGO	2	CC	1.114.240.522
239	CONTRERAS VELASQUEZ MELANY	2	CC	1.104.805.591
240	CORREA RIVAS MARIA CATALINA	2	CC	1.111.543.668

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
241	FRANCO ROJAS SANTIAGO	2	TI	1.109.188.204
242	GALINDO RÍOS VALERIA	2	CC	1.143.877.458
243	GÓMEZ RUIZ LUISA MARÍA	2	TI	1.117.351.245
244	GUZMAN SOLARTE BRIGITTE JULIANA	2	CC	1.144.207.059
245	HOYOS RUEDA DAVID FERNANDO	2	CC	1.143.875.276
246	LOPEZ ACOSTA VALERY	2	TI	1.067.878.893
247	MONTIEL MILLAN DANIELA	2	CC	1.006.172.475
248	MORA MONTERO ANGELA VANESSA	2	CC	1.085.327.361
249	MORENO BURBANO ALEJANDRO	2	CC	1.109.664.842
250	MORENO ISABEL	2	CC	1.110.363.993
251	NAVARRO PRADA JUAN DIEGO	2	CC	1.096.700.481
252	ORTIZ MUÑOZ WILINTON	2	TI	1.061.017.781
253	PAZ CHARRY ISABELLA	2	CC	1.107.843.099
254	PIEDRAHITA OLAVE MARIA JOSE	2	TI	1.111.481.279
255	POLANCO PABÓN DANIEL	2	CC	1.005.893.293
256	POPAYAN FAJARDO DONOVAN ANDREY	2	CC	1.107.846.490
257	POVEDA QUIÑONES ANGEL SAMUEL	2	CC	1.111.542.815
258	POVEDA ZAPATA ANA CAMILA	2	TI	1.108.334.937
259	RODRIGUEZ MOLANO JUAN MANUEL	2	CC	1.010.099.844
260	SANTACRUZ HERRERA GABRIELA	2	TI	1.112.045.601
261	TAMI LOBO MARIAN SARAI	2	PT	6.650.164
262	TORRES ESCOBAR MARIA CAMILA	2	CC	1.110.288.606
263	VASQUEZ JIMENEZ NICOLLE	2	CC	1.109.665.412
264	ZAMORA MONTEALEGRE MARIA JOSÉ	2	CC	1.108.641.663
265	ANDRADE BOTINA SOFIA ALEJANDRA	3	CC	1.114.542.333
266	AZA QUITIAQUEZ SANTIAGO	3	CC	1.111.544.232
267	BEJARANO HIDALGO DERLISABET	3	CC	1.113.651.200
268	BERDUGO MUÑOZ NIXON JAVIER	3	CC	1.010.112.940
269	BURBANO QUIÑONES DAVID SANTIAGO	3	CC	1.105.363.009
270	CARDOZO RIVERA MARIA SALOME	3	TI	1.107.051.857
271	CASTILLO ALMECIGA SHAIEL ANDREA	3	CC	1.107.843.181
272	CH AVARRIAGA JOAQU YENNIFER ANDREA	3	CC	1.105.926.509
273	CUVIJO FLORES JOHN ALEJANDRO	3	CC	1.112.148.867
274	DIAZ ARIAS SARA CAROLINA	3	CC	1.106.513.537
275	CHARO GUERRERO MARIANA	3	CC	1.109.187.014
276	DELGADO VANEGAS VALENTINA	3	CC	1.105.360.779
277	D RANGUEZ RIOS LAURA SOFIA	3	CC	1.007.852.101
278	FORONDA MUÑOZ ISABELLA	3	CC	1.116.071.767
279	FRANCO OTERO MARIA JOSE	3	CC	1.105.367.526
280	GARCIA VARGAS LAURA SOFIA	3	TI	1.114.819.154
281	GUARIN MARTINEZ JOSE DAVID	3	CC	1.059.900.385
282	HERNANDEZ DURANGO JUAN MIGUEL	3	CC	1.059.067.316
283	HURTADO CORREZ ARIAS VALENTINA	3	CC	1.109.663.893
284	LOZANO PALOMARES ANGIE TATIANA	3	CC	1.109.186.494
285	LUCUMI PERA VASQUEZ ANGIE DANIELA	3	CC	1.006.796.640
286	MEDINA NAVAS MANUEL ALEJANDRO	3	CC	1.144.088.872
287	MEJIA QUIÑONEZ JUAN DAVID	3	CC	1.060.417.181
288	MU ÑEZ SÁNCHEZ SEBASTIAN	3	CC	1.007.148.066
289	NARVAEZ QUINTANA DANIEL	3	CC	1.105.360.303
290	ORTEGA PORTILLA ANNY ALEJANDRA	3	CC	1.193.540.871
291	PALACIO RAMOS VALENTINA ALEXANDRA	3	CC	1.111.665.797
292	PALERO TUQUERRES SOFIA	3	CC	1.105.370.020
293	PANTOJA AGUILAR SARA	3	CC	1.110.285.473

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
294	ROJAS SALINAS NATHALIE	3	CC	1.034.[illegible]3.645
295	SADOVNIK ANDRADE MARIANA	3	CC	1.10[illegible]2.904
296	SANCLEMENTE LOAIZA MARIA JOSÉ	3	CC	1.106.[illegible]7.660
297	SEGURA NARANJO ÁNGELA TAMARA	3	CC	1.109.[illegible]1.012
298	TAFUR BARRERO DIANA CAROLINA	3	CC	1.113.684.847
299	TORRES CRUZ LAURA VALENTINA	3	CC	1.111.479.482
300	TRULLO VALENCIA PAOLA ANDREA	3	CC	1.144.105.516
301	VAUGHAN SERNA KHRISTAL	3	CC	1.127.004.247
302	VIRGEN ORTIZ KAMILA	3	CC	1.[illegible]6.179
303	ZAMBRANO TROCHEZ JUAN JOSE	3	CC	1.1[illegible].591
304	AGUILAR HURTADO JUAN DAVID	4	CC	1.11[illegible].268
305	BAQUERO DIAZ DANNA ALEJANDRA	4	TI	1.10[illegible].088
306	BENAVIDES FLOREZ SANTIAGO	4	CC	1.106.[illegible]8.161
307	CARDENAS MEDINA NICOLE	4	CC	1.10[illegible]0.917
308	CORREA LÓPEZ NATALIA	4	CC	1.005.[illegible]8.068
309	CORREA RODRÍGUEZ DANIEL	4	CC	1.109.660.131
310	GONZÁLEZ BLANCO ALEJANDRO	4	CC	1.00[illegible].694
311	GONZALEZ LONGA LORENA	4	CC	1.10[illegible]7.549
312	GRAJALES JARAMILLO LINA MARCELA	4	CC	1.11[illegible]3.435
313	HERNANDEZ ROJAS ALEJANDRA	4	CC	1.10[illegible]5.430
314	IBARRA SINISTERRA JUAN ESTEBAN	4	CC	1.107.[illegible]3.048
315	LOPEZ NIETO SAMMY ANDERSON	4	CC	1.005.[illegible]7.826
316	LORA CASTILLO MARÍA JULIANA	4	CC	1.007.[illegible]1.993
317	MARTÍNEZ ÁLVAREZ JUAN MANUEL	4	CC	1.006.[illegible]3.559
318	MOLINA MAYA ISABELLA	4	CC	1.107.[illegible]4.842
319	PALENCIA ZAMBRANO DANIEL	4	CC	1.11[illegible]0.697
320	PINEDA BARRERA LAURA CAMILA	4	CC	1.10[illegible]3.285
321	RENTERIA ARAQUE LIZ MELANNY	4	CC	1.11[illegible]2.363
322	RINCÓN VÁSQUEZ ANTONIA	4	CC	1.11[illegible]3.359
323	SALAZAR RAMIREZ ALAN	4	CC	1.105.362.402
324	SANCHEZ BARRERO DANIEL FELIPE	4	CC	1.10[illegible]4.292
325	SARRIA LOAIZA JOAN SEBASTIAN	4	CC	1.007.620.009
326	TABA GOMEZ SARAY	4	CC	1.01[illegible]2.595
327	TELLO MARIN MARIA FERNANDA	4	CC	1.109.931.118
328	VALENCIA OCAMPO MARIA JOSE	4	CC	1.10[illegible]4.986
329	ÁLVAREZ MUÑOZ CHARLY YOVANNI	5	CC	1.006.034.518
330	CASTILLO BERNAL ERIKA YURLEY	5	CC	1.005.182.172
331	CASTRO SALAZAR ISABELLA	5	CC	1.062.275.685
332	CORTÉS ALEGRÍA LUISA FERNANDA	5	CC	1.105.363.959
333	CUERO RUIZ ESTEBAN	5	CC	1.107.046.478
334	FALLA LÓPEZ LUZ ÁNGELA	5	CC	1.107.099.663
335	FRANCO ALDANA JUAN MIGUEL	5	CC	1.112.039.026
336	FUELAGAN CUASTUMAL ISABELLA	5	CC	1.110.284.458
337	GIRON GAVIRIA YENY LORENA	5	CC	1.003.194.522
338	IZQUIERDO HENAO MARIA ALEJANDRA	5	CC	1.193.552.967
339	LADINO HERRERA ANA MARIA	5	CC	1.109.920.427
340	LLANOS INGA JUAN DAVID	5	CC	1.107.839.492
341	LOPEZ LOPEZ NATALIA	5	CC	1.143.982.156
342	LOZANO LAUREN	5	CC	1.006.053.846
343	MASMELA HAMANN SOFIA	5	CC	1.109.186.547
344	MAYA LOBOA ISABELLA	5	CC	1.006.048.480
345	MEZA FLOREZ MATEO	5	CC	1.109.186.469
346	TORO REINA MARIANA	5	CC	1.034.301.420

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
347	TRUJILLO ROBLEDO DANNA	5	CC	1.010.049.885
348	VASQUEZ OTALVARO JUAN JOSE	5	CC	1.110.365.753
349	VELASCO RAMIREZ MATIAS	5	CC	1.006.037.280
350	VELÁSQUEZ VELÁSQUEZ ANA SOFÍA	5	CC	1.017.146.262
351	ALFONSO RODRIGUEZ MAYRA ALEJANDRA	6	CC	1.006.099.903
352	ARCINIEGAS BENAVIDES LUIS MIGUEL	6	CC	1.089.196.881
353	BENAVIDES MUÑOZ DANIEL FELIPE	6	CC	1.088.156.425
354	CÓRDOBA PEÑA VALENTINA	6	CC	1.006.102.679
355	FRANCO CHAMIZAS MARÍA JOSÉ	6	CC	1.006.251.920
356	GARCÍA MARTÍNEZ ALEJANDRA	6	CC	1.107.835.544
357	HINCAPIE PINZON SARA ISABEL	6	CC	1.006.109.624
358	HINCAPIÉ RODRÍGUEZ LINDA VANESA	6	CC	1.144.211.138
359	MENDOZA ESCOBAR SARA	6	CC	1.054.090.383
360	PIMIENTA BELLO PAOLA ANDREA	6	CC	1.144.073.883
361	PIZARRO CANO GINETH ALEJANDRA	6	CC	1.116.070.636
362	SOTO GONZÁLEZ VALENTINA	6	CC	1.040.871.478
363	VALENCIA SAAVEDRA JUAN JOSÉ	6	CC	1.005.744.669
364	VELASCO LARREA VALERIA	6	CC	1.006.103.695
365	ZAMBRANO JURADO KAREN TATIANA	6	CC	1.006.352.166
366	BERMUDEZ CHECA JUAN MANUEL	7	CC	1.005.967.546
367	CAMAYO GIRALDO PAULA ANDREA	7	CC	1.058.932.638
368	CASTRO ESPINOSA YHAIRA DEVON	7	CC	1.113.859.119
369	CRUZ GIRÓN ELIAN RODRIGO	7	CC	1.007.543.291
370	ESCOBAR PARRA MARIANA	7	CC	1.105.361.738
371	GÓMEZ SOLANO PAULINA SARAY	7	CC	1.005.240.671
372	HURTADO ORDOÑEZ LINA MARCELA	7	CC	1.108.638.263
373	MEJÍA TAIMAL DANIELA	7	CC	1.107.836.216
374	MONCADA QUIÑONES GABRIELA	7	CC	1.005.966.247
375	PEÑA MELO ESTEBAN	7	CC	1.192.777.070
376	RIVERA MAIRENA GABRIELA XILONEM	7	CC	1.001.289.569
377	ROJAS RODRÍGUEZ SANTIAGO	7	CC	1.006.017.856
378	ROMERO ORTEGA JUAN JOSÉ	7	CC	1.107.515.658
379	SÁNCHEZ FRANCO LUIS FERNANDO	7	CC	1.192.808.721
380	VARGAS ARIAS LENA	7	CC	1.144.074.123
381	CANTOS MAYA JULIANA	8	CC	1.110.283.171
382	DE ALEGRÍA DIEGO	8	CC	1.144.209.737
383	BERMUDEZ CHECA DYLAN ANDRES	8	CC	1.005.967.536
384	CUELLO TORRES JUANA MARÍA	8	CC	1.006.167.398
385	DURANGO CASAS GEORGI VALERIA	8	CC	1.006.098.876
386	GUAREDA CAMPOS SARA ELIZABETH	8	CC	1.192.809.023
387	MONTELLANOS ASPRILLA GABRIEL ALEJANDRO	8	CC	1.127.582.778
388	PASTRANO SÁNCHEZ ANGIE LIZETH	8	CC	1.193.414.855
389	PUERTO CHAPARRO VALENTINA	8	CC	1.005.832.264
390	QUINTANTES MALAVER GERALDINE VANNESA	8	CC	1.193.078.876
391	RUIZ LONDOÑO VALENTINA	8	CC	1.108.332.198
392	SUAREZ GIL ALEJANDRO	8	CC	1.006.308.868
393	VELÉZ MARTÍNEZ JUAN SEBASTIÁN	8	CC	1.013.260.291
394	VILLAMIREZ VALENTINA	8	CC	1.151.963.686
395	VELEZ LOZADA ALEX ESTEBAN	8	CC	1.193.382.472
396	VERGARA SÁNCHEZ CRISTIÁN CAMILO	8	CC	1.107.529.608
397	ZAPATA LOAIZA FERNANDA	9	CC	1.005.870.559
398	ZULUAGA MARÍN VALENTINA	9	CC	1.106.512.136
399	ZULUAGA SUAZA DANIELA	9	CC	1.193.287.356

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
400	CUYATO SEGURA ANA MARÍA	9	CC	1.0[illegible]621
401	DORADO RAMÍREZ BRAYAN ALEXIS	9	CC	1.[illegible].044
402	FERNÁNDEZ HURTADO NATALIA	9	CC	1.[illegible]82
403	GALLEGO PERALTA MARIANA	9	CC	1.[illegible]36
404	GARCÍA RODRÍGUEZ JUANITA	9	CC	1.[illegible]47
405	GÓMEZ BORRERO MARIANA	9	CC	1.[illegible]72
406	GÓMEZ SERNA SHARON STEFANY	9	CC	1.[illegible]85
407	LÓPEZ PUENTES LUISA DANIELA	9	CC	1.[illegible]33
408	MARROQUÍN ROJAS SERGIO ANDRÉS	9	CC	1.[illegible]02
409	MEJÍA VARGAS ADRIANA MARCELA	9	CC	1.[illegible]76
410	RIVERA JOYAS DANIELA ANDREA	9	CC	1.[illegible]40
411	ROJAS MORALES LAURA SOFÍA	9	CC	1.[illegible]15
412	SUÁREZ AGUDELO NATALIA	9	CC	1.[illegible]34
413	TABARES MARTÍNEZ SHELSIN ELIZABETH	9	CC	1.[illegible]217
414	VALENCIA RICAURTE YEINER STEVEN	9	CC	1.[illegible]838
415	VELASCO PABÓN ISABELLA	9	CC	1.[illegible]118
416	AGUIRRE PATIÑO ALEXANDER	10	CC	1.[illegible]847
417	FARFÁN MÉNDEZ ANA SOFÍA	10	CC	1.[illegible]645
418	FORERO VIVAS JUAN DAVID	10	CC	1.[illegible]392
419	GIRALDO NOREÑA DIEGO DANILO	10	CC	1.[illegible]157
420	GONZÁLEZ MOSQUERA KEVIN ANDRÉS	10	CC	1.[illegible]705
421	GONZÁLEZ VARÓN SEBASTIÁN	10	CC	1.[illegible]237
422	GRISALES LONDOÑO ANGIE ESTEFANY	10	CC	1.[illegible]001
423	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ MANUELA MARÍA	10	CC	1.[illegible]308
424	LONDOÑO GALVIS SERGIO ANDRÉS	10	CC	1.[illegible]522
425	NAVIA MOSQUERA DANIEL	10	CC	1.109.640.897
426	RENZA VÁSQUEZ JOSHUA	10	CC	1.[illegible]903
427	ROMERO MOLANO ANA MARÍA	10	CC	1.[illegible]451
428	SOLARTE SARRIA JOHNNY ALEXANDER	10	CC	[illegible]201
429	TABARES HENAO ALEJANDRA	10	CC	1.[illegible]074
430	TAMAYO ORDÓÑEZ ANDREA	10	CC	1.[illegible]577
431	TORRADO TÚQUERRES WILSON DAVID	10	CC	1.[illegible]971
432	VÉLEZ OSPINA VALENTINA	10	CC	1.005.908.493

INTERPRETACIÓN MUSICAL

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
433	AGUIRRE ASCUNTAR JULIAN STEBAN	2	CC	1.[illegible].619
434	CAICEDO ERAZO DANIEL ALEJANDRO	2	CC	1.[illegible].039
435	CAICEDO SÁNCHEZ GUSTAVO ADOLFO	2	CC	1.[illegible].414
436	CARDONA MONTILLA SEBASTIÁN CAMILO	2	CC	1.[illegible].749
437	CLAVIJO GÓMEZ CAROL YINETH	2	CC	1.005.871.939
438	DELGADO GARCÍA ANGIE JOHANNA	2	CC	1.234.191.817
439	FERNANDEZ RAMIREZ ZHARA FABIANA	2	CC	1.107.537.388
440	FLOREZ CADENA ISABELLA	2	CC	1.[illegible].486
441	GIRALDO AGUIRRE SOFIA	2	CC	1.[illegible].573
442	GIRALDO RÍOS JOSEPH JERÓNIMO	2	CC	1.109.184.117
443	HURTADO DELGADO JOHN DEYVI	2	CC	1.[illegible].893
444	MARTÍNEZ RUIZ DARWIN HERNANDO	2	CC	1.109.116.852
445	MERCHAN DUQUE KEVIN DAVID	2	CC	1.109.114.835
446	NARVÁEZ ALARCÓN JINNETH FERNANDA	2	CC	1.143.868.366
447	ORTEGA RUIZ NATALIA ANDREA	2	CC	1.111.538.769
448	RUIZ CEBALLOS JESÚS ALEXANDER	2	PT	1.274.999
449	SÁNCHEZ SÁNCHEZ DAVID SANTIAGO	2	CC	1.107.8[illegible]4.930

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
450	SANCHEZ YANTEN JUAN CAMILO	2	CC	1.005.897.769
451	STERLING AYALA MIGUEL ÁNGEL	2	CC	1.006.011.804
452	TORRES CABEZAS MARÍA CATALINA	2	CC	1.111.666.520
453	TORRES SALAZAR EDNI SARAY	2	CC	1.109.114.081
454	TORRES VALENCIA JULIÁN ANDRÉS	2	CC	1.111.480.262
455	WIEST BARRERO FRIEDRICH	2	CC	1.112.043.395
456	GETIAL NARVÁEZ ÁLVARO ALEJANDRO	3	CC	1.085.246.190
457	ACEVEDO BERMÚDEZ JEAN SEBASTIÁN	4	CC	1.006.183.936
458	ARBOLEDA VALENCIA JUAN ALEJANDRO	4	CC	1.004.619.219
459	BARRIOS MORA ANDRÉS FELIPE	4	CC	1.193.134.530
460	CABRERA CÓRDOBA CARLOS FELIPE	4	CC	1.112.490.124
461	CAMPO TIMANÁ ANDRÉS FERNANDO	4	CC	1.002.965.640
462	CORREA CEBALLOS JUAN SEBASTIÁN	4	CC	1.113.309.291
463	DAZA IMBACHI NATALIA ISABELLA	4	CC	1.059.234.988
464	GARCÍA LUNA HANNAH CAMILA	4	CC	1.105.927.797
465	HERRERA RÍOS LAURA DANIELA	4	CC	1.000.688.192
466	IZQUIERDO ECHEVERRI DANIELA ANDREA	4	CC	1.107.529.112
467	[illegible] BARONA DANIEL ESTEBAN	4	CC	1.193.320.928
468	[illegible] PALACIOS LEIDY JOHANA	4	CC	1.144.190.955
469	[illegible] PARRA CAROL TATIANA	4	CC	1.143.846.217
470	LÓPEZ GONZÁLEZ MARÍA ALEJANDRA	4	CC	1.006.038.248
471	MANRIQUE URREGO JOSÉ ALEJANDRO	4	CC	1.107.104.735
472	MARIÑO VALENCIA MANUELA	4	CC	1.193.460.095
473	[illegible] MOLANO ANDRÉS EDUARDO	4	CC	1.010.243.508
474	[illegible] BURBANO VANERY LICETH	4	CC	1.061.684.725
475	[illegible] LOAIZA NICOLÁS	4	CC	1.113.699.306
476	[illegible] ORTEGA JHAN KARLO	4	CC	1.006.218.948
477	[illegible] VALENCIA JULIÁN ANDRÉS	4	CC	1.006.009.205
478	[illegible] MORLAN JEFERSSON STIV	5	CC	1.130.676.604
479	ARAGÓN MENDOZA SANTIAGO	6	CC	1.006.429.395
480	[illegible] BARRERA KAROL VANESSA	6	CC	1.193.254.032
481	[illegible] LOPEZ KEVIN ANDRÉS	6	CC	1.143.875.947
482	[illegible] TABORDA ELIAS	6	CC	1.114.389.250
483	[illegible] CASTAÑEDA EDNA JULIETH	6	CC	1.032.478.394
484	[illegible] HORMIGA DAVID EDUARDO	6	CC	1.107.521.068
485	[illegible] PONTE VALENTINA	6	CC	1.005.980.769
486	[illegible] IVAS JHON JANIER	6	CC	1.010.159.946
487	[illegible] AS BENJUMEA MANUELA	6	CC	1.111.539.098
488	[illegible] TE JOSÉ CAMILO	6	CC	1.143.874.852
489	[illegible] UARTE SERGIO GEORGE	6	CC	1.143.831.510
490	[illegible] EZ LEONARDO	6	CC	1.144.209.474
491	[illegible] DELO JUAN PABLO	6	CC	1.144.209.246
492	[illegible] LLEGO CATALINA	6	CC	1.006.109.238
493	[illegible] Z RODRIGUEZ ISMAEL	6	CC	1.105.364.795
494	[illegible] E DAYANA	6	CC	1.113.651.009
495	[illegible] RA JUAN JOSÉ	6	CC	1.144.208.257
496	[illegible] AMBRANO JESÚS HERNANDO	6	CC	1.085.326.553
497	[illegible] O BUESAQUILLO ARLEY	6	CC	1.114.735.770
498	[illegible] DO JUAN PABLO	6	CC	1.005.974.525
499	[illegible] RONDÓN DAVID FELIPE	6	CC	1.113.659.798
500	[illegible] STAR SEBASTIÁN	6	CC	1.143.860.328
501	[illegible] EGA ÁNGELA MARÍA	6	CC	1.233.190.078
502	[illegible] LLA JHONNIER ANTONIO	6	CC	1.144.171.698

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICAC	
503	TROMPETA CUETIA SHIRLEY DAYANA	6	CC	384
504	ÁVILA URIBE DANIEL	7	CC	524
505	ESCOBAR SAAVEDRA JUAN SEBASTIÁN	7	CC	644
506	FIGUEROA CABRERA JEFFREY ALEJANDRO	7	CC	184
507	FILOTEO ARBOLEDA JHON EDINZON	7	CC	649
508	REYES GIRALDO DIANA VALENTINA	7	CC	395
509	RIVERA GÓMEZ NATALIA	7	CC	881
510	RUIZ LÓPEZ JUAN MANUEL	7	CC	384
511	ACUÑA FIGUEROA EDWARD ISAAC	8	CC	690
512	AGUDELO BRAVO AURA CRISTINA	8	CC	519
513	AGUDELO MENESES OSCAR JAVIER	8	CC	739
514	AGUIRRE PALMA LILI MARLEN	8	CC	191
515	ÁLVAREZ GIRALDO VALENTINA	8	CC	498
516	ARBOLEDA RIASCOS CRISTIAN JADER	8	CC	186
517	ARCOS FREYRE NATALIA	8	CC	595
518	COLLAZOS MARTÍNEZ FRANCIS FABIÁN	8	CC	237
519	CORTÉS GONZÁLEZ VÍCTOR MANUEL	8	CC	024
520	DAVID MOLANO JUAN CAMILO	8	CC	250
521	DERAZO CHALCUALÁN JUAN CARLOS	8	CC	904
522	DÍAZ MOLINA MARIANA	8	CC	290
523	ESCOBAR MOLINA ISABELLA	8	CC	100
524	GAMBOA GONZÁLEZ GIORDANO	8	CC	171
525	HOYOS TÉLLEZ LUIS ALFONSO JUNIOR	8	CC	572
526	IDÁRRAGA CORREA DANIEL JACOBO	8	CC	759
527	IZQUIERDO BEDOYA LUISA FERNANDA	8	CC	410
528	LASSO DELGADO KATHERYN	8	CC	459
529	LOBOA AGUDELO JUAN SEBASTIÁN	8	CC	775
530	LORZA RAMÍREZ VALERYA	8	CC	1.0 805.743
531	MARULANDA BOLAÑOS ÁNGEL VIVIANA	8	CC	1. 072.523
532	MOGOLLÓN RUEDA HANS EVER	8	CC	412
533	MORALES TIRANO JEFERSON ALEXANDER	8	CC	1. 1.216
534	MORENO GÓMEZ CARLOS ALBERTO	8	CC	1. 1.166
535	MUÑOZ QUICENO ÁNGELA MARÍA	8	CC	1. 7.034
536	NIETO JOYA LIZETH ANDREA	8	CC	1. 1 .143
537	NIEVA GUTIÉRREZ SEBASTIÁN	8	CC	1. 1 .866
538	ORTIZ ESTRADA NICOLÁS	8	CC	1.1 .069
539	OTERO CAMAYO MARCO FIDEL	8	CC	1.0 .152
540	PALACIOS OROBIO ANEIDER ADRIÁN	8	CC	1. 1.962
541	POVEDA CHAGUENDO IAN DAVID	8	CC	1. 7.532
542	RAMÍREZ GÓMEZ MELISSA	8	CC	1. 3.839
543	ROJAS MACA DARLING ALEJANDRA	8	CC	1. 7.435
544	SALAZAR CAMACHO ANDERSON	8	CC	1. 8.250
545	SALAZAR CAMACHO LUIS ALEXANDER	8	CC	1. 8.247
546	SÁNCHEZ ESCOBAR SCHNEIDER	8	CC	1.1 4.544
547	SANTANA GRANADOS BARBARA DEL PILAR	8	CC	6.385.371
548	WIEST BARRERO CAMILA ANDREA	8	CC	1.006.107.037
549	ZULUAGA HINCAPIÉ JUAN SEBASTIAN	8	CC	1.0 .127
550	ARANGO RAMOS HERNÁN DANIEL	9	CC	1.0 .846
551	BEJARANO BLANDÓN MARÍA JOSÉ	9	CC	1.1 .291
552	CAICEDO MOSQUERA AARÓN DAVID	9	CC	1.0 .470
553	CAICEDO MOSQUERA ÁLVARO ALFONSO	9	CC	1.1 .809
554	CALLEJAS LAMPREA ANGIE ALEJANDRA	9	CC	1.110.559.855
555	GARCÍA PORRAS BRAYAN FABRIZIO	9	CC	1.112.485.447

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
556	MICOLTA MONTAÑO WILBER DAVID	9	CC	1.234.191.736
557	MURILLO FLORIÁN JOCELYN	9	CC	1.114.459.135
558	POSADA JOAQUI MARIANA	9	CC	1.061.794.306
559	RODRÍGUEZ CASTRO MANUEL ALEJANDRO	9	CC	1.049.654.744
560	TIMANÁ DAZA CRISTIÁN DANIEL	9	CC	1.107.515.074

LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
561	AMAYA CABRERA VALENTINA	1	TI	1.112.622.150
562	DUQUE ARANGO JENNIFER	1	CC	1.006.008.475
563	FLOREZ SANCHEZ WENDY KENET	1	CC	1.087.193.964
564	GARCES PAPAMIJA ANGIE DANIELA	1	CC	1.112.042.378
565	HOLGUIN CUENCA LAURA	1	CC	1.112.042.957
566	JIMENEZ OTERO LINA MARCEL	1	CC	1.110.290.209
567	MESSA SALAZAR DANIELA	1	CC	1.107.838.348
568	MOLINA MADRID ANA SOFIA	1	TI	1.109.189.172
569	[illegible]RES GALLEGO MARTÍN	1	CC	1.108.562.501
570	[illegible]NGÜES HOYOS NATALIA	1	TI	1.112.048.671
571	[illegible]MIREZ RENZA OSCAR EDUARDO	1	CC	1.193.486.024
572	SALAZAR BIOJO JOHN STIVEN	1	CC	1.087.781.478
573	SALGADO CHAVARRO MARIA ALEJANDRA	1	CC	1.193.280.919
574	SANCHEZ ARANGO ANGELYNE	1	TI	1.114.242.582
575	SOLÍS MARITSABEL	1	CC	31.448.061
576	ZAPAMA NOREÑA KEVIN	1	CC	1.143.865.306
577	[illegible]A PAZ EULER DAVID	2	CC	1.002.947.639
578	[illegible]EZ RIVAS MELANIE	2	CC	1.004.754.350
579	[illegible] BETANCURT WILMER FIDEL	2	CC	1.113.541.158
580	LOMBUÑO CARDONA LUISA SOFIA	2	TI	1.105.371.025
581	[illegible]O RAMIREZ MIGUEL ANGEL	2	CC	1.019.985.612
582	[illegible]MO HERNÁNDEZ KAROLL MICHELL	2	CC	1.116.855.835
583	[illegible]S GARZÓN CAMILA ALEJANDRA	2	CC	1.080.044.870
584	[illegible]QUEZ RESTREPO LUISA CAMILA	2	CC	1.005.253.677
585	[illegible] CASTRO ANDRES DAVID	2	CC	1.014.230.197
586	[illegible]O ORTIZ ANGELIN DAYANA	3	CC	1.112.148.975
587	[illegible]ARES NICOLAS	3	CC	1.006.307.255
588	[illegible]A CARVAJAL JOSELYN ANDREA	3	CC	1.109.187.622
589	[illegible]O MONTOYA LUISA NICOLE	3	CC	1.109.116.131
590	[illegible]AUTISTA MARTIN ALEJANDRO	3	CC	1.016.713.402
591	[illegible] SANGAL GISELLE DAIANA	3	CC	1.113.979.047
592	[illegible]LO DOMINGUEZ SARAY	3	TI	1.116.373.430
593	[illegible]EZ ALEJANDRO	3	CC	1.114.308.081
594	[illegible]AÑA MARIANA LENNYS	3	CC	1.007.706.741
595	[illegible]AMILLO GERALDINE	3	CC	1.144.212.810
596	[illegible]O PAULA ANDREA	3	CC	1.112.042.156
597	[illegible]NEZ MIGUEL ANGEL	3	CC	1.070.464.904
598	[illegible]ÑOS NAZLYN	4	CC	1.004.249.172
599	[illegible]NDEZ JOSELYN ANDREA	4	CC	1.112.220.124
600	[illegible]ZAR SALOME	4	CC	1.061.430.269
601	[illegible]DADO ISABELLA	4	CC	1.107.837.688
602	[illegible]NCIA MARCO AURELIO	4	CC	1.130.623.540
603	[illegible]NA JEAN CARLO	4	CC	1.107.099.985
604	[illegible]JUAN MANUEL	4	CC	1.112.148.391
605	[illegible]CAYO LISDEY MILDRED	4	CC	1.045.327.279

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICA		
606	RODRIGUEZ QUIROGA JULIANA	4	CC		.624
607	AGUDELO ANDRADE JHON EDILBERTO	5	CC		1.708
608	ANGULO ROJAS ANA MARÍA	5	CC		.491
609	BANGUERO BOLAÑOS MONICA ALEXANDRA	5	CC		67
610	ECHEVERRY CRIOLLO BRAYAN ALEXANDER	5	CC		863
611	FRANCO PÉREZ ORIANA	5	CC		6.175
612	HERNANDEZ SILVA MIGUEL ANGEL	5	CC		9.306
613	MAYORGA TOVAR ISABEL	5	CC		685
614	MENDOZA CRUZ LINA MARIA	5	CC		702
615	MONTAÑO MAYA MARIA CAMILA	5	CC		.613
616	MONTILLA LOAIZA GREASE	5	CC		4.488
617	OCAMPO GUERRERO VIVIAN ALEXA	5	CC		993
618	OSORIO ROMERO MARIANA	5	CC		119
619	QUINTERO BENITEZ JUAN SEBASTIAN	5	CC		78.930
620	WIEST OSORIO JUAN ESTEBAN	5	CC		61.829
621	BEDOYA SALAZAR GERIT NICOLE	6	CC		5.267
622	CANO GUERRA CATALINA	6	CC		040
623	CHACON LOPEZ JULIANA ANDREA	6	CC		0.452
624	DELGADO MIRQUEZ LUISA FERNANDA	6	CC		4.452
625	ENRÍQUEZ QUINTERO JAIME JUNIOR	6	CC		980
626	MEJÍA ERAZO JOHNATAN	6	CC		4.058
627	ORDOÑEZ DEL RIO SAMANTHA	6	CC		62.145
628	PADILLA SANCHEZ LUISA FERNANDA	6	CC		37.733
629	PATIÑO ORTIZ JULIANA	6	CC		48.766
630	TABORDA ARBOLEDA LAURA MARCELA	6	CC		6.595
631	TORRES CAÑAS DIEGO DAVID	6	CC		.553
632	VELASCO QUINTERO ANDRÉS FELIPE	6	CC		7.483
633	AGUDELO BRAVO ASHLY CAROLINE	7	CC		6.776
634	ALMEIDA SILVA GERLANE RUTE	7	PS		78.603
635	BENAVIDES GAVIRIA ROCÍO	7	CC		36.705
636	DÍAZ CÁRDENAS CARMEN NABEIPHER	7	CC		01.055
637	ECHAVARRÍA MORALES CAMILA	7	CC		30.118
638	ESPINOSA BARRERO VALENTINA	7	CC		92.836
639	FERNÁNDEZ GÓMEZ RUTH	7	CC		0.926
640	GONZÁLEZ MONCADA ÁNGELA SOFÍA	7	CC		1.353
641	MAYORGA LÓPEZ KAROL GINETH	7	CC		3.987
642	PARRA JARAMILLO ANGIE LIZETH	7	CC		1.790
643	PEÑUELA CRUZ JUAN CAMILO	7	CC		37.447
644	PÉREZ MARINEZ MARÍA PAULA	7	CC		90.551
645	PIAMBA QUINAYAS DAYANA ANDREA	7	CC		10.648
646	RAMOS SÁNCHEZ ISABELA	7	CC		14.515
647	RIVERA ALVEAR STIVEN	7	CC		5.532
648	SOLARTE BURBANO MARIA CONSTANZA	7	CC		6.329
649	VILLOTA HERNÁNDEZ DULFARY ANDREA	7	CC		6.310
650	VOLVERAS JARAMILLO JUAN ALEJANDRO	7	CC		25.421
651	BASTIDAS ORTIZ ÁNGELA SALOMÉ	8	CC		1.052.353
652	CUBI BEDOYA JOSÉ LUIS	8	CC		64.053
653	CUBIDES SERRANO PAUL CHRISTOPHER	8	CC		107.105
654	CUÉLLAR CABAL KAREN DAYANA	8	CC		52.079
655	ESCUDERO FIGUEROA LUISA MARCELA	8	CC		02.602
656	HENAO MOSQUERA MARÍA DEL MAR	8	CC		4.979
657	HERNÁNDEZ QUICENO CATALINA	8	CC		20.805
658	LLOREDA MARTINEZ LAURA LUCIA	8	CC		62.750

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
659	MOLINA ANGULO CLARENA ISABEL	8	CC	1.111.660.652
660	PACHECO SALAMANCA ÁNGELA MARÍA	8	CC	1.130.587.115
661	PAREDES VALLEJO YURI ALEXANDRA	8	CC	1.006.493.241
662	PESCADOR MUÑOZ MARÍA PAULA	8	CC	1.110.364.837
663	RIVAS MAYA STEFANÍA	8	CC	1.006.491.013
664	RIVILLAS TRIVIÑO LAURA SOFÍA	8	CC	1.006.107.799
665	RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ JOHN EDWARD	8	CC	1.130.620.537
666	VARGAS PRADO VALENTINA	8	CC	1.010.000.245
667	ÁLVAREZ ORTIZ ANGELLY LUCERO	9	CC	1.005.865.862
668	BENAVIDES DAVID	9	CC	1.107.094.602
669	MEJÍA DUEÑAS DIEGO ARTURO	9	CC	1.019.117.177
670	RAMÍREZ JAIMES SARAY VALERIA	9	CC	1.193.561.131
671	RAMÍREZ LENIS ANDRÉS ALBERTO	9	CC	1.113.646.098
672	SARRIA OSPINA VALENTINA	9	CC	1.000.156.241
673	SEDURA SINISTERRA DIANA MARCELA	9	CC	1.006.463.432
674	[illegible]AS MICHAEL ANDRÉS	10	CC	1.143.867.205
675	[illegible]ÁN LOAIZA MABEL ROCÍO	10	CC	1.144.058.889
676	[illegible]NDEZ LARA MELISSA	10	CC	1.144.089.355
677	[illegible]A ARISTIZÁBAL HELEN	10	CC	1.130.666.925
678	[illegible]NDEZ ORTIZ NATALIA	10	CC	1.107.532.328
679	[illegible] RODRÍGUEZ ORIANA	10	CC	1.006.167.288
680	[illegible]A SOLAÑOS KAREN XIOMARA	10	CC	1.144.056.070
681	[illegible]ERA QUINAYAS KAREN JULIETH	10	CC	1.118.305.834
682	[illegible] VIRIA DIANA CAMILA	10	CC	1.143.861.989
683	[illegible] DE LA CRUZ FRANCISCO JAVIER	10	CC	1.006.320.181
684	[illegible] SÁNCHEZ ANA MARÍA	10	CC	1.143.997.571
685	[illegible] CÓRDOBA GINA MARCELA	10	CC	1.144.203.906
686	[illegible]AR MUCHSIN	10	CC	1.006.167.700
687	[illegible]OLINA JOSUÉ EMANUEL	10	CC	1.116.264.623
688	[illegible]RO MELISSA	10	CC	1.193.031.979
689	[illegible] PANTOJA DAVID EFRAÍN	10	CC	1.007.706.868
690	[illegible]AUCA DIEGO FERNANDO	10	CC	1.193.304.517
691	[illegible] MARTÍNEZ LUISA MARÍA	10	CC	1.005.893.718
692	[illegible]A SEVILLANO BRAYAN STIVEN	10	CC	1.107.044.360
693	[illegible] QUEVEDO JAMES	10	CC	1.130.640.802

PERIODO 2025-2

ARTES PLÁSTICAS

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
1	[illegible]A VALENTINA	1	CC	1.114.540.240
2	[illegible]NGATILLA ALFONSO	1	CC	1.112.389.432
3	[illegible]LENCIA PAULA ALEJANDRA	1	TI	1.104.820.114
4	[illegible]ZALLO ZAIRA CHEYENNE	1	CC	1.109.117.529
5	[illegible]ÓN OSCAR DAVID	1	CC	1.006.052.517
6	[illegible]OUZA CAMILA ALEJANDRA	1	CC	1.110.282.124
7	[illegible]ROOZA ALEJANDRO	1	TI	1.125.270.088
8	[illegible]TORREÑA ISABEL SOFÍA	1	CC	1.111.543.917
9	[illegible]Z COLLAZOS SEBASTIAN	1	CC	1.108.252.128
10	[illegible]UEZ ANA MARIA	1	CC	1.107.845.622
11	[illegible]RREZ DANIELA	2	CC	1.107.519.156
12	[illegible]EDES MICHAEL	2	CC	1.112.484.794

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICA		
13	DÍAZ OROBIO ISABELLA	2	CC		7
14	GETIAL CHALACAN ALEJANDRO	2	CC		0
15	GIL GALVÁN MARÍA ALEJANDRA	2	CC		4
16	JARAMILLO VILLAREJO ANDREA STEPHANIA	2	CC		0
17	MUÑOZ NAVARRO MANUELA	2	CC		8
18	ROA SÁNCHEZ NATALIA	2	CC		5
19	TORRES MARQUEZ TOMAS	2	CC		8
20	ESCOBAR LÓPEZ BRYAN ALEXIS	3	CC		6
21	FLÓREZ PÁRAMO JESSICA TATIANA	3	CC		5
22	MEJIA CAMELO SARA	3	CC		4
23	NOGUERA GÓMEZ ISABELLA	3	CC		8
24	PANTOJA GONZALEZ JUANA MARIA	3	CC		0
25	RIOS UMAÑA MARIA EUGENIA	3	CC		3
26	BAÑOL FLOREZ GUSTAVO ADOLFO	4	CC		5
27	CAMARGO CETINA SARA SOFIA	4	CC		7
28	CORTES DAVID SARHA VANESSA	4	CC		6
29	MELO VANEGAS SHIRLEY ALEJANDRA	4	CC		0
30	ORDOÑEZ JIMENEZ SAJI	4	CC		2
31	ROJAS TORRES DANIELA	4	CC		0
32	TASCON HENAO MANUELA	4	CC		9
33	ARAGÓN GUZMÁN LINA MARÍA	5	CC		8
34	BENAVIDES GOMEZ ANYI JULIANA	5	CC		6
35	GUZMÁN HUILA ANGIE KATERINE	5	CC		8
36	LASSO PADILLA JUAN SEBASTIAN	5	CC		3
37	LÓPEZ PAZ JHOAN SEBASTIÁN	5	CC		3
38	ORTIZ GALINDO MARIA JOSE	5	CC		2
39	RAMÍREZ IPIAL JORDÁN ESTALÍN	5	CC		7
40	RESTREPO ZAPATA JUAN CAMILO	5	CC		0
41	SEGURA MARTÍNEZ NAYRA	5	CC		4
42	ZULUAGA IREGUI MARIANA	5	CC		4
43	ASTUDILLO PALTA JULIANA ANDREA	6	CC		7
44	CÁRDENAS TRIBIÑO ESTEFANY	6	CC		9
45	CEBALLOS NAVIA MARIA CAMILA	6	CC		1
46	GOMEZ RIOS ALEJANDRA	6	CC		1
47	GRAJALES LOZADA PABLO ANDRES	6	CC		3
48	MOLINA OSPINO MARIA DEL MAR	6	CC		5
49	ORTEGA BOLAÑOS DANA ISABELLA	6	CC		6
50	TORRES ROSERO NICOL ANDREA	6	CC		6
51	ZÚÑIGA LÓPEZ ZÍTALLY	6	CC		9
52	CÓRDOBA GARCÍA HERSON AYENDI	7	CC		0
53	ECHEVERRI MUÑOZ THANIA PARIS	7	CC		4
54	GALARRAGA RIVAS KELLY TATIANA	7	CC		8
55	MATALLANA TORRES DIANA SOFÍA	7	CC		3
56	OJEDA CHAUSA NELSON	7	CC		6
57	PINZÓN DOMÍNGUEZ CHRISTIAN DAVID	7	CC		6
58	SANCLEMENTE MARULANDA MARYI YIRETH	7	CC		8
59	VALLEJO VELEZ CAMILO	7	CC		8
60	VÁSQUEZ RAMÍREZ MARÍA CAMILA	7	CC		0
61	FERNÁNDEZ OCAMPO VÍCTOR ALFONSO	8	CC		0
62	LASSO DÍAZ GEORLETT CECILIA	8	CC		2
63	MUÑOZ PÉREZ KAROL ANDREA	8	CC		4
64	SANTACRUZ IMBACHI KAROL ELIANA	8	CC		4
65	TOVAR PARRA ESTEFANIA	8	CC		6

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
66	CONDE MUÑOZ NICOLE ALEJANDRA	9	CC	1.004.731.495
67	ESCOBAR VALENCIA GABRIELA	9	CC	1.006.108.672
68	HUNG BAHAMÓN LUISA MARÍA	9	CC	1.006.193.827
69	MAFLA VALENZUELA JENNIFER	9	CC	1.107.517.000
70	PELÁEZ MURILLO LAURA MARCELA	9	CC	1.113.690.135
71	VELA AMADO DIEGO ALEJANDRO	9	CC	1.088.013.824
72	ARGUELLO RIVILLAS NATHALIA CAROLINA	10	CC	1.000.350.312
73	CAICEDO ALZATE DAVID	10	CC	1.107.518.304
74	GARCÍA MONEDERO ALEJANDRO	10	CC	1.107.518.323
75	GÓMEZ ARIAS NATHALIA	10	CC	1.193.643.672
76	[illegible]N TORRES VIVIANA ANDREA	10	CC	1.143.879.516
77	MARTÍNEZ RIVERA KAREN TATIANA	10	CC	1.006.099.572
78	QUINTANA OJEDA MAYTE FERNANDA	10	CC	1.118.569.608
79	PACINES SARRIA SAMUEL GIUSEPPE	10	CC	1.192.808.676
80	SALAS SÁNCHEZ MARÍA CAMILA	10	CC	1.113.632.362
81	[illegible]UE MARROQUÍN SHARA TATIANA	10	CC	1.151.970.667
82	[illegible]EZ CUAICAL JUAN JOSÉ	10	CC	1.112.497.134
83	[illegible]RONA ROZO ISAAC	10	CC	1.143.878.811
84	[illegible]S MAYO ELISA MARÍA	10	CC	1.006.009.894

DISEÑO GRÁFICO

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
85	[illegible] NANCIA YEIRA	1	TI	1.109.669.263
86	[illegible] LUCIO GABRIELA	1	TI	1.110.369.547
87	[illegible] SAMANTHA	1	TI	1.105.372.832
88	[illegible] YULIETH	1	CC	1.111.668.504
89	[illegible] RAMIREZ ROSA NAELY	1	TI	1.110.294.600
90	[illegible] LUISA FERNANDA	1	CC	1.114.309.736
91	[illegible] KELY DAYANA	1	CC	1.144.072.345
92	[illegible] CUELLAR NATHALY SAMANTA	1	TI	1.109.545.963
93	[illegible] VALENTINA	1	CC	1.114.901.971
94	[illegible] MARIA FERNANDA	2	CC	1.054.398.353
95	[illegible] TOMAS	2	CC	1.105.370.189
96	[illegible] LEANDRO	2	CC	1.130.642.539
97	[illegible] JAMES ALBERTO	2	TI	1.110.045.251
98	[illegible] SIMÓN	2	TI	1.110.043.270
99	[illegible] LAURA SOFIA	2	CC	1.107.837.235
100	[illegible] MARIA ISABEL	2	CC	1.193.355.045
101	[illegible] ANGELI TATIANA	2	CC	1.109.542.061
102	[illegible] KAROL STEFANÍA	3	CC	1.027.520.266
103	[illegible] SANTIAGO	3	CC	1.114.240.845
104	[illegible] MARIANA	3	CC	1.107.051.988
105	[illegible] LUISA FERNANDA	3	CC	1.107.840.168
106	[illegible] DANIELA LUCIA	3	CC	1.006.037.839
107	[illegible] MARIA CATALINA	3	CC	1.111.543.668
108	[illegible] SA MARÍA	3	CC	1.117.351.245
109	[illegible] JUAN DANIELA	3	CC	1.006.172.475
110	[illegible]	3	CC	1.110.363.993
111	[illegible] AVE MARIA JOSE	3	CC	1.111.481.279
112	[illegible] ES ANGEL SAMUEL	3	CC	1.111.542.815
113	[illegible] RERA GABRIELA	3	TI	1.112.045.601
114	[illegible] IAN SARAI	3	PT	6.650.164
115	[illegible] ALBORE MARIA JOSÉ	3	CC	1.108.641.663

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICA		
116	ANDRADE BOTINA SOFIA ALEJANDRA	4	CC		3
117	AZA QUITIAQUEZ SANTIAGO	4	CC		2
118	BURBANO QUIÑONES DAVID SANTIAGO	4	CC		9
119	CASTILLO ALMECIGA SHAIEL ANDREA	4	CC		1
120	CRUZ ARIAS SARA CAROLINA	4	CC		7
121	DELGADO VANEGAS VALENTINA	4	CC		9
122	FRANCO OTERO MARIA JOSE	4	CC		6
123	GAVIRIA MARTINEZ JOSE DAVID	4	CC		5
124	GUTIERREZ ARIAS VALENTINA	4	CC		3
125	HERRERA VASQUEZ ANGIE DANIELA	4	CC		0
126	ORDÓÑEZ SÁNCHEZ SEBASTIAN	4	CC		6
127	PLAZA QUINTANA DANIEL	4	CC		3
128	PULIDO TUQUERRES SOFIA	4	CC		0
129	ROJAS SALINAS NATHALIE	4	CC		5
130	SEGURA NARANJO ÁNGELA TAMARA	4	CC		2
131	TRULLO VALENCIA PAOLA ANDREA	4	CC		6
132	ZAMBRANO TROCHEZ JUAN JOSE	4	CC		1
133	BENAVIDES FLOREZ SANTIAGO	5	CC		01
134	CORREA LÓPEZ NATALIA	5	CC		68
135	GONZALEZ LONGA LORENA	5	CC		9
136	LOPEZ NIETO SAMMY ANDERSON	5	CC		6
137	MOLINA MAYA ISABELLA	5	CC		2
138	RENTERIA ARAQUE LIZ MELANNY	5	CC		3
139	SALAZAR RAMIREZ ALAN	5	CC		2
140	SARRIA LOAIZA JOAN SEBASTIAN	5	CC		9
141	VALENCIA OCAMPO MARIA JOSE	5	CC		46
142	CASTRO SALAZAR ISABELLA	6	CC		2.775.665
143	CUERO RUIZ ESTEBAN	6	CC		78
144	FRANCO ALDANA JUAN MIGUEL	6	CC		26
145	GIRALDO NOREÑA DIEGO DANILO	6	CC		12.157
146	LLANOS INGA JUAN DAVID	6	CC		82
147	LORA CASTILLO MARÍA JULIANA	6	CC		3
148	MEZA FLOREZ MATEO	6	CC		69
149	TRUJILLO ROBLEDO DANNA	6	CC		65
150	VELÁSQUEZ VELÁSQUEZ ANA SOFÍA	6	CC		10.262
151	ARCINIEGAS BENAVIDES LUIS MIGUEL	7	CC		881
152	CÓRDOBA PEÑA VALENTINA	7	CC		679
153	HINCAPIE PINZON SARA ISABEL	7	CC		624
154	PIMIENTA BELLO PAOLA ANDREA	7	CC		883
155	VELASCO LARREA VALERIA	7	CC		695
156	BERMUDEZ CHECA JUAN MANUEL	8	CC		46
157	CRUZ GIRÓN ELIAN RODRIGO	8	CC		31
158	GRAJALES JARAMILLO LINA MARCELA	8	CC		65
159	MARTÍNEZ MARTÍNEZ JUAN SEBASTIÁN	8	CC		291
160	MONCADA QUIÑONES GABRIELA	8	CC		247
161	PASAJE LÓPEZ MICHELLE SOPHIA	8	CC		54.817
162	ROMERO ORTEGA JUAN JOSÉ	8	CC		515.658
163	VARGAS ARIAS LENA	8	CC		074.123
164	AGUILAR HURTADO JUAN DAVID	9	CC		268
165	ARCOS MAYA JULIANA	9	CC		171
166	CARRILLO CASAS GEORGI VALERIA	9	CC		876
167	CASTRO CHAPARRO VALENTINA	9	CC		264
168	GÓMEZ LONDOÑO VALENTINA	9	CC		332.198

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
169	MARTÍNEZ GIL ALEJANDRO	9	CC	1.006.308.868
170	CAICEDO MARÍN VALENTINA	10	CC	1.106.512.136
171	CASTILLO SÁNCHEZ ANGIE LIZETH	10	CC	1.193.414.855
172	DORADO RAMÍREZ BRAYAN ALEXIS	10	CC	1.107.532.044
173	GALLEGO PERALTA MARIANA	10	CC	1.006.035.236
174	GÓMEZ SERNA SHARON STEFANY	10	CC	1.144.109.785
175	MAYA LOBOA ISABELLA	10	CC	1.006.048.480
176	ROJAS MORALES LAURA SOFÍA	10	CC	1.083.867.515
177	TABARES MARTÍNEZ SHELSIN ELIZABETH	10	CC	1.005.872.217

INTERPRETACIÓN MUSICAL

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
178	AGUDELO PALOMINO JHOAN SEBASTIÁN	1	CC	1.006.230.619
179	ALVEAR MORERA VALERIE	1	CC	1.004.190.039
180	CAICEDO ARISTIZABAL YAILA MARCELA	1	CC	1.105.367.414
181	[illegible] MESA SEBASTIÁN	1	CC	1.107.517.749
182	[illegible] ALEXANDER	1	CC	1.005.871.939
183	[illegible] CEBALLOS JUAN MANUEL	1	CC	1.234.191.817
184	[illegible] ZEA DANIELA	1	CC	1.107.537.388
185	GÓMEZ RIVAS SOFIA	1	CC	1.105.361.486
186	HERRERA RÍOS LAURA DANIELA	1	CC	1.113.978.573
187	[illegible] GÓMEZ ANGEL CAMILO	1	CC	1.109.184.117
188	[illegible] VALENCIA MANUELA	1	CC	1.006.306.893
189	[illegible] MOLINA VALENTINA	1	CC	1.109.116.852
190	[illegible] LAURA LISETH	1	CC	1.109.114.835
191	[illegible] MILTON ANDRÉS	1	CC	1.143.868.366
192	[illegible] ANDRÉS FELIPE	1	CC	1.111.538.769
193	[illegible] VALENTINA	1	PT	1.274.999
194	[illegible] ISABELLA	1	CC	1.107.844.930
195	[illegible] YEIMY DANIELA	1	CC	1.005.897.769
196	[illegible] JUAN ESTEBAN	1	CC	1.006.011.804
197	[illegible] SARAH MARÍA	1	CC	1.111.666.520
198	[illegible] ALEJANDRA	1	CC	1.109.114.081
199	[illegible] ALEJANDRO	1	CC	1.111.480.262
200	[illegible] JULIAN STEBAN	3	CC	1.112.043.395
201	[illegible] GUSTAVO ADOLFO	3	CC	1.085.246.190
202	[illegible] ANGIE JOHANNA	3	CC	1.006.183.936
203	[illegible] SOFIA	3	CC	1.004.619.219
204	[illegible] DARWIN HERNANDO	3	CC	1.193.134.530
205	[illegible] ANDREA	3	CC	1.112.490.124
206	[illegible] JUAN CAMILO	3	CC	1.002.965.640
207	[illegible] SARAY	3	CC	1.113.309.291
208	[illegible] JEAN SEBASTIÁN	5	CC	1.059.234.988
209	[illegible] ANDRÉS FERNANDO	5	CC	1.105.927.797
210	[illegible] CAMILA	5	CC	1.000.688.192
211	[illegible] JOHANA	5	CC	1.107.529.112
212	[illegible] JOSÉ ALEJANDRO	5	CC	1.193.320.928
213	[illegible] VANERY LICETH	5	CC	1.144.190.955
214	[illegible] KARLO	5	CC	1.143.846.217
215	[illegible] ISAAC	7	CC	1.006.038.248
216	[illegible] VANESSA	7	CC	1.107.104.735
217	[illegible]	7	CC	1.193.460.095
218	[illegible] JULIETH	7	CC	1.010.243.508

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICA	
219	CHACÓN APONTE VALENTINA	7	CC	5
220	DERAZO CHALCUALÁN JUAN CARLOS	7	CC	6
221	FILOTEO ARBOLEDA JHON EDINZON	7	CC	8
222	HERRERA DUARTE SERGIO GEORGE	7	CC	5
223	IZQUIERDO ECHEVERRI DANIELA ANDREA	7	CC	4
224	LÓPEZ GALLEGO CATALINA	7	CC	5
225	MENA PEREIRA JUAN JOSÉ	7	CC	2
226	NÚÑEZ MARTÍNEZ JOAN SEBASTIÁN	7	CC	7
227	PALACIOS OROBIO ANEIDER ADRIÁN	7	CC	0
228	ROJAS TUTISTAR SEBASTIÁN	7	CC	4
229	SÁENZ PADILLA JHONNIER ANTONIO	7	CC	8
230	AGUDELO BRAVO AURA CRISTINA	8	CC	9
231	BARRERA HERNÁNDEZ NICOLÁS	8	CC	16
232	ESCOBAR SAAVEDRA JUAN SEBASTIÁN	8	CC	8
233	GAMBOA GONZÁLEZ GIORDANO	8	CC	2
234	MORALES TIRANO JEFERSON ALEXANDER	8	CC	0
235	NIEVA GUTIÉRREZ SEBASTIÁN	8	CC	4
236	REYES GIRALDO DIANA VALENTINA	8	CC	6
237	ROJAS MACA DARLING ALEJANDRA	8	CC	8
238	SANTANA GRANADOS BARBARA DEL PILAR	8	CC	5
239	WIEST BARRERO CAMILA ANDREA	8	CC	1.009
240	AGUIRRE PALMA LILI MARLEN	9	CC	7
241	ARANGO RAMOS HERNÁN DANIEL	9	CC	3
242	CALLEJAS LAMPREA ANGIE ALEJANDRA	9	CC	0
243	DAVID MOLANO JUAN CAMILO	9	CC	5
244	LASSO DELGADO KATHERYN	9	CC	8
245	LORZA RAMÍREZ VALERYA	9	CC	8
246	RAMÍREZ GÓMEZ MELISSA	9	CC	8
247	SILVA MORLAN JEFERSSON STIV	9	CC	4

LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICA	
248	GUTIERREZ GARZON NATALIA	1	TI	7
249	LOPEZ GALARRAGA MARLON ROLANDO	1	CC	3
250	ROJAS SUAREZ DANIELA	1	TI	7
251	VARGAS GONZALEZ MARIA DEL MAR	1	CC	8
252	DUQUE ARANGO JENNIFER	2	CC	75
253	GARCÉS PAPAMIJA ANGIE DANIELA	2	CC	78
254	MOLINA MADRID ANA SOFIA	2	TI	72
255	PERENGÜES HOYOS NATALIA	2	TI	71
256	SALGADO CHAVARRO MARIA ALEJANDRA	2	CC	19
257	SOLÍS MARITSABEL	2	CC	61
258	ANGOLA PAZ EULER DAVID	3	CC	39
259	LONDOÑO CARDONA LUISA SOFIA	3	TI	25
260	PERDOMO HERNÁNDEZ KAROLL MICHELL	3	CC	35
261	RODRIGUEZ RESTREPO LUISA CAMILA	3	CC	77
262	CADENA TABARES NICOLAS	4	CC	55
263	CORDOBA CAÑADA LUDY VANESSA	4	CC	71
264	GUZMAN SABOGAL GISELLE DAIANA	4	CC	47
265	ORGANISTA CASTAÑEDA LUISA FERNANDA	4	CC	82
266	PRADO ESCOBAR VALERIA	4	CC	6.159
267	VEGA MARTINEZ MIGUEL ANGEL	4	CC	4.904
268	CARVAJAL MÉNDEZ JOSELYN ANDREA	5	CC	8.124

No.	APELLIDOS NOMBRES ESTUDIANTE	SEMESTRE	IDENTIFICACIÓN	
2	[illegible] CANDADO ISABELLA	5	CC	1.107.837.688
2	[illegible] LAURA SOFÍA	5	CC	1.108.638.869
2	[illegible] LISDEY MILDRED	5	CC	1.045.327.279
2	[illegible] ANA MARÍA	6	CC	1.075.315.491
2	[illegible] BRAYAN ALEXANDER	6	CC	1.151.969.863
2	[illegible] ISABEL	6	CC	1.109.540.625
2	[illegible] MARIA CAMILA	6	CC	1.115.448.613
2	[illegible] MARIANA	6	CC	1.110.291.119
2	[illegible] GENIT NICOLE	7	CC	1.111.485.267
2	[illegible] LUISA FERNANDA	7	CC	1.143.854.452
2	[illegible] CAMILA	7	CC	1.089.930.118
2	[illegible] SAMANTHA	7	CC	1.105.362.145
2	[illegible] LUISA FERNANDA	7	CC	1.193.237.733
2	[illegible] NATHALIA	7	CC	1.005.891.235
2	[illegible] DAVID	7	CC	1.006.351.553
2	[illegible] ASHLY CAROLINE	8	CC	1.107.096.776
2	[illegible] RUTH	8	CC	1.006.036.926
2	[illegible] KAROL GINETH	8	CC	1.010.142.987
2	[illegible] MARÍA PAULA	8	CC	1.111.690.551
2	[illegible]	8	CC	1.006.491.013
2	[illegible] DULFARY ANDREA	8	CC	1.006.098.310
2	[illegible]	9	CC	1.005.864.053
2	[illegible] DAYANA	9	CC	1.108.252.079
2	[illegible] MARÍA DEL MAR	9	CC	1.110.284.979
2	[illegible] ISABEL	9	CC	1.111.660.652
2	[illegible] MARÍA PAULA	9	CC	1.110.364.837
2	[illegible]	10	CC	1.107.094.602
2	[illegible] ARTURO	10	CC	1.019.117.177
2	[illegible] CAMILO	10	CC	1.114.837.447
2	[illegible] ALBERTO	10	CC	1.113.646.098
2	[illegible] DIANA MARCELA	10	CC	1.006.463.432
3	[illegible] FERNANDO	10	CC	1.193.304.517

Anexo 5.

Informes proceso formativo por facultad 2025

BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE	FORMATO GUIA PARA PRESENTACIÓN DE INFORMES DE GESTIÓN POR FACULTADES	Código: PL[illegible] Fecha: 12/06/[illegible] Versión:01 Página 1 de [illegible]

Facultad	**Facultad de Música "Conservatorio Antonio María Valencia"**
Período	2025-1
Fecha de Presentación	febrero – **junio 2025**
Programa	Interpretación Musical

GESTIÓN ACADÉMICA

DESARROLLO SEMESTRE 2025-1 DOCENCIA Y FORMACIÓN

INICIO SEMESTRE:

La Facultad de Música- Conservatorio Antonio María Valencia (AMV) en su programa de pregrado Interpretación musical, inició clases de acuerdo al calendario académico según Resolución 043 de 2024 del 16 de octubre del 2024, se da inicio con 192 estudiantes de pregrado distribuidos de la siguiente forma:

PROGRAMA ACADÉMICO POR ÁREA	TOTAL POR ÁREA
Interpretación Musical - Núcleo Preparatorio (Canto)	7
Interpretación Musical - Núcleo Preparatorio (Cuerdas Vientos)	29
Interpretación Musical - Núcleo Preparatorio (Guitarra)	7
Interpretación Musical - Núcleo Preparatorio (Percusión)	5
Interpretación Musical - Núcleo Preparatorio (Piano)	[illegible]
Interpretación Musical - Núcleo Profesional (Cuerdas Vientos)	57
Interpretación Musical - Núcleo Profesional (Canto)	15
Interpretación Musical - Núcleo Profesional (Guitarra)	10
Interpretación Musical - Núcleo Profesional (Percusión)	11
Interpretación Musical - Núcleo Profesional (Piano)	16

La facultad cuenta con el Programa de Formación Infantil y Juvenil al cual [illegible] son 95 estudiantes de infantil y 120 en Juvenil para un total de estudiantes de 215 estudiantes.

La Facultad de Música- Conservatorio AMV está conformada por 85 docentes (25 docentes nombrados y 49 docente hora cátedra).

El día 3 de febrero se realizó la primera Reunión General Docente Facultad de Música "Conservatorio Antonio María Valencia" con el fin de establecer los lineamientos del desarrollo del semestre 2025-1; durante esta reunión se dio un informe desde la rectoría explicando los diferentes proyectos institucionales llevados a cabo, los proyectos de la facultad, acciones de planes de mejora.

Se anexan pantallazos de las reunión y presentación:

Cordial Bienvenida Profesoras y Profesores

2025-I

Noticias de la Facultad

- Planeación y Admisiones
- Pianos
- Mantenimientos
- Salones de Teóricas
- Horarios y auxiliares de Facultad

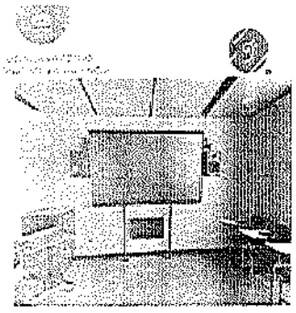
Pianos

- Desarmado
- Cambio de fieltros
- Cambio de martillos y apagadores
- Limpieza y pintura
- Afinación y Teclado



Salones de Teóricas

- Pantallas (tableros)
- Rack audiovisual
- Audio de respuesta plana
- Conectividad
- Mesas de trabajo



Horarios y auxiliares de facultad

- Lobani Varela
- Isabel Vargas
- Carlos Villaquirán

Administración y Academia

- Convocatoria editorial de publicaciones
  - Productos creativos
  - Abierta hasta el 15 de febrero

Administración y Academia

- Sala Antonio María Valencia
  - Intervención y cambio de la consola acústica
- Mantenimiento de instrumentos de cuerdas

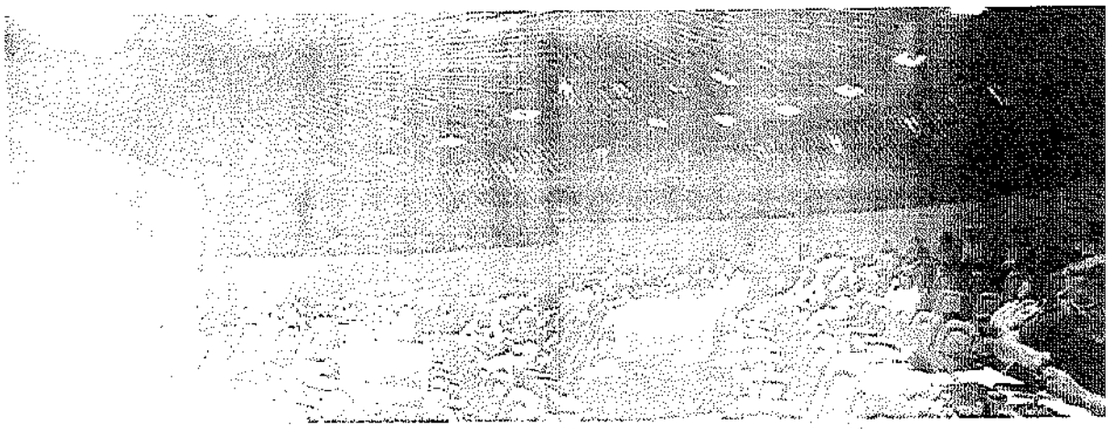
Participación y Varios

Atento a sus inquietudes

BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE	FORMATO GUIA PARA PRESENTACIÓN DE INFORMES DE GESTIÓN POR FACULTADES	Código: [illegible]
		Fecha: [illegible]06
		Versión: [illegible]
		Página [illegible]



El día 12 de febrero se tuvo la I Reunión presencial general de estudiantes pregrado 2025-1, con el fin de escuchar a estudiantes en sus diferentes necesidades







Por otra parte, durante el proceso académico de las clases, cada docente contó un proceso formativo propio de la asignatura, toda vez que desde Decanatura se pudieron establecer diferentes técnicas de seguimiento pertinente de las clases.

1. Para cada asignatura se cuenta con el formato denominado hoja de ruta en el cual se presentan los objetivos del curso, el desarrollo temático y contenidos del mismo, la modalidad de evaluación con sus respectivas fechas y las firmas del compromiso que se establece entre docente y estudiante.

Se anexa ejemplo de la hoja de ruta:

PROGRAMA INDIVIDUAL DE CURSO (HOJA DE RUTA)

ESTUDIANTE: Luna del pilar Rodríguez Lara SEMESTRE:2 semestre preparatorio

DOCENTE: Cristian Camilo Grueso V. CURSO: Canto Popular

1. OBJETIVO DEL CURSO

Fortalecer su capacidad de interpretación y conocimientos técnicos con el fin de abordaje de nuevos retos vocales, como lo son la ejecución técnica adecuada en obras de diferentes géneros y estilos, de mayor nivel y complejidad en donde se involucrará un mayor rango vocal

2. DESARROLLO TEMÁTICO

- Continuidad desarrollo en el conocimiento del sistema respiratorio fonador y resonador.
- Conciencia del cuerpo a la hora de cantar
- Ejercicios de vocalización en extensión superiores a la quinta justa (arpegio, arpegios extendidos)
- Desarrollo de la voz mixta
- Desarrollo de cada uno de los modos vocales (neutral, curbing, overdrive y Edge)
- Trabajo sobre el pasaggio de la voz
- Los tipos de ataques del sonido
- Ensamble vocal (Dúos o Trios)
- Planimetría
- Interpretación
- Ensamble musical

3. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACION DE PRIMER SEMESTRE

- En el sistema de evaluación será tomado en cuenta, el montaje del repertorio y la técnica con que lo ejecuta

BELLAS ARTES

- El alumno debe presentar un estándar de jazz o una obra de Broadway obligatoria.
- El alumno puede realizar una obra libre si desea en un idioma extranjero o en su lengua natal.
- Afinación, ritmo, técnica, calidad del sonido, interpretación, fonética, expresión corpora., contexto de las obras a interpretar, postura y presentación personal.
- Las obras deberán ser ejecutadas de memoria.

Firma estudiante: _____

Firma docente: _____

PROGRAMA INDIVIDUAL DE CURSO (HOJA DE T...)

ESTUDIANTE: TODOS LOS MATRICULADOS EN ...
MAYO DE 2025
SEMESTRE: OBVIOS PARA EL SEMESTRE ...
PROFESIONAL
DOCENTE: MARIA ...
CURSO: ...

1. OBJETIVO DEL CURSO

...

2. DESARROLLO TEMÁTICO

...

Para el presente ... el proyecto ... un repertorio ... diferentes compositores, estilos y épocas.

REPERTORIO

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...

...

3. EVALUACIÓN

...

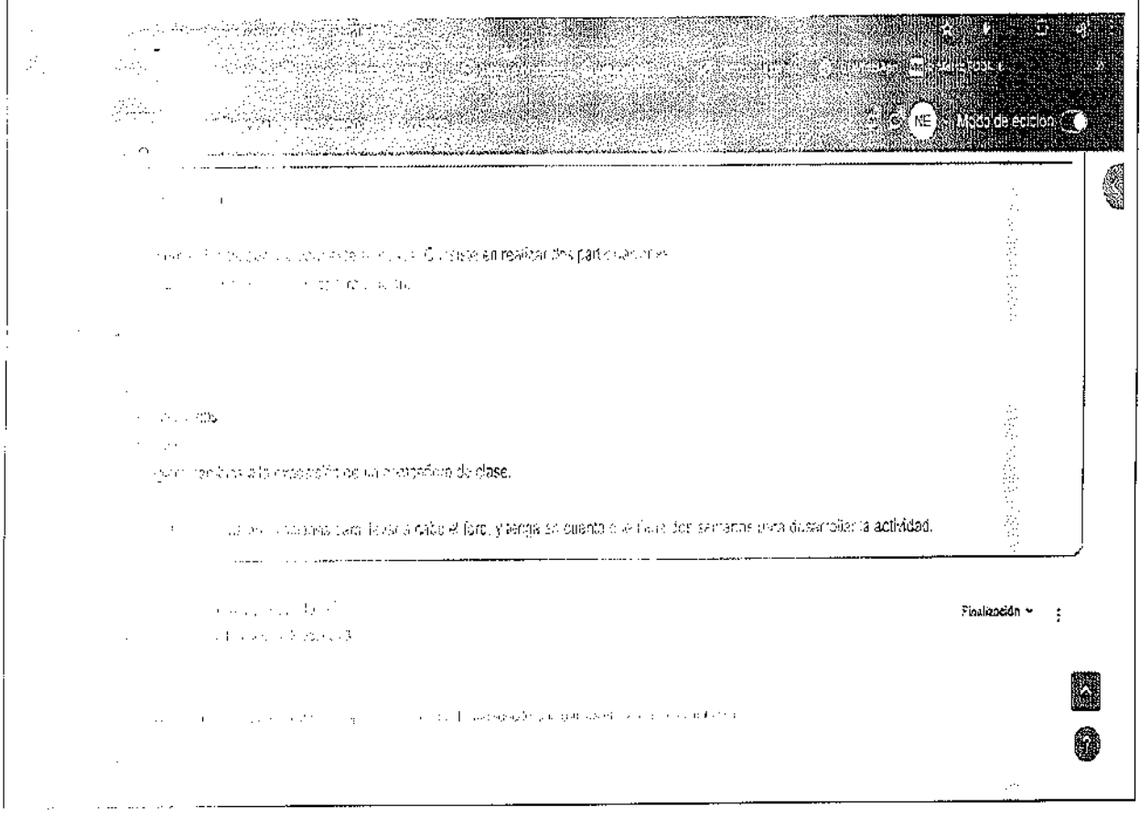
...

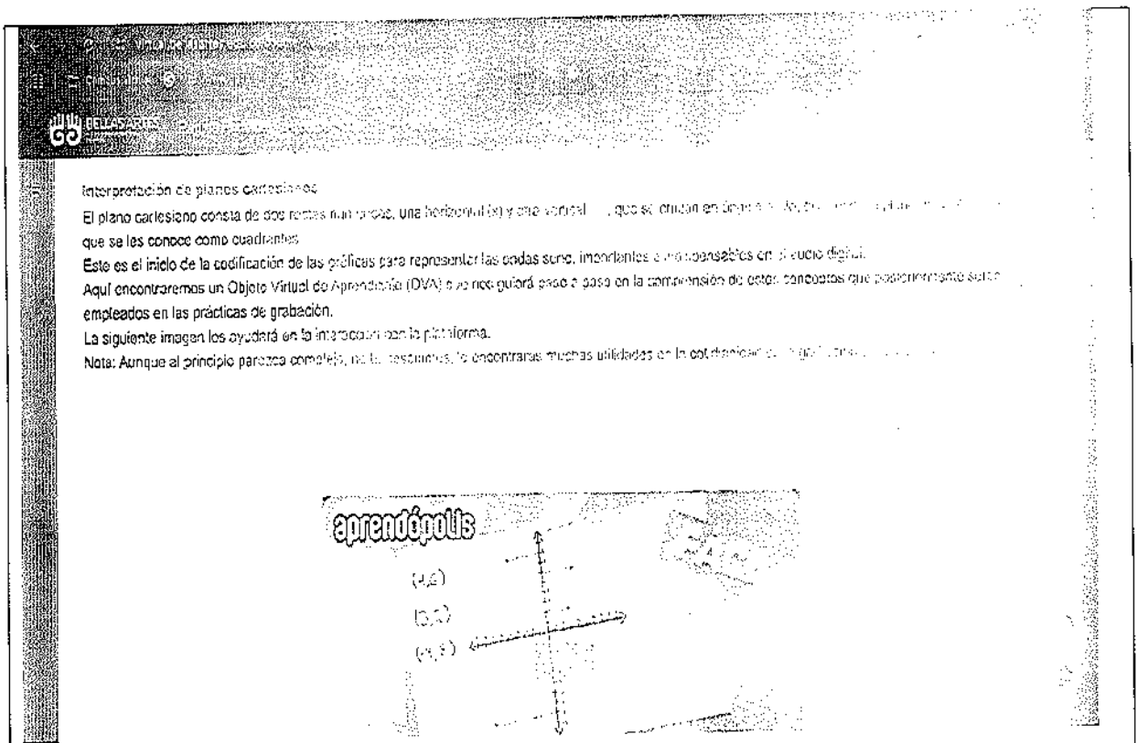
2. Para las asignaturas que forman parte del área teórica se lleva a cabo la formación presencial, pero además de ello se cuenta con la plataforma Moodle y otras herramientas que permiten un seguimiento de cada estudiante, manejo, control y almacenamiento de la información tanto de las actividades indicadas por el docente como las entregadas por el estudiante.

Esta plataforma cuenta con diferentes espacios que permiten realizar foros, cargar actividades, realizar exámenes, socializar información.

Se anexa pantallazos del proceso:

Trabajo de grado I:





Interpretación de planos cartesianos

El plano cartesiano consta de dos rectas numéricas, una horizontal (x) y una vertical [illegible], que se cruzan en [illegible]
que se les conoce como cuadrantes

Este es el inicio de la codificación de las gráficas para representar las ondas sonoras, imperdibles e indispensables en el audio digital.

Aquí encontraremos un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) que nos guiará paso a paso en la comprensión de estos conceptos que posteriormente serán empleados en las prácticas de grabación.

La siguiente imagen los ayudará en la interacción con la plataforma.

Nota: Aunque al principio parezca complejo, no te desanimes, te encontrarás muchas utilidades en la cotidianidad [illegible]

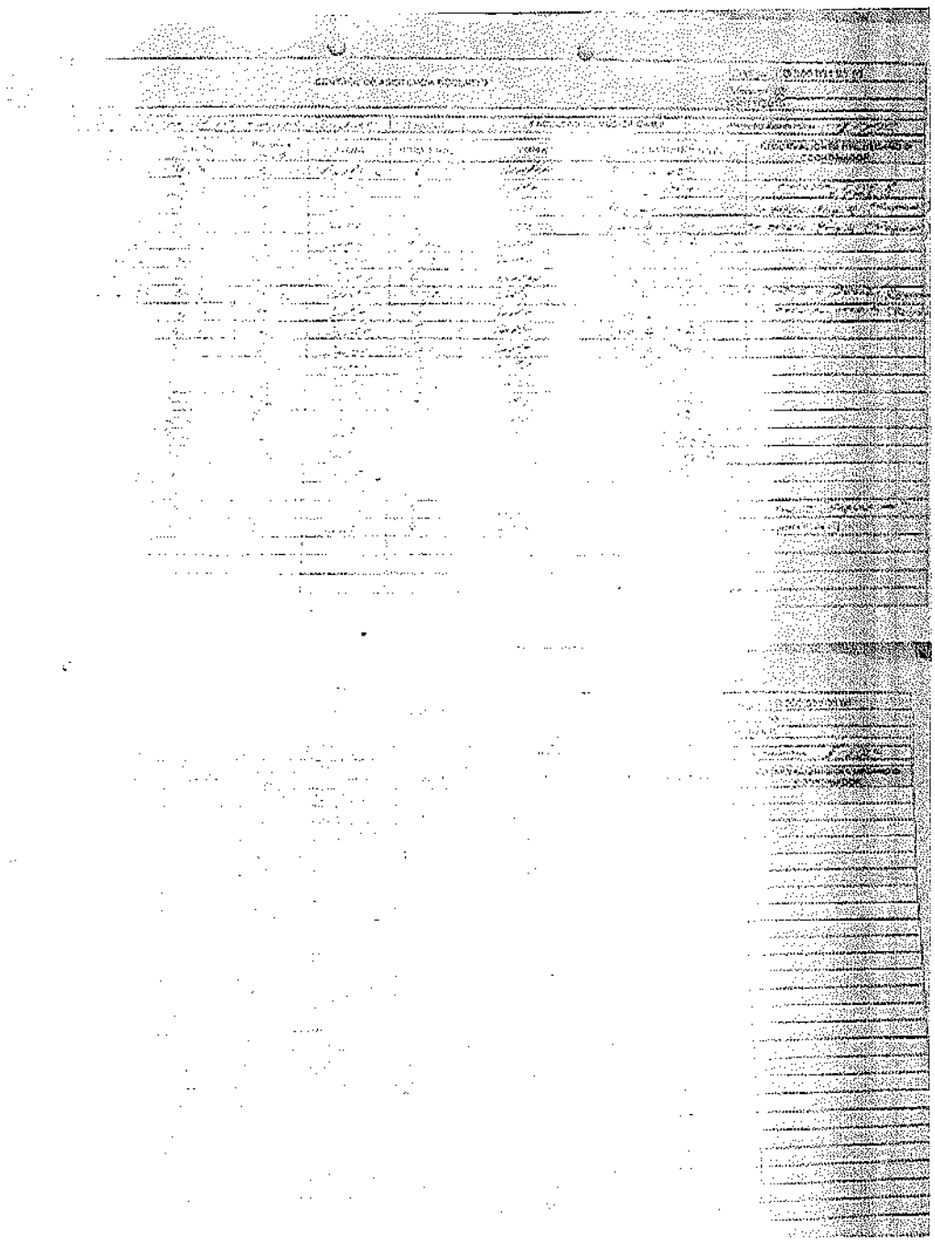
Música Digital II:



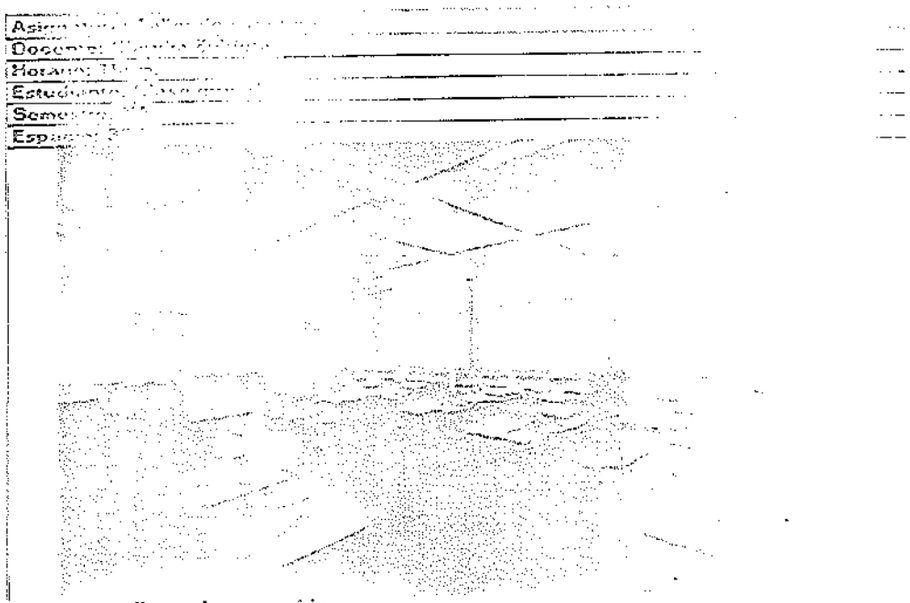
Actividades a desarrollar

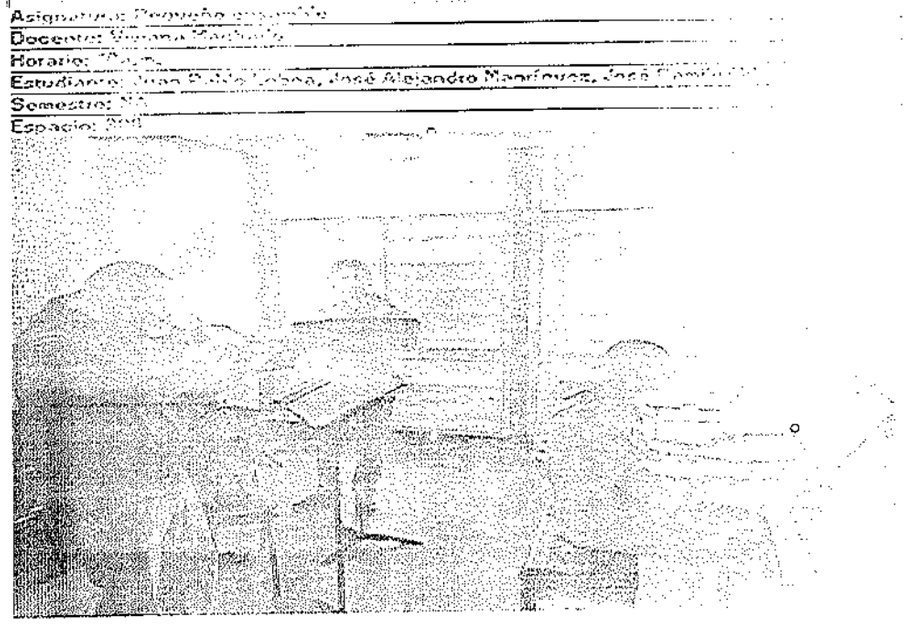
Investigar sobre los siguientes temas, según la disposición y asignación:

3. Para el desarrollo y control de las asignaturas establecidas en el plan de estudios se cuenta con el formato de control de asistencia por cada docente código pl.300.031.03.05, se adjunta ejemplo de la plantilla:

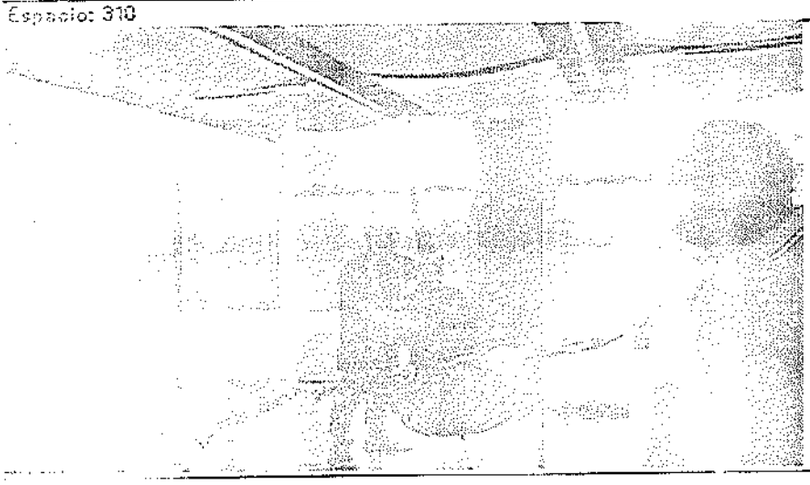


4. A continuación, se comparten ejemplos y evidencias [illegible] dictadas durante el semestre.





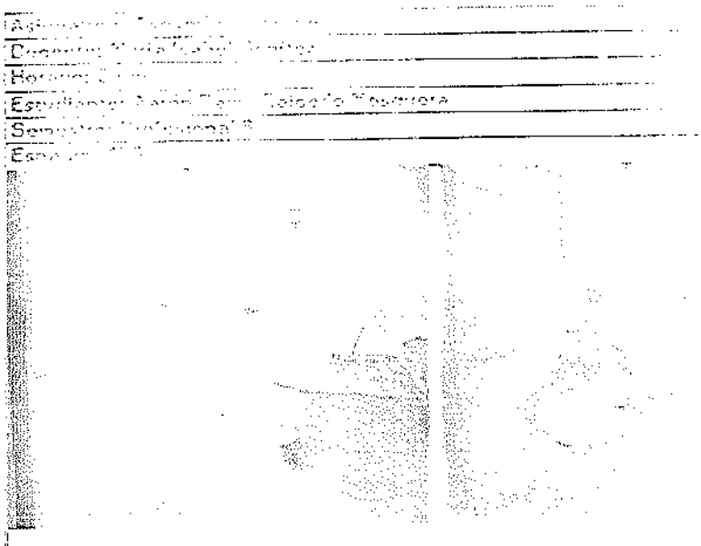
Asignatura: Contrabajo
Docente: Manuel Márquez
Horario: 11a.m.
Estudiante: Sergio Herrera
Semestre: Profesional 6
Espacio: 310

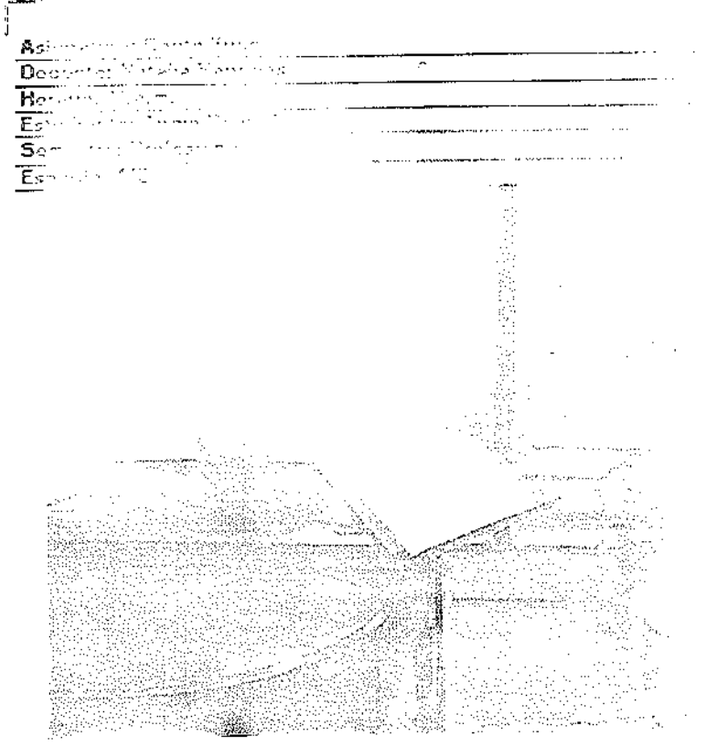




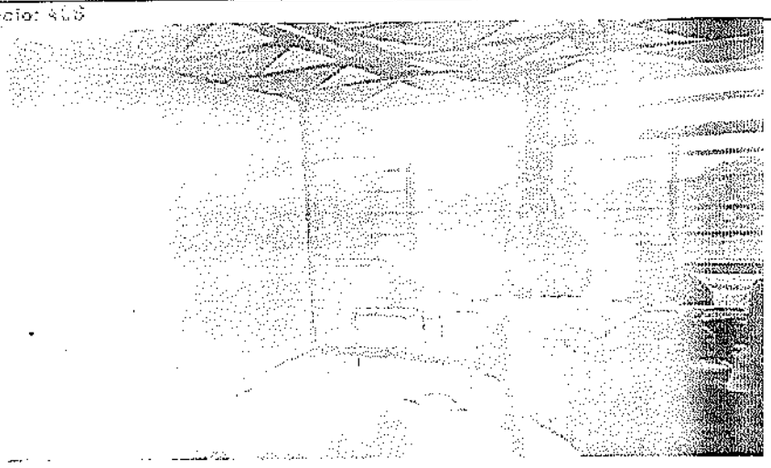
BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

FORMATO GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE INFORMES DE GESTIÓN POR FACULTADES





Asignatura: Piano principal
Docente: M... Isabel Benítez
Horario: T...
Estudiante: María Catalina Torres
Semestre: Profesional 2
Espacio: Aula

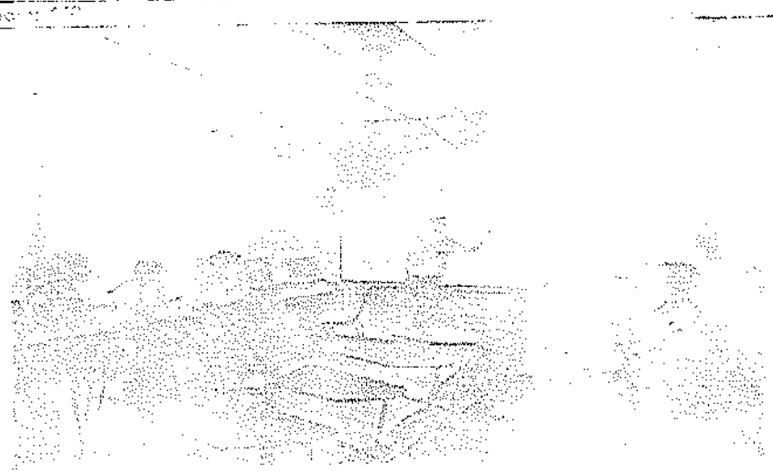


Asigna...
Docen...
Horar...
Estud...
Semes...
Espac...



BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE





Asignatura: Soli-o

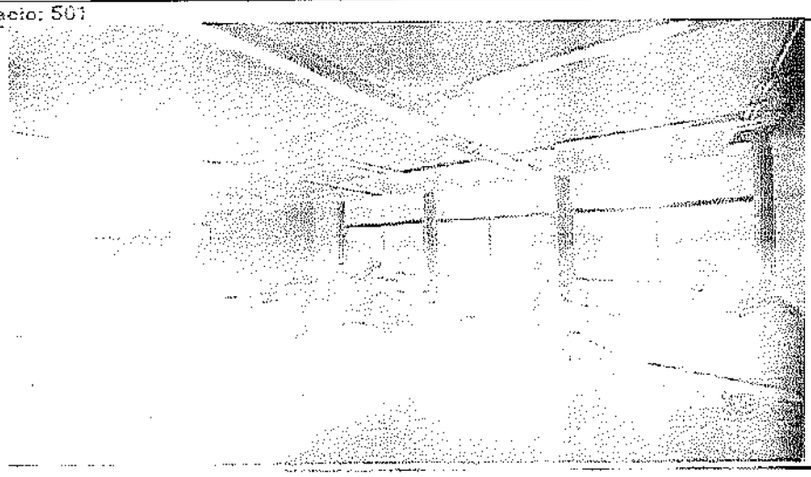
Docente: Mauricio [illegible]

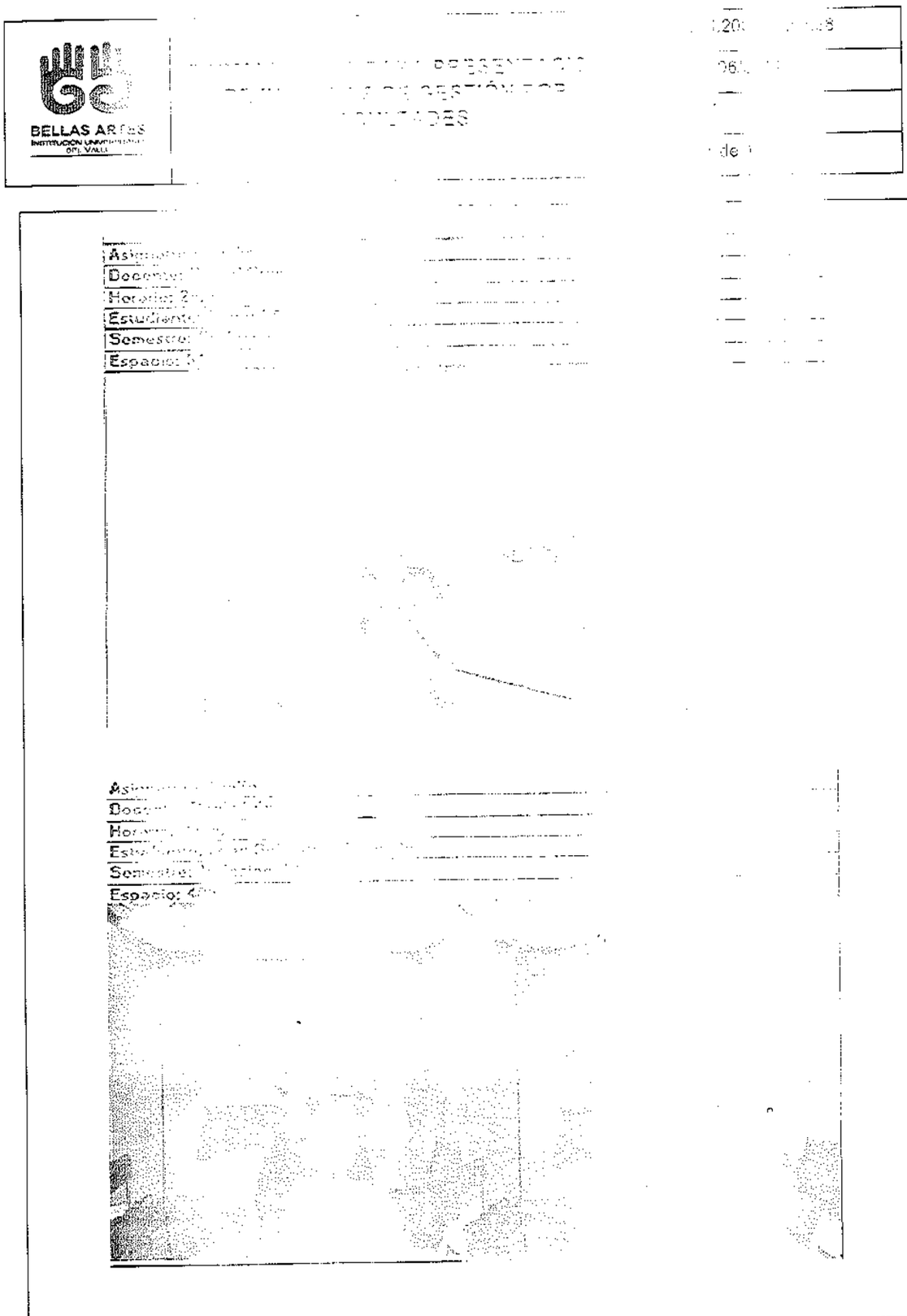
Horario: 12m.

Estudiante: Clase grupal

Semestre: Preparatorio 4

Espacio: 501



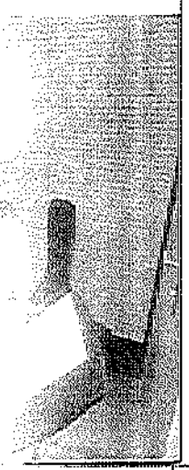


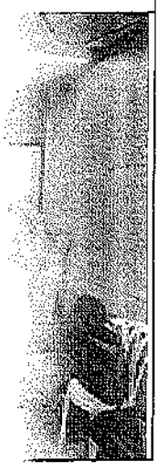
Asignatura: Guitarra

Estudiante: Carlos Ho...es

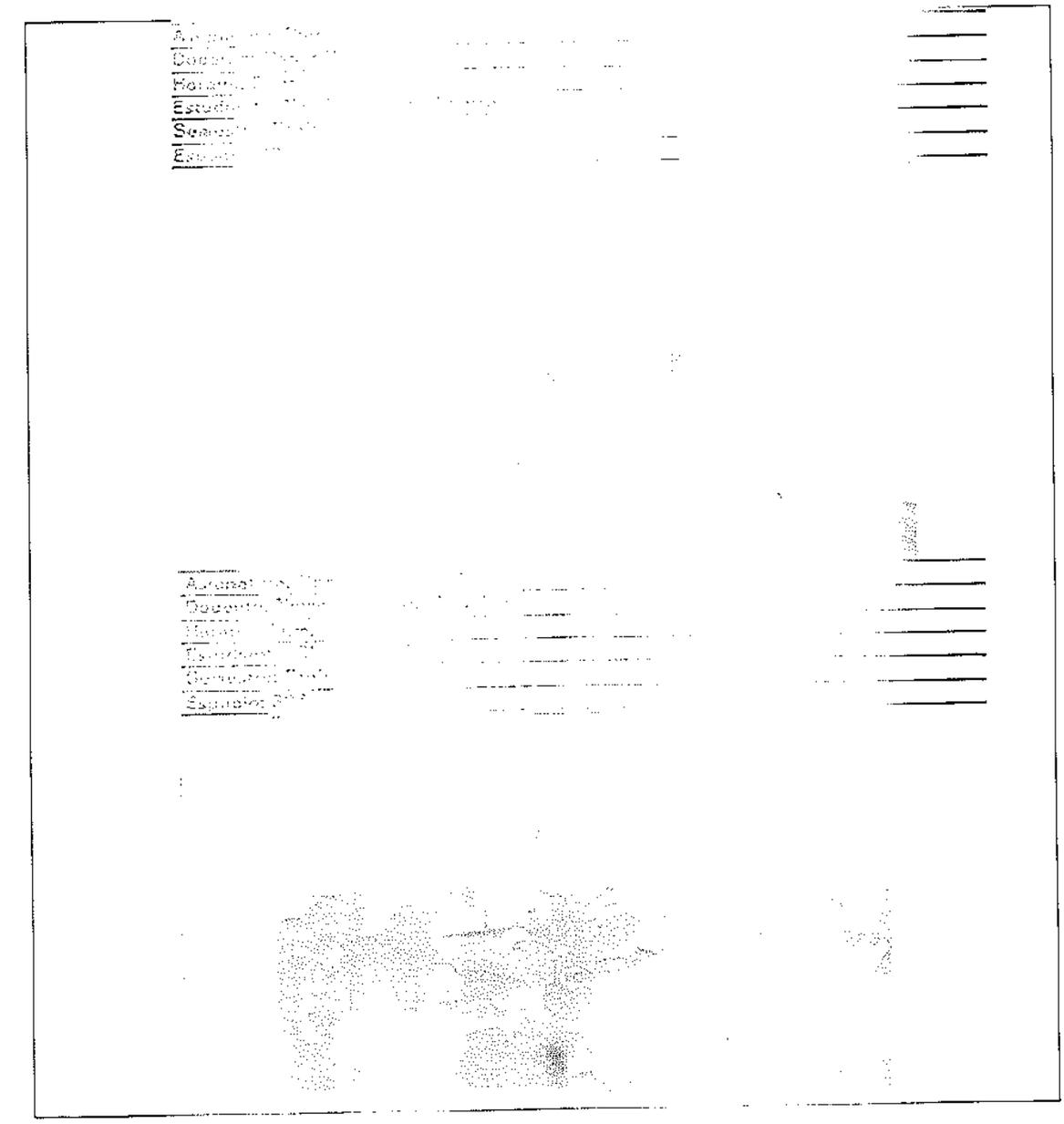
Semestre: Profesionalización

Espacio: 311





BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE



Asignatura: Solfeo

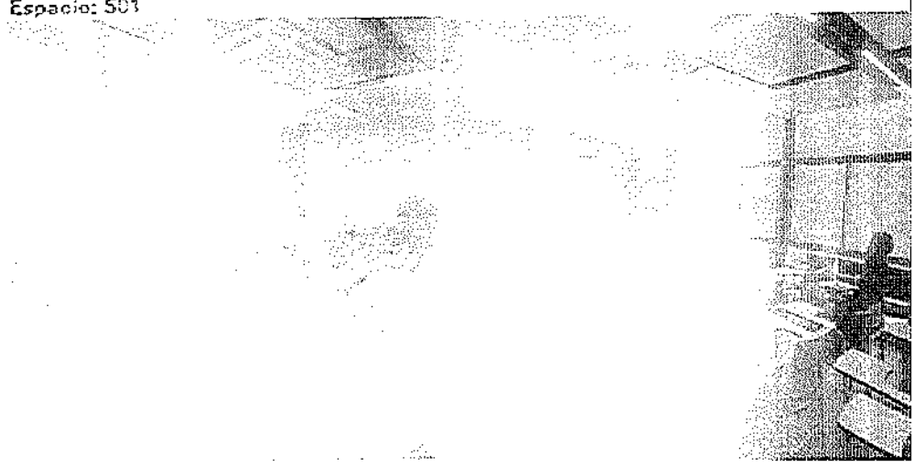
Docente: Martha Vargas

Horario: 8a.m.

Estudiante: [illegible]

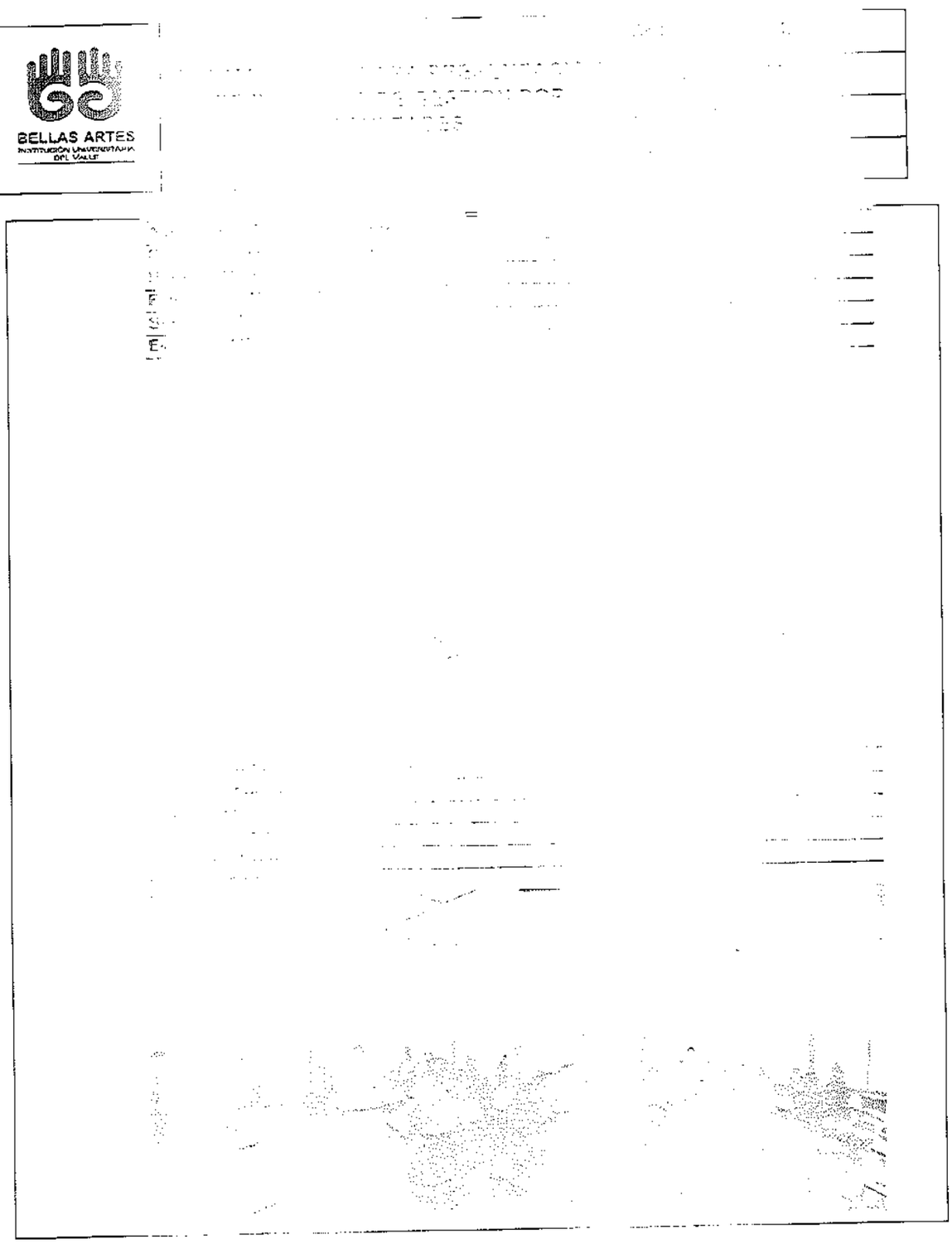
Semestre: Profesional 2

Espacio: 503

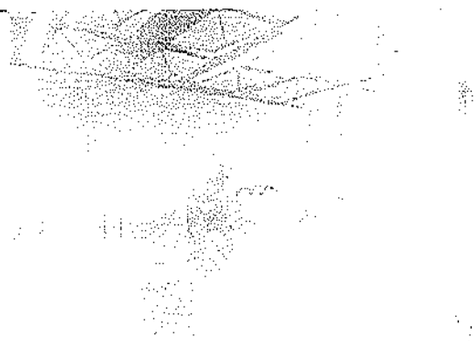




BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

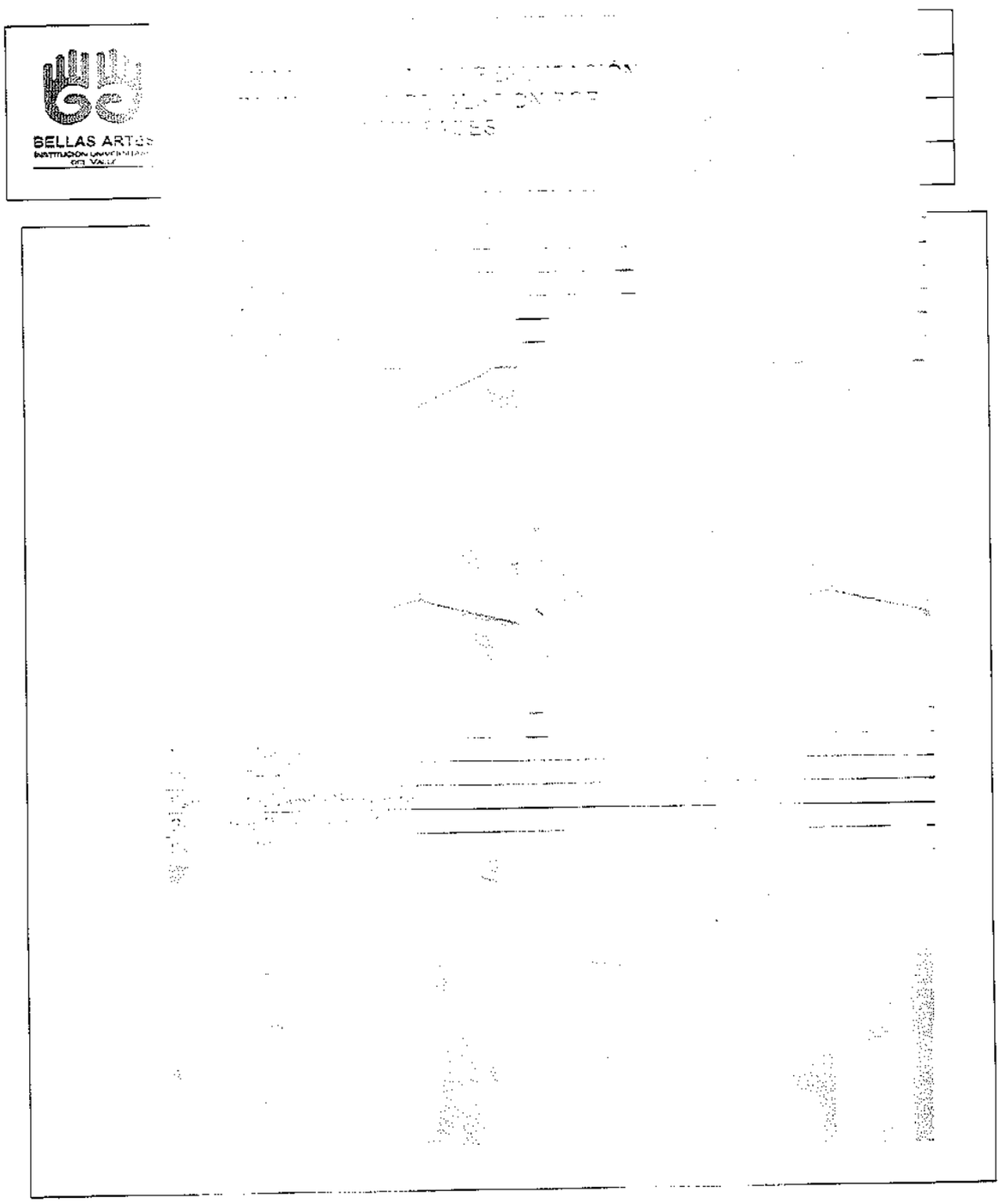


Asignatura: Saxofón
Docente: Ricardo Muñóz
Horario: 11a.m.
Estudiante:Camilo Giraldez
Semestre:Profesional 2
Espacio: 504



Asignatura: Bajo
Docente: Andrés [illegible]
Horario: 10a.m.
Estudiante: Julián [illegible]
Semestre:Profesional
Espacio: 308





Asignatura: Canto lírico

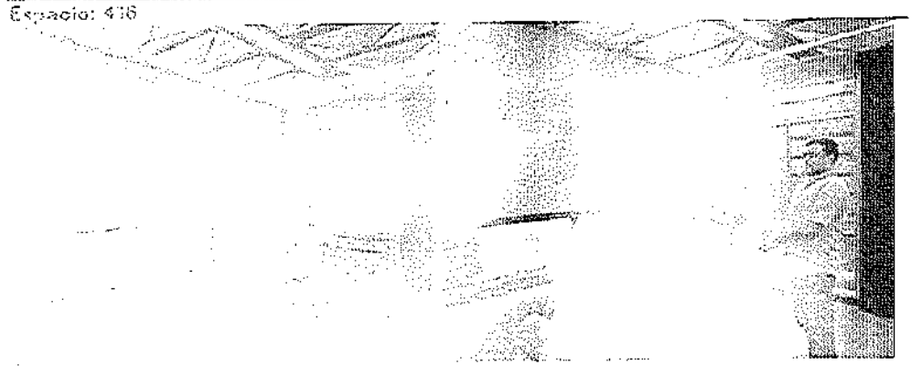
Docente: Hans Magallón

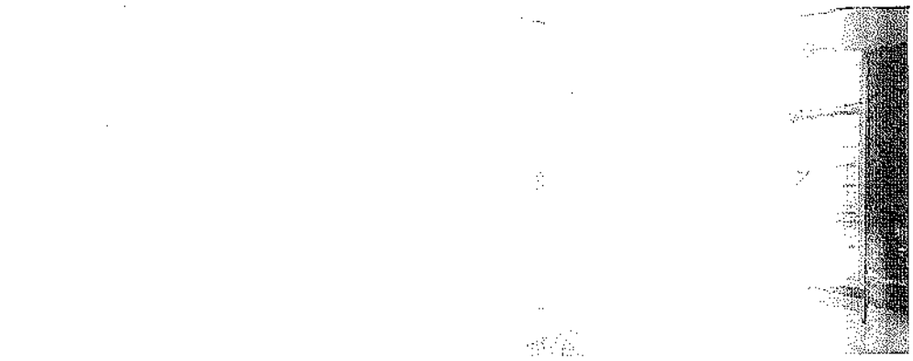
Horario: 2 p.m.

Estudiantes: [illegible]

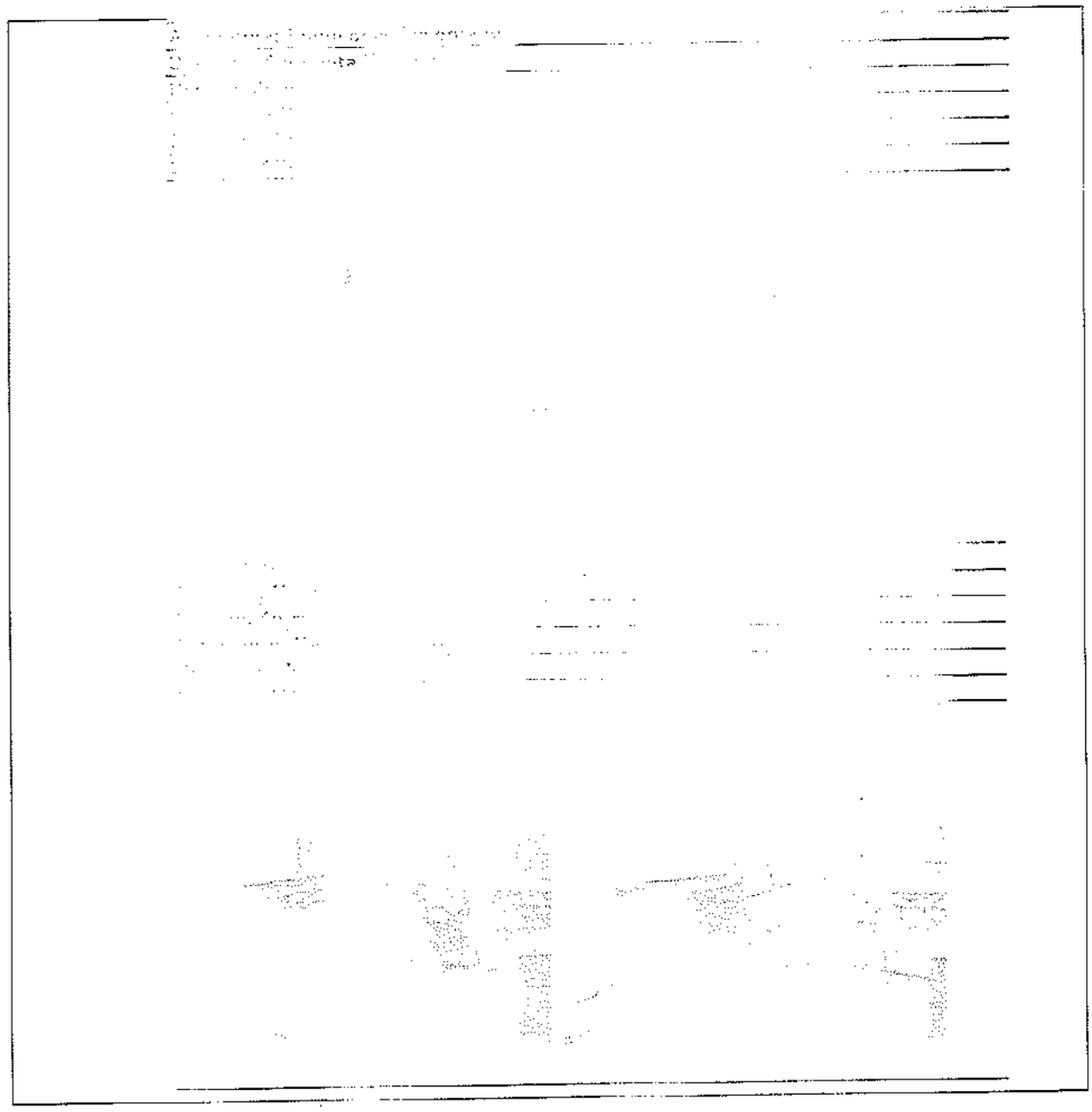
Semestre: Profesional

Espacio: 416





BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE



Asignatura: Trompeta

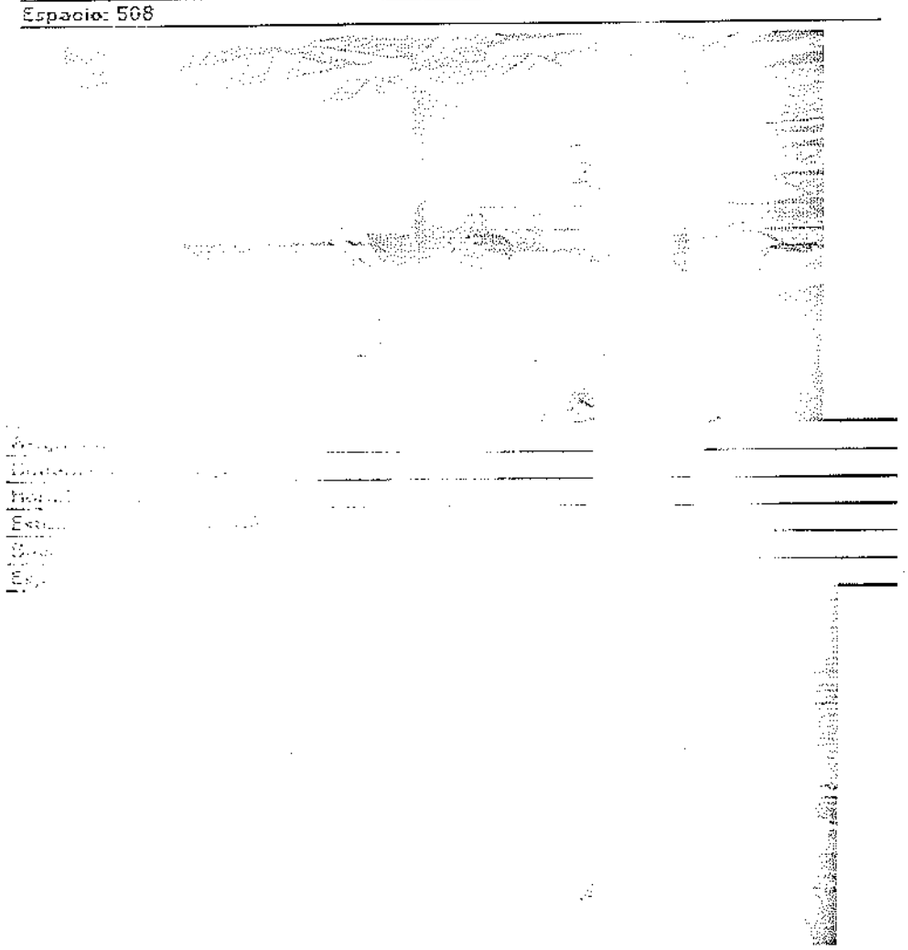
Docente: Sandra Varela

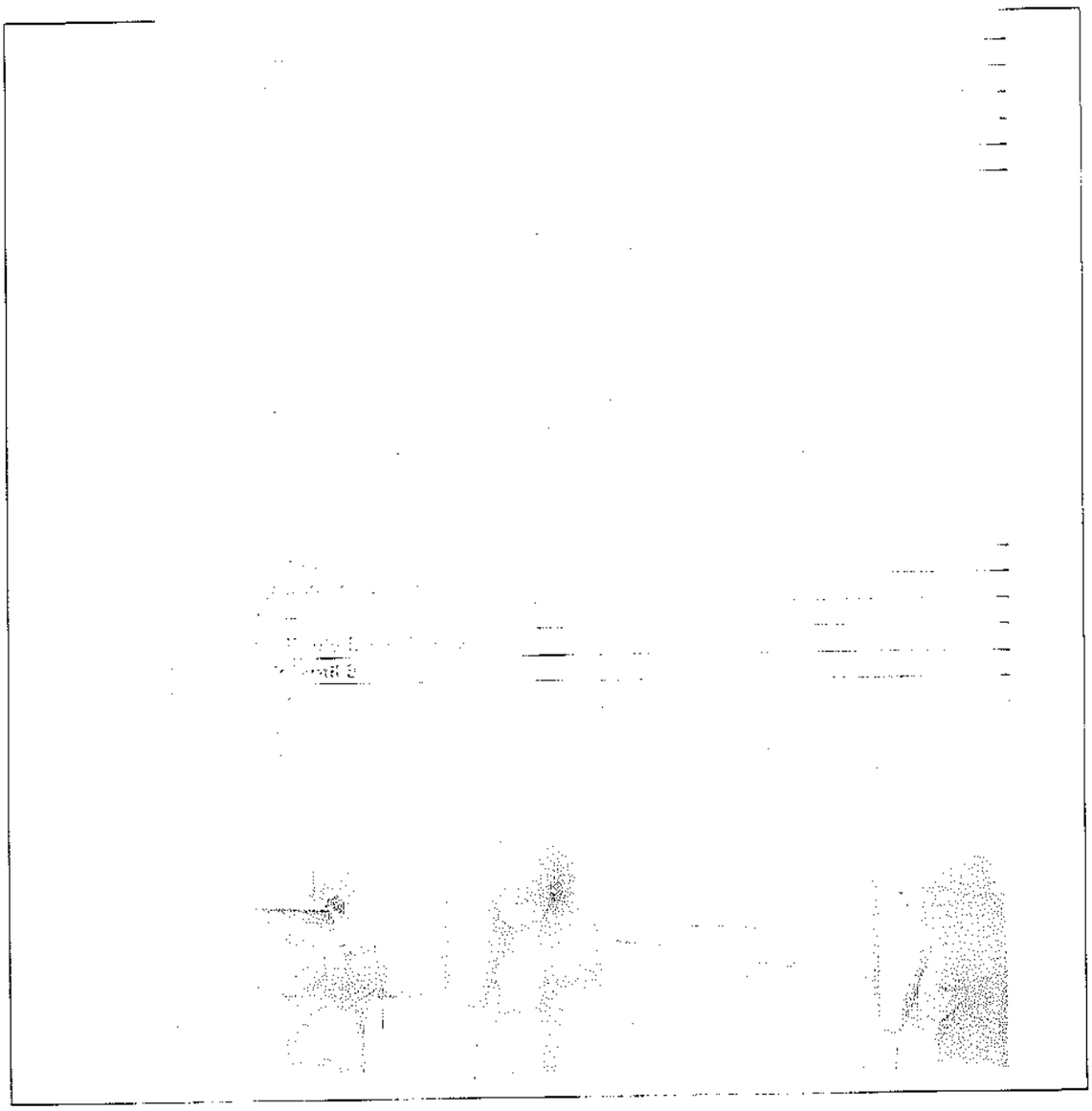
Estudiante: [illegible]

Estudiante: [illegible]

Semestre: Profesionalización

Espacio: 508





Asignatura: Pintura

Docente: [illegible]

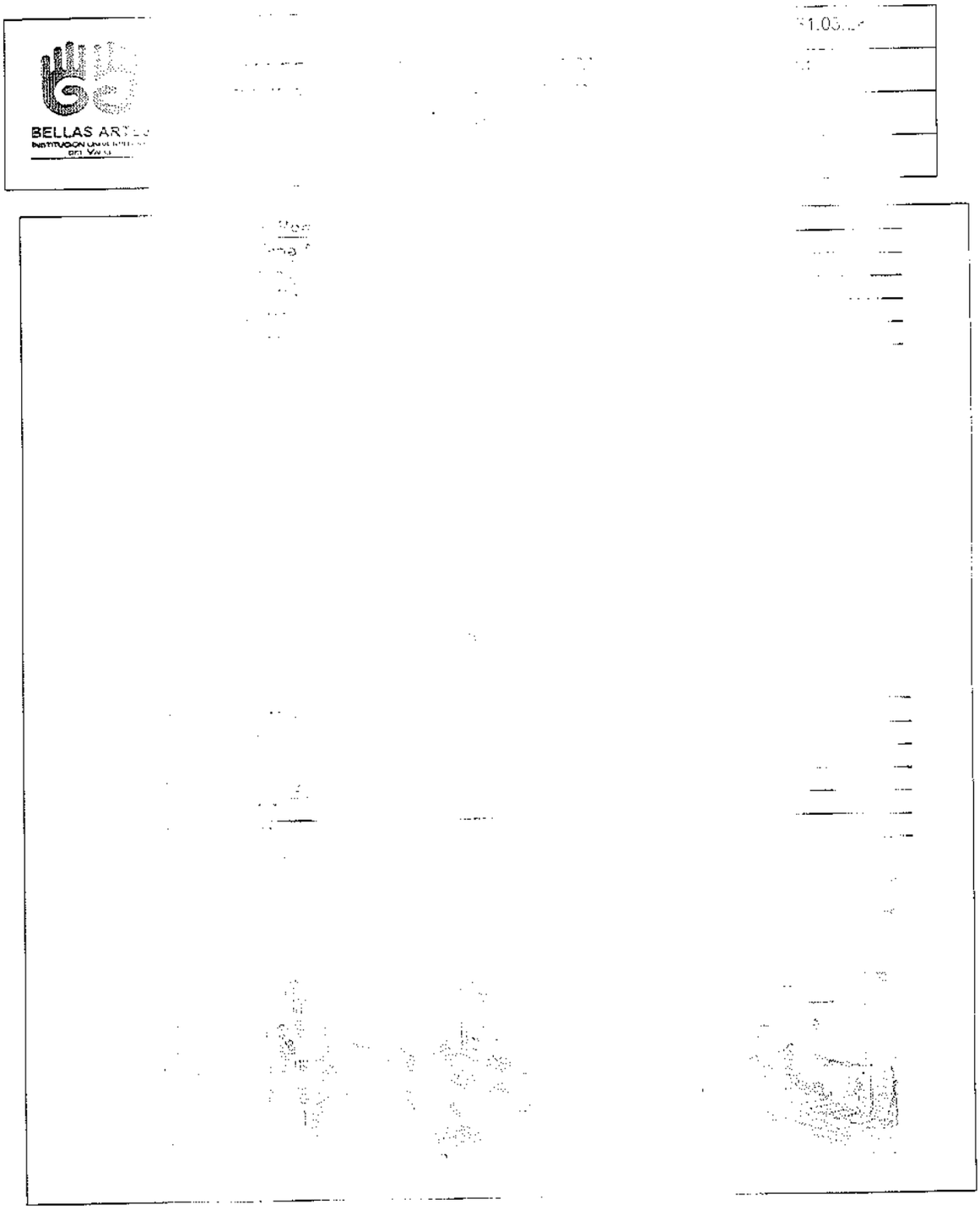
Horario: [illegible]

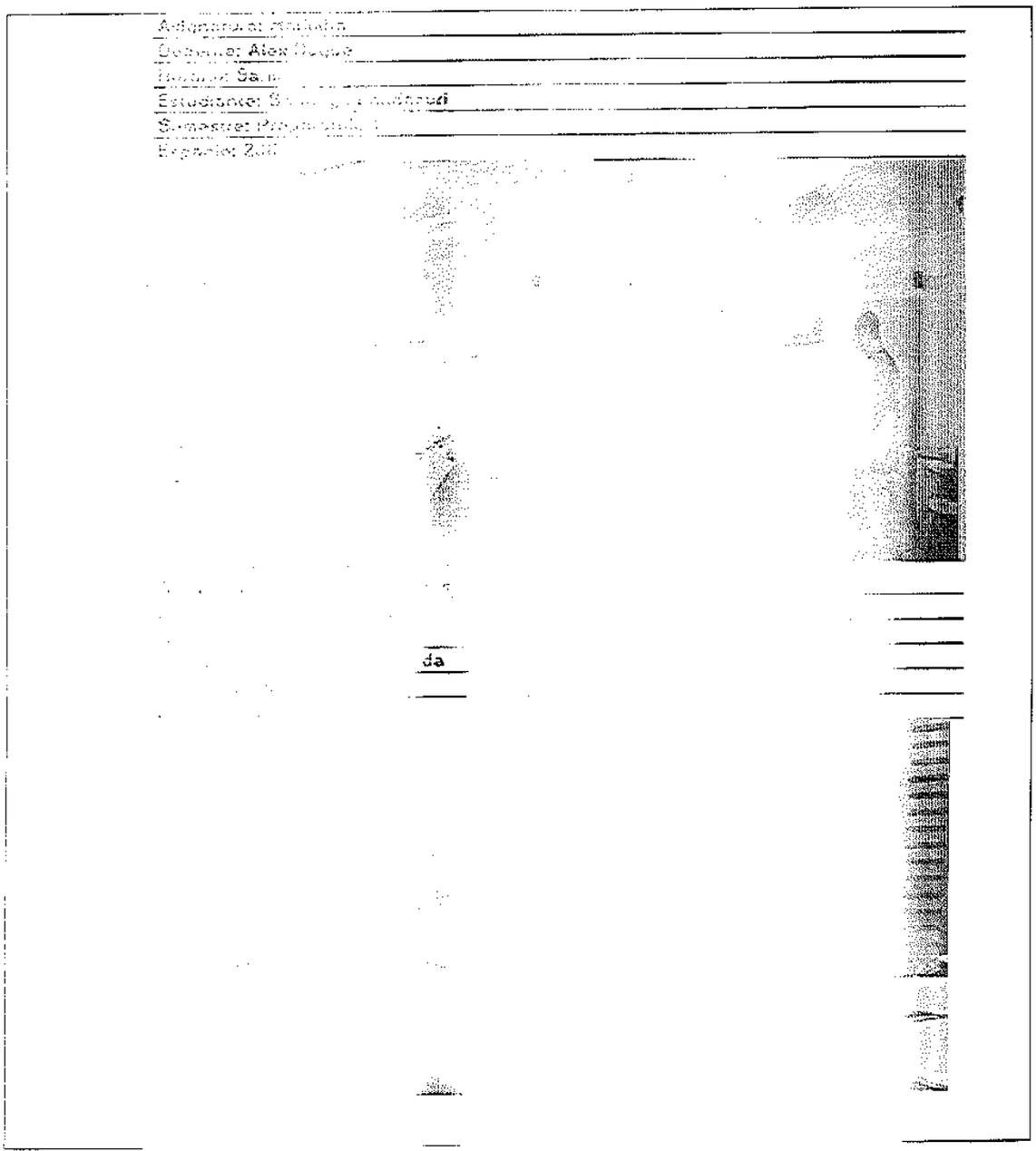
Estudiante: Santiago Cortina

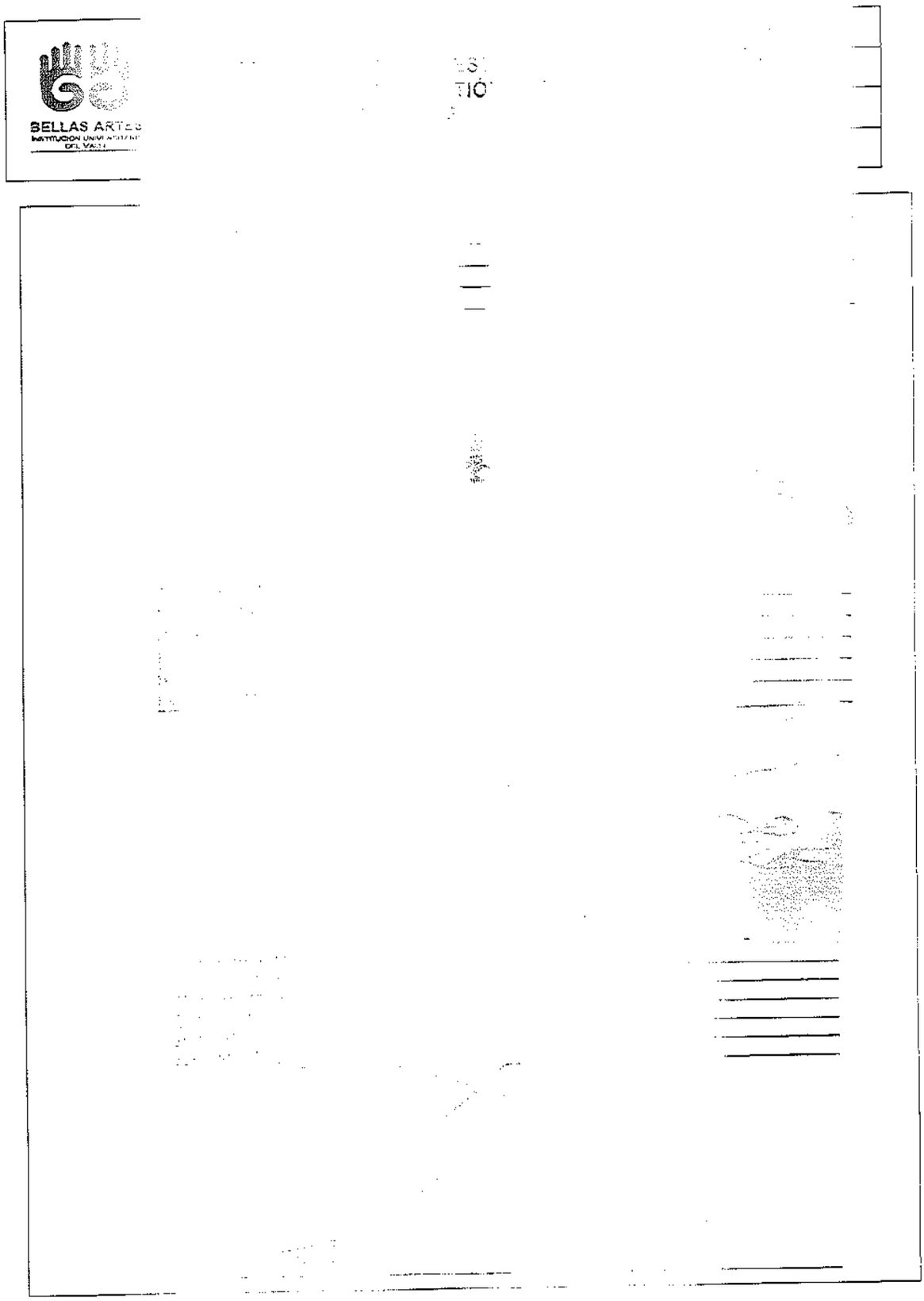
Semestre: Preparatorio 2

Espacio: 406






Asignatura: Práctica
Docente: Alex
Unidad: Sa
Estudiante:
Semestre:
Especial: Zull
da



- Participación en eventos académicos y artísticos de los docentes y **estudiantes** (*Capacitaciones y participaciones tanto artísticas como académicas de docentes y estudiantes, acorde a la misión de la institución, así como también intercambios con otras instituciones u organizaciones públicas y privadas*).

Desde el inicio del semestre 2025-2 se han llevado a cabo eventos académicos y artísticos que han permitido la socialización de conocimientos y un aprendizaje continuo.

Desde esta perspectiva se han desarrollado de la siguiente forma:

eventos artísticos
eventos académicos
eventos en reuniones y demás.

FECHA	EVENTO	PARTICIPACIÓN	NOMBRE
21 [illegible] Agosto	[illegible]	[illegible]	[illegible] Del Barrero



	031.05.26
	2014
	10

10-feb	a el aprendizaje de la
12-fe	ven 7:30 Concierto- mara de Hernando Dir: Gustavo Niño.

[illegible]-25	Acadé[illegible]	Charla: La [illegible] de Música Antigua por la Mtr[illegible], Presentación de [illegible] en especialidad Música Antigua, [illegible] de la interpretación

Charla: La importancia de la música antigua.

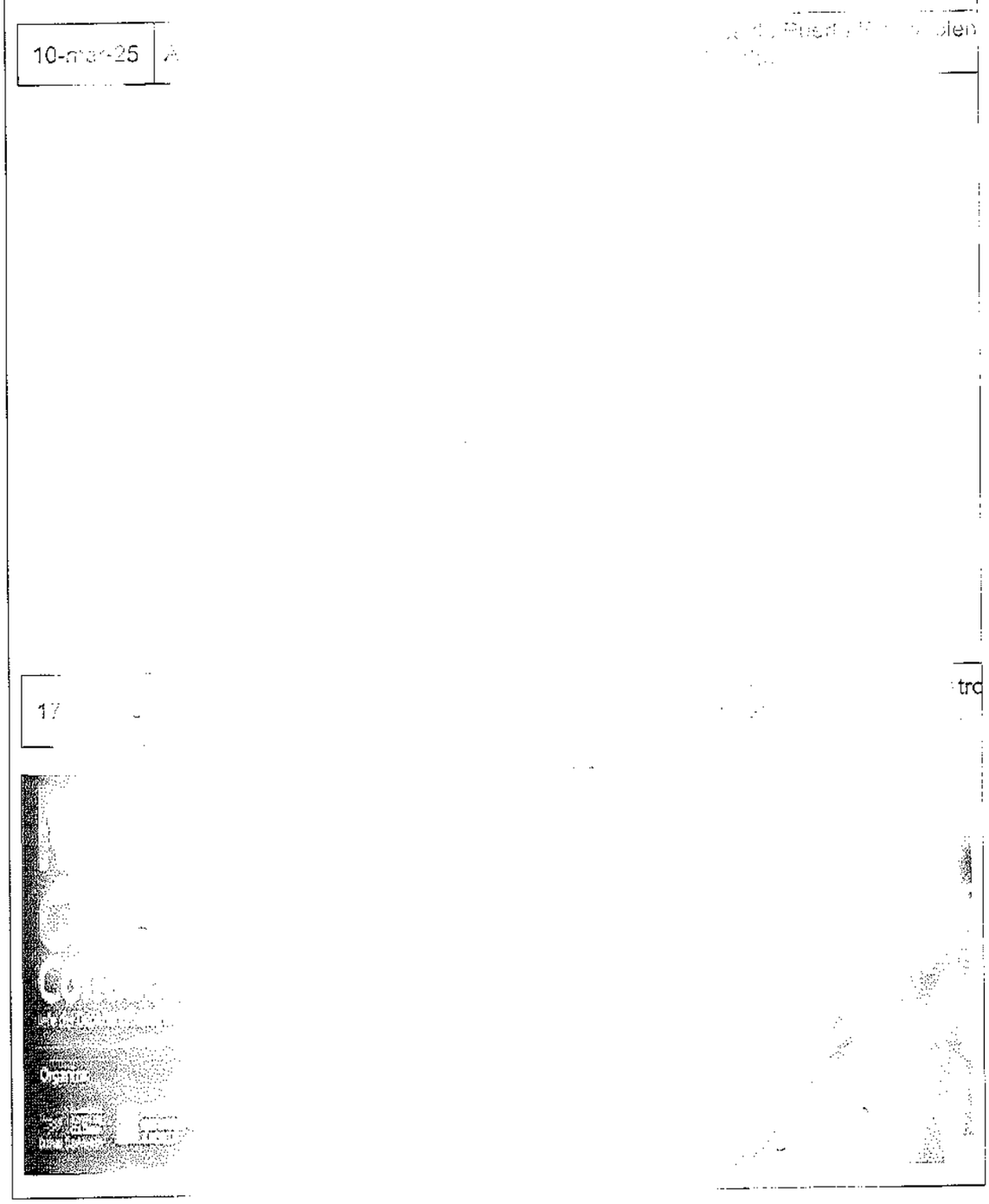
28-feb-25	Inv[illegible]	[illegible]torio de piano [illegible]s

BELLAS ARTES

Febrero 2025

FIRMA
[illegible]
Carla Carrasco
[illegible]
[illegible]
J.D.L.A
Flavia...
[illegible]
[illegible]
[illegible]





28-mar-25	Académico	Actuación	Laboratorio de piano maestro Juan Sebastian Cepeda
31-mar-25	Académico	Actuación	de la primer revista estudiante de chello

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
Bba Vac

...1/09 2014

4-abr-25	...maestro Gina Arbeláez ...a de Música del Valle ... Música.
13-abr-25	... Cano ... al 5 ... Festival de Música ... Viana.

Valen...

Comité Ar...

Comité P...

22-abr-25	Artístico	[illegible]	El estudiante Andrés Felipe Parrías Mora fue seleccionado entre los finalistas de Premio Nacional Universitario de Guitarra Clásica 2025 Modalidad Música Instrumental.

25-abr-25	Acad[illegible]	o Juan Sebastian

BELL

12-

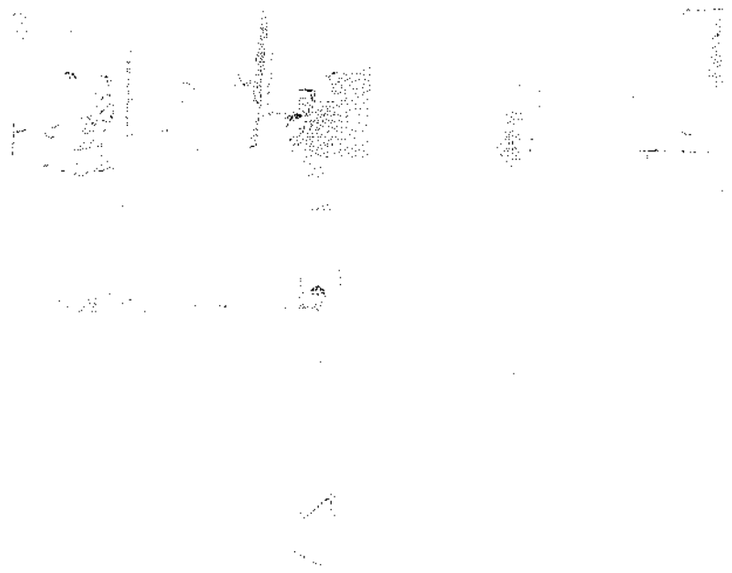
ès

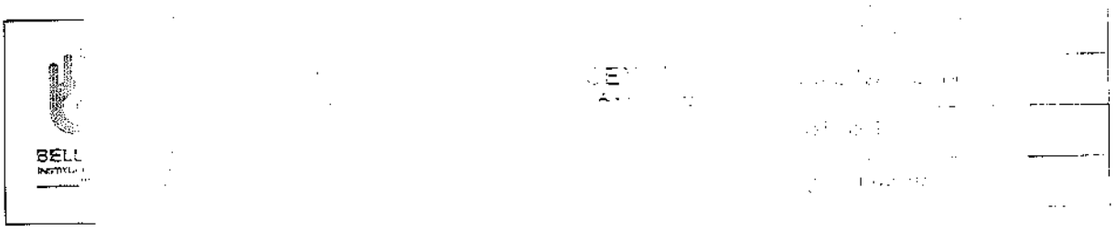


13-may-25

ático visita a la institución
ivino salvador

[illegible]-may-25	Académico	[illegible]	Maestrantes de cuentas maestro Federico Hood





Facul	
Perío	
Fecha	
Progr	

INICIO

La Fac... pregra... académ... estudi...

PRO...
Interp...
Interpr...
Interpr...
Interpr...
Interp...
Interpre...
Interpre...
Interpreta...
Interpreta...
Interpretación

La facultad cu... estudiantes de...

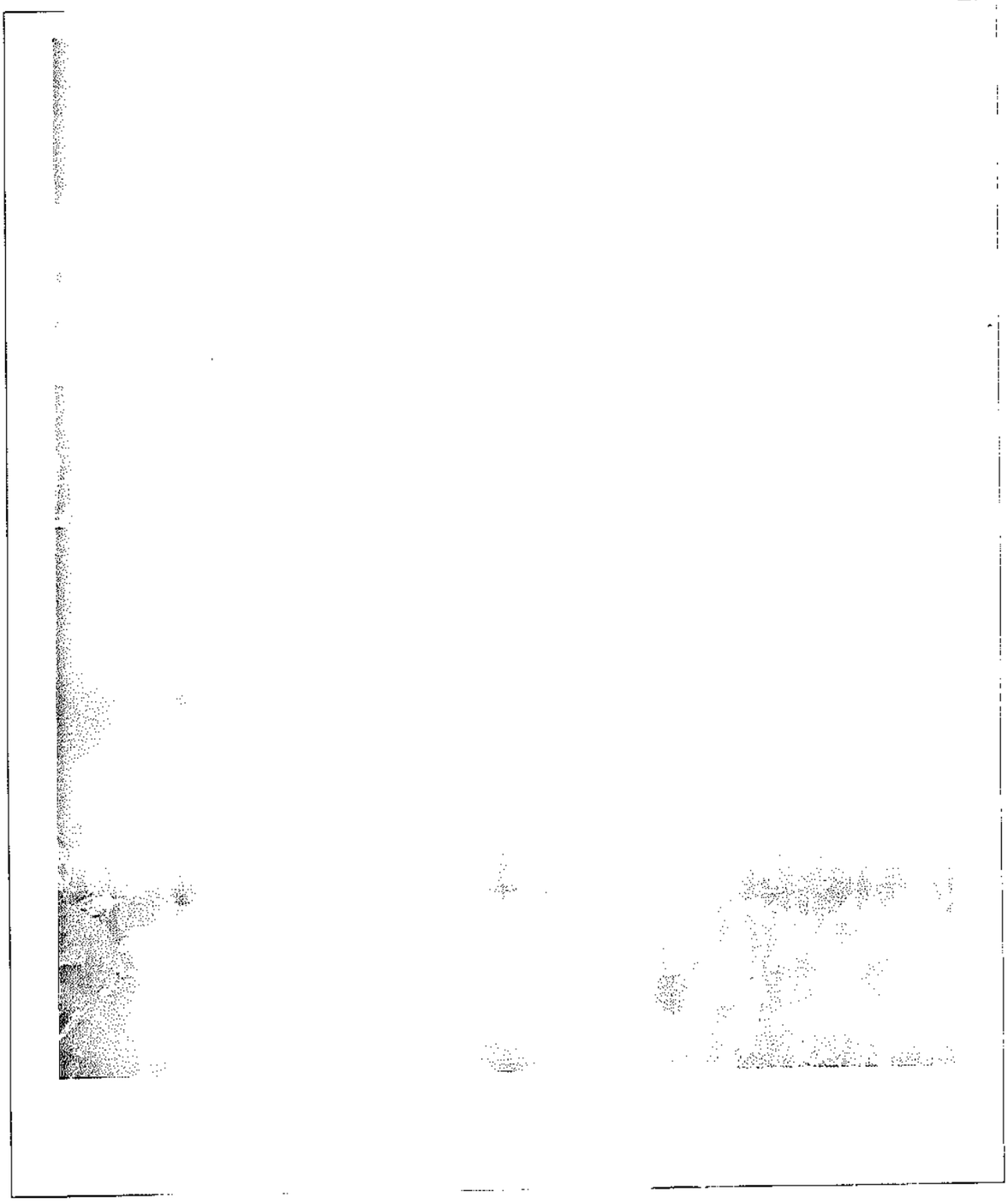
La Facultad cu... nombrados y ca...

El día 4 de ag... "Conservatorio ... del semestre 2... los diferentes ... de planes de m...

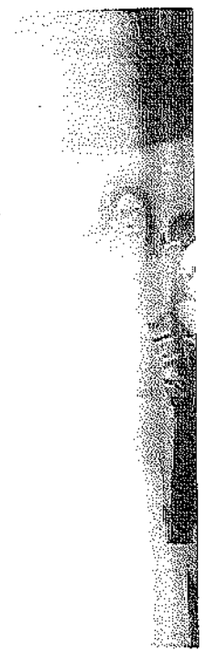
Se anexan pan...







El día 20 de agosto se llevó la II Reunión presencial general de estudiantes pregrado 2025-2, con el fin [illegible] a estudiantes [illegible] oportunidades



BELLAS AR
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

Por otra parte, lo
formativo
diferentes lí

1. Para
pres
mod
esta

Se anexa ej

Av. 2ª N. 7N - 2

www.bellasart

3. EVALUACIÓN

- Seguimiento de las clases de instrumento donde se toma en cuenta: puntualidad y asistencia; conocimiento [illegible], agilidad, carácter y aprendizaje literal del texto [illegible] ritmo, distribución de texto literario y resoluciones musicales.
- Se cantó de memoria en exámenes y [illegible] clases.

- Nivel: Examen [illegible] Público 30%

Lunes 15 de septiembre de 2025
Sala de [illegible]
[illegible]

Segundo Examen Parcial Público 30%

[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

BELLAS

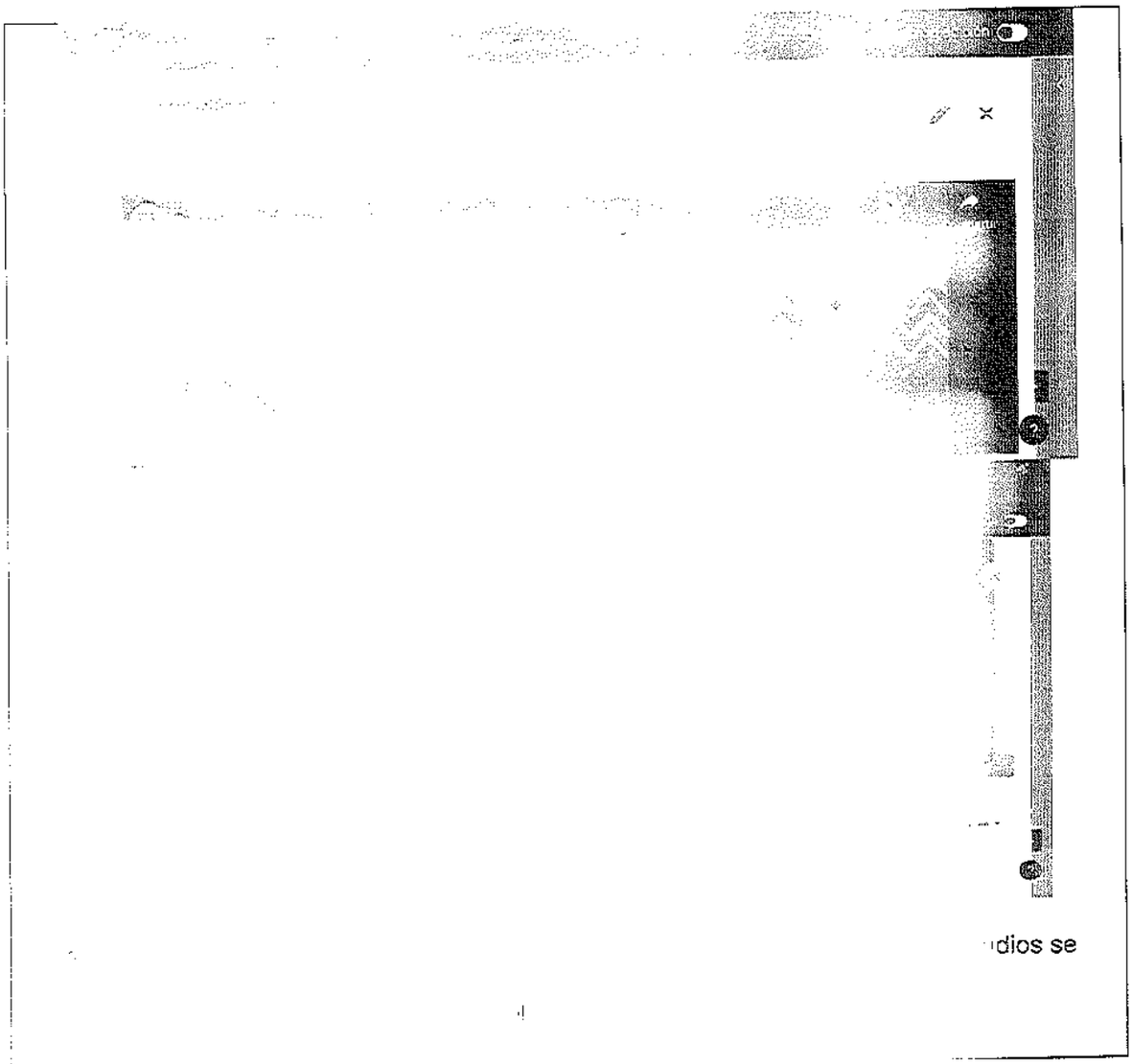
20

2. Para las asig... la forma... pero ademas ... ientar... seguimient... las activid...

Esta plataforma ... ...os que ... ...ar foros, cargar activid... realizar exámenes ...

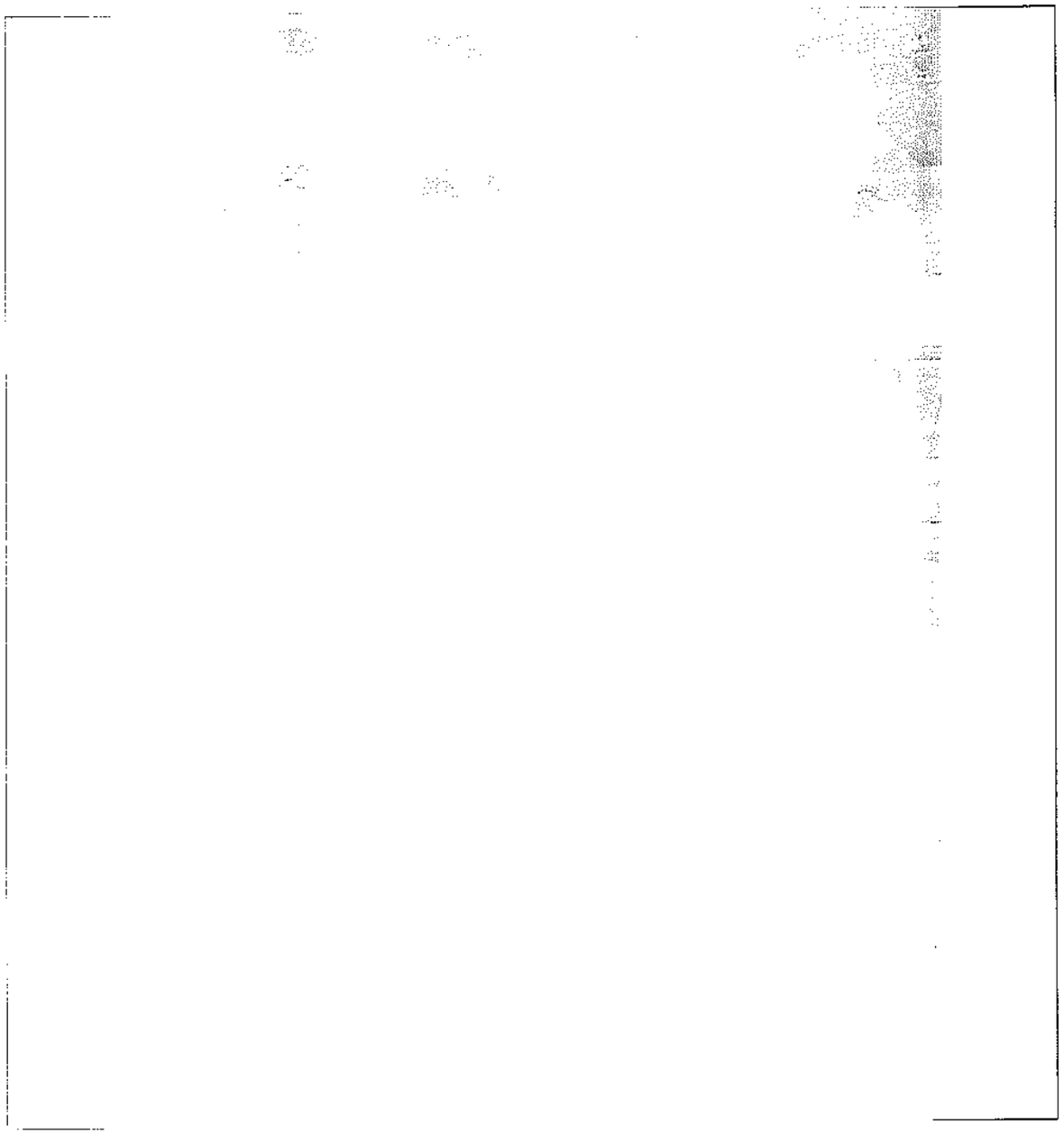
Se anexa pantalla...

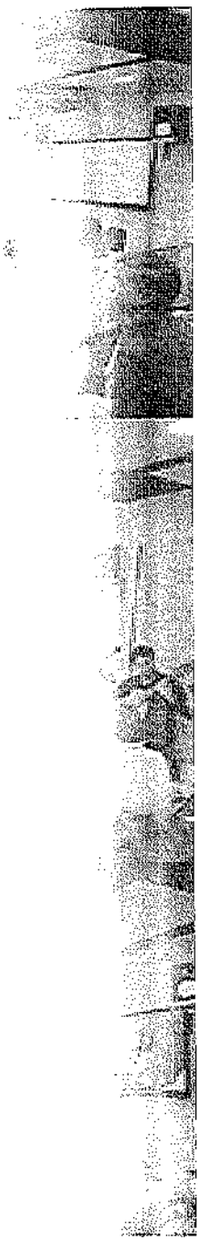
Música Digital I:



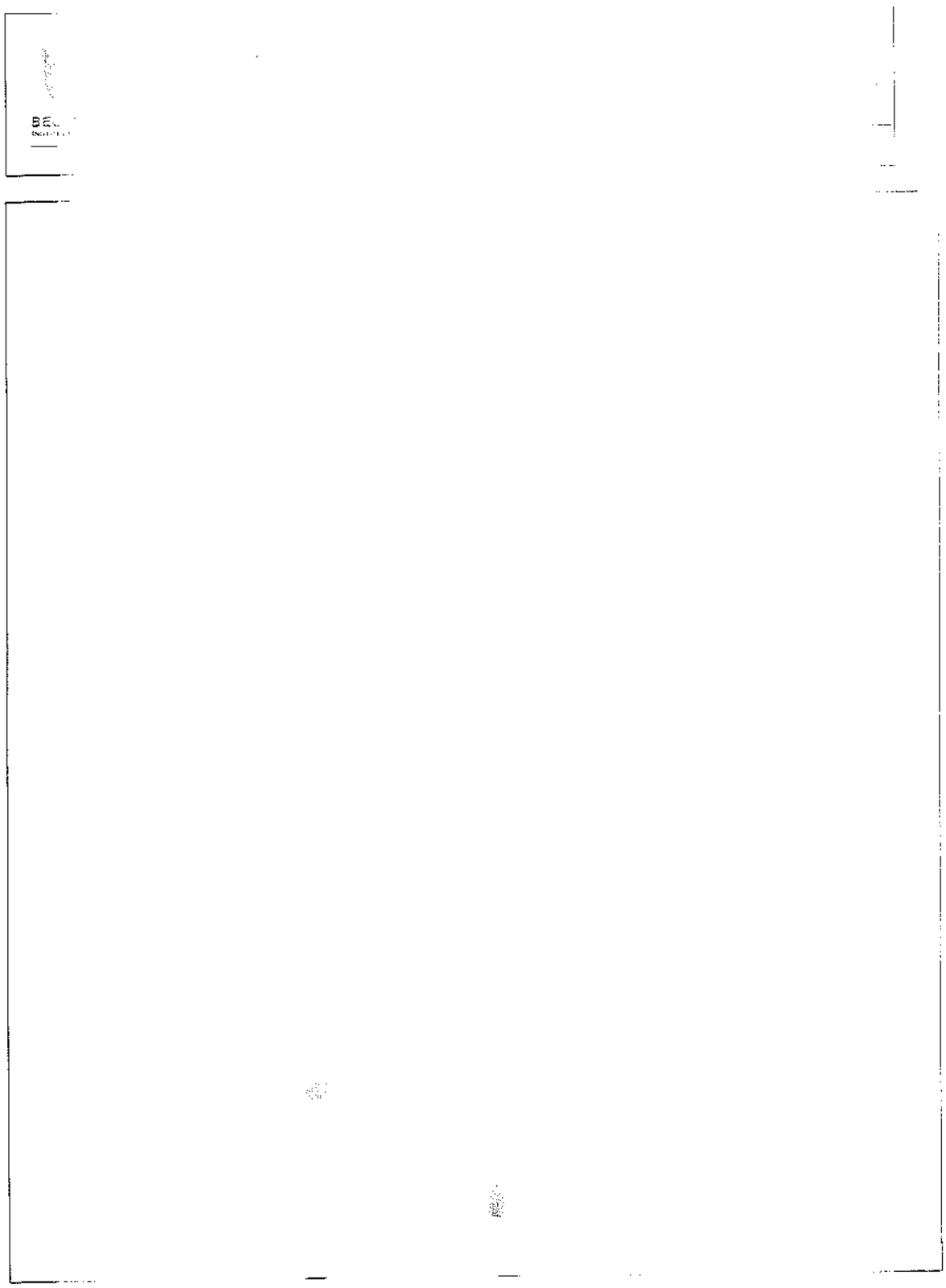
...dios se

4. A continuación, se [illegible] aportes y aviden[illegible]as de las clases dictadas durante el primer mes de clase del semestre 2025-2 .









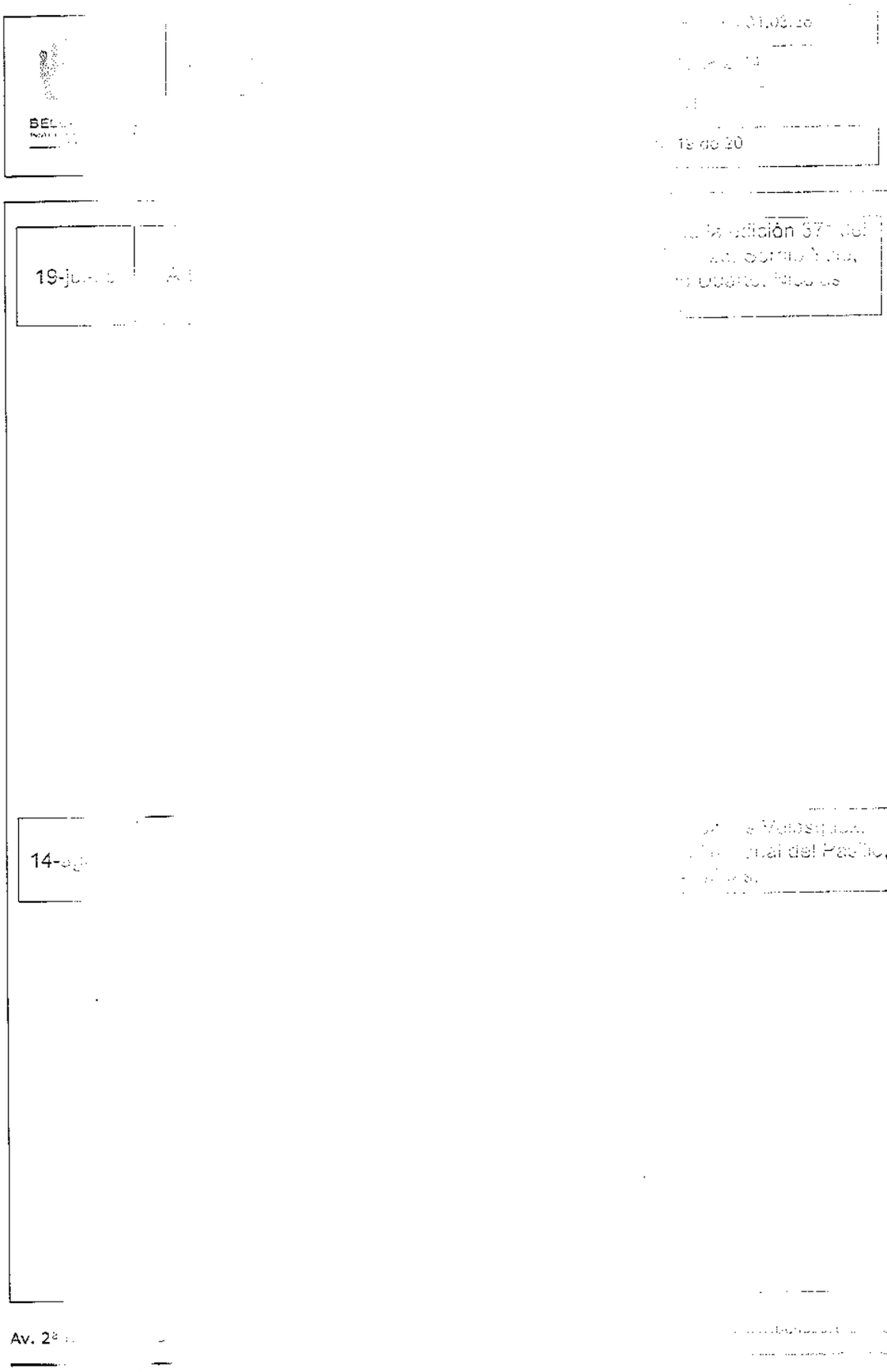
- Participación en eventos académicos y artísticos de los docentes y **estudiantes** *(Capacitaciones y participaciones en eventos académicos de docentes y estudiantes, intercambios con otras instituciones)*.

Desde el inicio del semestre 2025-1 se han llevado a cabo actividades académicas y artísticas que han permitido la sociabilización de conocimientos y aprendizaje continuo.

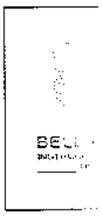
Desde esta perspectiva

Actividades artísticas
Actividades académicas
Actividades en reunión

3-jul-25	Académicas	canto lírico Música



19-ago-25	Académico	...ista y grupo de ... estudiante Andrés ...ná en el festival ... clarinete.



Facu
Perf
Fecha
Prog

ÓN

INICI

Seme
Licen

Parti

tudiantes

Deca

-
-

ADE,
FARTES

Parti

-

cia

Anexo 6.

Informes proceso complementario 2025

Bienestar Institucional

INFORME DE GESTIÓN SEMESTRAL

JUNIO DE 2025

SEMESTRE 2025-1

Desde el área de Bienestar institucional se ha continuado trabajando por el mejoramiento de la calidad de vida de toda nuestra comunidad institucional, así como por la mitigación de los factores de riesgo que puedan llevar a nuestros estudiantes a la deserción. A continuación, se relacionan las diversas actividades dirigidas a los estudiantes de los programas de pregrado del Instituto Departamental de Bellas Artes que se realizaron hasta el 30 de mayo 2025, de acuerdo con cada uno de los campos de acción del área de bienestar institucional:

I. SALUD INTEGRAL

I.1 Atención de primeros auxilios: en este programa se atendieron un total de 70 estudiantes y 3 docentes, quienes padecieron de alguna situación en salud que debió ser atendida desde el servicio de enfermería. Total de atenciones: 91.

Estudiantes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	22
Diseño Gráfico	22
Interpretación musical	5
Licenciatura en Artes Escénicas	39
Total	**88**

Docentes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	2
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	1
Licenciatura en Artes Escénicas	0
Total	**3**

I.1.1 Atención por Zona Protegida: cuando se presentan casos que requieren una atención de urgencias, emergencias o traslado a la EPS para este año se cuenta con el proveedor SSI. En el periodo del informe se brindaron un total de 8 atenciones, en 8 estudiantes.

Estudiantes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	1
Diseño Gráfico	1
Interpretación musical	0
Licenciatura en Artes Escénicas	6
Total	**8**

1.2 **Programa de acompañamiento en situaciones de diagnóstico médico:** desde el servicio de enfermería y la practicante del programa de nutrición y dietética de la Escuela Nacional del Deporte se realizaron asesorías a las y los estudiantes que presentan algún diagnóstico médico o requieren acompañamiento en Hábitos de Vida Saludables. En total se acompañaron 32 estudiantes. Las atenciones en el semestre se encuentran distribuidas de la siguiente forma:

Estudiantes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	9
Diseño Gráfico	15
Interpretación musical	4
Licenciatura en Artes Escénicas	7
Plan Especial Artes Plásticas	1
Total	**36**

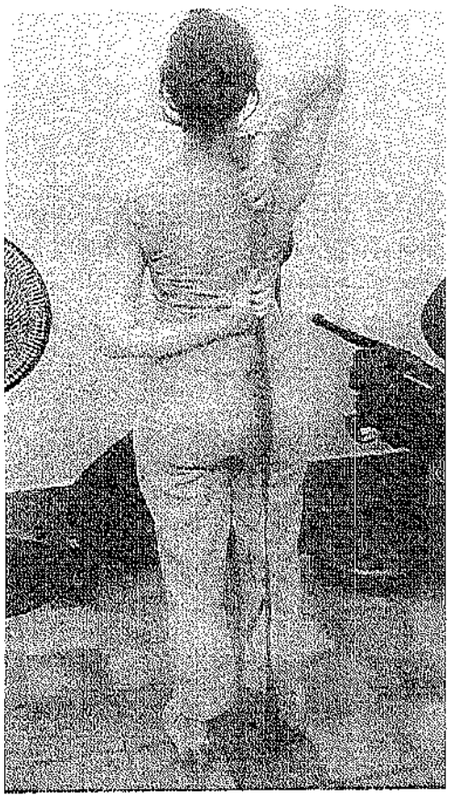
Docentes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	2
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	1
Licenciatura en Artes Escénicas	0
Total	**3**

1.3 **Programa de atención por fisioterapia:** a través de este programa se han atendido un total de 57 estudiantes durante el periodo del informe, lo que significa un total de 162 atenciones; en el caso de los docentes fueron atendidos 7 para un total de 39 atenciones. A continuación, se muestra la distribución de docentes y estudiantes por programa académico:

Estudiantes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	29
Diseño Gráfico	27
Interpretación musical	57
Licenciatura en Artes Escénicas	49
Total	**162**

Docentes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	19

Diseño Gráfico	5
Interpretación musical	8
Licenciatura en Artes Escénicas	7
Total	39



Estudiante en sesión de fisioterapia

I.4 Programa de conciencia corporal:

Durante el periodo del informe se adelantaron tres talleres de conciencia corporal a estudiantes de primer semestre de los programas de Artes Plásticas, Diseño Gráfico y Licenciatura en Artes Escénicas. A continuación, se relacionan el número de participantes a cada taller:

Programa	Asistencias
Artes Plásticas	16
Diseño Gráfico	18
Licenciatura en Artes Escénicas	14
Total	48



Estudiantes de Licenciatura en Artes Escénicas en Taller de conciencia corporal



Estudiantes de Diseño Gráfico en Taller de conciencia corporal

I.5 Programa de promoción y prevención – Jornadas de salud:

Una de las estrategias de promoción y prevención de la salud que más cobertura logra en nuestra comunidad académica son las jornadas de salud. Durante el periodo del informe se adelantaron cuatro jornadas (una cada mes) manejando las siguientes temáticas: Donación de sangre, sexualidad responsable, autocuidado y acupuntura. A continuación, se muestra la distribución de atenciones en estudiantes por cada programa académico:

Estudiantes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	50
Diseño Gráfico	97
Interpretación musical	43

Licenciatura en Artes Escénicas	42
PEPA Artes Plásticas	1
Total	**233**



Jornada de donación de salud sexual y reproductiva mes de marzo.



Jornada de autocuidado mes de abril.



Jornada de vacunación en el mes de mayo.

I.6 **Programa de promoción y prevención – Caminata ecológica** como parte de las actividades que se realizan desde la Red de Universidades promotoras de salud RedCups se organizó la primera caminata ecológica del año el día 26 de abril, la misma se llevó a cabo en el Ecoparque de la salud y contó con la participación de 10 estudiantes de los siguientes programas académicos.

Estudiantes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	3
Interpretación musical	7
Licenciatura en Artes Escénicas	0
Total	**10**



Asistentes a la caminata ecológica



Estudiantes en siembra de árboles

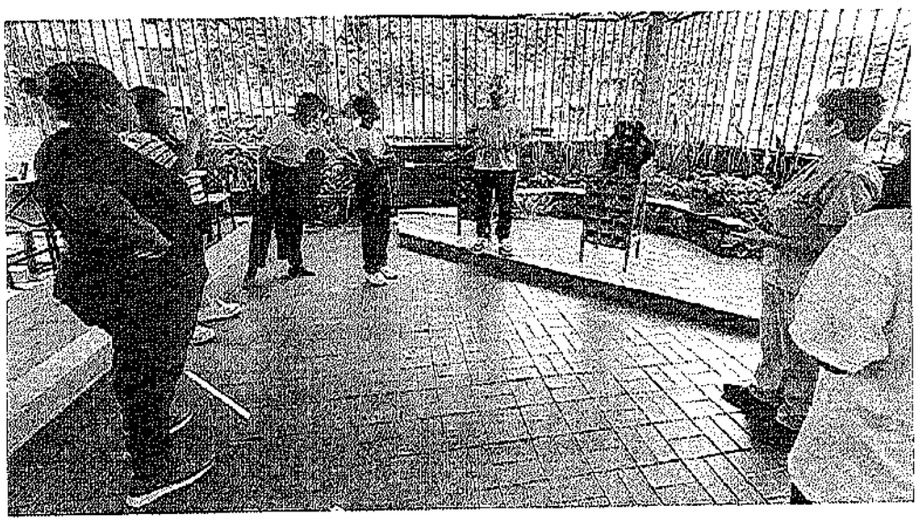
I.7 **Programa de recreación y deporte**: en convenio con la Escuela Nacional del Deporte se han ofrecido las actividades de natación, acondicionamiento físico, ajedrez, atletismo, taekwondo y tenis de mesa para el semestre 2025-1. El siguiente es el número de estudiantes inscritos por programa académico:

Estudiantes	
Programa	**Inscritos**
Artes Plásticas	10
Diseño Gráfico	7
Interpretación musical	3
Licenciatura en Artes Escénicas	2
Total	**22**

También se llevaron a cabo torneos internos de dominó, parqués, sapo y tenis de mesa con las siguientes participaciones.

Estudiantes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	4
Diseño Gráfico	12
Interpretación musical	23
Licenciatura en Artes Escénicas	23
Total	**62**

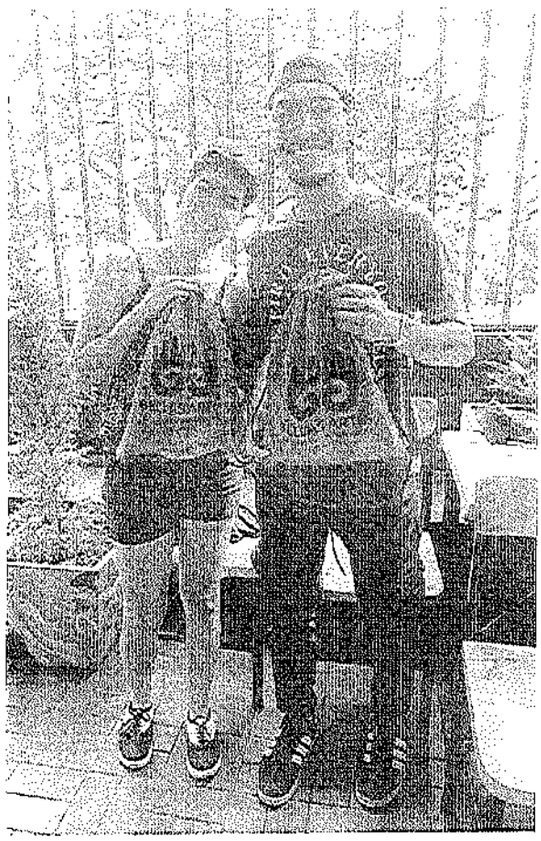
Docentes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	0
Licenciatura en Artes Escénicas	1
Total	**1**



Entreno de sapo

I.7.1 **Paren- Actividad de integración de fin de semestre:** Actividad de fin de semestre que surge por recomendación de los estudiantes para llevar a cabo una jornada de esparcimiento y recreación antes de cerrar el semestre.

Estudiantes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	13
Diseño Gráfico	12
Interpretación musical	17
Licenciatura en Artes Escénicas	12
Total	**54**



Ganadores concurso actividad integración fin de semestre 2025-1

I.7.2 **Cineclub Sin Estribos:** El área de Bienestar apoya la realización del Cineclub estudiantil Sin Estribos, el cual presenta una selecta oferta de cine de autor:

Estudiantes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	26
Diseño Gráfico	4
Interpretación musical	0

Licenciatura en Artes Escénicas	2
Total	**32**

Docentes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	1
Interpretación musical	1
Licenciatura en Artes Escénicas	0
Total	**2**

1.1.1 Celebración del Día del maestro y la maestra:

Como se ha venido celebrando tradicionalmente, en el mes de mayo se realiza el reconocimiento a la labor realizada por nuestro cuerpo docente. Este año se llevó a cabo un almuerzo en Callao Rooftop.

Docentes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	17
Diseño Gráfico	13
Interpretación musical	32
Licenciatura en Artes Escénicas	21
Total	**83**



Celebración del Día del maestro y la maestra

I.2 **Programa de atención psicológica individual**: en este programa se incluyen diversos tipos de atención como la consultoría frente a la orientación vocacional, orientación frente a proyecto de vida, procesos psicoeducativos frente a habilidades sociales, inteligencia emocional y espacios de escucha para la toma de decisiones y el manejo del conflicto, durante este semestre se atendieron a 40 estudiantes. En total se realizaron 88 atenciones distribuidas en los programas de la siguiente forma:

Programa	Atenciones
Artes Plásticas	14
Diseño Gráfico	27
Interpretación musical	19
Licenciatura en Artes Escénicas	28
Total	**88**

I.3 **Programa de promoción y prevención de la salud mental**: a través de este programa se busca mitigar los factores de riesgo que pueden afectar la salud mental. Durante el periodo del informe se avanzó en la realización de Talleres en las siguientes temáticas: Introducción a la Salud mental, comunicación asertiva, convivencia, técnicas de relajación y microviolencias además del stand de salud mental durante la jornada de autocuidado.

Programa	Asistencias
Artes Plásticas	58
Diseño Gráfico	63
Interpretación musical	22
Licenciatura en Artes Escénicas	74
Total	**217**



Stand de salud mental en jornada de autocuidado



Taller de sana convivencia con estudiantes de Licenciatura en Artes Escénicas.

I.3.1 **Zona de orientación universitaria**: con el objetivo de generar capacidades individuales y colectivas en la comunidad para enfrentar situaciones de fragilidad y vulnerabilidad social asociadas al consumo de SPA ha implementado la Zona de orientación universitaria. La misma ha contado con 128 asistencias y la participación de 107 estudiantes con igual número de asistencias en actividades recreativas como mecanismo de enganche.

Programa	Asistencias
Artes Plásticas	28
Diseño Gráfico	24
Interpretación musical	45
Licenciatura en Artes Escénicas	25
Total	**128**

Docentes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	0
Licenciatura en Artes Escénicas	1
Total	**1**

Actividad de enganche de la Zona Zou

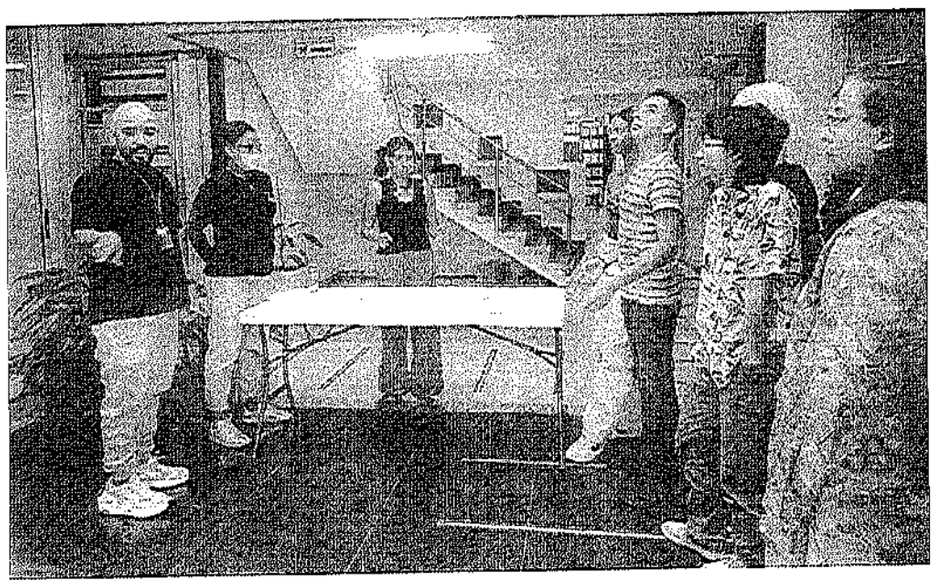
II. ASISTENCIA PERSONAL Y SOCIAL

II.1 El programa PRISMA de permanencia universitaria tiene como propósito apoyar la formación integral del estudiante que se encuentre en condición o riesgo de incurrir en bajo rendimiento académico o deserción universitaria. En este programa se atendieron 25 estudiantes durante este trimestre y se llevaron a cabo 29 atenciones.

Programa	Atenciones
Artes Plásticas	12
Diseño Gráfico	11
Interpretación musical	6
Licenciatura en Artes Escénicas	0
Total	**29**

II.2 Inducción de estudiantes: otra de las acciones realizadas para mitigar la deserción escolar es la inducción a estudiantes y familias de primer semestre, como parte del proceso de adaptación a la vida universitaria. Es así como los días 30 y 31 de enero se realizó esta actividad, en la cual se dieron a conocer los principales aspectos de la Institución a estudiantes de primera matrícula. La inducción del semestre 2025-1 contó con la asistencia de 55 estudiantes.

Programa	Asistencia
Artes Plásticas	18
Diseño Gráfico	19
Interpretación musical	2
Licenciatura en Artes Escénicas	16
Total	**55**



Jornada de inducción estudiantes primer semestre

2.3 **Inducción a familias:** se realizó el sábado 1 de marzo con el objetivo de dar a conocer a las familias aspectos importantes de la institución y de suma utilidad para el proceso que inician sus hijos e hijas. En total asistieron 26 padres y madres de familia de estudiantes de primera matrícula.

2.4 **Asesoría y seguimiento a estudiantes beneficiari@s de los programas y convenios externos:** como parte de los convenios que tiene establecidos el Instituto Departamental de Bellas Artes con el Departamento de Prosperidad Social y el Ministerio de Educación Nacional, desde el servicio de trabajo social se realiza un acompañamiento permanente a los estudiantes beneficiarios del programa Renta Jóven. Para el semestre 2025-1 se cuenta con 115 beneficiarios en este programa quienes recibieron 20 orientaciones.

Programa	Atenciones
Artes Plásticas	5
Diseño Gráfico	9
Interpretación musical	2
Licenciatura en Artes Escénicas	4
Total	**20**

III. APOYOS ECONÓMICOS

III.1 Apoyarte: Apoyarte en su línea de Apoyos para la permanencia, es una estrategia para mitigar el riesgo económico de los estudiantes de los programas de pregrado. Durante el semestre 2025-1 se abrió convocatoria para asignar 250 apoyos económicos de $1.200.000 pesos semestrales. En total se beneficiaron a 171 estudiantes, quienes recibieron orientación y acompañamiento desde el servicio de trabajo social quienes recibieron un total de 214 atenciones.



Programa	Atenciones
Artes Plásticas	39
Diseño Gráfico	81
Interpretación musical	54
Licenciatura en Artes Escénicas	38
PEPA Artes Plásticas	2
Total	**214**

III.2 Becas para minorías: de acuerdo a la Resolución 059 de 2009 a través de la cual se emprenden acciones afirmativas de inclusión, cada semestre se entregan 13 cupos a estudiantes que pertenecen a minorías étnicas o son desplazados de la violencia. En este semestre solo se presentaron 3 solicitudes. A continuación, se relacionan los beneficiarios para esta beca:

Concepto	Programa	Beneficiarios
Desplazado	Artes Plásticas	2
Minoría étnica - Afrodescendiente	Interpretación musical	1
	Total	3

III.3 Programa de Monitorias: Para el semestre 2025-1 se aprobaron 27 monitorias distribuidas entre la Facultad de música y la Facultad de Artes Visuales y Aplicadas. Estos estudiantes recibieron un total de 27 atenciones distribuidas de la siguiente manera:

Programa	Atenciones
Artes Plásticas	11
Diseño Gráfico	9
Interpretación musical	6
Licenciatura en Artes Escénicas	0
PEPA Interpretación musical	1
Total	**27**

III.4Apoyo a participación en eventos:

Desde el área de Bienestar Institucional se fomenta la participación de nuestros estudiantes y docentes en eventos de orden académico, artístico o cultural. En ese sentido, durante el periodo del informe se gestionaron 95 apoyos económicos para estudiantes y 31 para docentes, distribuidos de la siguiente forma:

Estudiantes	
Programa	**Apoyos**
Artes Plásticas	31
Diseño Gráfico	24
Interpretación musical	32
Licenciatura en Artes Escénicas	8
Total	**95**

Docentes	
Programa	**Apoyos**
Artes Plásticas	4
Diseño Gráfico	15
Interpretación musical	6
Licenciatura en Artes Escénicas	6
Total	**31**

III.5Auxilio de lentes:

Durante este semestre también se entregaron 3 auxilios de lentes a docentes de los siguientes programas académicos.

Docentes	
Programa	**Auxilios**
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	1

Licenciatura en Artes Escénicas	2
Total	**3**

IV. FORMACIÓN INTEGRAL

4.1 Fortalecimiento en competencias básicas: Durante el semestre 2025-1 se dio continuidad al curso de fortalecimiento en competencias básicas dirigida a los y las estudiantes de últimos semestres de los programas académicos, con el cual se busca fortalecer la lectura crítica, la comunicación, el razonamiento cuantitativo y las competencias ciudadanas, que además son parte de las Pruebas Saber Pro. En total participaron 20 estudiantes, tanto en la modalidad presencial como en la virtual distribuidos de la siguiente forma.

Estudiantes	
Programa	**Asistencias**
Artes Plásticas	9
Diseño Gráfico	5
Interpretación musical	3
Licenciatura en Artes Escénicas	3
Total	**20**

V. EQUIDAD DE GÉNERO Y DIVERSIDAD SEXUAL

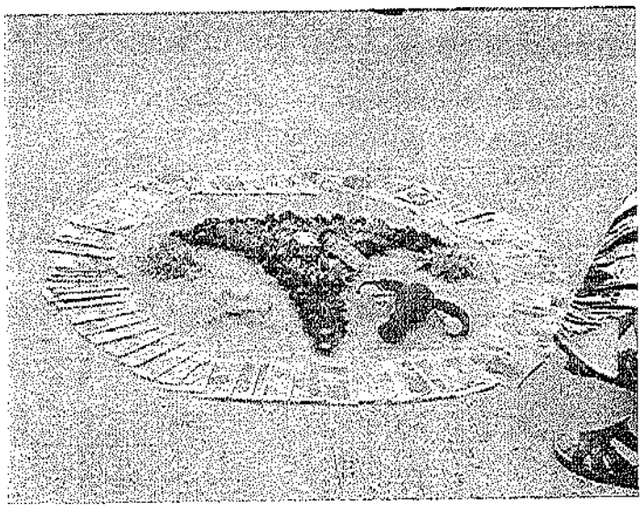
Finalmente, el último campo de acción en el cual se adelantaron acciones es el de equidad de género y diversidad sexual. Allí se brindaron atenciones y acompañamientos desde la ruta provisional de atención de violencias basadas en género. En total se recibieron 6 casos durante el periodo los cuales fueron atendidos y direccionados según sea el caso.

También se construyó e iniciaron las actividades del programa de prevención de VBG, violencias sexuales y discriminaciones, desde el cual se realizó la conmemoración del Día de la mujer con los talleres en defensa personal de la entidad "Siempre segura" y en "Salud femenina". Adicionalmente, este semestre en capacitaciones con estudiantes en temas como "Sensibilización en violencia basadas en género" y en el "Protocolo y la ruta de atención institucional".

Programa	**Estudiantes**
Artes Plásticas	37
Diseño Gráfico	60
Interpretación musical	4
Licenciatura en Artes Escénicas	82
Total	**183**

Programa	**Docentes**
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	0

Licenciatura en Artes Escénicas	20
Total	**20**



Taller de salud femenina

Bienestar Institucional

INFORME DE GESTIÓN PERIÓDICO

SEPTIEMBRE DE 2025

PERIODO JUNIO – SEPTIEMBRE DE 2025

Desde el área de Bienestar institucional se trabaja por el mejoramiento de la calidad de vida de toda nuestra comunidad institucional, así como por la mitigación de los factores de riesgo que puedan llevar a nuestros estudiantes a la deserción. A continuación, se relacionan las diversas actividades dirigidas a los estudiantes y docentes de los programas de pregrado del Instituto Departamental de Bellas Artes que se realizaron en el período junio – agosto de 2025, de acuerdo con cada uno de los campos de acción del área de bienestar institucional. Cabe aclarar que durante el periodo del informe se incluye el periodo intersemestral en el cual disminuye la presencia de estudiantes y docentes, por lo cual la mayoría de la información consignada corresponde al mes de agosto:

I. SALUD INTEGRAL

I.1 Atención de primeros auxilios: en este programa se realizaron un total de 20 atenciones a estudiantes que padecieron de alguna situación en salud que debió ser atendida desde el servicio de enfermería. En este servicio se atendió a 1 docente de la Licenciatura en Artes Escénicas.

Estudiantes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	5
Diseño Gráfico	4
Interpretación musical	2
Licenciatura en Artes Escénicas	9
Total	**20**

I.1.1 Atención por Zona Protegida: cuando se presentan casos que requieren una atención de urgencias, emergencias o traslado a la EPS se cuenta con el proveedor SSI. En el periodo del informe se brindaron 2 atenciones a igual número de estudiantes. En este caso no se atendieron docentes.

Estudiantes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	1
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	0
Licenciatura en Artes Escénicas	1
Total	**2**

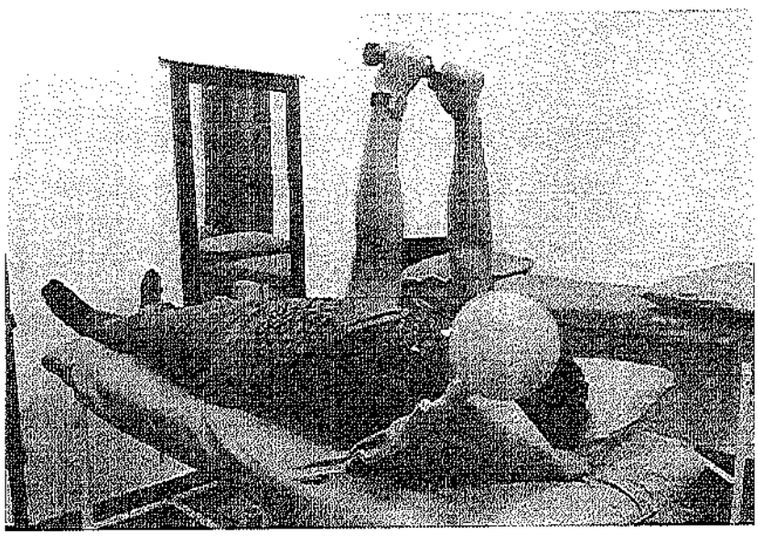
I.2 Programa de acompañamiento en situaciones de diagnóstico médico: desde el servicio de enfermería se realizaron asesorías a las y los estudiantes que presentan algún diagnóstico médico o requieren acompañamiento en Hábitos de Vida Saludables. Las atenciones en el periodo del informe se encuentran distribuidas de la siguiente forma, durante el periodo no se brindaron acompañamientos a docentes:

Estudiantes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	0
Licenciatura en Artes Escénicas	2
Total	**2**

I.3 **Programa de atención por fisioterapia:** a través de este programa se realizaron un total de 22 atenciones; en el caso de los docentes se llevaron a cabo 7 atenciones. A continuación, se muestra la distribución de docentes y estudiantes por programa académico:

Estudiantes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	4
Diseño Gráfico	4
Interpretación musical	5
Licenciatura en Artes Escénicas	9
Total	22

Docentes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	7
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	0
Licenciatura en Artes Escénicas	0
Total	**7**



Estudiante en sesión de fisioterapia

I.4 Programa de promoción y prevención – Jornadas de salud:

Una de las estrategias de promoción y prevención de la salud que más cobertura logra en nuestra comunidad académica son las jornadas de salud. Durante el periodo del informe se adelantó la jornada de salud oral. A continuación, se muestra la distribución de atenciones en estudiantes por cada programa académico:

Estudiantes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	9
Diseño Gráfico	13
Interpretación musical	4
Licenciatura en Artes Escénicas	3
Total	**29**

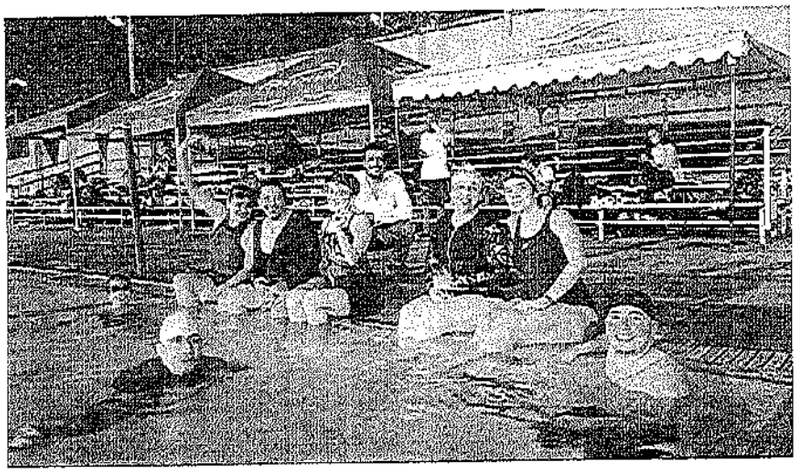
Docentes	
Programa	**Atenciones**
Artes Plásticas	2
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	1
Licenciatura en Artes Escénicas	3
Total	6



Jornada de salud oral del mes de agosto

I.5 Programa de recreación y deporte: Durante el periodo del informe se llevó a cabo el torneo interno de ajedrez, se inició la oferta de cupos de natación en la liga vallecaucana de natación y la premiación a los ganadores de los torneos internos de los semestres 2025-1, además de otras actividades recreativas.

Estudiantes	
Programa	**Asistentes**
Artes Plásticas	4
Diseño Gráfico	5
Interpretación musical	33
Licenciatura en Artes Escénicas	9
Total	**51**



Entrenamientos en la Liga de natación

Al finalizar el semestre se llevó a cabo la fiesta de despedida de semestre como un espacio de integración para los estudiantes del pregrado y como respuesta a esta necesidad planteada por ellos mismos. La fiesta se llevó a cabo en la cafetería institucional.

Programa	Asistentes
Artes Plásticas	13
Diseño Gráfico	12
Interpretación musical	17
Licenciatura en Artes Escénicas	12
Total	**33**



Aerorumba en actividad de integración de cierre de semestre

1.6 Programa de atención psicológica individual: en este programa se incluyen diversos tipos de atención como la consultoría frente a la orientación vocacional, orientación frente a proyecto de vida, procesos psicoeducativos frente a habilidades sociales, inteligencia emocional y espacios de escucha para la toma de decisiones y el manejo del conflicto, durante el periodo del informe se realizaron 26 atenciones distribuidas en los programas de la siguiente forma:

Programa	Atenciones
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	7
Interpretación musical	6
Licenciatura en Artes Escénicas	13
Total	**26**

II. ASISTENCIA PERSONAL Y SOCIAL

2.1 Inducción de estudiantes: otra de las acciones realizadas para mitigar la deserción escolar es la inducción a estudiantes y familias de primer semestre, como parte del proceso de adaptación a la vida universitaria. Es así como los días 29, 30 de julio y 1 de agosto de 2025 se realizó esta actividad, en la cual se dieron a conocer los principales aspectos de la Institución a estudiantes de primera matrícula. La inducción del semestre 2025-2 contó con la asistencia de 78 estudiantes.

Programa	Asistencia
Artes Plásticas	19
Diseño Gráfico	18
Interpretación musical	31
Licenciatura en Artes Escénicas	9
Total	**78**

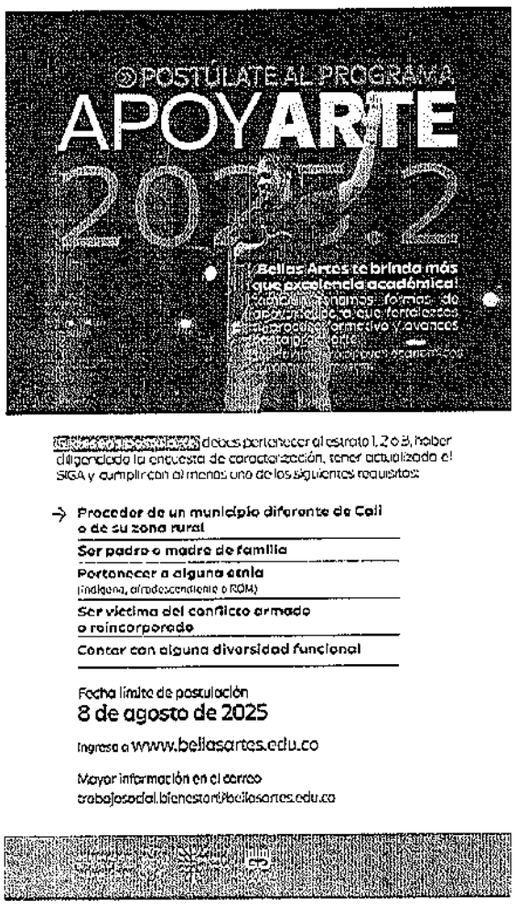


Inducción de estudiantes 2025-2

II. APOYOS ECONÓMICOS

a. **Apoyarte:** Apoyarte en su línea de Apoyos para la permanencia, es una estrategia para mitigar el riesgo económico de los estudiantes de los programas de pregrado. Durante el semestre 2025-2 se abrió convocatoria para asignar 166 apoyos económicos de $1.200.000 pesos semestrales. En total se beneficiaron a 155 estudiantes de los siguientes programas:

Programa	Atenciones
Artes Plásticas	33
Diseño Gráfico	58
Interpretación musical	37
Licenciatura en Artes Escénicas	27
Total	**155**



b. **Reliquidación de matrícula a través de estudio socioeconómico**: Debido a que varios estudiantes no fueron cubiertos por la política de gratuidad educativa desde el Ministerio de Educación se reactivó el beneficio de reliquidación de matrícula, a través de estudio socioeconómico. Del mismo se beneficiaron 13 estudiantes de los siguientes programas:

Programa	Atenciones
Artes Plásticas	1
Diseño Gráfico	1
Interpretación musical	9
Licenciatura en Artes Escénicas	2
Total	**13**

c. **Orientación en gratuidad educativa**: Durante el periodo del informe se brindó orientación en relación al beneficio de la gratuidad educativa a 1 estudiante del programa de Diseño Gráfico.

d. **Apoyo a participación en eventos:**

Desde el área de Bienestar Institucional se fomenta la participación de nuestros estudiantes y docentes en eventos de orden académico, artístico o cultural. En ese sentido, durante el periodo

del informe se gestionaron 12 apoyos económicos para estudiantes y 2 para docentes, distribuidos de la siguiente forma:

Estudiantes	
Programa	**Apoyos**
Artes Plásticas	1
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	1
Licenciatura en Artes Escénicas	10
Total	**12**

Docentes	
Programa	**Apoyos**
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	0
Licenciatura en Artes Escénicas	2
Total	**2**

e. Auxilio de lentes:

Durante este semestre también se entregaron 2 auxilios de lentes a docentes de los siguientes programas.

Docentes	
Programa	**Auxilios**
Artes Plásticas	0
Diseño Gráfico	0
Interpretación musical	1
Licenciatura en Artes Escénicas	1
Total	**2**

III. EQUIDAD DE GÉNERO Y DIVERSIDAD SEXUAL

Se continuó con las actividades del programa de prevención de VBG llevando a cabo el acto de cierre, en el marco de la conmemoración del Día de la mujer.

Programa	Estudiantes
Artes Plásticas	4
Diseño Gráfico	1
Interpretación musical	0
Licenciatura en Artes Escénicas	0
Total	**5**



Acto de cierre "siempre visibles" 2025

INFORME ESTADÍSTICO 2025, CORTE AL 28 DE MAYO

BIBLIOTECA ÁLVARO RAMÍREZ SIERRA

1 GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

Los servicios bibliotecarios presenciales y tecnológicos fueron prestados a toda la comunidad universitaria (infantil, juvenil, pregrado, docentes e investigadores), administrativa (trabajadores oficiales, administrativos, contratistas) e instituciones con las cuales se establecen convenios de cooperación interbibliotecaria. A continuación, se presentan las estadísticas de usabilidad, discriminadas por año y tipo de servicio.

Es de resaltar que, los servicios de la biblioteca estuvieron prestándose de manera intermitente durante el mes de mayo, ya que el espacio estuvo sometido a reparaciones físicas, por lo que no se prestó el servicio en su totalidad.

1.1 SERVICIOS GENERALES

1.1.1 Usabilidad por tipo de servicio:

Los servicios básicos de préstamo externo y uso en sala de las colecciones; Préstamo Interbibliotecario de acuerdo a los convenios establecidos a la fecha: RUAV y Biblioteca Luis Ángel Arango. Así mismo, el préstamo de recursos tecnológicos (computadores, tabletas, Diademas, Televisor, Casilleros, Reproductores).

Tabla 1. Estadísticas usabilidad de colecciones

Servicio / Año	2025
Préstamos colecciones (libros, libretos, revistas, catálogos, partituras)	647
Préstamos colección audiovisual (CD, DVD, VHS, LPs)	1
Renovaciones de préstamos	317
Consulta en sala	135
Reservas	4
Préstamos PIB (Blaa y Ruav)	19
Préstamo de Recursos tecnológicos (computadores, diademas, televisores, grabadoras, equipo sonido, tabletas, bases para corte)	1310
Salas de estudio grupal	557

Elaboración propia. Fuente, reportes estadísticos KOHA al 28/05/2025

1.1.2 Usabilidad por tipo de usuarios beneficiados:

Con respecto a la usabilidad por tipo de usuarios registrados en la institución (*incluye recursos tecnológicos*). La formación infantil (primaria) y la formación juvenil (bachillerato); egresados y el personal administrativo tanto contratista como de carrera administrativa.

Tabla 2. Usabilidad por tipo de usuario y año

Tipo de usuario / Año	2025
Estudiantes pregrado	1996
Docentes	301
Administrativos	157
Formación infantil	14
Formación juvenil	49
Egresados y externos	16

Elaboración propia. Fuente, reportes estadísticos KOHA al 28/05/2025

1.1.3 Usabilidad por programas académicos:

Así mismo, se presenta un reporte de usabilidad (préstamos) por cada programa académico, donde se incluyen estudiantes de infantil, juvenil, pregrado y docentes asociados en cada programa y en todas las colecciones impresas (libros, revistas, PIB, catálogos, partituras, audiovisuales), como los recursos tecnológicos (computadores, tabletas, diademas, televisores, reproductores, casilleros, base de corte).

Tabla 3. Estadísticas de usabilidad por programa y año

Servicio / Año	2025
Artes plásticas	483
Licenciatura Artes escénicas	796
Diseño gráfico	591
Interpretación musical	409
Formación infantil música	14
Formación juvenil música	40
Formación infantil arte teatral	0
Formación juvenil arte teatral	37
Administrativos (*planta, contratistas, provisionales, Banda dptal.*)	163

Elaboración propia. Fuente, reportes estadísticos KOHA al 28/05/2025

1.2 SERVICIOS ESPECIALIZADOS

1.2.1 Talleres de formación de usuarios.

La biblioteca ARS diseña el plan de inducciones y capacitaciones, con el fin de fortalecer las competencias informacionales para el acceso y uso de la información, así como los servicios bibliotecarios ofrecidos a la comunidad, facultando a los usuarios en estrategias para buscar, evaluar, utilizar y crear nuevo conocimiento durante el desarrollo de sus procesos académicos e investigativos.

Tabla 4. *Talleres de formación ofrecidos a la comunidad*

Programa	Biblioteca Digital	Búsqueda y recup. De inform.	Inducciones nuevos	APA	Autoarchivo trabajos de grado
Artes plásticas	15	8	15		2
Diseño gráfico	3		15	7	6
Artes escénicas	8		10	11	1
Interpretación musical	20		1		8
Administrativos	16				
	62	8	41	18	17

Elaboración propia. Datos al 28/05/2025

1.2.2 Asesorías individuales

Otra estrategia implementada dentro de la formación de usuarios, es brindar asesorías de forma individual a la comunidad universitaria, en temas relacionados con el acceso a la información.

FACULTAD	Biblioteca Digital	APA	Catálogo OPAC	Búsqueda información	Dspace / Ojs	Perfiles académicos
Música CAMV						
Artes Escénicas FAE		1				
Artes visuales y aplicadas FAVA		2				
Administrativos						
		3				

Elaboración propia. Datos al 28/05/2025

1.3 EVENTOS CULTURALES

1.3.1 Concurso de Microrrelatos

Con el ánimo de fomentar los valores literarios y promover el lenguaje escrito, como medio de expresión y comunicación, la biblioteca Álvaro Ramírez Sierra convocó la primera edición del concurso de Microrrelatos. Se recibieron 32 microrrelatos en la convocatoria.





Atentamente,

Paola Andrea Pérez Guisao
Profesional universitario. Coordinadora
Biblioteca Álvaro Ramírez Sierra

Santiago de Cali, 29 de mayo de 2025.

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

BIBLIOTECA ÁLVARO RAMÍREZ SIERRA

INFORME ESTADÍSTICO 2025, CORTE AL 31 DE AGOSTO
BIBLIOTECA ÁLVARO RAMÍREZ SIERRA

1 GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

Los servicios bibliotecarios presenciales y tecnológicos fueron prestados a toda la comunidad universitaria (infantil, juvenil, pregrado, docentes e investigadores), administrativa (trabajadores oficiales, administrativos, contratistas) e instituciones con las cuales se establecen convenios de cooperación interbibliotecaria. A continuación, se presentan las estadísticas de usabilidad, discriminadas por año y tipo de servicio.

Es de resaltar que, los servicios de la biblioteca estuvieron prestándose de manera intermitente durante el mes de mayo, ya que el espacio estuvo sometido a reparaciones físicas, por lo que no se prestó el servicio en su totalidad.

1.1 SERVICIOS GENERALES

1.1.1 Usabilidad por tipo de servicio:

Los servicios básicos de préstamo externo y uso en sala de las colecciones; Préstamo Interbibliotecario de acuerdo a los convenios establecidos a la fecha: RUAV y Biblioteca Luis Ángel Arango. Así mismo, el préstamo de recursos tecnológicos (computadores, tabletas, Diademas, Televisor, Casilleros, Reproductores).

Tabla 1. *Estadísticas usabilidad de colecciones*

Servicio / Año	2025
Préstamos colecciones (libros, libretos, revistas, catálogos, partituras)	860
Préstamos colección audiovisual (CD, DVD, VHS, LPs)	1
Renovaciones de préstamos	381
Consulta en sala	1.570
Reservas	12
Préstamos PIB (Blaa y Ruav)	27
Préstamo de Recursos tecnológicos (computadores, diademas, televisores, grabadoras, equipo sonido, tabletas, bases para corte)	1.591
Salas de estudio grupal	725

Elaboración propia. Fuente, reportes estadísticos KOHA al 31/08/2025

1.1.2 Usabilidad por tipo de usuarios beneficiados:

Con respecto a la usabilidad por tipo de usuarios registrados en la institución (*incluye recursos tecnológicos*). La formación infantil (primaria) y la formación juvenil

(bachillerato); egresados y el personal administrativo tanto contratista como de carrera administrativa.

Tabla 2. *Usabilidad por tipo de usuario y año*

Tipo de usuario / Año	2025
Estudiantes pregrado	2.483
Docentes	416
Administrativos	204
Formación infantil	17
Formación juvenil	70
Egresados y externos	27

Elaboración propia. Fuente, reportes estadísticos KOHA al 28/05/2025

1.1.3 Usabilidad por programas académicos:

Así mismo, se presenta un reporte de usabilidad (préstamos) por cada programa académico, donde se incluyen estudiantes de infantil, juvenil, pregrado y docentes asociados en cada programa y en todas las colecciones impresas (libros, revistas, PIB, catálogos, partituras, audiovisuales), como los recursos tecnológicos (computadores, tabletas, diademas, televisores, reproductores, casilleros, base de corte).

Tabla 3. *Estadísticas de usabilidad por programa académico y año*

Servicio / Año	2025
Artes plásticas	641
Licenciatura Artes escénicas	925
Diseño gráfico	748
Interpretación musical	558
Formación infantil música	17
Formación juvenil música	72
Formación infantil arte teatral	0
Formación juvenil arte teatral	45
Administrativos (*planta, contratistas, provisionales, Banda Dptal.*)	210

Elaboración propia. Fuente, reportes estadísticos KOHA al 31/08/2025

1.2 SERVICIOS ESPECIALIZADOS

1.2.1 Talleres de formación de usuarios.

La biblioteca ARS diseña el plan de inducciones y capacitaciones, con el fin de fortalecer las competencias informacionales para el acceso y uso de la información,

así como los servicios bibliotecarios ofrecidos a la comunidad, facultando a los usuarios en estrategias para buscar, evaluar, utilizar y crear nuevo conocimiento durante el desarrollo de sus procesos académicos e investigativos.

Tabla 4. *Talleres de formación ofrecidos a la comunidad*

Programa	Biblioteca Digital	Búsqueda y R. De informac.	Inducciones nuevos	APA	Autoarchivo trabajos de grado
Artes plásticas	15	8	15		2
Diseño gráfico	3		15	7	6
Artes escénicas	16		10	18	1
Interpretación musical	20		1		8
Administrativos	30				
	84	**8**	**41**	**18**	**17**

Elaboración propia. Datos al 31/08/2025

1.2.2 Asesorías individuales

Otra estrategia implementada dentro de la formación de usuarios, es brindar asesorías de forma individual a la comunidad universitaria, en temas relacionados con el acceso a la información.

FACULTAD	Biblioteca Digital	APA	Catálogo OPAC	Búsqueda información	Dspace / Ojs	Perfiles académicos
Música CAMV		1			1	
Artes Escénicas FAE		2				
Artes visuales y aplicadas FAVA		5				
Administrativos		0				
		9				

Elaboración propia. Datos al 31/08/2025

1.3 EVENTOS CULTURALES

1.3.1 Concurso de Microrrelatos

Con el ánimo de fomentar los valores literarios y promover el lenguaje escrito, como medio de expresión y comunicación, la biblioteca Álvaro Ramírez Sierra convocó la primera edición del concurso de Microrrelatos. Se recibieron 32 microrrelatos en la convocatoria.





1.3.2 Día de la sordera



Se programó dos actividades para conmemorar el Día Internacional de las Personas Sordas, que se conmemora el 30 de septiembre para visibilizar la cultura sorda y las demandas de derechos de esta comunidad.

1.3.3 Semana del patrimonio

Cada septiembre, se conmemora en Colombia el Mes del Patrimonio, una iniciativa que busca resaltar la importancia de reconocer, salvaguardar y difundir el patrimonio cultural material e inmaterial del país. Desde 1998, el Ministerio de Cultura promueve este evento. La programación se desarrollará en la semana del 22 al 26 de septiembre de 2025.

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

BIBLIOTECA ÁLVARO RAMÍREZ SIERRA

1.3.4 Conmemoración 70 años de la biblioteca.

Este año es muy especial porque ¡nuestra biblioteca cumple 70 años de historia! siendo parte de la vida académica y cultural de Bellas Artes, acompañando a generaciones de estudiantes, docentes, e investigadores en su camino. La programación se desarrollará en el mes de octubre de 2025.

Atentamente,

Paola Andrea Pérez Guisao
Profesional universitario. Coordinadora
Biblioteca Álvaro Ramírez Sierra

Santiago de Cali, 3 de septiembre de 2025.

Informe de Investigaciones

Agregando valor a la creatividad. Aplicación de la Política de Propiedad Intelectual de Bellas Artes

Elaborado por: Fabio Gembuel.
Coordinador de Investigaciones

Introducción:

La capacitación en propiedad intelectual para docentes investigadores en arte es fundamental en los procesos de investigación-creación, ya que permite proteger y gestionar adecuadamente los derechos sobre las obras y producciones resultantes. En un contexto donde la creación artística se entrelaza con la investigación académica, comprender los marcos legales que regulan la autoría, el uso de obras de terceros y la transferencia de derechos resulta esencial. Esta formación no solo fortalece la integridad y originalidad del trabajo investigativo, sino que también promueve una cultura de respeto por la creatividad, fomenta la innovación y amplía las posibilidades de circulación y valorización del conocimiento artístico en entornos académicos y profesionales.

En este sentido, bajo la dirección de la Vicerrectoría Académica y de Investigaciones, El Fondo Editorial desarrolló para la comunidad académica la jornada de capacitación en derechos de autor y propiedad intelectual el día lunes 19 de mayo, de 10:00 AM a 12:30. en modalidad Virtual.

Objetivo general:
Fortalecer el conocimiento y la aplicación de la política institucional de propiedad intelectual entre los docentes investigadores en arte, mediante jornadas de capacitación orientadas a los procesos de investigación-creación.

Objetivos específicos:

1. Sensibilizar a la comunidad académica sobre la importancia de la protección de los derechos de autor en el ámbito artístico y académico, en concordancia con la normativa institucional.

2. Brindar herramientas teóricas y prácticas que permitan a los docentes investigadores aplicar adecuadamente los principios de propiedad intelectual en sus proyectos de creación e investigación.

Enfoque metodológico:
El taller se desarrolló desde una perspectiva participativa y crítica, utilizando el análisis de casos reales, el debate guiado y la aplicación directa de la normativa vigente en propiedad intelectual. La metodología promueve el aprendizaje activo mediante la resolución de problemas, y la reflexión contextualizada en el campo del arte y la investigación-creación.
Participaron

Actividades

1. Planteamiento de los ejes de la capacitación a partir de las inquietudes de los asistentes.
2. Desarrollo de las Temáticas

    - Identificar cuando hay una obra y los tipos de obras
        - Obras derivadas,
        - Obras por encargo
        - Obras Colectivas
        - Obras en colaboración
    - Distinción entre Derechos Morales y patrimoniales
    - Dinámicas de contratación
        - Rutas y documentos para formalizar una relación adecuada entre los autores y entidades o terceros

3. Puntualizar las respuestas a los asistentes de la capacitación.

Resultados.

Se capacitó a 10 personas entre administrativos y docentes de Bellas Artes.
Se identificaron necesidades especificas en el tema de propiedad intelectual.
Se generó un material de consulta en formato de video, que servirá para divulgar la capacitación a otr@s interesados en el tema.

Conclusión

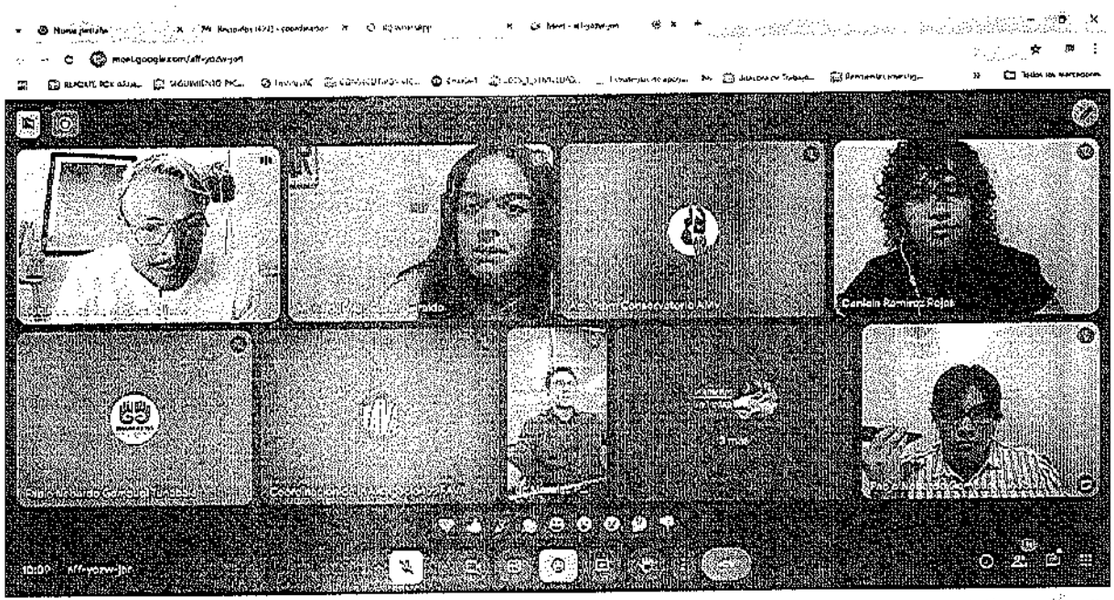
La jornada de capacitación permitió abordar de manera integral y aplicada los principales aspectos de la propiedad intelectual en el contexto de la investigación-creación artística, atendiendo de forma directa las inquietudes planteadas por los asistentes. A partir de estas preguntas, se estructuraron los ejes temáticos, lo cual enriqueció la pertinencia y relevancia del contenido ofrecido.

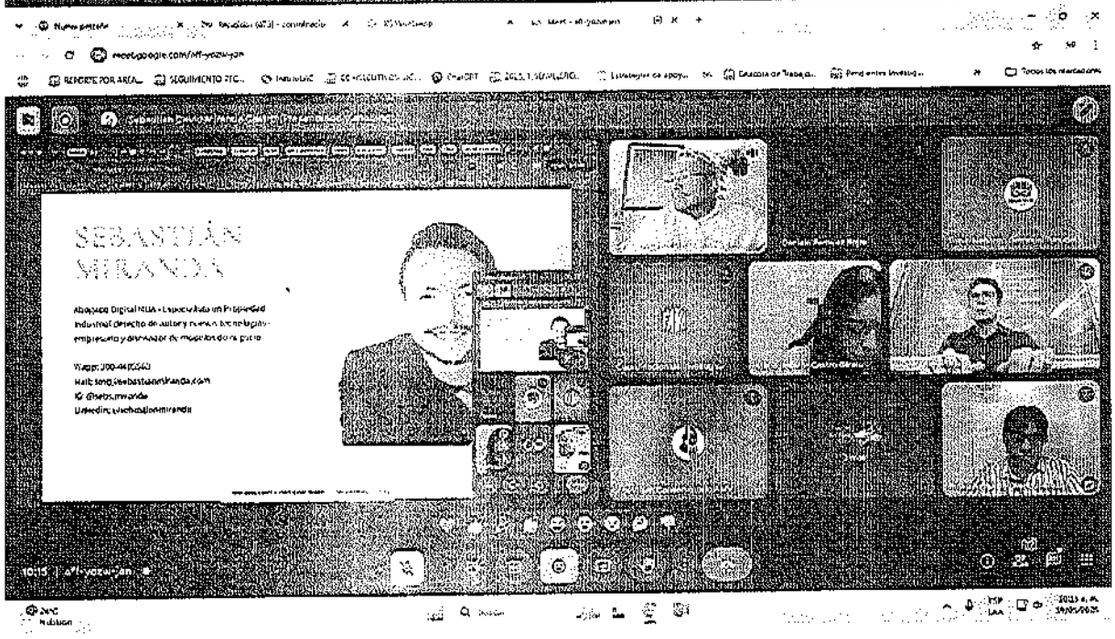
Durante el desarrollo de las temáticas, se logró diferenciar con claridad los tipos de obras reconocidas legalmente —individuales, derivadas, por encargo, colectivas y en colaboración—, lo que facilitó la comprensión de las implicaciones jurídicas y éticas en cada caso. Asimismo, se profundizó en la distinción entre los derechos morales y patrimoniales del autor, reconociendo su alcance, límites y formas de gestión.

Un aspecto clave fue el análisis de las dinámicas de contratación y las rutas documentales necesarias para establecer relaciones claras y justas entre creadores, instituciones y terceros. Este componente práctico aportó herramientas valiosas para prevenir conflictos legales, garantizar la protección de los derechos de autor y formalizar acuerdos de manera adecuada.

Finalmente, se dio respuesta puntual a las inquietudes expresadas por los participantes, lo que fortaleció la apropiación del conocimiento y reafirmó la importancia de contar con este tipo de espacios formativos. En conjunto, la capacitación no solo contribuyó al fortalecimiento de competencias legales en propiedad intelectual, sino que también promovió una cultura de respeto, corresponsabilidad y valorización de la creación artística dentro del ámbito académico.

Evidencias .





Video Capacitación: Agregando valor a la creatividad. Aplicación de la Política de Propiedad Intelectual de Bellas Artes. Duración 2h:26 min. VIDEO

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

Informe de investigaciones

Cátedra Abierta Institucional 2025-1

Arte, diseño, pedagogía y territorio: prácticas críticas para la creación situada

Presentado por:
Fabio Gembuel
Coordinador de Investigaciones

Introducción

En un contexto marcado por profundas transformaciones sociales, culturales, ambientales y políticas, el arte y el diseño se configuran como herramientas vitales para repensar el lugar que ocupamos en el mundo y las formas en que nos vinculamos con los demás y con el territorio. Desde esta perspectiva, el cruce entre arte, pedagogía y territorio se convierte en un campo fértil para la reflexión crítica, la creación situada y el cuidado de la vida.

Estos procesos se enriquecen al dialogar con las Epistemologías del Sur, que nos invitan a cuestionar los saberes hegemónicos y a reconocer otras formas de conocimiento y creación ancladas en los contextos del Sur global. Así, se abren espacios pedagógicos donde confluyen metodologías críticas, pensamiento situado y experiencias colectivas que resignifican los modos de hacer y pensar el arte y el diseño.

La etnografía pedagógica emerge como una metodología clave en este entramado, al permitir una aproximación situada a las prácticas educativas y culturales que configuran los procesos de aprendizaje y creación. Su raíz en la antropología, centrada en la comprensión de contextos específicos y en la escucha atenta de las voces locales, la convierte en una herramienta poderosa para leer e intervenir pedagógicamente en los territorios desde una perspectiva holística.

Este enfoque pedagógico se materializa en prácticas como los semilleros de investigación, los proyectos de investigación, los proyectos de aula, las prácticas pedagógicas y otras iniciativas académicas que promueven el intercambio de saberes entre comunidad, universidad y territorio. Tales experiencias permiten visibilizar proyectos que, desde la creación, se articulan con las problemáticas del presente y con los desafíos éticos que estas suponen.

Colocar el cuidado de la vida en el centro de nuestras prácticas implica repensar la profesión desde un lugar más humano y responsable. Es preguntarnos cómo cuidarnos en comunidad, cómo crear sin reproducir lógicas extractivistas o deshumanizantes, cómo ejercer nuestra labor desde la sensibilidad y el compromiso con lo común. Es también abrirnos a los campos expandidos del arte, a los espacios desbordados del diseño, entendidos como territorios relacionales y multidisciplinarios en los que lo pedagógico, lo estético y lo ético se entrelazan.

Así, arte, pedagogía y territorio no son campos aislados, sino dimensiones interdependientes que, al integrarse, posibilitan procesos de creación transformadora, crítica y profundamente situada.



Poster del Evento

El Evento Cátedra Abierta Institucional 2025, se realizó el 14 de mayo en las instalaciones de Bellas Artes, con los siguientes objetivos:

Objetivos

- Contribuir al fomento y consolidación de los procesos de socialización, circulación y difusión de productos y resultados de investigación realizados por profesor@s investigador@s y estudiantes.
- Generar un espacio de diálogo en torno a los distintos enfoques críticos para la creación en artes y diseño desde una perspectiva situada, reconociendo y analizando el contexto social, cultural, ambiental y político actual.

Ejes temáticos

- Enfoques críticos para la creación artística y cultural en artes y diseño
- Pedagogía de las artes
- Identidad cultural en Latinoamérica
- El cuidado de la vida

Espacios de Participación

- Talleres de creación
- Conversatorio
- Obras resultado de investigación-creación.
- Exposición Artísticas e Investigativas

Metodología

Talleres de Creación

Los talleres son espacios de formación desde y hacia la experimentación teórica y práctica. Cada tallerista desarrolla su experiencia con los participantes a partir de mediaciones pedagógicas que promuevan la reflexión sobre los ejes de interés del evento. Los proponentes y participantes de los talleres pueden ser pofesor@s, estudiantes, semilleros o invitados externos.

Conversatorio:

El evento se desarrolló desde una propuesta de intercambio dialógico en torno a los ejes de interés propuesto. En el espacio participaron docentes, estudiantes, semilleros e invitados externos.

Obras resultado de Creación:

Se abrieron espacios de presentación de obras resultados de proceso de investigación –creación acorde con la temática del evento. Participaron docentes, estudiantes, semilleros e invitados externos. Cada propuesta se certificó de acuerdo a los criterios exigidos por Minciencias.

Espacios de exposición:

Se abren espacios de exposición de posters y productos resultados de creación propuestos por profesor@s, estudiantes y semilleros de investigación.

Programación

Miércoles 14 de Mayo

8:00 a.m. a 1:00 p.m.

Exposición de Posters Semilleros de Investigación Bellas Artes. Lugar: Sala Alterna

8:00 p.m. a 5:00 p.m.

Exposición de Fanzines _ Semillero Entunda'o de Mediación cultural a través de prácticas artísticas. Lugar: Pared Amarilla

8:30 p.m. a 12:00 p.m.

Talleres de creación:

"Recetario para sanar el corazón". Experiencia sensorial. Maria Ximena Dorado y Genny Cuervo. Cupo 20 personas. Lugar: Salón 209 de la FAVA.

9:00 p.m. a 12:00 p.m.

Talleres de creación:

1. *Herramientas y metodologías para la Investigación y Creación de conocimiento*. Lugar: Animalab 1. 20 cupos. Hugo Alexander Semanate Quiñonez

2. Tambores de inclusión, diversidad que suena. Aurora Zafra. Lugar: Laboratorio de Músicas del pacífico. 20 cupos.
3. Máscaras, buscando nuestra flora y/o fauna interior. Semilleros Raíces Creativas. Lugar: Taller 1 de pintura. 10 cupos

12:00 p.m. a 2:00 p.m.

Almuerzo

2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Apertura del evento: Palabras de apertura del Sr. Rector José Albeiro Ceballos Romero. Lugar: Biblioteca Álvaro Ramírez Sierra

Intermedio: Obra de creación musical: El verbo de amar _ Autora: Valerya Lorza Ramirez

Ponencia: Conciencia corporal y su influencia en la interpretación: Estudio acerca de violinistas del conservatorio de Cali. Lugar: Biblioteca Álvaro Ramírez Sierra

3:00 p.m. a 5:00 p.m.

Semillero Entunda'o. Conversatorio - Taller

La casa común: conversaciones entundadas sobre la mediación cultural a través de prácticas artísticas. Lugar: Biblioteca Álvaro Ramírez Sierra

Intermedio: Obra de creación musical: Poema Azul _ Autor: Andrés Camilo Lopez Mejia

5:00 p.m. a 6:00 p.m.

Café de cierre _ Lugar: Pared Amarilla

Perfiles de l@s Invitad@s:

María Ximena Dorado Velasco.

Doctora en ciencias sociales y humanas. Sus intereses de investigación incluyen la pedagogía crítica y los estudios feministas y decoloniales del sur global para reorientar la educación en diseño. Actualmente es profesora del Departamento de Diseño de la Universidad del Valle, principalmente en el área Diseño, cultura y sociedad . Dirige el Semillero de investigación Desvío: acciones para un mundo en crisis . Es integrante desde el 2018 de la organización Tejido de transicionantes del Valle geográfico del río Cauca .

Genny Cuervo, licenciada en Arte Dramático de la Universidad del Valle. Magister en Dramaturgia de la Universidad de las Artes (UNA) de Buenos Aires –Argentina. Desde el año 2004 es directora del laboratorio creativo LABORACTORES, donde investiga y propicia el desarrollo de propuestas creativas que se caracterizan por la indagación de una escena expandida-interdisciplinar que propicie nuevas prácticas de composición, lenguajes y encuentros con el otro – espectador. Sus obras y laboratorios han sido compartidos en importantes eventos dentro y fuera del país. Lidera el proyecto LEEE Laboratorio Experiencia de Escritura Escénica, donde impulsa la práctica y reflexión en torno a la escritura escénica en la ciudad de Cali. Actualmente se encuentra vinculada como docente de planta del programa de Lic. en Artes Escénicas del Instituto Departamental de Bellas Artes de Cali y ha sido docente del programa de Licenciatura en arte dramático de la Universidad del Valle. Ha recibido apoyos y reconocimientos a su trabajo de instituciones como el programa Iberescena, Ministerio de Cultura, Secretaría de Cultura de Cali, entre otros.

Hugo Alexander Semanate Quiñonez, Doctor en Desarrollo Sostenible y Magíster en Desarrollo Sustentable y Gestión Ambiental, con sólida trayectoria como docente e investigador interdisciplinario especializado en desarrollo sustentable, etnoeducación, gestión ambiental y análisis de sostenibilidad territorial y empresarial. Líder de investigaciones y proyectos de alto impacto social para comunidades rurales e indígenas. Experiencia en metodologías de investigación mixta, manejo avanzado de software para análisis cienciométrico, bibliométrico, vigilancia tecnológica y visualización de datos. Participación en redes académicas, ponente en conferencias y simposios internacionales.

Aurora Zafra Castaño, es maestra con énfasis en viola egresada del Conservatorio Antonio María Valencia, cuenta con una maestría en Educación Inclusiva e Intercultural de la Universidad de la Rioja. Hace parte del Grupo de Investigación Músicas del Pacífico sur, donde desde el 2022 lidera un proyecto de investigación que pretende la creación de espacios de enseñanza-aprendizaje musical orientado a niños, niñas y adolescentes con discapacidad auditiva. Esto ha llevado a la consolidación de un espacio fijo al interior del colegio de la Asociación de Sordos del Valle.
En este espacio musical, se ha creado una experiencia sordo-sonora, donde la música como epicentro crea canales de comunicación, socialización y reivindicación de herencias culturales musicales, a las cuales la población sorda no ha tenido acceso.

Semilleros Invitados

Semillero Entunda'o de Mediación cultural a través de prácticas artísticas. Dulima Hernandez Pinzón. Bellas Artes Institución Universitaria del Valle

Semilleros Atopia. Maria del Mar Nuñez. Bellas Artes Institución Universitaria del Valle

Semilleros Dramaturgia Sidra. Genny Cuervo. Bellas Artes Institución Universitaria del Valle.

Semilleros Raíces Creativas. Andres Villegas _ Bellas Artes Institución Universitaria del Valle.

Semillero GIMPAS_ Juan Guillermo Ossa

Semilleros Ars Vitam_Neiver Escobar

Semillero Desvío: acciones para un mundo en crisis. Maria Ximena Dorado. Universidad del Valle

Semillero DI-VERSA: Diseño, identidad y género_Johans Sanchez _ Bellas Artes

Semillero de innovación, sostenibilidad y tecnología_ Edier Becerra y Juan Manuel Henao_Bellas Artes

Posters

Pacífico Biocultural_Angie Estefany Grisales Londoño

Metodología Lego Serious Play y gamificación: Estrategias Lúdicas para la Enseñanza Creativa en Artes y Diseño. Paola Andrea Pimienta, Luis Fernando Sánchez Franco

Taller terapéutico para conseguir la relajación a través de la música en niños de 5 a 6 años, en estado de hospitalización. Shirley Trompeta

Creación Sonora y Conciencia Ambiental: Composición Acusmática en Ableton Live 10 Lite para Sensibilizar sobre la Contaminación por Residuos Textiles y Plásticos

Deconstrucción y Reconstrucción de Nuestro Pasado, investigación (,exploración) y creación de técnicas y materiales precolombinos desde las artes para el fortalecimiento de nuestra memoria histórico-cultural. Dany Melissa Londoño Gil

3D PED. Juan Fernando Gil Abadía

Obras, diseños o productos resultado de procesos de creación.

El verbo de amar _ Autora: Valerya Lorza Ramirez _ Lugar: Biblioteca Álvaro Ramírez Sierra

Poema Azul _ Autor: Andres Camilo Lopez Mejia _ Lugar: Biblioteca Álvaro Ramírez Sierra

Proyectos de semilleros de investigación

Ponencia: Conciencia corporal y su influencia en la interpretación: Estudio acerca de violinistas del conservatorio de Cali. Lugar: Pendiente

Resultados

La Cátedra Abierta Institucional 2025-1, titulada "Arte, diseño, pedagogía y territorio: prácticas críticas para la creación situada", se consolidó como un espacio significativo de reflexión, intercambio y creación en torno a las prácticas artísticas y pedagógicas desde una perspectiva crítica y situada. Realizado el 14 de mayo en las instalaciones del Instituto Departamental de Bellas Artes, el evento logró reunir a docentes, estudiantes, semilleros de investigación e invitados externos, quienes participaron activamente en talleres de creación, conversatorios, exposiciones artísticas e investigativas, y presentaciones de obras derivadas de procesos de investigación-creación. Se destacaron los aportes metodológicos y conceptuales desde las Epistemologías del Sur, la etnografía pedagógica y el pensamiento decolonial, los cuales nutrieron los diálogos en torno a los ejes temáticos: enfoques críticos para la creación en artes y diseño, pedagogía de las artes, identidad cultural latinoamericana y el cuidado de la vida. La diversidad y profundidad de las propuestas presentadas, tanto en formato de posters como en experiencias performativas y talleres, visibilizaron los vínculos entre universidad, comunidad y territorio, fortaleciendo una red de saberes colectivos comprometidos con la transformación social, cultural y ambiental desde las artes y el diseño.

Asistentes. Conversatorio 37 personas.

Capacitaciones: 1 capacitación .

Talleres: 3 talleres realizados con 32 asistentes en total

Semilleros participantes: 9 semilleros internos y uno externo de la Universidad del valle

Invitados: 3 Invitados externos

Asistentes en total: 69 asistentes

Capacitación sobre Herramientas y metodologías para la Investigación y Creación de conocimiento

Se realizó una capacitación sobre *Herramientas y metodologías para la Investigación y Creación de conocimiento el día 13 de Mayo con la participación de 12 asistentes.*

Desde el Fondo Editorial y la Coordinación de Investigaciones Centrarse realizó el taller "Herramientas y metodologías para la Investigación y Creación de conocimiento", un espacio de formación orientado a fortalecer las capacidades investigativas de docentes y semilleros de investigación mediante herramientas prácticas y enfoques contemporáneos.

Temáticas principales:

- *Introducción a la cienciometría*
- *Ejercicios de cartografía y autoetnografía*
- *Análisis de experiencias en los territorios*
- *Procesamiento de información cualitativa (entrevistas, fotografías, videos, sitios web)*
- *Transferencia social del conocimiento y sistematización de experiencias*

El taller estuvo a cargo del docente investigador Hugo Alexander Semanate, quien cuenta con amplia trayectoria en investigación participativa y metodologías críticas para la creación de conocimiento en contextos diversos.

TALLER

HERRAMIENTAS Y METODOLOGÍAS PARA LA INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN DE CONOCIMIENTO

TALLERISTA

Docente Investigador

PhD Hugo Alexander Sotomayor

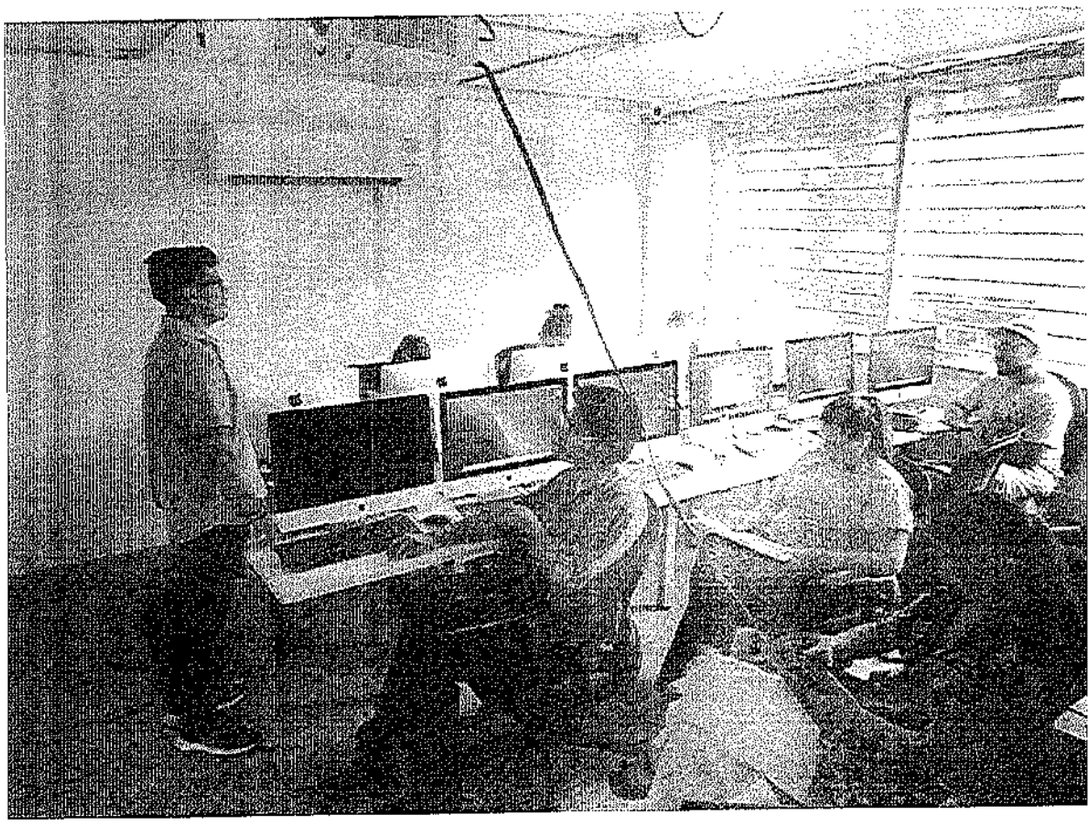
- Introducción a la cienciometría
- Ejercicios de cartografía y autoetnografía
- Análisis de experiencias en los territorios
- Procesamiento de información cualitativa (entrevistas, fotografías, videos, sitios web)
- Transferencia social del conocimiento y sistematización de experiencias

13 MAYO

2:00 PM a 5.00 PM

SALA CAMPUS

BELLAS ARTES

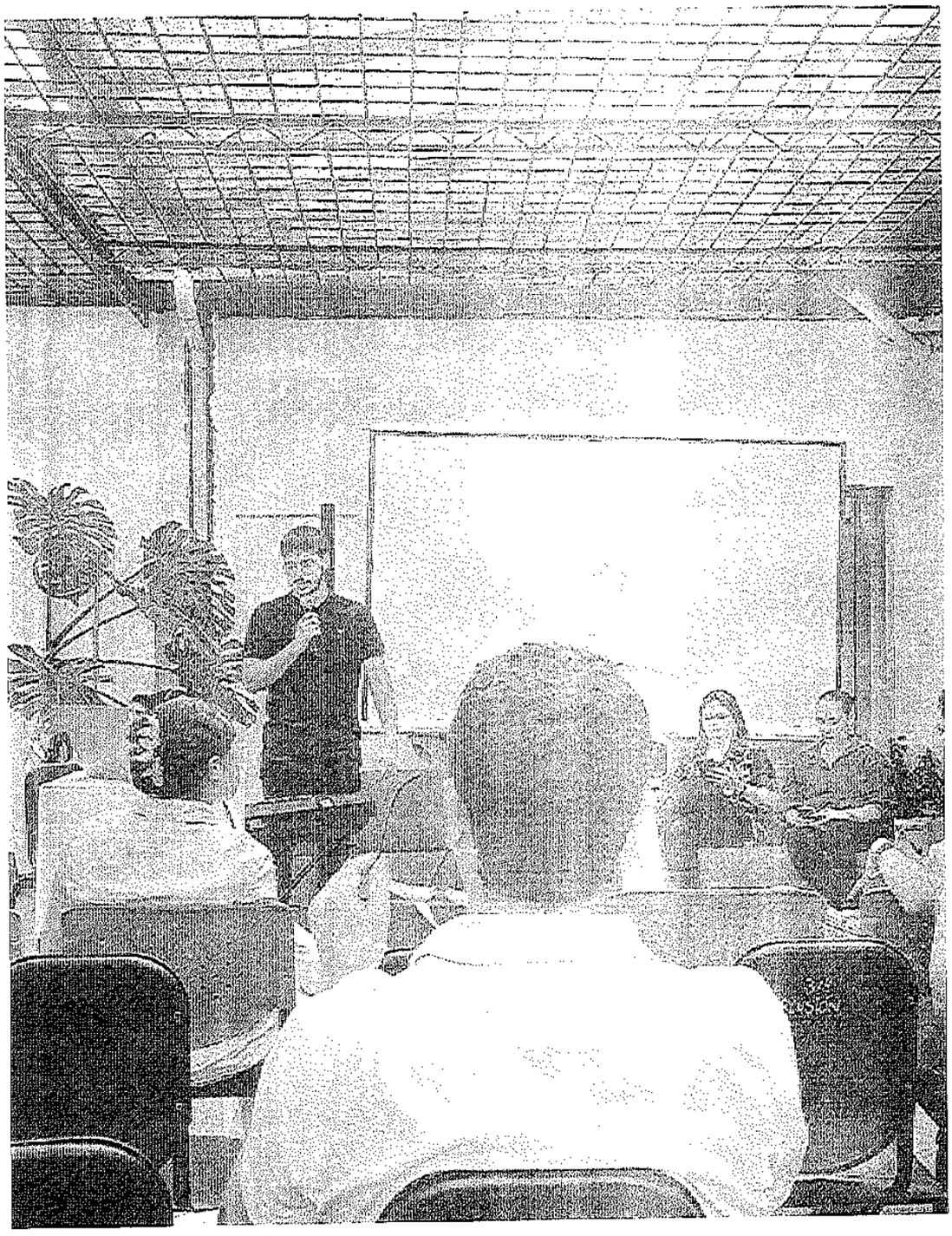


Evidencias Fotográficas del Evento Cátedra Abierta Instituciones 2025-1

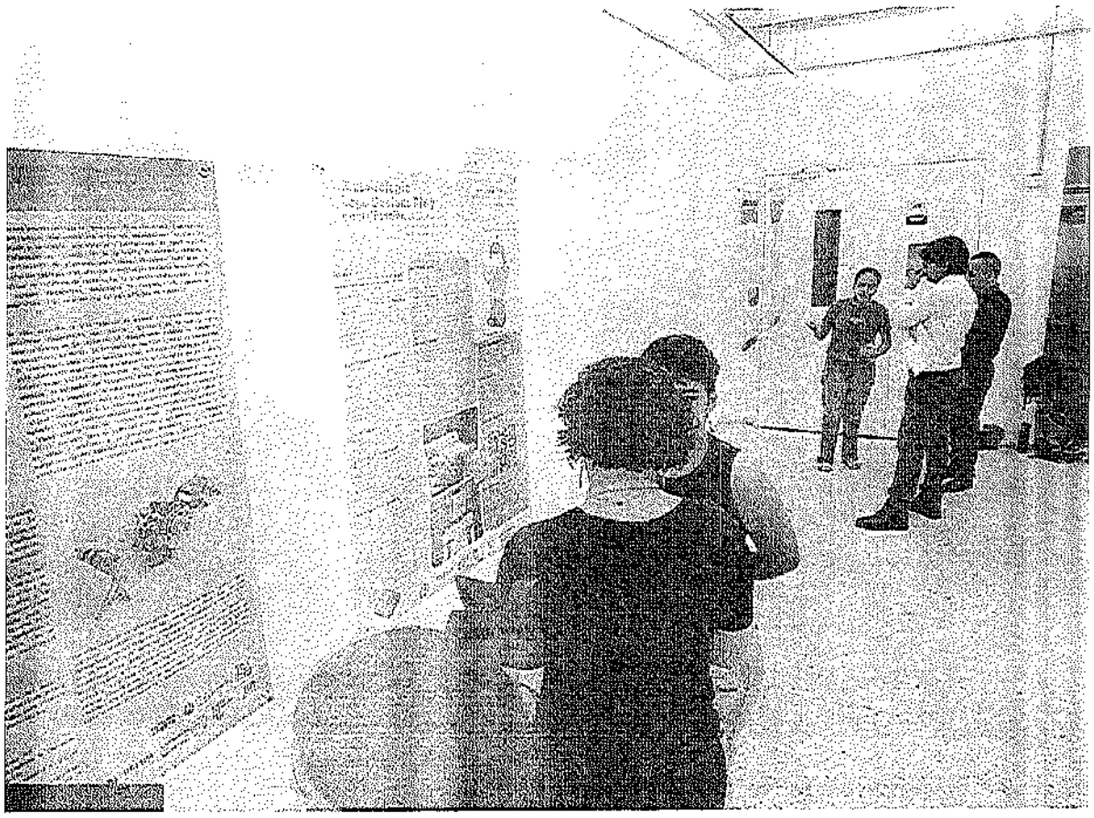
CÁTEDRA ABIERTA INSTITUCIONAL



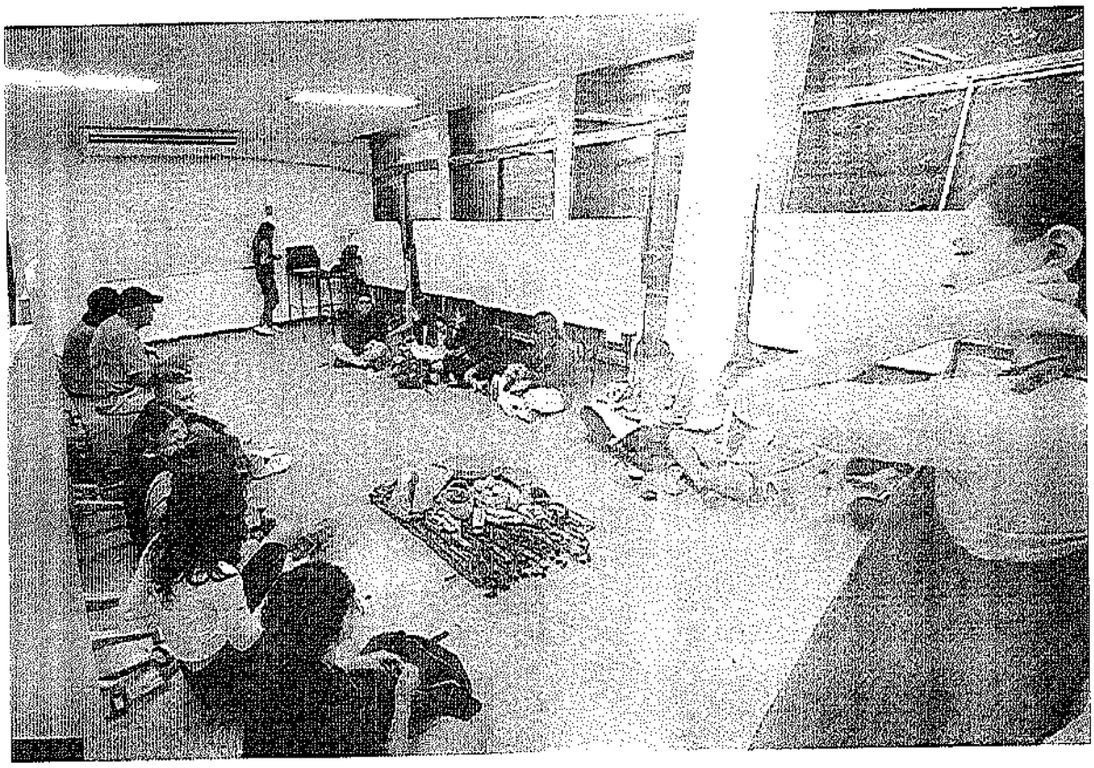
14 de mayo de 2025
Bellas Artes



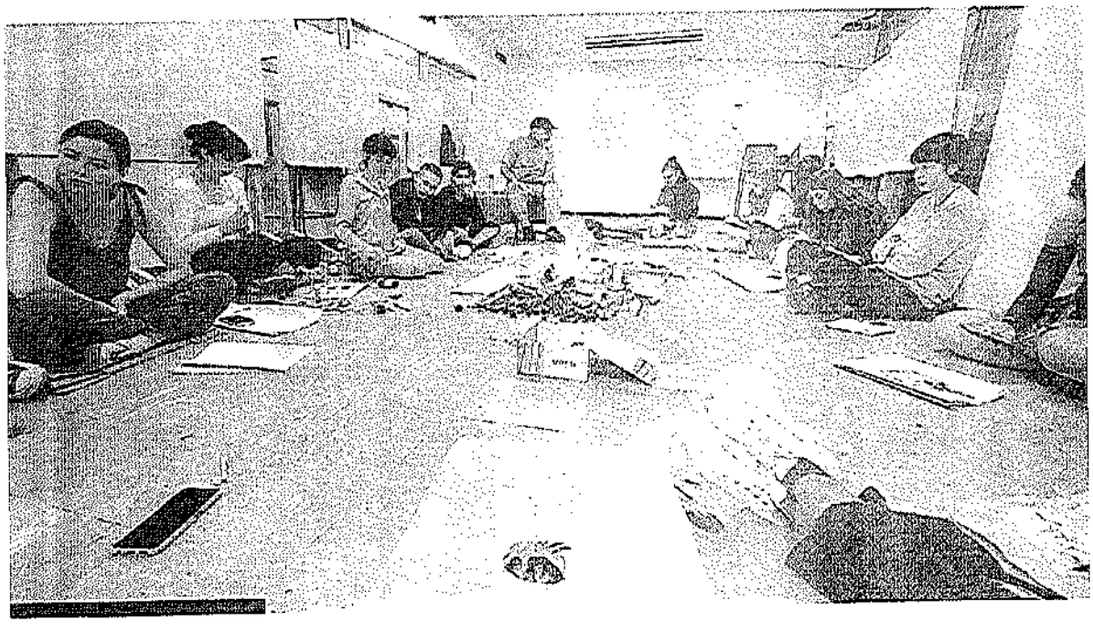
Presnetacion de Obras



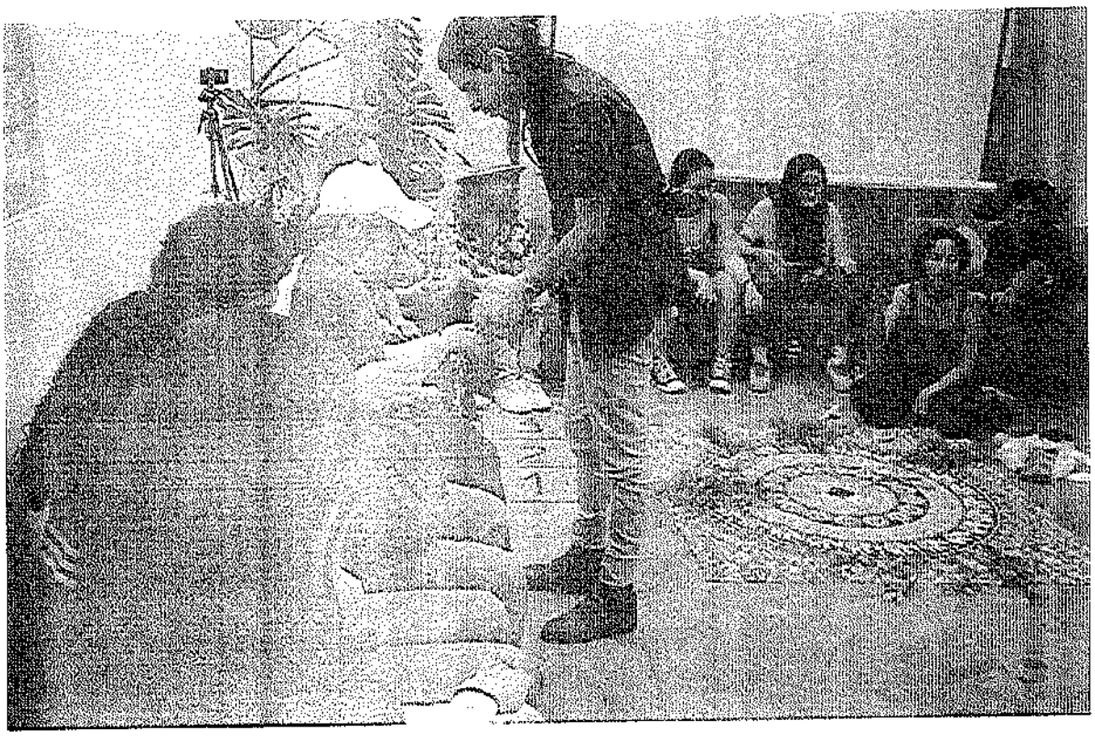
Exposición de postres.



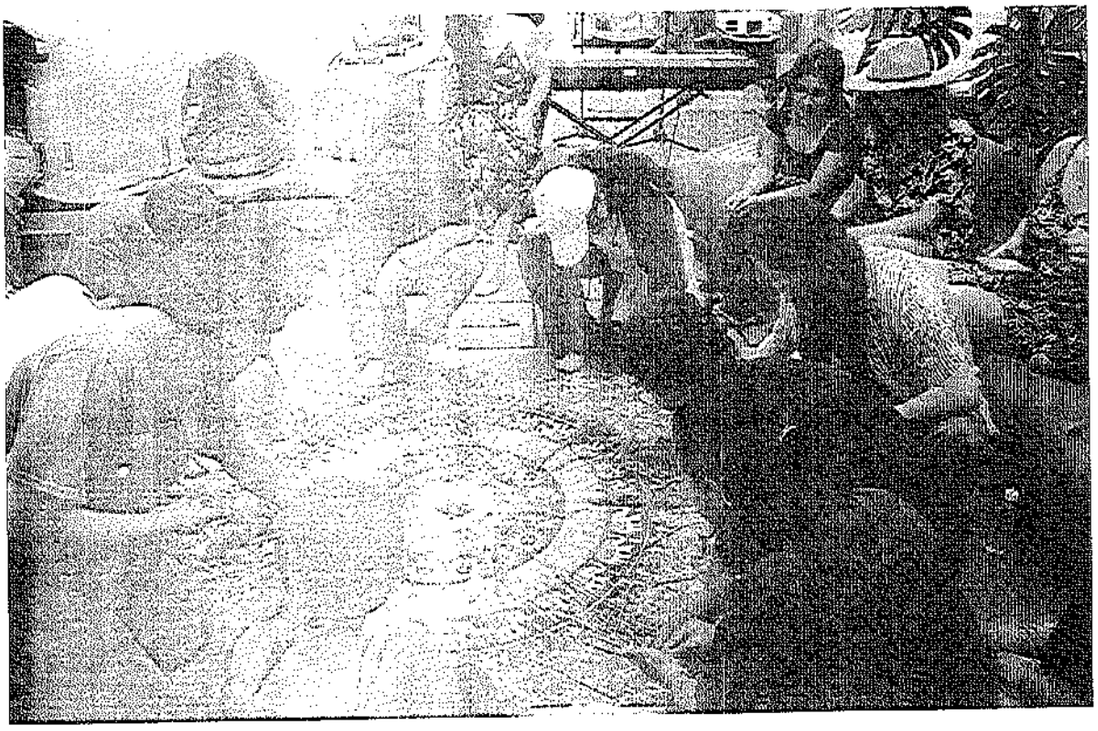
Taller"Recetario para sanar el corazón"



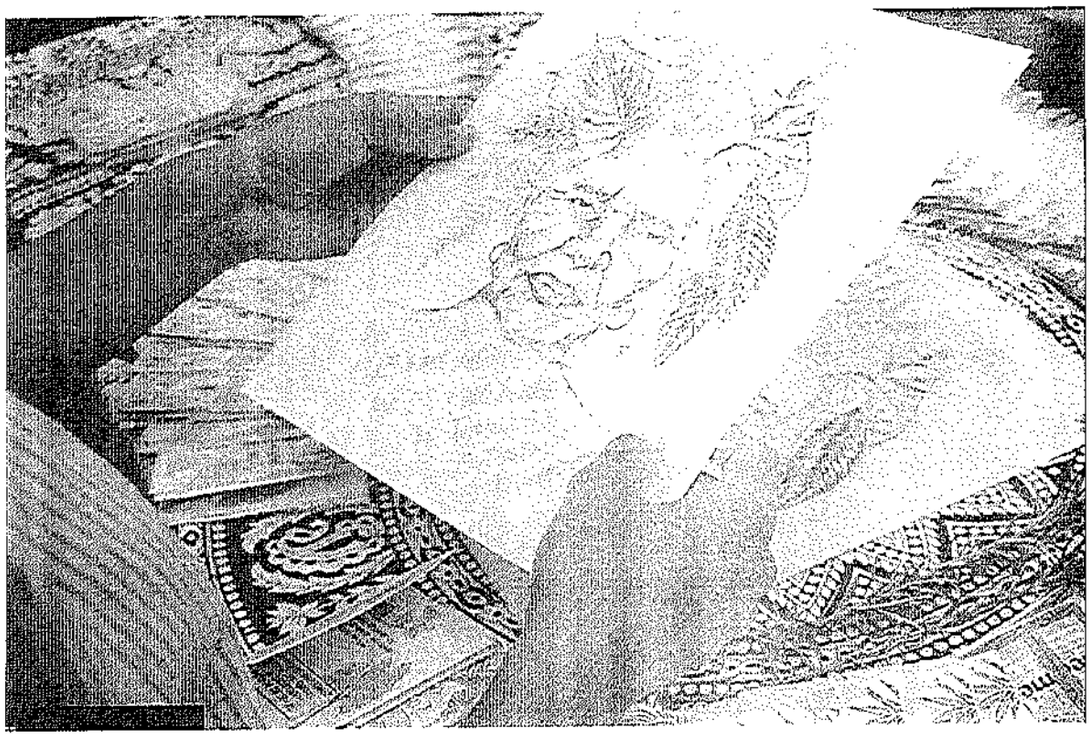
Taller"Recetario para sanar el corazón"



Conversatoria Semillero Entundao



Exposición de Familias



SEMILLERO
RAICES CREATIVAS

Taller: Máscaras, buscando nuestra Flora y fauna interior.



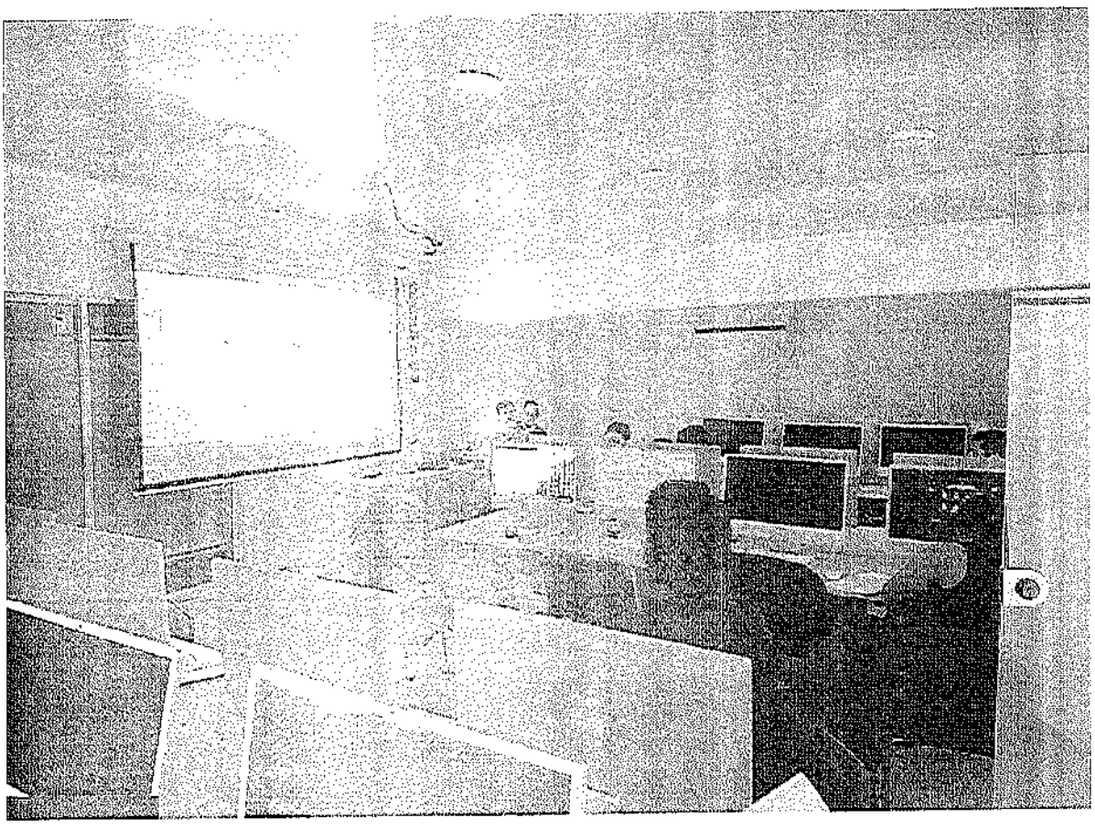
Mayo 14 9:00 - 12:00M Sala de pintura 1

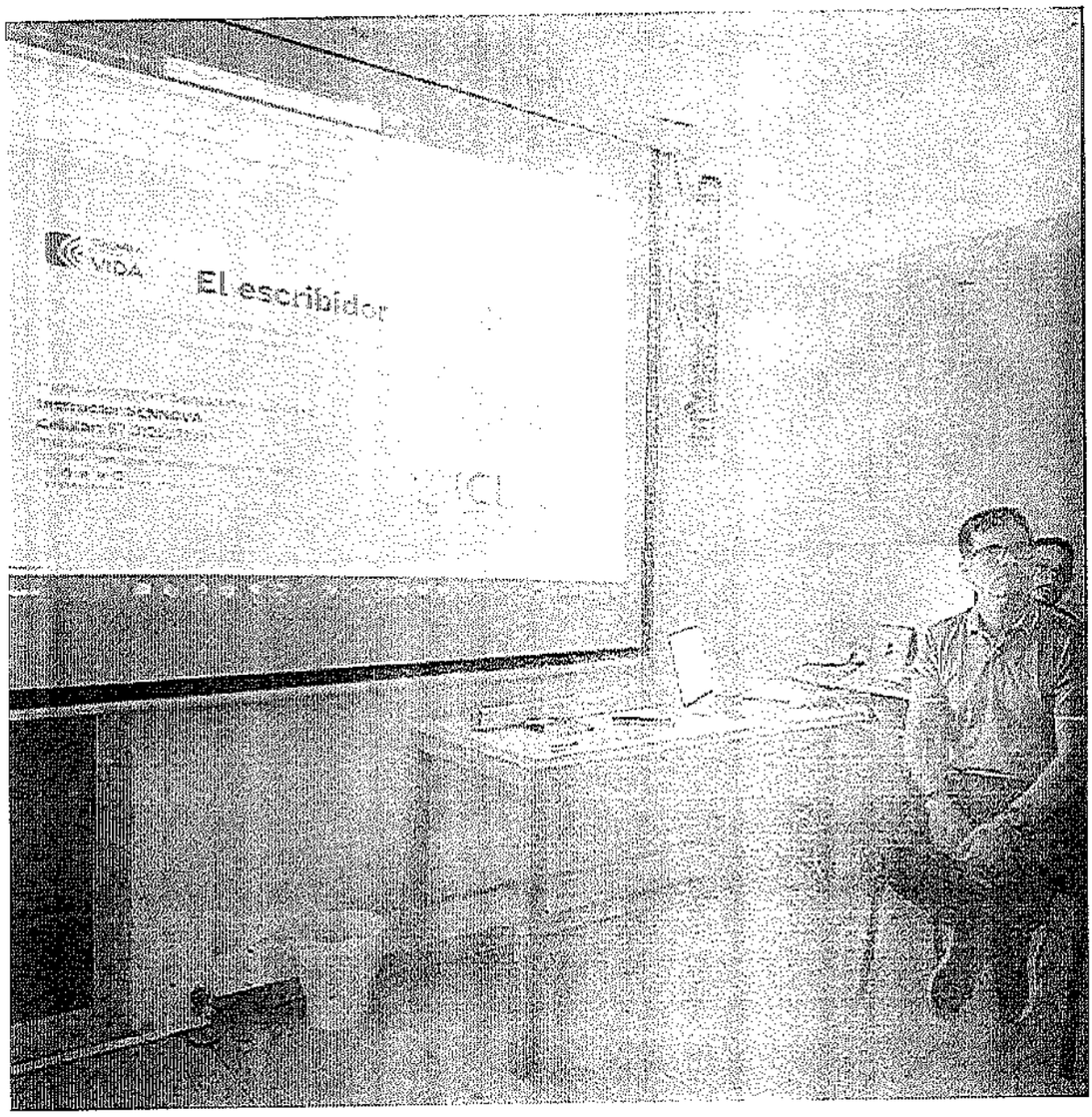
CÁTEDRA ABIERTA

Bellas Artes



Taller Herramientas y metodologías para la investigación y Creación de conocimiento. Lugar: Animalab 1. 20 cupos. Hugo Alexander Semanate Quiñonez. 6 participantes




VIDA
El escribidor

Informe taller de escritura de artículos científicos

El Taller de Escritura de Artículos Científicos fue impartido por **Andrea Rosales**, profesora asociada de la Universitat Oberta de Catalunya. El objetivo del taller fue fortalecer las competencias en redacción y publicación científica de los participantes.

El taller se centró en artículos empíricos y requirió que cada participante tuviera un borrador de artículo para trabajar durante las sesiones. Se desarrolló en cuatro sesiones de dos horas cada una, comenzando el martes, 19 de agosto. Aun está pendiente la última sesión del 9 de septiembre.!

Detalles del Taller

- **Instructor:** Andrea Rosales, profesora asociada de la Universitat Oberta de Catalunya
- **Fechas:** Inició el martes, 19 de agosto
- **Horario:** 4:00 p.m. a 6:00 p.m.
- **Lugar:** Salón 324 de la FAVA Requisitos para participantes: Contar con un borrador de artículo para trabajar en las sesiones y traer un computador portátil.

Temáticas Abordadas

El taller cubrió una variedad de temas esenciales para la escritura científica:

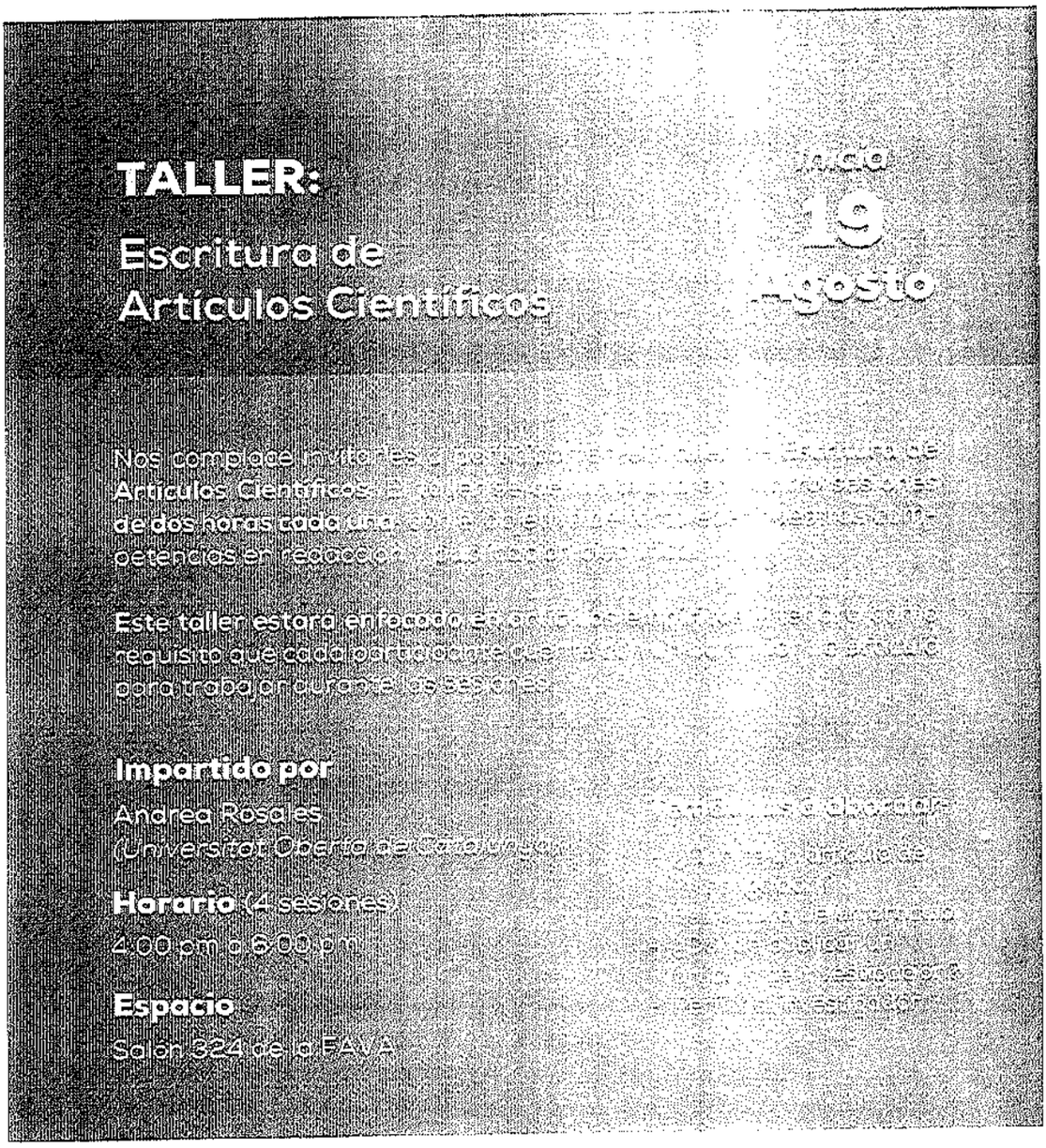
- ¿Qué es un artículo de investigación?
- Estructura de un artículo
- ¿Dónde publicar un artículo de investigación?
- Perfil del investigador

Durante la segunda sesión, se revisaron tres elementos fundamentales para los artículos de los participantes: el marco teórico, el research gap y la metodología. Para la siguiente sesión, se pidió a los participantes que escogieran una revista para publicar y un artículo de esa revista que les sirviera como modelo. Para la selección de revistas, se recomendaron recursos como **Publindex** y el ranking de revistas indexadas en **Scopus** disponible en Scimago Journal Rank

También se discutieron las "editoriales depredadoras" como MDPI y Frontiers, advirtiendo a los participantes que, aunque tienen una revisión por pares y publican rápido, deben proceder con cautela y confirmar si sus artículos serían validados por la universidad.

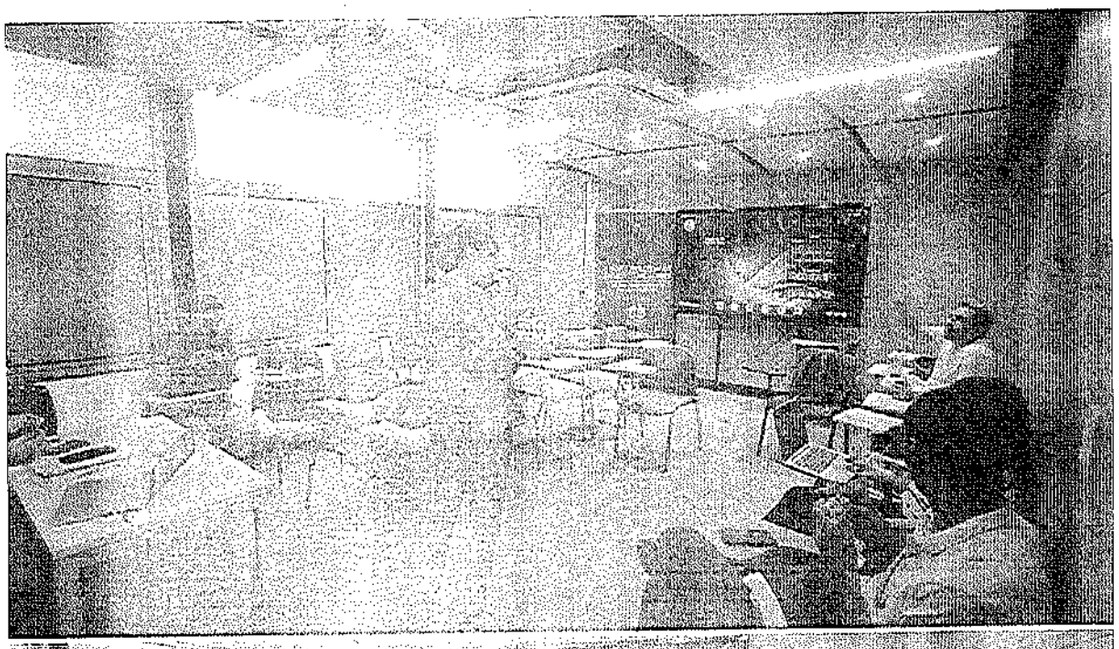
El taller fue concebido como un espacio de aprendizaje colaborativo, reflexión y práctica, buscando fortalecer las habilidades de redacción académica de los asistentes.

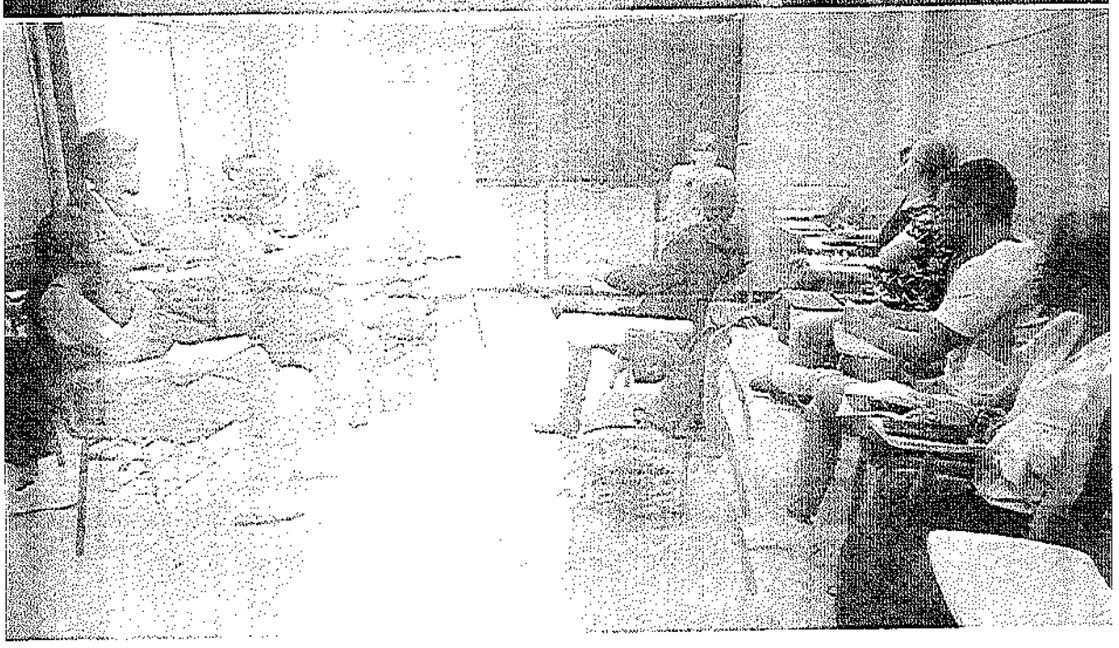
Publicidad. (Flier)

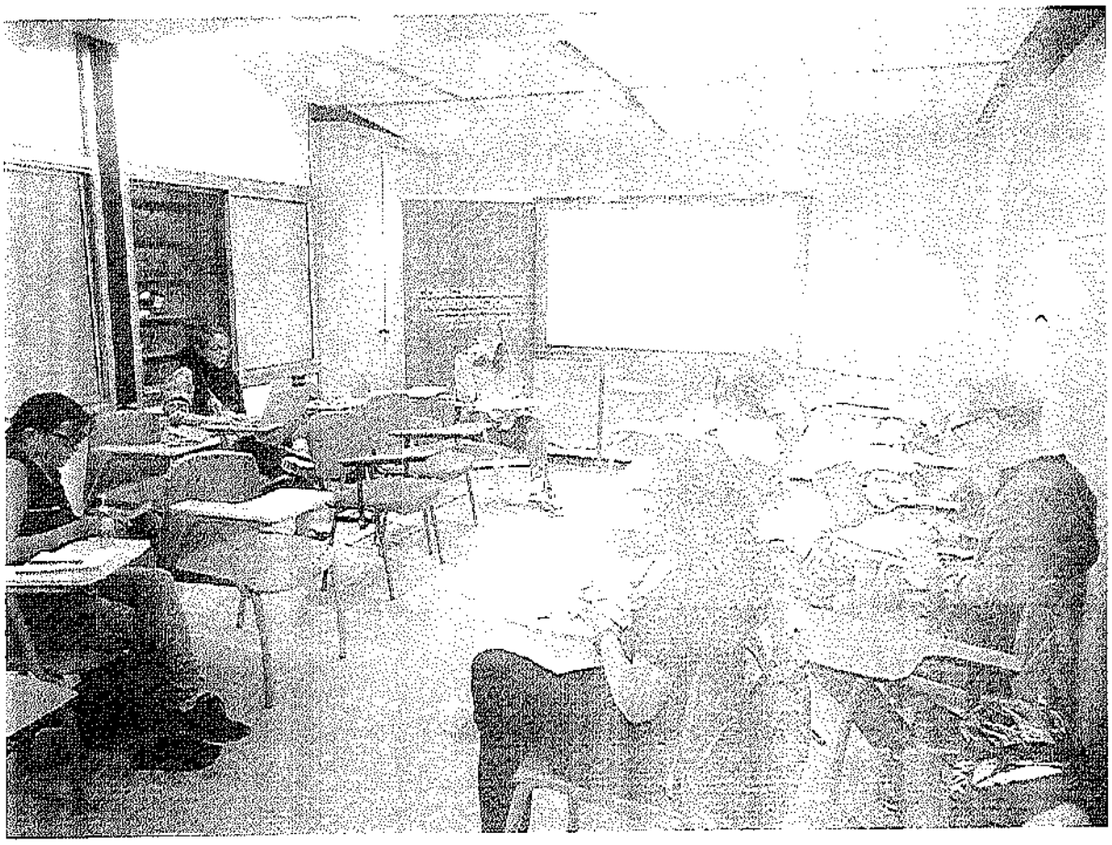


GOBERNACIÓN Departamento del Valle del Cauca | paraíso de todos | Bellas Artes | investigaciones

Evidencias fotográficas







Presentado por:

Fabio Gembuel
Coordinador de Investigaciones.

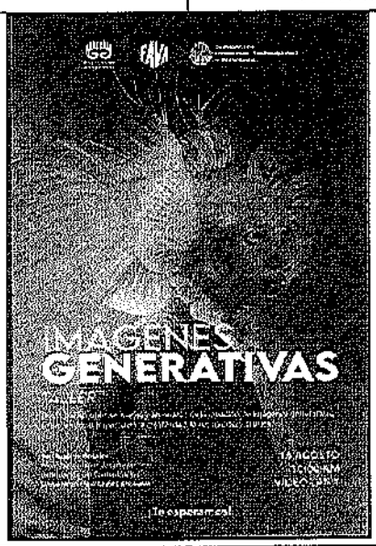

Cordial Bienvenida profesores
2025-2
Conservatorio
Antonio María Valencia
Conservatorio
Antonio María Valencia
Admisiones 2025-2
Eventos 2025-2
Convocatorias
Profesores hora cátedra
Convocatorias
Profesores de planta
Nombramientos, escalafón y transición docente
Restauración de instrumentos
Plan de estudios
Gratuidad
Participación y Varios

- **Investigaciones y creaciones** (*Incluye las nuevas creaciones, producciones artísticas e investigaciones*

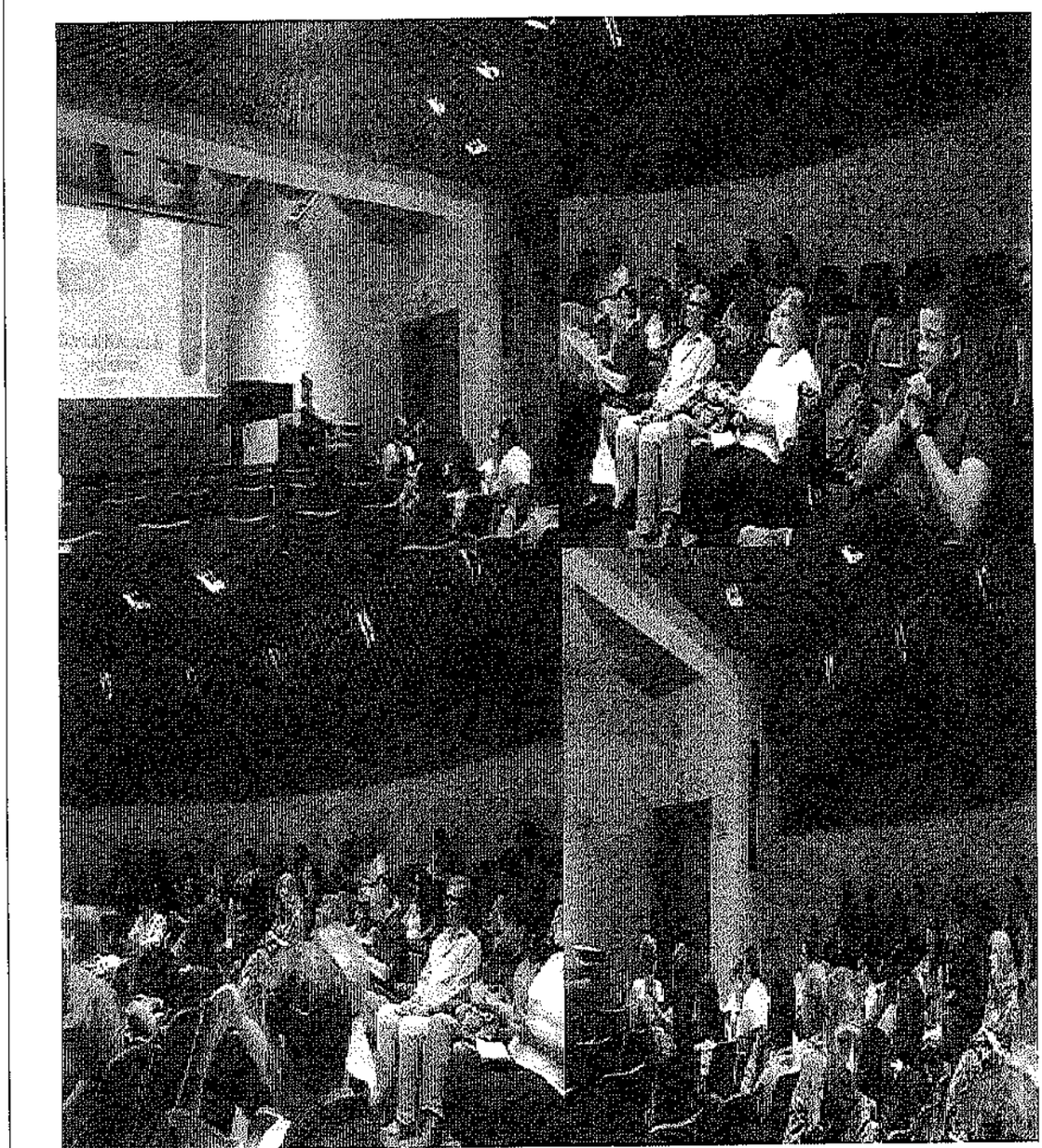
Semillero Narrativas del Arte en Colombia	**Docente Adriana Castellanos**



Taller: Imágenes Generativas	**Semillero de investigación en innovación y Tecnología.**

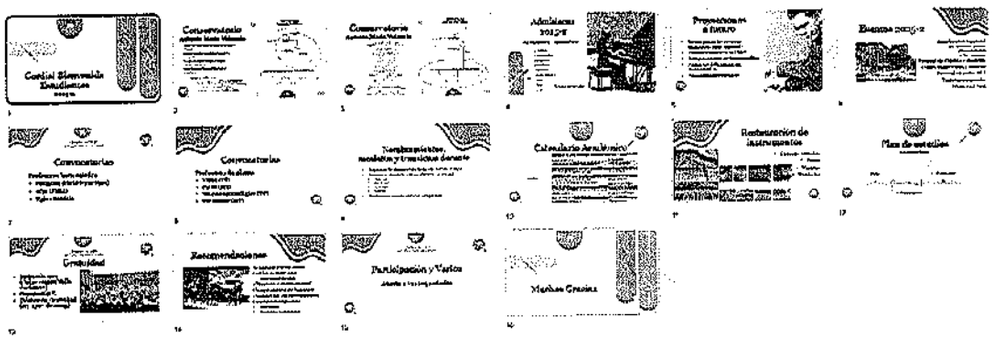



Cordial Bienvenida profesores
2025-2
Conservatorio
Antonio María Valencia
Conservatorio
Antonio María Valencia
Admisiones
2025-2
Eventos 2025-2
Convocatorias
Profesores hora cátedra
Convocatorias
Profesores de planta
Nombramientos, escalafón y transición docente
Restauración de instrumentos
Plan de estudios
Gratuidad
Participación y Varios



El día 20 de agosto se tuvo la II Reunión presencial general de estudiantes pregrado 2025-2, con el fin de escuchar a estudiantes en sus diferentes necesidades





Por otra parte, durante el proceso académico de las clases, cada docente contó un proceso formativo propio de la asignatura, toda vez que desde Decanatura se pudieron establecer diferentes técnicas de seguimiento pertinente de las clases.

1. Para cada asignatura se cuenta con el formato denominado hoja de ruta en el cual se presentan los objetivos del curso, el desarrollo temático y contenidos del mismo, la modalidad de evaluación con sus respectivas fechas y las firmas del compromiso que se establece entre docente y estudiante.

Se anexa ejemplo de la hoja de ruta:

PROGRAMA INDIVIDUAL DE CURSO (HOJA DE RUTA)

ESTUDIANTE: Yeimy Daniela Sánchez **SEMESTRE: I Preparatorio**

DOCENTE: Natalia Vanegas **CURSO: Canto lirico 2025 II**

1. OBJETIVO DEL CURSO

Estimular la cualidad vocal única a través de la exploración de diferentes repertorios clásicos e iniciar el entendimiento y comprensión del lenguaje musical académico y específicamente en la música vocal clásica.

2. DESARROLLO TEMÁTICO

*Asisitir puntualmente a las clases de canto y correpetición.
*Estimular la calidad vocal a través de las diferentes resonancias y libertad vocal
*Desarrollar la respiración costo-diafragmática-abdominal.
*Reconocer el diafragma como músculo en función de apoyar la emisión del sonido y los diversos musculos abdominales y pelvicos que co ayudan.
* Configurar el tracto vocal en megafono invertido (Velo del paladar elevado) y laringo / faringe.
*Trabajar en la consciencia postural y el balance
*Copiar la traducción en la partitura (justo debajo de cada oración)
*Tener las obras solfeadas correctamente (Ritmo – texto; melodía)
*Estudiar la finesa de cada idioma (fonética) en el que deba cantar en el semestre.
*Al inicio de archivo PDF con partituras debe estar la hoja de ruta.

Repertorio

1. Lección XII "runs and scales" Siam navi all'onde / método práctico para soprano aguda (high soprano)/ Nicola Vaccaj
2. O bellissimi Capelli / Andrea Falconieri. Primer Parcial

3. How beautiful are the feet of them – El Mesías / G. F. Händel
4. Para ti / Daniel Zamudio Segundo Parcial

5. "Si che lieta goderò" ópera Rodrigo – G. F. Händel Examen Final

3. EVALUACIÓN

- Seguimiento de las clases de instrumento donde se tendrá en cuenta, **puntualidad y asistencia**; conocimiento del contexto histórico, estilo, carácter y entendimiento literal del texto además del solfeo (afinación, ritmo, distribución del texto literario y respiraciones musicales).
- Se debe **cantar de memoria** en exámenes y audiciones publicas.

Primer Examen Parcial Público 30%

Lunes 15 de septiembre 2025
Sala de Música de Cámara
2-4pm

Segundo Examen Parcial Público 30%

Lunes 20 de octubre 2025
Sala de Música de Cámara
2-4 PM

Examen Final Público

Martes 2 o Miércoles 3 de diciembre
3-5pm
Sala Antonio María Valencia

Firma estudiante

Firma docente

PROGRAMA INDIVIDUAL DE CURSO (HOJA DE RUTA)

ASIGNATURA: TALLER VOCAL
2025 – II

SEMESTRES: Preparatorio y Profesional

DOCENTES:
Natalia Venegas
Sandra Vélez
Václav Pecl

1. OBJETIVO DEL CURSO

Objetivo General

"Desarrollar habilidades vocales y escénicas": Ayudar a los participantes a mejorar sus habilidades vocales y escénicas en un montaje músico-escénico.

Objetivos Específicos
1. "Análisis de la partitura": Estudiar y analizar la partitura de una ópera para comprender su estructura, armonía y melodía.
2. "Técnica vocal": Aplicar la técnica vocal al repertorio asignado.
3. "Interpretación escénica": Aprender a interpretar personajes y escenas de ópera, trabajando en la actuación, el movimiento y la interacción con otros actores.
4. "Improvisación y creatividad": Fomentar la improvisación y la creatividad a través de ejercicios y actividades que permitan a los participantes explorar y expresar su propia visión artística.
5. "Trabajo en equipo": Fomentar el trabajo en equipo y la colaboración entre los participantes para crear una producción ópera completa.

2. DESARROLLO TEMÁTICO

ÓPERA DE CÁMARA PARA SOLISTAS Y PIANO
CENICIENTA DE PAULINE VIADROT ADAPTADA AL ESPAÑOL
Personajes:

Cenicienta – Angie Delgado
Príncipe – Jacobo López
Barón de Picorro – Andrés Muñoz
Conde Barriguita – Julián Torres
Magalona – Carol Clavijo
Amelinda – Nancy Cambindo & Luna Rodríguez
Hada – Natalia Mueses

3. EVALUACIÓN

Primer Examen Parcial 30%
Miércoles 17 de Septiembre 3-5pm Sala AMV

Segundo Parcial 30%
Miércoles 22 de Octubre 3-6pm Sala AMV

Examen Final 40%
Miércoles 26 de Nov 5pm Sala AMV
Viernes 28 de Nov (tarde) Escuela de Música del Municipio de Pradera

Se tendrán en cuenta **ASISTENCIA** y **PUNTUALIDAD** para las calificaciones de cada corte.

La Asignatura se reprueba con: **7.2** faltas de asistencia. (Recuerde que cada falta de asistencia equivale a 1 hora de clase)

SE DEBE CANTAR DE MEMORIA EN TODOS LOS EXAMENES Y PRESENTACIONES PUBLICAS, ESTO SERÁ TENIDO EN CUENTA EN LA CALIFICACIÓN.

Firma estudiantes:

1 Nancy Cambindo
2 Julian Torres
3
4 Andres Eduardo Ramos
5 Angie Bejarano Agredo.
6 Carol Cortés G.
7 Luna del Mar Delgado Lara.
8

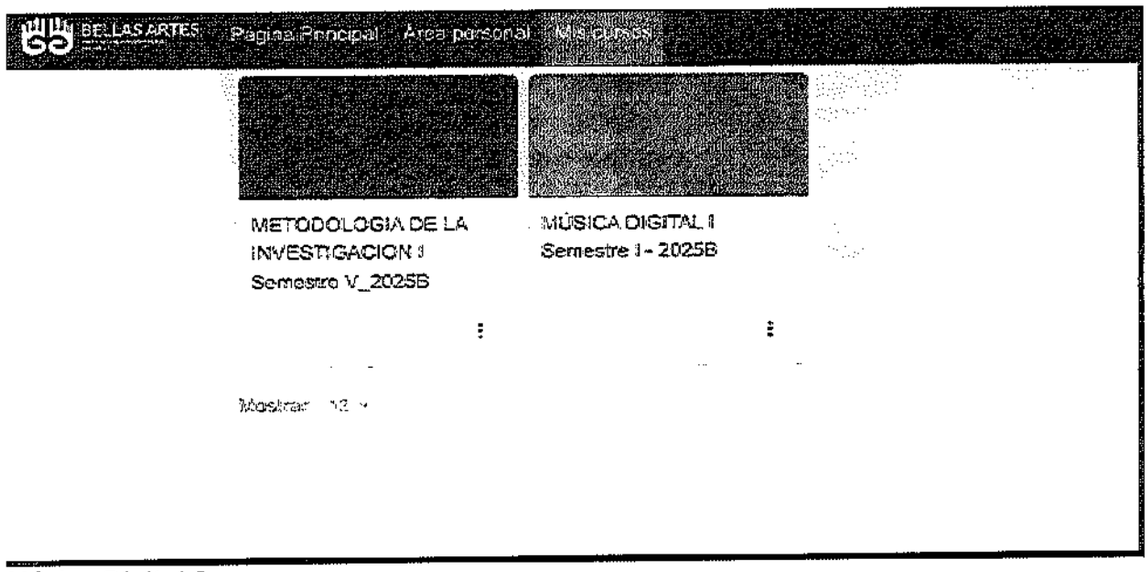
Firma docentes:

1
2
3

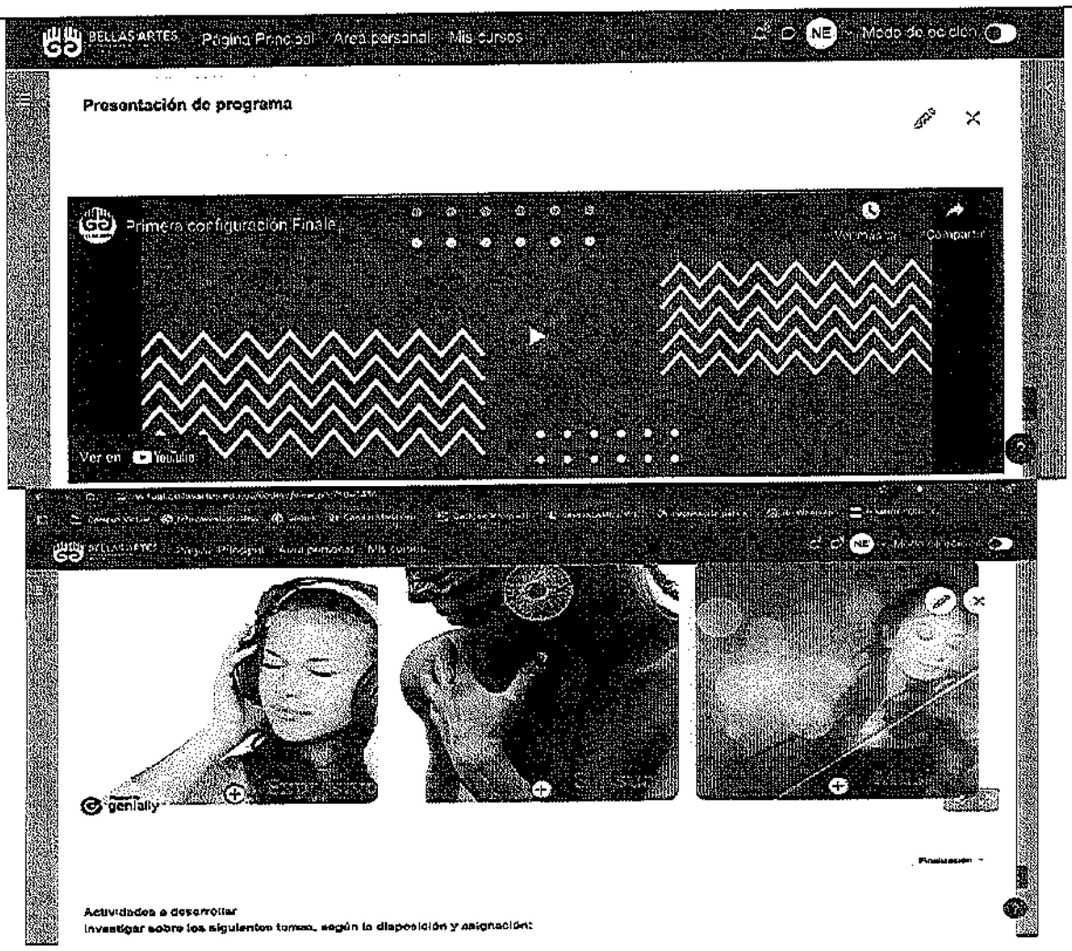
2. Para las asignaturas que forman parte del área teórica se lleva a cabo la formación presencial, pero además de ello se cuenta con la plataforma Moodle y otras herramientas que permiten un seguimiento de cada estudiante, manejo, control y almacenamiento de la información tanto de las actividades indicadas por el docente como las entregadas por el estudiante.

Esta plataforma cuenta con diferentes espacios que permiten realizar foros, cargar actividades, realizar exámenes, socializar información.

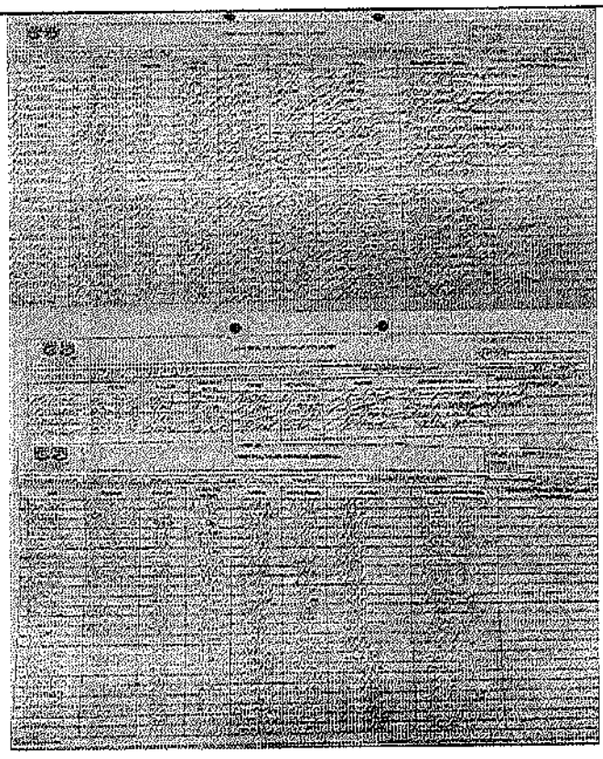
Se anexa pantallazos del proceso:



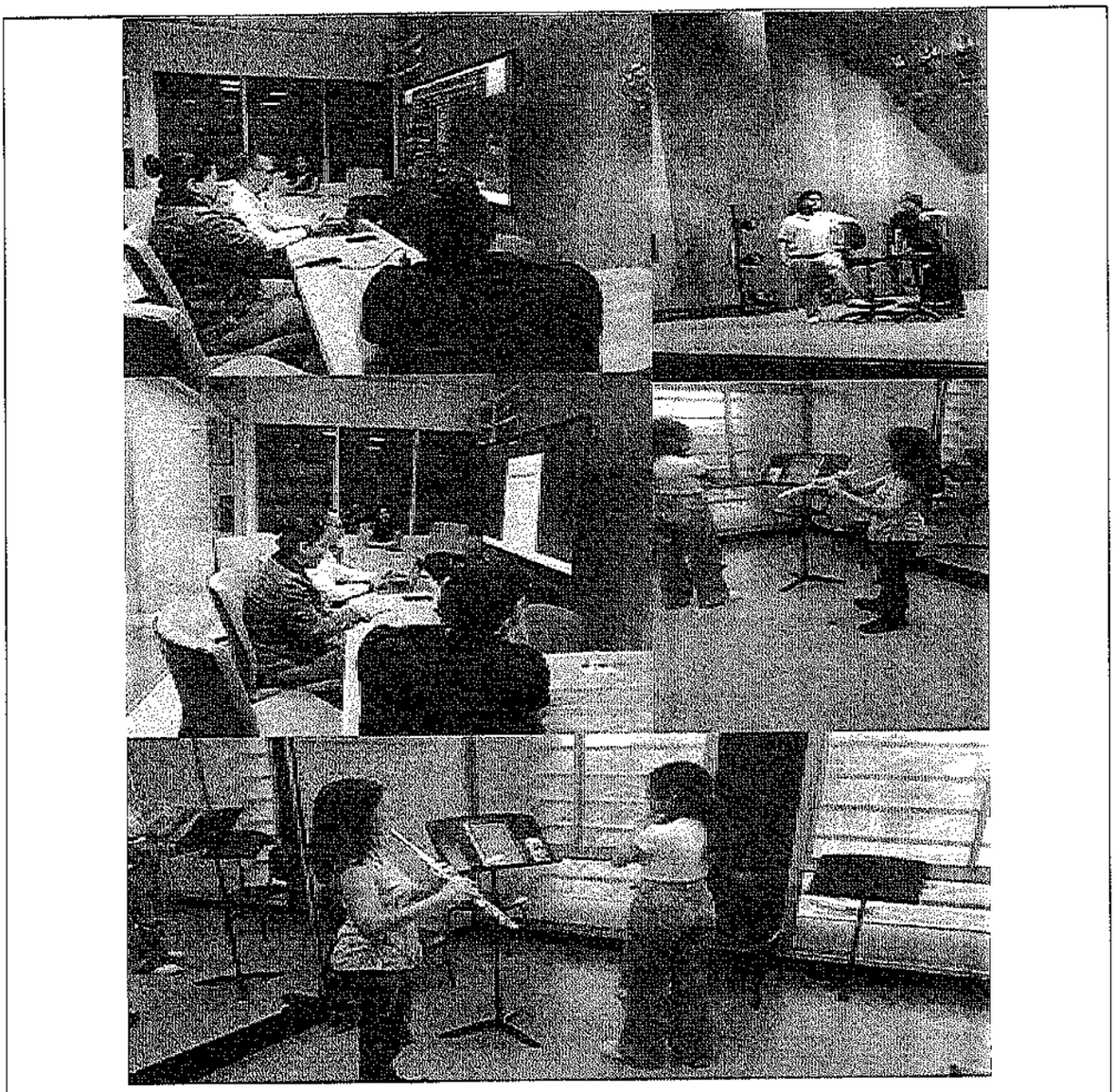
Música Digital I:

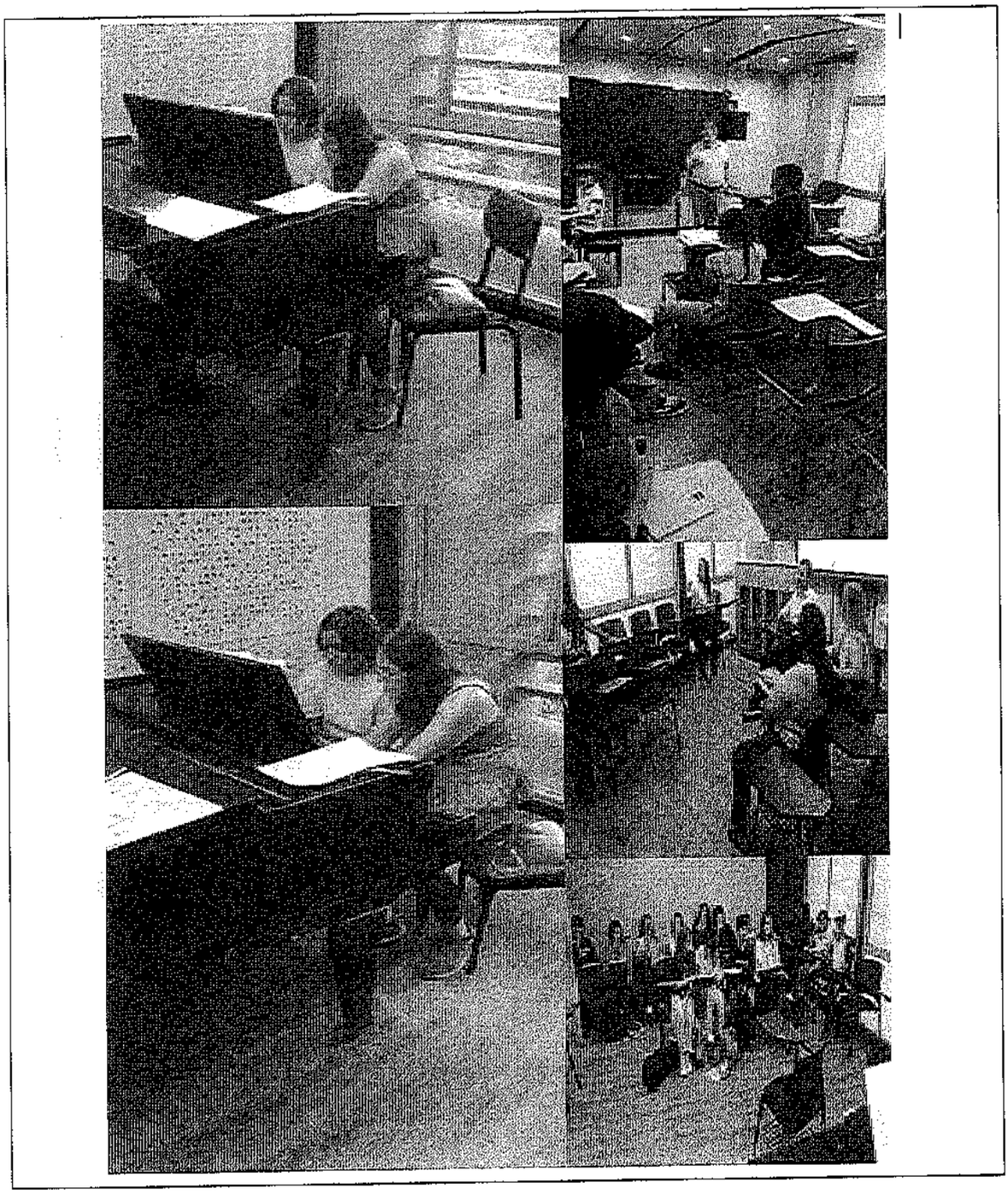


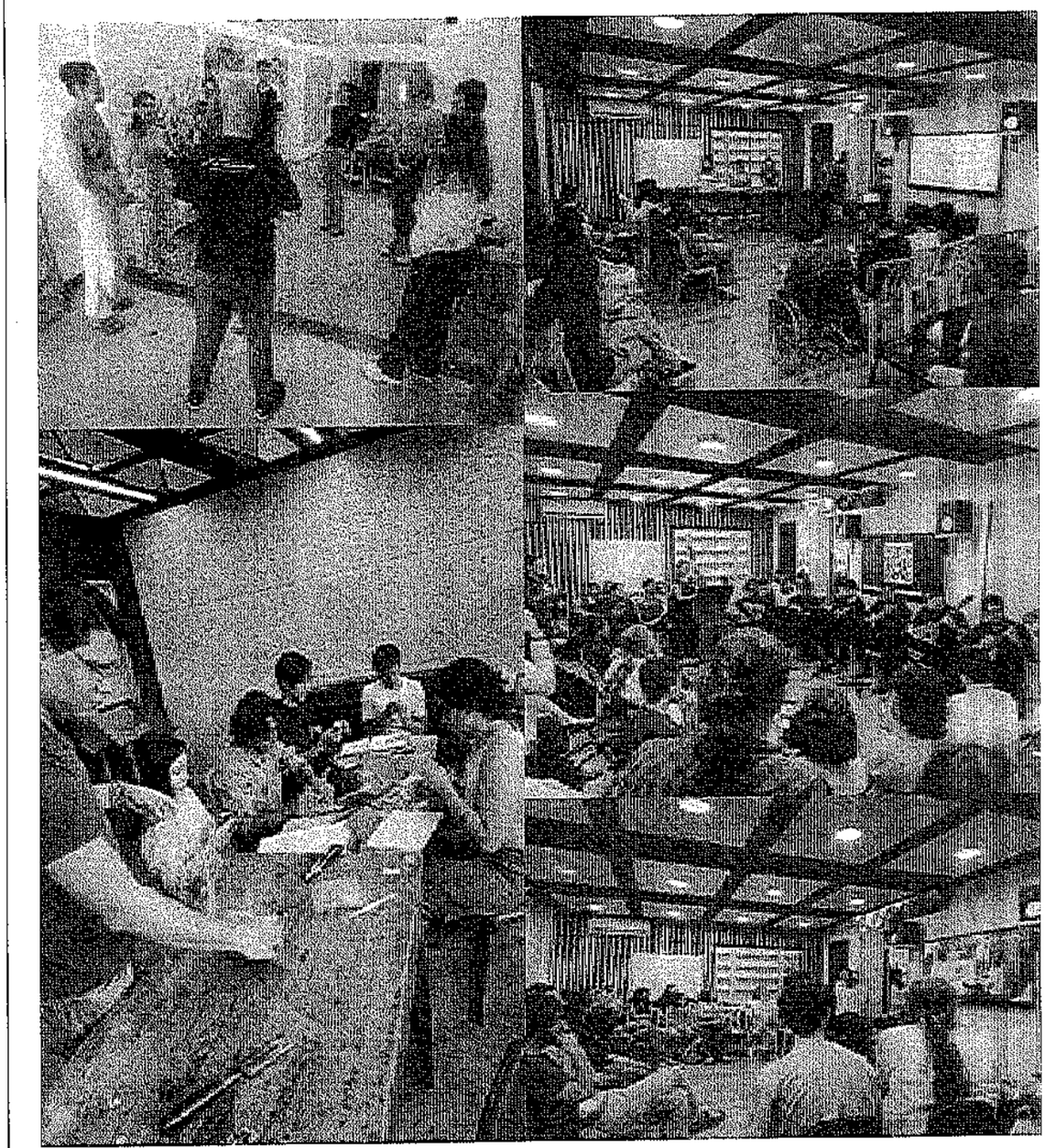
3. Para el desarrollo y control de las asignaturas establecidas en el plan de estudios se cuenta con el formato de control de asistencia por cada docente código ed.300.031.03.05, se adjunta ejemplo de la plantilla:

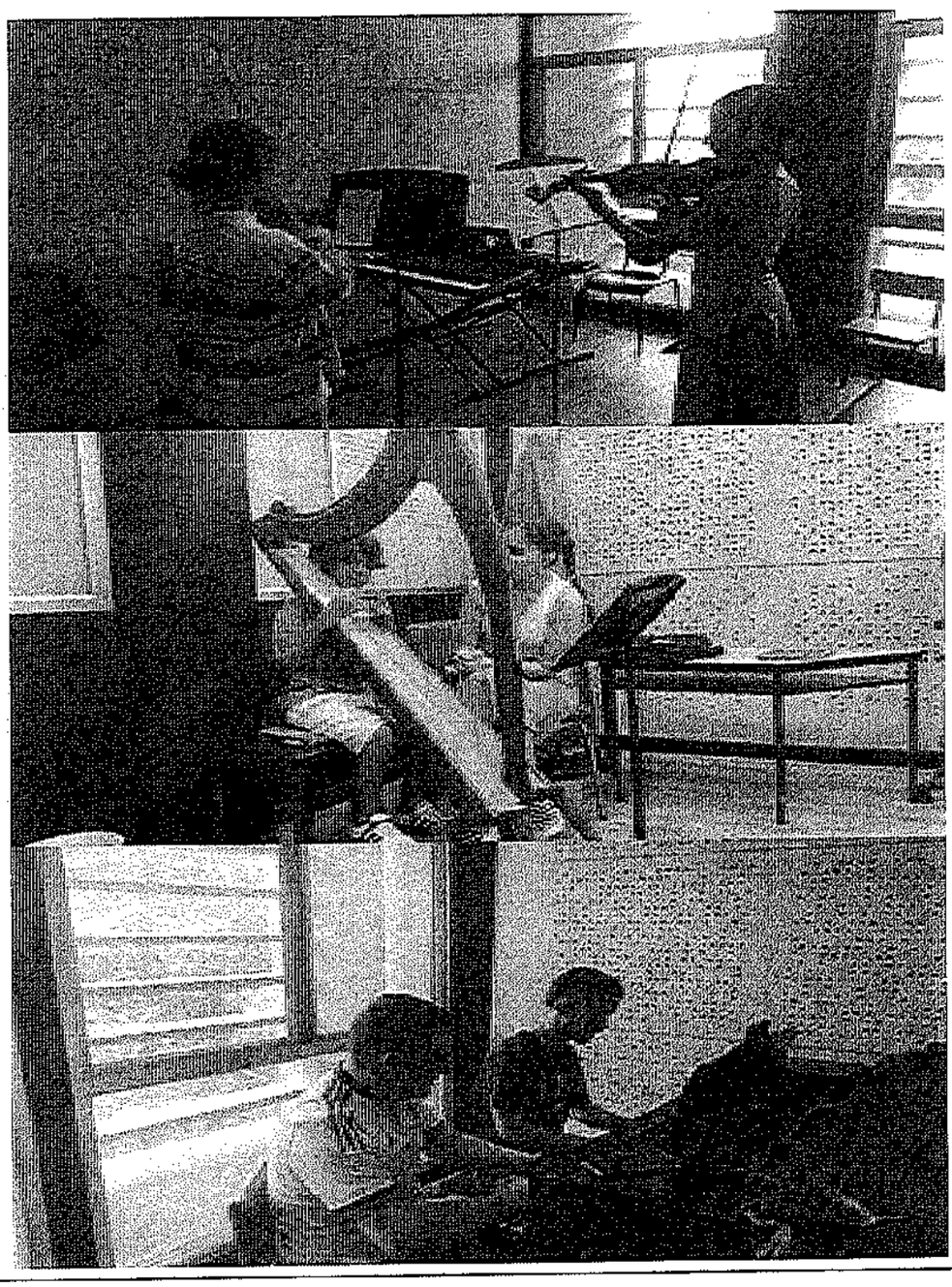


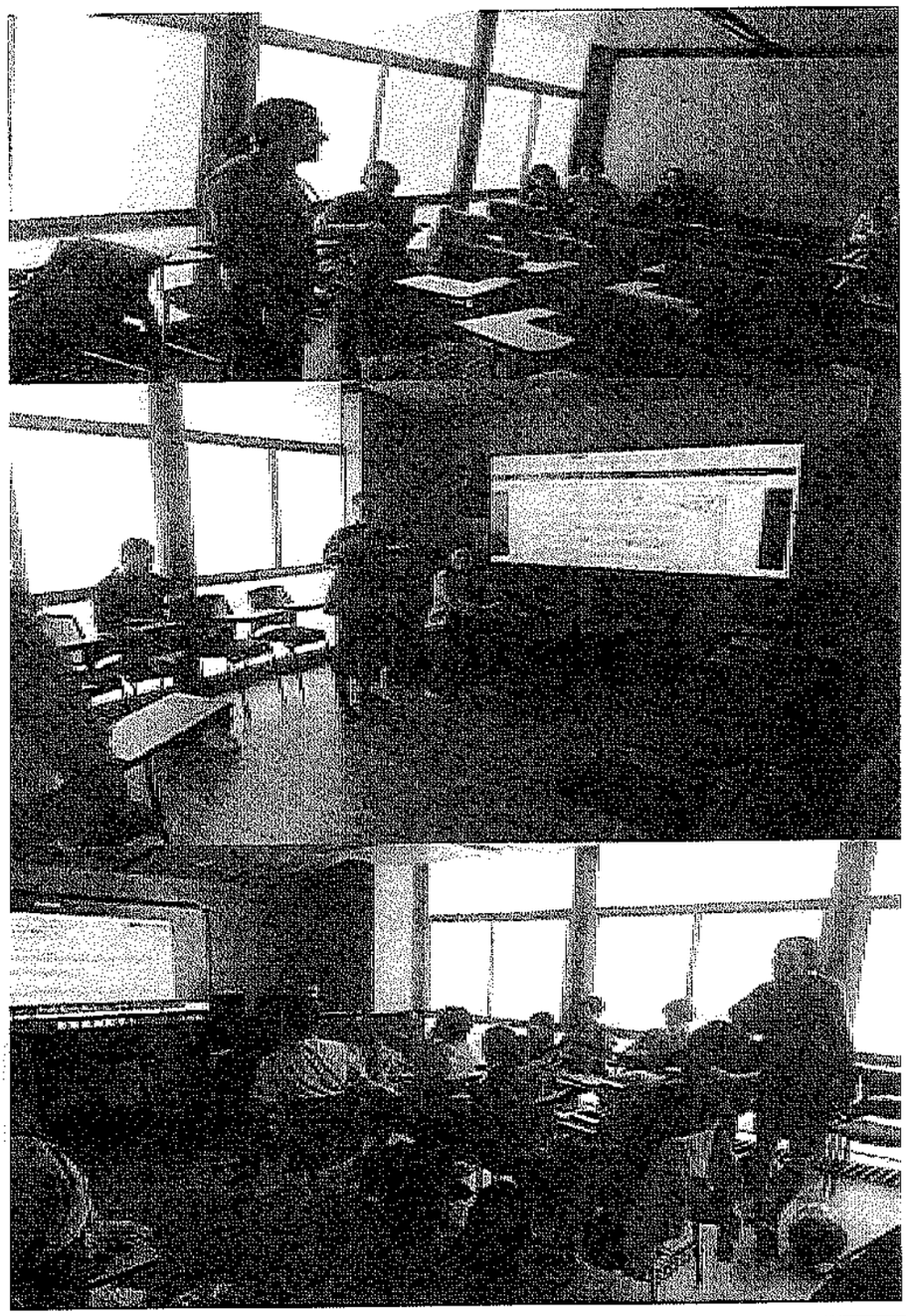
4. A continuación, se comparten ejemplos y evidencias de las clases dictadas durante el primer mes de clase del semestre 2025-2 .

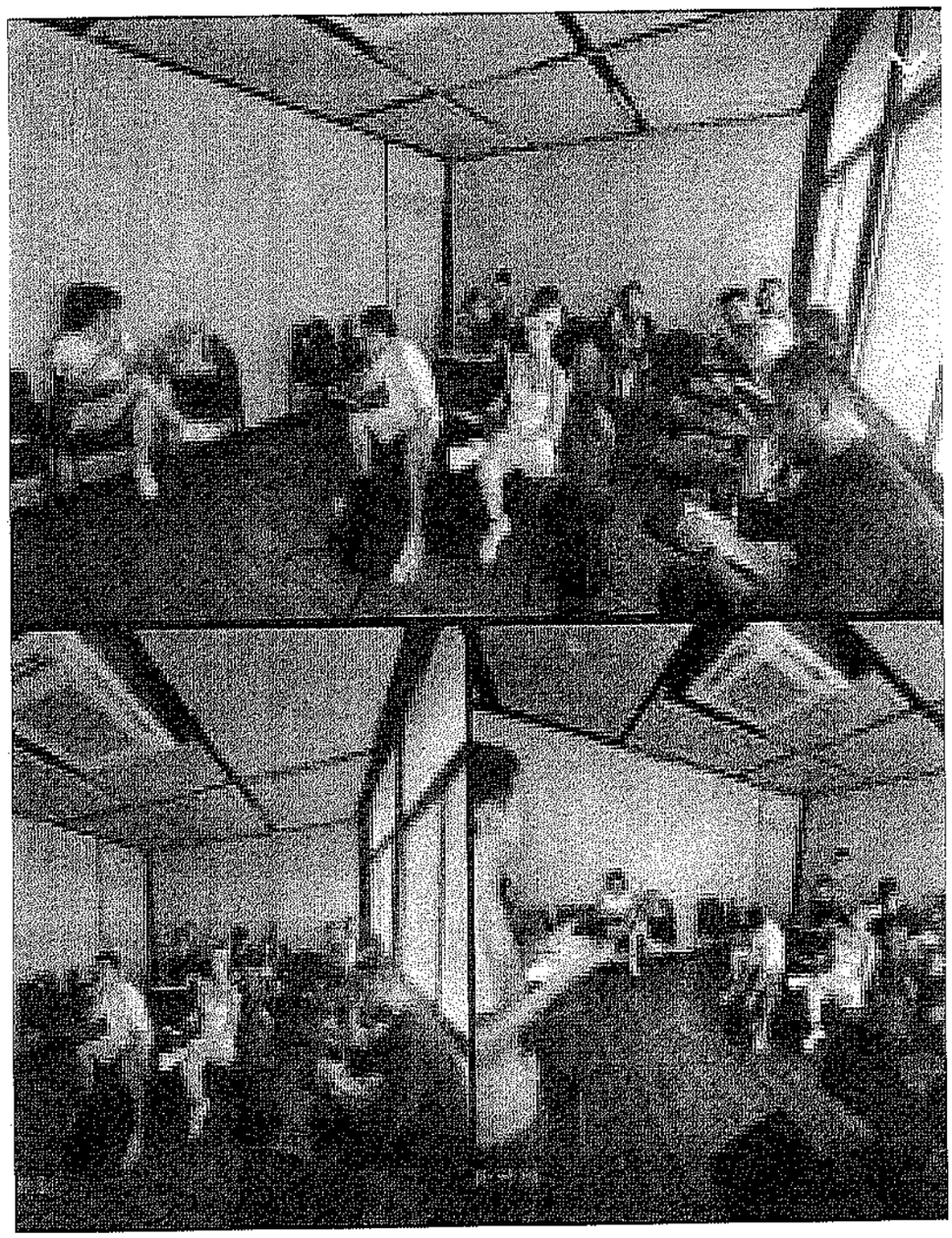












- **Participación en eventos académicos y artísticos de los docentes y estudiantes** (*Capacitaciones y participaciones tanto artísticas como académicas de docentes y estudiantes, apoyadas por la Institución. Incluye también intercambios con otras instituciones u organizaciones públicas y privadas*).

Desde el inicio del semestre 2025-2 se han llevado a cabo actividades académicas y artísticas que han permitido la socialización de conocimientos y un aprendizaje continuo.

Desde esta perspectiva se han desarrollado de la siguiente forma:

Actividades artísticas
Actividades académicos
Actividades en reuniones y demás.

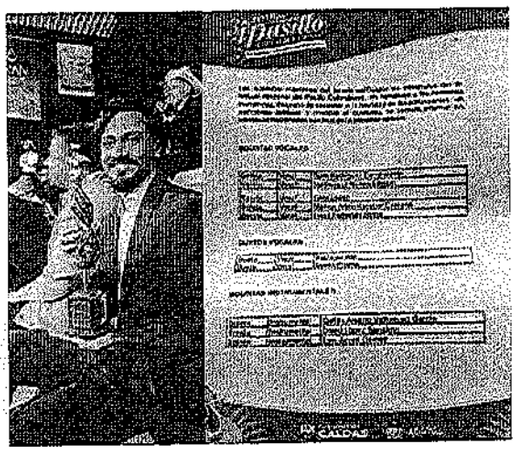
3-jul-25	Académico	Invitado	Participación de la maestra de canto lírico Natalia Vanegas en la Gala de Música Alemana.



19-jul-25	Artístico	Invitado	Participación y ganadores de la edición 37° del Festival Hatoviejo Cotrafa 2025. Sergio Yule, Jhon Janier Clavijo, Farid Duarte, Nicolas Rincón.



14-ago-25	Artístico	Invitado	El estudiante de guitarra Carlos Velásquez, finalista en el 34° Concurso Nacional del Pasillo, en Aguadas-Caldas.



19-ago-25	Académico	Invitado	Finalista concurso de clarinete solista y grupo de cámara, categoría intermedia: el estudiante Andrés Fernando Campo Timaná en el festival internacional de clarinete.



Facultad	**Facultad de Artes Escénicas**
Período	**2025-1**
Fecha de Presentación	**Junio 3 de 2025**
Programa	**Licenciatura en Artes Escénicas**

GESTIÓN ACADÉMICA

DESARROLLO SEMESTRE 2025-1 DOCENCIA Y FORMACIÓN

INICIO SEMESTRE:

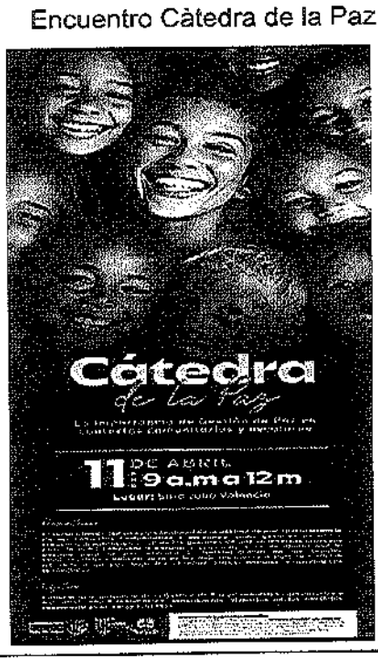
Semestre 2025-1
Licenciatura en Artes Escénicas: 133 estudiantes matriculados

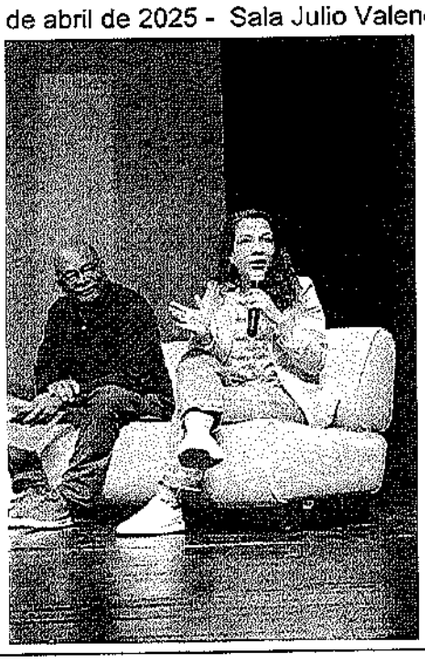
Participación en eventos académicos y artísticos de los docentes y estudiantes

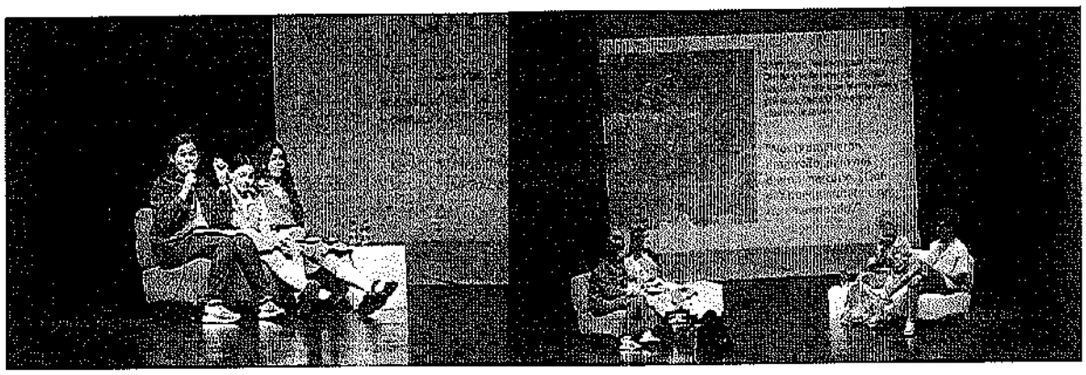
Decano: En calidad de representante institucional
- Participación como Presidente del Capítulo Suroccidente de ASCOFADE,
- Como miembro del Consejo Directivo del Consejo Directivo de ACOFARTES

Participación Docentes y Estudiantes:

- Encuentro Cátedra de la Paz 11 de abril de 2025 - Sala Julio Valencia







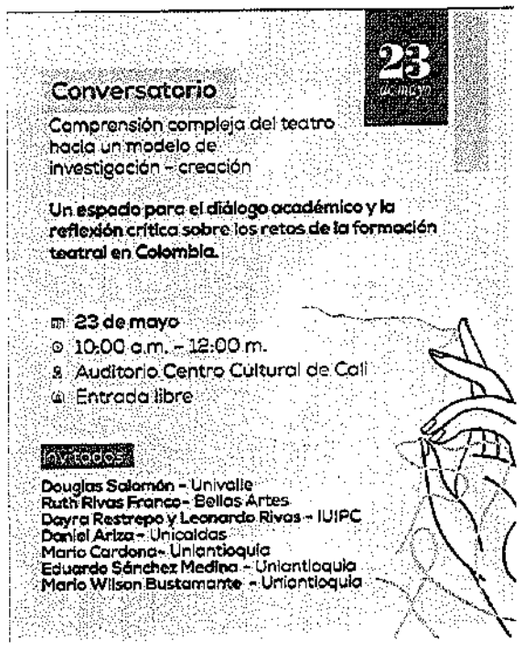
- 29 de abril de 2025 - Participación en el Festival de Teatro IUIPC – obra: Proyecto Piloto



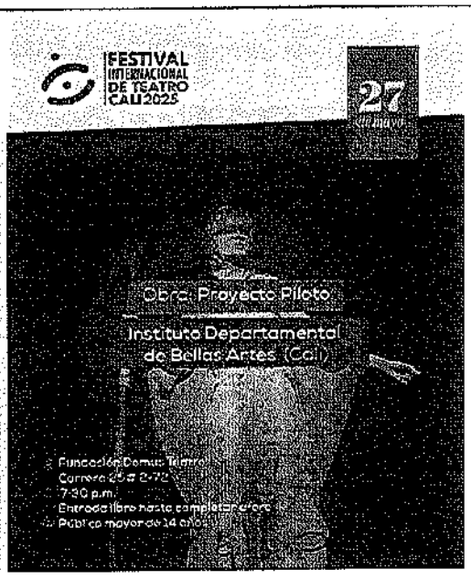
Participación en el Festival Internacional de Teatro de Cali 2025 – IV Encuentro de Escuelas de Formación Teatral Reflexión, creación y pensamiento escénico.

- 23 de mayo de 2025- Conversatorio compleja de teatro hacía un modelo de invesyigación – creación – Participación de la maestra Ruth Rivas Franco
- 24 de mayo de 2025- Conversatorio La Creación Colectiva - Participación de los maestros Guillermo Piedrahita y Oswaldo Hernández
- 24 de mayo de 2025- Presentación obra Triptico Mistico: Carta I El Arcano del Mago
- 25 de mayo de 2025- Presentación obra Polaroid, Instantaneas de una noche: Carta XV – El Arcano del Diablo.
- 27 de mayo de 2025- Presentación obra Proyecto Piloto






FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CALI 2025
Conversatorio
La Creación Colectiva
Únete a un conversatorio donde el pensamiento académico se cruza con la investigación, la estética y la fuerza de lo colectivo.
MARIO CARDONA
GUILLERMO PIEDRAHITA
GABRIEL URIBE
PATRICIA ARIZA
(Univalle, Bellas Artes y IUPC)
Modera: OSWALDO HERNÁNDEZ
21
10:00 a.m. a 12:00 p.m.
Centro Cultural de Cali
Auditorio Principal
Entrada libre hasta completar aforo
ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI


FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CALI 2025
27
Obra: Proyecto Piloto
Instituto Departamental de Bellas Artes (Cali)
Fundación Domus Teatral
Carrera 65 # 2-72
7:30 p.m.
Entrada libre hasta completar aforo
Público mayor de 14 años

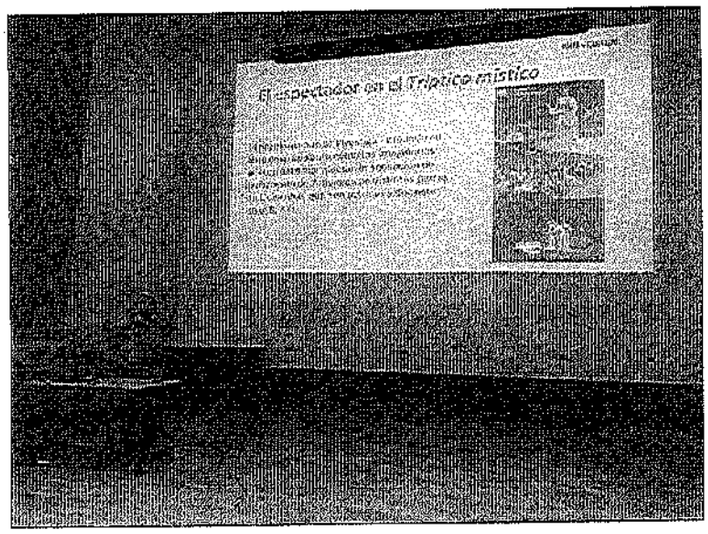


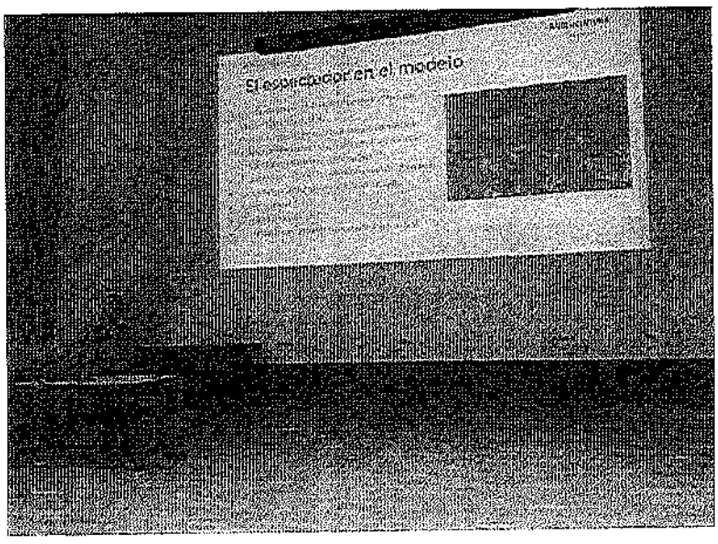
- Encuentro de Investigación Artes Escénicas 30 de mayo de 2025 - Sala Julio Valencia



- 28,29 y 30 de mayo de 2025- Congreso Nacional de Investigación – Creación Arte y Cultura. Participación de las maestra Luz Elena Luna, Luz Elena Muñoz y Ruth Rivas Franco




El espectador en el Trópico místico


El espectador en el modelo


ENCUENTRO DE INVESTIGACIÓN
Facultad de Artes Escénicas
Viernes mayo 30
SALA Julio Valencia
Socializar los diversos proyectos de investigación, vivencias de los semilleros de investigación y experiencias significativas en la investigación formativa desde las aulas de clase y trabajos de grado, presentados en este último año en nuestra facultad (2024 – 2025).
9:00 am
Saludo y palabras de apertura - Eleonor Oswaldo Hernández / Coordinadora DIFA Andrés Eduardo Galindo.
9:15 am
Rizoma - Semillero de investigación. Acontecimiento social del presente: cabildo abierto. Participan Maestra Doris Sorrio Valencia, estudiantes del semillero
MODERA: Maestro Andrés Eduardo Galindo H.
9:45 am
La Poesía se expande en Manizales. - Semillero
Laboratorio de interpretación vocal interdisciplinar. Participan maestro Francisco Javier Rivera Viveros y Daniel Caicedo Erazo.
MODERA: Maestra Alba Yuliana Sarria Sánchez.
10:15 am
Experiencias de gestión y creación escénica afrocentrada - SIGEC Semillero de investigación y gestión en empoderamiento cultural. Participan maestro Dey Educrele Pardo Jas Cortés y estudiantes del semillero
MODERA maestra Marlin Mercedes Sánchez
10:45 am
Propuestas de ideas investigativas. Participan Estudiantes de primer semestre de la Facultad de Artes Escénicas
MODERA maestro Francisco Javier Rivera Viveros.
11:15 am
Investigación Feminicidio: la violencia de género en el contexto intrafamiliar como factor de riesgo, una propuesta de investigación acción creación. Participan maestra Luz Elena Muñoz Sarazin, Diana Esmeralda Florez y maestra Luis Omar Burgos Valencia (investigadores y grupo GAIA-BTEP)
MODERA: Andrés Eduardo Galindo Hernández
11:45 am
Grupo de Teatro Arriba el Telón y Proyectos de Vida: un Relato Autobiográfico. Trabajo de grado elaborado por Jhanyn Silva Carrasco
Comentarios Finales y Cierre - Coordinador DIFA Andrés Eduardo Galindo Hernández

- **Promoción artística y cultural**

Semestre 2025-1

Temporada a la Valenciana

- Montaje de V semestre obra "Percloruro de Hierro"
- Montaje de VI semestre obra "Proyecto Piloto"
- Montaje de VII semestre obra "El Cerezo Volador"
- Montaje de VIII semestre obra "El círculo del centauro: L´Inferno"
- Montaje de X semestre obra "Una Selfie con el resucitado número 5"
- Montaje de X semestre obra "Jesús"

Obra: Tríptico Místico: Polaroid,Instantáneas de una noche. Carta I ElArcano del Mago de la dramaturga Ruth Rivas



Facultad	**Facultad de Artes Escénicas**
Período	**2025-2**
Fecha de Presentación	**Septiembre 3 de 2025**
Programa	**Licenciatura en Artes Escénicas**

GESTIÓN ACADÉMICA

DESARROLLO SEMESTRE 2025-2 DOCENCIA Y FORMACIÓN

INICIO SEMESTRE:

Talleres énfasis desde el 29 de julio al 06 de agosto de 2025. Clases regulares a partir del 4 de agosto.

Semestre 2025-2
Licenciatura en Artes Escénicas: 140 estudiantes matriculados
Participación en eventos académicos y artísticos de los docentes y estudiantes

Decano: En calidad de representante institucional
- Participación como Presidente del Capítulo Suroccidente de ASCOFADE,
- Como miembro del Consejo Directivo del Consejo Directivo de ACOFARTES

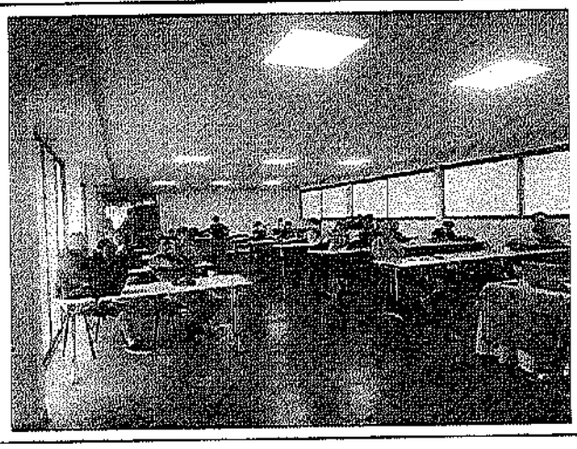
Participación Docentes y Estudiantes:

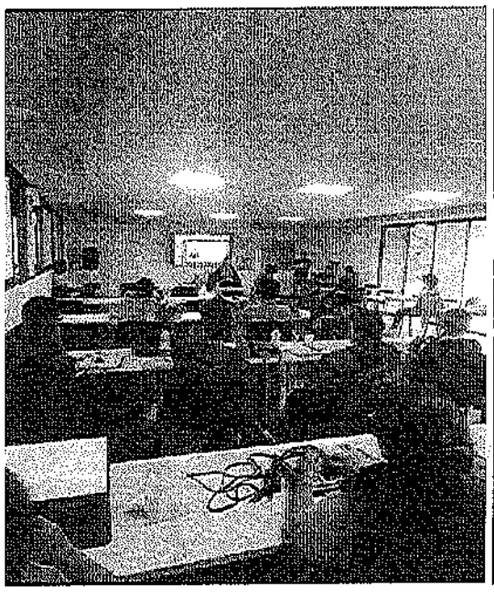
- Semiper "Convivios Contemporáneos" dirigido a docentes y estudiantes del 14 de agosto al 6 de noviembre de 2025. Dirigido por las maestras Luz Elena Luna - Genny Cuervo.

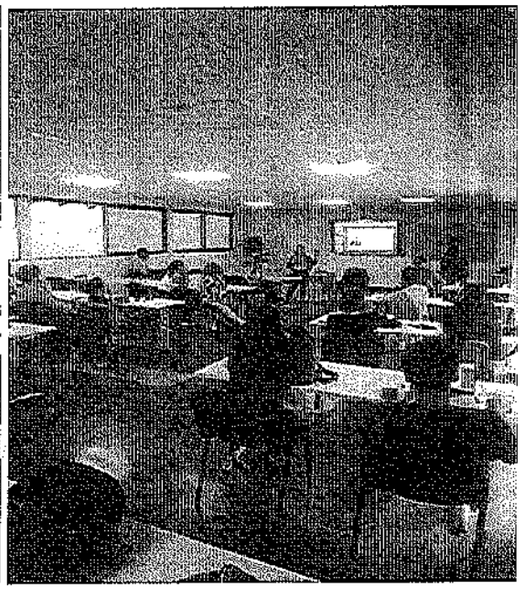


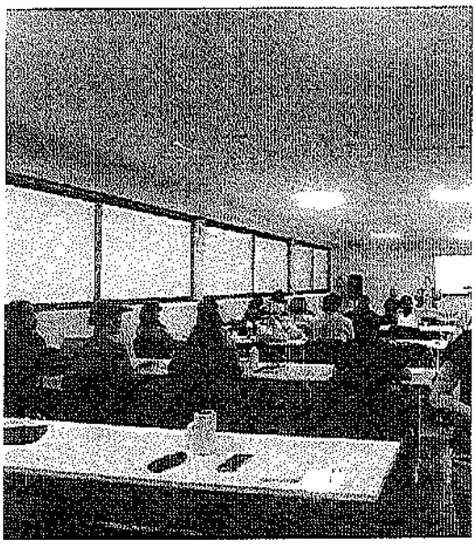
- Claustro docente 23 y 24 de julio en Yanaconas

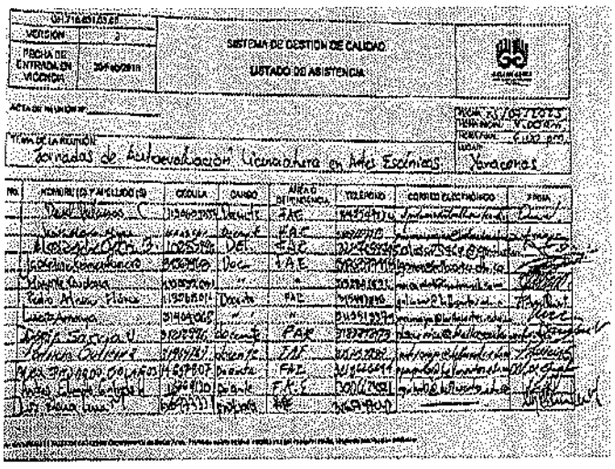
Agenda Yanaconas 23-24 de julio de 2025	
miércoles 23 de julio	
Hora	**Actividad**
8:00 am	Salida de Bellas Artes
10:00 am	In memoriam maestro Guillermo Piedrahita
10:30 am	Presentación resultados de Investigación Luz Elena Muñoz
11:30 am	Presentación resultados de Investigación Elizabeth Sánchez
Almuerzo	
2:30 pm	Avances Plan de mejoramiento y Recomendaciones CNA
3:30 pm	Normativa CNA
4:30 pm	Taller sobre aspectos centrales acuerdo CESU: (2 h) Mesas de trabajo
Cena	
Actividades de esparcimiento	
jueves 24 de julio	
Desayuno	
8:30 am	Taller sobre la cátedra de Educación Emocional en Colombia
10:30 am	Mesas de trabajo clases abiertas
Almuerzo	
Actividades de esparcimiento	











SISTEMA DE GESTION DE CALIDAD

LISTADO DE ASISTENCIA

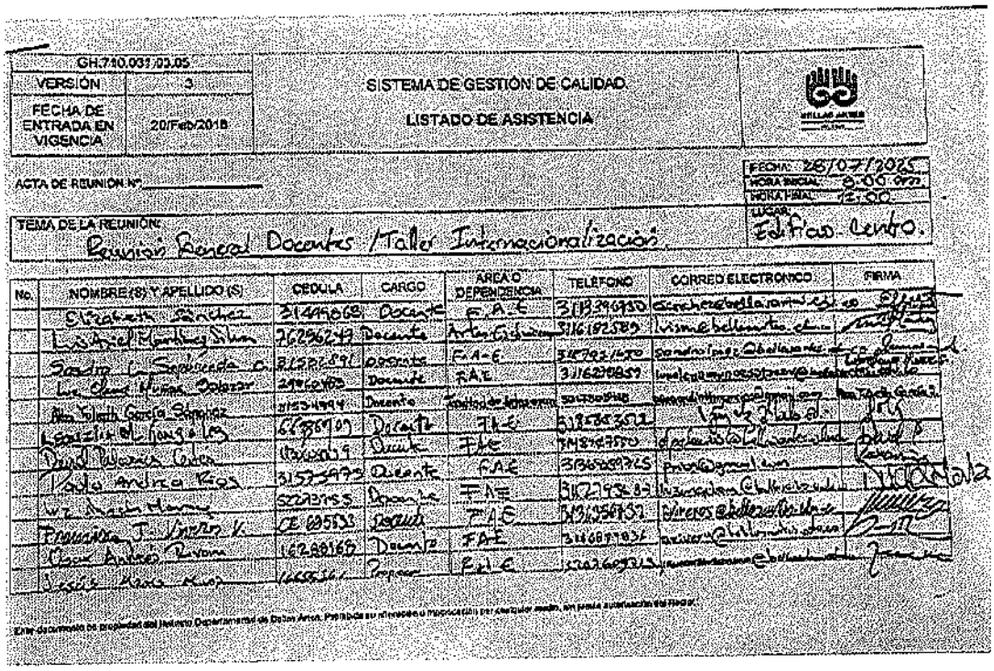
VERSION: 2

FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA: 30/04/2013

TEMA DE LA REUNION: Jornadas de Autoevaluación Universitaria en Artes Escénicas

LUGAR: Yanaconas

No.	NOMBRE (S) Y APELLIDO (S)	CEDULA	CARGO	AREA O DEPENDENCIA	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA
				FAC			
				FAC			
				FAC			
				FAC			
				FAC			
				FAC			
				FAC			
				FAC			
				FAC			
				FAC			



GH.710.031.03.05 | VERSIÓN 3 | FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA 20/Feb/2018

SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD
LISTADO DE ASISTENCIA

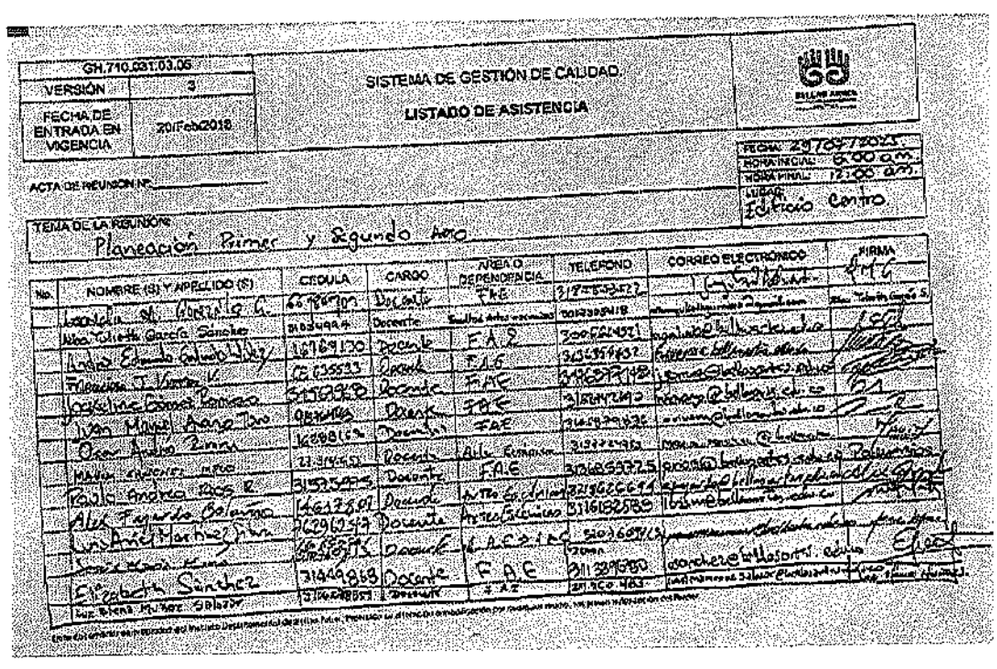
ACTA DE REUNIÓN Nº _____

FECHA: 28/07/2025
HORA INICIAL: 8:00 am.
HORA FINAL: 12:00
LUGAR: Edificio Centro

TEMA DE LA REUNIÓN: Reunión Bienal Docentes / Taller Internacionalización.

No.	NOMBRE(S) Y APELLIDO (S)	CEDULA	CARGO	AREA O DEPENDENCIA	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA
	Elizabeth Sánchez	31449068	Docente	F.A.E	3113949880		
	Luis Ariel Martínez Silva	76296249	Docente	Artes Escénicas	3116182580		
	Sandra Liliana Sepúlveda G.	31981691	Docente	F.A.E	3157921470		
	Luis Eduardo Galeano Pérez	16678930	Docente	F.A.E	3162218859		
	Ana Violeta García Sánchez	31534994	Docente	Facultad de Artes Integradas	3012220948		
	Leonardo Alonso Gonzalez G.	6398090	Docente	F.A.E	3183823572		
	David Peñaranda Colon	1130680479	Docente	F.A.E	3138427550		
	Paola Andrea Ríos	31573993	Docente	F.A.E	3136508974		
	Liz Adriana Marín	52031953	Docente	F.A.E	3162798389		
	Francisco J. Vanegas V.	CE 695533	Docente	F.A.E	3136561832		
	Oscar Andres Zuñiga	16288169	Docente	F.A.E	3146891935		
	Jacqueline María Arias	1144058161	Docente	F.A.E	3163496235		

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o reproducción por cualquier medio, sin previa autorización escrita de:



GH.710.031.03.05 | VERSIÓN 3 | FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA 20/Feb/2018

SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD
LISTADO DE ASISTENCIA

ACTA DE REUNIÓN Nº _____

FECHA: 29/07/2025
HORA INICIAL: 8:00 a.m.
HORA FINAL: 12:00 a.m.
LUGAR: Edificio Centro

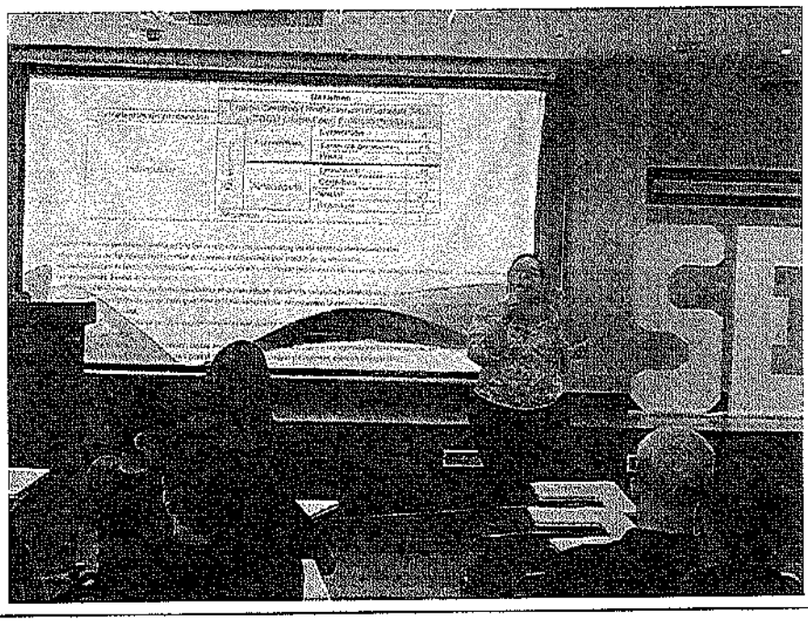
TEMA DE LA REUNIÓN: Planeación Primer y Segundo Año

No.	NOMBRE (S) Y APELLIDO (S)	CEDULA	CARGO	AREA O DEPENDENCIA	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA
	Leonardo Alonso González G.	6398090	Docente	F.A.E	3183823572		
	Ana Violeta García Sánchez	31534994	Docente	Facultad de Artes Integradas	3012220948		
	Luis Eduardo Galeano Pérez	16678930	Docente	F.A.E	3162218859		
	Francisco J. Vanegas V.	CE 695533	Docente	F.A.E	3136561832		
	Jacqueline María Arias	51718848	Docente	F.A.E	3163496235		
	Juan Miguel Agudelo	94541115	Docente	F.A.E	3146891935		
	Oscar Andres Zuñiga	16288169	Docente	F.A.E	3146891935		
	Maria Victoria Ríos R.	31525975	Docente	F.A.E	3136508974		
	Paula Andrea Ríos R.	31573993	Docente	F.A.E	3136508974		
	Alix Fajardo Galeano	1144178611	Docente	Artes Escénicas	3116182580		
	Luis Ariel Martínez Silva	76296249	Docente	Artes Escénicas	3116182580		
	Sandra Liliana Sepúlveda G.	31981691	Docente	F.A.E	3157921470		
	Elizabeth Sánchez	31449068	Docente	F.A.E	3113949880		
	Ana Violeta García Sánchez	31534994	Docente	F.A.E	3012220948		

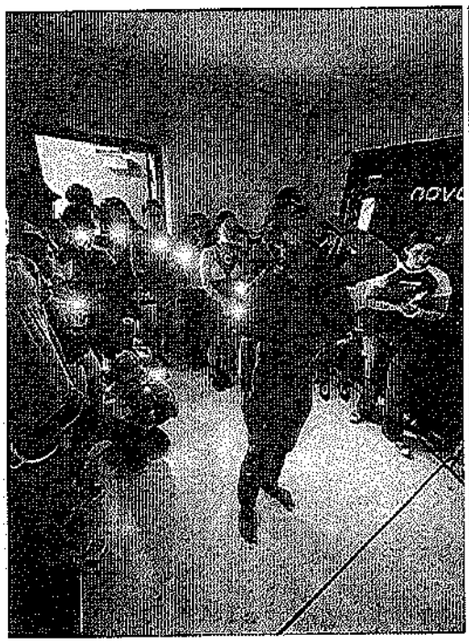
Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o reproducción por cualquier medio, sin previa autorización escrita de:

- Participación de las maestras Aura María Sánchez y Luz Elena Muñoz, en el I Encuentro de Investigación Educativa y Apropiación Social, realizado el 30 de julio de 2025

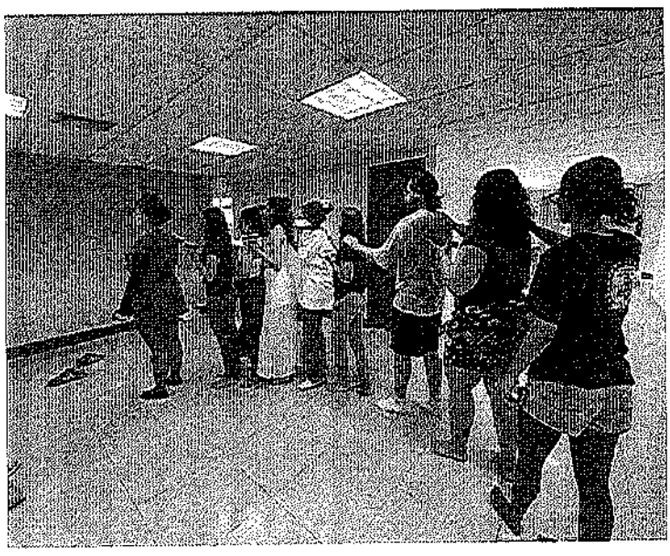




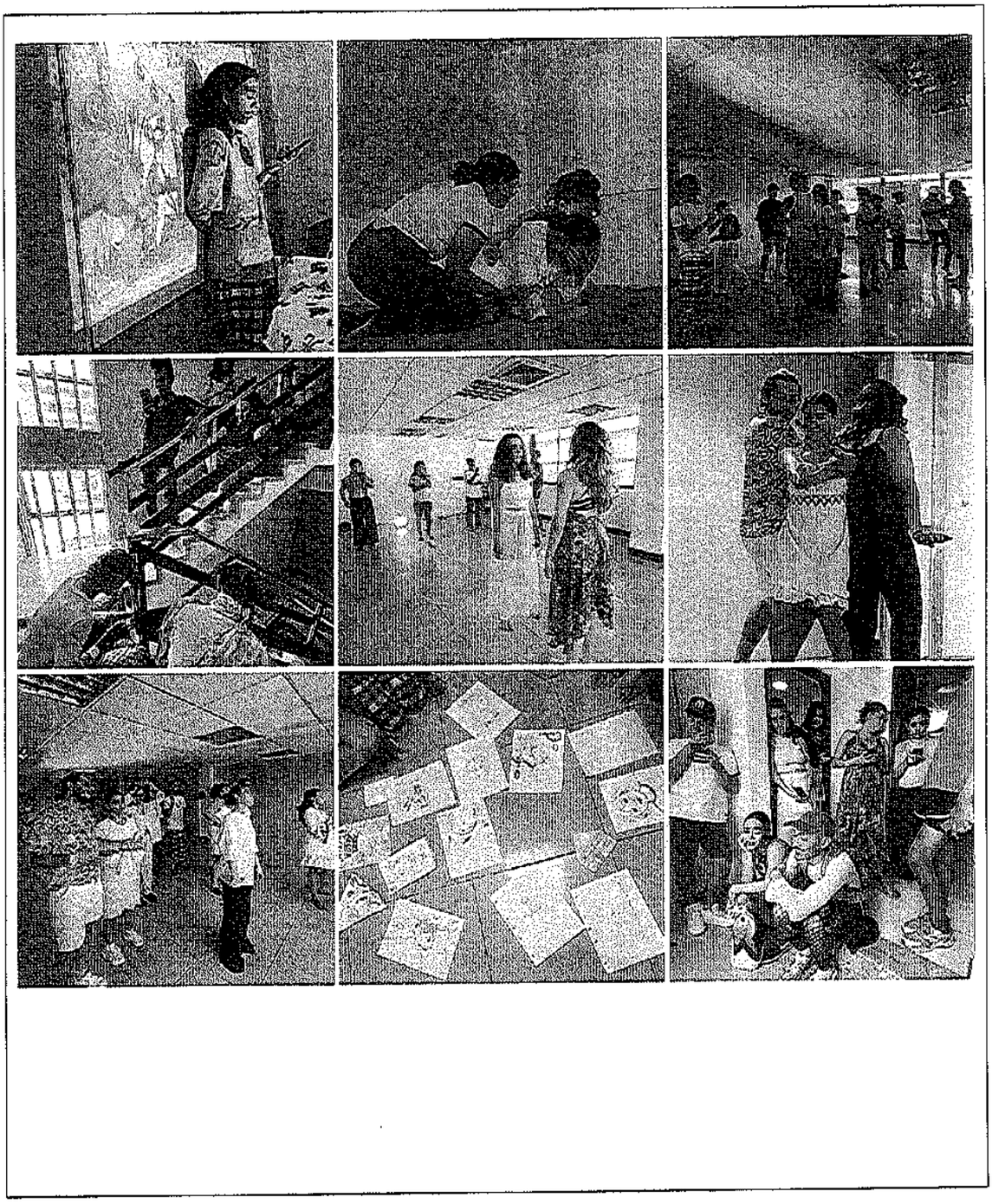
- Talleres intensivos asignatura:Énfasis de Dirección y Dramaturgia del 29 de julio al 6 de agosto de 2025 con el maestro Daniel Calderón.



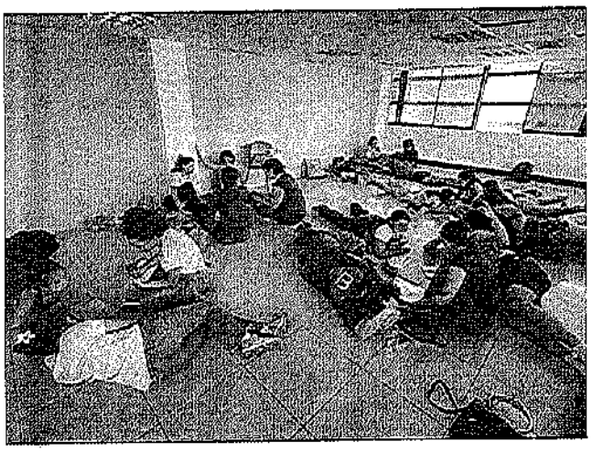








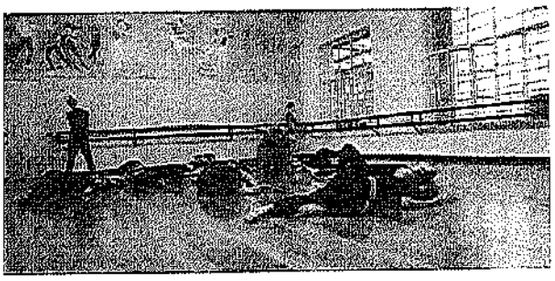
- Talleres intensivos asignatura: Énfasis de Voz y Cuerpo del 29 de julio al 6 de agosto de 2025 con el maestro Alejandro Ladino.







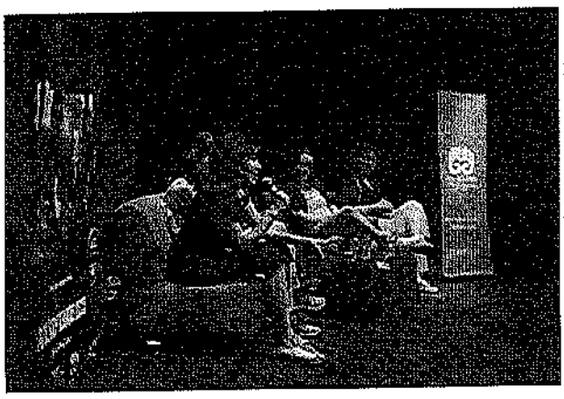






- Inauguración del Encuentro Internacional de Dramaturgia - KALYDRAMA 2025 – realizado del 1 al 6 de septiembre Sala Julio Valencia https://dramaturgiakaly.bellasartes.edu.co/kalydrama-2025/

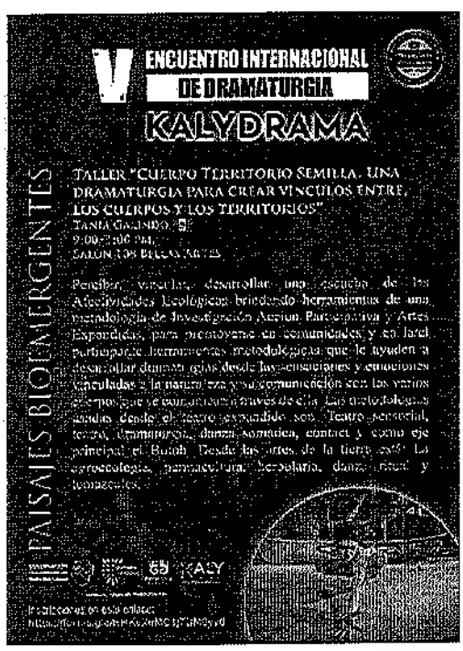


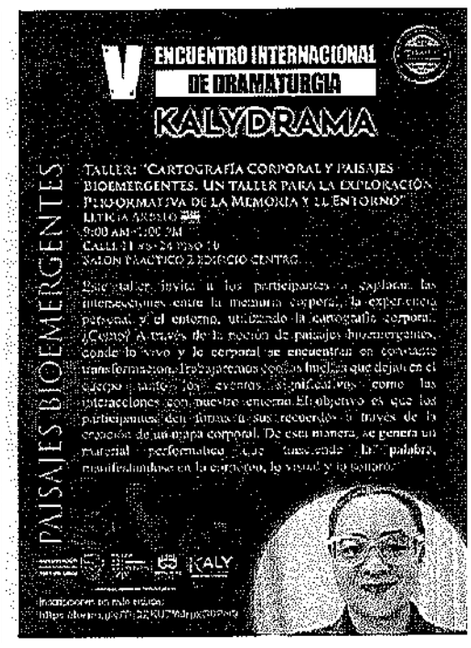


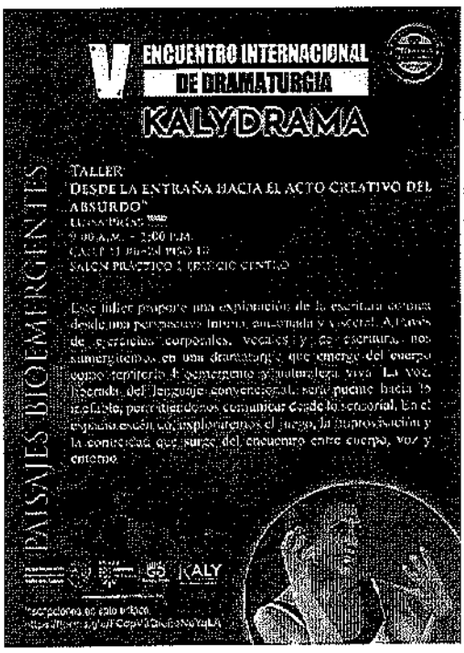


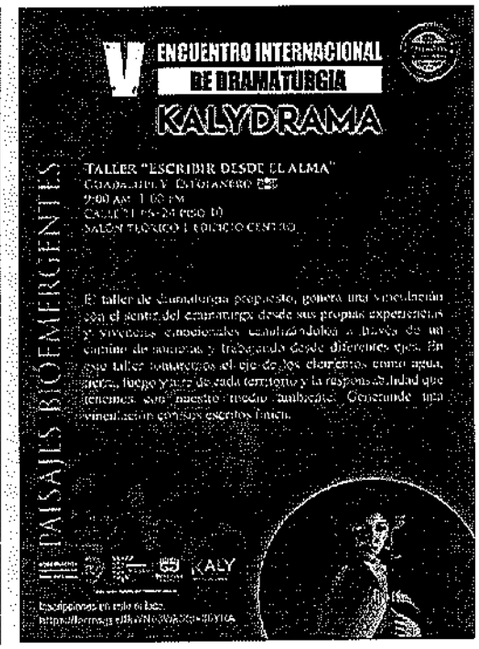


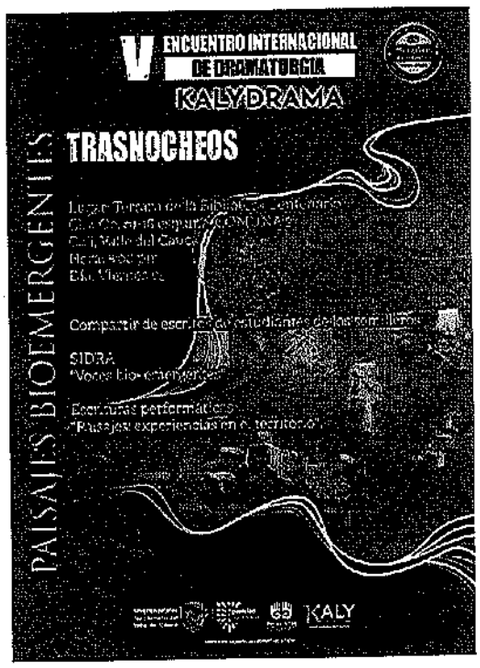
- Talleres del KALYDRAMA ofrecidos para estudiantes y docentes

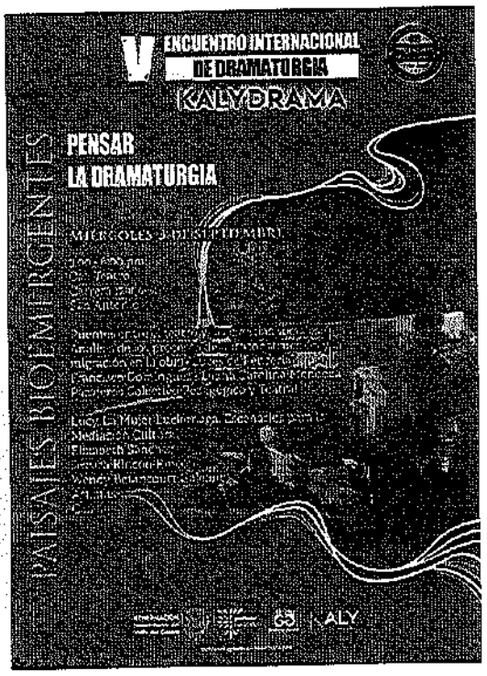




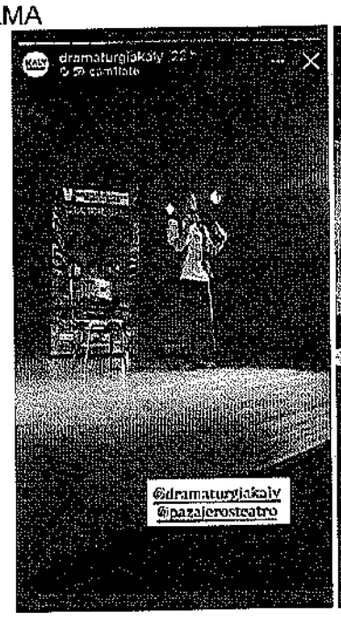


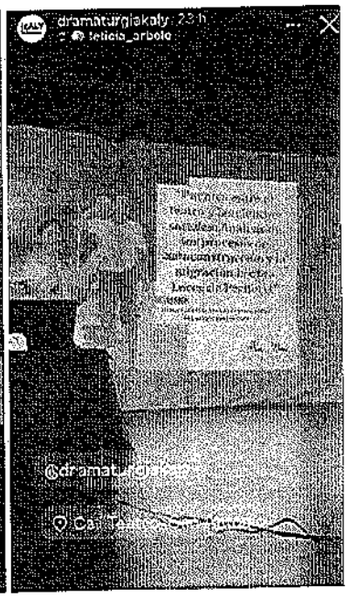


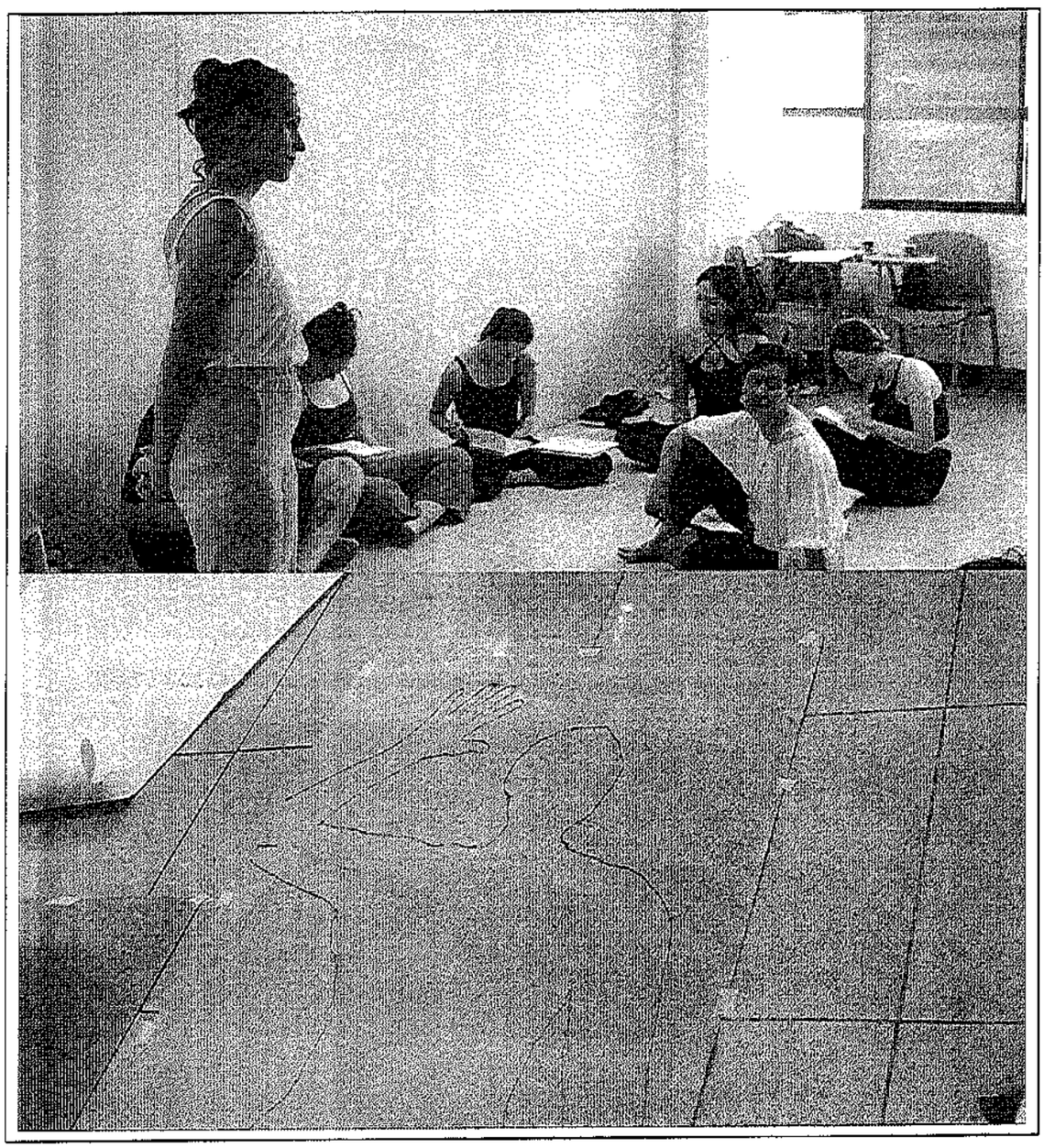


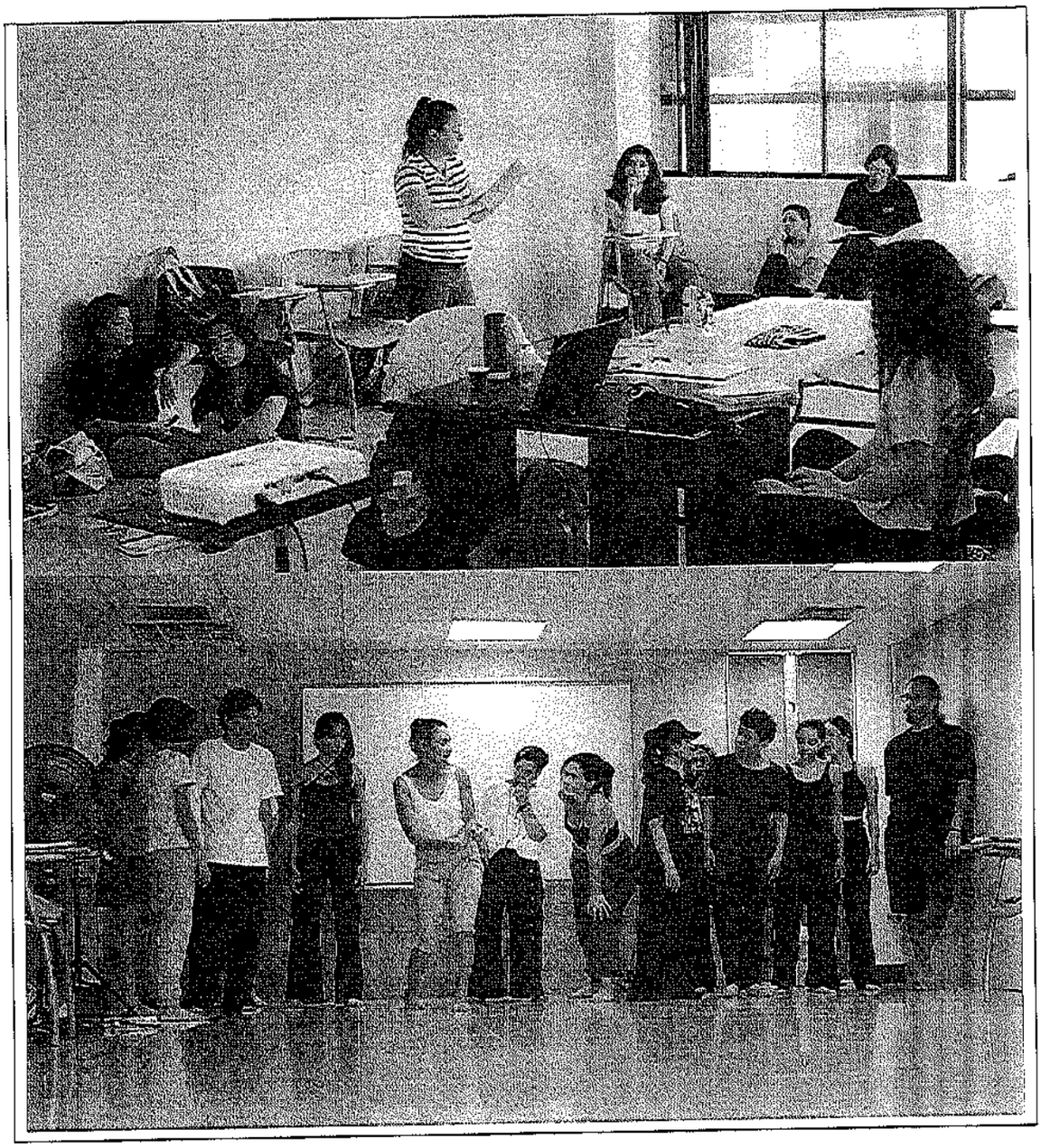


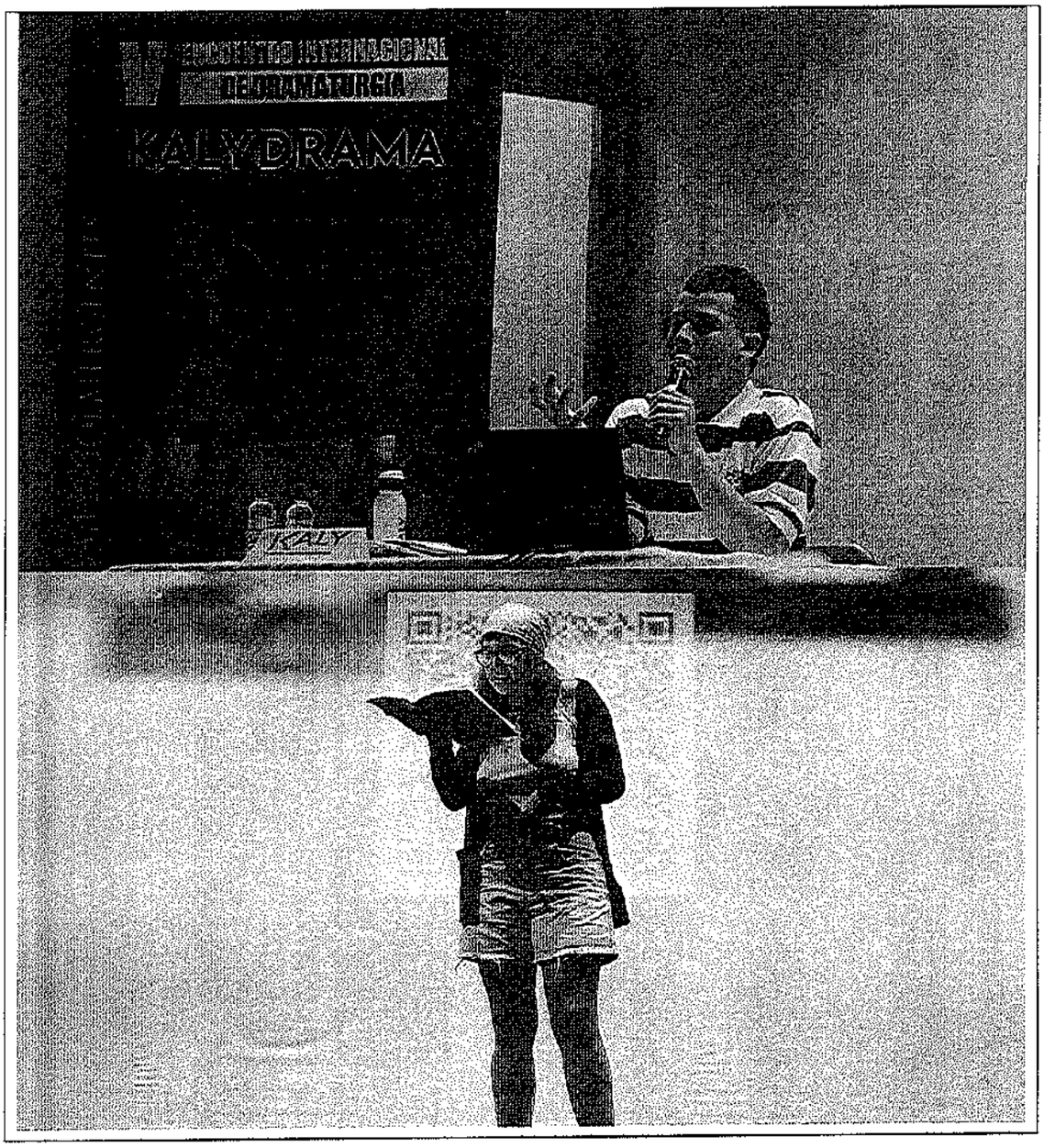
- Participación de estudiantes y docentes en los talleres ofrecidos por el KALYDRAMA

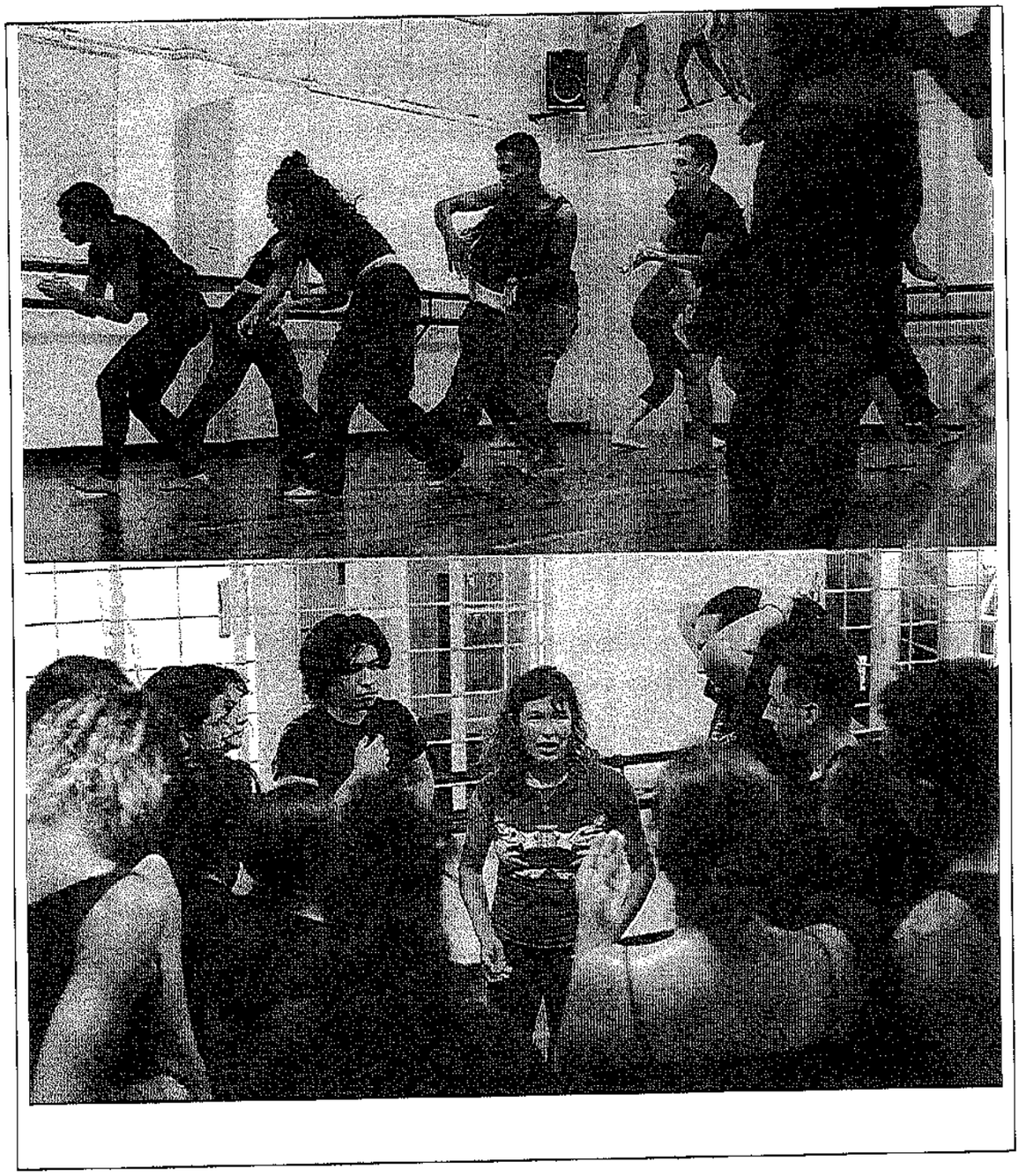









KALYDRAMA



Facultad	Facultad de Artes Visuales y Aplicadas
Periodo	2025.-1
Fecha de Presentación	Febrero – Mayo 2025
Programa	Diseño Gráfico Artes Plásticas

GESTIÓN ACADÉMICA

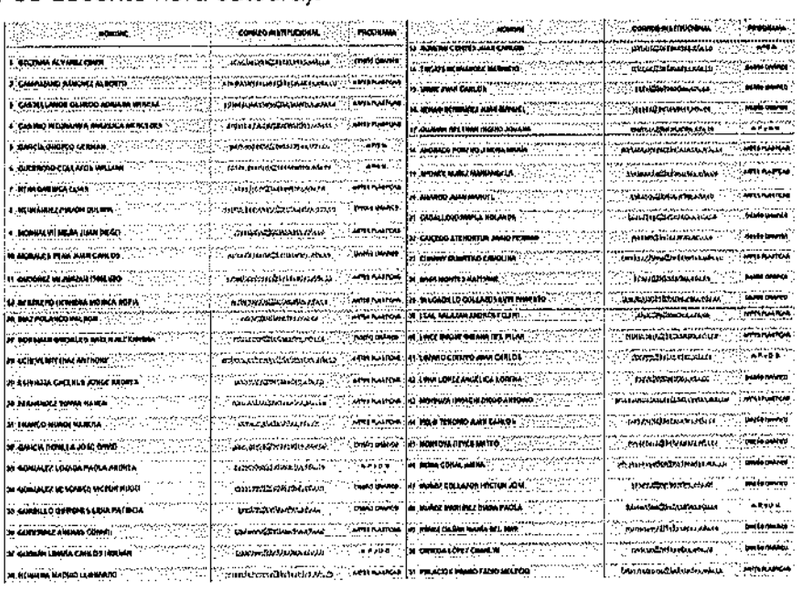
DESARROLLO SEMESTRE 2025-1 DOCENCIA Y FORMACIÓN

INICIO SEMESTRE:

La Facultad de Artes Visuales y Aplicadas, inició clases de acuerdo al calendario académico el 3 de febrero de 2025, según Resolución 043 de 2024 del 16 de octubre del 2024, se da inicio con 425 estudiantes de pregrado distribuidos de la siguiente forma:

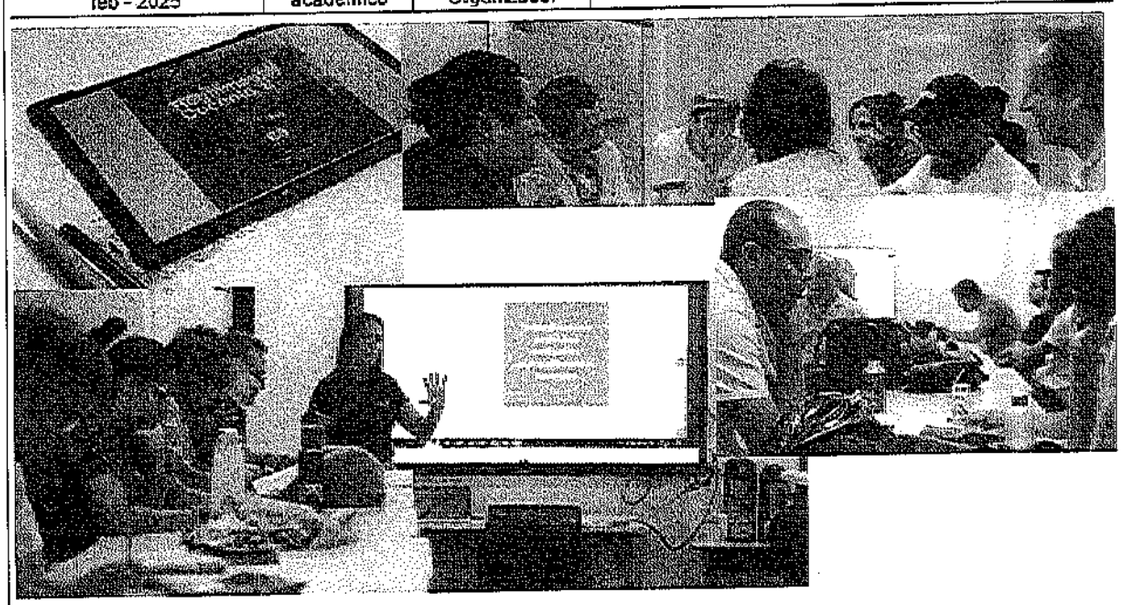
PROGRAMA ACADÉMICO	TOTAL POR PROGRAMA
Artes Plásticas	200
Diseño Gráfico	232

La Facultad de Artes Visuales y Aplicadas está conformada por 64 docentes (17 docentes nombrados y 58 docente hora cátedra).



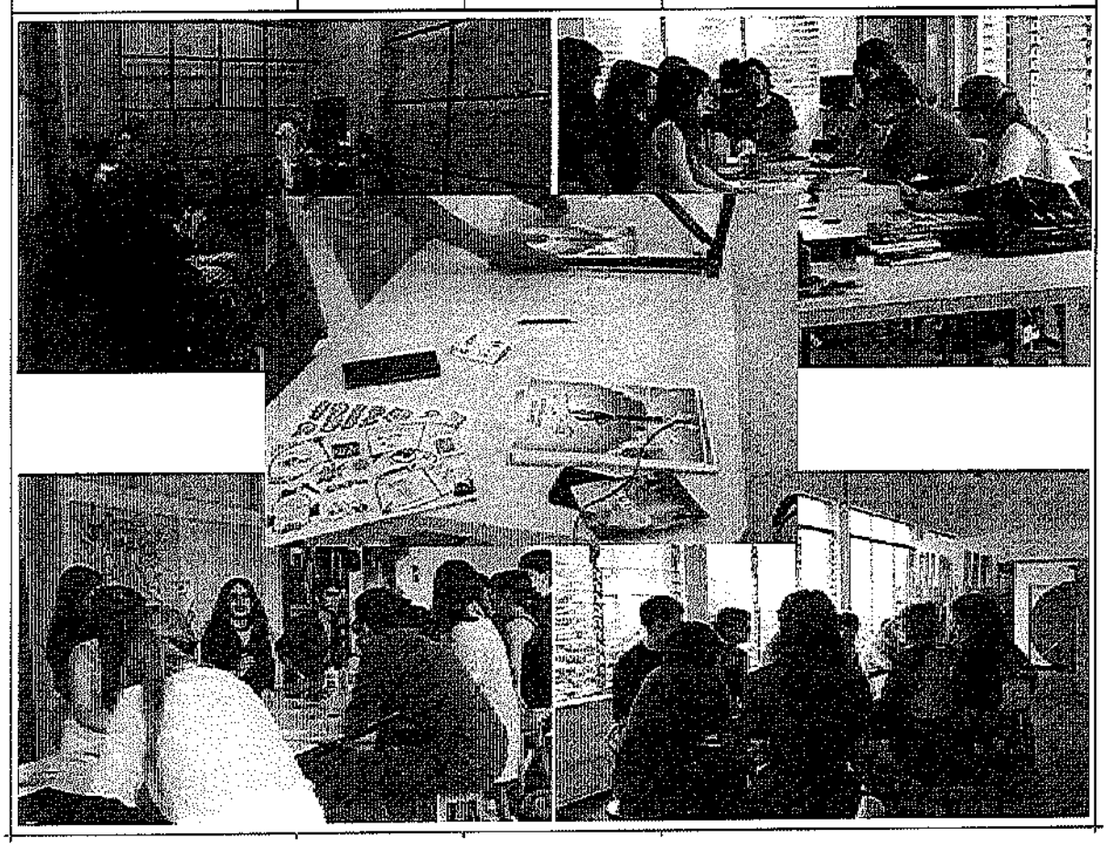
Entre el 3 y el 6 de febrero se realizó el claustro docente desarrollando diferentes actividades,

FECHA	TIPO EVENTO	PARTICIPACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL EVENTO
feb - 2025	académico	Organizador	Claustro docente



- Participación en eventos académicos y artísticos de los docentes y estudiantes (*Capacitaciones y participaciones tanto artísticas como académicas de docentes y estudiantes, apoyadas por la Institución. Incluye también intercambios con otras instituciones u organizaciones públicas y privadas*).

FECHA	TIPO EVENTO	PARTICIPACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL EVENTO
8 y 9 de mayo de 2025	Académico	Organizador	Comitiva Visual



Desde el inicio del semestre 2025-1 se han llevado a cabo eventos académicos y artísticos que han permitido la socialización de conocimientos y un aprendizaje continuo.

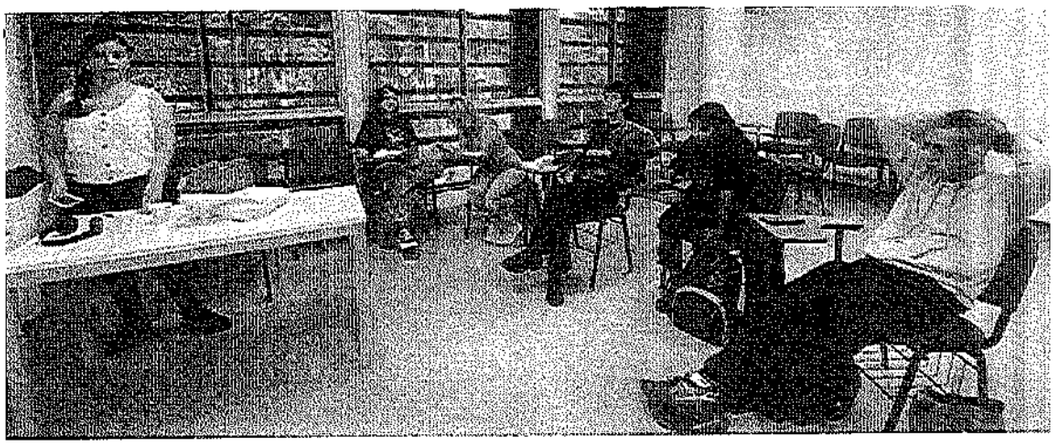
Desde esta perspectiva se han llevado a cabo los siguientes eventos artísticos y académicos.

FEBRERO

Asignatura: Escritura Experimental Expandida

Docente: Charry Carolina

Horario: Lunes 4:00 pm a 7:00 pm	**Espacio:** 211



Asignatura: VideoArte

Docente: Leal Andres Felipe

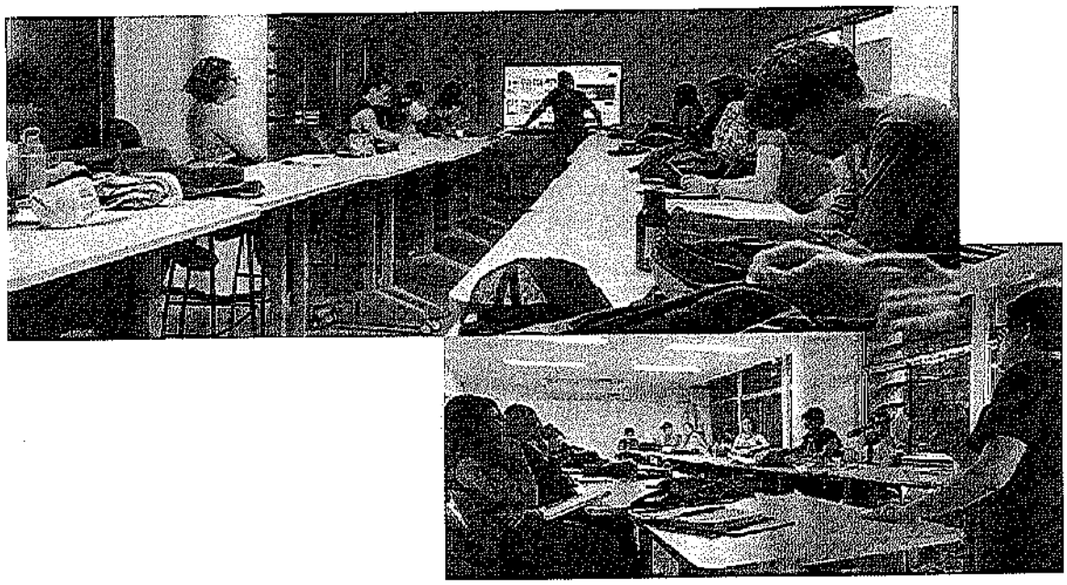
Horario: Lunes 2:00 pm a 6:00 pm	**Espacio:** Laboratorio de fotografía - 2 piso taller múltiple



ASIGNATURA: Fundamentos de la Producción Intelectual AP

Docente: Vélez Luis Felipe

Horario: Lunes 2 pm a 4 pm	**Espacio: 210**



Asignatura: Serigrafía

Docente: González Víctor Hugo

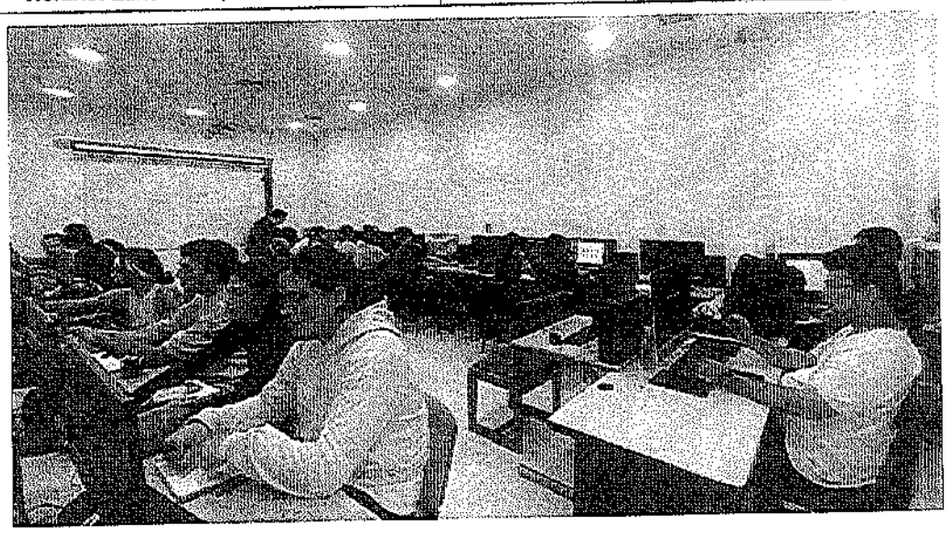
Horario: Lunes 9:00 am a 11:00 m	**Espacio:** Taller 1 pintura



Asignatura: Fundamentos de la investigación II DG

Docente: Peñaranda Andrés

Horario: Lunes 3:00 pm a 5:00 pm | **Espacio:** video lab 1



Asignatura: Análisis y Producción Cinematografico

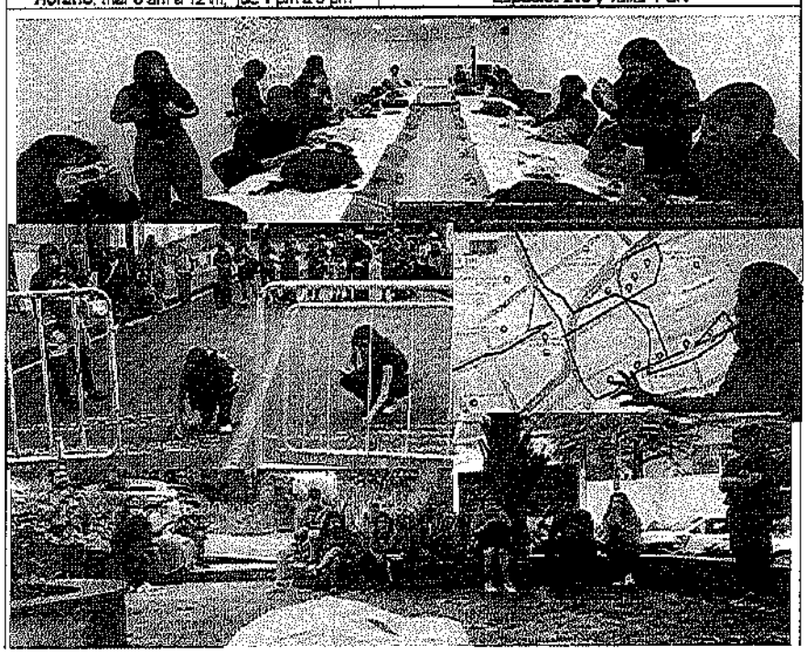
Docente: Romero Juan Carlos

Horario: Lunes 2 pm a 5 pm | **Espacio:** 209

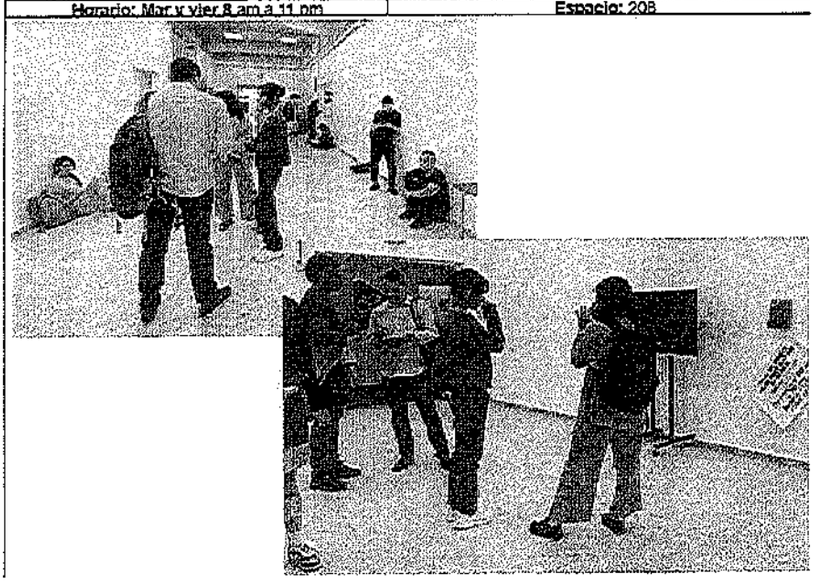


MARZO

ASIGNATURA: Taller de exploración plástica I - V AP.	
Docente: Mónica Restrepo - Juan Manuel Arango	
Horario: mar 8 am a 12 m; jue 1 pm a 5 pm	**Espacio: 210 y** Taller 1 CR



ASIGNATURA: Proyecto de Investigación Plástica II	
Docente: Salazar Henry - Fernández Karen	
Horario: Mar y vier 8 am a 11 pm	**Espacio:** 208



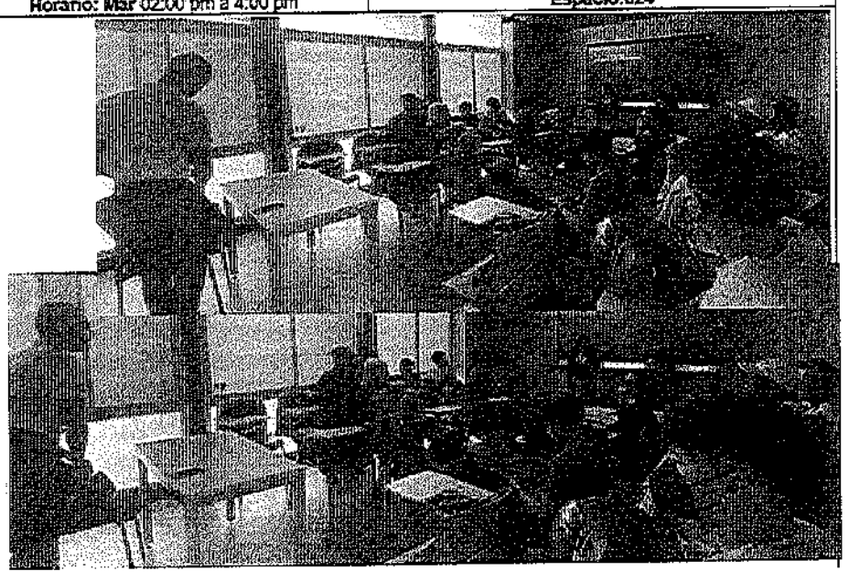
ASIGNATURA: Énfasis en Foto-diseño	
Docente: Franco Vanesa	
Horario: jueves 08:00 am a 12:00 m	**Espacio:** Aula laboratorio de Fotografía



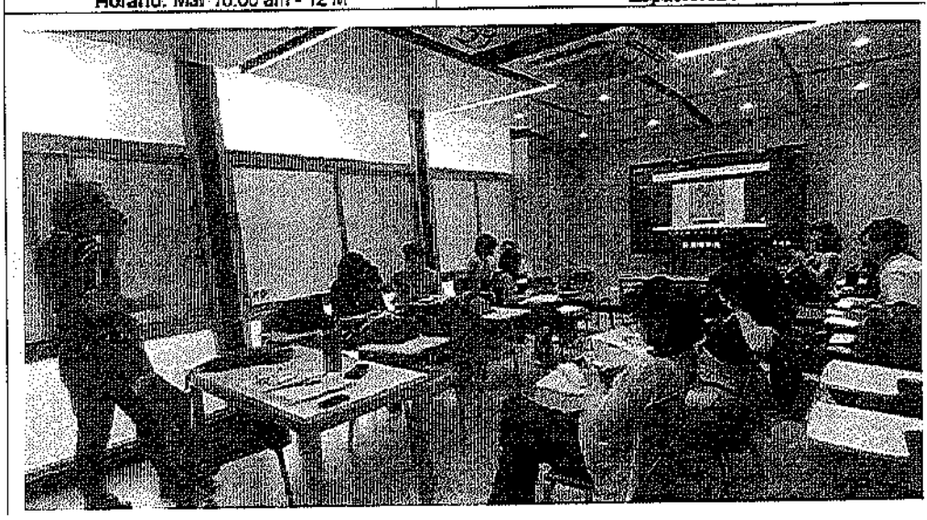
ASIGNATURA: Dibujo II DG	
Docente: Rodríguez Julio César	
Horario: martes 8:00 am a 12:00 m	**Espacio:** Taller 1 CR



ASIGNATURA: Diseño y Gestión de Proyectos	
Docente: Valencia Pineda Jonathan	
Horario: Mar 02:00 pm a 4:00 pm	Espacio:324



ASIGNATURA: Fundamentos de la Semiología	
Docente: García Germán	
Horario: Mar 10:00 am - 12 M	Espacio:324



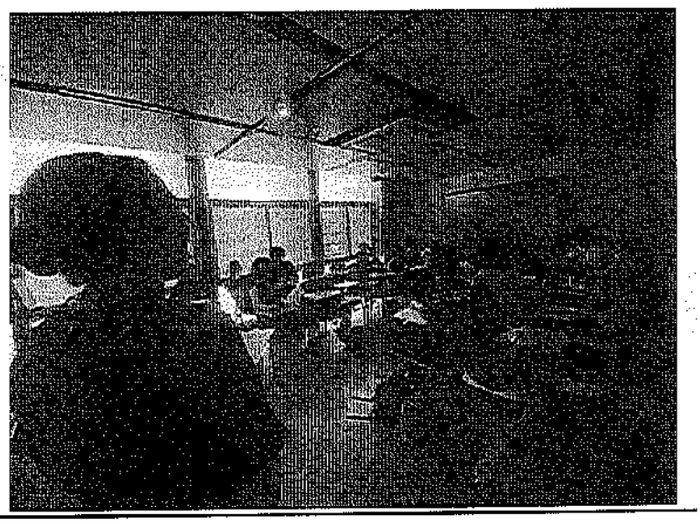
ABRIL

ASIGNATURA: Taller Plástica I Espacio	
Docente: Castro Angélica y Mendoza Diego	
Horario: Martes 2 pm a 6 pm, Jueves 8 am a 12 m	**Espacio:** Taller 3 Pintura





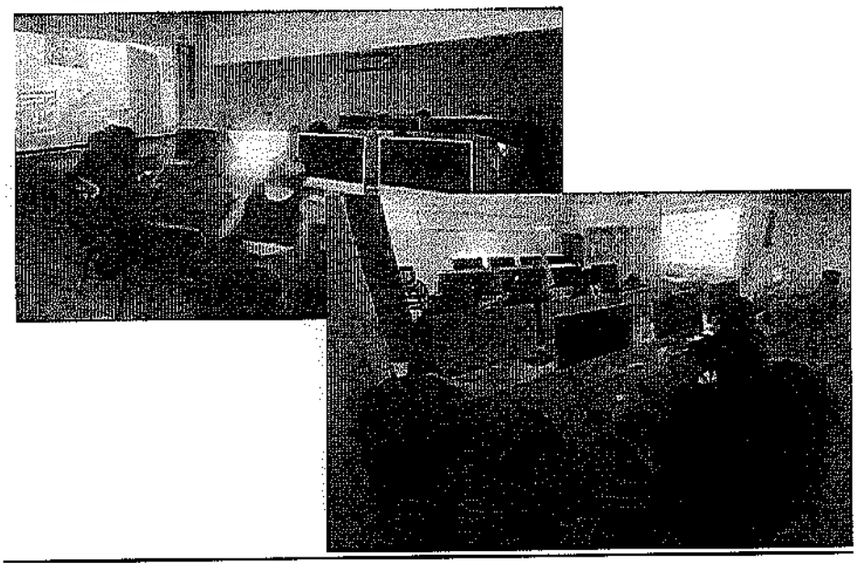
ASIGNATURA: Estética Clásica	
Docente: William Guerrero	
Horario: jueves 08:00 am a 10:00 am	**Espacio:** 324



ASIGNATURA: Nuevos Medios II

Docente: Rodríguez Lina

Horario: Miercoles 2 pm a 6 pm | **Espacio:** Animalab 1



ASIGNATURA: SABA Semillero de Investigación Creación Audiovisual e Interactiva

Docente: Caicedo Jairo Hernán

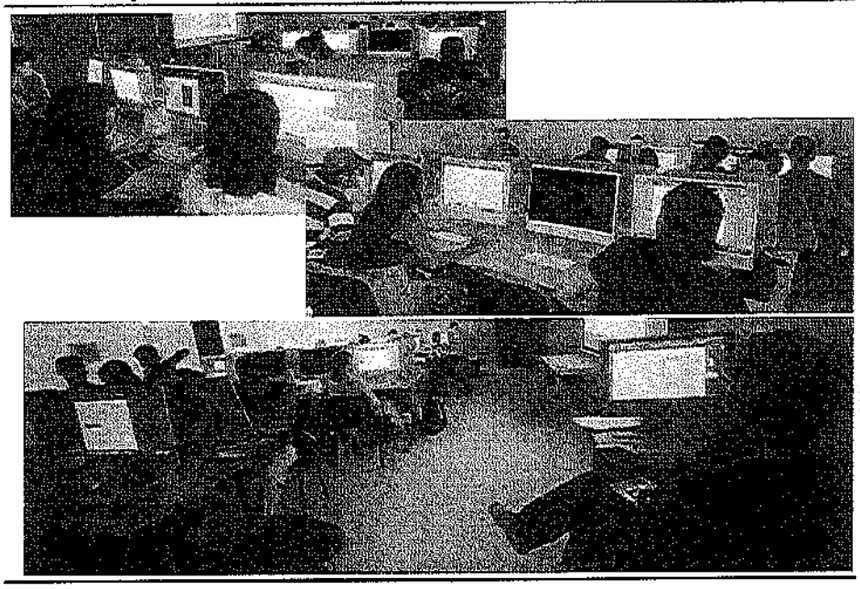
Horario: jueves 10:00 am a 1:00 pm | **Espacio:** Videolab 2



ASIGNATURA: Gráfica Digital IV

Docente: González Víctor Hugo

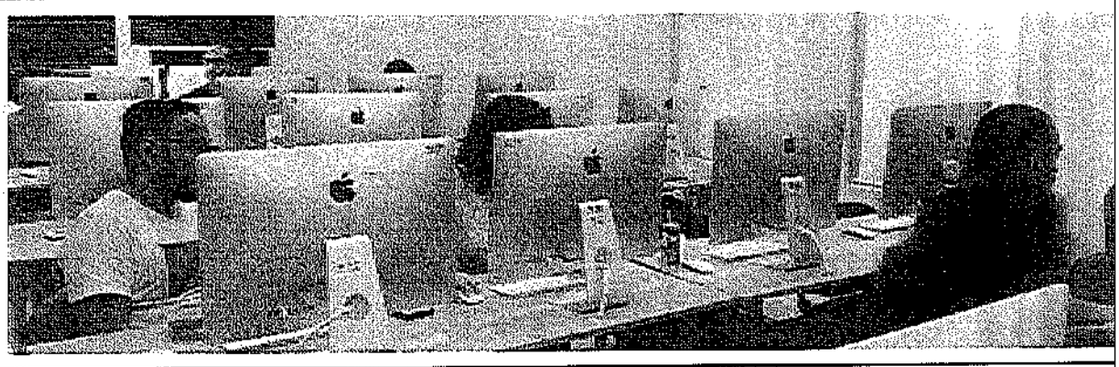
Horario: Jueves 09:00 am a 12:00 m | **Espacio:** Animalab 1



ASIGNATURA: Trabajo de Grado I DG

Docente: Espinoza Jorge, Henao Juan Manuel, Sánchez Johans

Horario: jueves 10:00 am a 1:00 pm | **Espacio:** Animalab 2



ASIGNATURA: Taller Plástica II Cuerpo

Docente: Lince Duque Oriana del Pilar, **Ordóñez Ernesto**

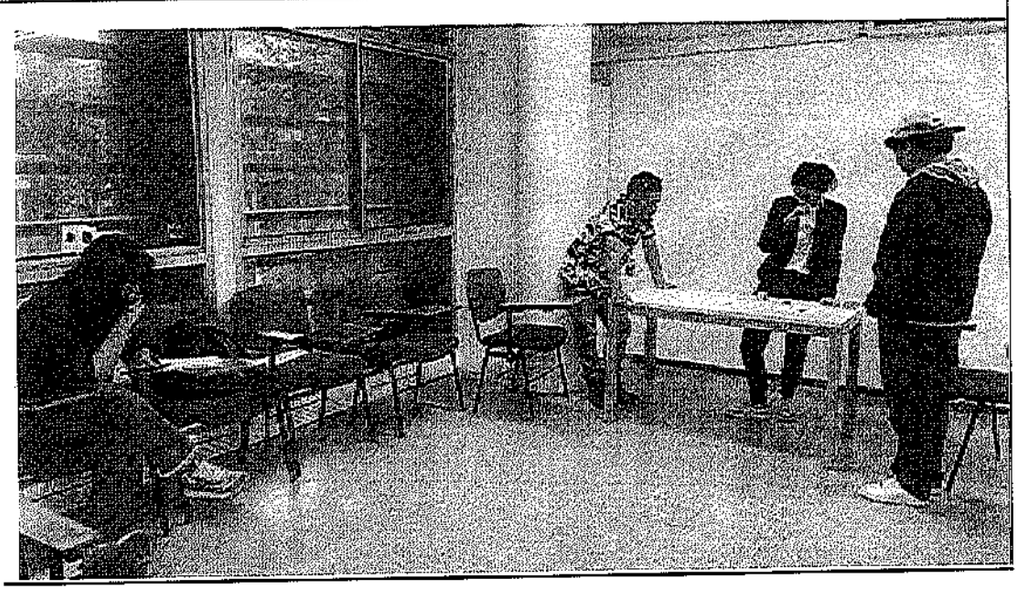
Horario: jue 8 am a 12 m y mier 2 pm a 6 pm | **Espacio:** Taller Múltiple-zona escultura



ASIGNATURA: Trabajo de Grado II DG

Docente: Muñóz Hector José y **Sanchez Lina**

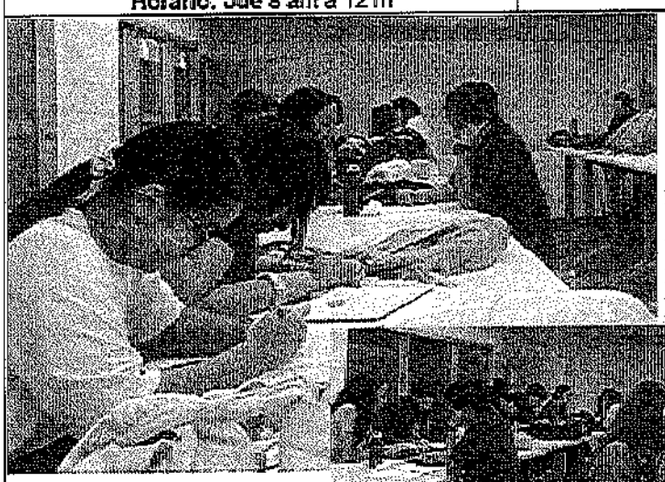
Horario: jueves 10:00 am a 1:00 pm | **Espacio: 211**

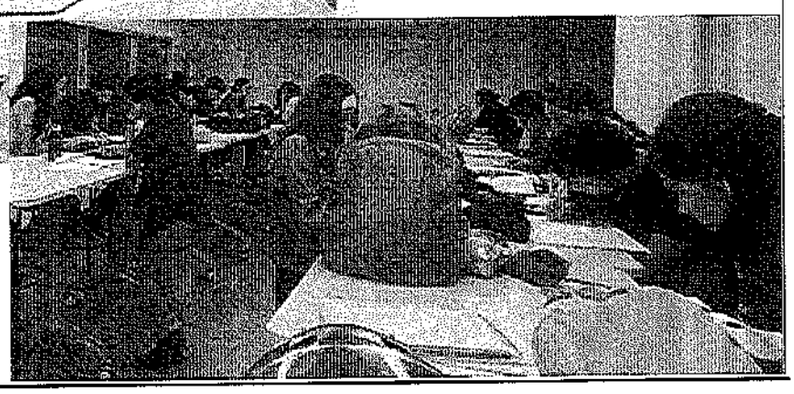


ASIGNATURA: Grabado II	
Docente: Salazar Henry	
Horario: Jue 8 am a 12 m	**Espacio:** Taller Múltiple-zona grabado

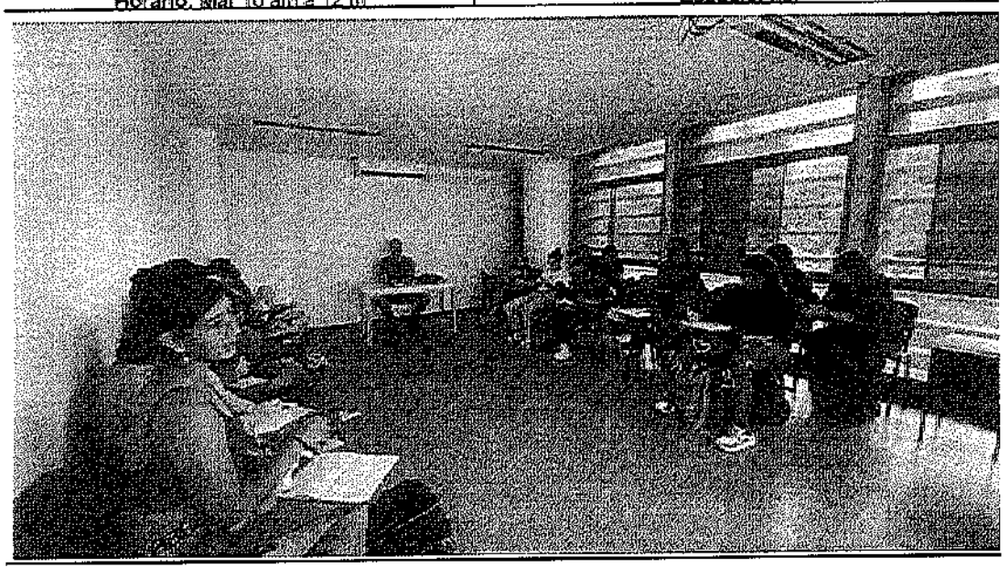


ASIGNATURA: Narración Gráfica	
Docente: Rodríguez Julio César	
Horario: Jue 8 am a 12 m	**Espacio:** 210

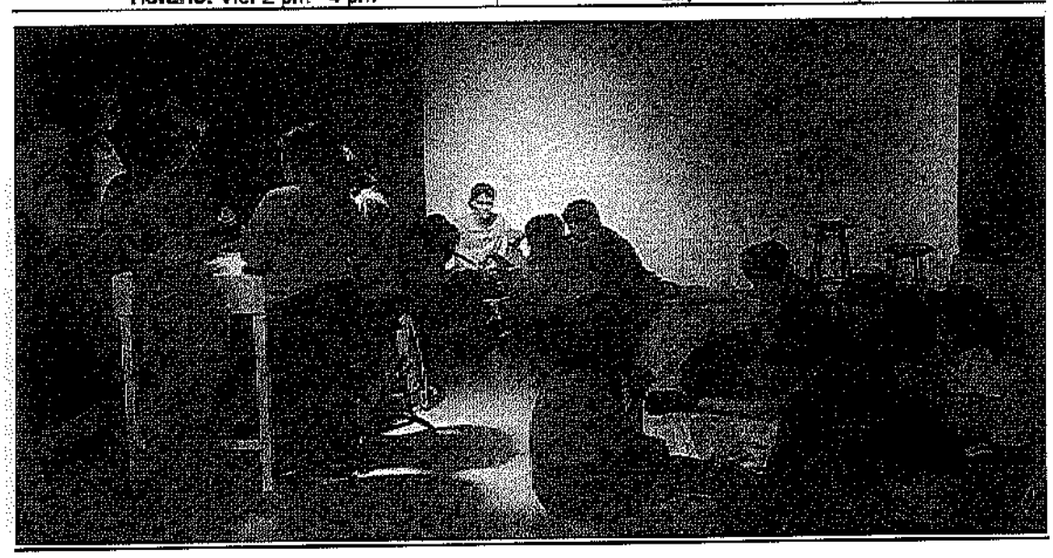




ASIGNATURA: Estética Moderna
Docente: Guerrero Willian
Horario: Mar 10 am a 12 m | **Espacio:** 207



ASIGNATURA: Fundamentos de la investigación I DG
Docente: Nuñez maria del mar
Horario: Vier 2 pm - 4 pm | **Espacio: Sala Campus**



ASIGNATURA: Taller Plástica I Espacio

Docente: Castro Angélica y Mendoza Diego

Horario: Martes 2 pm a 6 pm, Jueves 8 am a 12 m | **Espacio:** Taller 3 Pintura

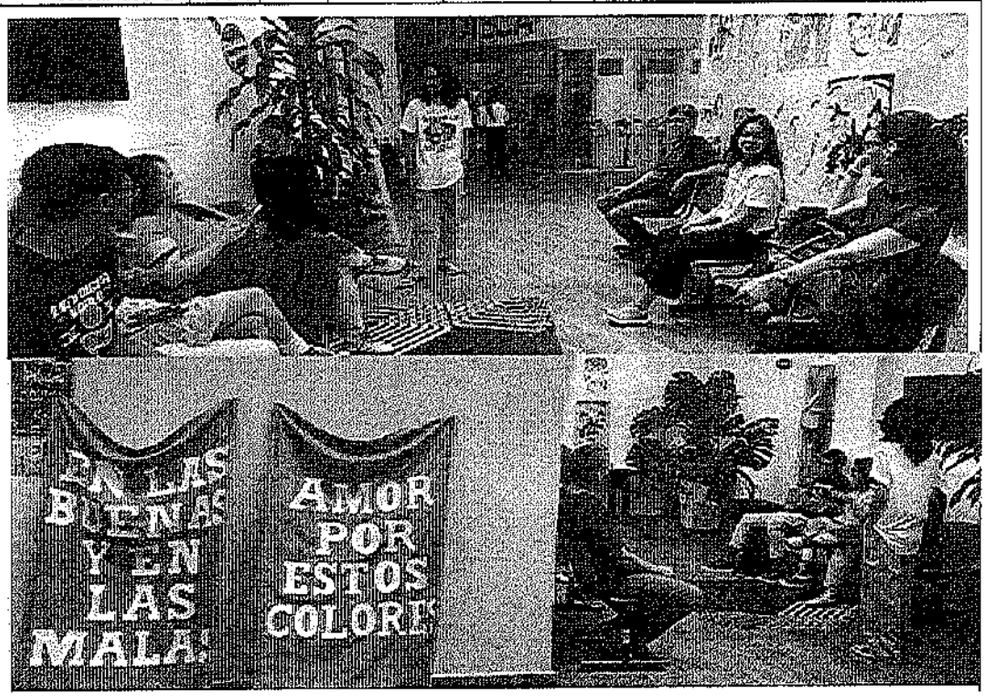






MAYO

ASIGNATURA: Taller Exploración Plástica II
Docente: Díaz Wilson - **Fernández Karen**
Horario: Mar y Jue 2 pm a 6 pm | **Espacio:** Taller 1 CR



ASIGNATURA: Teoría del Color y de la Forma DG
Docente: Rodríguez Julio César
Horario: Lun 10 am - 12 m | **Espacio:** Videolab 1



ASIGNATURA: Escultura II

Docente: Heim Elías

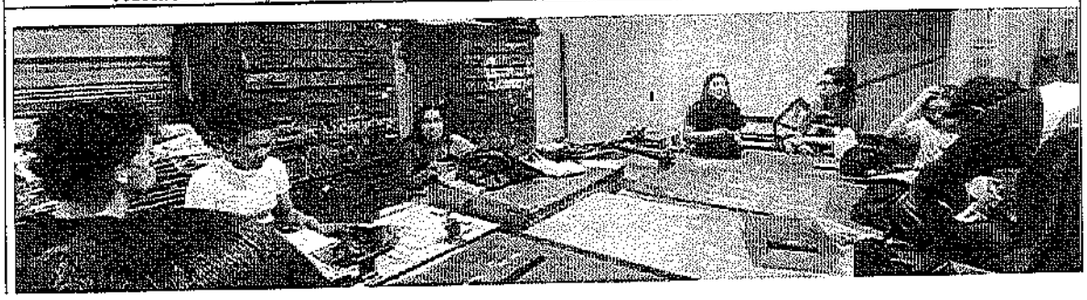
Horario: Mar 1:00 pm a 5:00 pm | **Espacio:** Taller Múltiple-zona escultura



ASIGNATURA: Técnicas de Impresión

Docente: González Víctor Hugo

Horario: 02:00 pm a 5:00 pm | **Espacio:** Taller Múltiple-zona grabado



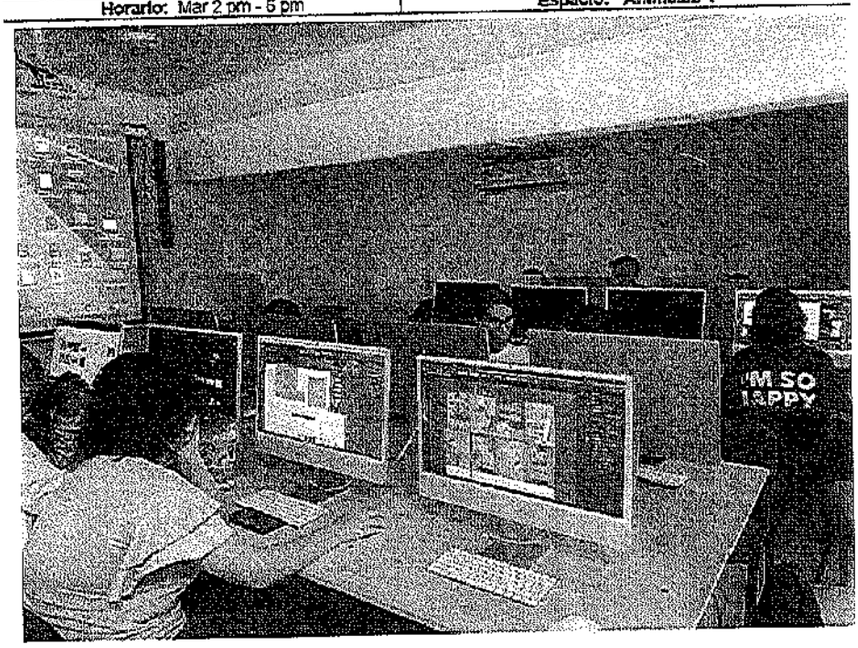
ASIGNATURA: Dibujo II AP
Docente: Zapata Sergio
Horario: Mar 2:00 pm a 6:00 pm | **Espacio:** Taller 2 Pintura



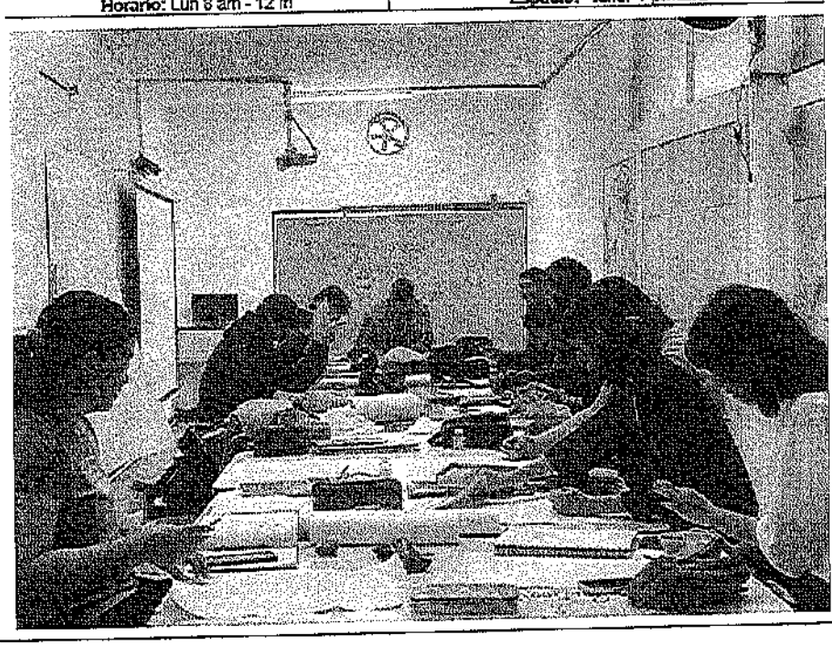
ASIGNATURA: Taller Plástica III - Tiempo
Docente: Restrepo Mónica - Sterling Beatriz Elizabeth
Horario: 02:00 pm a 6:00 pm | **Espacio:** Taller 1 CR



ASIGNATURA: Diseño III
Docente: Delgadillo Collazos Luis Ernesto
Horario: Mar 2 pm - 6 pm | **Espacio:** Animalab 1



ASIGNATURA: Dibujo I
Docente: Trejos Mauricio
Horario: Lun 8 am - 12 m | **Espacio:** Taller 1 pintura

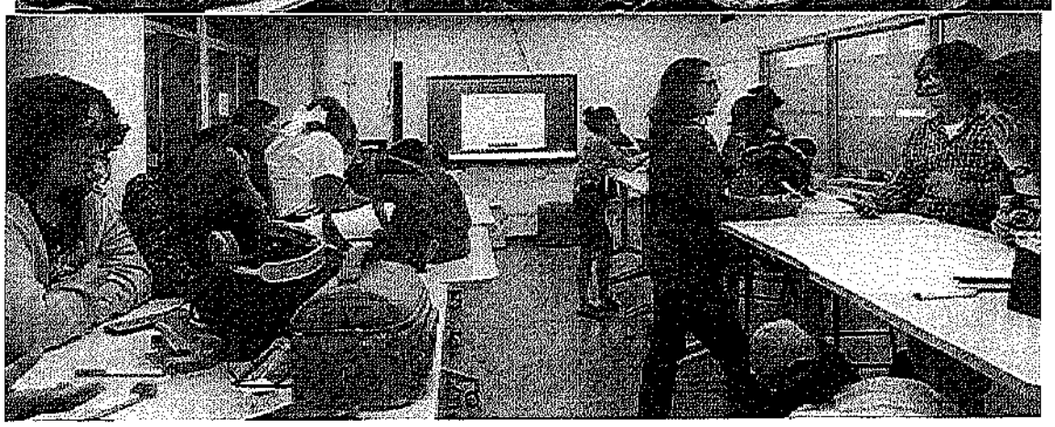


ASIGNATURA: Comunicación Visual II

Docente: Sanchez Lina

Horario: Mar 3 pm - 5 pm | **Espacio: 210**





ASIGNATURA: Electiva Constitución Política

Docente: Claudia Zubieta

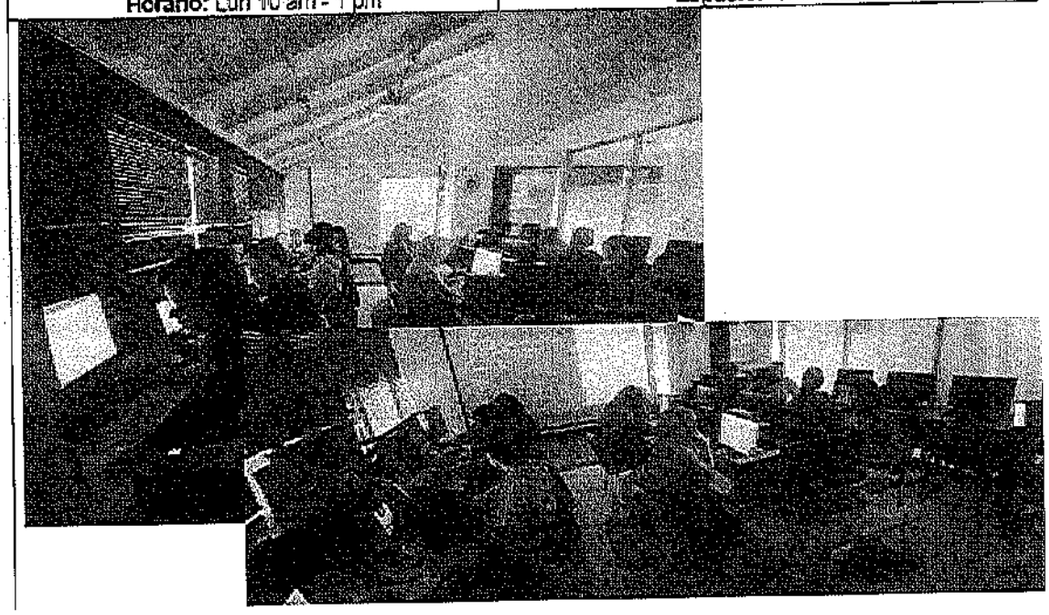
Horario: Lun 9 am -11 am | **Espacio: 209**



ASIGNATURA: Gráfica Digital III

Docente: Dosman Karen

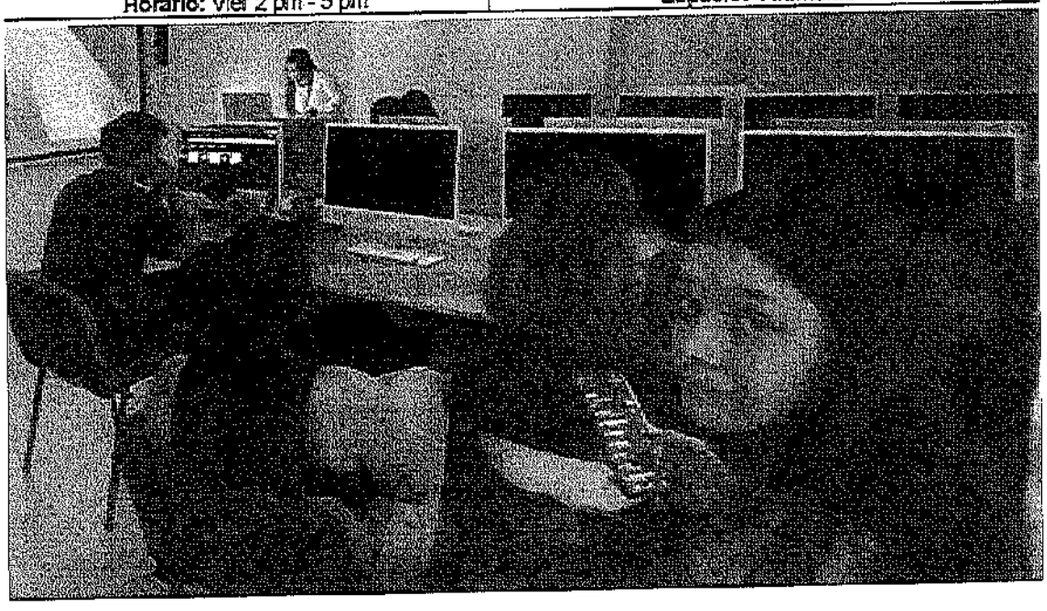
Horario: Lun 10 am - 1 pm | **Espacio: Videolab 2**



ASIGNATURA: Diseño VI - Identidad Visual

Docente: Gordillo Libia

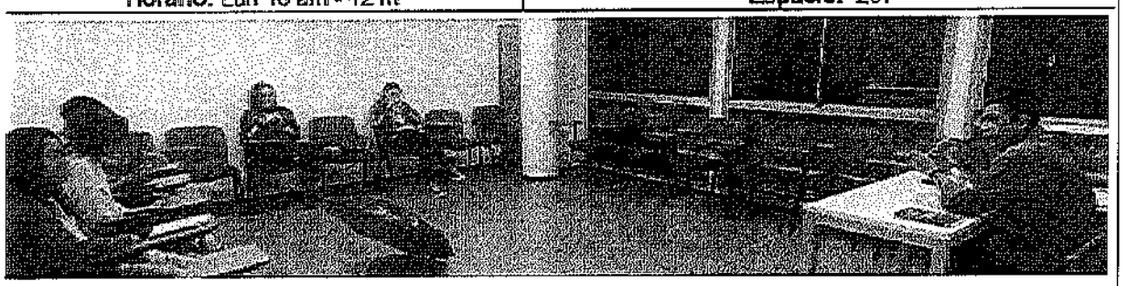
Horario: Vier 2 pm - 5 pm | **Espacio: Animalab 1**



ASIGNATURA: Cátedra de Paz

Docente: Lozano Juan Carlos

Horario: Lun 10 am - 12 m	**Espacio:** 207



ASIGNATURA: Narración Gráfica

Docente: Rodríguez Julio César

Horario: Vier 2 pm - 6 pm	**Espacio: 210**

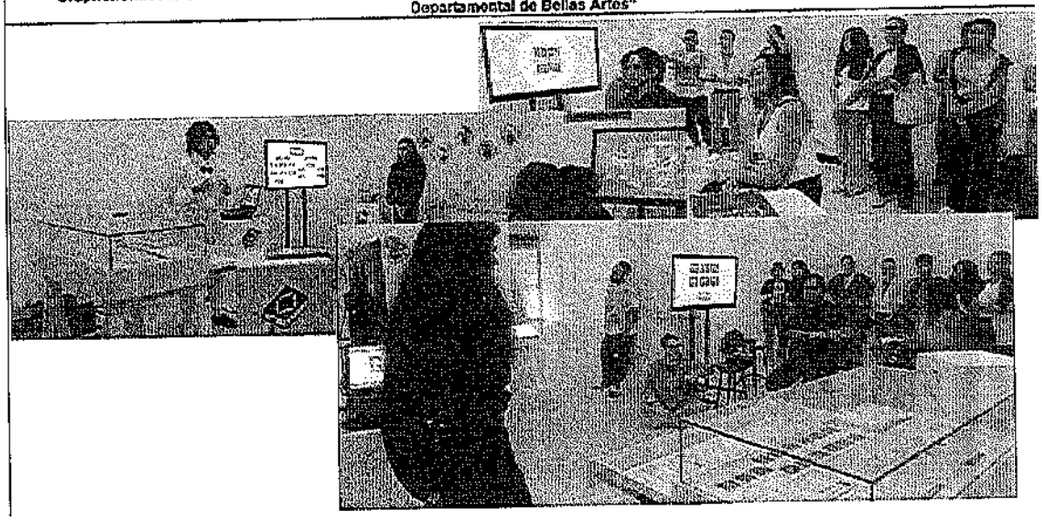


SUSTENTACIONES

Sustentación de Trabajo de Grado Diseño Grafico

Samuel Gonzalez Espinosa - Código : 11020201003 - Michael Velasco Mesías - Código: 11020201012

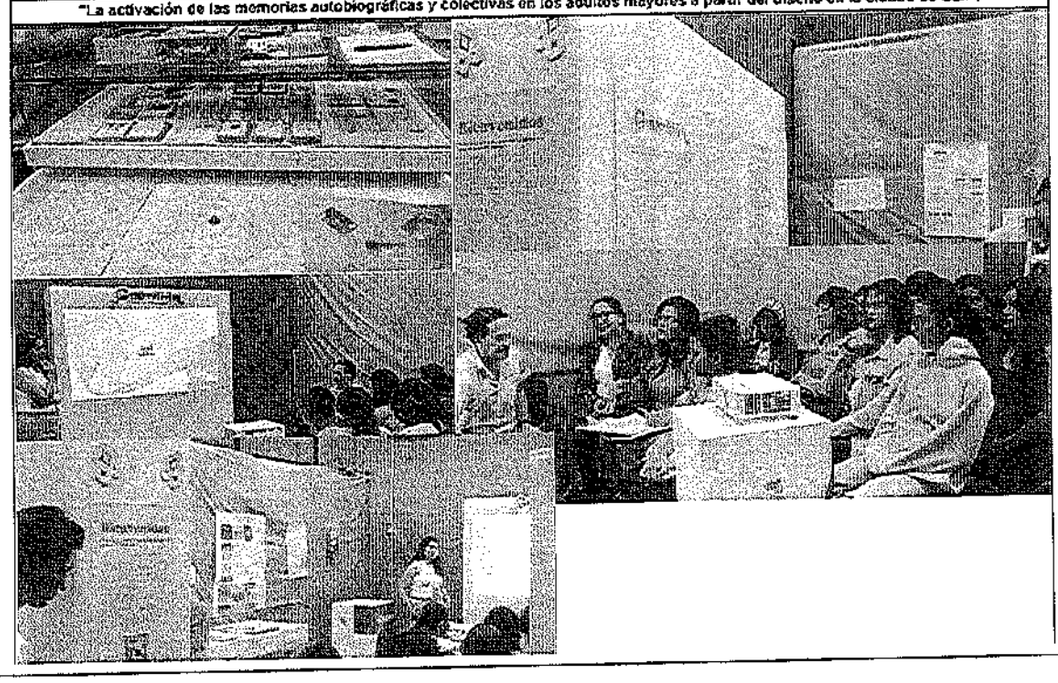
"Graphonomicon: Diseño de herramienta didáctica para el apoyo del proceso inductivo en programa de diseño gráfico del Instituto Departamental de Bellas Artes"



Sustentación de Trabajo de Grado Diseño Grafico

Valeria Holguin Machado

"La activación de las memorias autobiográficas y colectivas en los adultos mayores a partir del diseño en la ciudad de Cali".



Sustentación de Trabajo de Grado Diseño Grafico

VELASCO PABÓN ISABELLA y BARÓN LUISA FERNANDA

Diseño de propuesta lúdica para generar interés por los buenos hábitos alimenticios en el núcleo familiar

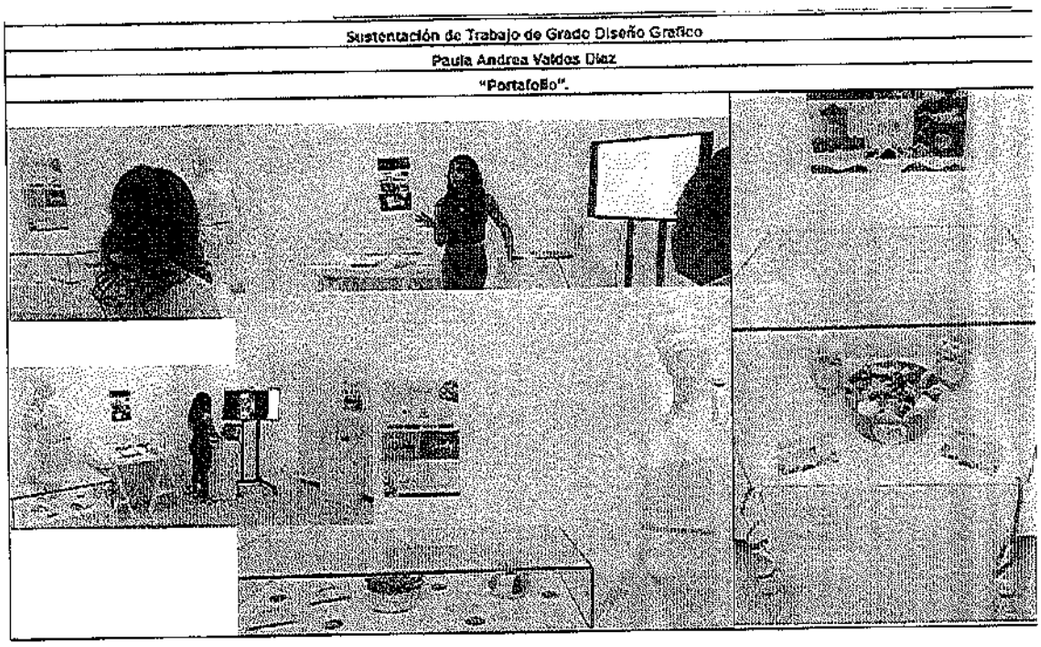


Sustentación de Trabajo de Grado Diseño Grafico

Juan David Lombana

"El Diseño Gráfico y Fotografía Documental para Visibilizar el Territorio del Centro Histórico de Santiago de Cali, a través de una memoria territorial".

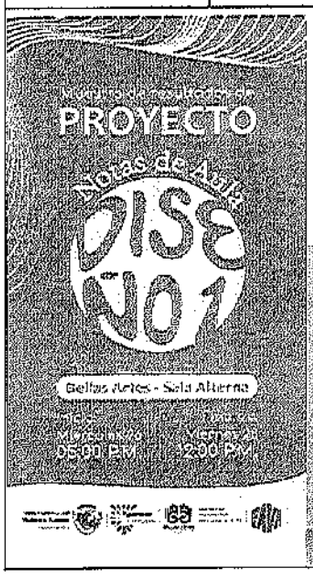




INVESTIGACIÓN

- **Investigaciones y creaciones** (*Incluye las nuevas creaciones, producciones artísticas e investigaciones*

FECHA	TIPO EVENTO	PARTICIPACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL EVENTO
Feb 26 – 28 2025	expositivo	Organizador	Parametrización del aprendizaje, asignatura Diseño 1.



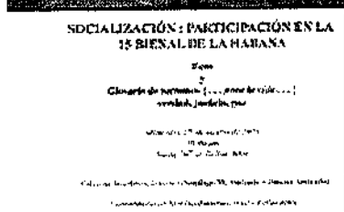




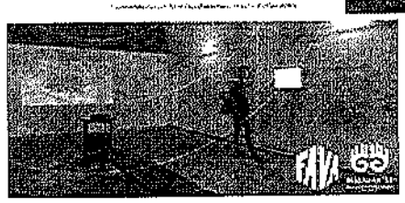
FECHA	TIPO EVENTO	PARTICIPACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL EVENTO
12 de marzo de 2025	Académico	Organizador	Evento Académico - Socialización de Bienal













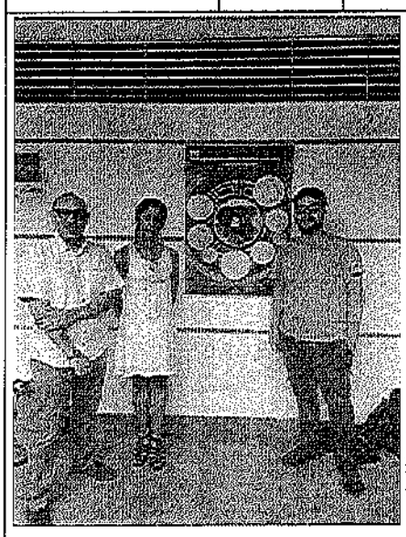
FECHA	TIPO EVENTO	PARTICIPACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL EVENTO
abr 8 2025	Academico	Organizador	Taller de pintura con tierra

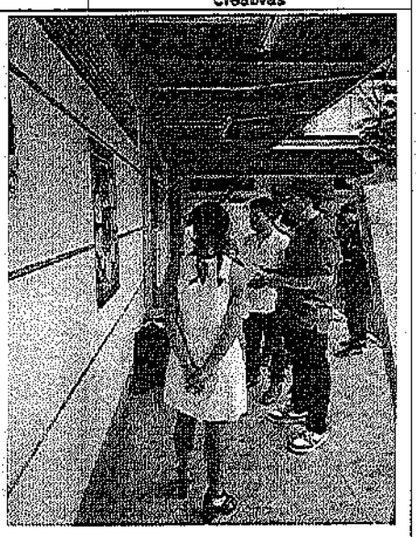


FECHA	TIPO EVENTO	PARTICIPACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL EVENTO
Abr 25 - 26 2025	Academico	Organizador	Simposio internacional de diseño, comunicación y cultura

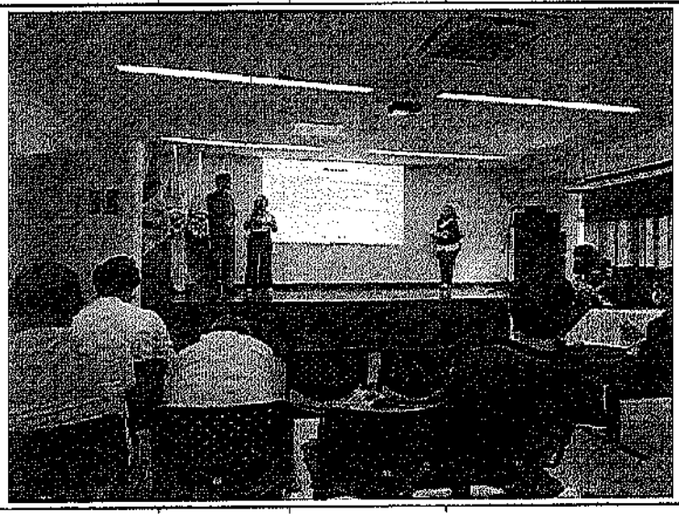


FECHA	TIPO EVENTO	PARTICIPACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL EVENTO
7 de mayo de 2025	Encuentro Investigativo	UniValle Palmira	Primer encuentro de semilleros de investigación en ciencias, sociedad y humanidades rural. **Semillero Raices Creativas**

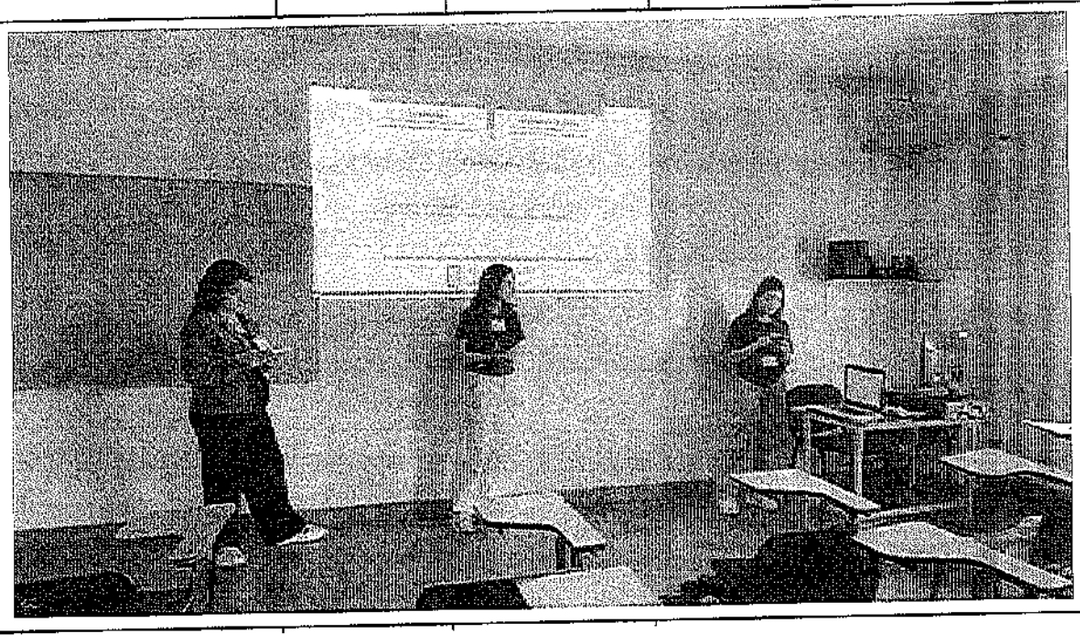




FECHA	TIPO EVENTO	PARTICIPACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL EVENTO
7 de mayo de 2025	Encuentro Investigativo	UniValle Palmira	Primer encuentro de semilleros de investigación en ciencias, sociedad y humanidades rural. **Semillero Narrativas del Arte en Colombia**



FECHA	TIPO EVENTO	PARTICIPACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL EVENTO
7 de mayo de 2025	Encuentro Investigativo	UniValle Palmira	Primer encuentro de semilleros de investigación en ciencias, sociedad y humanidades rural. **Semillero de Biocreación**



Facultad	Facultad de Artes Visuales y Aplicadas
Período	2025.-2
Fecha de Presentación	Agosto 2025
Programa	Diseño Gráfico Artes Plásticas

GESTIÓN ACADÉMICA

La Facultad de Artes Visuales y Aplicadas, inició clases de acuerdo al calendario académico el 4 de agosto de 2025, según Resolución 043 de 2024 del 16 de octubre del 2024, se da inicio con 445 estudiantes de pregrado distribuidos de la siguiente forma:

PROGRAMA ACADÉMICO	TOTAL POR PROGRAMA
Artes Plásticas	212
Diseño Gráfico	233

El claustro académico se desarrolló durante tres jornadas, comprendidas entre el lunes 4 y el miércoles 6 de agosto de 2025, con espacios destinados al trabajo autónomo de los programas, la reflexión pedagógica conjunta y la articulación de procesos institucionales.

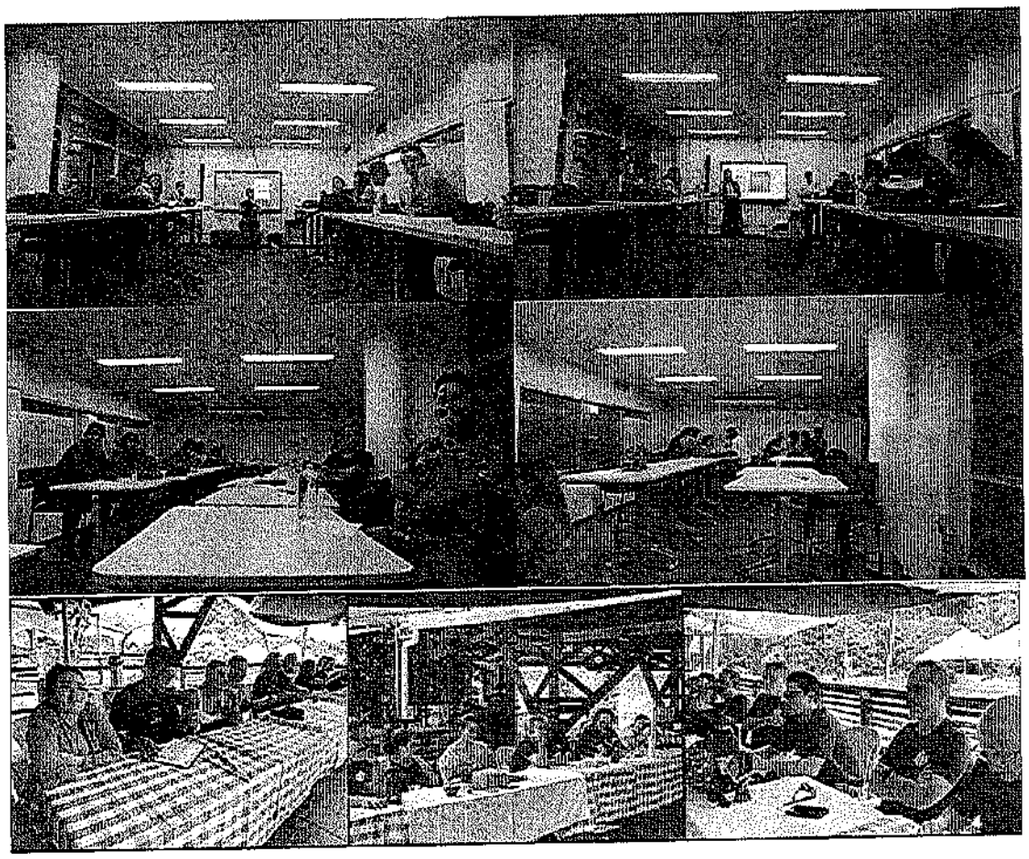
El primer día, lunes 4 de agosto, cada programa trabajó de manera autónoma en un espacio de socialización y diálogo en torno a los avances de los trabajos de grado y otros procesos académicos. La jornada, orientada por los jefes de programa y los comités de aseguramiento de la calidad, permitió analizar el estado actual de los proyectos y compartir perspectivas para su fortalecimiento. Las sesiones se llevaron a cabo en los salones 208, 210 y 324.

El segundo día, martes 5 de agosto, las actividades se desarrollaron de manera conjunta entre los programas, con énfasis en la discusión sobre estrategias pedagógicas. Este encuentro, liderado por la tutora Diana Muñoz, abrió un espacio de reflexión sobre las prácticas de enseñanza y las posibilidades de innovación en el

aula. La participación colectiva favoreció el intercambio de experiencias y la construcción de lineamientos comunes para el mejoramiento del proceso formativo. Las actividades se realizaron también en los salones 208, 210 y 324.

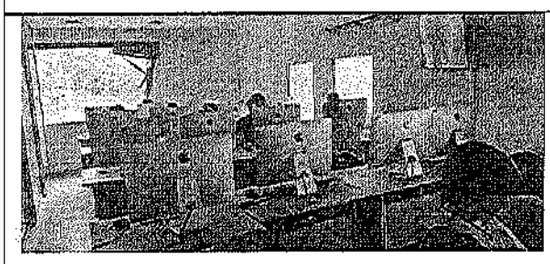
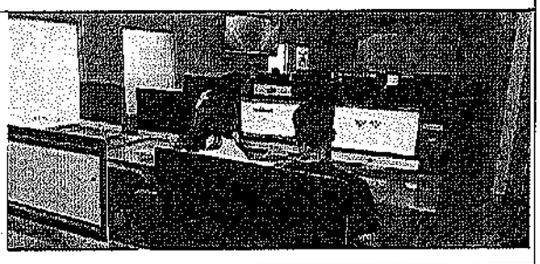
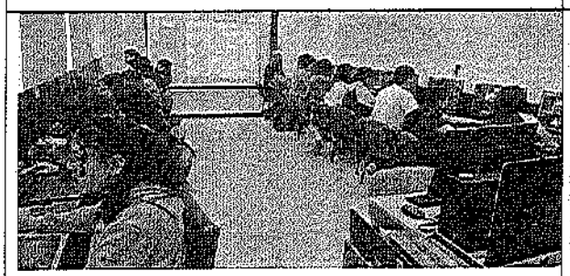
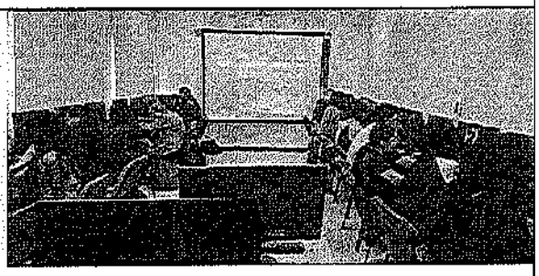
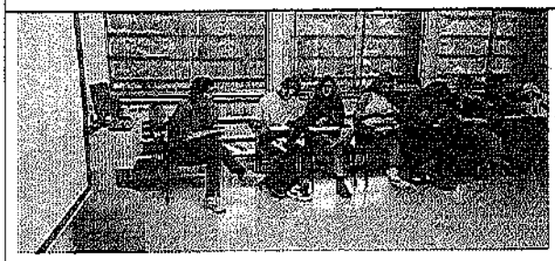
El tercer día, miércoles 6 de agosto, se destinó a la realización de actividades institucionales que complementaron los ejercicios anteriores, consolidando un espacio de articulación entre programas y generando insumos para el plan de acción académico del periodo 2025-2.

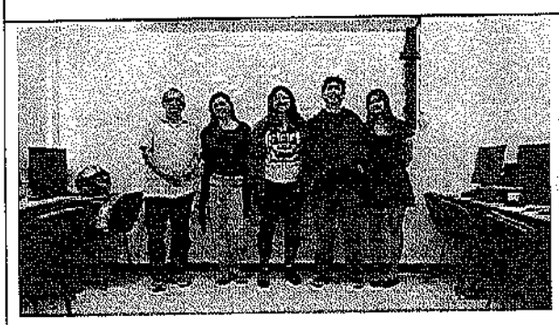
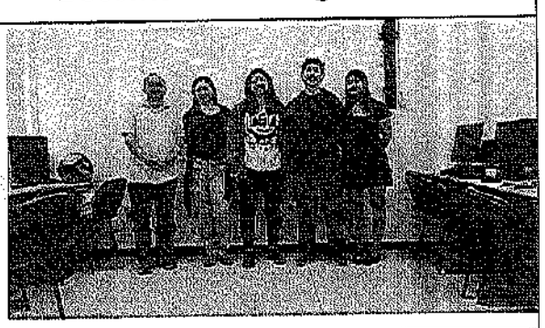
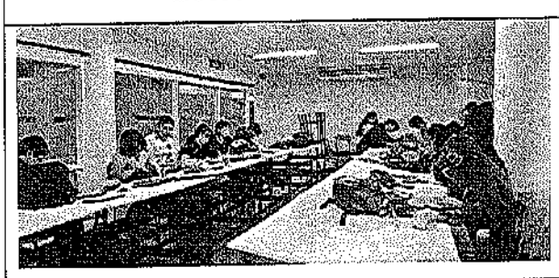
En conjunto, el claustro permitió un trabajo colaborativo y reflexivo, en el que se reafirmó el compromiso de los docentes y directivos con la calidad académica y con la construcción de estrategias orientadas al fortalecimiento de los procesos formativos de la institución.

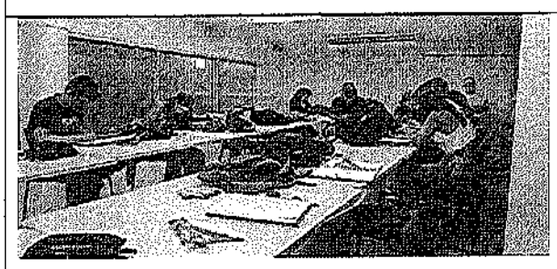
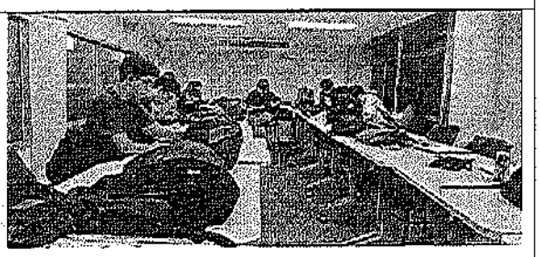
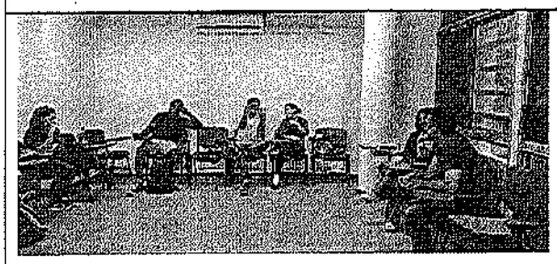
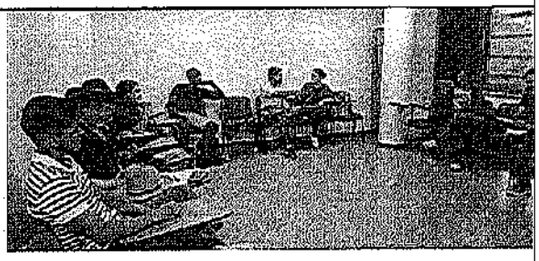
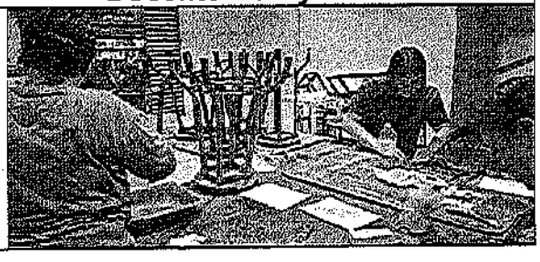


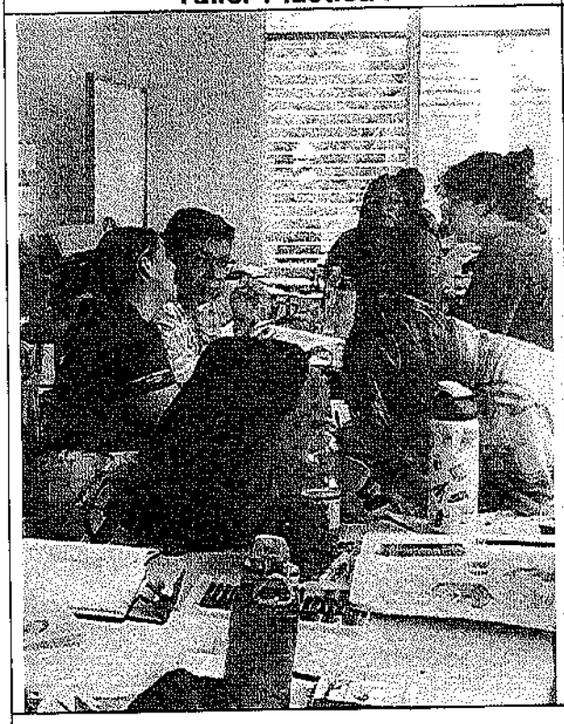
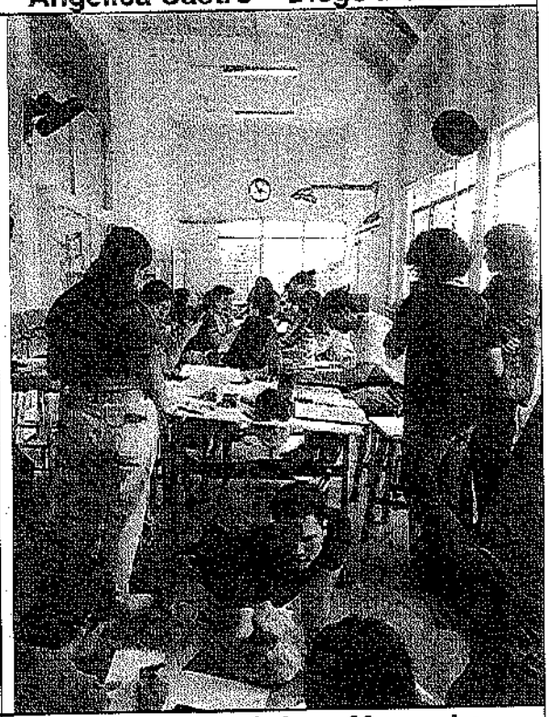
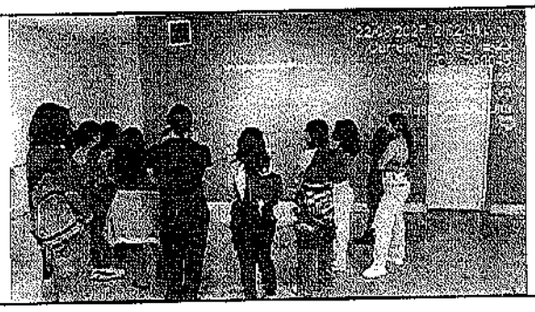
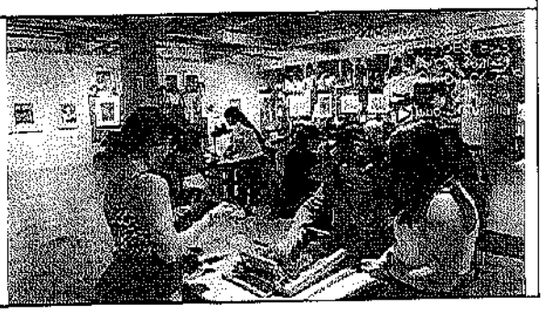
- Participación en eventos académicos y artísticos de los docentes y estudiantes durante el primer mes del semestre (*Capacitaciones y participaciones tanto artísticas como académicas de docentes y estudiantes, apoyadas por la Institución. Incluye también intercambios con otras instituciones u organizaciones públicas y privadas*).

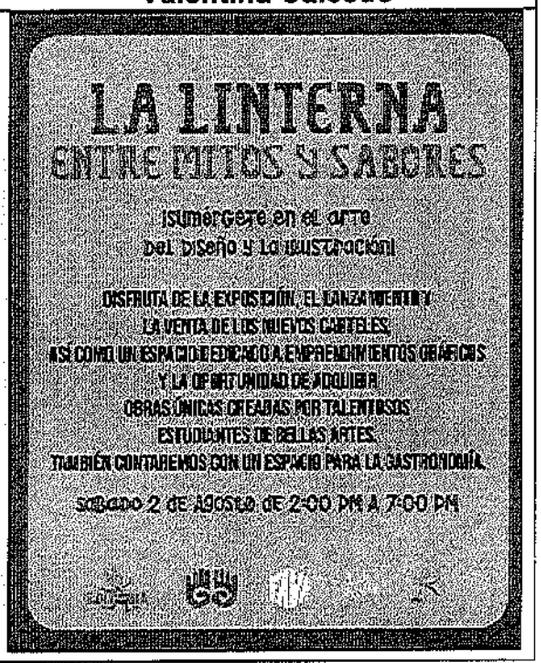
AGOSTO

Asesoría Trabajo de Grado I	**Diseño Gráfico**
	
Bases de Informática	**Docente Jairo Hernán Caicedo**
	
Crítica de Arte	**Docente Luis Felipe Vélez**
	

Diseño III	**Luis E. Delgadillo y José David García**
	
Diseño VII – Identidad Visual II	**Docente Víctor Hugo Polanco**
	
Estética Clásica	**Docente Lina Pinchao – Grupo II**
	
Estética Clásica	**Docente Willian Guerrero – Grupo I**
	

Narración Gráfica	Docente Julio Cesar Rodríguez
	
Reflexión de Arte Contemporáneo	**Docente Elías Heim**
	
Reflexión de Diseño Contemporáneo	**Docente Juan Carlos Morales**
	
Grabado	**Docente Henry Salazar**
	

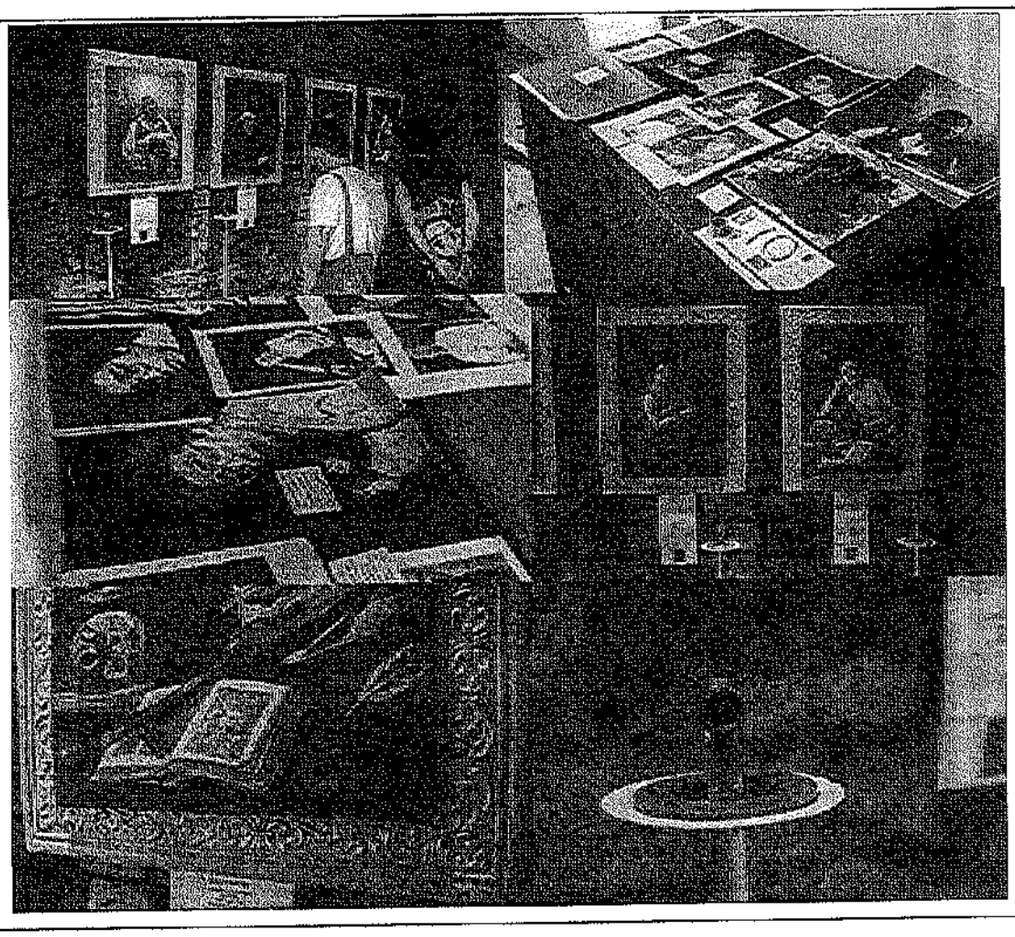
Taller Plástica I	Angélica Castro – Diego Mendoza
	
Diseño y Gestión de Proyectos	Salida pedagógica - Museo La Tertulia, estudiantes del 5to semestre de Artes Plásticas.
	

Entre Mitos y Sabores – Proyecto de Pasantía	Estudiantes Mariana Gómez y Valentina Caicedo
	

SUSTENTACIONES

Carlos Cortés - Artes Plásticas

Sustentación de Trabajo de Grado, proyecto **"Iconografía y reliquario de mártires colombianos".**



Juanita García Rodríguez – Diseño Gráfico

Socialización de la modalidad de Pasantía como Trabajo de Grado – **"Guía para la ilustración científica y naturalistas de animales"**



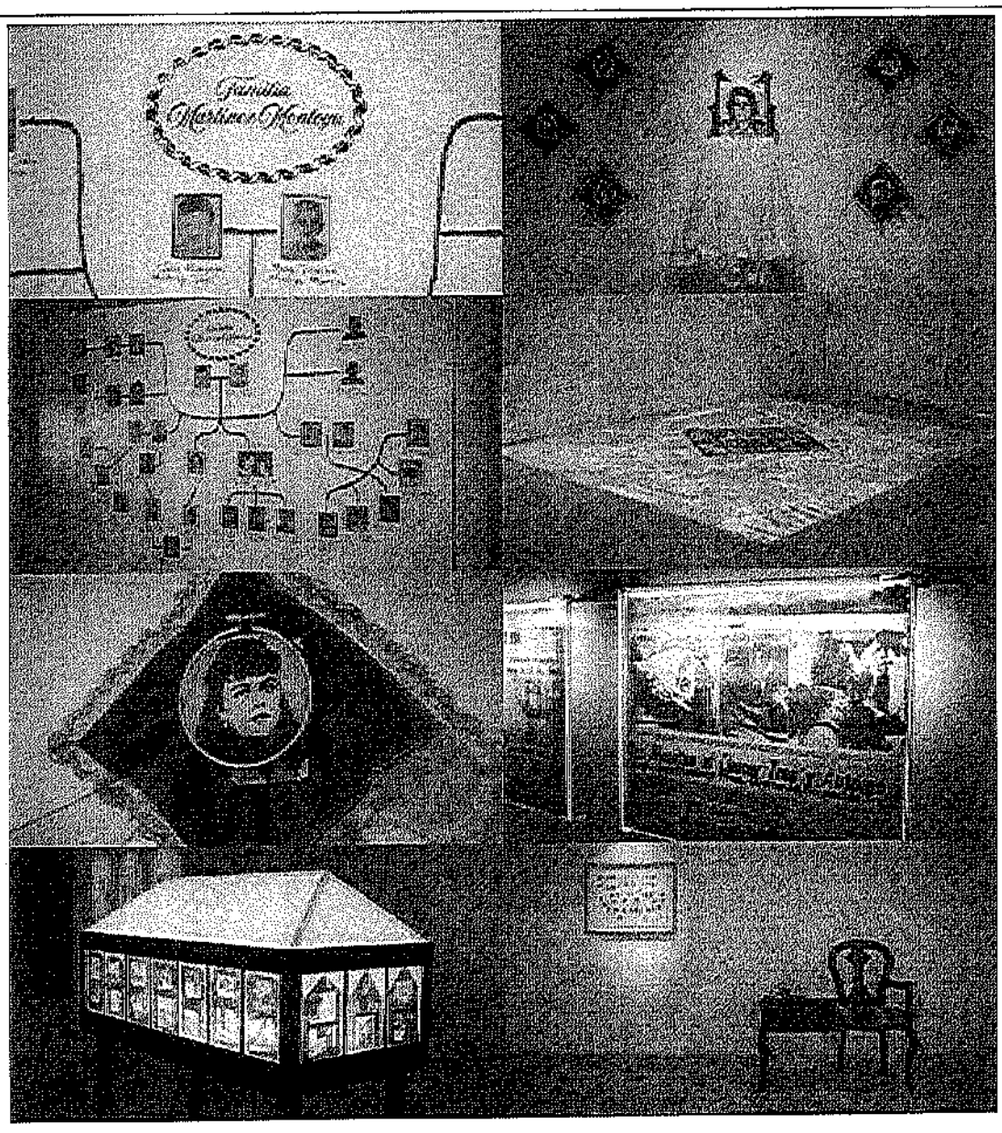
Daniela Muñoz Vergara – Artes Plásticas

Exposición y sustentación de Trabajo de Grado **Mi historia con ellas...**



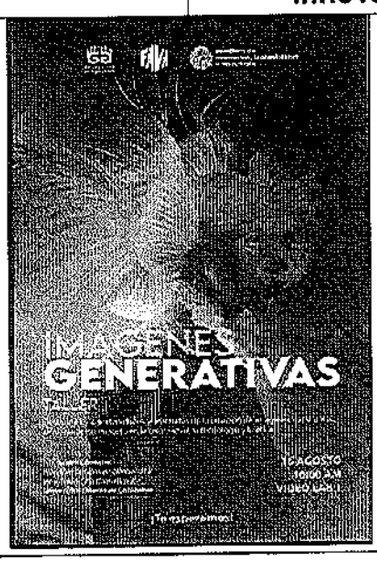
Karen Tatiana Martinez Rivera – Artes Plásticas

Exposición y sustentación de Trabajo de Grado "**Fragmentos de familia - Micro - relatos del album fotografico familiar**".



INVESTIGACIÓN

- **Investigaciones y creaciones** (*Incluye las nuevas creaciones, producciones artísticas e investigaciones*

Semillero Narrativas del Arte en Colombia	**Docente Adriana Castellanos**
	
Taller: Imágenes Generativas	**Semillero de investigación en innovación y Tecnología.**
	

Anexo 7. Relación actividades artísticas

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES
RELACIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS 2025

En el siguiente listado se encuentran las actividades artísticas realizadas por la institución en el marco del Convenio Interadministrativo 1.210.18.02-2564 del 03 de febrero del 2025, con corte a 22 de septiembre de 2025.

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
1	9-feb-25	Lanzamiento de agenda artística 2025	HOTEL SPIWAK	Cali
2	11-feb-25	Primer encuentro de cajas mágicas	Instituto departamental de bellas artes edificio conservatorio entrada principal	Cali
3	12-feb-25	Función soy el más fuerte. Colegio Isaías Duarte Cancino	Colegio Isaías Duarte Cancino	Cali
4	21-feb-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	Sala Antonio María Valencia	Cali
5	28-feb-25	Función Fundación CREASVIDA barrio Nueva floresta Soy el más fuerte	Fundación CREASVIDA-Nueva floresta	Cali
6	7-mar-25	Función soy el mas fuerte INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARLOS HOLGUÍN LLOREDA	Institución Educativa CARLOS HOLGUÍN LLOREDA	Cali
7	21-mar-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN JAQUE AL REY	Sala Antonio María Valencia	Cali
8	1-abr-25	Mes de la niñez OBANDO-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	I.E GENERAL SANTANDER	Obando
9	3-abr-25	Mes de la niñez BOLÍVAR-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	Teatro Municipal	Bolívar
10	7-abr-25	Mes de la niñez ROLDANILLO-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	Aula máxima del Belisario	Roldanillo
11	8-abr-25	Mes de la niñez SAN PEDRO-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	Aula máxima Rafael Uribe Uribe	San Pedro
12	9-abr-25	Mes de la niñez I.E.EVA RIASCO PLATA-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	SEDE HERNANDO CAICEDO	Cali
13	10-abr-25	Mes de la niñez CALIMA DARIÉN-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	CASA DE LA CULTURA	Calima Darién
14	11-abr-25	Mes de la niñez INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL MONTEBELLO FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL MONTEBELLO	Cali
15	22-abr-25	Mes de la niñez GUACARÍ FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	AUDITORIO NORMAL GUACARÍ	Guacarí
16	25-abr-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN MI AMIGO DRAKO	Sala Antonio María Valencia	Cali
17	26-abr-25	Mes de la niñez GINEBRA FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	FUNDACIÓN MÚSICA GINEBRA	Ginebra
18	29-abr-25	Mes de la niñez TRUJILLO FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	COLISEO MUNICIPAL	Trujillo
19	5-may-25	Mes de la niñez LOBO GUERRERO FUNCIÓN MI AMIGO DRAKO	CORREDOR INSTITUCIÓN	Cali
20	16-may-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN EL PESCADOR DE ESTRELLAS	Sala Antonio María Valencia	Cali
21	27-may-25	FIT CALI -FUNCIÓN EL PESCADOR DE ESTRELLAS	Sala Antonio María Valencia	Cali
22	30-may-25	FIT CALI -FUNCIÓN EL PESCADOR DE ESTRELLAS	IE Golondrinas	Cali
23	31-may-25	CAJAS MÁGICAS-HACIENDA EL PARAÍSO	El Cerrito, Valle del Cauca-Hacienda el paraíso	El Cerrito
24	5-jun-25	FUNCIÓN MI AMIGO DRAKO"IE ÁLVARO ECHEVERRY PEREA	Sede Eduardo Riascos	Cali
25	6-jun-25	FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE "FUNDACIÓN PARA UN MUNDO MEJOR TOCANDO CORAZONES PARA CREAR FUTURO	MIRANDA CAUCA	Miranda - Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
26	7-jun-25	FUNCIÓN EL GALLO KIRIKO"FUNDACIÓN PATRULLA NAVAL DEL PACIFICO	ESCUELA DE VILLA ESTELLA	Buenaventura
27	8-jun-25	FUNCIÓN EL GALLO KIRIKO"FUNDACIÓN PATRULLA NAVAL DEL PACIFICO	VÍA AGUADULCE KILOMETRO 9	Buenaventura
28	20-jun-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN EL GALLO KIRIKO	Sala Antonio María Valencia	Cali
29	27-jun-25	FUNCIÓN "MI AMIGO DRAKO" IE TÉCNICO COMERCIAL JOSÉ MARÍA VIVAS BALCÁZAR	SEDE SANTO DOMINGO	Cali
30	18-jul-25	FUNCIÓN VIERNES INFANTIL DE BELLAS ARTES OBRA: "TE VEO BIENTEVEO"	Sala Antonio María Valencia	Cali
31	19-jul-25	FUNCIÓN JAQUE AL REY COMFANDI	Comfandi	Palmira
32	15-ago-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN LA ABUELA TEJEDORA	Sala Antonio María Valencia	Cali
33	23-ago-25	función obra Marfil y Ébano	espacio cultural casa CANDIL	Cali
34	31-ago-25	FUNCIÓN OBRA "TE VEO BIENTEVEO"	Sala Antonio María Valencia	Cali
35	19-sep-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN EL CIRCO DE LOS DOS COLORES	Sala Antonio María Valencia	Cali
36	13-feb-25	Concierto de Gala N° 01 (Apertura año 2025)	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
37	27-feb-25	Concierto de Gala N° 02	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
38	24-mar-25	Concierto de Coomeva N° 01	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
39	27-mar-25	Concierto de Gala N° 03	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
40	6-abr-25	Concierto Día Nacional de la Banda	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
41	10-abr-25	Concierto de Gala N° 04	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
42	11-abr-25	Ciclo de conciertos semana santa - Concierto popayán - Festival de Musica Clasica	Teatro Municipal Guillermo Valencia	Popayán - Cauca
43	13-abr-25	Ciclo de conciertos semana santa - Concierto Cali - Festival Musica Clasica	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Cali
44	15-abr-25	Ciclo de conciertos semana santa - Concierto Palmira	Catedral Nuestra Señora del Palmar	Palmira
45	16-abr-25	Ciclo de conciertos semana santa - Concierto El cerrito	Iglesia Parque Principal	El cerrito
46	16-may-25	Concierto de Coomeva N° 02	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
47	22-may-25	Concierto Función 1: Lago de los cisnes	Teatro Enrique Buenaventura	Cali
48	23-may-25	Concierto Función 2: Lago de los cisnes	Teatro Enrique Buenaventura	Cali
49	29-may-25	Concierto de Gala N° 05	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
50	6-jun-25	Concierto clausura IV Taller Nacional de Dirección	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
51	12-jun-25	Concierto de Gala N° 06	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
52	26-jun-25	Concierto de Gala N° 07 - En Alianza con Tamborimba	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
53	28-jun-25	Concierto Concurso de Bandas	Parque San Pedro	San Pedro
54	10-jul-25	Concierto de Gala N° 08	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
55	12-jul-25	Concierto Comunitario / Semana Sinfónica - Corfestival	Iglesia Popayan	Popayán - Cauca
56	12-jul-25	Concierto Escenario Principal / Semana Sinfónica - Corfestival	Tarima Centro de Popayán	Popayán - Cauca
57	31-jul-25	Concierto de Gala N° 09	Sala Antonio Maria Valencia	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
58	8-ago-25	Concierto - Banda de festival	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
59	15-ago-25	Concierto - Festival Petronio Alvarez	Escenario Principal - Unidad Deportiva Humberto Galindo.	Cali
60	16-ago-25	Concierto - Festival Bandola	Parque principal - Sevilla Valle	Sevilla
61	22-ago-25	Concierto Coomeva N° 03	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
62	28-ago-25	Concierto de Gala N° 10	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
63	12-feb-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Concierto-conferencia Música de cámara de Hernando Sinisterra Gómez. Director: Gustavo Niño.	Sala Antonio María Valencia	Cali
64	19-feb-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Los ritmos del río expresiones populares. Director: Neiver Escobar.	Sala Antonio María Valencia	Cali
65	21-feb-25	Pasantia 1 viola Marco Fidel Otero	Escuela de música Desepaz	Cali
66	26-feb-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Recital de canto lírico. Natalia Vanegas Castillo - soprano. Oscar Mora - piano. Juan Sebastián Ortiz - comentarista musical.	Sala Antonio María Valencia	Cali
67	4-mar-25	Recital de grado contrabajo Alejandro Rodríguez	Sala Antonio María Valencia	Cali
68	5-mar-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Música colombiana. Estudiantina del Valle del Río Cauca. Director: Samuel Ibarra Conde.	Sala Antonio María Valencia	Cali
69	10-mar-25	Recital público estudiantes de canto lírico	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali
70	12-mar-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Cuarteto Victoria & Juan Sebastián Collazos - Beethoven y Schubert.	Sala Antonio María Valencia	Cali
71	17-mar-25	Área de Vientos: Primera Audición 2025-1	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali
72	19-mar-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Sonoridades del Mundo. Banda Sinfónica EMAVI. Banda Sinfónica Universitaria de Bellas Artes. Director: Remo Ceccato	Sala Antonio Maria Valencia	Cali
73	21-mar-25	Recital de grado canto lírico Jorge Chicaiza	Sala Antonio María Valencia	Cali
74	25-mar-25	Recital de grado viola María José Bejarano Blandón	Sala Antonio María Valencia	Cali
75	26-mar-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Recital de piano Václav Pacl	Sala Antonio María Valencia	Cali
76	27-mar-25	Pasantía 2 violín Mariana Díaz Molina	Centro Cultural Comfandi Nelson Garcés Vernaza	Cali
77	31-mar-25	Audición 1 de Vientos Formación Infantil y Juvenil en Música	Salón 401	Cali
78	1-abr-25	Audición 2 de Vientos Formación Infantil y Juvenil en Música	Salón 401	Cali
79	2-abr-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Trío Sonata. Jorge Morán (violonchelo), Gina Arbeláez (flauta) y Laura Rosales (piano).	Sala Antonio María Valencia	Cali
80	8-abr-25	Esperando la Semana Santa: Ensambles de Música de Cámara con instrumentos de percusión, flauta, viola, cello y canto	Templo Votivo del Sagrado Corazón	Cali
81	9-abr-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Trio Klavier. Mariana Díaz Molina - violín, Aarón Caicedo - piano, William Daniel Gómez - chelo.	Sala Antonio María Valencia	Cali
82	10-abr-25	Pasantía 1 violín Edward Acuña	Centro Cultural Antroposófico	Cali
83	11-abr-25	Orquesta sinfónica de Bellas Artes. Director: Remo Ceccato - Pianista solista: Vaclav Pacl	Sala Antonio María Valencia	Cali
84	12-abr-25	Esperando la Semana Santa: Camerata Vocal de Popayán - Misa del Hombre Armado	Iglesia La Merced	Cali
85	21-abr-25	Segundo recital público estudiantes del área de canto lírico	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali
86	23-abr-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Ensambles con piano. Trio Aurora, Trio Capriccio, Duo Affettuoso, Chiribiquete Trío, Sonacto	Sala Antonio María Valencia	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
87	24-abr-25	Audición del área de piano	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali
88	27-abr-25	Pasantía 2 violín Natalia Arcos Freyre	La Casa	Cali
89	28-abr-25	Segunda audición área de vientos 2025 - 1	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali
90	29-abr-25	Muestra académica en el marco del día internacional del jazz, combos jazz del conservatorio.	Sala Alterna	Cali
91	30-abr-25	Taller Músicas del Pacífico. Colegio Personalizado Pensarte. Encargada: Rubby Dayana Quintero Candezano. Se atendieron 63 personas entre estudiantes y docentes. Por la población no tuvimos listados de asistencia. (Estudiantes con diferentes limitaciones y/o en discapacidad, motriz o cognitiva) El taller fue apoyado por Aurora Zafra, egresada de la institución que hace parte del grupo de investigación Gimpas en la línea de inclusión.	Laboratorio de percusión salón 201	Cali
92	30-abr-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Libertango Concierto de Ensambles de percusión. Directores: Nicolt Urrego - Alexander Duque - Darío Oliveros - Héctor Tascón.	Sala Antonio María Valencia	Cali
93	5-may-25	Recital de grado viola David Micolta	Sala Antonio María Valencia	Cali
94	7-may-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Piano & Forte Concierto Cátedra de Piano	Sala Antonio María Valencia	Cali
95	8-may-25	Recital de grado canto lírico Carol Leyton	Sala Antonio María Valencia	Cali
96	8-may-25	Segunda audición del área de piano	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
97	9-may-25	Martha Laura Villa-Taller Mindfullness con herramienta aplicada y pedagógica en practica técnica vocal	Salón 508	Cali
98	9-may-25	Concierto música de cámara Quinteto Maderas de la Orquesta Filarmónica de Cali	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
99	9-may-25	Recital de grado saxofón Brayan Fabrizio García Porras	Sala Antonio María Valencia	Cali
100	14-may-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Ensambles de: Cuerdas pulsada, Música colombiana, Música brasilera. Solistas: Andrés Barrios (Guitarra) - Alejandro Molina (Bandola) Directores: Samuel Ibarra Conde - Andrés Correa Martínez	Sala Antonio María Valencia	Cali
101	14-may-25	Audición académica de violín - área de cuerdas	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
102	15-may-25	Recital de grado canto lírico Carlos Rojas	Sala Antonio María Valencia	Cali
103	16-may-25	Concierto profesores Hans Mogollón - Cristian Grueso y estudiantes de Bellas Artes.	Teatro Municipal	Cali
104	17-may-25	Gala Lírica recital de canto lírico estudiantes de Bellas Artes. Docente: Natalia Vanegas Castillo. Pianista: Viviana Machado. Artistas invitados: Francisco de la Rosa (tenor) y Sophia Jurado (pianista).	Fundación artística cóndor khuyay	Cali
105	17-may-25	Percusión de fantasía formación básica infantil y juvenil, docentes: Nicolt Urrego y Alexander Duque.	Sala Antonio María Valencia	Cali
106	19-may-25	Clase magistral de piano por el maestro Adam Kent (USA)	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
107	19-may-25	Audición de ensambles en la Escuela de Música Decepaz - Maestra Viviana Machado.	Escuela de Música Decepaz	Cali
108	19-may-25	Área de cuerdas 2025-1 Audición académica de violín y viola	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
109	20-may-25	Concierto de piano con el maestro Adam Kent (USA)	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
110	20-may-25	Concierto orquesta sinfónica infantil y juvenil del conservatorio. Director: Felipe Martínez Rojas.	Sala Antonio María Valencia	Cali
111	20-may-25	Tercera audición del área de piano	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
112	21-may-25	Área de cuerdas 2025-1 Audición académica de formación básica	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
113	21-may-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Más Allá de las Estrellas Orquesta Sinfónica de Bellas Artes. Director: Remo Ceccato.	Sala Antonio María Valencia	Cali
114	21-may-25	Pasantía 2 canto lírico Luisa Izquierdo	Centro Cultural Antroposófico	Cali
115	23-may-25	Área de cuerdas 2025-1 Audición académica de violonchelo y contrabajo	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
116	27-may-25	Muestra de cierre electiva marimba de chonta	Cafetería de Bellas Artes	Cali
117	27-may-25	Biblio en concierto - Audición académica de pequeños ensambles de cuerda	Auditorio Diego Garcés Giraldo	Cali
118	27-may-25	Área de vientos - Pequeños ensambles - Audición-Examen final de semestre 2025-1	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
119	27-may-25	Masterclass de clarinete maestro Germán Castiblanco	Salón 401	Cali
120	27-may-25	Audición examen final de semestre 2025-1 cátedra de cuerdas pulsadas	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
121	27-may-25	Concierto final de semestre "Conjunto de vientos" Programa de formación infantil y juvenil. Director: Juan Camilo Golu.	Sala Antonio María Valencia	Cali
122	27-may-25	Recital público final de semestre estudiantes de canto lírico y popular. Docentes: Natalia Vanegas, Hans Mogollón y Cristian Grueso.	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
123	28-may-25	Taller Vocal Bellas Artes "Amores del Inframundo". Fragmentos de Mozart, Bellini y Gluck.	Sala Antonio María Valencia	Cali
124	28-may-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Coros del conservatorio AMV. Directoras: María Claudia Ferreira Salazar y María Teresa Potes Gonzáles.	Sala Antonio María Valencia	Cali
125	29-may-25	Pasantía 2 clarinete Lili Aguirre Palma	Tecnocentro Cultural Somos Pacífico	Cali
126	30-may-25	Pasantía 2 piano Sebastián Zuluaga	Tecnocentro Cultural Somos Pacífico	Cali
127	30-may-25	Audición abierta "Afina tu presentación" prepárate para tus parciales	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
128	31-may-25	Pasantía 2 guitarra Sebastián Loboa	Obra Negra Coffee house	Cali
129	1-jun-25	Participación Coro de estudiantes de la escuela de música de Univalle y el Conservatorio AMV en el Festival de la Plaza dentro del marco del 51 Festival Mono Núñez.	Plaza de Ginebra	Ginebra
130	3-jun-25	Audición académica de cuerdas pulsadas nivel infantil y juvenil "Ensamble Conjunto Instrumental"	Sala Antonio María Valencia	Cali
131	3-jun-25	Pasantía 2 saxofón Jeferson Morales Tirano	Centro Cultural Banco de la República	Cali
132	3-jun-25	Pasantía 2 clarinete Melissa Ramírez Gómez	Centro Cultural Antroposófico	Cali
133	3-jun-25	Recital examen estudiantes de preparatorio IV del área de vientos	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
134	4-jun-25	Conferencia inaugural "Así suena el tambor" en el marco del proyecto nacional Colombia en un tambor. A cargo de Alexander Duque García (percusionista, pedagogo, investigador y compositor) y Miller Muñoz Tróchez.	Centro Cultural Banco de la República	Cali
135	4-jun-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 LA FINTA GIARDINIERA de W. A. Mozart del TALLER DE ÓPERA de la Universidad del Valle	Sala Antonio María Valencia	Cali
136	5-jun-25	Audición estudiantes de la electiva Combo Jazz	Cafetería de Bellas Artes	Cali
137	5-jun-25	Examen final abierto al público estudiantes de Canto Popular	Salón 507	Cali
138	5-jun-25	Recital público Andrea Nieto Joya	Sala Antonio María Valencia	Cali
139	5-jun-25	Recital examen estudiantes de del área de vientos maderas	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
140	6-jun-25	Musical "El fantasma de la ópera" estudiantes de la cátedra de canto lírico del conservatorio AMV.	Auditorio Comfandi	Palmira
141	9-jun-25	Recital examen estudiantes de del área de vientos saxofones	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
142	9-jun-25	Audición de violonchelos. Formación básica infantil y juvenil	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
143	10-jun-25	Recital examen estudiantes de del área de vientos metales	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
144	11-jun-25	Corarte Coro de la comunidad de Bellas Artes	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
145	13-jun-25	Conferencia taller la divulgación musical por María Valverde (España) área de piano	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
146	18-jun-25	Recital de grado Aarón David Caicedo Mosquera	Sala Antonio María Valencia	Cali
147	23-jun-25	Participación del 23 de junio al 28 de junio, en el 17° Festival Internacional de Percusión Tamborimba llevado a cabo	Sala Antonio María Valencia	Cali
148	1-jul-25	Concierto didáctico en el marco de las Prácticas académicas del Plan Especial de Profesionalización Artística, Interpretación Musical facultad de Música CAMV	Teatro Municipal de Buga	Buga
149	1-jul-25	Taller de Canto por Mg. Natalia Vanegas. Fecha 1: Salón de usos múltiples, Campus Centro UArtes, Malecón Simón Bolívar y Aguirre.	Universidad de las Artes	Cali
150	2-jul-25	Taller de Canto por Mg. Natalia Vanegas. Fecha 2: Sala multiusos, terraza, biblioteca de las artes, Pichincha y Aguirre.	Universidad de las Artes	Cali
151	3-jul-25	Concierto didáctico en el marco de las Prácticas académicas del Plan Especial de Profesionalización Artística, Interpretación Musical facultad de Música CAMV	Auditorio Casa de la Cultura Guacarí	Guacarí
152	3-jul-25	Concierto didáctico en el marco de las Prácticas académicas del Plan Especial de Profesionalización Artística, Interpretación Musical facultad de Música CAMV	Escuela de Música Rey de los vientos	Yotoco
153	5-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Conversatorio, Maestro Ricardo Alberto Puche Bravo cc 1126256977	Salón 401	Cali
154	6-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Master Class, Maestro Ricardo Alberto Puche Bravo cc 1126256977	Salón 401	Cali
155	6-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Ensambles	Salón 401/308/312	Cali
156	6-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Estractos Orquesta	Salón 401	Cali
157	8-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Trabajo Técnico y Estractos Orquestales	Salón 508	Cali
158	8-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Ensambles	Salón 508	Cali
159	8-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Estractos Orquestales	Salón 401	Cali
160	9-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Audición Orquestal con Cortina	Salón 401	Cali
161	9-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Muestra Final Ensambles	Salón 508	Cali
162	11-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Concierto Final, Orquesta CBC, Cuarteto CBC.	Sala Antonio María Valencia	Cali
163	11-ago-25	III Encuentro Internacional de Investigación Creación. Patrimonio, músicas tradicionales - populares y tecnología del 11 al 13 de agosto.	Conservatorio Antonio María Valencia	Cali
164	12-ago-25	Tertulias musicales POSTCOLONIAL - FANDANGO Investigación Basada en la Práctica Artística Invitado: Camilo Arias Cuellar (Violín) Maestro en práctica de la interpretación histórica y Maestro en Música Antigua Moderador: Andrés Correa Martínez	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
165	13-ago-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 CONVERGENCIAS Patrimonio, músicas tradicionales, populares y tecnología	Sala Antonio María Valencia	Cali
166	14-ago-25	Petronio en las universidades con la agrupación Caoba Pacific Music acompañamiento maestro Juan Sebastián Collazos y Elías Betancourt	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali
167	20-ago-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 en el marco del X Festival internacional de música de cámara.	Salón 401	Cali
168	22-ago-25	Clase magistral de violín en el marco del X Edición Festival internacional de música de cámara maestro Francesco Manara	Salón 401	Cali
169	23-ago-25	Taller de Percusión. Maestro GUSTAVO JORDÁN. En el marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas del 23 al 27 de agosto CAMV. 23 y 24 de agosto	Conservatorio Antonio María Valencia	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
170	23-ago-25	Taller de maderas, GINA ARBELÁEZ CC: 1.143.830.626. En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali
171	23-ago-25	Taller de violín maestra PAOLA ANDREA LÓPEZ En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali
172	23-ago-25	Taller de contrabajo, CARLOS ANDRÉS OLARTE En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali
173	23-ago-25	Taller de violín, MARCELO VALENCIA ANDRADE En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali
174	23-ago-25	Taller de viola, LAURA SANDOVAL. En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali
175	27-ago-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 1er encuentro universitario de orquestas sinfónicas. El reestreno de la Suite para orquesta del maestro Luis Carlos Figueroa. Solista invitado: Maestro Diego Hernández (CELLO). Directores: Maestro Miguel Santiago López y Maestro Remo Ceccato	Sala Antonio María Valencia	Cali
176	27-ago-25	Clase magistral maestra Ana Mora y Maestro Alejandro Roca.	Salón 401	Cali
177	28-ago-25	Masterclass maestra Diana Arias. Taller de Walking Bass para Bajistas. 8:30 am	Salón 401	Cali
178	28-ago-25	Masterclass maestra Diana Arias. Taller de recursos de improvisación para todos los instrumentos. 10:30 am	Salón 401	Cali
179	3-sep-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Noche de violín y piano. Invitados: Juan Camilo Velásquez (violín) y Víctor Palacios (piano).	Sala Antonio María Valencia	Cali
180	16-feb-25	Obra: Hombres, Imágenes y Muñecos	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
181	28-mar-25	Obra: Teatro breve para gente brava	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
182	29-mar-25	Obra: Teatro breve para gente brava	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
183	4-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
184	5-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
185	7-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	Auditorio La Normal	Guacarí
186	11-abr-25	Obra: Jesús	Teatro Materon	Buga
187	11-abr-25	Obra: Círculo del Centauro	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
188	12-abr-25	Obra: Círculo del Centauro	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
189	12-abr-25	Obra: Hombres, Imágenes y Muñecos	Teatro Experimental de Cali	Cali
190	23-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	Casa de los Títeres	Cali
191	25-abr-25	Obra: Jesús	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
192	26-abr-25	Obra: Jesús	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
193	29-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	IUIPC PORVENIR	Cali
194	2-may-25	Obra: Tríptico Mistico Polaroid Instantáneas de una noche. de la dramaturga Ruth Rivas	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
195	3-may-25	Obra: Tríptico Místico Polaroid Instantáneas de una noche. de la dramaturga Ruth Rivas	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
196	8-may-25	Obra: Cerezo volador	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
197	9-may-25	Obra: Cerezo volador	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
198	10-may-25	Obra: Cerezo volador	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
199	13-may-25	Obra: Proyecto Piloto	PROYECTO ORIENTE	Cali
200	15-may-25	Obra: Percloruro de Hierro	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
201	16-may-25	Obra: Percloruro de Hierro	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
202	17-may-25	Obra: Percloruro de Hierro. (Doble función)	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
203	21-may-25	Obra: Circulo del Centauro	Proyecto Oriente	Cali
204	22-may-25	Obra: Un Selfie con el ahogado No. 5	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
205	23-may-25	Obra: Un Selfie con el ahogado No. 5	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
206	24-may-25	Obra: Un Selfie con el ahogado No. 5	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
207	24-may-25	Obra: Tríptico Místico Polaroid Instantáneas de una noche. de la dramaturga Ruth Rivas	Colectivo teatral Infinito FitCali	Cali
208	25-may-25	Obra: Tríptico Místico Polaroid Instantáneas de una noche. de la dramaturga Ruth Rivas	Colectivo teatral Infinito FitCali	Cali
209	27-may-25	Obra: Proyecto Piloto	DOMUS TEATRO FITCali	Cali
210	28-may-25	Obra: Circulo del Centauro	CASA NARANJA FITCali	Cali
211	30-may-25	Obra: Jesús	Centro Cultural Guillermo Barney Calderón	Cali
212	7-jun-25	Obra: Hombres, Imágenes y Muñecos	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
213	8-jun-25	Muestra de clase de la asignatura laboratorio de actuación III "Colombia Escénica Festiva"	Loma de la Cruz	Cali
214	13-jun-25	Temporada de Graduados obra: Océano rojo - Cuando el enemigo silencioso habla.	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
215	14-jun-25	Temporada de Graduados Obra Casa Matriz	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
216	20-jun-25	Temporada de Graduados Obra: Océano rojo - Cuando el enemigo silencioso habla.	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
217	21-jun-25	Temporada de Graduados Obra El Hilo de Ariadna	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
218	27-jun-25	Temporada de Graduados Obra El Encanto de lo Póstumo	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
219	28-jun-25	Temporada de Graduados Obra: Delirio a Dúo	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali
220	27-feb-25	Conferencia: La construcción en el centro: La domesticidad en el pensamiento de Bauhaus. Descubre cómo la Bauhaus propuso una mirada interdisciplinar y multiescalar al diseño moderno al poner la construcción y la vida cotidiana en el centro de su pensamiento. Explora su impacto en la vivienda de la Alemania de entreguerras y su influencia en la arquitectura y el diseño en América Latina. Invitada especial: Ingrid Quintana Guerrero – Arquitecta y doctora en Arquitectura y Urbanismo, con una destacada trayectoria en la investigación de la arquitectura moderna y su conexión con Latinoamérica.	Sala de Música de Cámara	Cali
221	26-feb-25	Notas de Aula -Diseño 1 El proyecto busca la construcción de una parametrización del ambiente de aprendizaje para la asignatura de Diseño I en el Instituto Departamental de Bellas Artes. Esta parametrización servirá como una guía detallada y estructurada para facilitar el desarrollo y la implementación efectiva del curso, integrando tecnologías educativas y promoviendo la participación activa de los estudiantes. Se busca optimizar el ambiente de aprendizaje, adaptar el curso a las necesidades del contexto educativo actual, mejorar la articulación curricular y sistematizar el conocimiento adquirido mediante la creación de un producto editorial. Proyecto liderado por los profesores Héctor José Muñoz Collazos y Johans Sánchez Murillas	Sala Alterna	Cali
222	12-mar-25	Juan Fernando Velásquez presenta su trabajo de grado "Capas de memoria", una propuesta artística que fusiona pasado y presente en una experiencia visual.	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali
223	12-mar-25	Socialización de participación en la 15 Bienal de La Habana Jimena Andrade. - Santiago M. Andrade Colectivo interferencia-co.net Ecos y Glosario de términos { _. . . para la vida . . ._ } verdad, justicia, paz	Salón 207	Cali
224	19-mar-25	Lina Marcela Cantillo Escobar presenta su trabajo de grado en artes plásticas: "El peso de la mirada"	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali
225	26-mar-25	LA VIANDA: Diseños para la vida. "Descubrimientos que rompen corazones" María Ximena Dorado y Semillero Desvío. Invitan: Comité de la Especialización en Diseño Social, Semillero Entunda'o y Semillero Atopía.	Salón 209	Cali
226	31 Marzo - 3 Abril	"Memorias del Barrio" Gráfica Popular y Cartelismo de Carlos Carrillo, egresado de Bellas Artes	Sala Alterna de Bellas Artes	Cali
227	3-abr-25	charla con el creador de Memorias de Barrio (Carlos Carrillo) . ¡Una conversación imperdible sobre su proceso creativo y su visión artística!	Sala Alterna de Bellas Artes	Cali
228	1-abr-25	Sustentación trabajo de grado Diseño gráfico Graphonomicon, una propuesta innovadora de diseño de una herramienta didáctica para el apoyo del proceso inductivo en el programa de Diseño Gráfico, realizada por Michael Velasco Mesías y Samuel González Espinosa, con la asesoría de Johans Murillas	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali
229	3-abr-25	Taller Pintura con tierra a cargo de Santiago Cajamarca y organizado por el semillero Raíces Creativas	Taller de pintura 3 - Piso 4	Cali
230	7-abr-25	Video sobre el trabajo de grado "Hábitats Saludables para las Reinitas en los Andes de Colombia III", de las estudiantes de Diseño gráfico Daniela Rivera y Sofía Rojas en AsoCalidris		Cali
231	8-abr-25	Socialización pasantía en la Linterna - Maestros de las letras	Sala de Cámara de Bellas Artes	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
232	26-abr-25	Taller de Mandalas - tejidos con el acompañamiento y guía en tejidos @albahaca_lunar Krystell Calle	I.E. Santa Cecilia, Alto Menga	Cali
233	26-abr-25	Amazonia he visto . El colectivo Inmersión Verde París presenta Performance diálogo interdisciplinar por el Amazonas, donde la pintura, la poesía, la fotografía y el teatro se entrelazan para dar voz al pulmón del mundo. Un viaje sensorial y poético al corazón de la selva. Con la participación de: • Alba Betancourt – Pintora • Jorge Torres – Poeta • Jorge Muñoz – Actor • Gonzalo Torres – Fotógrafo	Salón de fotografía	Cali
234	2-may-25	¡Así se vivió el Día del Niño en Pichindé! Una jornada llena de alegría, juegos, arte y mucho color, donde la Biblioteca y los estudiantes de práctica social de Bellas Artes unimos fuerzas para celebrar a lo grande. Entre pintura, risas y creatividad, recordamos que los niños merecen espacios donde soñar, aprender y ser escuchados. ¡Gracias a todos los que hicieron parte de este día tan especial!	Pichindé	Cali
235	7-may-25	¡Semilleros FAVA! Nuestros semilleros de investigación dejaron huella en dos importantes encuentros académicos: el I Encuentro de Semilleros de Investigación de la Red de Universidades de Palmira – RUPAL y el III Encuentro Regional de Semilleros de Investigación en Ciencia, Sociedad y Humanidades – Univalle Palmira. En representación de FAVA Bellas Artes, participaron: Semillero Bio Creación, presentando el trabajo de grado Fungaverso Semillero Raíces Creativas. Semillero de investigación Narrativas de arte en Colombia quienes presentaron el proyecto Museos en el espacio público: Omar Rayo y la creación de dos proyectos de Arte Vial en el Valle del Cauca. Con la participación de: Karen Martínez, John Faber Vanegas, Alejandra Torres, Connie Gutiérrez, Andrés Villegas y Dany Gil. También nos acompañaron nuestras egresadas del programa de Diseño Gráfico: Giara Rodríguez y María Camila Guaca.	Univalle Palmira	Palmira
236	13-may-25	Arqueología de la memoria: psicogeografía del espacio Exposición – Proyecto de investigación en el aula —— Una invitación a recorrer las huellas que habitan la memoria del espacio. Este proyecto se desarrolla desde la investigación en el aula, bajo el liderazgo de la artista y docente Angélica Mercedes Castro como investigadora principal y el artista y docente Diego Mendoza Imbachí como coinvestigador. Intenta reunir algunos de los elementos esenciales del trabajo desarrollado a lo largo de más de una década de práctica pedagógica y creativa en torno a la poética del habitar, el recuerdo y la construcción simbólica de los lugares. La muestra visibiliza los procesos significativos realizados por estudiantes en su etapa de fundamentación, a partir de archivos, cartografías emocionales y ejercicios tridimensionales. Es un proyecto promovido por la decanatura y el equipo de investigaciones FAVA y la Coordinación de investigaciones Central de Bellas Artes Cali.	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali
237	12-may-25	Mural colectivo en Juntas: Día 1/ 3 de mayo de 2025 El mural será construido a partir de los dibujos de los niños y niñas de Juntas, permitiéndoles dejar su huella en el espacio que habitan. En la Práctica Social de @bellasartescali nos interesa destacar la identidad del territorio a través de sus miradas, reconociéndolos como protagonistas activos de su comunidad y de sus vidas.	Juntas	Dagua

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
238	14-may-25	La Vianda : Taller: "Recetario para sanar el corazón". Es un espacio de creación multidisciplinar a partir de una experiencia sensorial. Inicialmente nos preguntamos qué nos rompe el corazón, para luego crear el recetario de lo que lo puede sanar. En medio del ruido, oigo las palabras que susurra el nuevo mundo. La dignidad —dice— sustituirá al orgullo; la solidaridad superará al poder, y la amistad desplazará a la jerarquía (Ece Temelkuran). Comité de la Especialización en Diseño Social + Semillero Atopía + Semillero Entunda'o de Mediación Cultural a través de prácticas artísticas. En el marco de Cátedra Abierta Institucional de Bellas Artes, Cali, 2025.	Salón 209	Cali
239	13-may-25	El oráculo de las plantas Actividad del día sábado junto a las Mujeres Poderosas. Se habló de los diferentes usos que se tienen de algunas plantas que tal vez no conocían, relatando experiencias y dando consejos, usando el oráculo cómo un mecanismo de conversación. Práctica social institucional, Bellas Artes en los territorios.	Pichindé	Cali
240	24-may-25	¡Llega el Encuentro de Colectivos Gráficos Valle - Pacífico! Feria gráfica - Talleres creativos - Conversatorios - Exposición colectiva Desde @bellasartescali nos sumamos con: Charla "Del yo al nosotros: gráfica colaborativa y aprendizaje colectivo" A cargo de los profesores Julio Rodríguez y Juan Carlos Morales, quien compartirá la experiencia de SABA, el semillero de investigación en creación audiovisual e interactiva. Además, el Colectivo Amarillo Tinto estará orientando un potente taller sobre fanzine. Michis Lab Arte y Diseño, realizara el taller de creación de Cómic con herramientas analógicas. Kamila Virgen y Ángela Tamara, orientan el taller Aprende la técnica del estampado manual y crea tus primeros sellos. Un espacio para inspirarte, hacer networking y sobre todo, disfrutar de una jornada pensada para creadores, artistas y amantes del diseño.	Tercer piso Centro cultrual Comfandi	Cali
241	20 y 21 de Mayo	Desplazando el archivo. Taller abierto procesos creativos Invita: Semillero Arte & Archivo	Sala de exposiciones de Bellas Artes Cali	Cali
242	22-may-25	Taller de Máscaras - Máscaras del bosque Imaginar otros rostros. Un taller para jugar a ser parte de la montaña, del río y del canto de los pájaros. Práctica Social Institucional de @bellasartescali	Dagua	Dagua
243	23 y 24 de Mayo	REMANTES – Exposición - muestra taller 4 - Contexto en la Sala de Exposiciones de @bellasartescali (Av. 2 Nte. #7N-66, Granada), orientada por los docentes Henry Salazar y Fabio Melecio Una experiencia colectiva que reúne los procesos y búsquedas de : Silvana Montes, Jacobo Llano, Valeria Ruiz, Sebastián Lasso, Alisson Valencia, Mariana Zuluaga, Nayra Segura, Leidy Botina, Sebastián López, Luisa Conda, Juliana Benavides y Ximena Arias.	Sala de Exposiciones de Bellas Artes	Cali
244	26-may-25	Exposición Memorias en tránsito: Entre lo etnográfico y el territorio Proyecto de Investigación Plástica I Séptimo semestre de artes plásticas	Sala de Exposiciones de Bellas Artes	Cali
245	27 al 29 de Mayo	Sympatheia Muestra de procesos de trabajos de grado I Un recorrido por la sensibilidad, la investigación y el tránsito artístico de estudiantes de Bellas Artes. Cada obra es una travesía, un gesto simbólico, una forma de existir en lo sensible y lo político. Una experiencia de comunión desde el hacer, el sentir y el ser.	Sala de Exposiciones de Bellas Artes	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
246	26-may-25	Actividad de cierre Pichindé - Nuestra última actividad, un cierre lleno de risas, abrazos y aprendizajes compartidos. Gracias, comunidad de Pichindé, por abrirnos las puertas y el corazón. Nos llevamos este encuentro en la memoria y esperamos volvernos a ver pronto. Hasta luego, no es un adiós.	Pichindé	Cali
247	30-may-25	REBLUJOS! - Una exposición cargada de objetos y exploraciones plásticas - Presentamos el trabajo del Sexto Semestre del Taller VI - Exploración Plástica II, guiado por Karen Fernández Tovar y Wilson Díaz Participan: Camilo Vallejo • Juan Camilo Restrepo • Cuaspud (Jhoan Muñoz) • Manuela Tascon • Alex Pastrana • Savannah Cutiva • Thania Paris • Joseph Olaya • Bicho (David Fonseca) • María José Quintero • Daniela Pérez • Jhoan López • Helen Chávez □ ¡Y atentos a las acciones plásticas! □ Helena Leyes – "Culto a lo canal" – 8:00 AM □ Isabella Guzmán – "El silencio también maquilla" – 5:00 PM □ Maryi Sanclemente – "Las plagas fantásticas" – 5:30 PM □ Isabella Sussa – "Arropame" – 6:00 PM □ María José Ortiz Galindo – "El normado" – 6:30 PM	Sala de exposiciones de Bellas Artes Cali	Cali
248	31-may-25	JUNTOS EN JUNTAS Se cerró un ciclo bonito en medio de la montaña, con las manos manchadas de vinilo, los pies llenos de tierra y el corazón cálido y lleno de amor. El último día de la práctica social en Juntas no fue una despedida, sino un abrazo largo a todo lo vivido: los juegos, los dibujos, las conversaciones con los niños, las historias del río, los oficios y los sueños que pintamos en las paredes.	Juntas	Dagua
249	3-jun-25	Exposición colectiva de lxs estudiantes de Bellas Artes, bajo la guía de la profesora Vanesa Franco en las materias: Fotografía II Énfasis en Foto-Diseño Énfasis en Fotografía para Artes Plásticas	Casa de Mono Dirección: Cra. 25 # 5-112	Cali
250	4-jun-25	DISEÑO EN CONTEXTO: socialización de resultados de los proyectos realizados por estudiantes de 5° semestre de diseño gráfico de Bellas Artes Institución Universitaria del Valle del Cauca, en este primer semestre del año. Los cuales fueron desarrollados en el marco del proyecto de aula Diseño en Contexto, liderado por los profesores Juan Carlos Morales Peña y Juan Manuel Henao Bermúdez. En esta oportunidad, la entidad aliada y sujeto de estudio fue Casa Matria, un espacio adscrito a la Secretaría de Bienestar Social de la Alcaldía de Santiago de Cali, que tiene como objetivo desarrollar, difundir y promover la construcción de un municipio libre de violencias basadas en género, donde se posibilite el encuentro, la visibilización y el reconocimiento de saberes, experiencias, necesidades e intereses de las mujeres en temas y prácticas de equidad.	Casa Matria	Cali
251	6-jun-25	De_Construcciones Vol. 3 Exposición Colectiva de escultura. Docente Fabio Melecio. Viernes de 5 a 8 pm	Sala de exposiciones de Bellas Artes Cali	Cali
252	19-jun-25	Exposición De espaldas hacia el futuro: Esta investigación nace del cruce entre memoria, cuerpos racializados, territorio y formas de conocimiento no hegemónicas. Se plantea como una continuidad crítica del taller virtual "El racismo es antiecológico" (2020), dirigido por el crítico, curador y escritor Simón Njami, realizado en colaboración con el semillero Litoralidades, F.A.V.A. y la Fundación Kitambo.	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali
253	2-ago-25	Lanzamiento de colección: Entre mitos y sabores.	Carrera 5#2 - 70 San Antonio - La Literna Cali	Cali

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
254	8-ago-25	Taller cinensayo Fotofilme	Centro Cultural Banco de la Republica Cali	Cali
255	13-ago-25	Sustentación de Trabajo de Grado del estudiante del Programa de Artes Plásticas Carlos Cortés, con el proyecto Iconografía y reliquario de mártires colombianos.	Museo la Merced	Cali
256	15-ago-25	Taller: Imágenes Generativas	Videolab 1 - Bellas Artes	Cali
257	19-ago-25	Artech: Becatón Digital	Sala de Camara, Bellas artes	Cali
258	20 al 22 - ago-25	Mi historia con ellas... Exposición y sustentación de Grado Daniela Muñoz Vergara	Sala de exposiciones - Bellas Artes	Cali
259	21-ago-25	Socialización de la modalidad de Pasantía como Trabajo de Grado - Guía para la ilustración científica y naturalistas de animales Juanita Garcia Rodríguez	Salon 209 - Bellas Artes	Cali
260	27-ago-25	Fragmentos de familia - Micro - relatos del álbum fotográfico familiar. Exposición y sustentación de Grado Karen Tatiana Martínez Rivera	Sala de exposiciones -	Cali

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

Anexo 8. Evidencia fotográfica actividades artísticas

RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

Las actividades artísticas y culturales son desarrolladas por los Grupos Artísticos Profesionales: Titirindeba y Banda Departamental. En el desarrollo del presente convenio se han realizado un total de **260** actividades artísticas y culturales que permiten proyectar a los grupos y a la Institución.

Los registros fotográficos aquí consignados son propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes que, mediante la oficina de comunicaciones y el apoyo de cada área involucrada, permiten exponer los diferentes momentos vividos en cada una de las actividades desarrolladas.

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
1	09-feb-25	Lanzamiento de agenda artística 2025	HOTEL SPIWAK	Cali





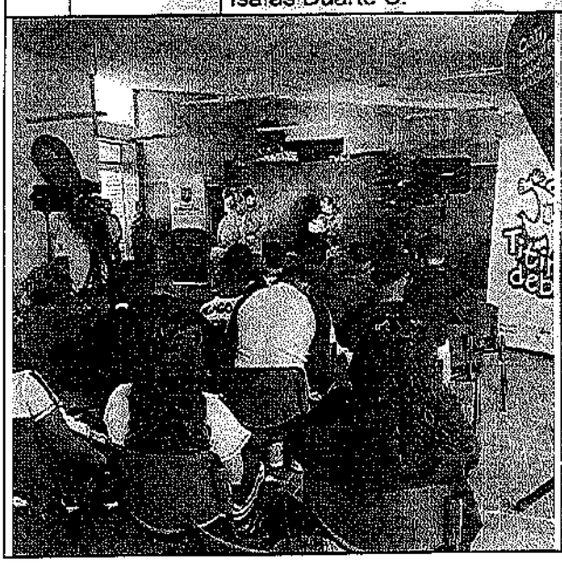
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
2	11-feb-25	Primer encuentro de cajas mágicas	Instituto departamental de bellas artes edificio conservatorio entrada principal	Cali







3	12-feb-25	Función soy el más fuerte. Colegio Isaías Duarte C.	Colegio Isaías Duarte Cancino	Cali





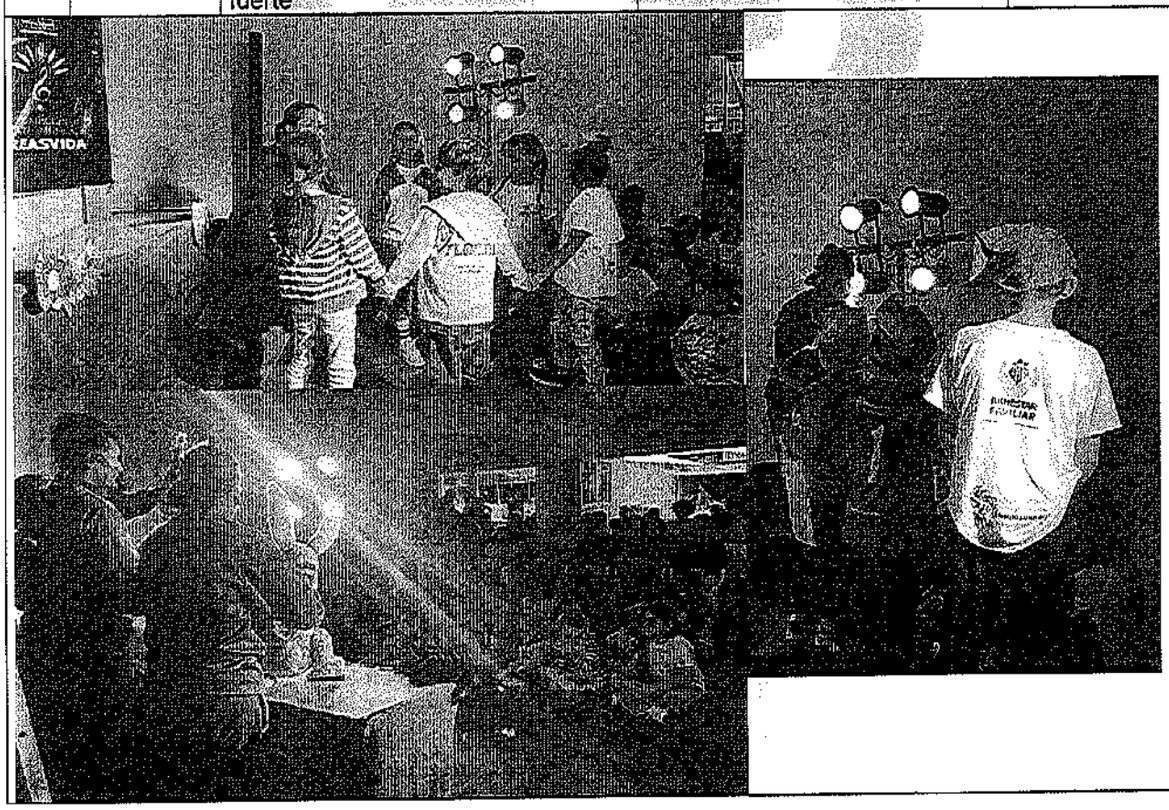
RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

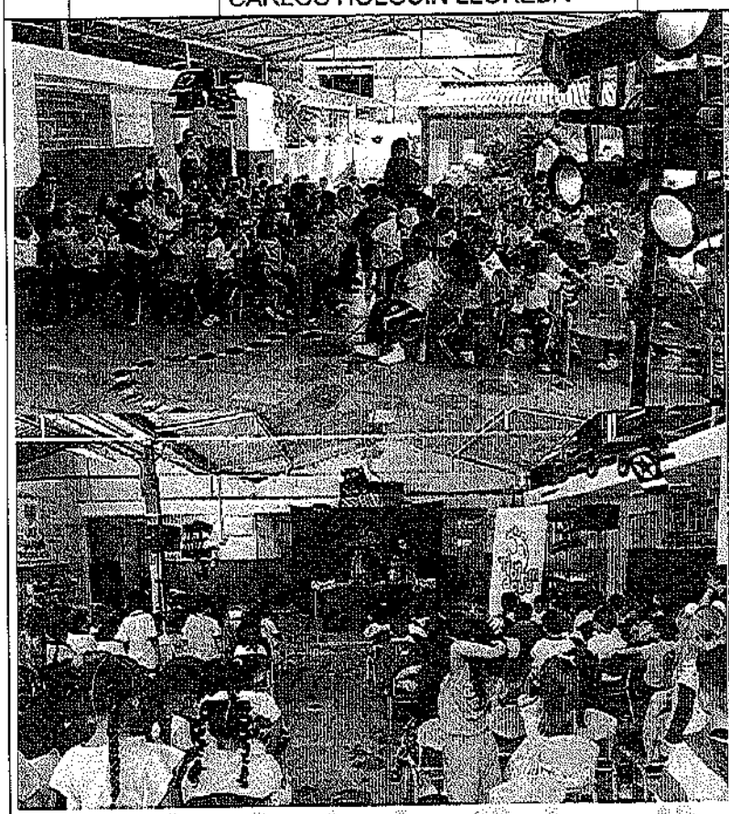
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
4	21-feb-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	Sala Antonio María Valencia	Cali



5	28-feb-25	Función Fundación CREASVIDA barrio Nueva floresta Soy el más fuerte	Fundación CREASVIDA-Nueva floresta	Cali

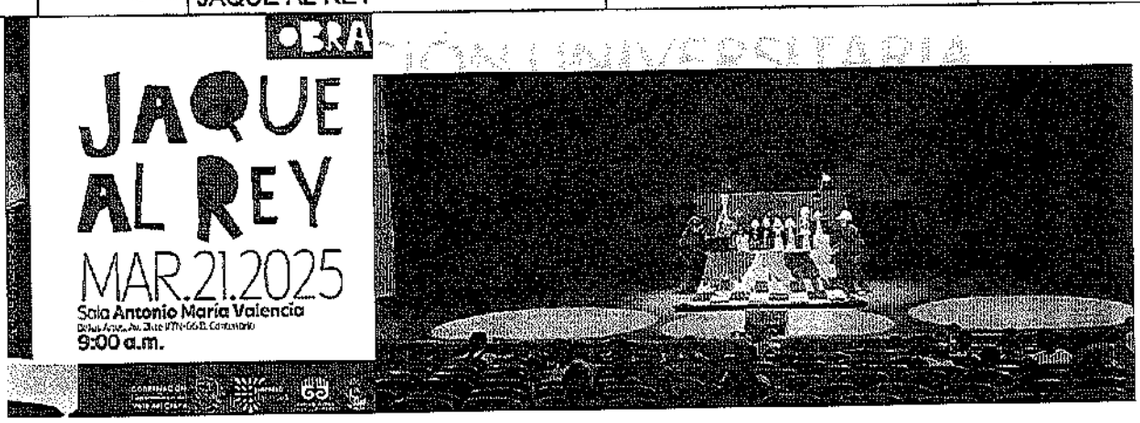


#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
6	7-mar-25	Función soy el más fuerte INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARLOS HOLGUÍN LLOREDA	institución Educativa CARLOS HOLGUÍN LLOREDA	Cali





7	21-mar-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN JAQUE AL REY	Sala Antonio María Valencia	Cali

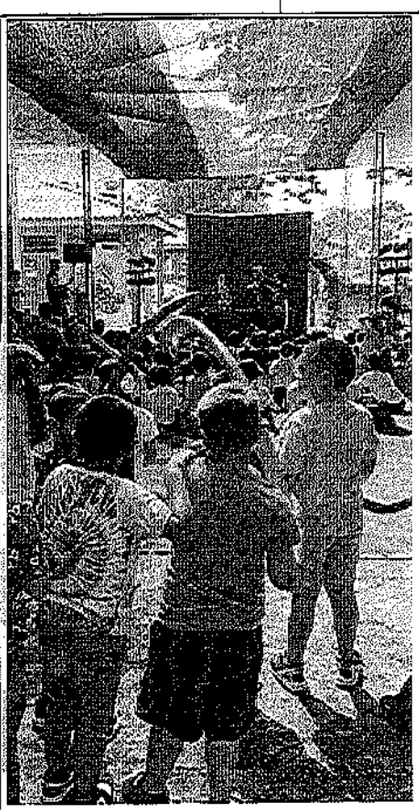


RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
8	1-abr-25	Mes de la niñez OBANDO-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	I.E GENERAL SANTANDER	Obando

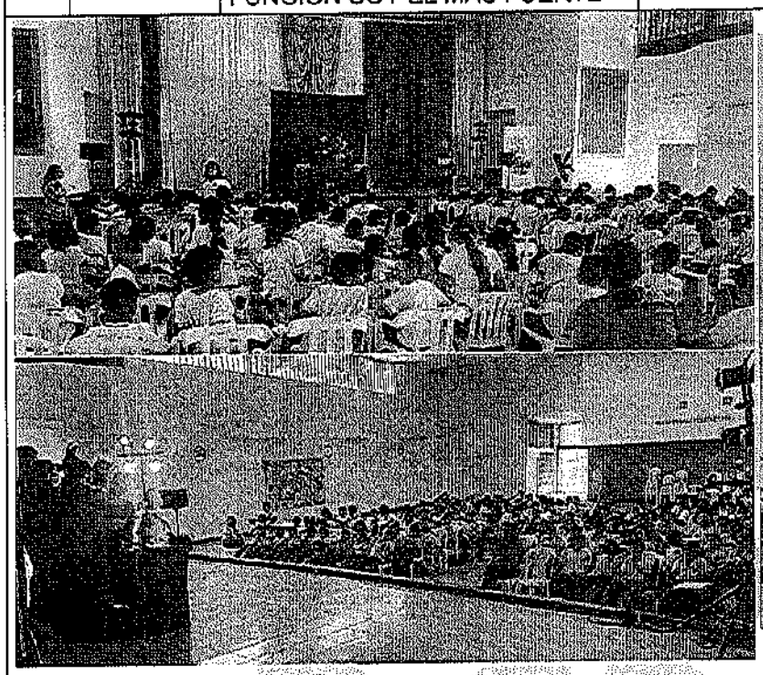




9	3-abr-25	Mes de la niñez BOLÍVAR-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	Teatro Municipal	Bolívar

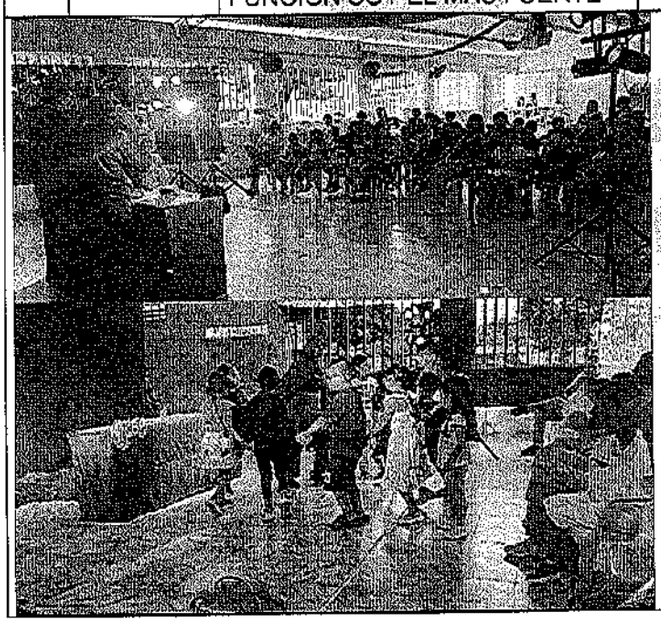


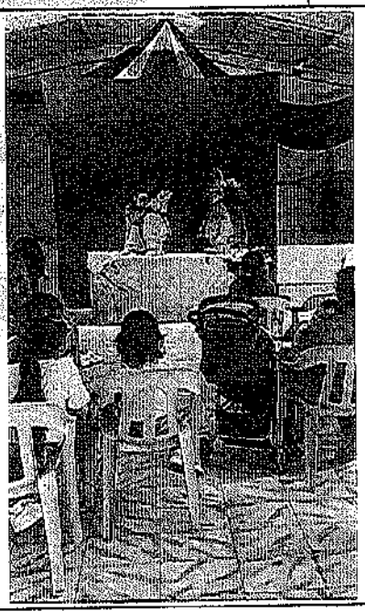
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
10	7-abr-25	Mes de la niñez ROLDANILLO-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	Aula máxima del Belisario	Roldanillo





11	8-abr-25	Mes de la niñez SAN PEDRO-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	Aula máxima Rafael Uribe Uribe	San Pedro

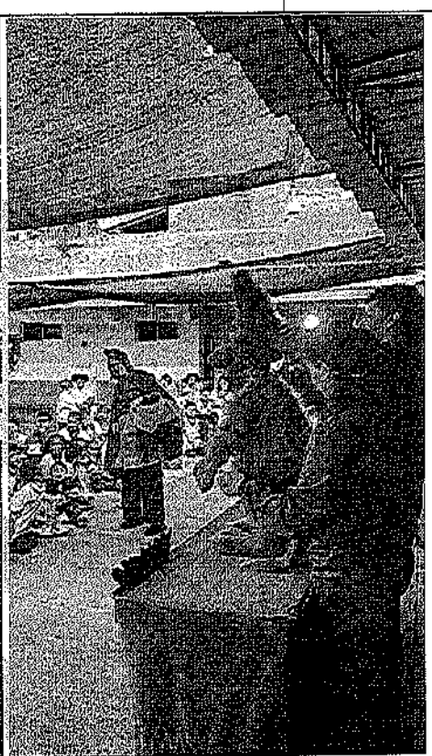




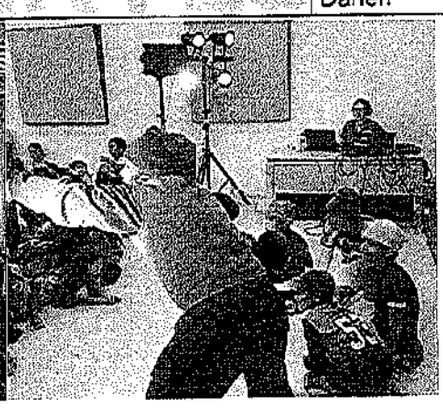
RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
12	9-abr-25	Mes de la niñez I.E.EVA RIASCOS PLATA-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	SEDE HERNANDO CAICEDO	Cali

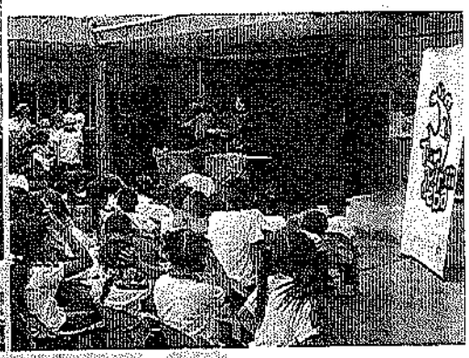




13	10-abr-25	Mes de la niñez CALIMA DARIÉN-FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	CASA DE LA CULTURA	Calima - Darién

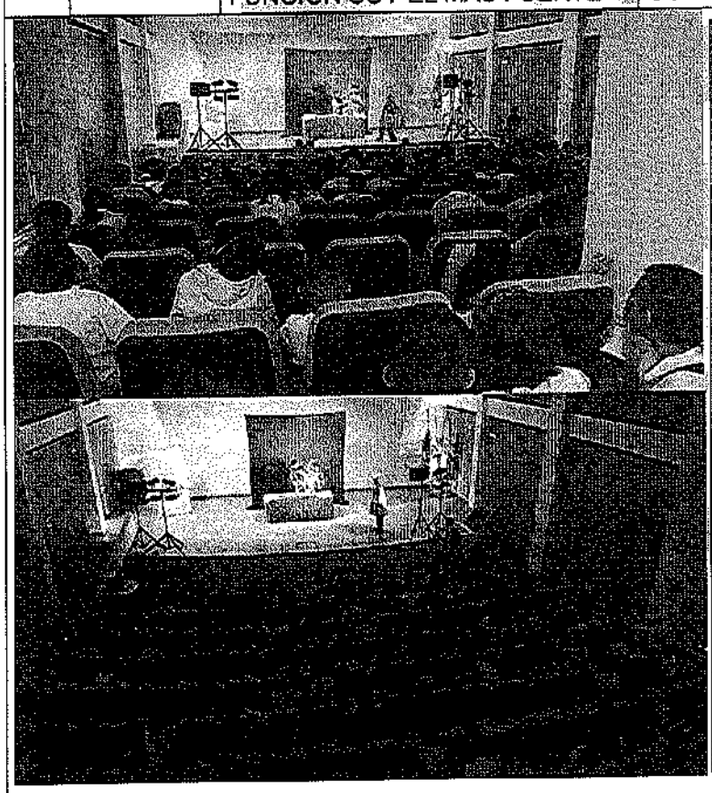



#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
14	11-abr-25	Mes de la niñez INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL MONTEBELLO FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL MONTEBELLO	Cali





15	22-abr-25	Mes de la niñez GUACARÍ FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	AUDITORIO NORMAL GUACARÍ	Guacarí

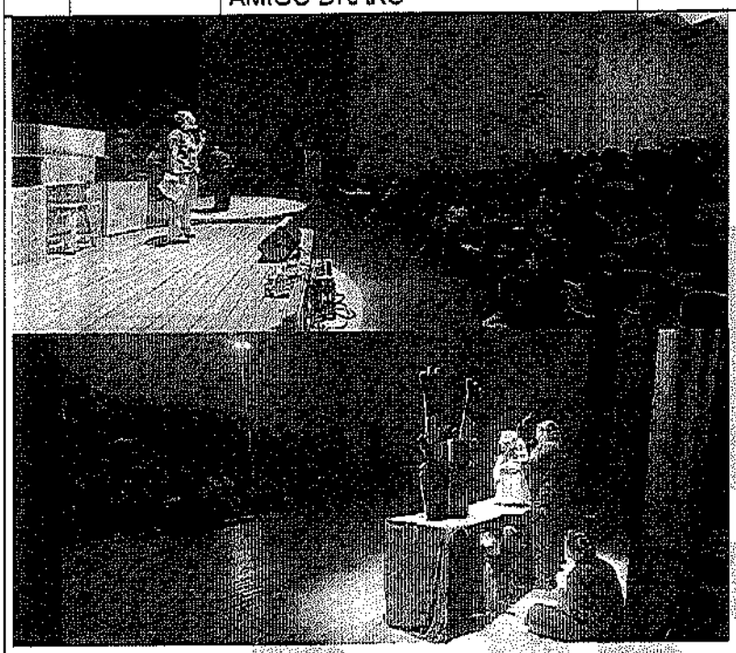




RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

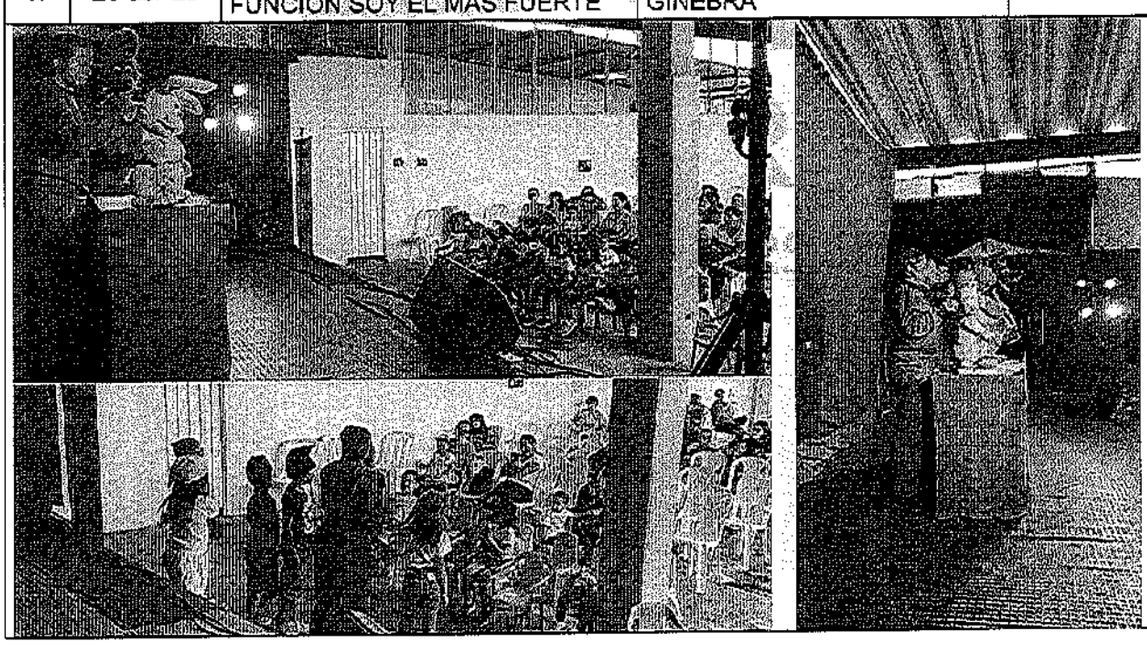
Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
16	25-abr-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN MI AMIGO DRAKO	Sala Antonio María Valencia	Cali

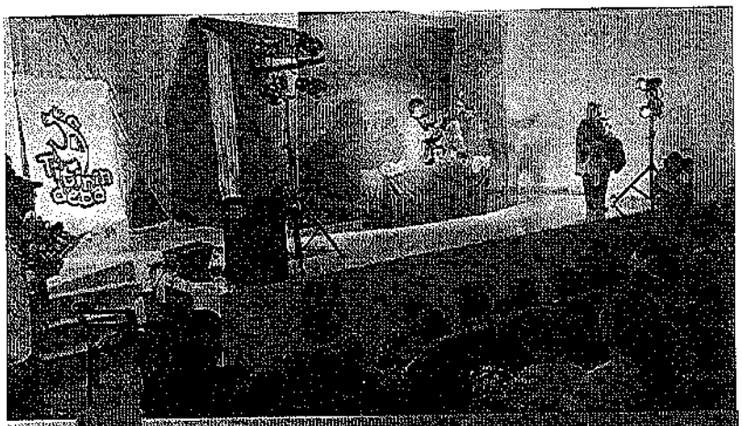




17	26-abr-25	Mes de la niñez GINEBRA FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	FUNDACIÓN MÚSICA GINEBRA	Ginebra



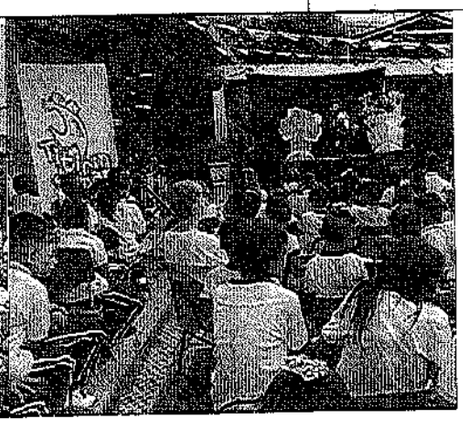
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
18	29-abr-25	Mes de la niñez TRUJILLO FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE	COLISEO MUNICIPAL	Trujillo





19	5-may-25	Mes de la niñez LOBO GUERRERO FUNCIÓN MI AMIGO DRAKO	CORREDOR INSTITUCIÓN	Cali

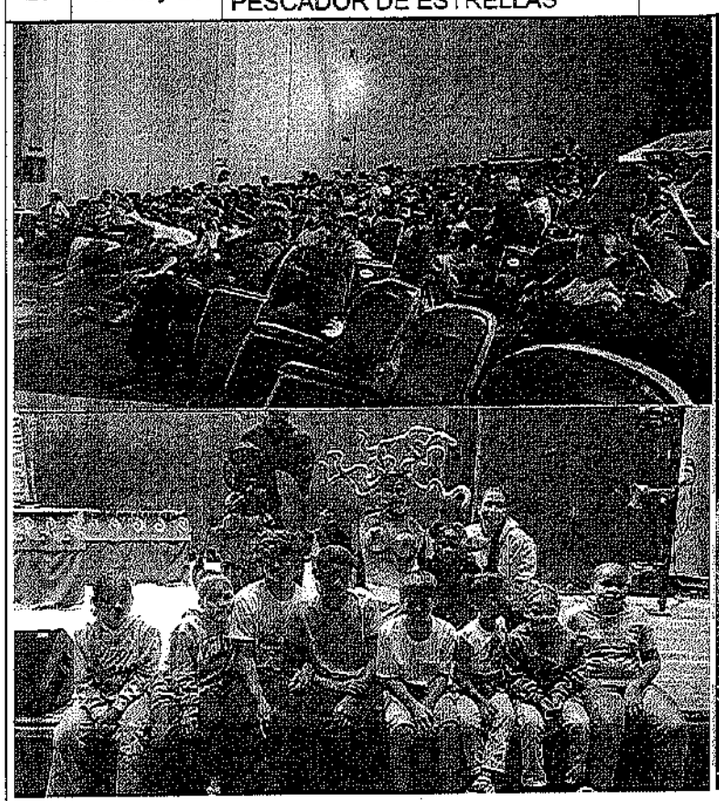


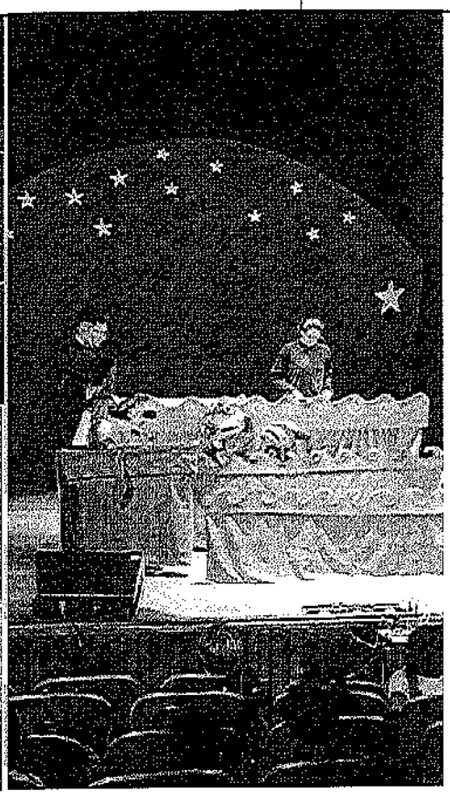


RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
20	16-may-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN EL PESCADOR DE ESTRELLAS	Sala Antonio Maria Valencia	Cali



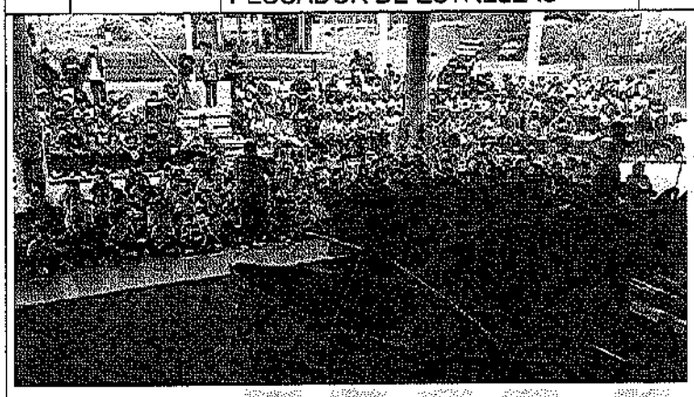


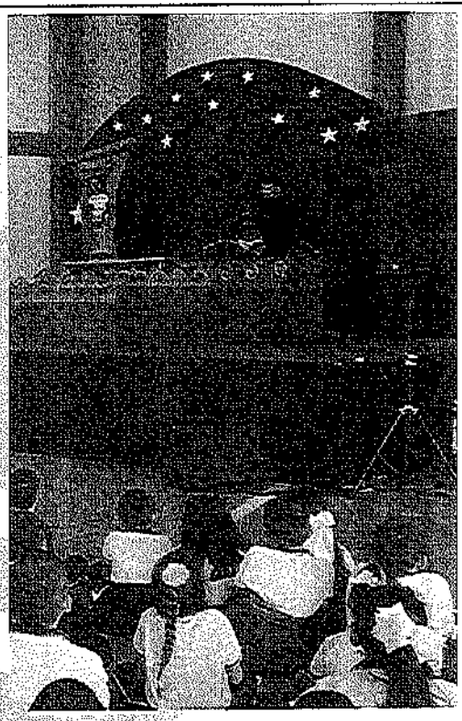
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
21	27-may-25	FIT CALI -FUNCIÓN EL PESCADOR DE ESTRELLAS	Sala Antonio Maria Valencia	Cali





#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
22	30-may-25	FIT CALI -FUNCIÓN EL PESCADOR DE ESTRELLAS	IE Golondrinas	Cali







23	31-may-25	CAJAS MÁGICAS-HACIENDA EL PARAÍSO	El Cerrito, Valle del Cauca-Hacienda el paraiso	El Cerrito





RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

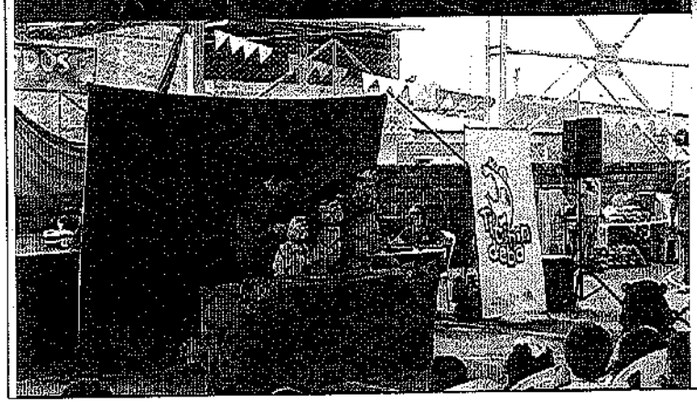
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
24	5-jun-25	FUNCIÓN MI AMIGO DRAKO"IE ÁLVARO ECHEVERRY PEREA	Sede Eduardo Riascos	Cali





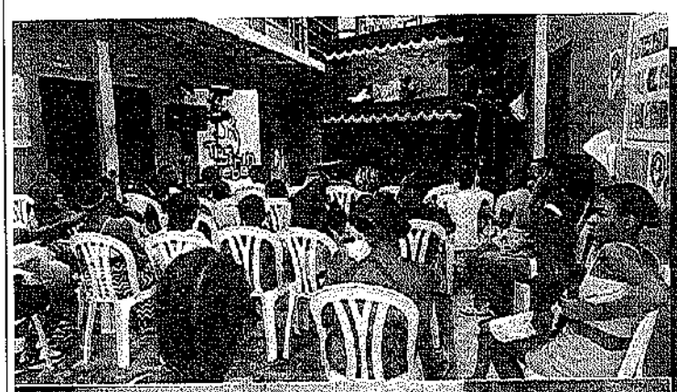
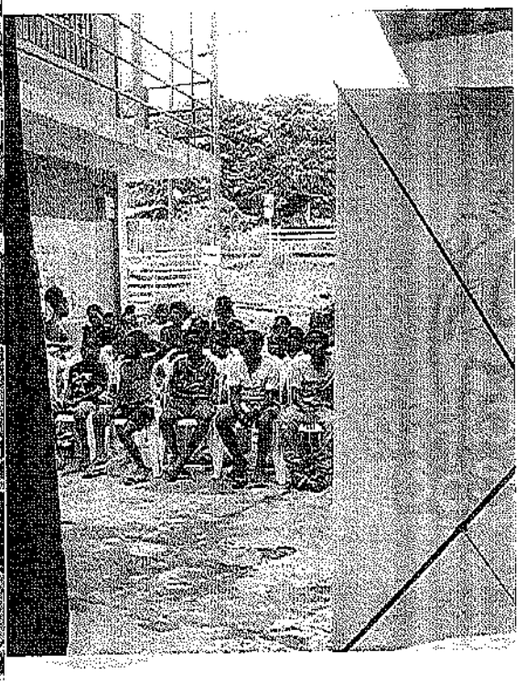
25	6-jun-25	FUNCIÓN SOY EL MAS FUERTE "FUNDACIÓN PARA UN MUNDO MEJOR TOCANDO CORAZONES PARA CREAR FUTURO	MIRANDA CAUCA	Miranda - Cauca



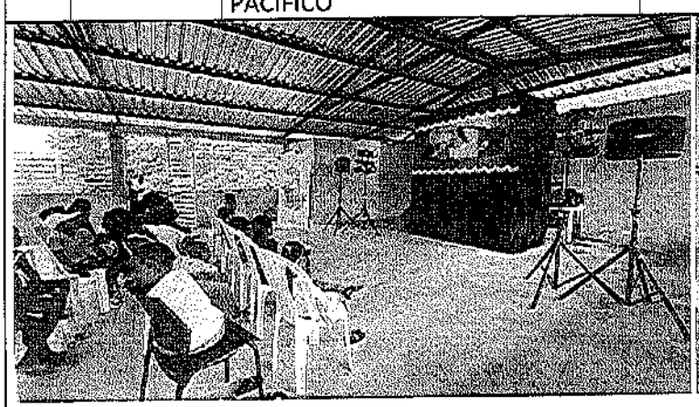




#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
26	7-jun-25	FUNCIÓN EL GALLO KIRIKO" FUNDACIÓN PATRULLA NAVAL DEL PACIFICO	ESCUELA DE VILLA ESTELLA	Buenaventura

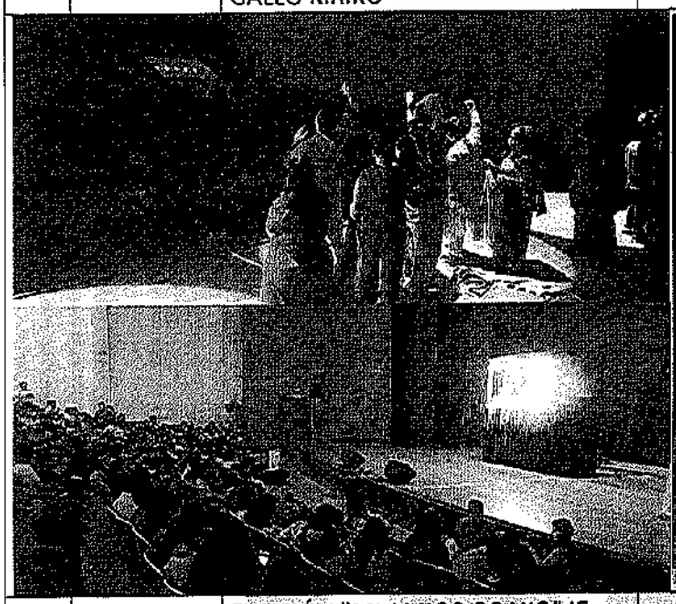

27	8-jun-25	FUNCIÓN EL GALLO KIRIKO" FUNDACIÓN PATRULLA NAVAL DEL PACIFICO	VÍA AGUADULCE KILOMETRO 9	Buenaventura




RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

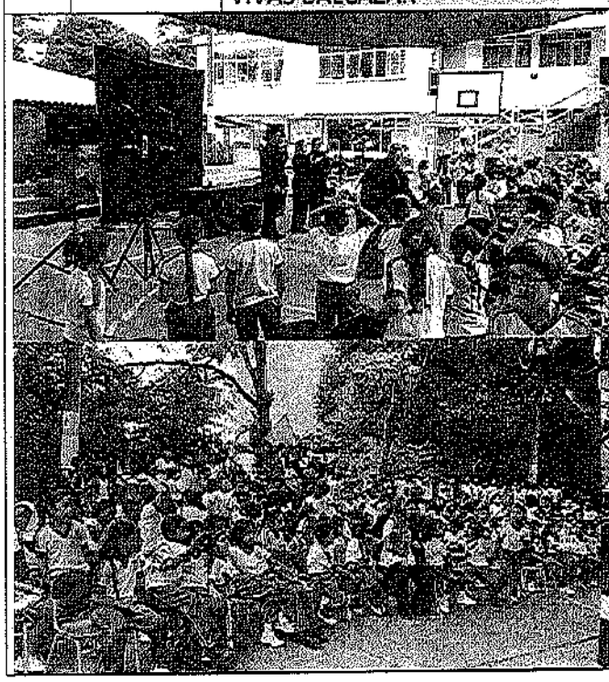
Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

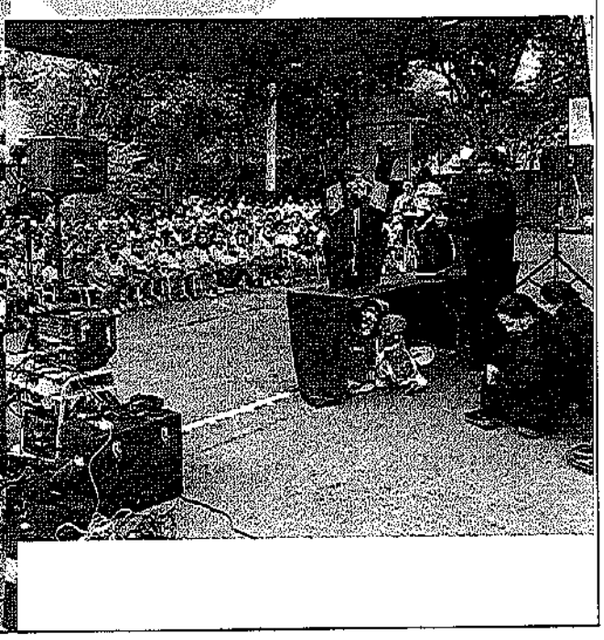
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
28	20-jun-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN EL GALLO KIRIKO	Sala Antonio María Valencia	Cali





29	27-jun-25	FUNCIÓN "MI AMIGO DRAKO" IE TÉCNICO COMERCIAL JOSÉ MARÍA VIVAS BALCÁZAR	SEDE SANTO DOMINGO	Cali





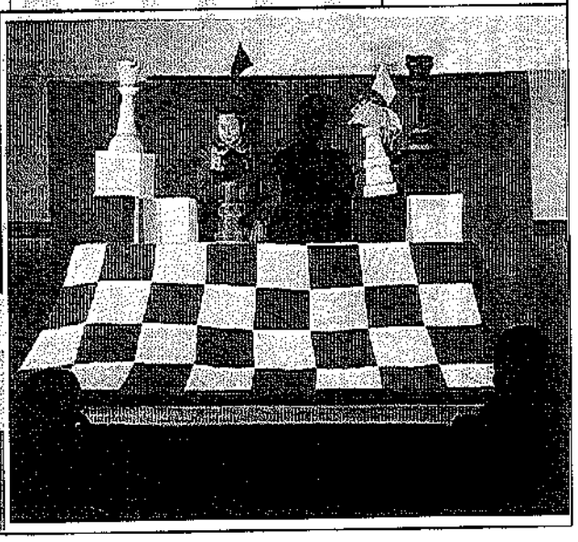
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
30	18-jul-25	FUNCIÓN VIERNES INFANTIL DE BELLAS ARTES OBRA: "TE VEO BIENTEVEO"	Sala Antonio María Valencia	Cali





31	19-jul-25	FUNCIÓN JAQUE AL REY COMFANDÍ	Comfandi	Palmira

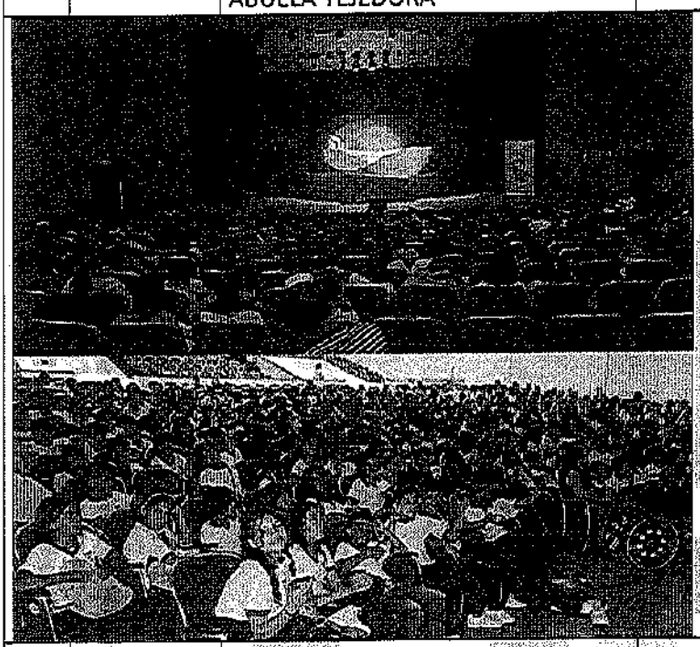
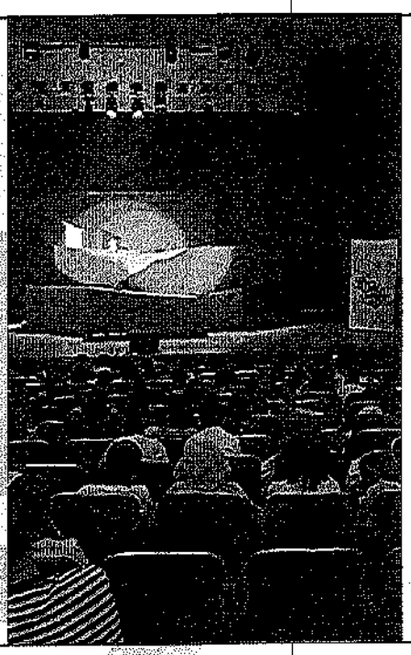




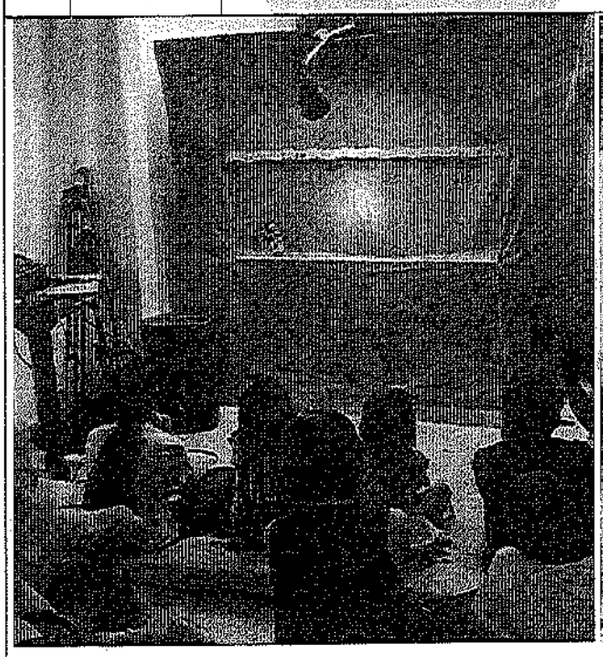
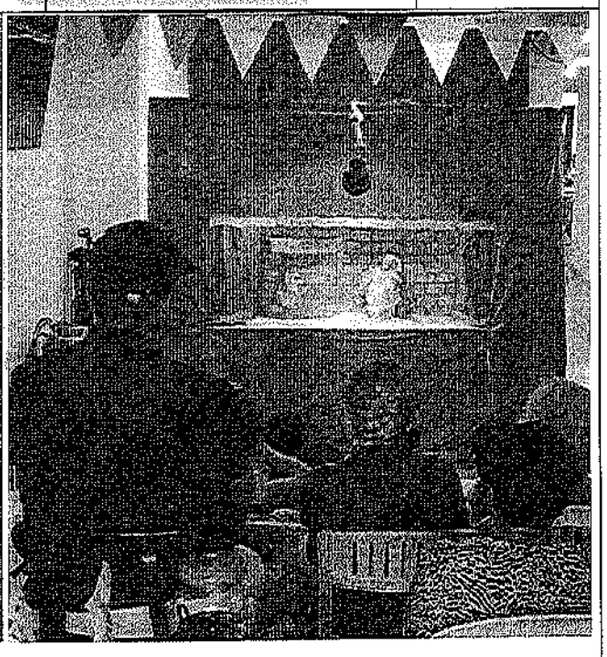
RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

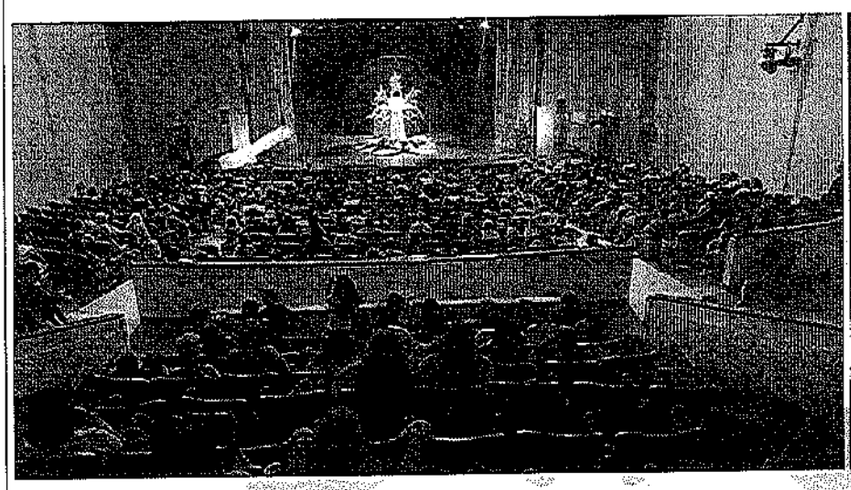
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
32	15-ago-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN LA ABUELA TEJEDORA	Sala Antonio María Valencia	Cali

33	23-ago-25	función obra Marfil y Ébano	espacio cultural casa CANDIL	Cali

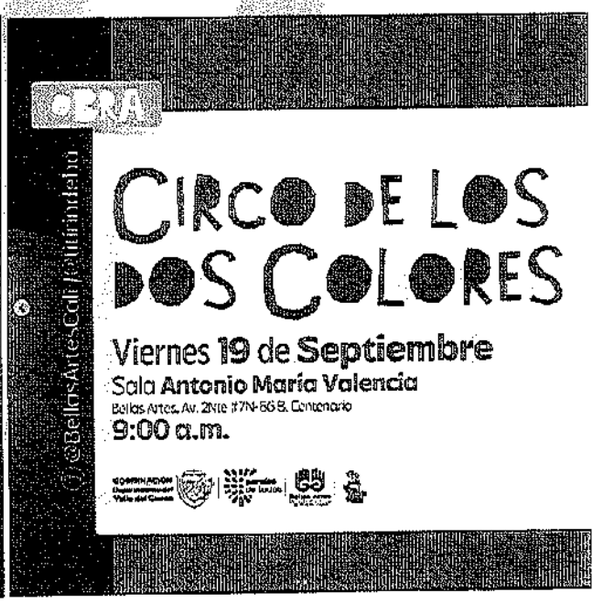
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
34	31-ago-25	FUNCIÓN OBRA "TE VEO BIENTEVEO"	Sala Antonio María Valencia	Cali





35	19-sep-25	VIERNES INFANTIL FUNCIÓN EL CIRCO DE LOS DOS COLORES	Sala Antonio María Valencia	Cali





RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

36. FECHA: FEBRERO 13 DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 01 (APERTURA DE 2025) – SALA BEETHOVEN
DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES FEBRERO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





37. FECHA: FEBRERO 27 DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 02 – SALA BEETHOVEN
SUBDIRECTOR: CRISTIAN DANIEL VALLEJO
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES FEBRERO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

38. FECHA: MARZO 14 DE 2025
CONCIERTO DE COOMEVA N° 01 – SALA BEETHOVEN
SUBDIRECTOR: CRISTIAN DANIEL VALLEJO P.
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES MARZO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL




CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL




CONCIERTO CON PÚBLICO




39. FECHA: MARZO 27 DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 03 – SALA BEETHOVEN
DIRECTOR INVITADO: LEONARDO MARULANDA
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES MARZO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

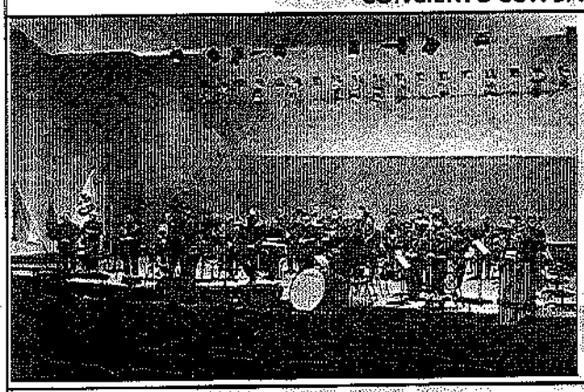
Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

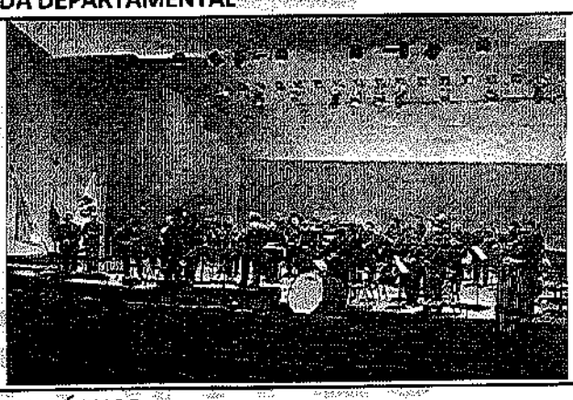
40. FECHA: ABRIL 06 DE 2025
CONCIERTO DÍA NACIONAL DE LA BANDA – SALA BEETHOVEN
DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES ABRIL
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL



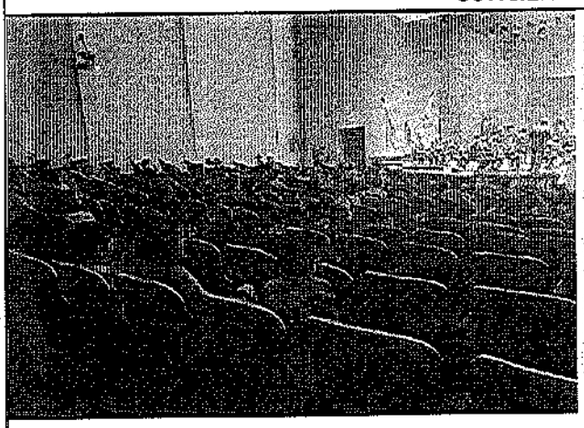


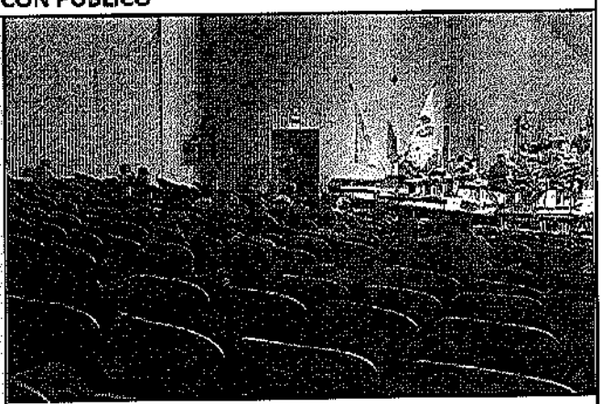
CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL
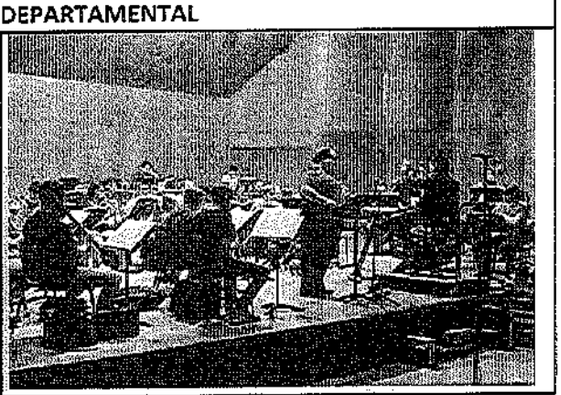




CONCIERTO CON PÚBLICO





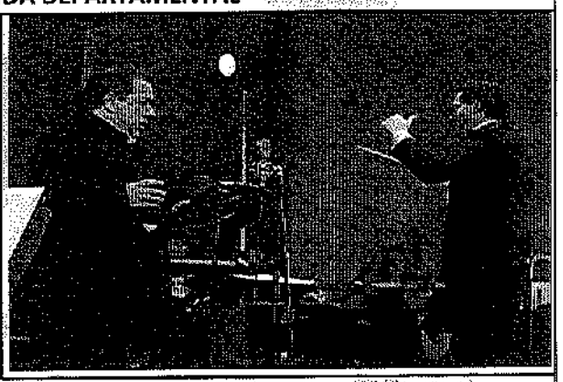
41. FECHA: ABRIL 10 DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 04 – SALA BEETHOVEN
DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
SOLISTA INVITADO: VALERIANO LANCHAS
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES ABRIL
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO

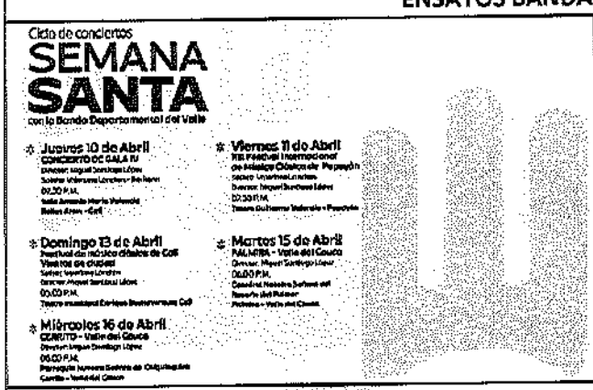




RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

42. FECHA: ABRIL 11 DE 2025
CICLO DE CONCIERTOS SEMANA SANTA- CONCIERTO POPAYÁN - FESTIVAL DE MÚSICA CLÁSICA – TEATRO MUNICIPAL GUILLERMO VALENCIA
DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
SOLISTA INVITADO: VALERIANO LANCHAS
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES ABRIL
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL



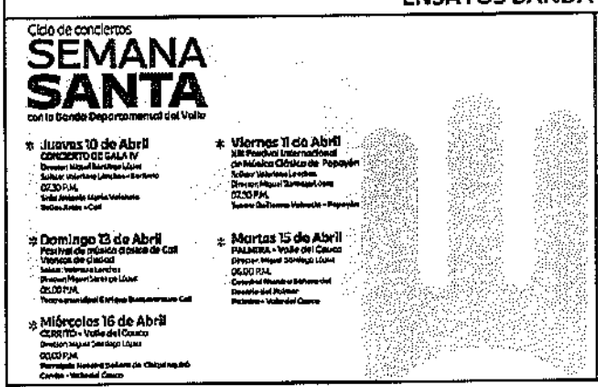


CONCIERTO CON PÚBLICO





43. FECHA: ABRIL 13 DE 2025
CICLO DE CONCIERTOS SEMANA SANTA - CONCIERTO CALI - FESTIVAL MÚSICA CLÁSICA– TEATRO MUNICIPAL ENRIQUE BUENAVENTURA
DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
SOLISTA INVITADO: VALERIANO LANCHAS
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES ABRIL
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

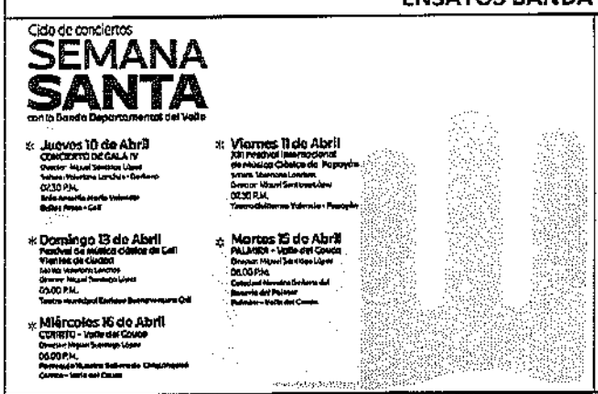
44. FECHA: ABRIL 15 DE 2025

CICLO DE CONCIERTOS SEMANA SANTA - CONCIERTO PALMIRA - CATEDRAL NUESTRA SEÑORA DEL PALMAR

DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.

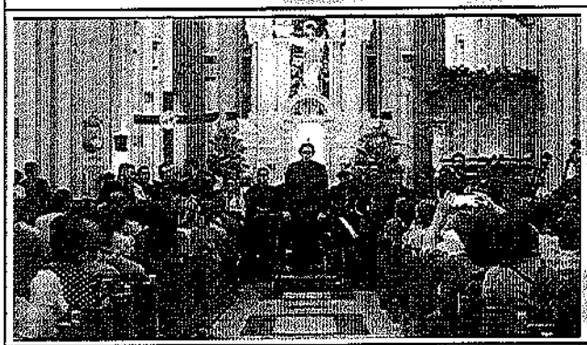
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES ABRIL

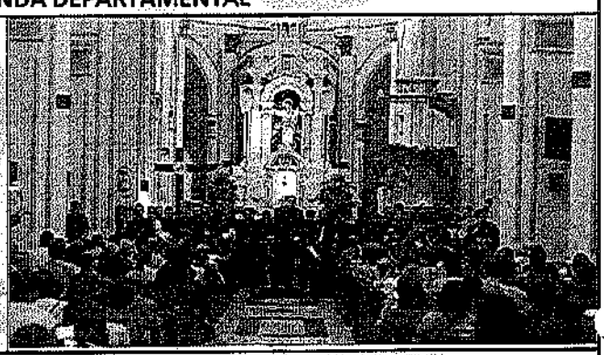
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL



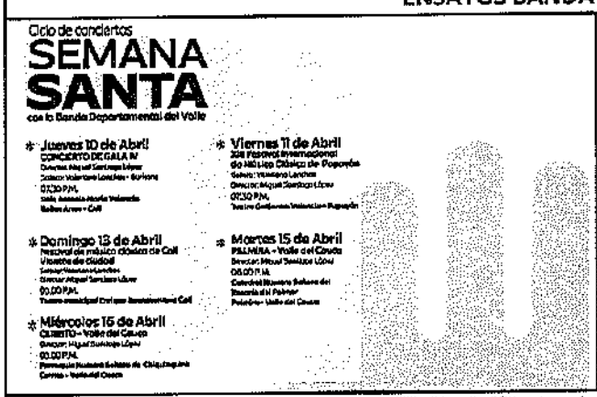


CONCIERTO CON PÚBLICO





45. FECHA: ABRIL 16 DE 2025
CICLO DE CONCIERTOS SEMANA SANTA - CONCIERTO EL CERRITO – IGLESIA PARQUE PRINCIPAL
DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES ABRIL
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

46. FECHA: MAYO 16 DE 2025
CONCIERTO DE COOMEVA N° 02
DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES MAYO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL




CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL




CONCIERTO CON PÚBLICO




47. FECHA: MAYO 22 DE 2025
CONCIERTO FUNCIÓN 1: LAGO DE LOS CISNES
DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
COPRODUCCIÓN: COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES MAYO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL

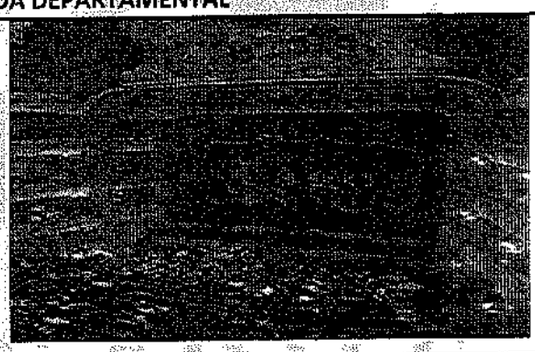




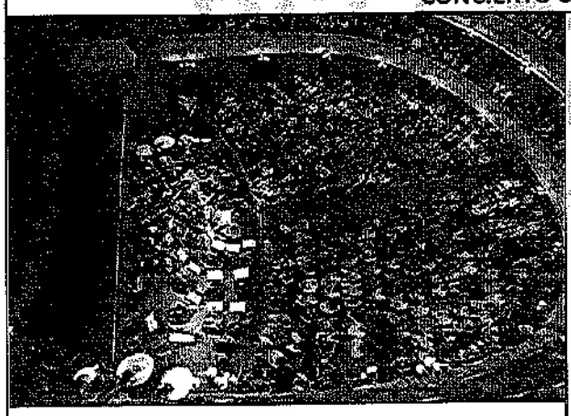


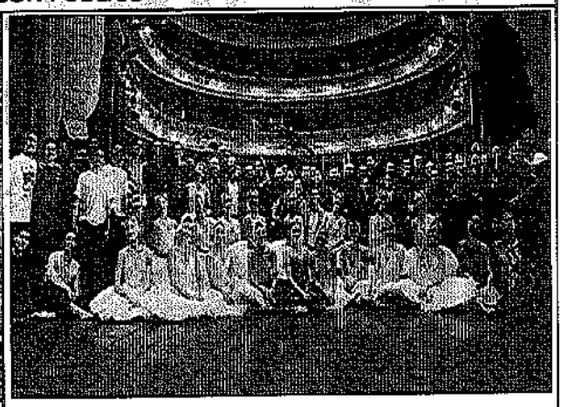
CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





48. FECHA: MAYO 23 DE 2025

CONCIERTO FUNCIÓN 2: LAGO DE LOS CISNES

DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.

COPRODUCCIÓN: COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES MAYO

ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





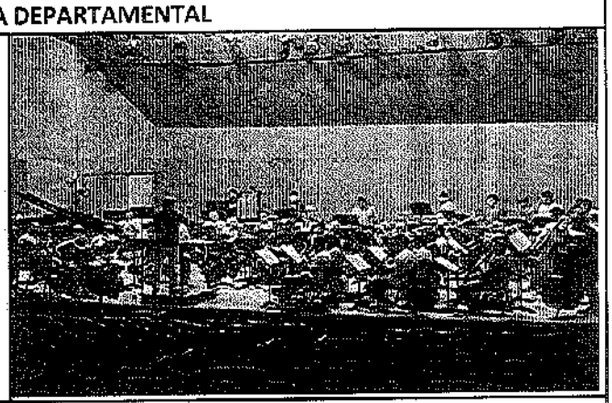
CONCIERTO CON PÚBLICO





49. FECHA: MAYO 29 DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 05
DIRECTOR INVITADO: RUBÉN DARÍO GÓMEZ
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES MAYO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

50. FECHA: JUNIO 06 DE 2025
CONCIERTO DE CLAUSURA DEL IV TALLER NACIONAL DE DIRECCIÓN
DIRECTOR INVITADO: RUBÉN DARÍO GÓMEZ
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES JUNIO
FECHA: JUNIO 06
ENSAYOS TALLER DE DIRECCIÓN





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO



51. FECHA: 12 DE JUNIO DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 06: ANIVERSARIO 87 ANOS "UNA BANDA COLOMBIANA"
SOLISTA INVITADO: JAVIER ANDRES OCAMPO
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES JUNIO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL



CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL



CONCIERTO CON PÚBLICO



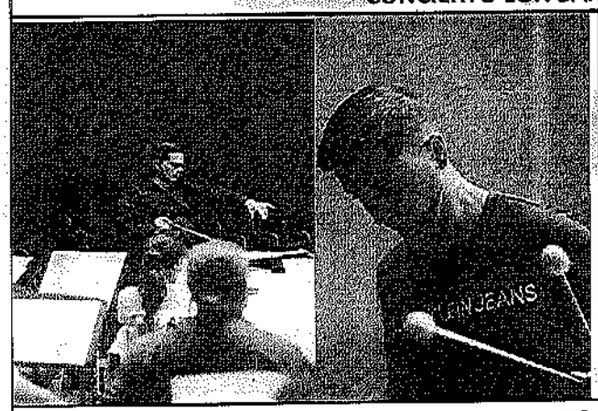
RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

52. FECHA: 26 DE JUNIO DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 07: Festival Internacional de Percusión Tamborimba.
SOLISTA INVITADO: CONRADO MOYA
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES JUNIO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL



CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO



53. FECHA: 28 DE JUNIO DE 2025
XXXV CONCURSO NACIONAL DE BANDAS: SAN PEDRO, VALLE DEL CAUCA.
SOLISTA INVITADO: CONRADO MOYA
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES JUNIO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





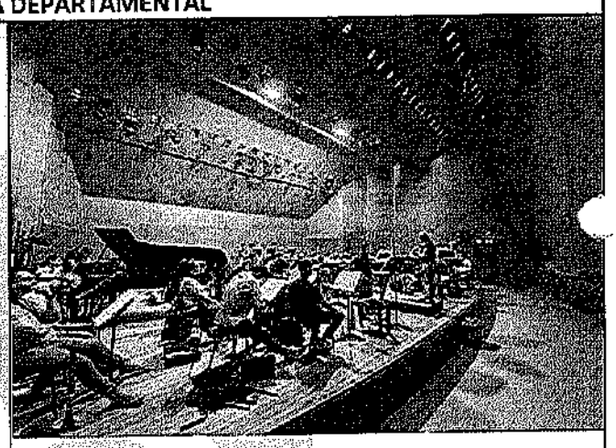


RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

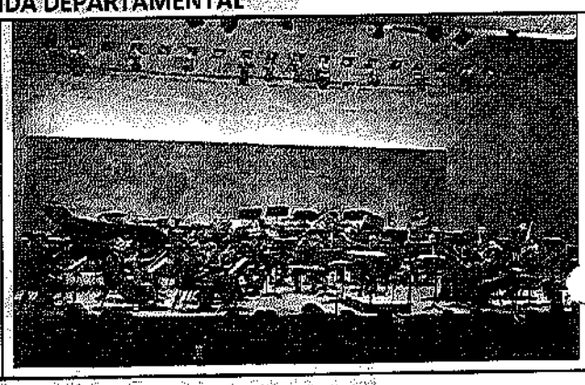
54. FECHA: JULIO 10 DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 08
DIRECTORA INVITADA: NORA PATRICIA VANEGAS RUIZ
SOLISTA GANADOR DEL CONSURSO: EDWARD BARAHONA
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES JULIO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL



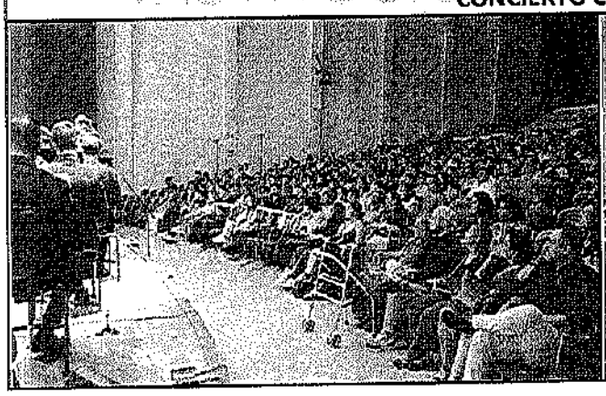


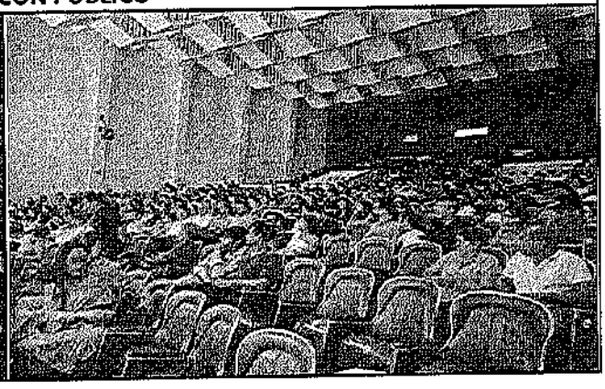
CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





55. FECHA: JULIO 12 DE 2025
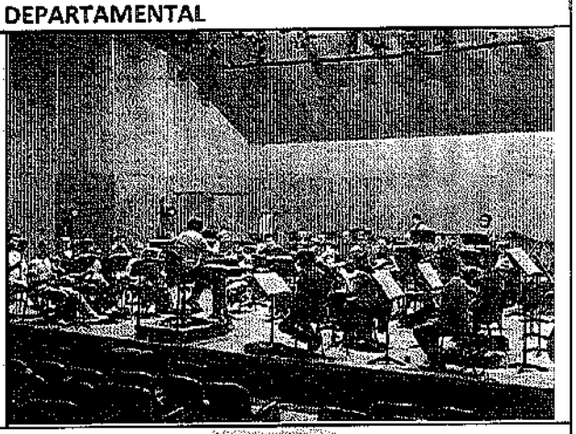
CONCIERTO COMUNITARIO / SEMANA SINFÓNICA - CORFESTIVAL

DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES JULIO

ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

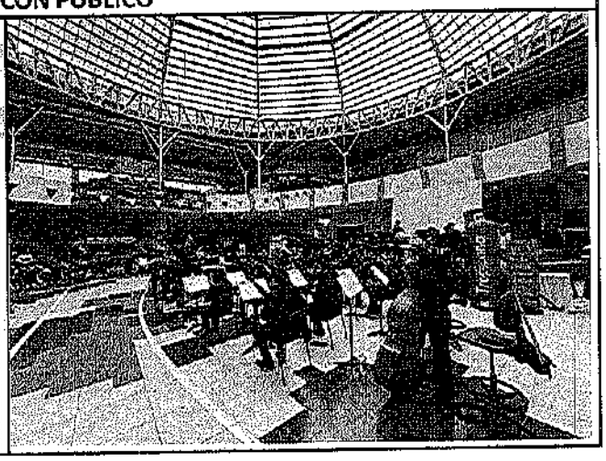
56. FECHA: JULIO 12 DE 2025
CONCIERTO ESCENARIO PRINCIPAL / SEMANA SINFÓNICA - CORFESTIVAL
DIRECTOR TITULAR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES JULIO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL




CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL

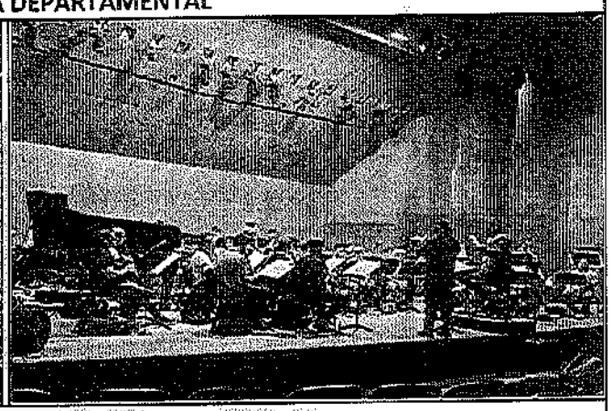



CONCIERTO CON PÚBLICO

57. FECHA: JULIO 31 DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 09
DIRECTORA INVITADA: SILVIA RESTREPO RESTREPO
SOLISTA GANADOR DEL CONSURSO: ORLANDO BRAVO
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES JULIO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO

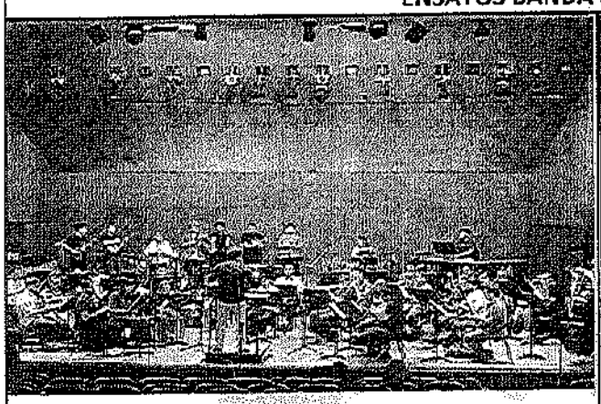
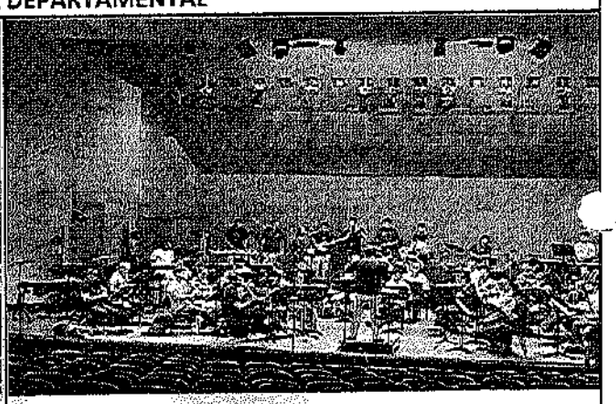




RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

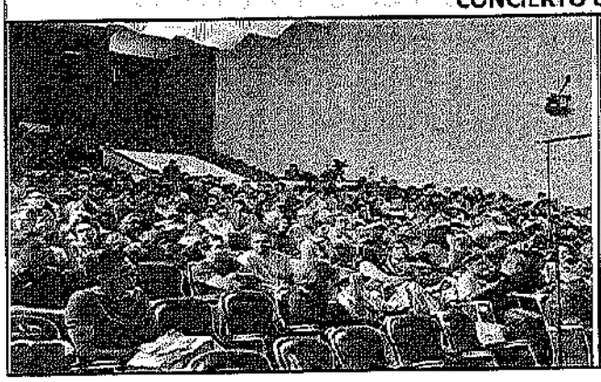
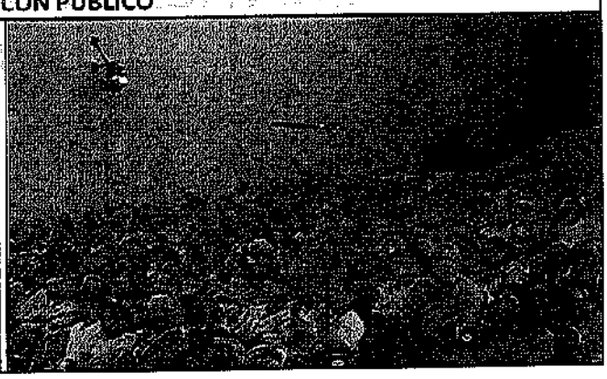
58. FECHA: AGOSTO 08 DE 2025
CONCIERTO - BANDA DE FESTIVAL
DIRECTOR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ TORRES
SOLISTAS: GRUPO BANDOLA – GRUPO LA JAGUA
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES AGOSTO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL

CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL




CONCIERTO CON PÚBLICO

59. FECHA: AGOSTO 15 DE AGOSTO
CONCIERTO - FESTIVAL PETRONIO ALVAREZ
DIRECTOR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES AGOSTO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL



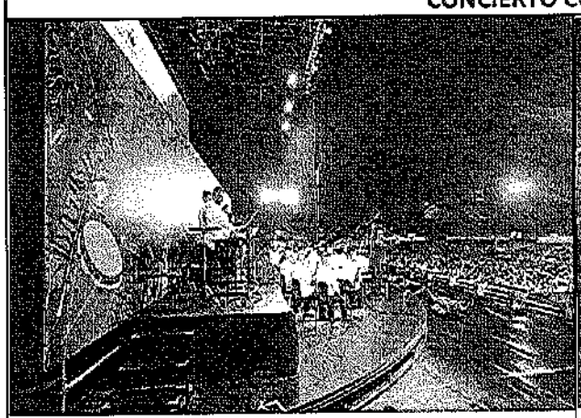


CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





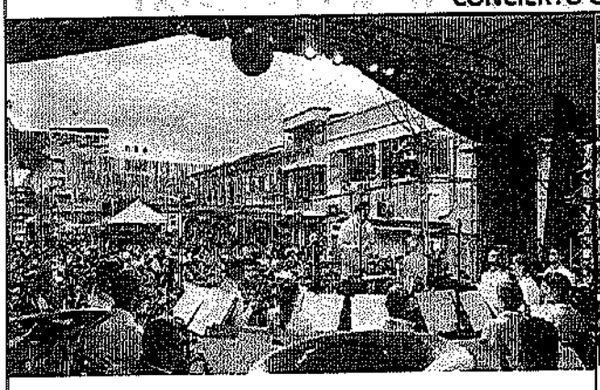
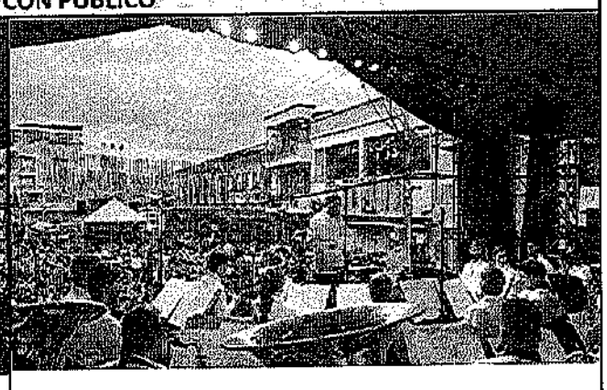
CONCIERTO CON PÚBLICO



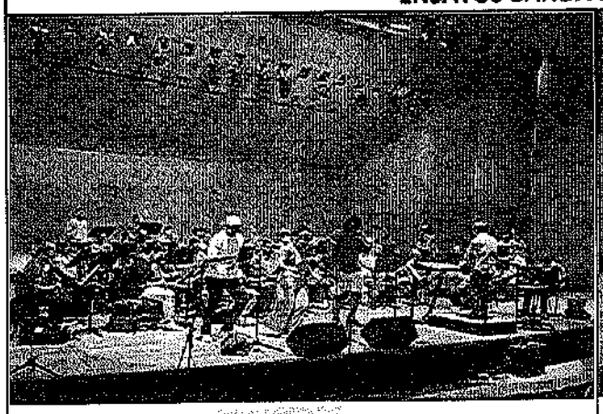


RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

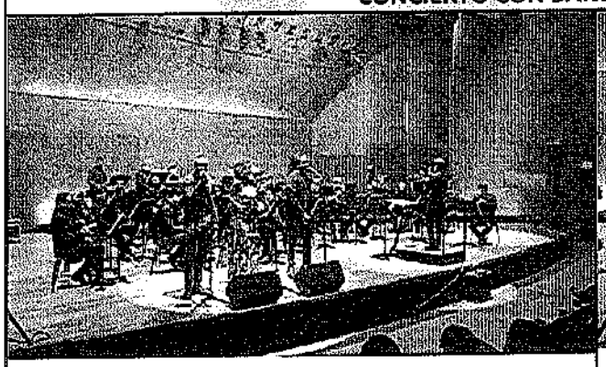
60. FECHA: AGOSTO 16 DE 2025
CONCIERTO - FESTIVAL BANDOLA
DIRECTOR: MIGUEL SANTIAGO LOPEZ T.
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES AGOSTO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL
 
CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL
 
CONCIERTO CON PÚBLICO
 

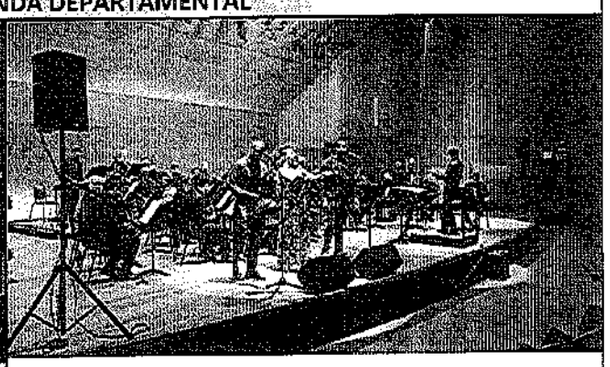
61. FECHA: AGOSTO 22 DE 2025
CONCIERTO COOMEVA N° 03
DIRECTOR : CRISTIAN DANIEL VALLEJO
SOLISTA INVITADO: ESTEBAN COPETE Y SU KINTETO PACIFICO S.A.S
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES AGOSTO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL



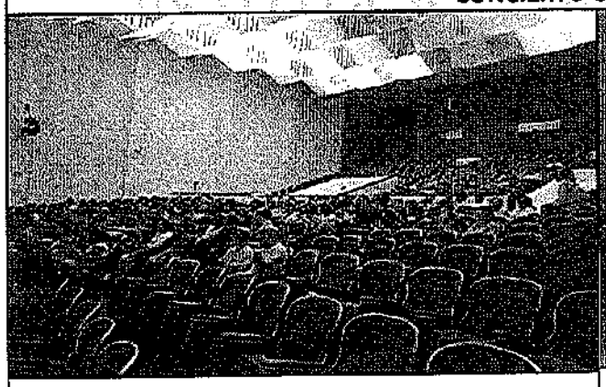


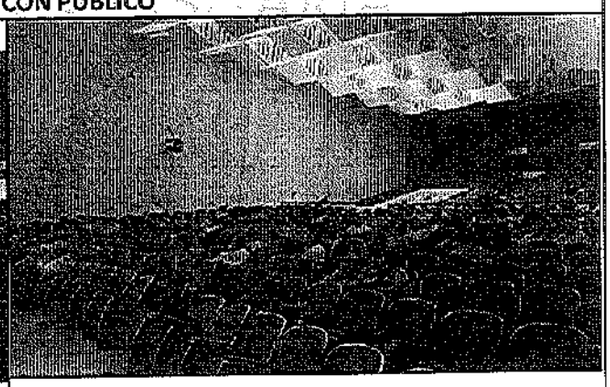
CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

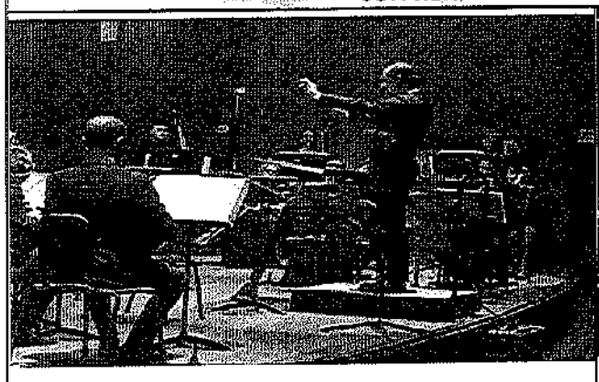
Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

62. FECHA: AGOSTO 28 DE 2025
CONCIERTO DE GALA N° 10
DIRECTORA INVITADO: JOSE ALEJANDRO ROCA BRAVO
SOLISTA INVITADA: ANA CRISTINA MORA (MEZZOSOPRANO)
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS – MES AGOSTO
ENSAYOS BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON BANDA DEPARTAMENTAL





CONCIERTO CON PÚBLICO





63	12-feb-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Concierto-conferencia Música de cámara de Hernando Sinisterra Gómez. Director: Gustavo Niño.	Sala Antonio María Valencia	Cali



64	19-feb-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Los ritmos del río expresiones populares. Director: Neiver Escobar.	Sala Antonio María Valencia	Cali



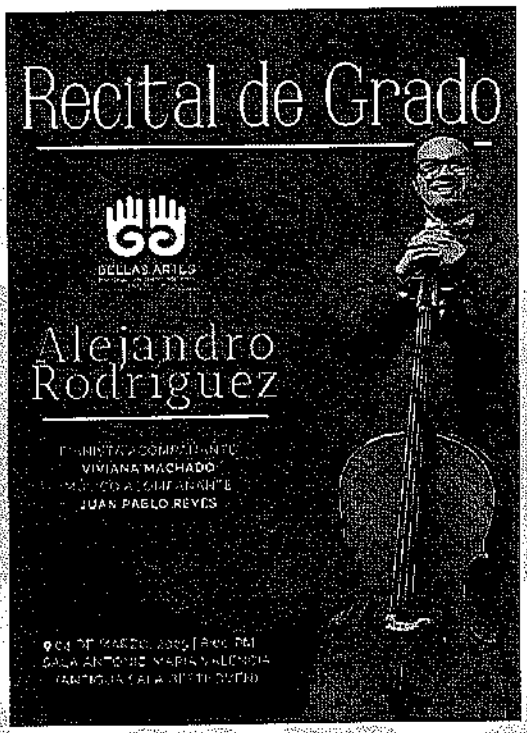
65	21-feb-25	Pasantía 1 viola Marco Fidel Otero	Escuela de música Desepaz	Cali



66	26-feb-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Recital de canto lírico. Natalia Vanegas Castillo - soprano. Oscar Mora - piano. Juan Sebastián Ortiz - comentarista musical.	Sala Antonio María Valencia	Cali

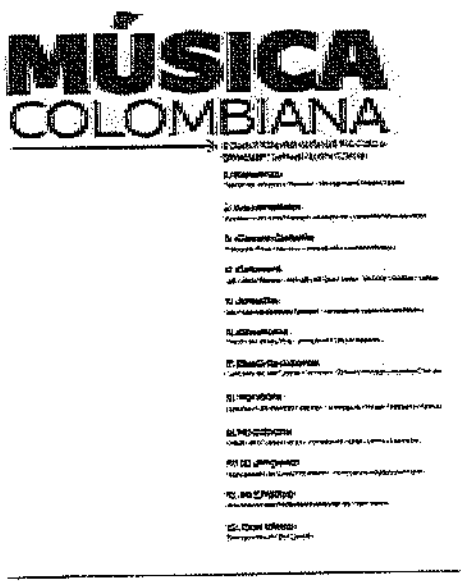


67	4-mar-25	Recital de grado contrabajo Alejandro Rodríguez	Sala Antonio María Valencia	Cali



68	5-mar-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Música colombiana. Estudiantina del Valle del Río Cauca. Director: Samuel Ibarra Conde.	Sala Antonio María Valencia	Cali





69	10-mar-25	Recital público estudiantes de canto lírico	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali



70	12-mar-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Cuarteto Victoria & Juan Sebastián Collazos - Beethoven y Schubert.	Sala Antonio María Valencia	Cali



71	17-mar-25	Área de Vientos: Primera Audición 2025-1	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali



72	19-mar-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Sonoridades del Mundo. Banda Sinfónica EMAVI. Banda Sinfónica Universitaria de Bellas Artes.Director: Remo Ceccato	Sala Antonio María Valencia	Cali



73	21-mar-25	Recital de grado canto lírico Jorge Chicaíza	Sala Antonio María Valencia	Cali



74	25-mar-25	Recital de grado viola María José Bejarano Blandón	Sala Antonio María Valencia	Cali



75	26-mar-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Recital de piano Václav Pacl	Sala Antonio María Valencia	Cali



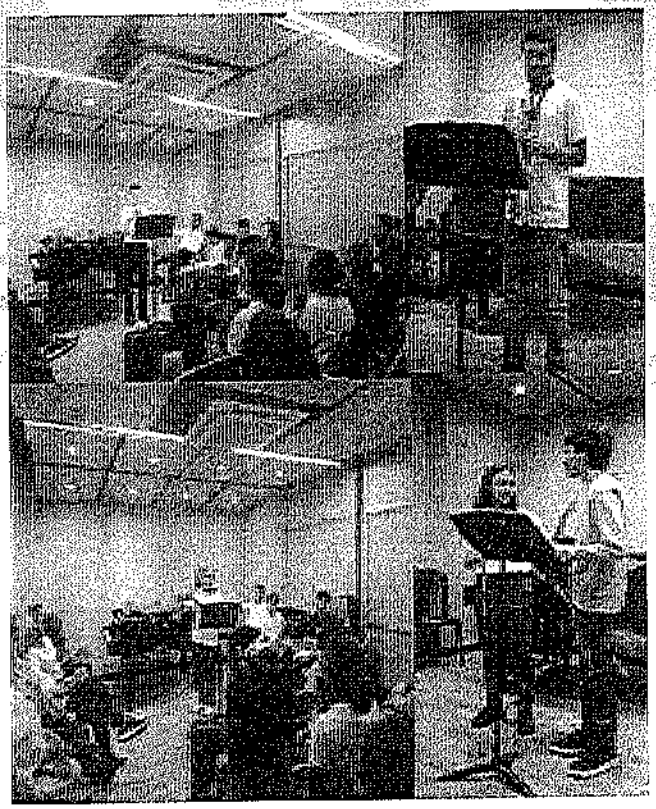
76	27-mar-25	Pasantía 2 violín Mariana Díaz Molina	Centro Cultural Comfandi Nelson Garcés Vernaza	Cali



77	31-mar-25	Audición 1 de Vientos Formación Infantil y Juvenil en Música	Salón 401	Cali



78	1-abr-25	Audición 2 de Vientos Formación Infantil y Juvenil en Música	Salón 401	Cali

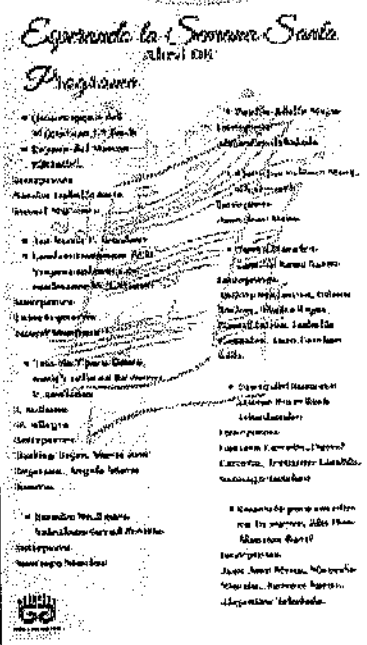


79	2-abr-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Trío Sonata. Jorge Morán (violonchelo), Gina Arbeláez (flauta) y Laura Rosales (piano).	Sala Antonio María Valencia	Cali



80	8-abr-25	Esperando la Semana Santa. Ensambles de Música de Cámara con instrumentos de percusión, flauta, viola, cello y canto	Templo Votivo del Sagrado Corazón	Cali

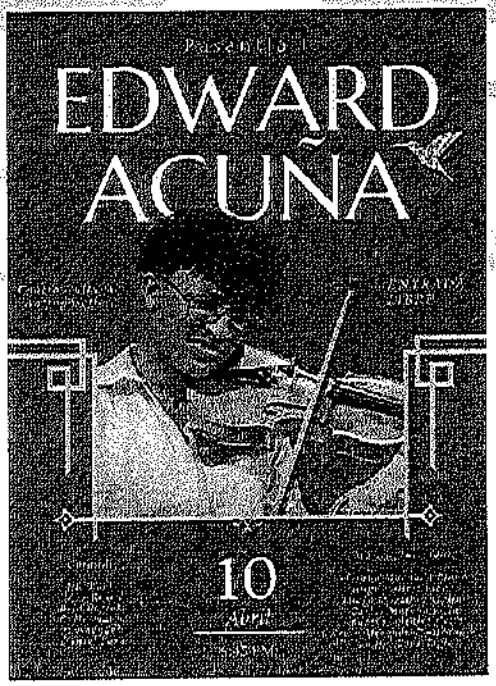




81	9-abr-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Trio Klavier. Mariana Díaz Molina - violín, Aarón Caicedo - piano, William Daniel Gómez - chelo.	Sala Antonio María Valencia	Cali



82	10-abr-25	Pasantía 1 violín Edward Acuña	Centro Cultural Antroposófico	Cali

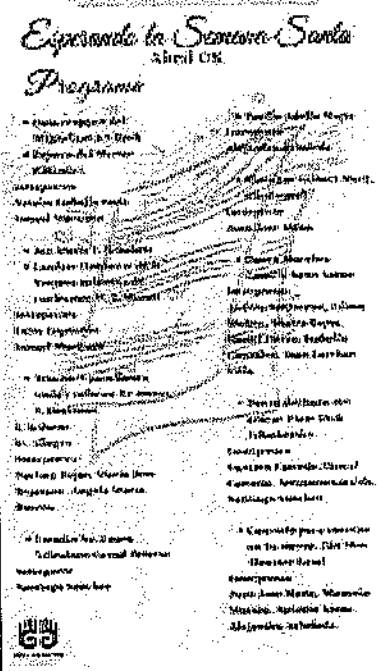


83	11-abr-25	Orquesta sinfónica de Bellas Artes. Director: Remo Ceccato - Pianista solista: Vaclav Pacl	Sala Antonio María Valencia	Cali



84	12-abr-25	Esperando la Semana Santa: Camerata Vocal de Popayán - Misa del Hombre Armado	Iglesia La Merced	Cali





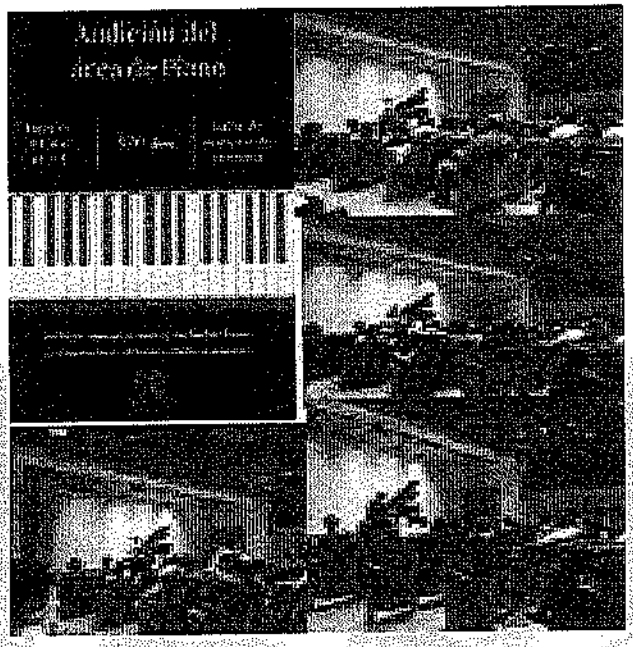
85	21-abr-25	Segundo recital público estudiantes del área de canto lírico	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali



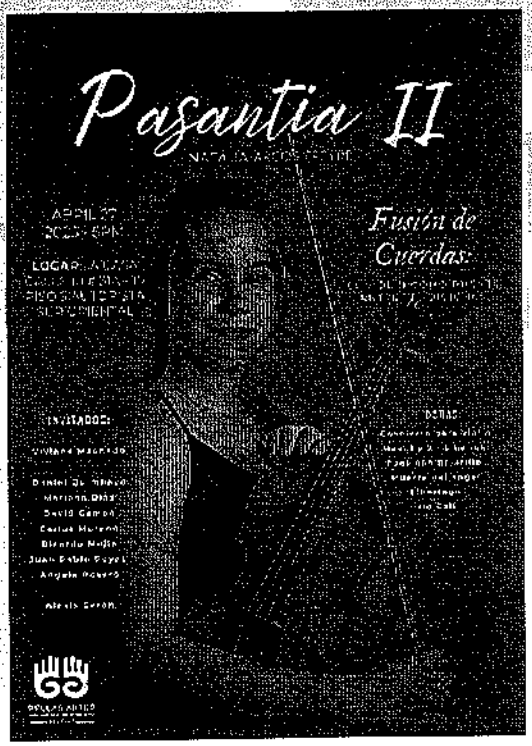
86	23-abr-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Ensambles con piano. Trio Aurora, Trio Capriccio, Duo Affettuoso, Chiribiquete Trío, Sonacto	Sala Antonio María Valencia	Cali



87	24-abr-25	Audición del área de piano	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali
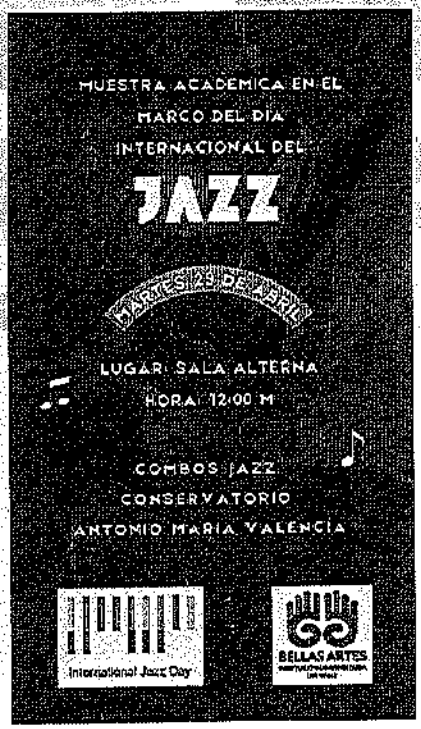


88	27-abr-25	Pasantía 2 violín Natalia Arcos Freyre	La Casa	Cali



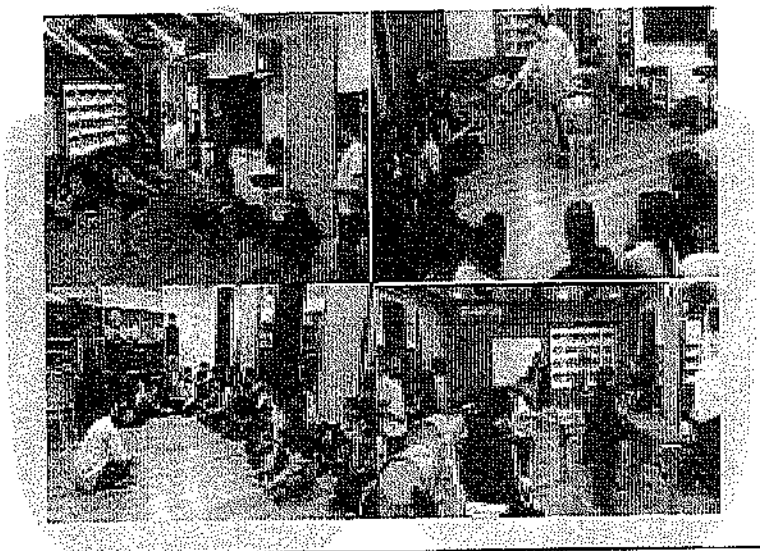
89	28-abr-25	Segunda audición área de vientos 2025 - 1	Sala Luis Cargos Figueroa	Cali



90	29-abr-25	Muestra académica en el marco del día internacional del jazz, combos jazz del conservatorio.	Sala Alterna	Cali



91	30-abr-25	Taller Músicas del Pacífico.Colegio Personalizado Pensarte. Encargada: Rubby Dayana Quintero Candezano. Se atendieron 63 personas entre estudiantes y docentes. Por la población no tuvimos listados de asistencia. (Estudiantes con diferentes limitaciones y/o en discapacidad, motriz o cognitiva) El taller fue apoyado por Aurora Zafra, egresada de la institución que hace parte del grupo de investigación Gimpas en la línea de inclusión.	Laboratorio de percusión salón 201	Cali



92	30-abr-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Libertango Concierto de Ensambles de percusión. Directores: Nicolt Urrego - Alexander Duque - Darío Oliveros - Héctor Tascón.	Sala Antonio María Valencia	Cali





93	5-may-25	Recital de grado viola David Micolta	Sala Antonio María Valencia	Cali



94	7-may-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Piano & Forte Concierto Cátedra de Piano	Sala Antonio María Valencia	Cali





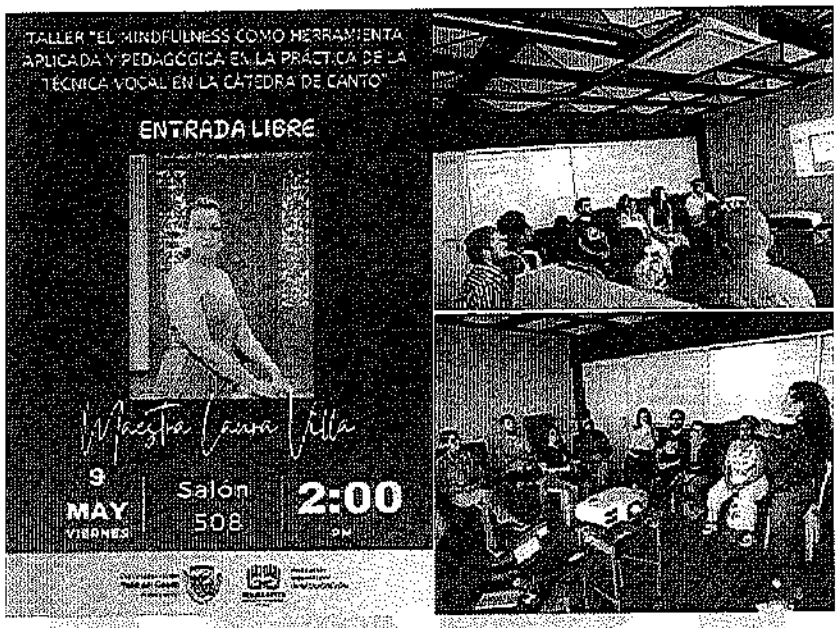
95	8-may-25	Recital de grado canto lírico Carol Leyton	Sala Antonio María Valencia	Cali



96	8-may-25	Segunda audición del área de piano	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



97	9-may-25	Martha Laura Villa-Taller Mindfullness com herramienta aplicada y pedagógica en práctica técnica vocal	Salón 508	Cali



98	9-may-25	Concierto música de cámara Quinteto Maderas de la Orquesta Filarmónica de Cali	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



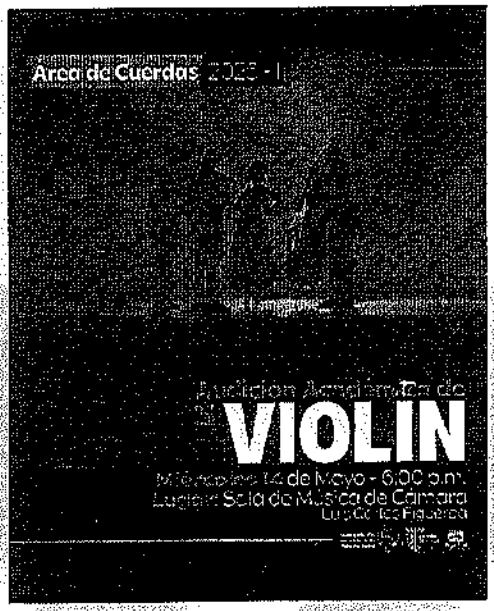
99	9-may-25	Recital de grado saxofón Brayan Fabrizio García Porras	Sala Antonio María Valencia	Cali



100	14-may-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Ensambles de: Cuerdas pulsada, Música colombiana, Música brasilera. Solistas: Andrés Barrios (Guitarra) - Alejandro Molina (Bandola). Directores: Samuel Ibarra Conde - Andrés Correa Martínez	Sala Antonio María Valencia	Cali



101	14-may-25	Audición académica de violín - área de cuerdas	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



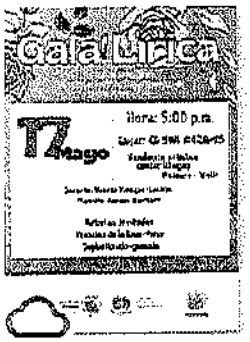
102	15-may-25	Recital de grado canto lírico Carlos Rojas	Sala Antonio María Valencia	Cali



103	16-may-25	Concierto profesores Hans Mogollón - Cristian Grueso y estudiantes de Bellas Artes.	Teatro Municipal	Cali



104	17-may-25	Gala Lírica recital de canto lírico estudiantes de Bellas Artes. Docente: Natalia Vanegas Castillo. Pianista: Viviana Machado. Artistas invitados: Francisco de la Rosa (tenor) y Sophia Jurado (pianista).	Fundación artística cóndor khúyay	Cali

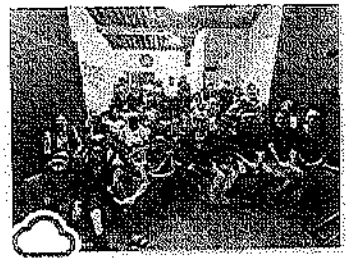


WhatsApp Image 2025-05-09 at 8.28.57 AM



WhatsApp Image 2025-05-17 at 5.01.34 PM





105	17-may-25	Percusión de fantasía formación básica infantil y juvenil, docentes: Nicolt Urrego y Alexander Duque.	Sala Antonio María Valencia	Cali





106	19-may-25	Clase magistral de piano por el maestro Adam Kent (USA)	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



107	19-may-25	Audición de ensambles en la Escuela de Música Decepaz - Maestra Viviana Machado.	Escuela de Música Decepaz	Cali



WhatsApp Image 2025-05-21 at 10.17.41 AM

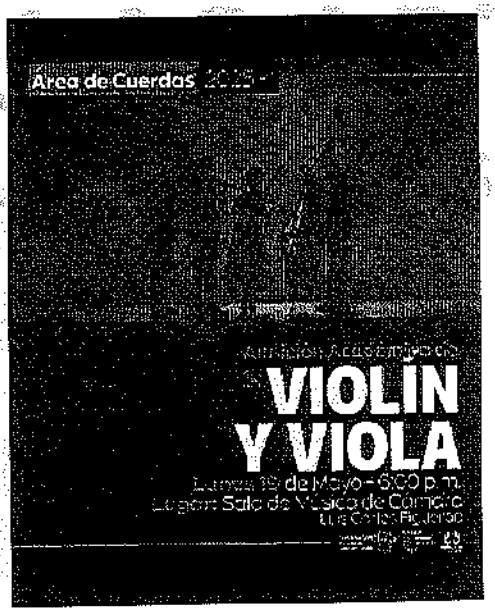


WhatsApp Image 2025-05-21 at 10.17.42 AM (1)





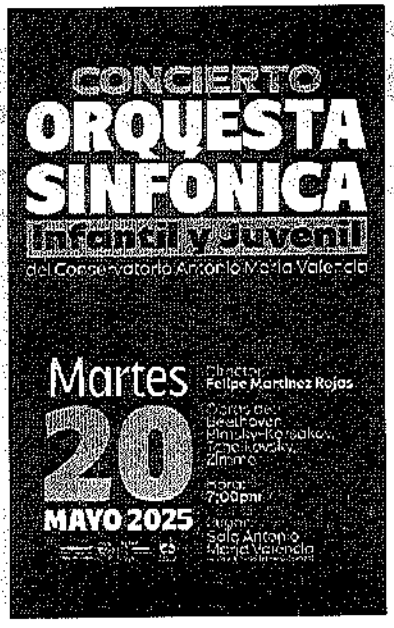
108	19-may-25	Área de cuerdas 2025-1 Audición académica de violín y viola	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



109	20-may-25	Concierto de piano con el maestro Adam Kent (USA)	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



110	20-may-25	Concierto orquesta sinfónica infantil y juvenil del conservatorio. Director: Felipe Martínez Rojas.	Sala Antonio María Valencia	Cali



111	20-may-25	Tercera audición del área de piano	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



112	21-may-25	Área de cuerdas 2025-1 Audición académica de formación básica	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



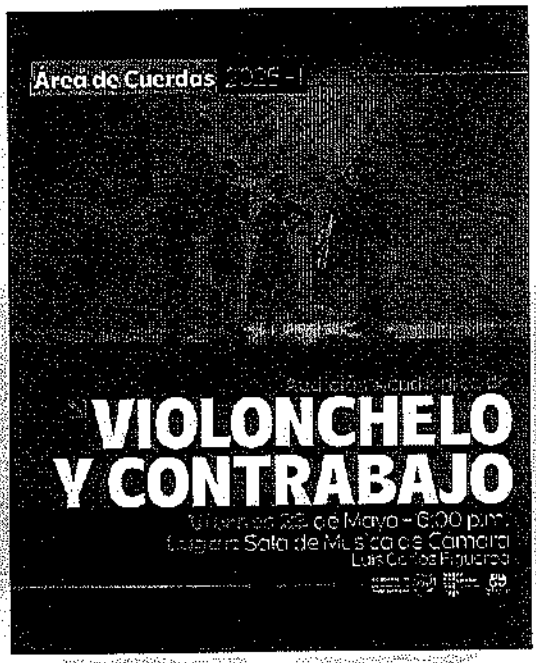
113	21-may-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Más Allá de las Estrellas Orquesta Sinfónica de Bellas Artes. Director: Remo Ceccato.	Sala Antonio María Valencia	Cali



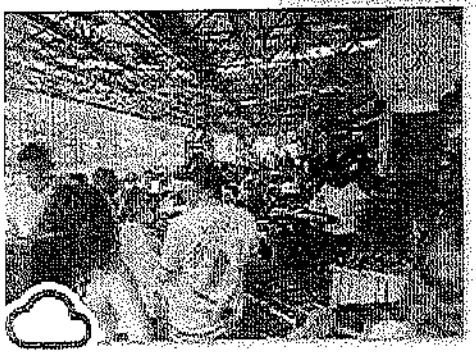
114	21-may-25	Pasantía 2 canto lírico Luisa Izquierdo	Centro Cultural Antroposófico	Cali



115	23-may-25	Área de cuerdas 2025-1 Audición académica de violonchelo y contrabajo	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



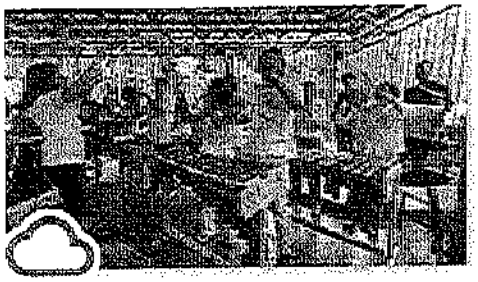
116	27-may-25	Muestra de cierre electiva marimba de chonta	Cafetería de Bellas Artes	Cali



WhatsApp Image 2025-05-28 at 5.07.26 PM



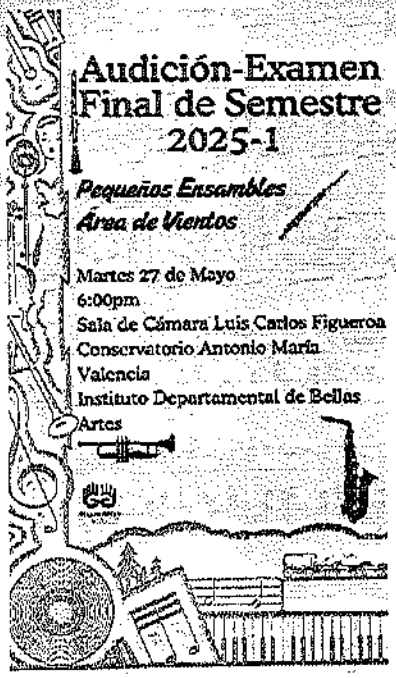
WhatsApp Image 2025-05-28 at 5.07.27 PM (1)



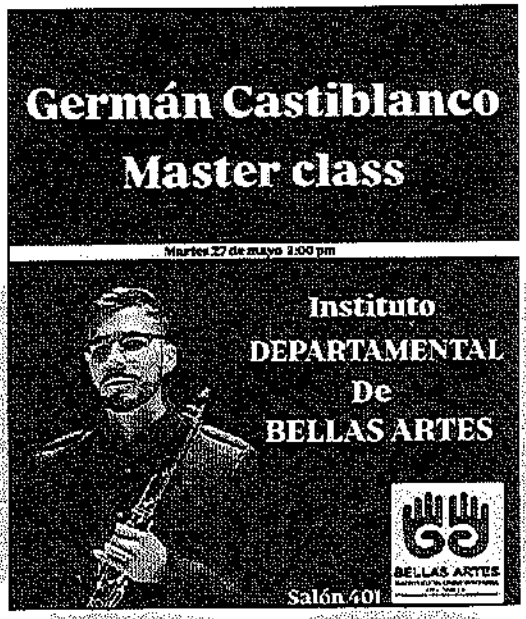
117	27-may-25	Biblio en concierto - Audición académica de pequeños ensambles de cuerda	Auditorio Diego Garcés Giraldo	Cali



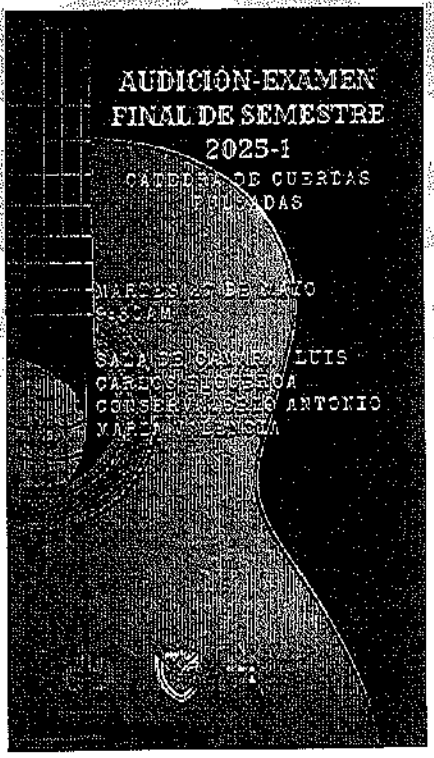
118	27-may-25	Área de vientos - Pequeños ensambles - Audición-Examen final de semestre 2025-1	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



119	27-may-25	Masterclass de clarinete maestro Germán Castiblanco	Salón 401	Cali



120	27-may-25	Audición examen final de semestre 2025-1 cátedra de cuerdas pulsadas	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



121	27-may-25	Concierto final de semestre "Conjunto de vientos" Programa de formación infantil y juvenil. Director: Juan Camilo Golu.	Sala Antonio María Valencia	Cali



122	27-may-25	Recital público final de semestre estudiantes de canto lírico y popular. Docentes: Natalia Vanegas, Hans Mogollón y Cristian Grueso.	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali

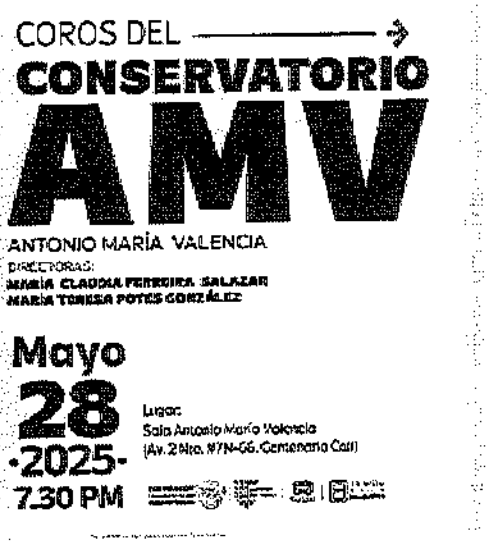


123	28-may-25	Taller Vocal Bellas Artes "Amores del Inframundo". Fragmentos de Mozart, Bellini y Gluck.	Sala Antonio María Valencia	Cali



124	28-may-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Coros del conservatorio AMV. Directoras: María Claudia Ferreira Salazar y María Teresa Potes Gonzáles.	Sala Antonio María Valencia	Cali





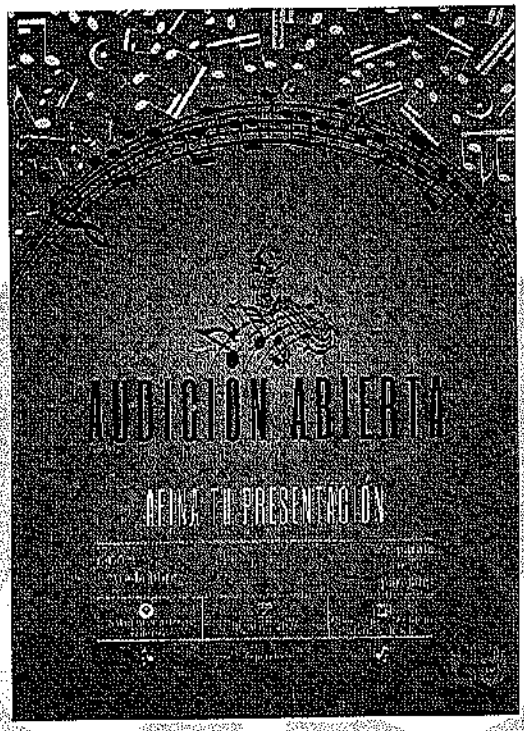
125	29-may-25	Pasantía 2 clarinete Lili Aguirre Palma	Tecnocentro Cultural Somos Pacífico	Cali



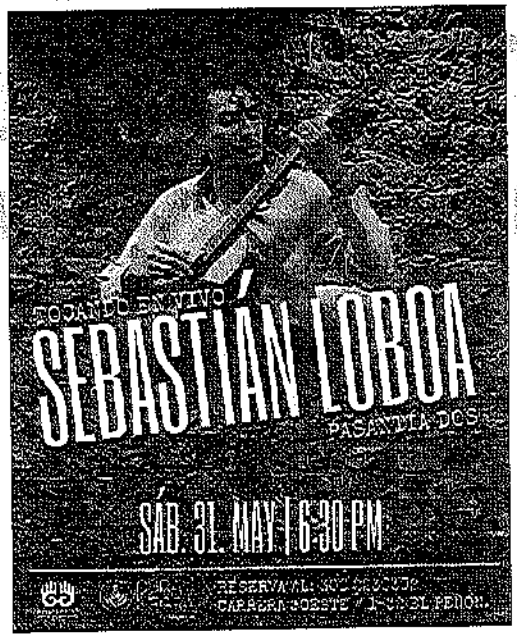
126	30-may-25	Pasantía 2 piano Sebastián Zuluaga	Tecnocentro Cultural Somos Pacífico	Cali



127	30-may-25	Audición abierta "Afina tu presentación" prepárate para tus parciales	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



128	31-may-25	Pasantía 2 guitarra Sebastián Loboa	Obra Negra Coffee house	Cali



129	1-jun-25	Participación Coro de estudiantes de la escuela de música de Univalle y el Conservatorio AMV en el Festival de la Plaza dentro del marco del 51 Festival Mono Núñez.	Plaza de Ginebra	Ginebra



130	3-jun-25	Audición académica de cuerdas pulsadas nivel infantil y juvenil "Ensamble Conjunto Instrumental"	Sala Antonio María Valencia	Cali



131	3-jun-25	Pasantía 2 saxofón Jeferson Morales Tirano	Centro Cultural Banco de la República	Cali

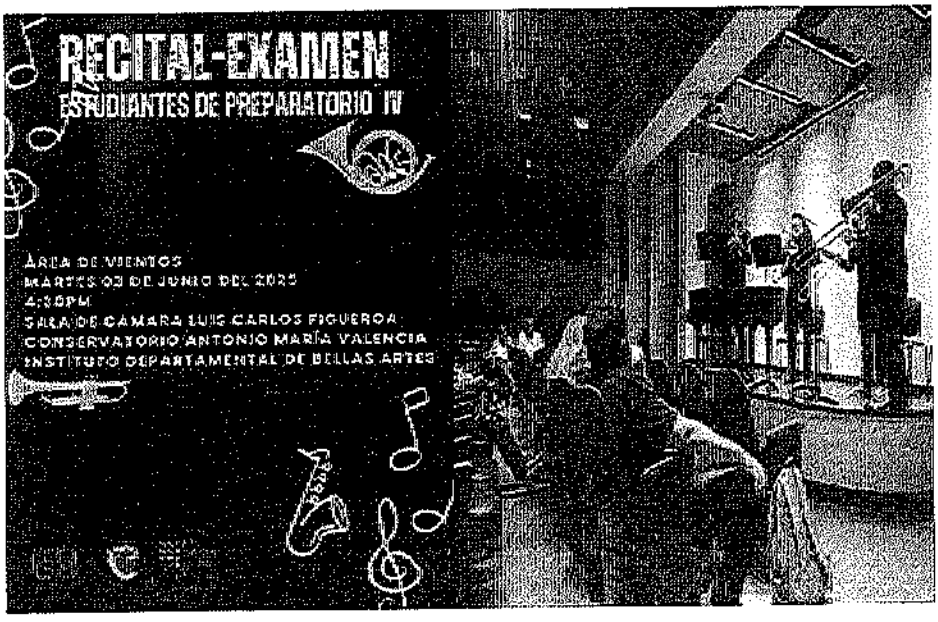




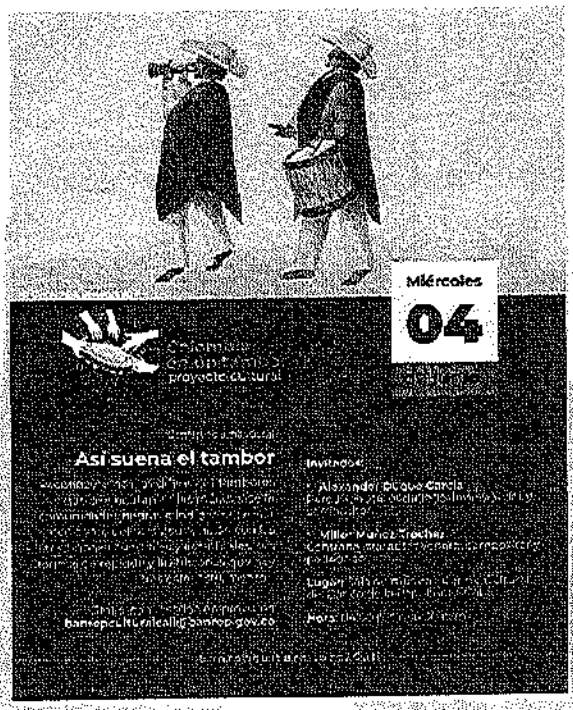
132	3-jun-25	Pasantía 2 clarinete Melissa Ramírez Gómez	Centro Cultural Antroposófico	Cali



133	3-jun-25	Recital examen estudiantes de preparatorio IV del área de vientos	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



134	4-jun-25	Conferencia inaugural "Así suena el tambor" en el marco del proyecto nacional Colombia en un tambor. A cargo de Alexander Duque García (percusionista, pedagogo, investigador y compositor) y Miller Muñoz Tróchez.	Centro Cultural Banco de la República	Cali

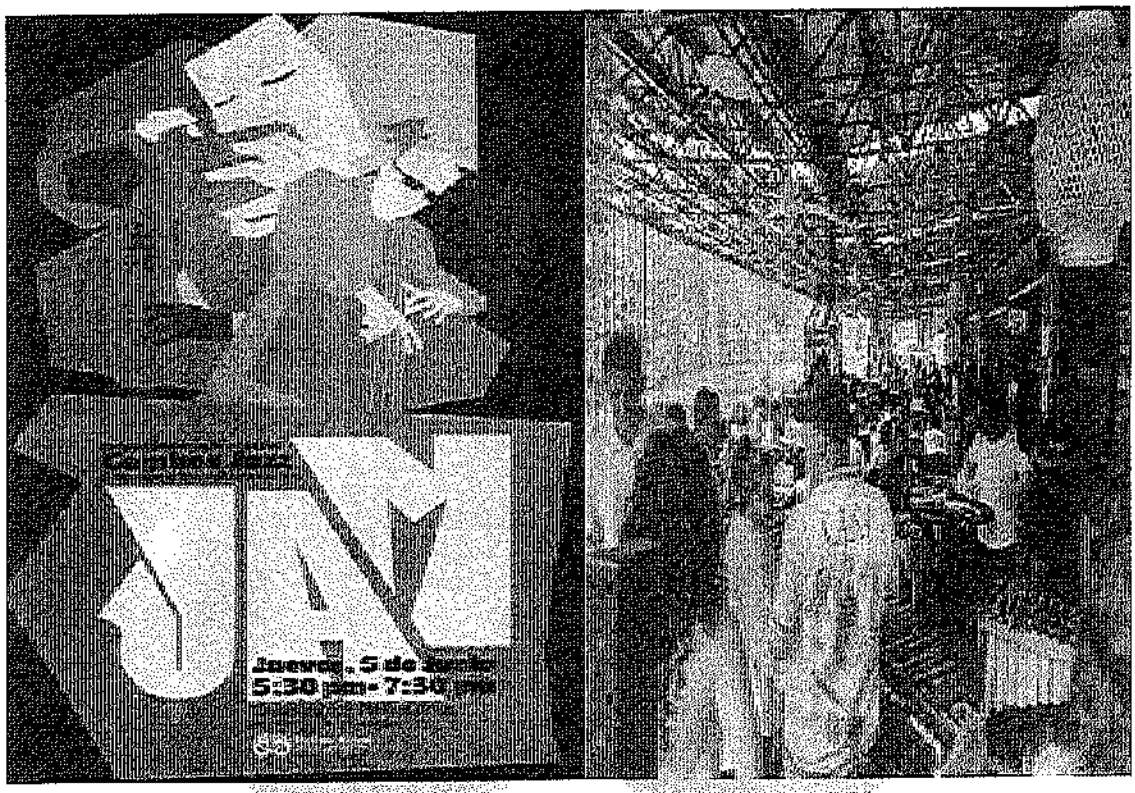


135	4-jun-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 LA FINTA GIARDINIERA de W. A. Mozart del TALLER DE ÓPERA de la Universidad del Valle	Sala Antonio María Valencia	Cali

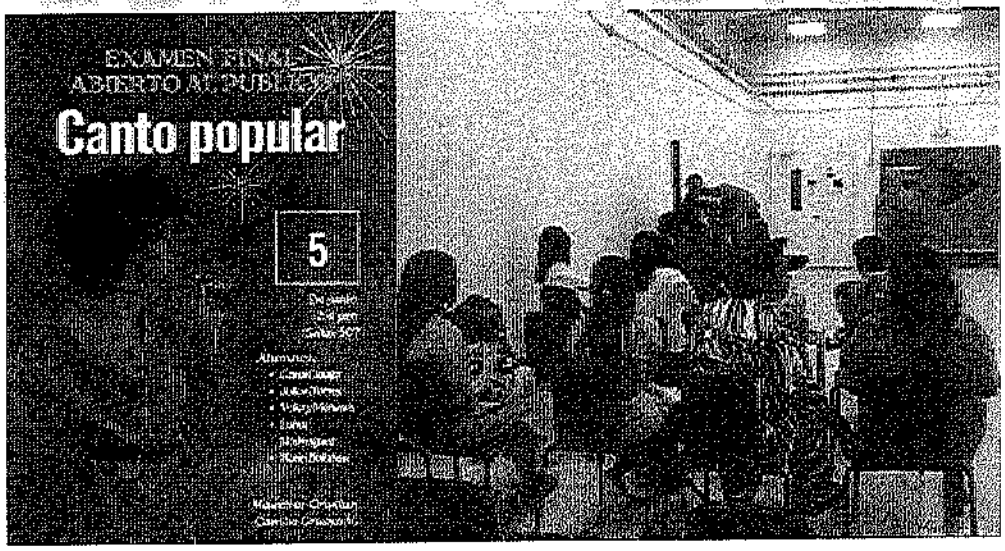




136	5-jun-25	Audición estudiantes de la electiva Combo Jazz	Cafetería de Bellas Artes	Cali



137	5-jun-25	Examen final abierto al público estudiantes de Canto Popular	Salón 507	Cali



138	5-jun-25	Recital público Andrea Nieto Joya	Sala Antonio María Valencia	Cali



139	5-jun-25	Recital examen estudiantes de del área de vientos maderas	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



140	6-jun-25	Musical "El fantasma de la ópera" estudiantes de la cátedra de canto lirico del conservatorio AMV.	Auditorio Comfandi	Palmira



141	9-jun-25	Recital examen estudiantes de del área de vientos saxofones	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



142	9-jun-25	Audición de violonchelos. Formación básica infantil y juvenil	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



143	10-jun-25	Recital examen estudiantes de del área de vientos metales	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



144	11-jun-25	Corarte Coro de la comunidad de Bellas Artes	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



145	13-jun-25	Conferencia taller la divulgación musical por María Valverde (España) área de piano	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



146	18-jun-25	Recital de grado Aarón David Caicedo Mosquera	Sala Antonio María Valencia	Cali



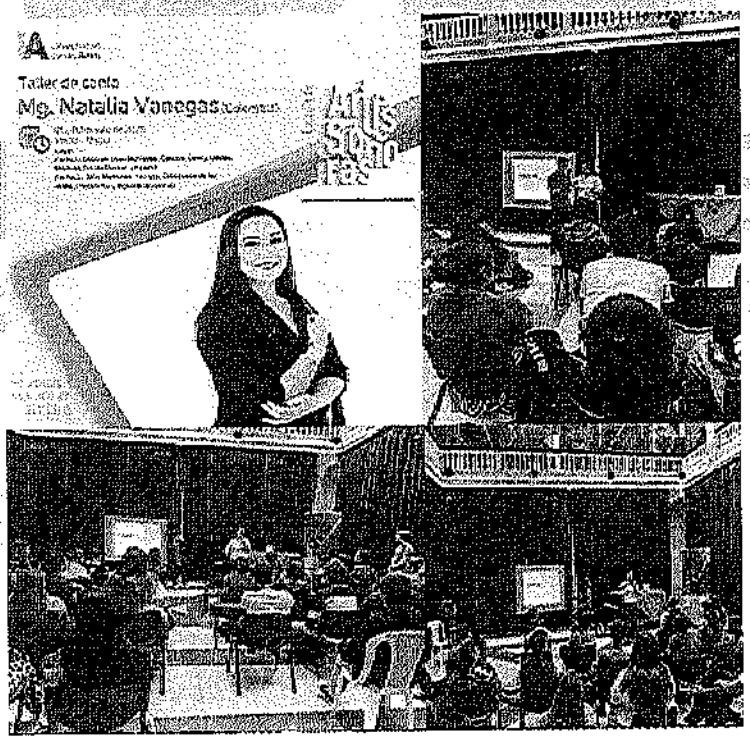
147	23-jun-25	Participación del 23 de junio al 28 de junio, en el 17° Festival Internacional de Percusión Tamborimba llevado a cabo	Sala Antonio María Valencia	Cali



148	1-jul-25	Concierto didáctico en el marco de las Prácticas académicas del Plan Especial de Profesionalización Artística, Interpretación Musical facultad de Música CAMV	Teatro Municipal de Buga	Buga



149	1-jul-25	Taller de Canto por Mg. Natalia Vanegas. Fecha 1: Salón de usos múltiples, Campus Centro UArtes, Malecón Simón Bolívar y Aguirre.	Universidad de las Artes	Cali



150	2-jul-25	Taller de Canto por Mg. Natalia Vanegas. Fecha 2: Sala multiusos, terraza, biblioteca de las artes, Pichincha y Aguirre.	Universidad de las Artes	Cali





151	3-jul-25	Concierto didáctico en el marco de las Prácticas académicas del Plan Especial de Profesionalización Artística, Interpretación Musical facultad de Música CAMV	Auditorio Casa de la Cultura Guacarí	Guacarí



152	3-jul-25	Concierto didáctico en el marco de las Prácticas académicas del Plan Especial de Profesionalización Artística, Interpretación Musical facultad de Música CAMV	Escuela de Música Rey de los vientos	Yotoco



153	5-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Conversatorio, Maestro Ricardo Alberto Puche Bravo	Salón 401	Cali



154	6-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Master Class, Maestro Ricardo Alberto Puche Bravo	Salón 401	Cali



155	6-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Ensambles	Salón 401/308/312	Cali



156	6-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Estractos Orquesta	Salón 401	Cali



157	8-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Trabajo Técnico y Estractos Orquestales	Salón 508	Cali



158	8-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Ensambles	Salón 508	Cali



159	8-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Estractos Orquestales	Salón 401	Cali



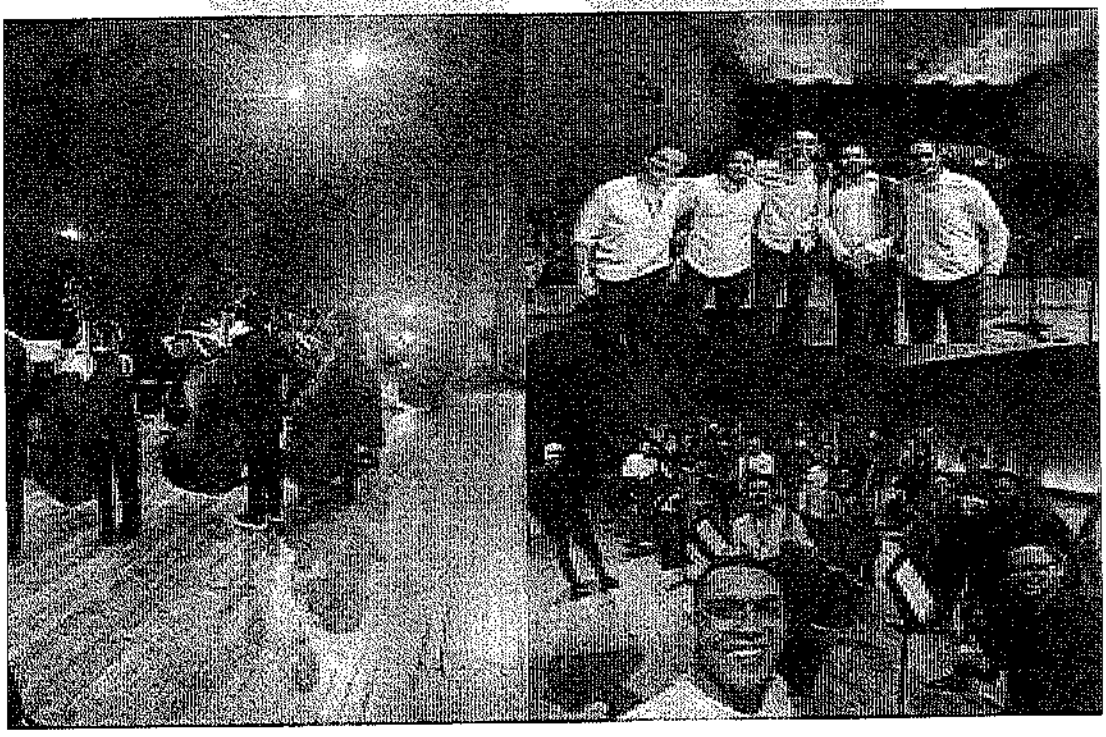
160	9-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Audición Orquestal con Cortina	Salón 401	Cali



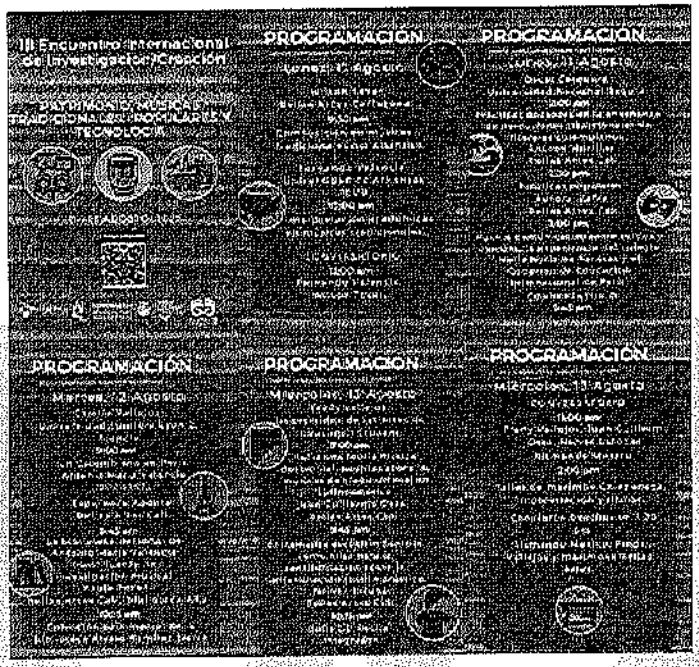
161	9-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Muestra Final Ensambles	Salón 508	Cali



162	11-ago-25	Festival Cali Bass Conservatory - Concierto Final, Orquesta CBC, Cuarteto CBC.	Sala Antonio María Valencia	Cali



163	11-ago-25	III Encuentro Internacional de Investigación Creación. Patrimonio, músicas tradicionales - populares y tecnología del 11 al 13 de agosto.	Conservatorio Antonio María Valencia	Cali



164	12-ago-25	Tertulias musicales POSTCOLONIAL - FANDANGO Investigación Basada en la Práctica Artística Invitado: Camilo Arias Cuellar (Violín) Maestro en práctica de la interpretación histórica y Maestro en Música Antigua Moderador: Andrés Correa Martínez	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali



165	13-ago-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 CONVERGENCIAS Patrimonio, músicas tradicionales, populares y tecnología	Sala Antonio María Valencia	Cali



166	14-ago-25	Petronio en las universidades con la agrupación Caoba Pacific Music acompañamiento maestro Juan Sebastián Collazos y Elías Betancourt	Sala Luis Carlos Figueroa	Cali

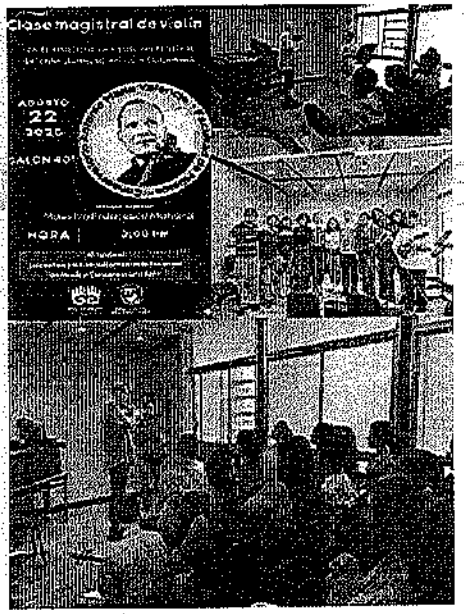


BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

167	20-ago-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 en el marco del X Festival internacional de música de cámara.	Salón 401	Cali

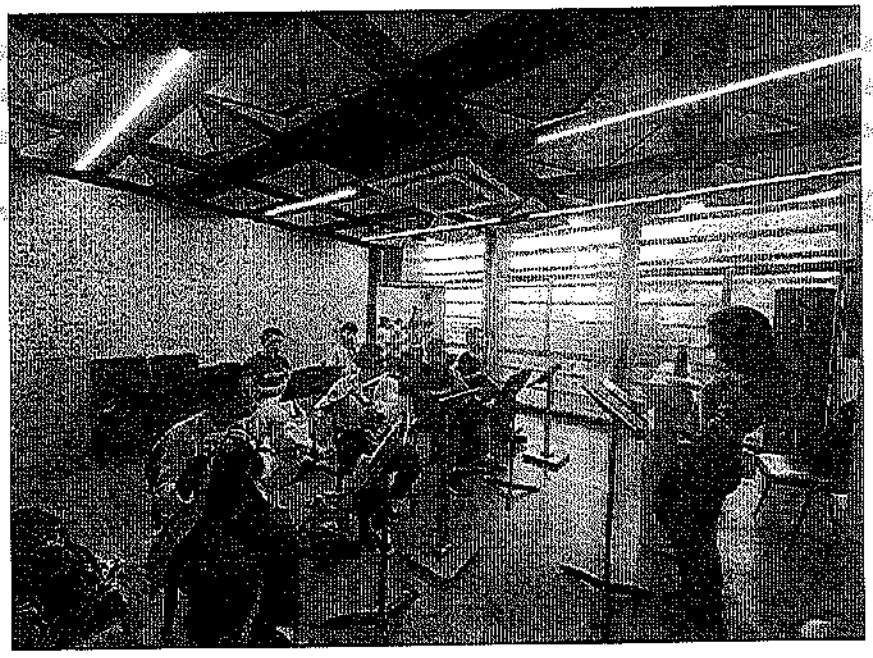


168	22-ago-25	Clase magistral de violín en el marco del X Edición Festival internacional de música de cámara maestro Francesco Manara	Salón 401	Cali



169	23-ago-25	Taller de Percusión. Maestro GUSTAVO JORDÁN. En el marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas del 23 al 27 de agosto CAMV.	Conservatorio Antonio María Valencia	Cali

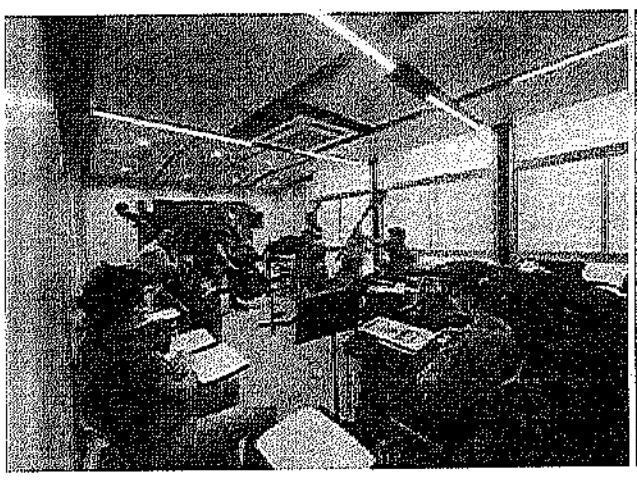
170	23-ago-25	Taller de maderas, GINA ARBELÁEZ En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali

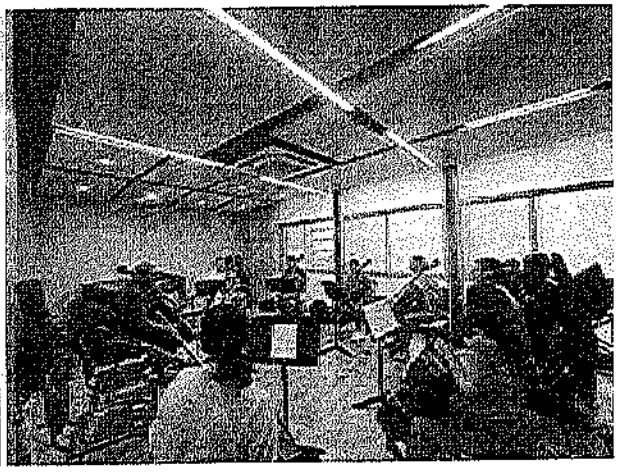


171	23-ago-25	Taller de violín maestra PAOLA ANDREA LÓPEZ En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali

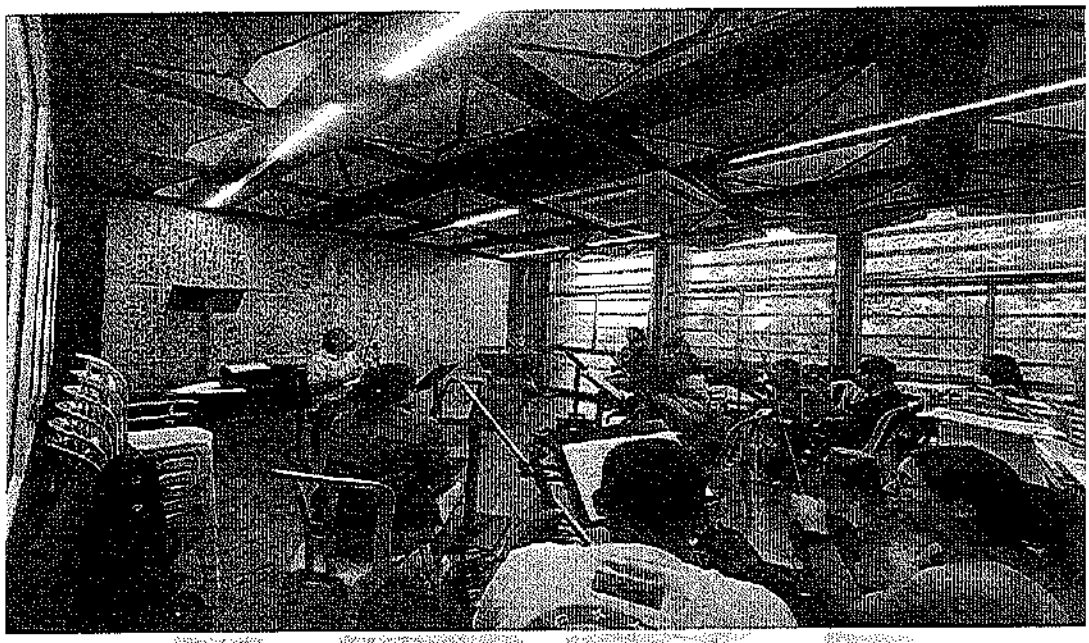


172	23-ago-25	Taller de contrabajo, CARLOS ANDRÉS OLARTE En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali

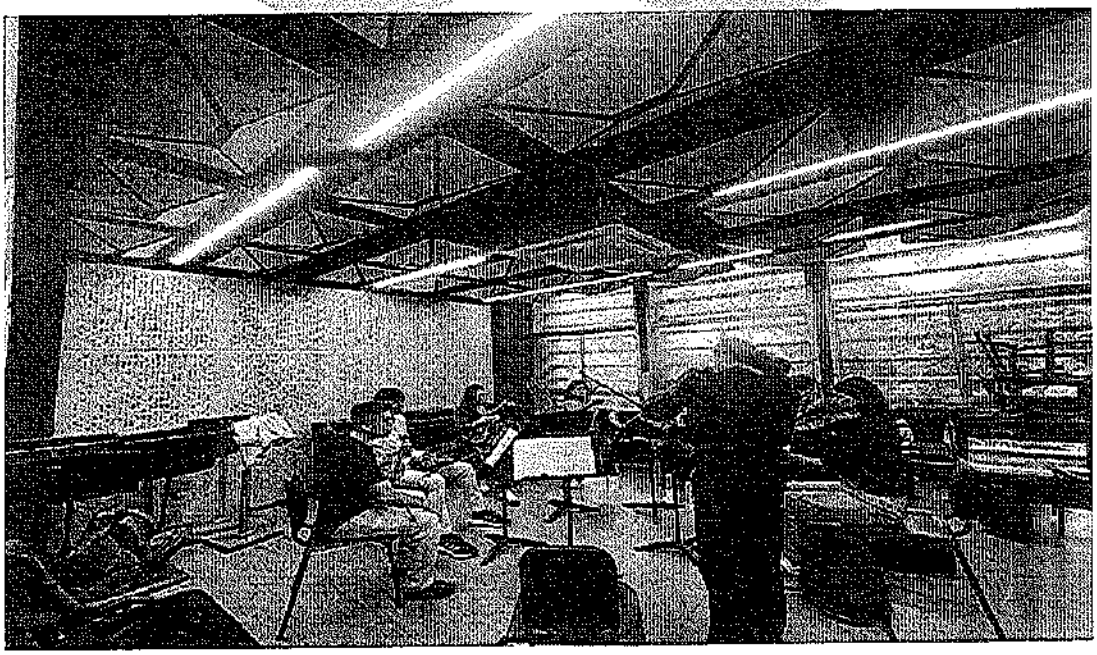




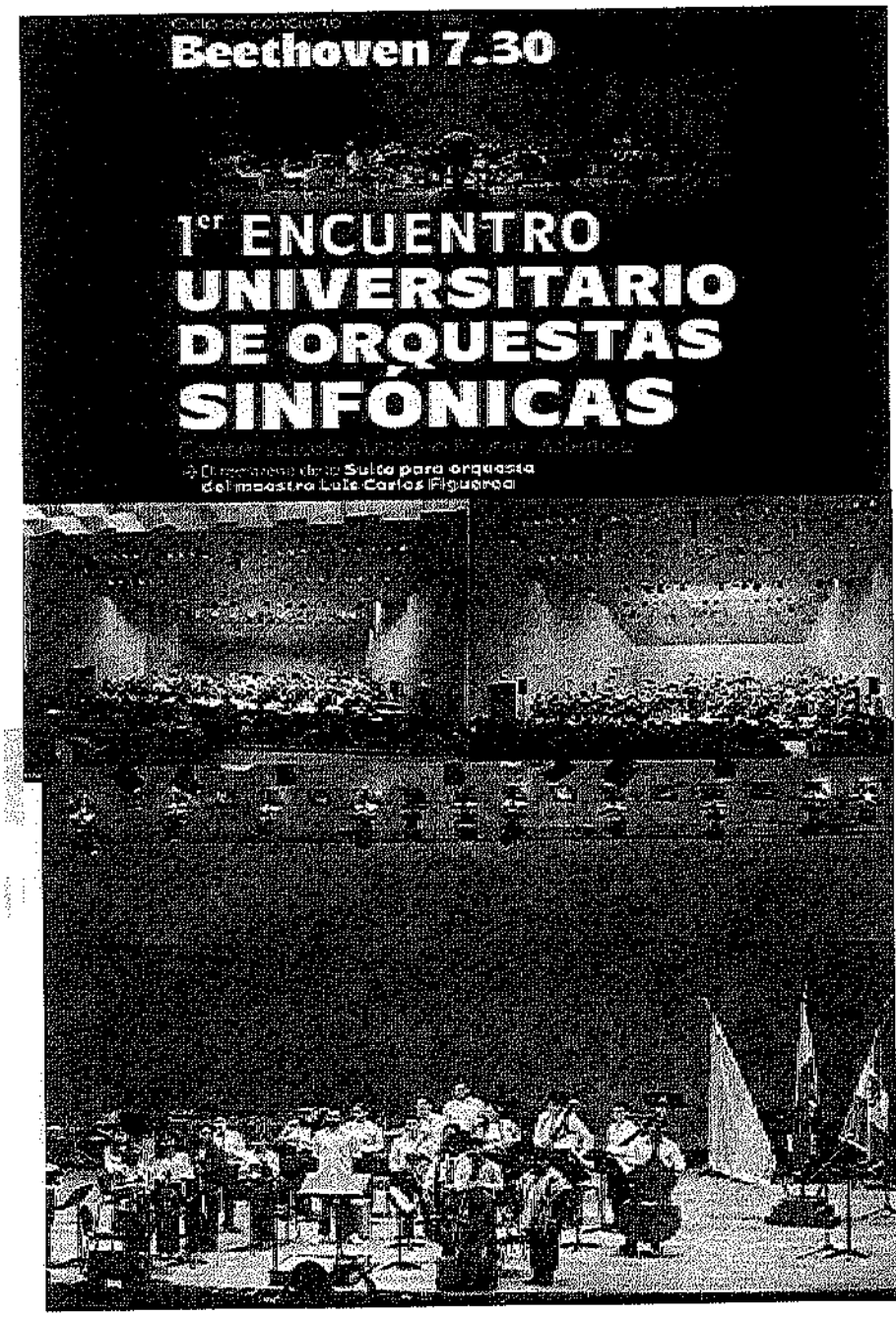
173	23-ago-25	Taller de violín, MARCELO VALENCIA ANDRADE En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali



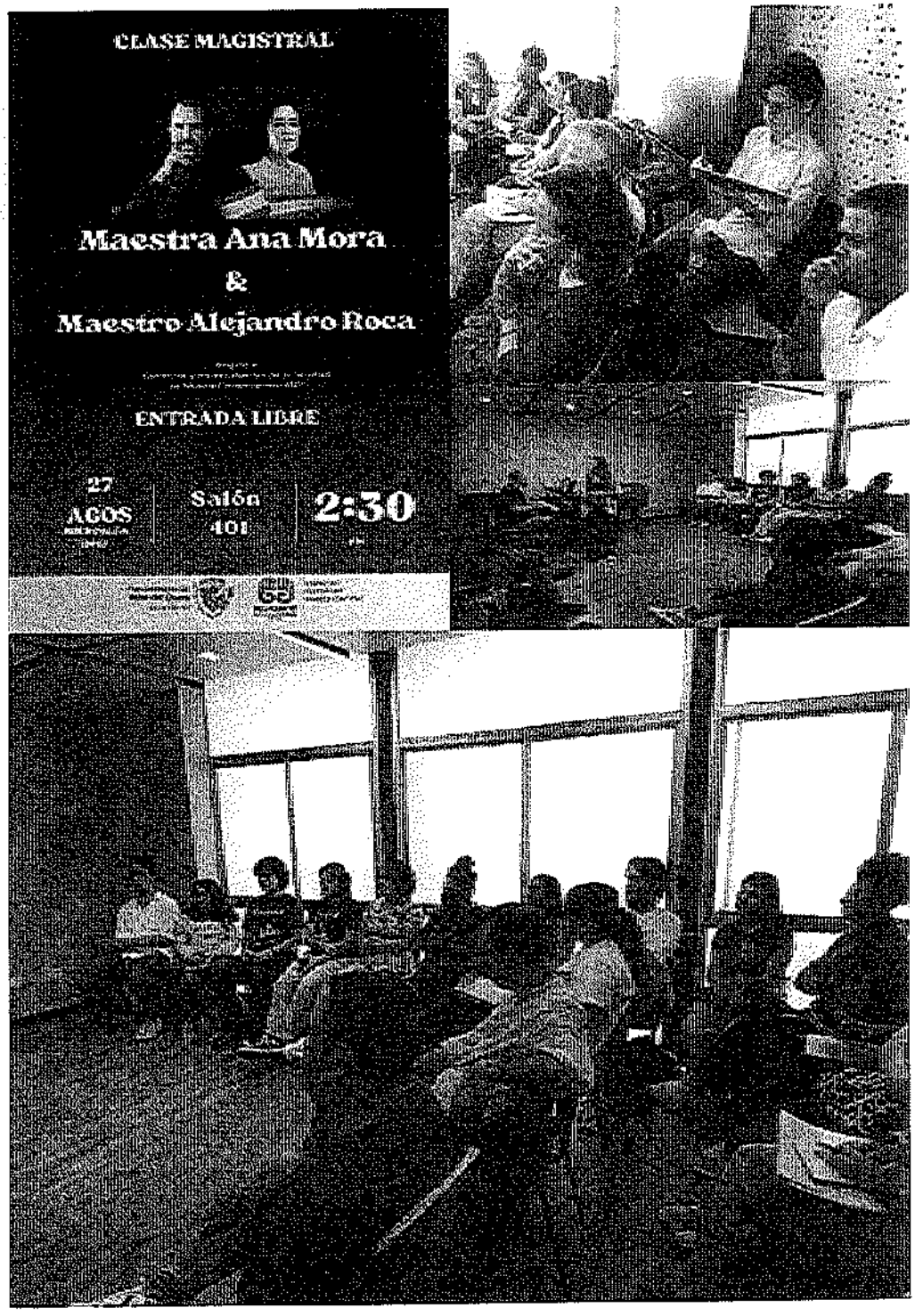
174	23-ago-25	Taller de viola, LAURA SANDOVAL. En marco del 1er Encuentro universitario de orquestas sinfónicas. 23 y 24 de agosto	Salones del conservatorio	Cali



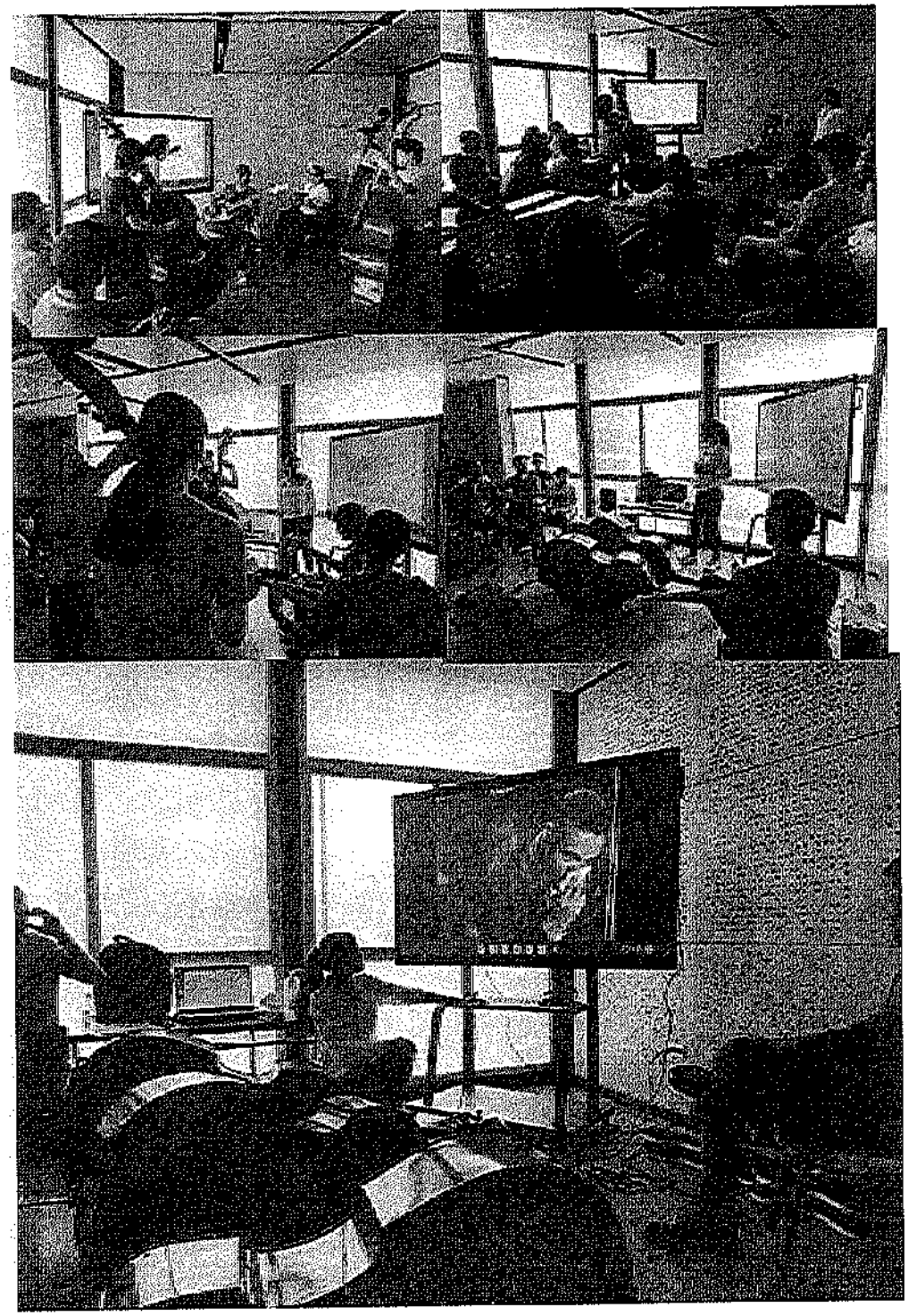
175	27-ago-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 1er encuentro universitario de orquestas sinfónicas. El reestreno de la Suite para orquesta del maestro Luis Carlos Figueroa. Solista invitado: Maestro Diego Hernández (CELLO). Directores: Maestro Miguel Santiago López y Maestro Remo Ceccato	Sala Antonio María Valencia	Cali



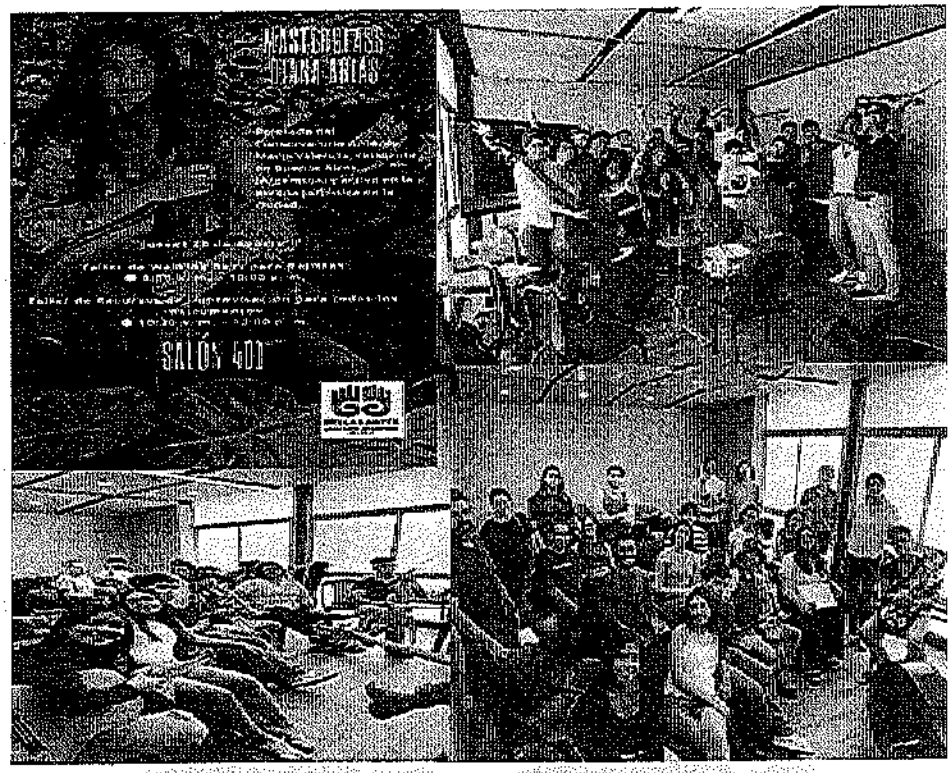
176	27-ago-25	Clase magistral maestra Ana Mora y Maestro Alejandro Roca.	Salón 401	Cali



177	28-ago-25	Masterclass maestra Diana Arias. Taller de Walking Bass para Bajistas. 8:30 am	Salón 401	Cali



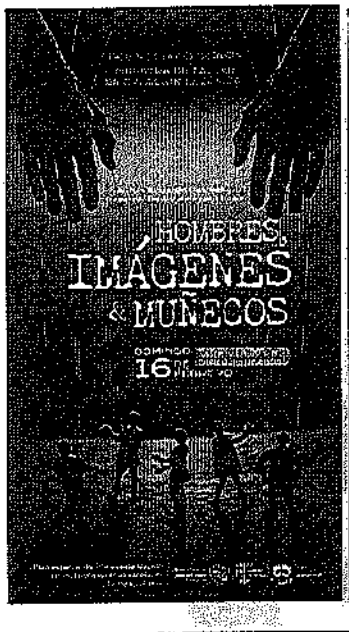
178	28-ago-25	Masterclass maestra Diana Arias. Taller de recursos de improvisación para todos los instrumentos. 10:30 am	Salón 401	Cali

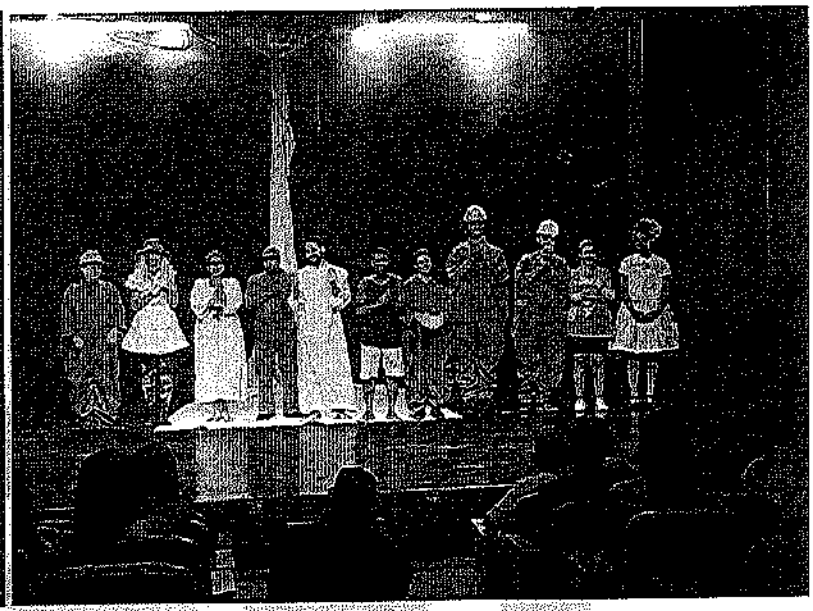


179	3-sep-25	Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 Noche de violín y piano. Invitados: Juan Camilo Velásquez (violín) y Víctor Palacios (piano).	Sala Antonio María Valencia	Cali

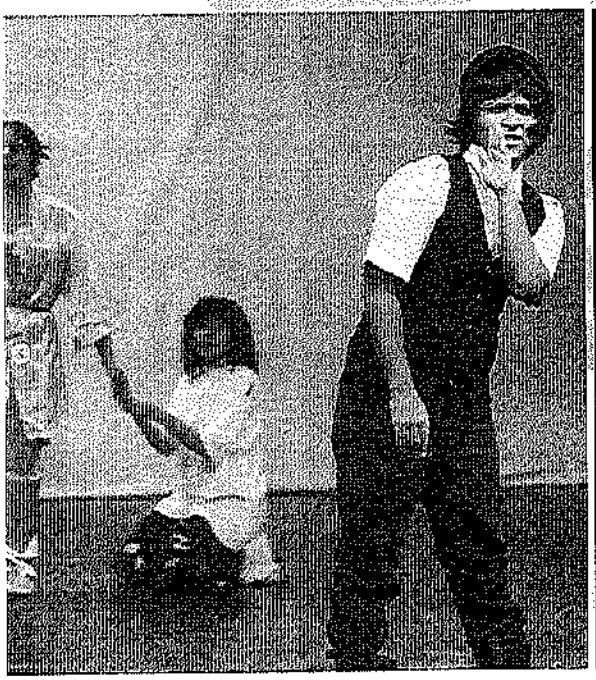


#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
180	16-feb-25	Obra: Hombres, Imágenes y Muñecos	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali



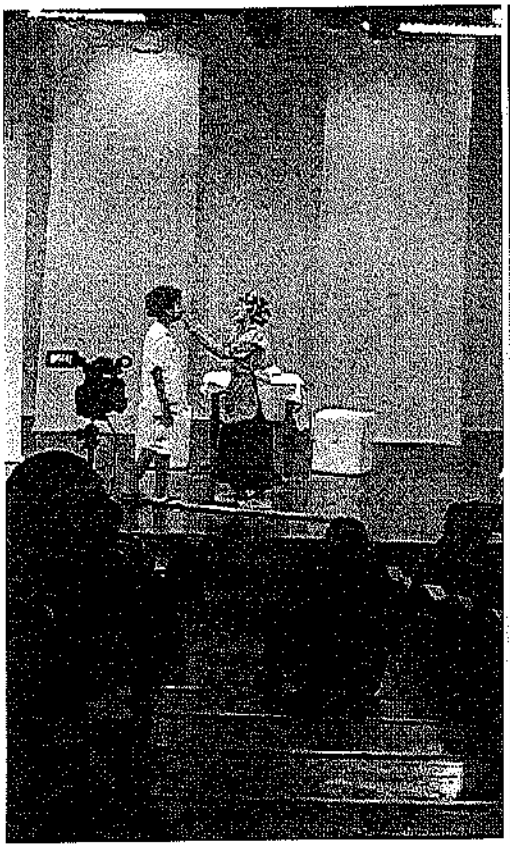


181	28-mar-25	Obra: Teatro breve para gente brava	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
182	29-mar-25	Obra: Teatro breve para gente brava	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





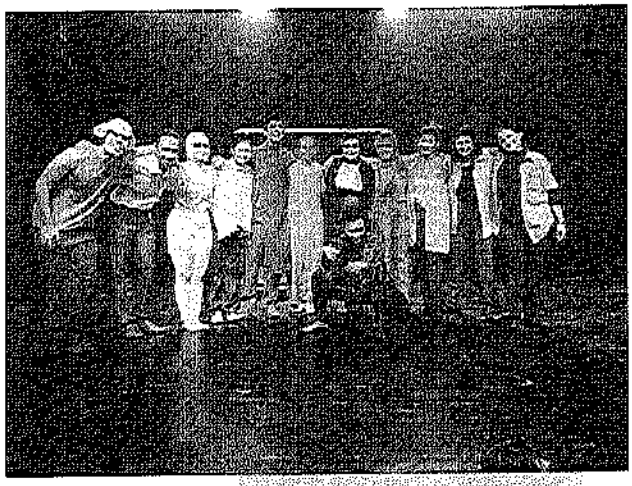
183	4-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali

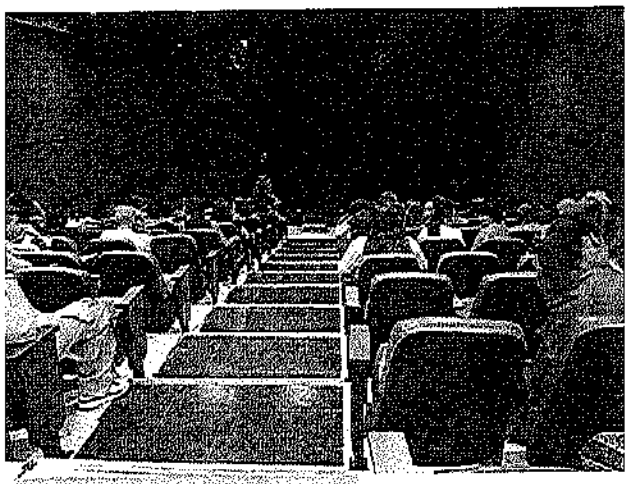


RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

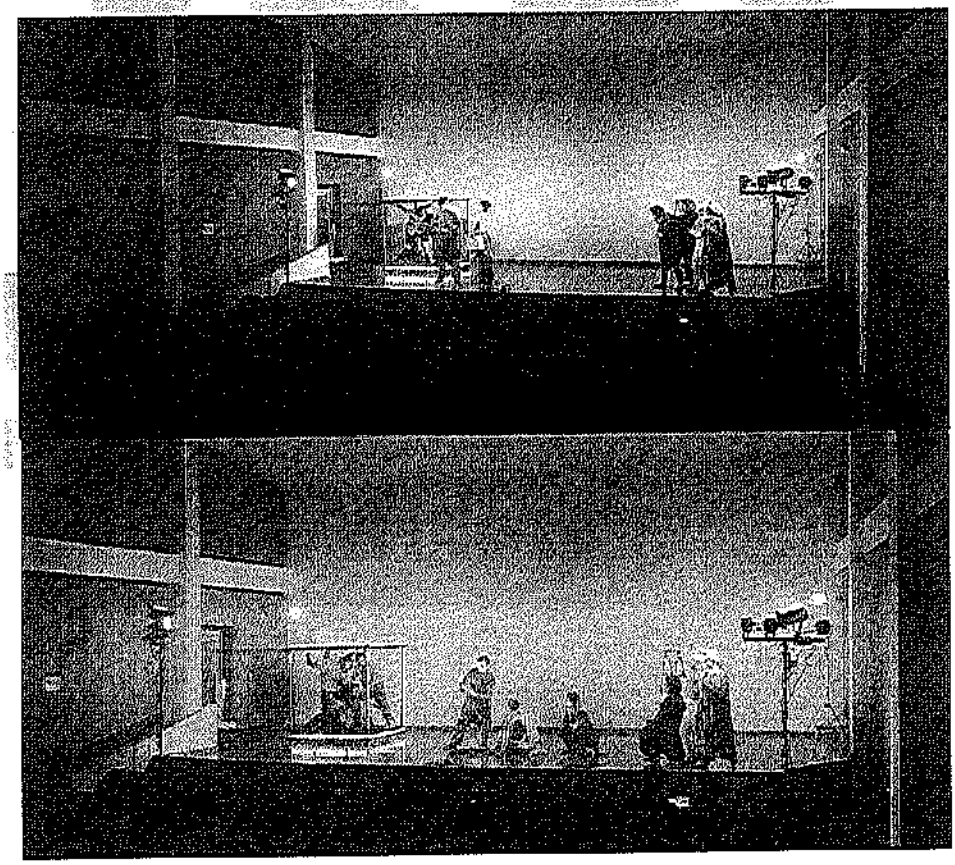
Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
184	5-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





185	7-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	Auditorio La Normal	Guacarí

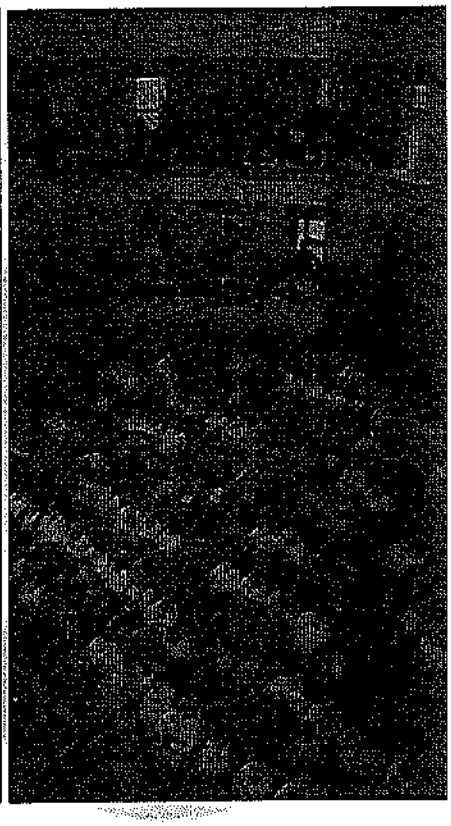


RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
186	11-abr-25	Obra: Jesús	Teatro Materón	Buga





187	11-abr-25	Obra: Círculo del Centauro	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali



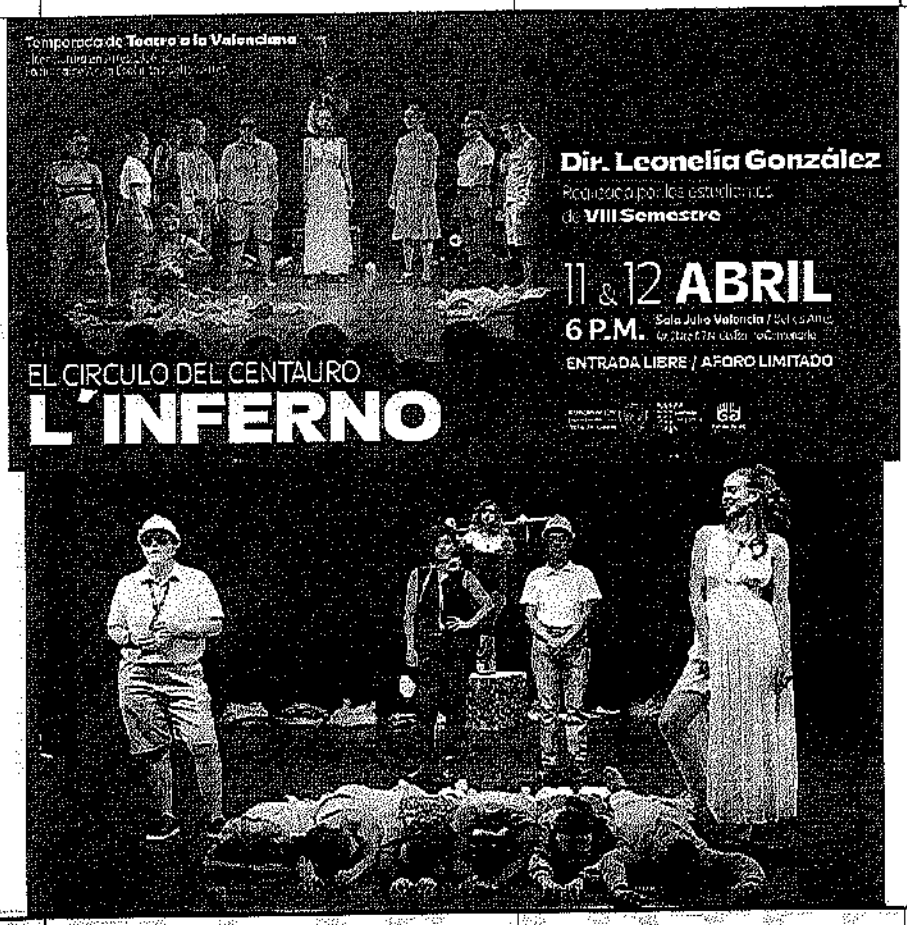




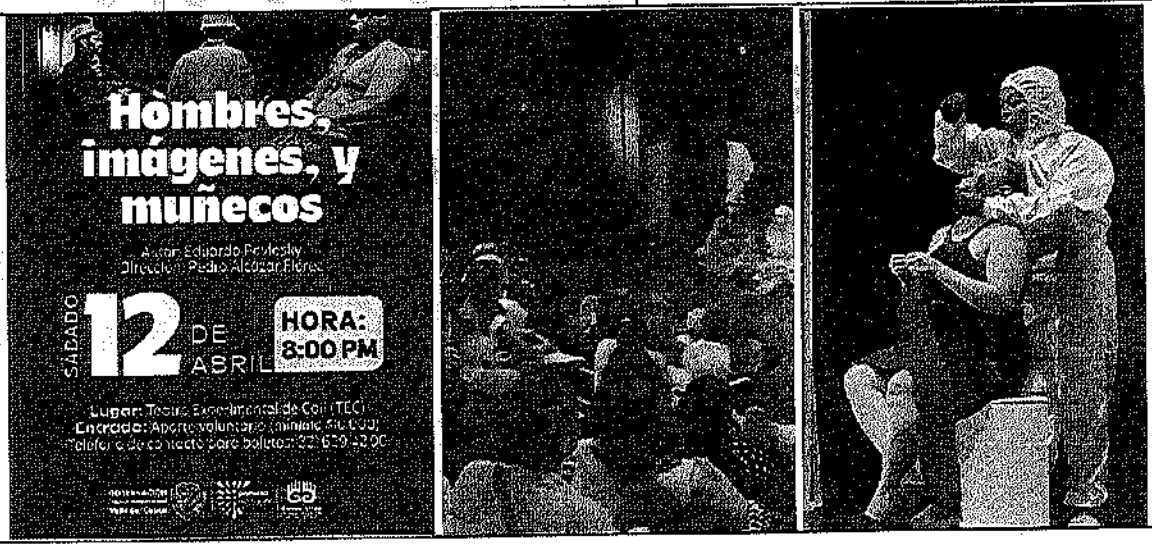
RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
188	12-abr-25	Obra: Circulo del Centauro	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali



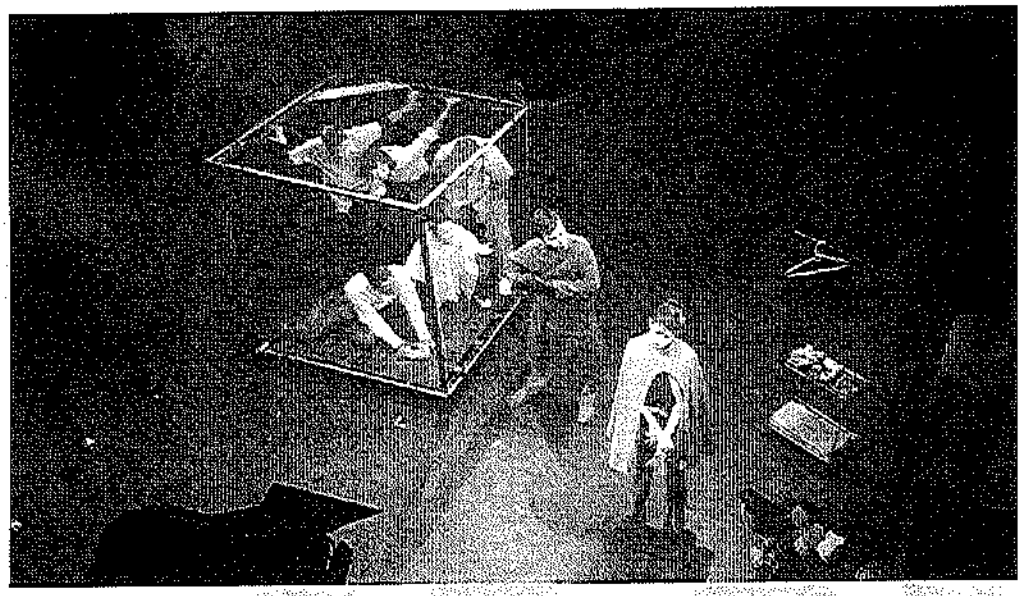
189	12-abr-25	Obra: Hombres, Imágenes y Muñecos	Teatro Experimental de Cali	Cali



RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

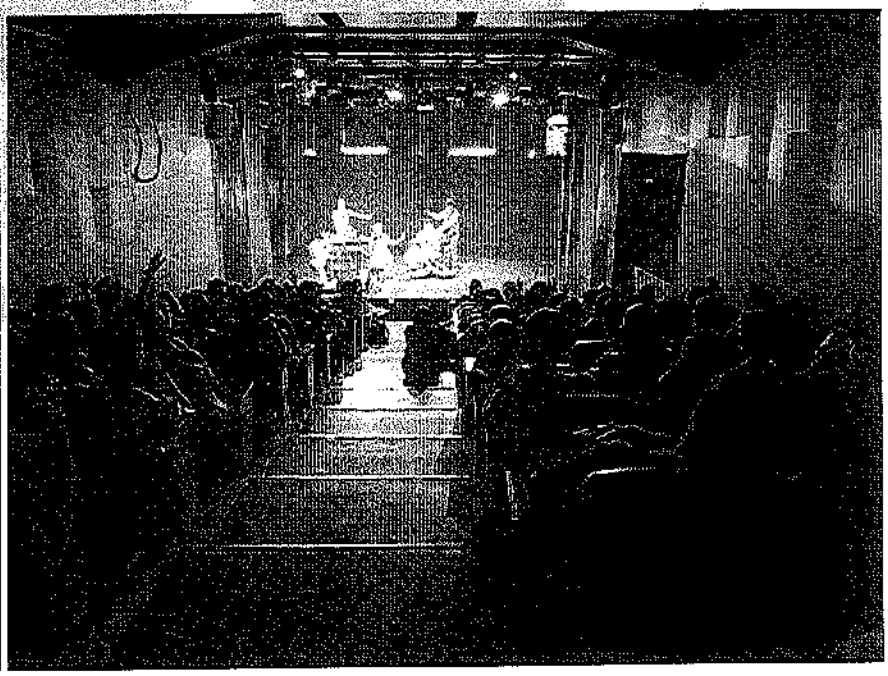
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
190	23-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	Casa de los Títeres	Cali





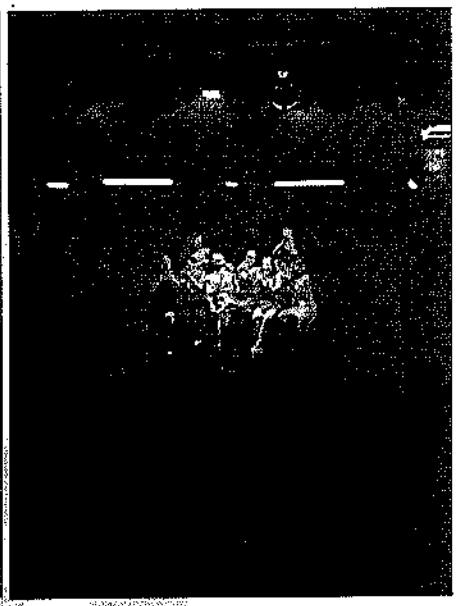
191	25-abr-25	Obra: Jesús	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali



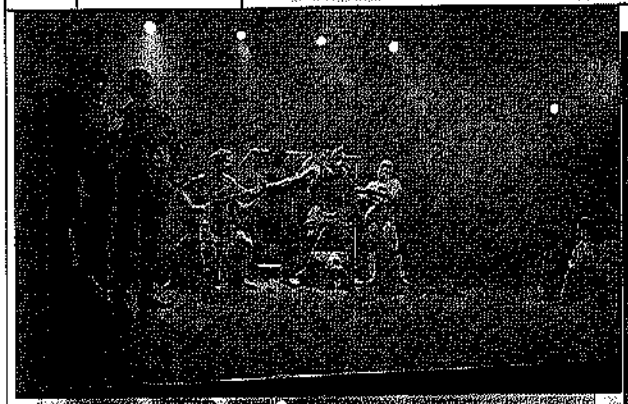


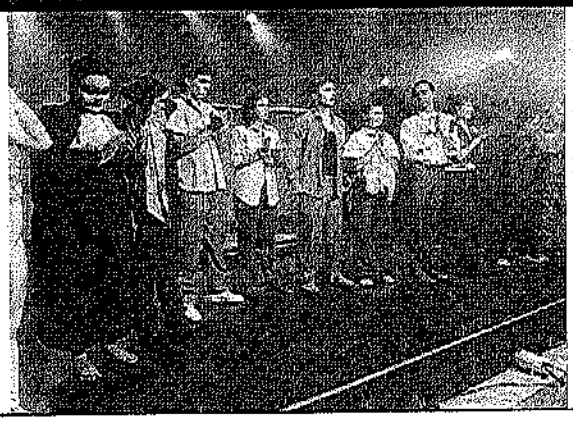
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
192	26-abr-25	Obra: Jesús	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





193	29-abr-25	Obra: Proyecto Piloto	IUIPC PORVENIR	Cali







#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
194	2-may-25	Obra: Tríptico Místico Polaroid Instantáneas de una noche. de la dramaturga Ruth Rivas	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali







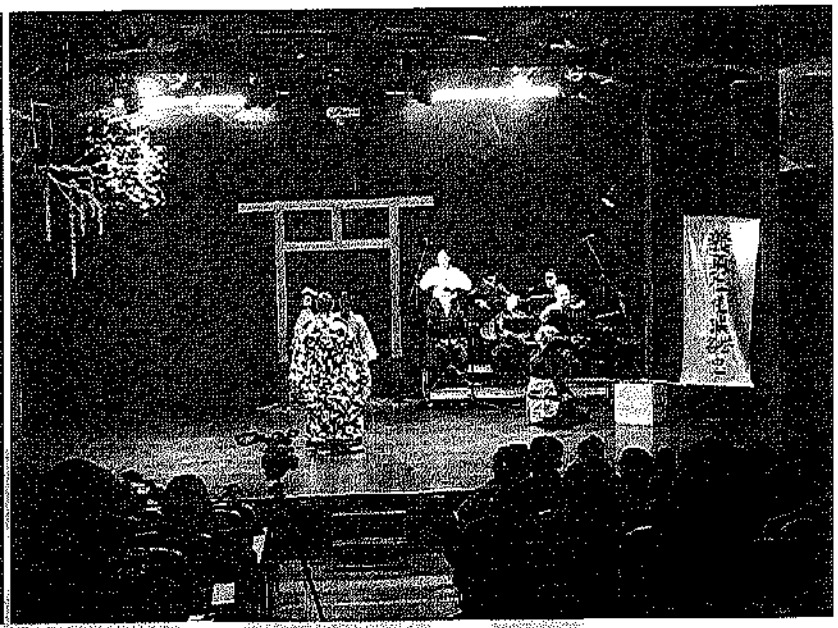
195	3-may-25	Obra: Tríptico Místico Polaroid Instantáneas de una noche. de la dramaturga Ruth Rivas	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
196	8-may-25	Obra: Cerezo volador	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





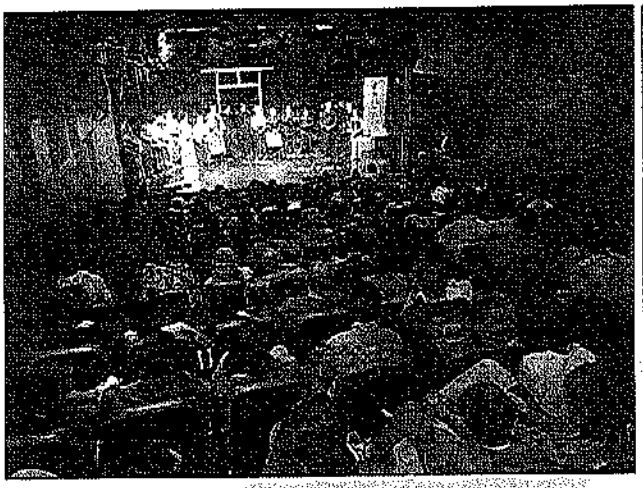
197	9-may-25	Obra: Cerezo volador	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali







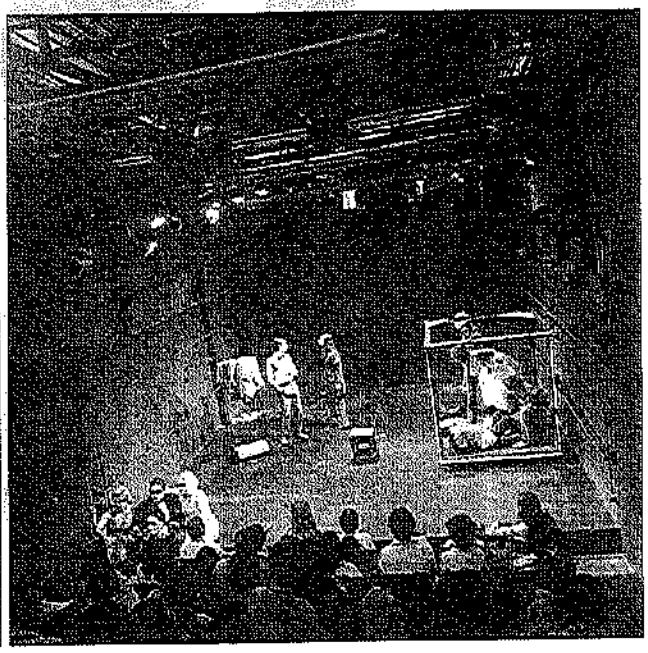
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
198	10-may-25	Obra: Cerezo volador	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





199	13-may-25	Obra: Proyecto Piloto	PROYECTO ORIENTE	Cali

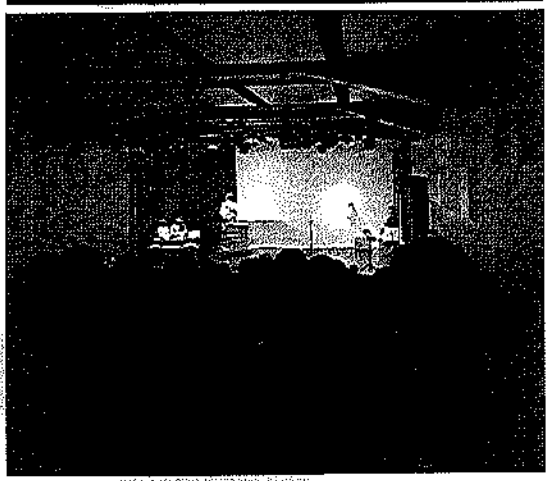




#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
200	15-may-25	Obra: Percloruro de Hierro	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali







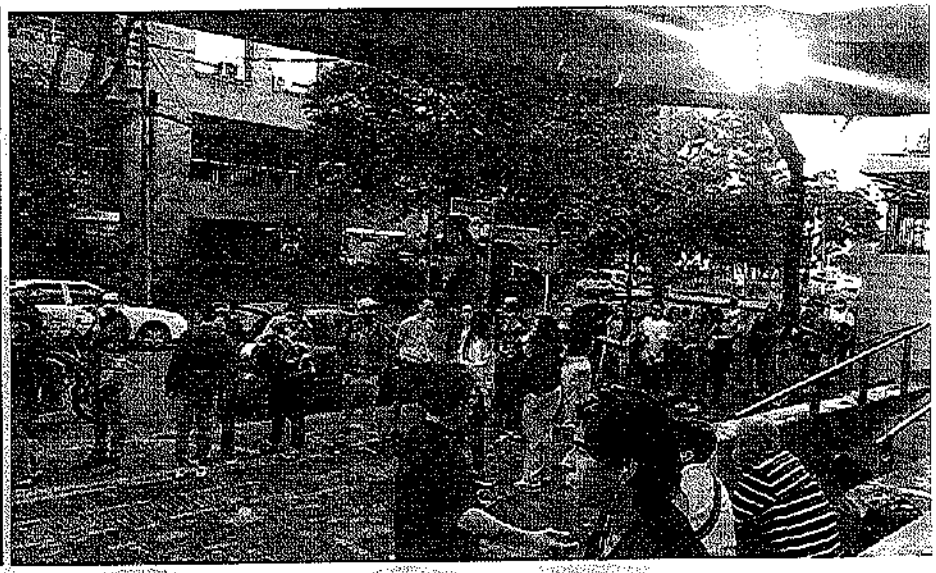
201	16-may-25	Obra: Percloruro de Hierro	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
202	17-may-25	Obra: Percloruro de Hierro. (Doble función)	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





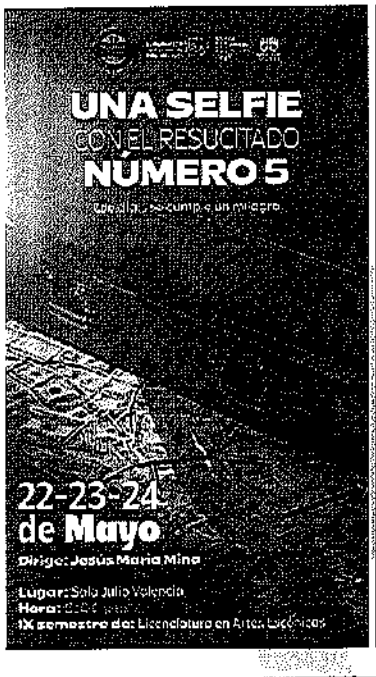
203	21-may-25	Obra: Círculo del Centauro	Proyecto Oriente	Cali







#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
204	22-may-25	Obra: Un Selfie con el ahogado No. 5	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali







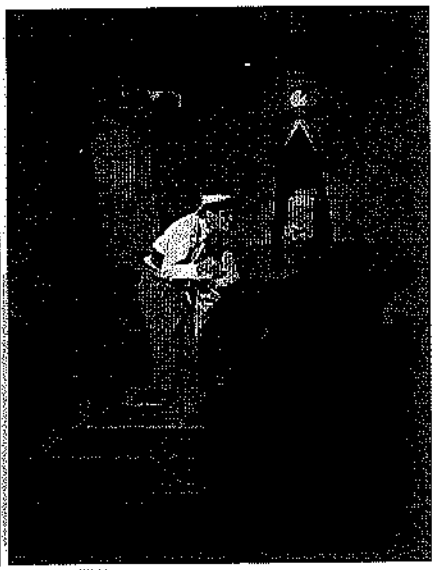
205	23-may-25	Obra: Un Selfie con el ahogado No. 5	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
206	24-may-25	Obra: Un Selfie con el ahogado No. 5	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali



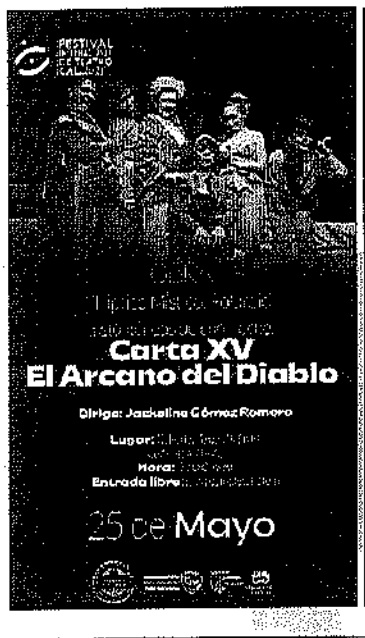


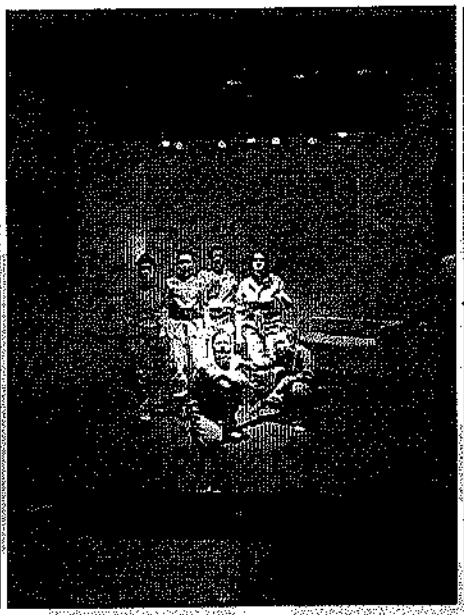
207	24-may-25	Obra: Tríptico Místico Polaroid Instantáneas de una noche. de la dramaturga Ruth Rivas	Colectivo teatral Infinito FitCali	Cali





#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
208	25-may-25	Obra: Tríptico Místico Polaroid Instantáneas de una noche. de la dramaturga Ruth Rivas	Colectivo teatral Infinito FitCali	Cali

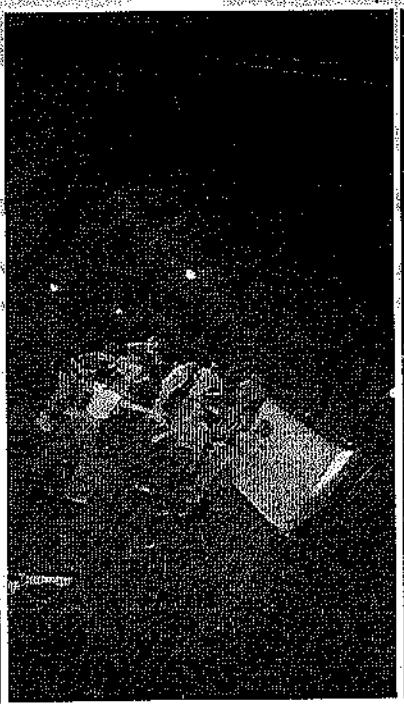






209	27-may-25	Obra: Proyecto Piloto	DOMUS TEATRO FITCali	Cali





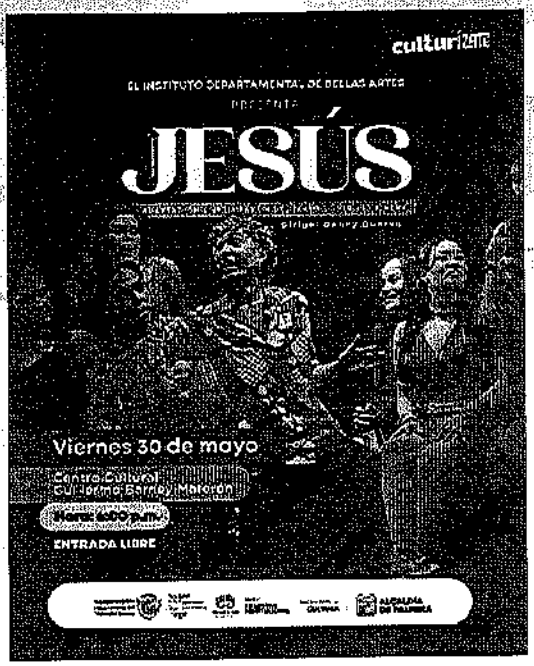


#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
210	28-may-25	Obra: Círculo del Centauro	CASA NARANJA FITCali	Cali



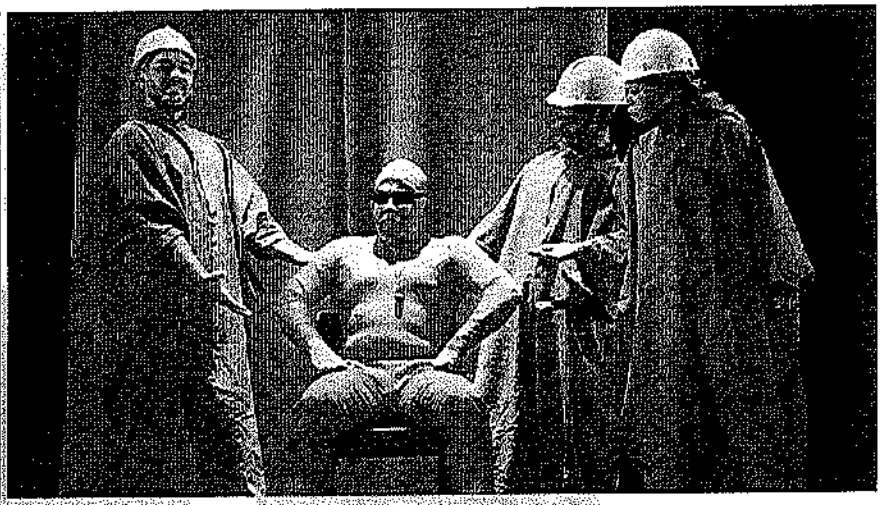


211	30-may-25	Obra: Jesús	Centro Cultural Guillermo Barney Calderón	Cali

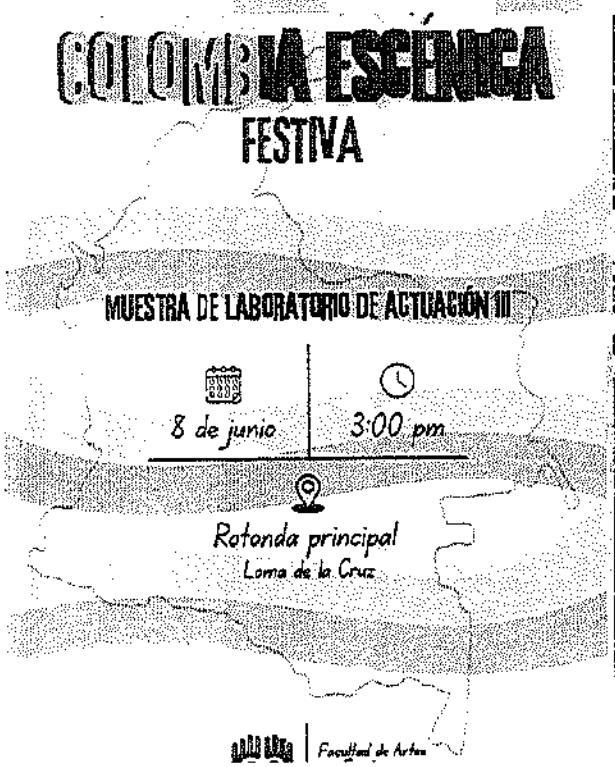


#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
212	7-jun-25	Obra: Hombres, Imágenes y Muñecos	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali



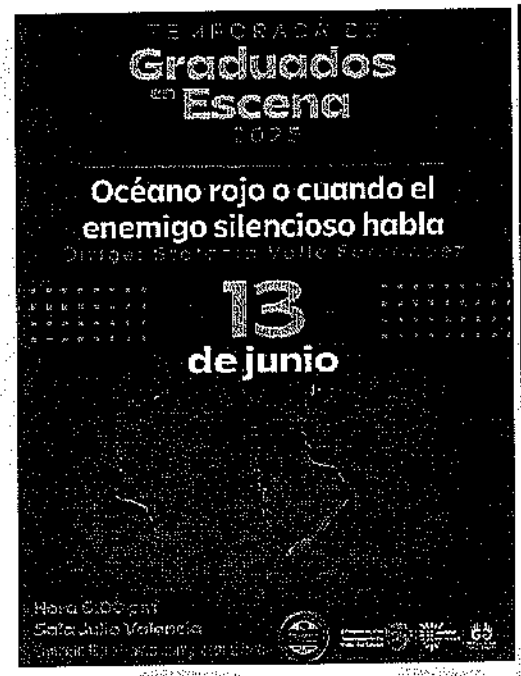


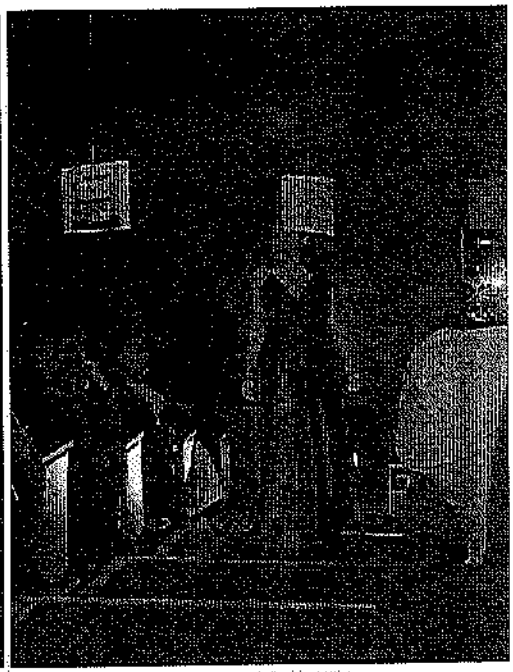
213	8-jun-25	Muestra de clase de la asignatura laboratorio de actuación III "Colombia Escénica Festiva"	Loma de la Cruz	Cali





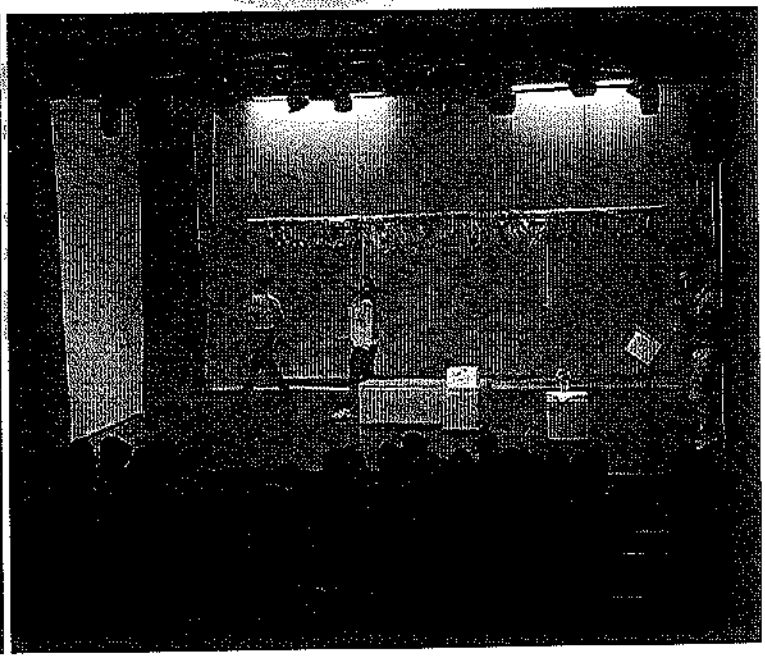
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
214	13-jun-25	Temporada de Graduados obra: Océano rojo - Cuando el enemigo silencioso habla.	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





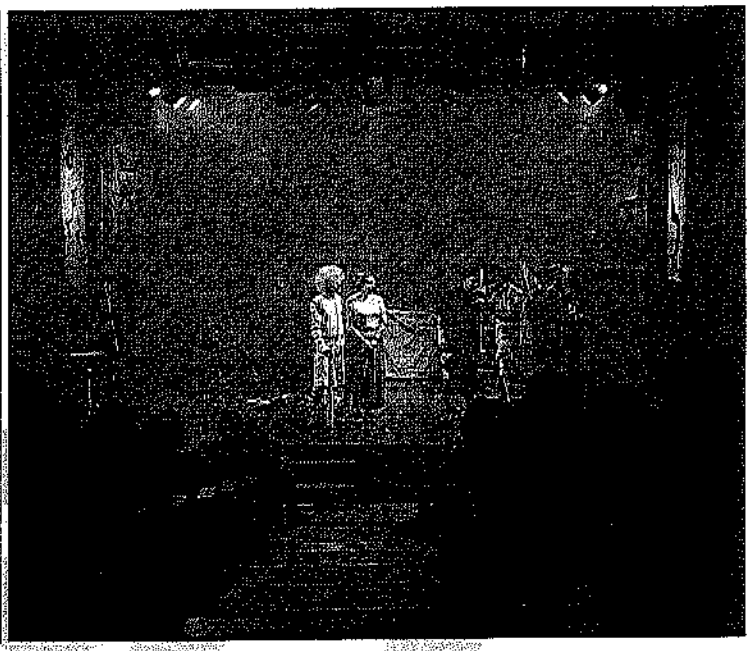
215	14-jun-25	Temporada de Graduados Obra Casa Matriz	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





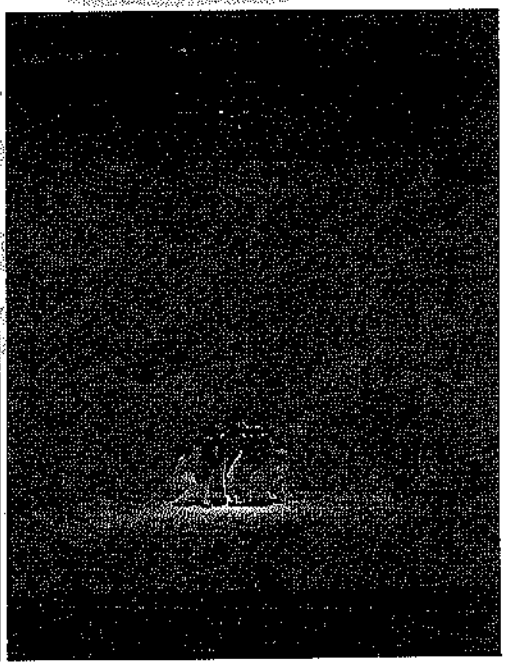
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
216	20-jun-25	Temporada de Graduados Obra: Océano rojo - Cuando el enemigo silencioso habla.	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali



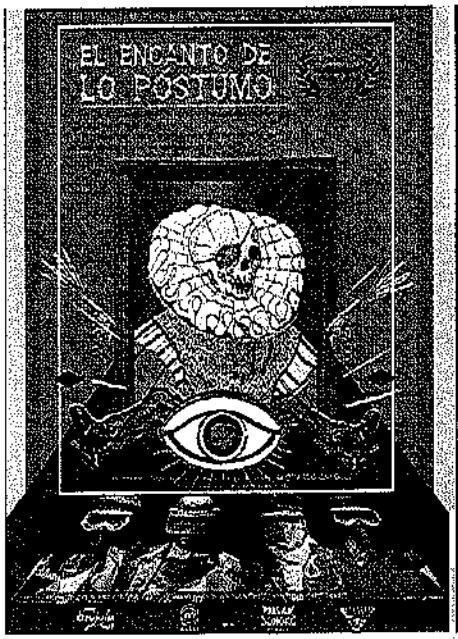


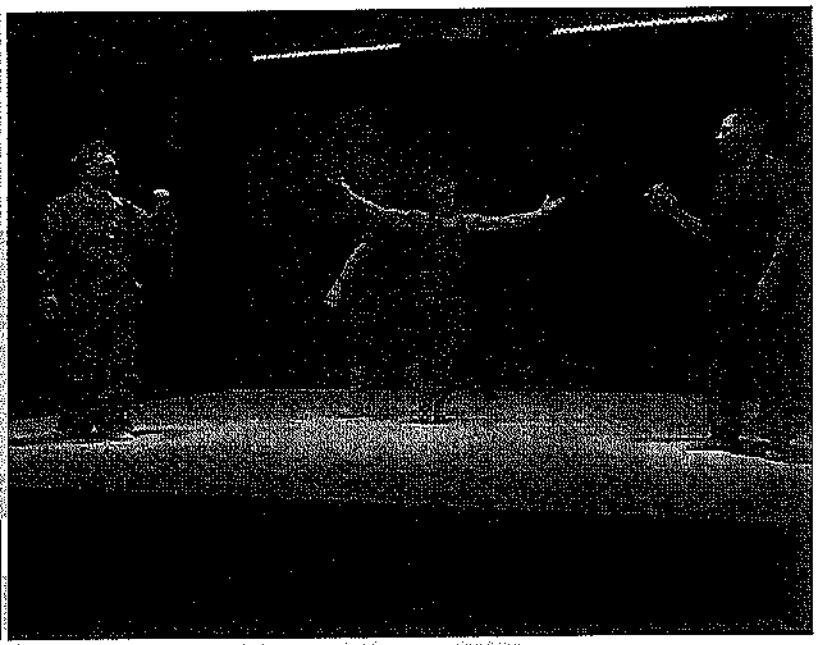
217	21-jun-25	Temporada de Graduados obra El Hilo de Ariadna	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





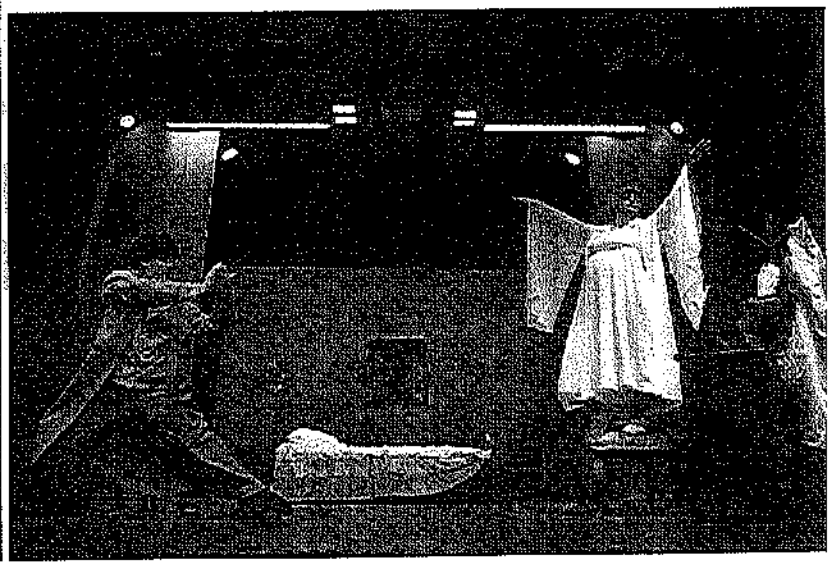
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
218	27-jun-25	Temporada de Graduados obra El Encanto de lo Póstumo	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali





219	28-jun-25	Temporada de Graduados obra: Delirio a Dúo	Instituto Departamental de Bellas Artes	Cali

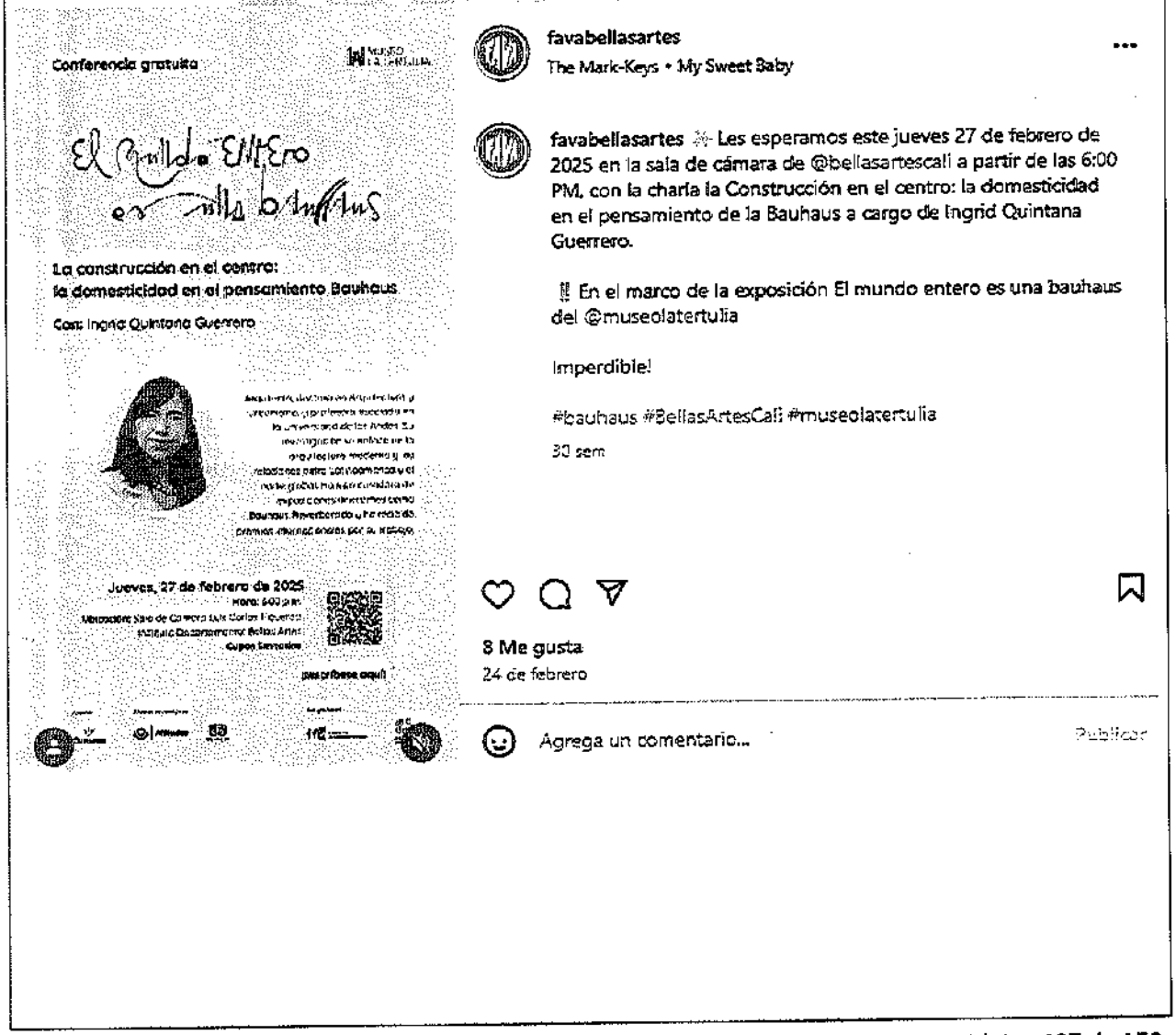




RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
220	27-feb-25	**Conferencia: La construcción en el centro: la domesticidad en el pensamiento Bauhaus** Descubre cómo la Bauhaus propuso una mirada interdisciplinar y multiescalar al diseño moderno al poner la construcción y la vida cotidiana en el centro de su pensamiento. Explora su impacto en la vivienda de la Alemania de entreguerras y su influencia en la arquitectura y el diseño en América Latina. **Invitada especial:** Ingrid Quintana Guerrero – Arquitecta y doctora en Arquitectura y Urbanismo, con una destacada trayectoria en la investigación de la arquitectura moderna y su conexión con Latinoamérica.	Sala de Música de Cámara	Cali



RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
221	26-feb-25	Notas de Aula -Diseño 1 El proyecto busca la construcción de una parametrización del ambiente de aprendizaje para la asignatura de Diseño I en el Instituto Departamental de Bellas Artes. Esta parametrización servirá como una guía detallada y estructurada para facilitar el desarrollo y la implementación efectiva del curso, integrando tecnologías educativas y promoviendo la participación activa de los estudiantes. Se busca optimizar el ambiente de aprendizaje, adaptar el curso a las necesidades del contexto educativo actual, mejorar la articulación curricular y sistematizar el conocimiento adquirido mediante la creación de un producto editorial. Proyecto liderado por los profesores Héctor José Muñoz Collazos y Johans Sánchez Murillas	Sala Alterna	Cali



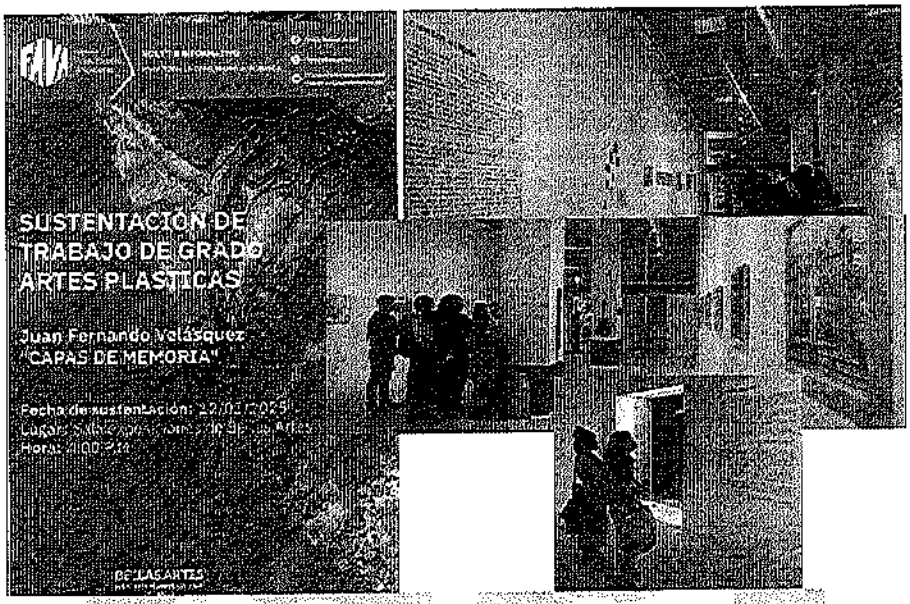




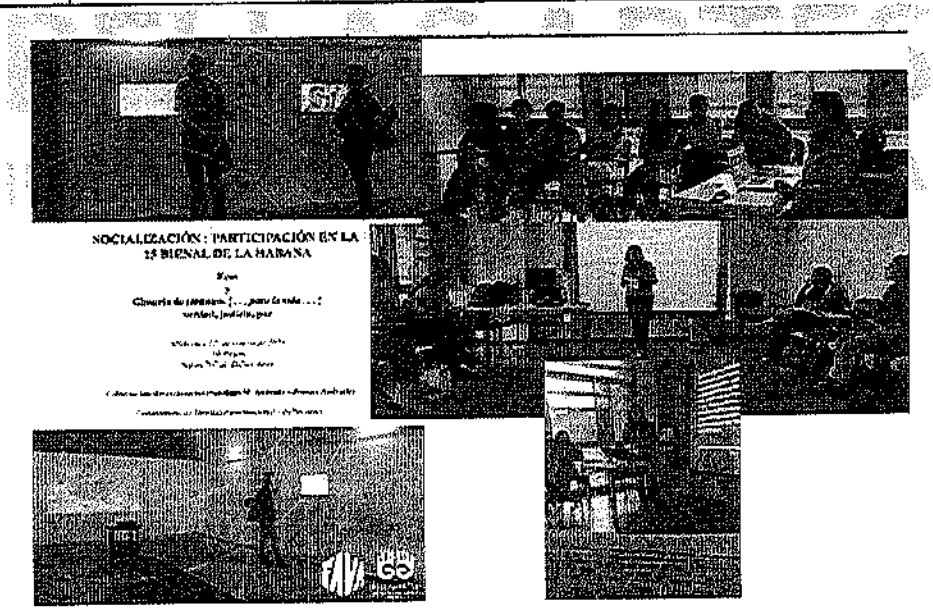




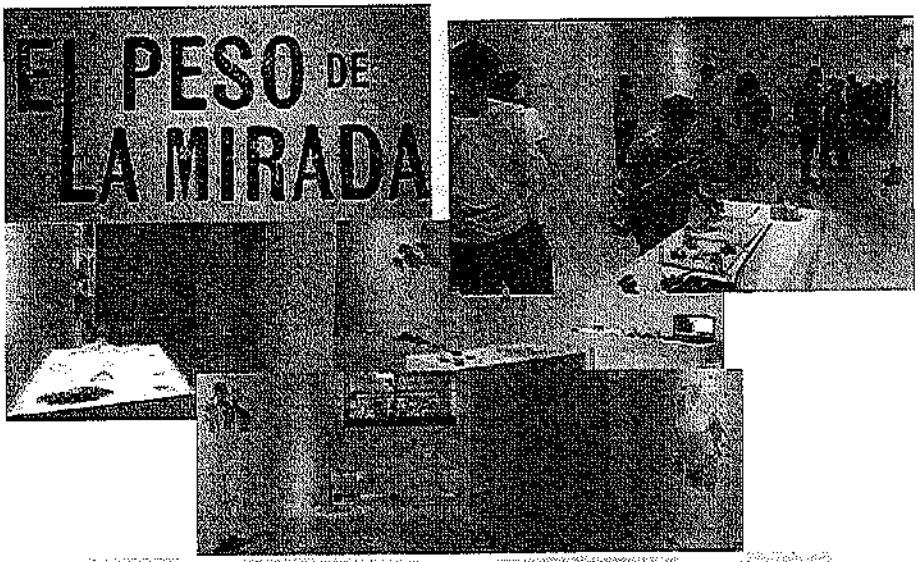
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
222	12-mar-25	Juan Fernando Velásquez presenta su trabajo de grado "Capas de memoria", una propuesta artística que fusiona pasado y presente en una experiencia visual.	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali



223	12-mar-25	Socialización de participación en la 15 Bienal de La Habana Jimena Andrade. - Santiago M. Andrade Colectivo interferencia-co.net Ecos y Glosario de términos { _. . . para la vida . . ._} verdad, justicia, paz	Salón 207	Cali



#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
224	19-mar-25	Lina Marcela Cantillo Escobar presenta su trabajo de grado en artes plásticas: "El peso de la mirada"	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali



#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
225	26-mar-25	LA VIANDA: Diseños para la vida. "Descubrimientos que rompen corazones" María Ximena Dorado y Semillero Desvío. Invitan: Comité de la Especialización en Diseño Social, Semillero Entunda'o y Semillero Atopía.	Salón 209	Cali

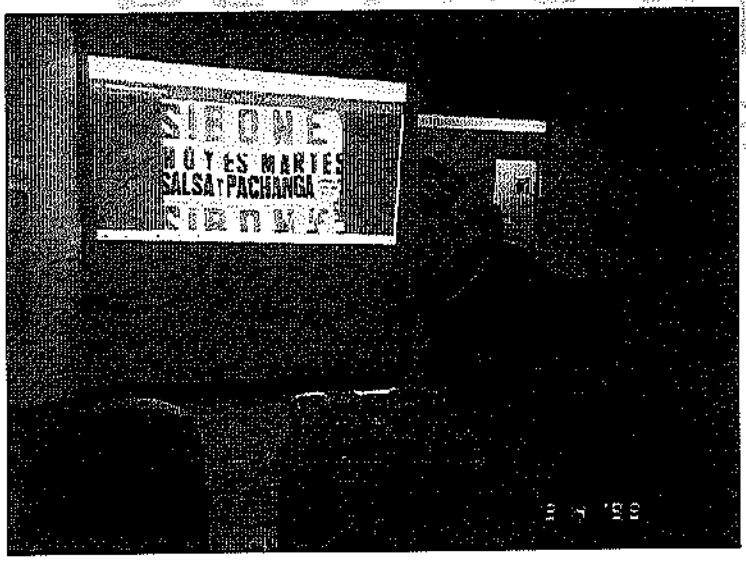




#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
226	31 Marzo - 3 Abril	"Memorias del Barrio" Gráfica Popular y Cartelismo de Carlos Carrillo, egresado de Bellas Artes	Sala Alterna de Bellas Artes	Cali

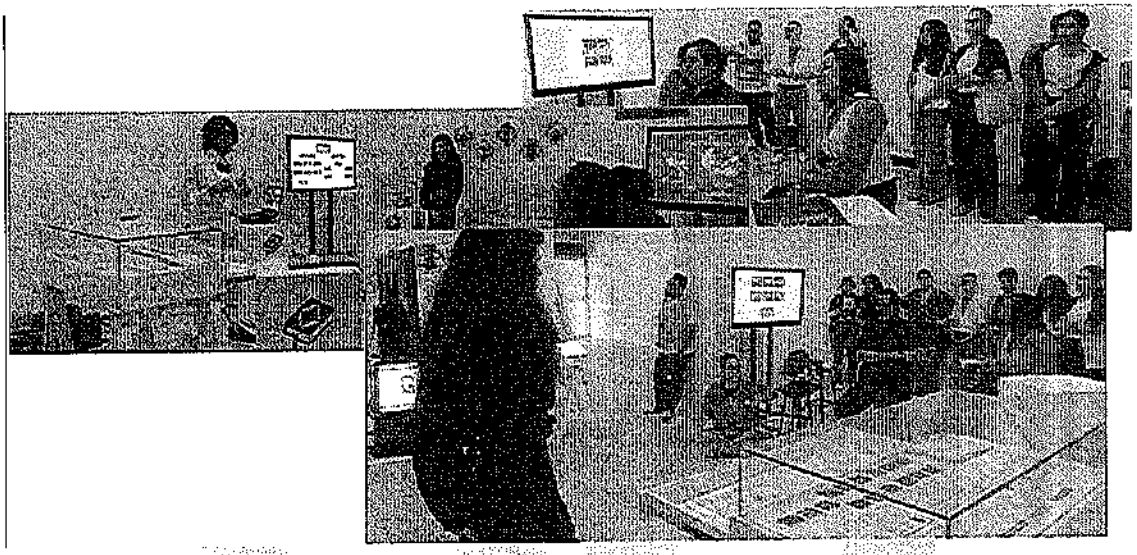


227	3-abr-25	charla con el creador de Memorias de Barrio (Carlos Carrillo). ¡Una conversación imperdible sobre su proceso creativo y su visión artística!	Sala Alterna de Bellas Artes	Cali





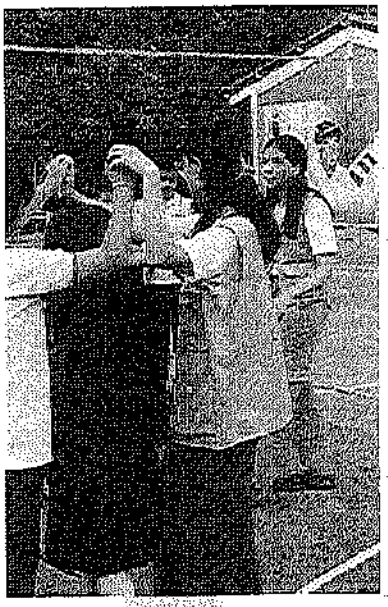
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
228	1-abr-25	Sustentación trabajo de grado Diseño gráfico Graphonomicon, una propuesta innovadora de diseño de una herramienta didáctica para el apoyo del proceso inductivo en el programa de Diseño Gráfico, realizada por Michael Velasco Mesías y Samuel González Espinosa, con la asesoría de Johans Murillas	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali

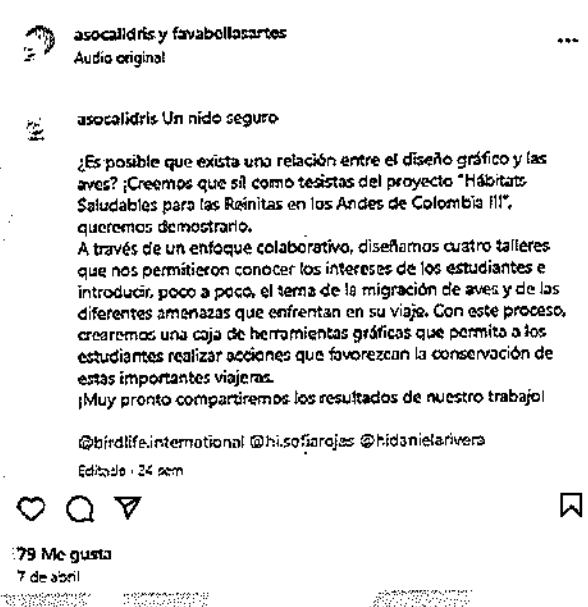


229	3-abr-25	Taller Pintura con tierra a cargo de Santiago Cajamarca y organizado por el semillero Raíces Creativas	Taller de pintura 3 - Piso 4	Cali

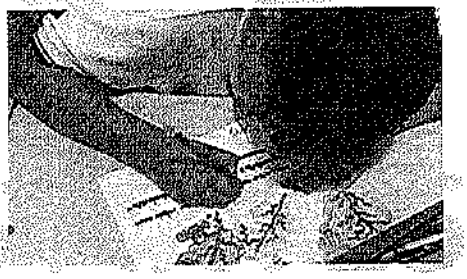


#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
230	7-abr-25	Video sobre el trabajo de grado "Hábitats Saludables para las Reinitas en los Andes de Colombia III", de las estudiantes de Diseño gráfico Daniela Rivera y Sofía Rojas en AsoCalidris		Cali







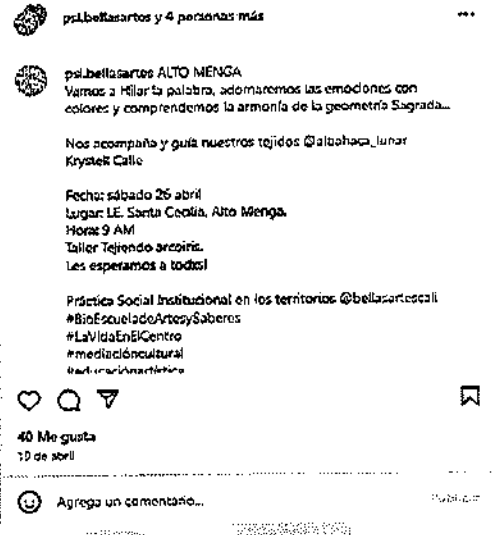


231	8-abr-25	Socialización pasantía en la Linterna - Maestros de las letras	Sala de Cámara de Bellas Artes	Cali

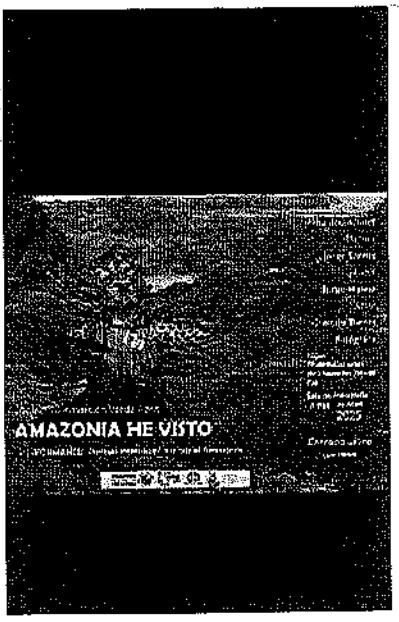


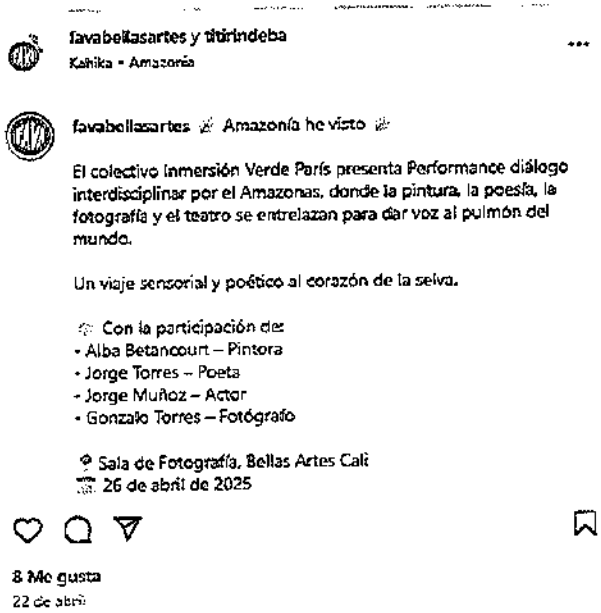
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
232	26-abr-25	Taller de Mandalas - tejidos con el acompañamiento y guía en tejidos @albahaca_lunar Krystell Calle	I.E. Santa Cecilia, Alto Menga	Cali





233	26-abr-25	Amazonía he visto. El colectivo Inmersión Verde París presenta Performance diálogo interdisciplinar por el Amazonas, donde la pintura, la poesía, la fotografía y el teatro se entrelazan para dar voz al pulmón del mundo. Un viaje sensorial y poético al corazón de la selva. Con la participación de: • Alba Betancourt – Pintora • Jorge Torres – Poeta • Jorge Muñoz – Actor • Gonzalo Torres – Fotógrafo	Salón de fotografía	Cali





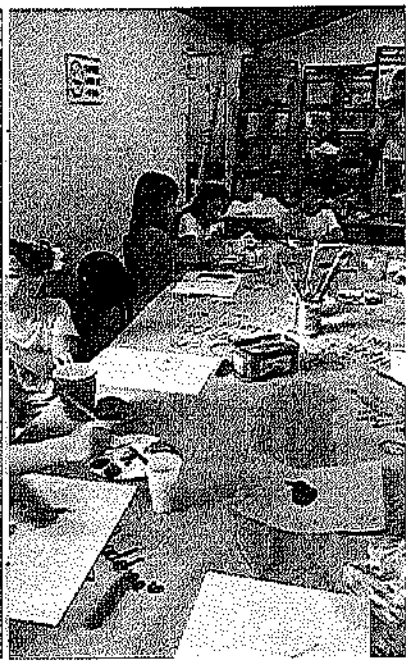
RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

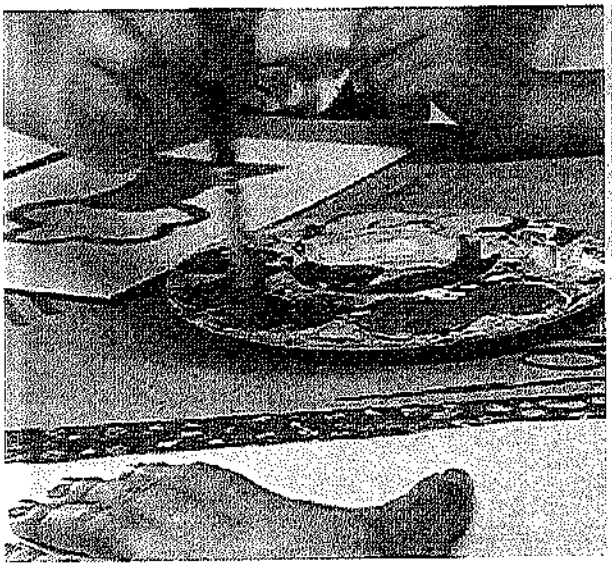
Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

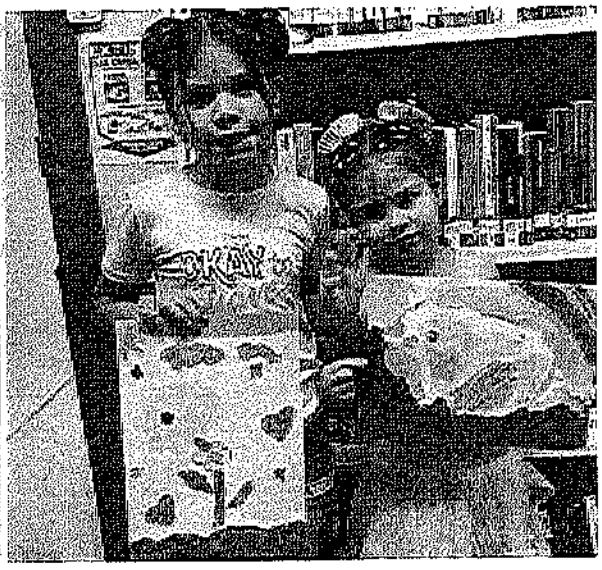
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
234	2-may-25	¡Así se vivió el Día del Niño en Pichindé! Una jornada llena de alegría, juegos, arte y mucho color, donde la Biblioteca y los estudiantes de práctica social de Bellas Artes unimos fuerzas para celebrar a lo grande. Entre pintura, risas y creatividad, recordamos que los niños merecen espacios donde soñar, aprender y ser escuchados. ¡Gracias a todos los que hicieron parte de este día tan especial!	Pichindé	Cali



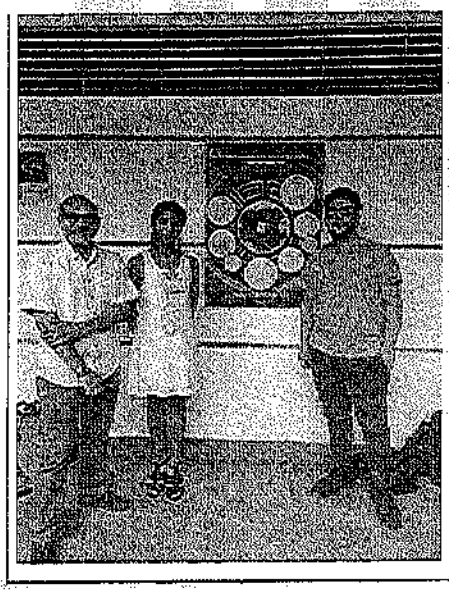


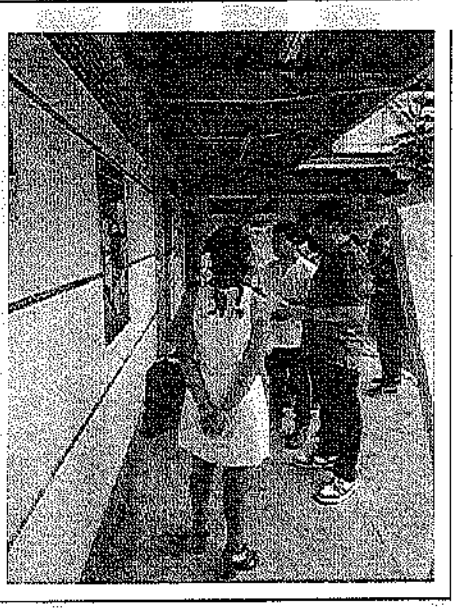


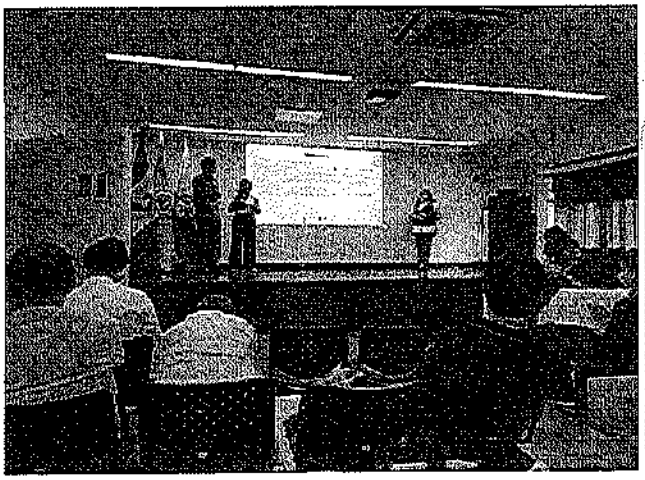


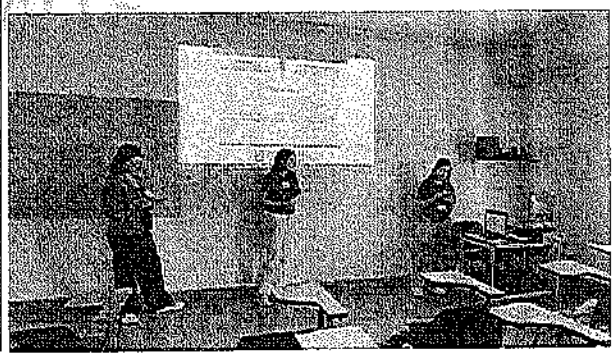


#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
235	7-may-25	¡Semilleros FAVA! Nuestros semilleros de investigación dejaron huella en dos importantes encuentros académicos: el I Encuentro de Semilleros de Investigación de la Red de Universidades de Palmira – RUPAL y el III Encuentro Regional de Semilleros de Investigación en Ciencia, Sociedad y Humanidades – Univalle Palmira. Semillero Bio Creación, presentando el trabajo de grado Fungaverso, Semillero Raíces Creativas, Semillero de investigación Narrativas de arte en Colombia. Con la participación de: Karen Martínez, John Faber Vanegas, Alejandra Torres, Connie Gutiérrez, Andrés Villegas y Dany Gil. También nos acompañaron nuestras egresadas del programa de Diseño Gráfico: Giara Rodríguez y María Camila Guaca.	Univalle Palmira	Palmira









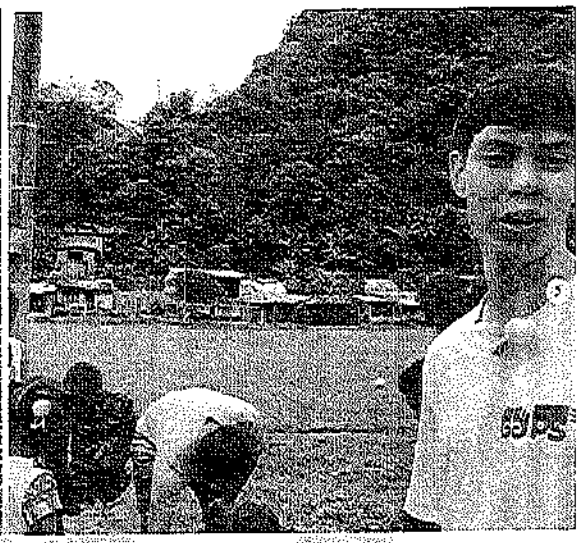
UNIVERSITARIA

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
236	13-may-25	Arqueología de la memoria: psicogeografía del espacio Exposición – Proyecto de investigación en el aula ---- Una invitación a recorrer las huellas que habitan la memoria del espacio. Este proyecto se desarrolla desde la investigación en el aula, bajo el liderazgo de la artista y docente Angélica Mercedes Castro como investigadora principal y el artista y docente Diego Mendoza Imbachí como coinvestigador. Intenta reunir algunos de los elementos esenciales del trabajo desarrollado a lo largo de más de una década de práctica pedagógica y creativa en torno a la poética del habitar, el recuerdo y la construcción simbólica de los lugares. La muestra visibiliza los procesos significativos realizados por estudiantes en su etapa de fundamentación, a partir de archivos, cartografías emocionales y ejercicios tridimensionales. Es un proyecto promovido por la decanatura y el equipo de investigaciones FAVA y la Coordinación de investigaciones Central de Bellas Artes Cali.	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali



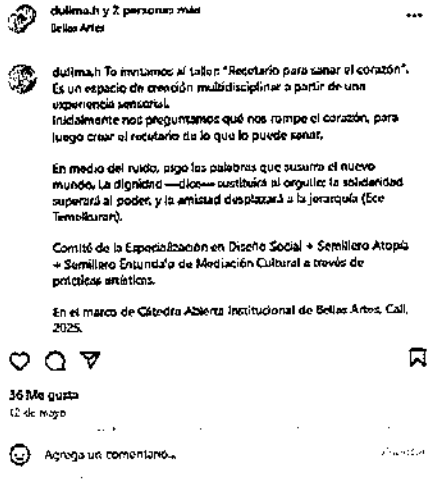
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
237	12-may-25	Mural colectivo en Juntas: Día 1/ 3 de mayo de 2025 El mural será construido a partir de los dibujos de los niños y niñas de Juntas, permitiéndoles dejar su huella en el espacio que habitan. En la Práctica Social de @bellasartescali nos interesa destacar la identidad del territorio a través de sus miradas, reconociéndolos como protagonistas activos de su comunidad y de sus vidas.	Juntas	Dagua





238	14-may-25	La Vianda 2: Taller: "Recetario para sanar el corazón". Es un espacio de creación multidisciplinar a partir de una experiencia sensorial. Comité de la Especialización en Diseño Social + Semillero Atopía + Semillero Entunda'o de Mediación Cultural a través de prácticas artísticas. En el marco de Cátedra Abierta Institucional de Bellas Artes, Cali, 2025.	Salón 209	Cali



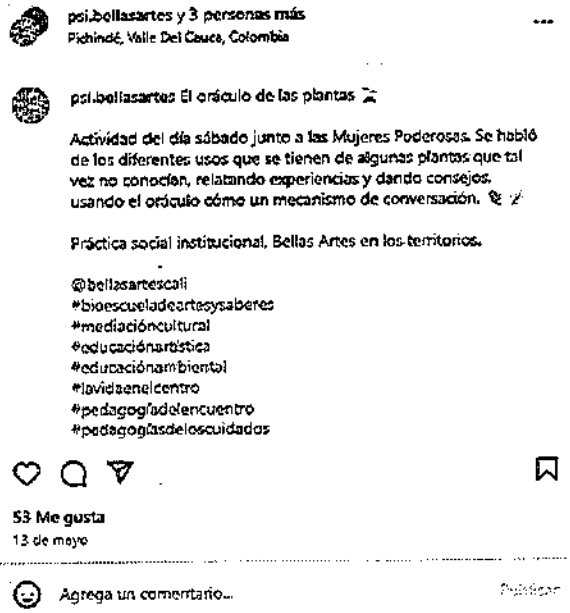


RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
239	13-may-25	El oráculo de las plantas Actividad del día sábado junto a las Mujeres Poderosas. Se habló de los diferentes usos que se tienen de algunas plantas que tal vez no conocían, relatando experiencias y dando consejos, usando el oráculo cómo un mecanismo de conversación. Práctica social institucional, Bellas Artes en los territorios.	Pichindé	Cali



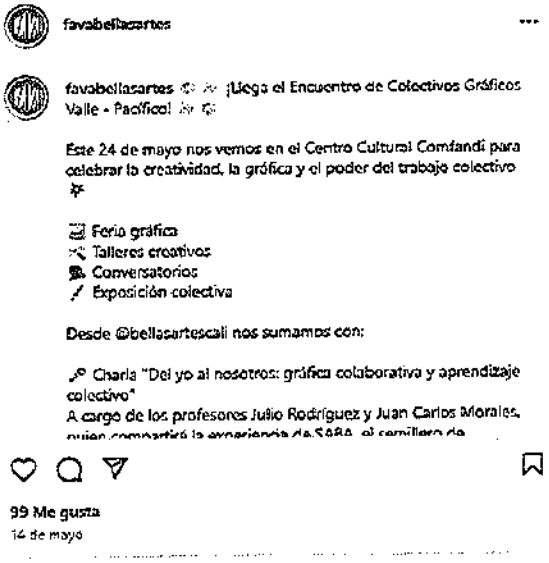


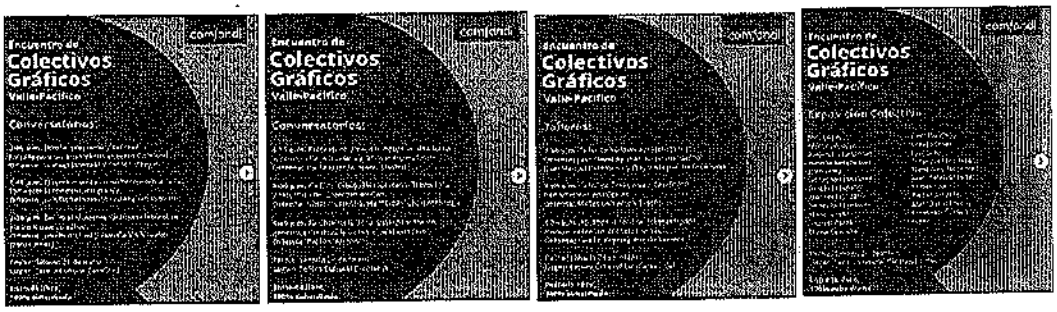




#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
240	24-may-25	¡Llega el Encuentro de Colectivos Gráficos Valle - Pacífico! Feria gráfica - Talleres creativos - Conversatorios - Exposición colectiva Desde @bellasartescali nos sumamos con: Charla "Del yo al nosotros: gráfica colaborativa y aprendizaje colectivo" A cargo de los profesores Julio Rodríguez y Juan Carlos Morales, quien compartirá la experiencia de SABA, el semillero de investigación en creación audiovisual e interactiva. Además, el Colectivo Amarillo Tinto estará orientando un potente taller sobre fanzine, Michis Lab Arte y Diseño, realizara el taller de creación de Cómic con herramientas analógicas. Kamila Virgen y Ángela Tamara, orientan el taller Aprende la técnica del estampado manual y crea tus primeros sellos. Un espacio para inspirarte, hacer networking y sobre todo, disfrutar de una jornada pensada para creadores, artistas y amantes del diseño.	Tercer piso Centro cultural Comfandi	Cali





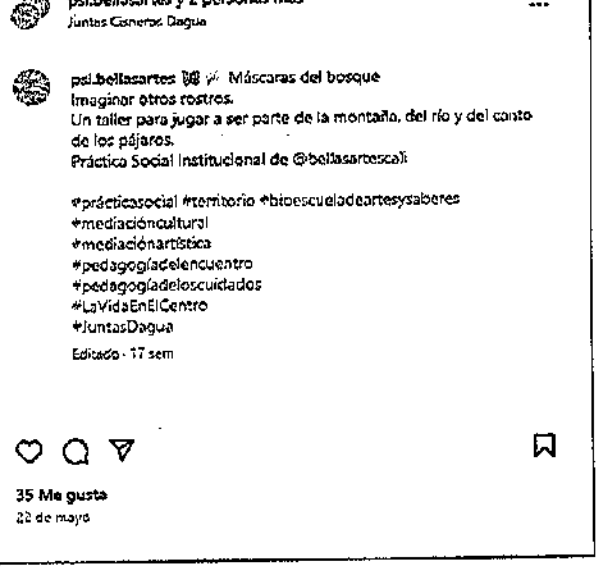


#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
241	20 y 21 de Mayo	Desplazando el archivo Taller abierto procesos creativos Invita: Semillero Arte & Archivo	Sala de exposiciones de Bellas Artes Cali	Cali



242	22-may-25	Taller de Máscaras - Máscaras del bosque Imaginar otros rostros. Un taller para jugar a ser parte de la montaña, del río y del canto de los pájaros. Práctica Social Institucional de @bellasartescali	Dagua	Dagua

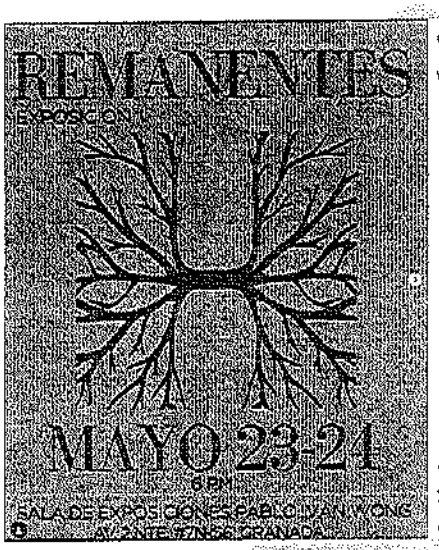


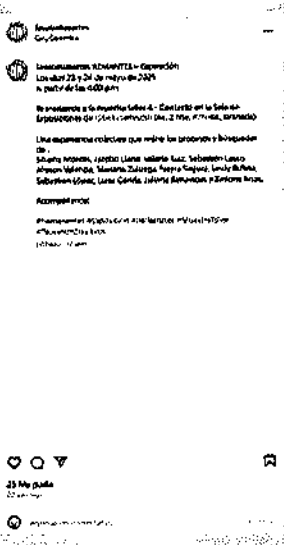


RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

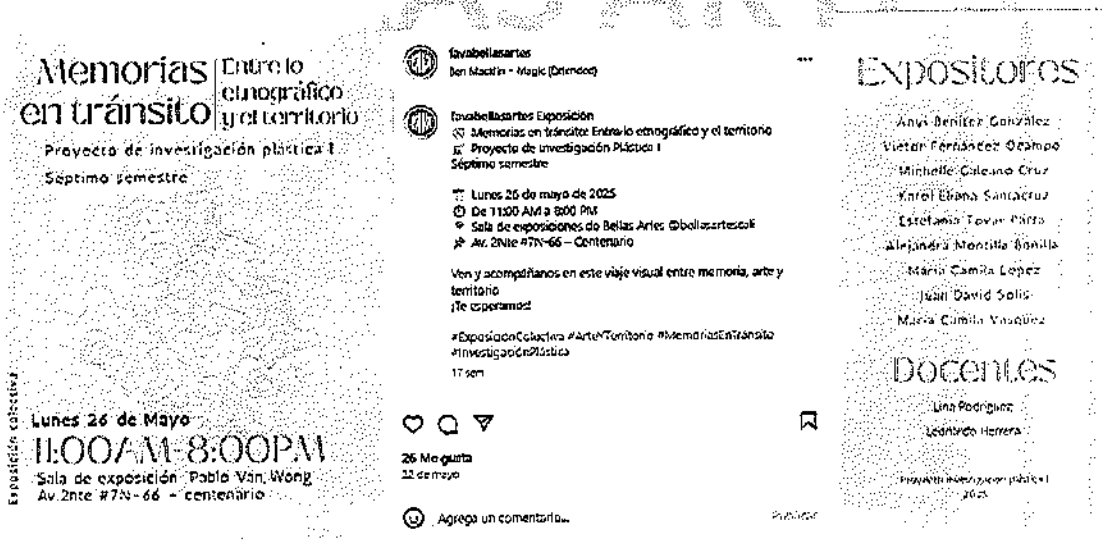
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
243	23 y 24 de Mayo	REMANENTES – Exposición - muestra taller 4 - Contexto en la Sala de Exposiciones de @bellasartescali (Av. 2 Nte. #7N-66, Granada), orientada por los docentes Henry Salazar y Fabio Melecio Una experiencia colectiva que reúne los procesos y búsquedas de: Silvana Montes, Jacobo Llano, Valeria Ruiz, Sebastián Lasso, Alisson Valencia, Mariana Zuluaga, Nayra Segura, Leidy Botina, Sebastián López, Luisa Conda, Juliana Benavides y Ximena Arias.	Sala de Exposiciones de Bellas Artes	Cali







244	26-may-25	Exposición Memorias en tránsito: Entre lo etnográfico y el territorio. Proyecto de Investigación Plástica I Séptimo semestre de artes plásticas	Sala de Exposiciones	Cali



RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

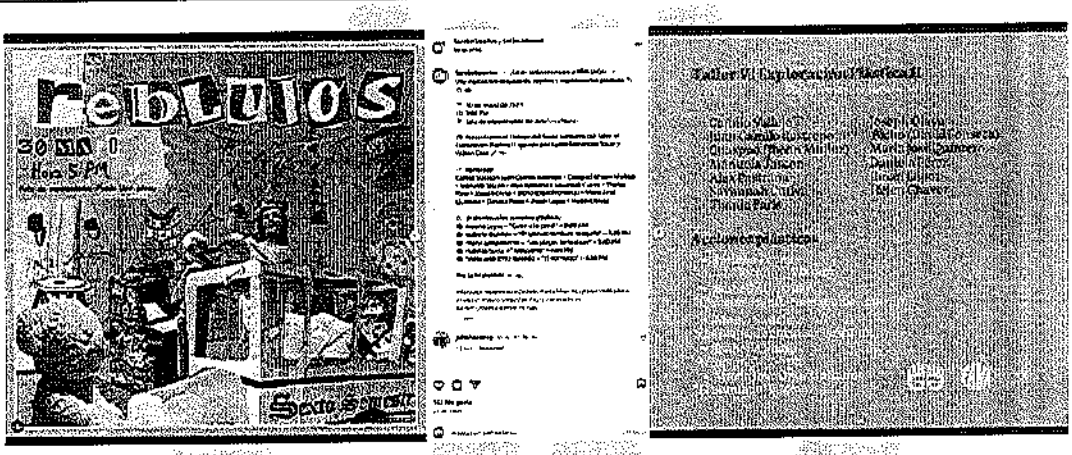
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
245	27 al 29 de Mayo	Sympatheia Muestra de procesos de trabajos de grado I Un recorrido por la sensibilidad, la investigación y el tránsito artístico de estudiantes de Bellas Artes. Cada obra es una travesía, un gesto simbólico, una forma de existir en lo sensible y lo político. Una experiencia de comunión desde el hacer, el sentir y el ser.	Sala de Exposiciones de Bellas Artes	Cali



246	26-may-25	Actividad de cierre Pichindé - Nuestra última actividad, un cierre lleno de risas, abrazos y aprendizajes compartidos. Gracias, comunidad de Pichindé, por abrirnos las puertas y el corazón. Nos llevamos este encuentro en la memoria y esperamos volvernos a ver pronto. Hasta luego, no es un adiós.	Pichindé	Cali



#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
247	30-may-25	REBLUJOS! - Una exposición cargada de objetos y exploraciones plásticas - Presentamos el trabajo del Sexto Semestre del Taller VI - Exploración Plástica II, guiado por Karen Fernández Tovar y Wilson Díaz 🔘 ¡Y atentos a las acciones plásticas! 🔘 Helena Leyes – "Culto a lo canal" – 8:00 AM 🔘 Isabella Guzmán – "El silencio también maquilla" – 5:00 PM 🔘 Maryi Sanclemente – "Las plagas fantásticas" – 5:30 PM 🔘 Isabella Sussa – "Arropame" – 6:00 PM 🔘 María José Ortiz Galindo – "El normado" – 6:30 PM	Sala de exposiciones de Bellas Artes Cali	Cali



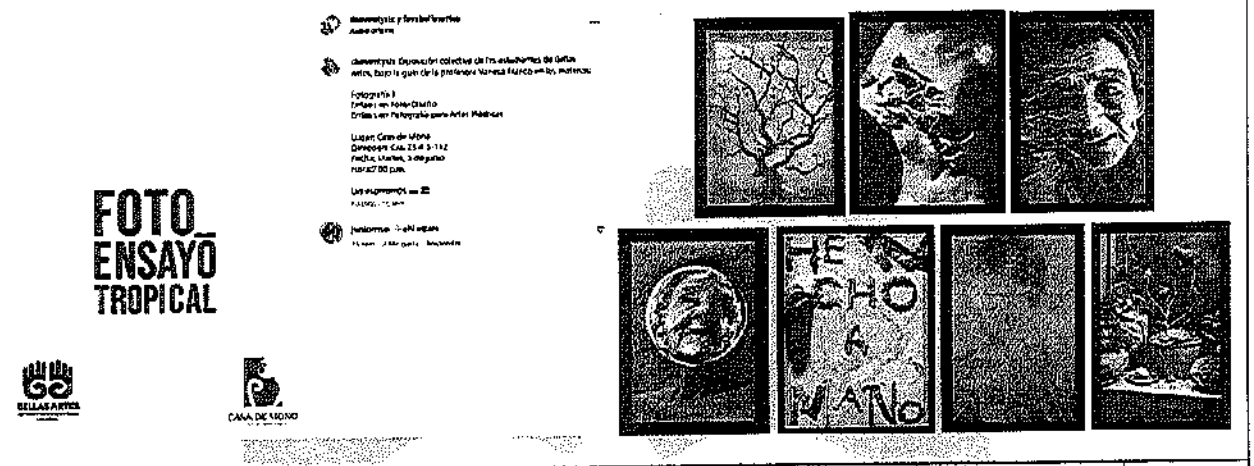
#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
248	31-may-25	JUNTOS EN JUNTAS Se cerró un ciclo bonito en medio de la montaña, con las manos manchadas de vinilo, los pies llenos de tierra y el corazón cálido y lleno de amor. El último día de la práctica social en Juntas no fue una despedida, sino un abrazo largo a todo lo vivido: los juegos, los dibujos, las conversaciones con los niños, las historias del río, los oficios y los sueños que pintamos en las paredes.	Juntas	Dagua



RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
249	3-jun-25	Exposición colectiva de lxs estudiantes de Bellas Artes, bajo la guía de la profesora Vanesa Franco en las materias: Fotografía II. Énfasis en Foto-Diseño. Énfasis en Fotografía para Artes Plásticas. Dirección: Cra. 25 # 5-112	Casa de Mono	Cali

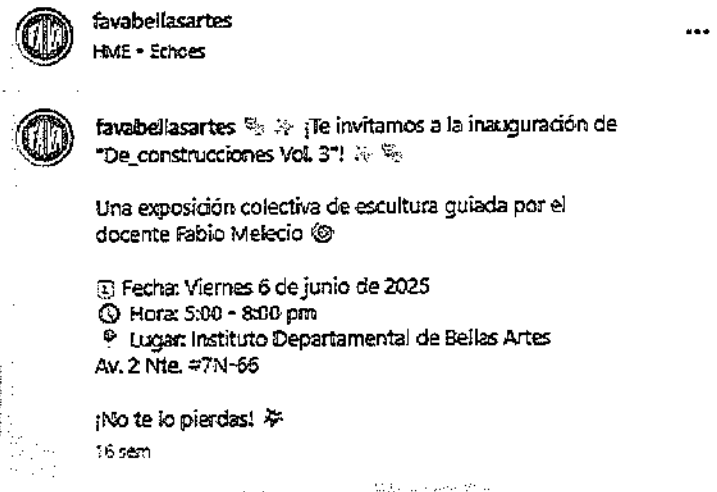


#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
250	4-jun-25	DISEÑO EN CONTEXTO: Socialización de resultados de los proyectos realizados por estudiantes de 5° semestre de diseño gráfico, desarrollados en el marco del proyecto de aula Diseño en Contexto, liderado por los profesores Juan Carlos Morales Peña y Juan Manuel Henao Bermúdez.	Casa Matria	Cali



#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
251	6-jun-25	De_Construcciones Vol. 3 Exposición Colectiva de escultura. Docente Fabio Melecio. Viernes de 5 a 8 pm	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali



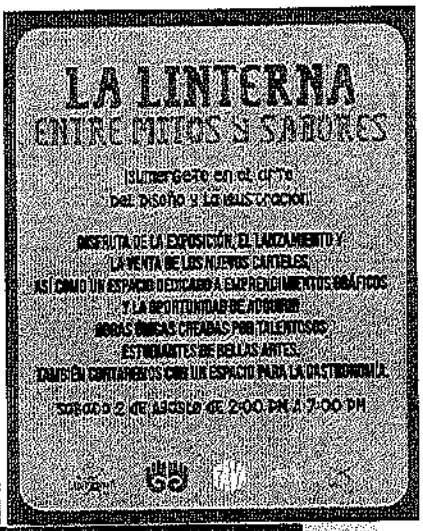


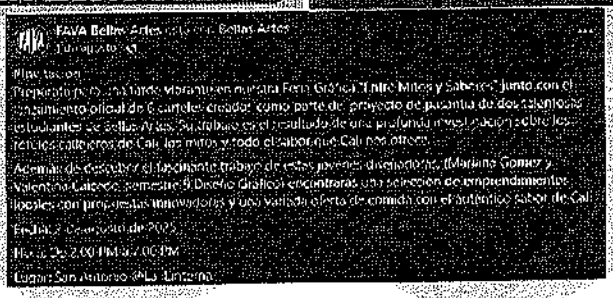
252	19-jun-25	**Exposición De espaldas hacia el futuro:** Esta investigación nace del cruce entre memoria, cuerpos racializados, territorio y formas de conocimiento no hegemónicas. Se plantea como una continuidad crítica del taller virtual "El racismo es antiecológico" (2020), dirigido por el crítico, curador y escritor Simón Njami, realizado en colaboración con el semillero Litoralidades, F.A.V.A. y la Fundación Kitambo.	Sala de exposiciones de Bellas Artes	Cali



#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
253	2-ago-25	Lanzamiento de colección: Entre mitos y sabores. Carrera 5#2 - 70 San Antonio	La Literna Cali	Cali





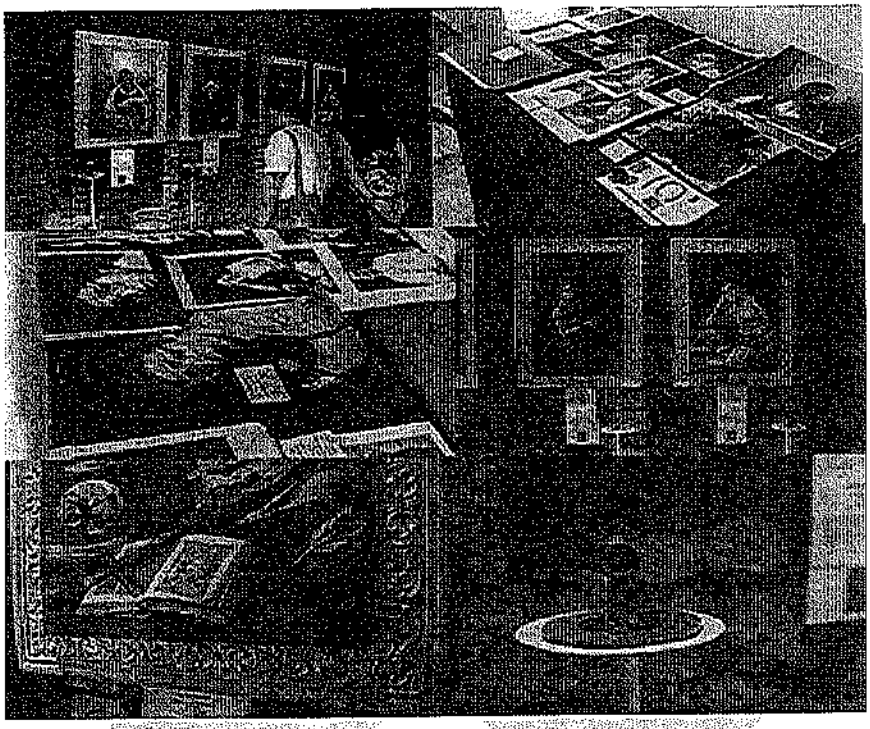


254	8-ago-25	Taller cinensayo Fotofilme. Banco de la Republica	Centro Cultural Cali	Cali



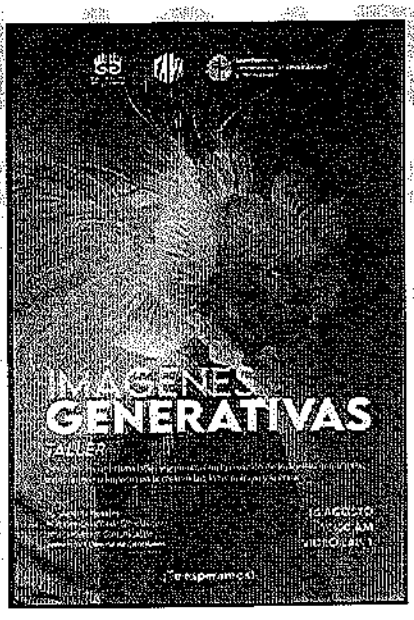


#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
255	13-ago-25	Sustentación de Trabajo de Grado del estudiante del Programa de Artes Plásticas Carlos Cortés, con el proyecto Iconografía y reliquario de mártires colombianos.	Museo la Merced	Cali



256	15-ago-25	Taller: Imágenes Generativas	Videolab 1 - Bellas Artes	Cali

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

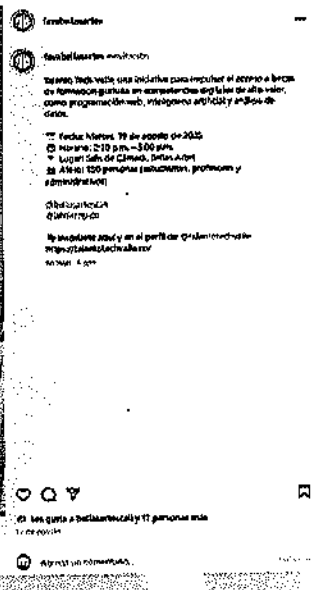


RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

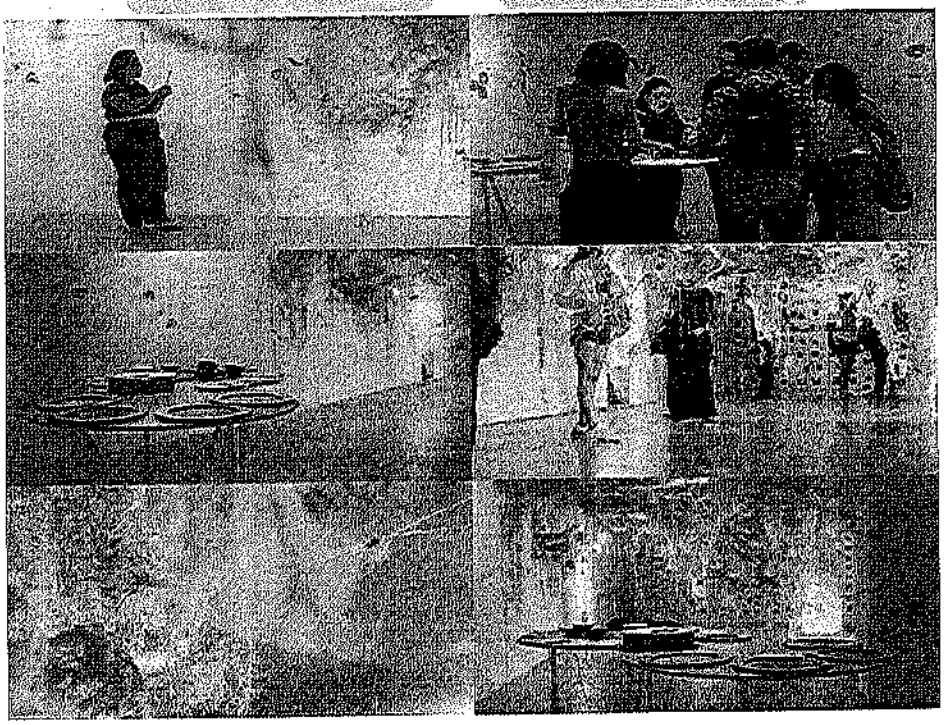
Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
257	19- ago -25	Artech: Becatón Digital	Sala de Camara, Bellas artes	Cali





258	20 al 22 - ago-25	Mi historia con ellas... Exposición y sustentación de Grado Daniela Muñoz Vergara	Sala de exposiciones - Bellas Artes	Cali



RELACIÓN CON EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-2564 de febrero 03 de 2025 Corte: septiembre 22 de 2025

Bellas Artes
Institución Universitaria del Valle del Cauca

#	FECHA	NOMBRE	LUGAR	CIUDAD
259	21-ago-25	Socialización de la modalidad de Pasantía como Trabajo de Grado - Guía para la ilustración científica y naturalistas de animales Juanita García Rodríguez	Salon 209 - Bellas Artes	Cali



260	27-ago-2025	Fragmentos de familia - Micro - relatos del álbum fotográfico familiar. Exposición y sustentación de Grado Karen Tatiana Martínez Rivera	Sala de exposiciones - Bellas Artes	Cali

