NÚMERO DE CONTRATO	074 DE 2025	**VALOR INICIAL**	**M/CTE ($22.500.000)**	**PLAZO INICIAL**	Hasta el 11 de diciembre de 2025
OBJETO	**PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES COMO DIRECTOR DE LA BANDA SINFÓNICA Y TRADICIONAL DEL MUNICIPIO DE VERGARA CUNDINAMARCA**				
PERIODO DE EJECUCIÓN	12 septiembre de 2025 al 11 de octubre de 2025		**SUPERVISOR**		Karen Yelipza Benavides Cárdenas Secretaria de Desarrollo Económico y Social
NOMBRE DEL CONTRATISTA	Jenny Paola Pineda Ruiz		**No. DE IDENTIFICACIÓN**		C.C 1019086249
TELÉFONO DE CONTACTO	3219179367		**DIRECCIÓN**		Calle 57r sur 73l 35
FECHA ACTA DE INICIO	12 de febrero 2025		**PRÓRROGA**		N/A
VALOR DEL PERIODO EJECUTADO	El valor del presente informe es por la suma DOS MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS ($2.250.000); M/CTE		**FECHA DE TERMINACIÓN**		11 de diciembre 2025

DESARROLLO DEL INFORME

OBLIGACIONES ESPECIFICAS:

Descripción de la obligación:

1. **Dirigir la banda sinfónica y la banda tradicional del municipio.**

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Actividades Realizadas:

- Ensayos seccionales y generales:
  Se realizaron ensayos seccionales por familias de instrumentos (vientos madera, vientos metal, percusión), con el objetivo de abordar dificultades técnicas específicas. Posteriormente, se llevaron a cabo ensayos generales para ensamblar el repertorio completo.

- Talleres de técnica instrumental:
  Se organizaron talleres específicos de técnica para mejorar la postura, embocadura, digitación y respiración en cada instrumento. Estos espacios permitieron fortalecer la base técnica de los estudiantes.

- Lectura a primera vista:
  Se implementaron sesiones de lectura a primera vista para fomentar la agilidad en la interpretación de nuevas partituras, desarrollando la capacidad de reacción musical en tiempo real.

- Actividades de escucha activa:
  Se realizaron actividades de escucha guiada de obras sinfónicas profesionales, con el propósito de desarrollar el criterio estético y ampliar el conocimiento del repertorio.

- Participación en eventos institucionales:
  La banda sinfónica participó activamente en eventos institucionales como las visitas IN-SITU, aportando al fortalecimiento del componente pedagógico y retroalimentación para la misma.

  Elaboración de partituras adaptadas:
  Se elaboraron y adaptaron partituras para los diferentes niveles de los estudiantes, permitiendo su participación en todas las obras sin comprometer la calidad musical.
- Se trabajó de manera constante en la afinación colectiva y el balance sonoro, especialmente en obras con múltiples dinámicas y contrastes tímbricos.

MEDIO DE VERIFICACIÓN







OBLIGACIONES ESPECIFICAS

Descripción de la obligación:

2.Generar estrategias que permitan dentro de la banda sinfónica y banda tradicional desarrollar la capacidad musical para el dominio de los diferentes instrumentos a través de su estudio.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

- Implemente estrategias pedagógicas que favorecen el desarrollo integral de la capacidad musical en los integrantes de la banda sinfónica y la banda tradicional. Estas estrategias promueven el dominio técnico y expresivo de los diferentes instrumentos a través de un estudio constante y estructurado, que incluye ejercicios técnicos, prácticas individuales y grupales, así como el acompañamiento pedagógico especializado. Además, se fomenta el uso de materiales didácticos variados y recursos tecnológicos que facilitan el aprendizaje, adaptándose a las necesidades y niveles de cada músico
  El propósito es fortalecer la calidad musical colectiva y la ejecución individual, garantizando así el crecimiento artístico y la consolidación del grupo Promoví espacios de conversación donde los estudiantes compartan cómo se sintieron al interpretar, qué dificultades enfrentaron y cómo las resolvieron.

- Dedique tiempo a la improvisación libre o dirigida (por ejemplo, improvisar con una escala o sobre una base rítmica dada).

MEDIO DE VERIFICACIÓN







OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

Descripción de la obligación:

3. Apoyar las actividades que se desarrollen en los eventos sociales y culturales programados desde la Secretaría de Desarrollo e Inclusión Social y/o la Administración Municipal en general.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

- Realice el informe de avance de la Banda Sinfónica, con el objetivo de registrar de manera ordenada y precisa el trabajo realizado durante el periodo correspondiente con evidencias fotográficas. Para su elaboración, se recopiló la información proporcionada por cada maestro responsable de sección, detallando los avances obtenidos hasta la fecha, así como las metas trazadas para continuar con el desarrollo musical y técnico de los integrantes. Se consideraron aspectos como la asistencia, el compromiso, el dominio del repertorio, el trabajo individual y grupal, y el nivel de integración entre las diferentes secciones de la banda. Este documento busca servir como herramienta de seguimiento y evaluación del proceso formativo de la agrupación.

MEDIO DE VERIFICACIÓN



INFORME BANDA SINFONICA

Directora: Jenny Paola Pineda
Porcentaje de avance: 60.00%

Introducción

Este informe tiene como objetivo presentar las actividades realizadas por la Banda Sinfónica, destacando los ensayos generales, individuales y colectivos de todas las familias de instrumentos: maderas, metales, percusión y violonchelo. Además, se mencionará la participación de los estudiantes en conciertos y la colaboración con la Gobernación.

Actividades Realizadas

Ensayos

Ensayos Generales: Se han llevado a cabo ensayos generales donde todos los miembros de la banda han participado para mejorar la cohesión y la interpretación musical.

Ensayos Individuales: Cada estudiante ha tenido la oportunidad de trabajar en su técnica personal, enfocándose en la respiración y en el manejo de su instrumento.

Ensayos Colectivos: Se han realizado ensayos grupales que permiten a los estudiantes aprender a tocar en conjunto, fomentando el trabajo en equipo y la sincronización.

Técnicas Trabajadas

Técnica de Respiración: Se ha trabajado intensamente en la técnica de respiración, fundamental para los instrumentos de viento, lo que ha mejorado la calidad del sonido y la resistencia de los músicos.

Técnica del Instrumento: Cada familia de instrumentos ha recibido atención específica para perfeccionar la ejecución y el control de cada uno.

Participación Estudiantil

Inscripción: Actualmente, hay aproximadamente 45 estudiantes inscritos en la Banda Sinfónica, provenientes de zonas rurales y urbanas.

Conciertos: Se han realizado conciertos en el marco de festivales en los municipios de Silvania y Villeta, donde los estudiantes han podido mostrar su progreso y talento.

Se ha participado en eventos del municipio en el marco de las ferias y fiestas de la virgen del Carmen.

Clases Magistrales

Durante los conciertos, hemos recibido clases magistrales que han enriquecido la formación de nuestros estudiantes, brindándoles la oportunidad de aprender de músicos experimentados y mejorar su técnica.

Visitas In-Situ

Se está trabajando en las visitas in-situ realizadas por la Gobernación de Cundinamarca con la dependecica IDECUT, las cuales tienen como objetivo:

Revisión: Evaluar el progreso y el desarrollo de la Banda Sinfónica.

Apoyo: Proporcionar recursos y asistencia para mejorar la calidad de la enseñanza musical.

Supervisión: Asegurar que las actividades se estén llevando a cabo de acuerdo con los estándares establecidos.

la afinación, la emisión del sonido y el control del aire, adaptados al nivel de cada proceso.

El impacto de este proceso se refleja en la consolidación técnica de los estudiantes, el fortalecimiento del trabajo en equipo y la preparación de las agrupaciones para sus presentaciones públicas. A través de un enfoque pedagógico que combina la exigencia musical con estrategias dinámicas y lúdicas, se logró mantener la motivación de los participantes y avanzar en la calidad interpretativa de las bandas, aportando así al desarrollo cultural y formativo del municipio.

Percusión sinfónica
Maestro: Giuseppe Pulido Diaz
Porcentaje de avance: 71.43%

En las clases de percusión sinfónica, se ha trabajado intensamente en los conceptos de ritmo, pulso y tiempo, lo que ha permitido a los estudiantes profundizar en su técnica y musicalidad. Este periodo ha sido especialmente enriquecedor, ya que se han incorporado nuevos estudiantes, lo que ha revitalizado el ambiente de aprendizaje. Además, aquellos que formaban parte de la Banda Infantil han avanzado a la Banda Juvenil, logrando así un proceso estable y continuo en su formación musical. Este cambio no solo refleja su crecimiento, sino también el compromiso del grupo por alcanzar un nivel más alto en la interpretación de la percusión sinfónica.

OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

Descripción de la obligación:

4. **Implementar estrategias pedagógicas motivadoras que garanticen la continuidad de los procesos de la Escuela de Formación, despertando el interés de los niños y niñas del municipio de Vergara por esta práctica artística.**

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

- Desarrolle proyectos musicales temáticos (“Sonidos del cine y bandas sonoras”) donde los estudiantes preparen una pieza desde su estudio técnico hasta su presentación pública.
- Forme un grupo representativo dentro de la escuela donde los estudiantes más comprometidos participen en actividades especiales y se les motive con clases más especializados e individuales.

MEDIO DE VERIFICACIÓN







OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

Descripción de la obligación:

5.Realizar un plan de trabajo con metas a corto, mediano y largo plazo.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Ejecute el Plan a largo plazo enfocándose en el desarrollo de muestras pedagógicas in-situ.

Objetivos.

- Mejorar la técnica individual y colectiva de los músicos.
- Diversificar el repertorio y explorar nuevos géneros musicales.
- Aumentar la visibilidad y reconocimiento de la banda en la comunidad local y en otros escenarios regionales/nacionales.

Prácticas y Entrenamiento

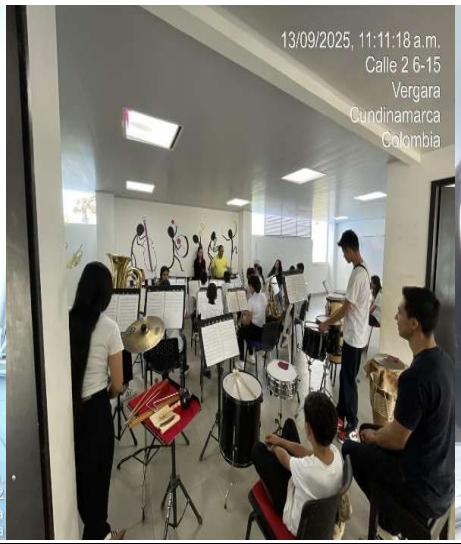
- Ensayos semanales y/o quincenales: Establecí un calendario riguroso de ensayos para poder trabajar sobre los detalles de cada pieza.
- Trabajo de equipo: Fomenta la colaboración y comunicación entre los músicos para que haya sinergia durante las presentaciones.

Muestra cultural

- Organicé la muestra cultural al maestro enviado por el decut para supervisión y retroalimentación del proceso formativo musical y administrativo. Coordiné la logística general del evento, realización de planillas y acompañamiento a cada grupo durante su preparación y puesta en escena, garantizando el desarrollo ordenado y exitoso de la jornada cultural.

MEDIO DE VERIFICACIÓN







OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

Descripción de la obligación:

6.Liderar los procesos de ensamble de la Escuela de Música en articulación con los demás formadores.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

- Lideré los procesos de ensamble de la Escuela de Música, en articulación con los formadores de las áreas de maderas, metales y percusión. A partir de este trabajo colaborativo, se inició la implementación de las observaciones realizadas por el ente encargado de las visitas pedagógicas, con el objetivo de fortalecer la calidad del proceso formativo. Gracias a esta articulación, se evidenció un avance significativo en la coordinación musical entre las secciones, la consolidación del repertorio y la mejora en aspectos técnicos y metodológicos señalados durante la supervisión.

MEDIO DE VERIFICACIÓN







OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

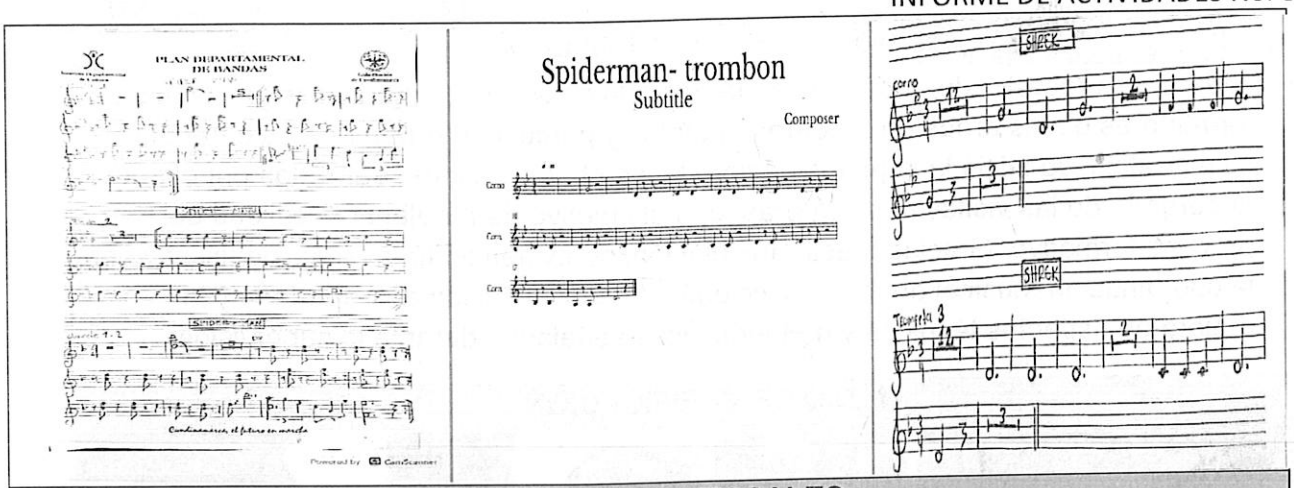
Descripción de la obligación:

7.Las demás que por ley o por la naturaleza del contrato, se requieren para el buen funcionamiento de la entidad.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

- Realicé arreglos musicales de obras como *Shrek* y *Spider-Man*, adaptando las partituras a un formato multinivel para que todos los estudiantes de la banda, sin importar su nivel técnico, pudieran participar activamente en la interpretación.

MEDIO DE VERIFICACIÓN



APORTES PARAFISCALES
Se anexa soporte de pago correspondiente al mes de septiembre de 2025 en donde se evidencia mediante planilla.
Observaciones Supervisor:

Jenny Pineda

JENNY PAOLA PINEDA RUIZ
CC 1019086249 DE BOGOTÁ D.C
Contratista

Karen Benavides C.

KAREN YELIPZA BENAVIDES CARDENAS
SECRETARIA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
Supervisor

Control Tramite Documento		
Acción	**Funcionario**	**Firma**
Proyecto	Jenny Paola Pineda Ruiz- Contratista	Jenny Pineda
Reviso	Sandra Castro Rodriguez-Secretaria Ejecutiva	S.C
Aprobó	Karen Yelipza Benavides -Secretaria de Desarrollo Económico y Social	

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1019086249	JENNY PAOLA PINEDA RUIZ	CRA 57R SUR 73I-35	3219179367	jennypaolapinedaruiz@gmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL / CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente		BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2025-09	2025-09	I	21/10/2025	90157905	$468.600	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD

Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	200.400	0		0		0	11	1.400	0	201.800	1

TOTALES PENSIÓN

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
230201	Proteccion (ING + Proteccion)	800229739-0	256.500	0	0	0	0	11	1.800	0	258.300	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-23	Positiva Seguros	860011153-6	8.400				8.400	11	100	8.500			84	8.500	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	11	0	0	0
ICBF				
0	11	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	200.400	201.800
Pensión	1	256.500	258.300
Riesgos Laborales	1	8.400	8.500
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	465.300	468.600

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1019086249	JENNY PAOLA PINEDA RUIZ		CRA 57R SUR 73I-35	3219179367	jennypaolapinedaruiz@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2025-09	2025-09	I	21/10/2025	90157905	$468.600	

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE									INFORMACIÓN NOVEDADES																		PENSIÓN							SALUD			RIESGOS LABORALES				CCF			PARAFISCALES				
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subtipo	Extranjero	Colom. exterior	Estornado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRL	CORRECCIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntario Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	1019086249	PINEDA RUIZ JENNY PAOLA	59	0			N																	230201	1.602.782	256.500	0	0	0	0	EPS008	1.602.782	200.400	14-23	1.602.782	1	8.400		0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

CERTIFICADO DE APORTES AL SISTEMA DE PROTECCIÓN SOCIAL

La empresa **JENNY PAOLA PINEDA RUIZ**, identificada con **CC** número **1019086249**, aportó por **JENNY PAOLA PINEDA RUIZ** identificado(a) con **CC** número **1019086249** quien se encuentra registrado(a) a la fecha por concepto de aportes obligatorios al sistema General de Seguridad Social mediante la Planilla Integrada de Liquidación de aportes, el periodo de pensión de 09 - 2025 de la siguiente forma.

CODIGO	NOMBRE ADMINISTRADORA	COTIZANTE	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	CORRECIÓN	DÍAS	IBC	TARIFA APORTE	COTIZACIÓN Y/O APORTE	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	PERIODO	NÚMERO DE PLANILLA	FECHA DE PAGO	EXONERADO
EPS008	Compensar EPS	59															0		30	$1,602,782	0.12500	$200,400	$0	$0	Septiembre - 2025	90157905	21/10/2025	NO
14-23	POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS	59															0		30	$1,602,782	0.00522	$8,400	$0	$0	Septiembre - 2025	90157905	21/10/2025	NO
230201	Proteccion (ING + Proteccion)	59															0		30	$1,602,782	0.16000	$256,500	$0	$0	Septiembre - 2025	90157905	21/10/2025	NO

PAGADA

El presente certificado se expide a los **21** días del mes **Octubre** de **2025**

Este documento está clasificado como privado por parte de Compensar Operador de Información.



Consulta Pago de Aportes

La consulta está únicamente disponible para el tipo de planilla I - Planilla de Independientes, con el fin de verificar el pago, la consulta se permite realizar para planillas pagadas en los últimos 12 meses, suministrando a continuación los datos que la persona le ha indicado.

Tipo de documento*

CC-Cédula de Ciudadanía

Número de documento*

1019086249

Número de planilla*

90157905

Valor Planilla*

468600

Periodo de pago salud*

Mes*

Septiembre

Año*

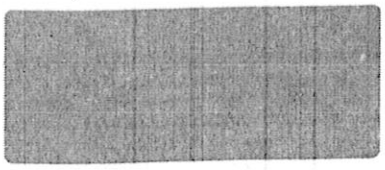
2025

Fecha de pago de la planilla*

10/21/2025

Regresar Consultar

Aporte	Entidad	Periodo
Riesgos	POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS	Septiembre - 2025
Pension	Proteccion (ING + Proteccion)	Septiembre - 2025
Salud	Compensar EPS	Septiembre - 2025



Redes de Pago

Fechas de Pago

Hoy **31 Octubre** 2025 pagan: