DIRECCION DE POBLACIONES DEL MINISTERIO DE CULTURA

CERTIFICA QUE

MUNICIPIO DEL RÍO QUITO, identificado con **NIT** No. **818000899**, cumplió a satisfacción técnica, administrativa, financiera y jurídicamente con el objeto y las obligaciones del contrato de **CONTRATACIÓN DIRECTA - CONTRATOS O CONVENIOS INTERADMINISTRATIVOS No. 3875/2024**, en la forma y oportunidad pactadas.

En caso que se haya generado un pago anterior en virtud del contrato, CERTIFICO que el informe de ejecución correspondiente a dicho periodo se encuentra publicado en SECOP II.(1)

Por lo anterior, se genera registro de reevaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **$ 25.000.000,00 "VEINTICINCO MILLONES PESOS M/Cte.";** correspondientes al **Último Pago** y tras previa verificación del cumplimiento de sus obligaciones con los sistemas de seguridad social integral (salud, pensión y riesgos profesionales) y parafiscales.

Afecta los siguientes usos presupuestales:

No. COMPROMISO	RUBRO	USO	VALOR
1025824	A-03-03-04-002	TRANSFERENCIAS - NO REQUIERE USO	$ 25.000.000,00
T O T A L			**$ 25.000.000,00**

Se expide en Bogotá, D.C. a los 25 días del mes de febrero de 2025

DAVID CAMILO CASTIBLANCO SABOGAL
DIRECCION DE POBLACIONES
Supervisor

(1) Solo aplica para contratos que están publicados en SECOP II

MINISTERIO DE CULTURA
INFORME DE ACTIVIDADES

CONTRATO No.: 3875 de 2024
PERIODO DEL INFORME: 26 de julio de 2024 al 11 de octubre de 2024
VIGENCIA DEL CONTRATO: 25 de julio de 2024 al 11 de octubre de 2024
CONTRATISTA: MUNICIPIO DEL RÍO QUITO
OBJETO: *AUNAR RECURSOS ADMINISTRATIVOS, TÉCNICOS Y FINANCIEROS PARA LLEVAR A CABO EL PROYECTO "FIESTA DE LA VIRGEN DE LAS MERCEDES DE RIO QUITO"*

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL PERIODO EN MENCIÓN

Para el cumplimiento del objeto del contrato desarrolle las siguientes actividades acorde con el contrato en mención:

No.	Tipo	Obligación	Actividad	Porcentaje Avance	Soporte
1		2.1 Cumplir a cabalidad con el objeto y las obligaciones del convenio.	Se cumplió a cabalidad con el objeto y las obligaciones del convenio. Se desarrollaron todas las actividades previstas en las condiciones establecidas y en los tiempos pactados, además se cumplió con las obligaciones derivas de la ejecución de estas.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
2		2.2 Realizar el proyecto denominado "FIESTA DE LA VIRGEN DE LAS MERCEDES DE RIO QUITO" de acuerdo con la propuesta presentada.	Se realizó el proyecto denominado FIESTA DE LA VIRGEN DE LAS MERCEDES DE RIO QUITO de acuerdo con la propuesta presentada.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
3		2.3 Realizar cuatro (4) rituales religiosos, dirigidos a la comunidad en general.	Se llevaron a cabo cuatro (4) rituales religiosos dirigidos a toda la comunidad. La primera misa se celebró el segundo día de las festividades, cumpliendo la función de apertura oficial de un evento que se extendió por siete días. Este ritual incluyó una eucaristía acompañada de cantos, ondeo de banderas y pausas musicales con chirimías interpretando canciones religiosas. Al finalizar, se realizó una procesión conocida como el paseo , en la que los asistentes bailaron con la imagen del santo asociado al barrio correspondiente, al ritmo de chirimías y con banderas ondeantes. Este ritual se repitió en los dos días siguientes, variando únicamente el santo homenajeado. El último ritual religioso, llevado a cabo en el penúltimo día, incluyó una rendición de cuentas de los organizadores ante la comunidad, manteniendo los elementos y estructura de las ceremonias previas.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
4		2.4 Desarrollar una (1) sesión de juegos autóctonos con premiaciones dirigidas a la comunidad en general.	Se organizó una (1) sesión de juegos autóctonos abierta a la participación de toda la comunidad. Las actividades incluyeron competencias de encostalados para niños, canotaje para jóvenes y adultos, partidas de dominó y el tradicional palopremio . En cada una de las actividades se entregaron diferentes artículos a los ganadores como una forma de incentivar la participación y preservación de los juegos autóctonos.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU

Fecha de Entrega: 25/02/2025

5		2.5 Llevar a cabo cuatro (4) alboradas, dirigidas a la integración de la comunidad en general a través de un espacio de sana diversión con ritmos musicales de la región.	Parte 1 de la alborada: Se realizaron tres (4) comparsas, una por cada barrio (son tres barrios), cada una representando la particularidad cultural y artística del respectivo barrio. Posteriormente, se llevó a cabo una comparsa conjunta, que integró a los tres barrios en una gran celebración. Estas actividades se iniciaron a las 4:00 p.m. y tuvieron una duración de tres a cuatro horas. Cada barrio comenzó su recorrido desde su punto de origen, desplazándose por todo el pueblo y visitando cada barrio, finalizando en el lugar de inicio para dar paso a la segunda parte de la alborada. La última comparsa se realizó con la participación simultanea de los tres barrios, los trajes multicolores inundaron todas las calles de Villa Conto. Las comparsas destacaron los trajes folclóricos conocidos como caches , caracterizados por sus colores vivos que reflejan la emoción de la celebración.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
6		2.6 Realizar una (1) práctica cultural denominada la balsa, en la que un grupo limitado de personas peregrine con la virgen a través del rio.	Se realizó una (1) peregrinación fluvial denominada la balsa , en la que un grupo de personas acompañó a la imagen de la Virgen de la Candelaria en un recorrido de dos horas a lo largo del río. La imagen fue transportada en un planchón que permitió la flotación necesaria para llevar a un grupo reducido de personas. Durante el trayecto, los participantes danzaron al ritmo de las chirimías, ondearon banderas y llevaron la imagen de la virgen en turnos rotativos para evitar el agotamiento.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
7		2.7 Realizar las contrataciones y pagos a que haya lugar en la ejecución del proyecto.	Se realizaron las contrataciones y pagos a que hubo a lugar en la ejecución del proyecto de los siguientes ítems: Honorarios personal logístico: $8.000.000 Sonido: $5.000.000 Diseño y realización de escenografía: $3.000.000 Transporte acuático: $3.000.000 Pauta en medios: $2.000.000 Premios, reconocimientos, becas: $1.000.000 Hidratación: $3.150.000 Diseño y realización de vestuario, calzado y tocados: $4.850.000 Honorarios artistas nacionales: $20.000.000	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
8		2.8 Realizar la divulgación para la correcta ejecución del proyecto a que haya lugar.	Se realizó la divulgación para la ejecución del proyecto a través de redes sociales con 7 publicaciones, la primera invitando a la comunidad a participar activamente de las fiestas y las demás mencionaban los resultados obtenidos. En todas se dieron los créditos necesarios al ministerio	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
9		2.9 Ejecutar los recursos del convenio de acuerdo con lo relacionado en el documento denominado presupuesto general.	Se ejecutaron los recursos del convenio, de acuerdo con lo relacionado en el documento denominado presupuesto general.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
10		2.10 Entregar a la Entidad Estatal para publicar en el SECOP, la información relativa a los subcontratos que suscriba para desarrollar el proyecto, incluyendo los datos referentes a la existencia y representación legal de la entidad con quien contrató y la información de pagos.	Se entregó a la Entidad Estatal para publicar en el SECOP, la información relativa a los subcontratos que se suscribió con la fundación la ASOCIACIÓN CREANDO SUEÑOS DEL PACIFICO para desarrollar el proyecto, incluyendo los datos referentes a la existencia y representación legal de esta entidad y la información de los pagos.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU

11		2.11 Entregar el informe final, completo y con todos los soportes correspondientes, como Registros de la ejecución del proyecto: Fotografías, afiches, plegables, programa ejecutado, registros de asistencia y productos (estudios, investigaciones, historias, aportes a los procesos culturales, videos, grabaciones en audio, entre otros), de la ejecución del proyecto. en un término no superior a dos (2) días hábiles siguientes contados a partir de la fecha de finalización del proyecto.	Se entregó el informe final, completo y con todos los soportes correspondientes en los tiempos pactos, como Registros de la ejecución del proyecto se entregó: Fotografías y videos.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
12		2.12 Adjuntar al informe final un informe financiero que dé cuenta de la inversión de los aportes del Ministerio y de la entidad acompañado de los soportes correspondientes.	Se adjuntó al informe final un informe financiero que dio cuenta de la inversión de los aportes del Ministerio y de la entidad acompañado de los soportes correspondientes.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU
13		2.13 Las demás obligaciones establecidas en la propuesta, la cual hace parte integral del presente convenio.	Se cumplieron con las demás obligaciones establecidas en la propuesta.	100%	https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/czapata_mincultura_gov_co/EucmnY3AJYxDtJKlSuJY68ABnxPCs-y287gTflrGCy1p_A?e=sYdeXU

MINISTERIO DE CULTURA
INFORME DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES ADICIONALES

No.	Actividad

Cordial saludo,

En mi calidad de contratista me comprometo a publicar el presente informe y la certificación de cumplimiento en el SECOP II dentro de los 3 días hábiles siguientes a la aprobación del mismo.(1)

MUNICIPIO DEL RÍO QUITO
CONTRATISTA
NIT 818000899

Vo. Bo.: DAVID CAMILO CASTIBLANCO SABOGAL
DIRECCION DE POBLACIONES
Ministerio de Cultura
Supervisor

(1) Solo aplica para contratos que están publicados en SECOP II

Fecha de Entrega: 25/02/2025

CERTIFICACIÓN PARA ACREDITAR EL PAGO DE APORTES A LA SEGURIDAD SOCIAL Y APORTES PARAFISCALES

Yo, Eulises Cabrera Palacios identificado con cédula de ciudadanía No. 11.812.444 en mi condición de Representante Legal o Revisor Fiscal de la entidad El MUNICIPIO DEL RIO QUITO con NIT 818.000.899-1, me permito certificar que durante los últimos seis (6) meses calendario legalmente exigibles, la entidad ha realizado el pago de los aportes al sistema de seguridad social y parafiscales exigidos por la ley y se encuentra al día y a paz y salvo por todo concepto relacionado con dichos aportes.

Lo anterior en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 50 de la Ley 789 de 2002 y el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007.

Para constancia se firma en Paimadó cabecera Municipal de Rio Quito, a los 19 días del mes de noviembre del año 2024.

EULISES CABRERA PALACIOS
Alcalde del municipio de Rio Quito

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 141144344150

(415)7707212489984(8020) 000014114434415 0

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
8 1 8 0 0 0 8 9 9	1	Impuestos y Aduanas de Quibdó 1 8	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	27. Fecha expedición
Persona jurídica 1			

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres

35. Razón social
MUNICIPIO DEL RIO QUITO

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Chocó 2 7	Río Quito 6 0 0

41. Dirección principal
PAIMADO CABECERA MUNICIPAL

42. Correo electrónico alcaldia@rioquito-choco.gov.co

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
	3 1 1 8 3 6 6 4 0 4	

CLASIFICACIÓN

Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1	2	51. Código	52. Número establecimientos
8 4 1 2	1 9 9 9 0 4 2 5							

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	7	8	9	1 4	4 2																					

07- Retención en la fuente a título de rent
08- Retención timbre nacional
09- Retención en la fuente en el impuesto
14- Informante de exogena
42- Obligado a llevar contabilidad

Usuarios aduaneros										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores					
55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2024 - 11 - 19 / 09 : 39: 28

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre PALACIOS CABRERA EULISES

985. Cargo Representante legal Certificado

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 141144344150

(415)7707212489984(8020) **000014114434415 0**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico
8 1 8 0 0 0 8 9 9	1	Impuestos y Aduanas de Quibdó	1 8	

Características y formas de las organizaciones

62. Naturaleza	3	63. Formas asociativas		64. Entidades o institutos de derecho público de orden nacional, departamental, municipal y descentralizados	3 0
65. Fondos		66. Cooperativas		67. Sociedades y organismos extranjeros	
68. Sin personería jurídica		69. Otras organizaciones no clasificadas		70. Beneficio	2

Constitución, Registro y Última Reforma

Documento	1. Constitución	2. Reforma
71. Clase	0 7	
72. Número	0 0 4	
73. Fecha	1 9 9 9 0 4 2 5	
74. Número de notaría		
75. Entidad de registro	0 4	
76. Fecha de registro	1 9 9 9 0 4 2 6	
77. No. Matrícula mercantil		
78. Departamento	2 7	
79. Ciudad/Municipio	0 0 1	
Vigencia		
80. Desde	1 9 9 9 0 4 2 5	
81. Hasta	2 0 9 9 1 2 3 1	

Composición del Capital

82. Nacional	1 0 0 %
83. Nacional público	1 0 0 . 0 %
84. Nacional privado	0 . 0 %
85. Extranjero	0 %
86. Extranjero público	0 . 0 %
87. Extranjero privado	0 . 0 %

Entidad de vigilancia y control

88. Entidad de vigilancia y control

Estado y Beneficio

Item	89. Estado actual	90. Fecha cambio de estado	91. Número de Identificación Tributaria (NIT)	92. DV
1	8 4	2 0 2 0 0 1 0 9		-
2		Año Mes Día		-
3		Año Mes Día		-
4		Año Mes Día		-
5		Año Mes Día		-

Vinculación económica

93. Vinculación económica	94. Nombre del grupo económico y/o empresarial	95. Número de Identificación Tributaria (NIT) de la Matriz o Controlante	96. DV.

97. Nombre o razón social de la matriz o controlante

170. Número de identificación tributaria otorgado en el exterior	171. País	172. Número de identificación tributaria sociedad o natural del exterior con EP	

173. Nombre o razón social de la sociedad o natural del exterior con EP

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario
Representación

001

Página 3 de 3 **Hoja 3**

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 141144344150

(415)7707212489984(8020) **000014114434415 0**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
8 1 8 0 0 0 8 9 9	1	Impuestos y Aduanas de Quibdó 1 8	

Representación

1

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación
REPRS LEGAL PRIN 1 8	2 0 2 4 0 1 0 1

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional
Cédula de Ciudadaní 1 3	1 1 8 1 2 4 4 4		

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres
PALACIOS	CABRERA	EULISES	

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

2

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

3

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

4

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

5

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

COPIA CERTIFICADO
DOCUMENTO SIN COSTO

MUNICIPIO DE RÍO QUITO

8180008991

LINK DE EVIDENCIAS

INFORME FINAL

CONVENIO 3875-2024

Enlace de Informe