70

CORCUMVI NIT 822001245-4	VERIFICACIÓN DOCUMENTAL RADICACIÓN CUENTAS DE COBRO (CONTRATACIÓN)	Código: FR - 050
		Versión: 007
		Fecha: 14 de Febrero de 2025

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	JENNY CAMILA MOJICA FRANCO		
N° DE PROCESO SECOP II:	CD-207-2025		
CONTRATO N°:	270 DE 2025	**PERIODO DE PAGO N°:**	1

DOCUMENTOS	PARA PRIMER PAGO	DEL SEGUNDO AL PENÚLTIMO PAGO	ULTIMO PAGO DE LIQUIDACIÓN	SI	NO
INFORME DEL CONTRATISTA CON REGISTRO FOTOGRÁFICO IMPRESO A COLOR	X	X	X		
CUENTA DE COBRO O FACTURA (Copia)	X	X	X		
PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL (Planilla Asistida) ADJUNTANDO COPIA DE RECIBO DE PAGO (Por el 40% del valor del contrato si es Persona Natural)	X	X	X		
CERTIFICADO DE AFILIACIÓN ARL DONDE INDIQUE QUE SE ENCUENTRA AL DÍA (CPS)	X	X	X		
PAZ Y SALVO PARAFISCALES - ICBF, SENA Y CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR (Contratos de Obra)	N/A	N/A	X		
PLANOS RECORD (Físico y Digital **Para Contratos de Obra)**	N/A	N/A	X		
INFORME DEL SUPERVISOR	X	X	X		
ENTRADA DE ALMACÉN (Suministro)	N/A	N/A	X		
PAZ Y SALVO ALMACÉN Y ARCHIVO	N/A	N/A	X		
ACTA DE LIQUIDACIÓN/TERMINACION ORIGINAL	N/A	N/A	X		
EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR	N/A	N/A	X		

PARA ÚNICO PAGO SE DEBEN ADJUNTAR TODOS LOS DOCUMENTOS ANTERIORMENTE RELACIONADOS

Cargue Informe en Secop II			**Control de Archivo**
			Romara Jimenez A.
Firma Supervisor/Apoyo a la Supervision			**VoBo Recepción/Gestion Documental**

Recibido y revisado Recepción

Nombre: Ginna Morena

N° Radicado: 11411025

Fecha: 10/11/2025

Verificado Contratación

Nombre: _____

Scanned with CamScanner

CORCUMVI	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FR – 037
NIT 822001285-4		Versión: 003
		Fecha: 9 de julio del 2019

Villavicencio, 16 de octubre de 2025.

Señor(a):
LUCILA GOMEZ TORRES
SUPERVISOR
Villavicencio, Meta

Ref: Contrato N°. 270 dieciocho (18) de septiembre de 2025

El presente informe corresponde a las actividades ejecutadas de acuerdo al objeto: **PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN, DIVULGACIÓN Y REALIZACIÓN DE CONTENIDOS COMUNICACIONALES PARA EL PROGRAMA DE FORMACION ARTISTICA DE LA CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE VILLAVICENCIO CORCUMVI.", del contrato N°. 270 del dieciocho (18) de septiembre de 2025 del periodo N°. 1 parcial 1,** comprendido entre el diecinueve (19) de septiembre de 2025 y el dieciséis (16) de octubre de 2025.

N°	OBLIGACIONES CONTRACTUALES	ACTIVIDADES EJECUTADAS	EVIDENCIA
1	Prestar servicios de apoyo a la gestión para la promoción, divulgación y realización de contenidos comunicacionales para el programa de formación artística de la corporación cultural municipal de Villavicencio - Corcumvi	En este ítem del periodo 1, del 19 de septiembre al 16 de octubre, realicé 9 boletines de prensa relacionados a los siguientes temas: El día 29 de septiembre del presente año redacté un boletín de prensa sobre la programación de la V edición de la Feria del Libro Villavicencio 2025. Posteriormente, el día 2 de octubre del año en curso, escribí un boletín de prensa sobre el lanzamiento del libro 'Crónicas, memorias, conflictos y escuela', de la Universidad de los Llanos, que tuvo lugar en la Sala de Conferencias Hernando Durán Dusán, en el marco de la FILVI. El día 4 de octubre de 2025, hice un boletín de prensa sobre la conferencia ¿Cómo hablar en público y no morir en el intento?, que dio la profesora Mónica Higuera Rueda, en el auditorio Mauricio Diéres Monplaisir, en el marco de la Feria del Libro. El día 5 de octubre del año 2025, elaboré un boletín de prensa en donde informé sobre el conversatorio del libro 'Del raye a la rutina', del escritor nacional Gonzalo Valderrama, que tuvo lugar en la sala de conferencias Hernando Durán Dusán, de la Biblioteca Pública Germán Arciniegas, durante la	Ver anexo, registro fotográfico 1,2,3,4, 5 y 6. Ver boletines de prensa

Scanned with CamScanner

CORCUMVI NIT 822001245-4	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FR – 037 Versión: 003 Fecha: 9 de julio del 2019

		FILVI. Ese mismo día 5 de octubre del 2025 , redacté un boletín de prensa sobre el concierto didáctico El Joropo 'Sonoridades ancestrales con proyección académica', dirigido por la Corporación Baruk, con el apoyo del Banco de la República. Evento que se desarrolló en el auditorio Mauricio Diéres Monplaisir, de la Biblioteca Pública Germán Arciniegas, durante la Feria del Libro. Posteriormente, el día 9 de octubre de 2025 elaboré un boletín de prensa sobre el homenaje que hizo el alcalde de Villavicencio a 13 talabarteros de la ciudad de Villavicencio, en el marco del 14 versión del Festival Llanero del Llano a la Ciudad. Ese mismo día 9 de octubre, escribí un boletín de prensa sobre la convocatoria para inscribirse a la Segunda Maratón de Joropo del 'Llano a la Ciudad' y el recorrido que harían los bailadores. El día 11 de octubre de 2025, redacté un boletín de prensa sobre la lista de ganadores de la Segunda Maratón de Joropo. El día 14 de octubre de 2025, hice un boletín de prensa sobre el balance de la 14 versión del Festival Llanero de Villavicencio.	
2	Realizar cubrimiento periodístico a las diferentes actividades y eventos realizados por el Programa de Formación Artística que se realicen en diversos puntos de la ciudad.	En cumplimiento de este ítem, en el período 1, del 16 de septiembre al 16 de octubre del año 2025, hice cubrimiento periodístico a la ceremonia de exaltación que hicieron a los talabarteros del Centro y barrio Porvenir de Villavicencio. Evento que tuvo lugar el día 9 de octubre del presente año, en la Calle de las Talabarterías. Y en donde artistas de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio Corcumvi embellecieron la fachada de 5 talabarterías de la ciudad. También el día 11 de octubre del año en curso, hice cubrimiento periodístico a la Segunda Maratón de Joropo,	Ver anexo, registro fotográfico 6 y boletines de prensa.

Scanned with CamScanner

CORCUMVI NIT 822001245-4	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FR – 037 Versión: 003 Fecha: 9 de julio del 2019

		en donde informé sobre la lista de ganadores en cada una de las categorías	
			
Lugar: Auditorio Mauricio Diéres Monplaisir. **Fecha: 29-09-25** **Anexo:1**		**Lugar: Sala de Conferencias Hernando Durán Dusán** **Fecha: 2- 10 -25** **Anexo:2**	
		**N/A**	
Lugar:Sala de Conferencia Hernán Durán Dusán **Fecha: 5-10-25** **Anexo: 4**		**N/A**	
3	Elaborar semanalmente 3 productos periodísticos variados e innovadores (entrevistas, boletines de prensa, crónicas, guiones, libretos, cuñas radiales etc.) que contribuyan a la difusión y promoción efectiva del programa de Formación Artística de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio CORCUMVI.	En cumplimiento de este ítem en el periodo 1 del 19 de septiembre al 16 de octubre del 2025, redacté 9 productos comunicacionales (boletines de prensa). El día 29 de septiembre, escribí un boletín de prensa sobre la programación de la Feria del Libro de Villavicencio 2025. Información que fue suministrada en una rueda de prensa que fue realizada en el auditorio Mauricio Diéres Monplaisir. Los días 2, 4 y 5 de octubre del presente año, escribí 4 boletines de prensa relacionados con eventos programados durante la FILVI.	Ver anexo, evidencia fotográfica 1,2,3,4,5 y 6 y boletines de prensa.

Scanned with CamScanner

CORCUMVI NIT 822000245-4	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FR – 037 Versión: 003 Fecha: 9 de julio del 2019

		- El lanzamiento del libro 'Crónicas, memorias, conflictos y escuela', de la Universidad de los Llanos - La conferencia ¿Cómo hablar en público y no morir en el intento?, que dio la profesora Mónica Higuera Rueda. - El conversatorio del libro 'Del raye a la rutina', del escritor nacional Gonzalo Valderrama. - El concierto didáctico El Joropo 'Sonoridades ancestrales con proyección académica', dirigido por la Corporación Baruk, con el apoyo del Banco de la República. Tanto los días 9 y 11 de octubre del año 2025, escribí dos boletines de prensa : el primero, para informar en dónde y hasta cuándo tenían plazo para inscribirse a la Segunda Maratón de Joropo del Llano a la Ciudad. Y, el segundo, sobre quienes fueron los ganadores en las distintas categorías y los estímulos económicos que han recibido. Ese mismo 9 de octubre, realicé un boletín de prensa en el que di a conocer el nombre de los 14 talabarteros que fueron exaltados por la Administración Municipal y Corcumvi, y las razones de este reconocimiento. Finalmente, el día 14 de octubre del presente año, elaboré un boletín de prensa en donde informé sobre el balance	

Scanned with CamScanner

CORCUMVI NIT 822001245-4	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FR – 037 Versión: 003 Fecha: 9 de julio del 2019

		dado por el alcalde de Villavicencio, Alexander Baquero, sobre el Festival Llanero del Llano a la Ciudad.	
			
Lugar: Auditorio Mauricio Diéres Monplaisir.. **Fecha: 5-10-25** **Anexo: 5**		**Lugar: Calle de las Talabarterías.** **Fecha: 9-10-25** **Anexo: 6**	
			
Lugar: Biblioteca Pública Germán Arciniegas. **Fecha: 29-09-25** **Anexo: 7**		**Lugar:Biblioteca Germán Arciniegas.** **Fecha: 6-10-2025** **Anexo 8**	
4	Garantizar la publicación de todos los contenidos periodísticos creados en medios radiales y/o digitales de la capital del Meta, asegurando un alcance óptimo y una difusión efectiva.	En cumplimiento de este ítem, en el período 1 del 19 de septiembre al 16 de octubre, logré que me publicaran varias notas que escribí en algunas páginas web. Por ejemplo, la noticia sobre la programación de la Feria del Libro de Villavicencio gestioné para que fuera publicada en la página web Me gusta Más. Entre tanto, la noticia que redacté sobre la exaltación que hizo el alcalde de Villavicencio, Alexander Baquero y la directora de Corcumvi, Lucila Gómez, a 14 talabarteros de la Calle de las Talabarterías, logré que fuera publicada en la página web Entérate Villavo. En esta misma página web, solicité que me fuera publicada una noticia en la que divulgué	Ver anexo publicaciones en las páginas Me gusta Más y Entérate Villavo.

Scanned with CamScanner

CORCUMVI NIT 822003245-4	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FR – 037 Versión: 003 Fecha: 9 de julio del 2019

		las inscripciones, categorías, modalidades, premiación y recorrido que harían los bailadores en la Segunda Maratón de Joropo 2025. Igualmente, en la página web Entérate Villavo, también me publicaron una noticia sobre la premiación de la Segunda Maratón de Joropo 2025 Del Llano a la Ciudad.	
		N/A	
Lugar: Biblioteca Pública Germán Arciniegas. **Fecha: 13-10-25** **Anexo: 9**		N/A	
5	Apoyar cuando le sea requerido cubrimientos directos o transmisiones en vivo de los talleres realizados en desarrollo del Programa de Formación Artística llevados a cabo por Corporación Cultural Municipal de Villavicencio CORCUMVI.	En cumplimiento a este ítem y durante este 1 periodo, del 19 de septiembre al 16 de octubre del 2025, no fui solicitada para hacer cubrimientos o transmisiones en vivo de los talleres realizados en desarrollo del Programa de Formación Artística llevados a cabo por la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio CORCUMVI.	N/A
6	Brindar apoyo al programa de Formación Artística en la organización y logística de los eventos de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio, así como en otras actividades que sean asignadas por el supervisor, siempre y cuando estén relacionadas con el objeto del contrato.	En cumplimiento a este ítem y durante este 1 periodo, del 19 de septiembre al 16 de octubre del 2025, no fui solicitada para hacer cubrimientos o transmisiones en vivo de los talleres realizados en desarrollo del Programa de Formación Artística llevados a cabo por la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio CORCUMVI.	N/A
7	Las demás actividades que contribuyan al cumplimiento del objeto contractual y que sean asignadas por el supervisor y/o la dirección de la Corporación.	En cumplimiento a este ítem y durante este 1 periodo, del 19 de septiembre al 16 de octubre del 2025, gestioné para que el periodista Juan Agustín Santos Cedeño, en su noticiero Internoticias, en el horario de 11.00 a.m., a 12.00 p.m., transmitido en la emisora Exitosa Estéreo 107.8 f.m,	Ver anexo: grabaciones y registro fotográfico 7, 8 y 9. Grabaciones de las notas divulgadas en emisoras radiales.

Scanned with CamScanner

CORCUMVI NIT 822001245-4	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FR – 037 Versión: 003 Fecha: 9 de julio del 2019

		sobre la rueda de prensa en donde dieron a conocer el itinerario programado durante la Feria del Libro de Villavicencio 2025. Asimismo, le pedí al periodista José David Oropesa, que en su magazín de música llanera, Buenas Tardes Mi Llanura, emitido en el horario de 5.00 a 7.00 p.m., en la emisora La Voz de los Llaneros 106.3 FM, divulgara la programación prevista para la Feria del Libro de Villavicencio 2025. De igual manera, solicité que el día 2 de octubre, en la emisora Radio Policía Nacional 101.8, en la franja de la mañana, difundieran los horarios de las diferentes conferencias, charlas, lanzamientos y actividades que se desarrollarían en la FILVI 2025. Entre tanto, asistí a las reuniones semanales que convocó la directora de Corcumvi, Lucila Gómez, en los días septiembre 29, 6 y 15 de octubre de 2025.	

Nota: Toda la información que se identifica como evidencia para soportar la ejecución de las actividades del presente informe, si se requiere deben ser entregadas de forma digital (CD o DVD), el cual contiene el visto bueno del supervisor y/o el contratista en apoyo a la supervisión.

El CD o DVD debe tener como mínimo la siguiente información en carpetas separadas

- ✓ Informe de Supervisión Escaneado con Firmas
- ✓ Informe de Contratista Escaneado con Firmas
- ✓ Registro fotográfico debidamente organizado por carpetas
- ✓ Planillas de pago de seguridad social
- ✓ Soportes o Anexos (formatos)

Atentamente,

JENNY CAMILA MOJICA FRANCO
C.C. N°. 1.121.911.570 de Villavicencio
Teléfono: 321 543 62 66
Correo Electrónico: camilamojicaf@gmail.com

	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA
ELABORÓ	JENNY CAMILA MOJICA FRANCO	CONTRATISTA	
REVISÓ	DAISSY JOHANNA GRIMALDO ROJAS	APOYO A LA SUPERVISION	

Scanned with CamScanner

CORCUMVI NIT 822001245-4	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FR – 037 Versión: 003 Fecha: 9 de julio del 2019

Villavicencio, 20 de octubre de 2025.

Señor(a):
LUCILA GOMEZ TORRES
SUPERVISOR
Villavicencio, Meta

Ref: Contrato N°. 270 dieciocho (18) de septiembre de 2025

El presente informe corresponde a las actividades ejecutadas de acuerdo al objeto: **PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN, DIVULGACIÓN Y REALIZACIÓN DE CONTENIDOS COMUNICACIONALES PARA EL PROGRAMA DE FORMACION ARTISTICA DE LA CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE VILLAVICENCIO CORCUMVI.**", del contrato N°. 270 del dieciocho (18) de septiembre de 2025 del periodo N°. 1 parcial 2, comprendido entre el diecisiete (17) de octubre de 2025 y el dieciocho (18) de octubre de 2025.

N°	OBLIGACIONES CONTRACTUALES	ACTIVIDADES EJECUTADAS	EVIDENCIA
1	Prestar servicios de apoyo a la gestión para la promoción, divulgación y realización de contenidos comunicacionales para el programa de formación artística de la corporación cultural municipal de Villavicencio - Corcumvi	En cumplimiento al presente ítem, del periodo No. 1 Parcial 2, comprendido entre el 17 de octubre al 18 de octubre de 2025, se realizó en el Parcial 1	N/A
2	Realizar cubrimiento periodístico a las diferentes actividades y eventos realizados por el Programa de Formación Artística que se realicen en diversos puntos de la ciudad.	En cumplimiento al presente ítem, del periodo No. 1 Parcial 2, comprendido entre el 17 de octubre al 18 de octubre de 2025, se realizó en el Parcial 1.	N/A
3	Elaborar semanalmente 3 productos periodísticos variados e innovadores (entrevistas, boletines de prensa, crónicas, guiones, libretos, cuñas radiales etc.) que contribuyan a la difusión y promoción efectiva del programa de Formación Artística de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio CORCUMVI.	En cumplimiento al presente ítem, del periodo No. 1 Parcial 2, comprendido entre el 17 de octubre al 18 de octubre de 2025, se realizó en el Parcial 1.	N/A
4	Garantizar la publicación de todos los contenidos periodísticos creados en medios radiales y/o digitales de la capital del Meta, asegurando un alcance óptimo y una difusión efectiva.	En cumplimiento al presente ítem, del periodo No. 1 Parcial 2, comprendido entre el 17 de octubre al 18 de octubre de 2025, se realizó en el Parcial 1	N/A
5	Apoyar cuando le sea requerido cubrimientos directos o transmisiones en vivo de los talleres realizados en desarrollo del Programa de Formación Artística llevados a cabo por Corporación Cultural Municipal de Villavicencio CORCUMVI.	En cumplimiento al presente ítem, del periodo No. 1 Parcial 2, comprendido entre el 17 de octubre al 18 de octubre de 2025, no fui solicitada por la supervisora ni por la dirección para la organización y logística de eventos de la Corporación	N/A
6	Brindar apoyo al programa de Formación Artística en la organización y logística de los eventos de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio, así como en otras actividades que sean asignadas por el supervisor, siempre y cuando estén relacionadas con el objeto del contrato.	En cumplimiento al presente ítem, del periodo No. 1 Parcial 2, comprendido entre el 17 de octubre al 18 de octubre de 2025, se realizó en el Parcial 1 no fui solicitada por la supervisora ni por la dirección para la organización y logística de eventos de la Corporación	N/A

Scanned with CamScanner

CORCUMVI NIT 822001245-4	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FR – 037 Versión: 003 Fecha: 9 de julio del 2019

7	Las demás actividades que contribuyan al cumplimiento del objeto contractual y que sean asignadas por el supervisor y/o la dirección de la Corporación.	En cumplimiento al presente ítem, del periodo No. 1 Parcial 2, comprendido entre el 17 de octubre al 18 de octubre de 2025, se realizó en el Parcial 1	VER REGISTRO FOTOGRAFICO

Nota: Toda la información que se identifica como evidencia para soportar la ejecución de las actividades del presente informe, si se requiere deben ser entregadas de forma digital (CD o DVD), el cual contiene el visto bueno del supervisor y/o el contratista en apoyo a la supervisión.

El CD o DVD debe tener como mínimo la siguiente información en carpetas separadas

- ✓ Informe de Supervisión Escaneado con Firmas
- ✓ Informe de Contratista Escaneado con Firmas
- ✓ Registro fotográfico debidamente organizado por carpetas
- ✓ Planillas de pago de seguridad social
- ✓ Soportes o Anexos (formatos)

Atentamente,

Camila Mojica F

JENNY CAMILA MOJICA FRANCO
C.C. N°. 1.121.911.570 de Villavicencio
Teléfono: 321 543 62 66
Correo Electrónico: camilamojicaf@gmail.com

	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA
ELABORÓ	JENNY CAMILA MOJICA FRANCO	CONTRATISTA	Camila M
REVISÓ	EDUARDO ANTONIO ALZATE	APOYO A LA SUPERVISION	

Scanned with CamScanner

CORCUMVI
CORPORACIÓN CULTURAL DE VILLAVICENCIO

Boletín de
Prensa
Boletín No. 2025-

VIVA LA FILVI 2025 EN LA BIBLIOTECA GERMÁN ARCINIEGAS.

Desde este jueves 2 hasta el próximo lunes festivo 5 de octubre, los asistentes que visiten la Biblioteca Pública Germán Arciniegas, biblioteca que se encuentra localizada en la segunda etapa del barrio La Esperanza, podrán disfrutar de talleres de escritura, conversatorios, lanzamiento de libros, conferencias, charlas, durante la VI versión de la Feria del Libro de Villavicencio.

"Esta quinta versión trae muchísima programación para todos los gustos. Así es que vamos a estar con la Biblioteca Pública Germán Arciniegas abierta desde las 8.00 de la mañana hasta las 8.00 de la noche. El viernes, en la noche, estará Alberto Lineros. A las 7.00 de la noche. Aquí en el auditorio. El sábado, la profesora Mónica, estará a las 5.00 de la tarde, en otra conferencia. Y el domingo, Gonzalo Valderrama. Así, que vamos a tener muchos escritores nacionales y regionales", detalló Lucila Gómez Torres, directora de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio Corcumvi.

La funcionaria también confirmó la presencia del comediante José Ordoñez, con su conferencia show 'Emparejados'. Evento que se desarrollará el próximo lunes festivo 13 de octubre, en la cancha acústica de Cristo Rey, sobre las 4.00 pm. Igualmente, dijo que ese mismo día habrá en el mirador un concierto de la banda sinfónica Santa Cecilia y el coro infantil del municipio. Y que con estos eventos culminará la Feria del Libro en el marco del Festival Llanero de Villavicencio.

Actividades en vivo, como arte, caricatura, tatuaje, circo, declamación, juegos infantiles, y demás muestras culturales, artísticas, gastronómicas y literarias, son totalmente gratuitas. Los visitantes también podrán conseguir libros a bajo precio, en los diferentes stands de las editoriales y librerías invitadas a esta feria, que además de estar ubicadas al interior de la biblioteca, también están localizadas en el polideportivo de la cuarta etapa del barrio La Esperanza.

Quindío es el departamento invitado en esta feria, y su financiación se da por el Ministerio Nacional de Cultura y Co Crea.

Villavicencio, 29 de septiembre de 2025
Oficina de comunicaciones
Corporación Cultural Municipal de Villavicencio
CORCUMVI

Scanned with CamScanner

CORCUMVI
CORPORACIÓN CULTURAL DE VILLAVICENCIO

Boletín de
Prensa
Boletín No. **2025-**

UNIVERSIDAD DE LOS LLANOS LANZÓ EL LIBRO 'CRÓNICAS, MEMORIA, CONFLICTO Y ESCUELA' EN LA FILVI.

En el marco de la V Feria del Libro de Villavicencio, la facultad de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de los Llanos, hizo el lanzamiento del libro 'Crónicas, Memoria, Conflicto y Escuela', en la sala de conferencias Hernando Durán Dusán, en la Biblioteca Pública Germán Arciniegas.

Con la participación de comunidad académica, los autores del libro 'Crónicas, Memoria, Conflicto y Escuela': los docentes universitarios Rolando Chaparro, John Esneider Castellanos, Linda Estefanía Tovar, Luz Aidé González Ocampo, socializaron la génesis de esta investigación biográfica narrativa y su importancia en el sector educativo, ya que según Ocampo no hay en los repositorios referencias bibliográficas sobre los maestros como víctimas del conflicto armado.

"Entonces nosotros empezamos a articular los propósitos de esos grupos regionales, sino que también las intenciones que nosotros teníamos como investigadores. Algunas de ellas giraban, por ejemplo, en mi caso propio, en el caso de investigación 'Cuerpo, formación y cultura' indagaba un poquito los aspectos relacionados con la memoria, desde los territorios, vinculados a procesos educativos, pero también a procesos de victimización, por ejemplo, con mujeres'. Porque creemos que es un imperativo casi categórico para nuestra región, que ha venido siendo azotada siempre por diferentes matrices de violencia, la violencia estatal, la violencia paramilitar, la violencia guerrillera y de los grupos criminales y emergentes. En un estilo de retornelo, que no para hasta la fecha. Siempre hemos estado vinculados a procesos de violencia en la región del departamento del Meta y en la Orinoquia. Que nunca se habían investigado seriamente por lo menos formalmente en la Universidad", explicó Rolando Chaparro, profesor ocasional de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Este libro que en 90 páginas y 8 capítulos recopila en crónicas y poemas, y con narraciones sensibles y alejadas del morbo, las secuelas del conflicto armado que dejó en educadores del municipio de Vista Hermosa Meta, quienes por temor a seguir siendo violentados durante muchos años callaron, se encuentra en la Biblioteca Pública Germán Arciniegas.

Así mismo, la versión física de este libro está a la venta en la Universidad de los Llanos o en su formato digital, se encuentra disponible en la página www.editorial.unillanos.edu.co.

Villavicencio, 2 de octubre de 2025
Oficina de comunicaciones
Corporación Cultural Municipal de Villavicencio
CORCUMVI

Cra 45a N° 8 -16/50 La Esperanza
Villavicencio - Meta
Cel: +57 310 228 1669
@corcumviOficial
www.corcumvi.gov.co

Scanned with CamScanner

CORCUMVI
CORPORACIÓN CULTURAL DE VILLAVICENCIO

Boletín de
Prensa
Boletín No. 2025-

'PROFE MÓNICA' DESPERTÓ EL INTERÉS DEL PÚBLICO DE VILLAVICENCIO, PARA HABLAR EN PÚBLICO Y NO MORIR EN EL INTENTO.

Durante la V edición de la Feria del Libro de Villavicencio 2025, evento que fue organizado por la alcaldía de Villavicencio y la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio Corcumvi, la influencer en redes sociales como You Tobe, Instagram y Tik Tok, **Mónica Higuera Rueda**, invitó a los asistentes del auditorio Mauricio Dieres Monplaisir de la Biblioteca Pública Germán Arciniegas, **exponerse a hablar en público y no morir en el intento.**

"Entonces, el primer ejercicio, sobre todo, cuando ustedes van a hablar, así sea, con una sola persona... Vamos a tomarnos un café. **Es conectar con la gente**. Quizás, hoy no voy a **poder ver a cada uno, a los ojos**. Pero lo que uno tiene que lograr cuando hay un auditorio, no importa la cantidad de gente. Es lograr conectar con las personas. **Mirada, mirada**, porque cuando uno conecta con la mirada, ya por lo menos hay una **confianza**", aseguró la creadora de contenidos educativos digitales.

La profesora Mónica también insistió que, para perder el pánico escénico, las personas deben **reconocer las cosas que no les gusta**. Por ejemplo, ella aseguró que no le gusta mucho su acento muy santandereano y que siente un poquito de miedo al hablar en público.
"**¿Qué me hace decir a mí no?** El mayor miedo: que la gente se ría de mí. Hacer el oso. ¿Quién sabe qué van a decir de mí? Y ahí es cuando toca aplicar lo del vaso. Si uno conscientemente, no desocupa el vaso de agua que uno tiene en la mente. Y deja que le caiga agua sucia a su mente, no va a lograr comunicar nada", cuestionó la docente.
Asimismo, la licenciada en Lengua Castellana y Comunicación, insistió en el **amor propio** y en **reflexionar** sobre la manera en que las personas deben enfrentar lo que más les causa miedo al hablar en público. "Entonces pueden hacer ejercicios. **Pueden verse al espejo y hablarse. Pueden grabarse en su celular, diciendo lo que quiera...Y mírese**. Y diga algo de memoria. Pero haga el ejercicio de verse, para que reconozca su ser", dijo la maestra.

Además, propuso a los asistentes de la conferencia, a buscar oportunidades para hablar en público. "Empiece a hacer ejercicios de hablar. Quizás no vamos a tener ejercicios de hablar en público. Aprovechemos las novenas de Navidad. Tomemos la iniciativa. Por lo menos, usted tiene en la cabeza que va decir", indicó la escritora del libro **'¿Cómo hablar en público y no morir en el intento?**
Ante los miedos que sienten las personas al momento de hablar en público, la influencer recomendó escuchar pensamientos como mantenerse sereno, actuar, centrar las ideas, idealizar victorias e ir paso a paso. Inclusive, sugirió al público que para estar sereno al dirigirse a un público debe conectar consigo mismo. Y administrar muy bien el aparato fonador y la respiración para proyectar mejor la voz.

Scanned with CamScanner

Durante esta conferencia, la reconocida influencer, usando material didáctico, y de una manera dinámica, didáctica y divertida también les enseñó a los asistentes Ortografía y Gramática.

Villavicencio, 4 de octubre de 2025
Oficina de comunicaciones
Corporación Cultural Municipal de Villavicencio
CORCUMVI

Scanned with CamScanner

CORCUMVI
CORPORACIÓN CULTURAL DE VILLAVICENCIO

Boletín de
Prensa
Boletín No. **2025-**

VIBRÓ EL JOROPO EN LA V EDICIÓN DE LA FERIA DEL LIBRO DE VILLAVICENCIO 2025

Visibilizar el joropo desde su esencia, y llevarlo hacia un proceso académico, con nuevas metodologías y formatos, fue la propuesta que presentó la Corporación Baruk Estampas del Joropo, durante el concierto 'Sonoridades ancestrales con proyección académica'. Espectáculo que movió las fibras y despertó la identidad llanera entre el público del auditorio Mauricio Diéres Monplaisir, escenario cultural de la Biblioteca Pública Germán Arciniegas, durante la clausura de la V edición de la Feria del Libro de Villavicencio 2025.

Los amantes del folclor y la cultura, quedaron cautivados con el joropo, una de las manifestaciones más ricas de la tradición musical de la Orinoquia colombo – venezolana, mientras disfrutaban de un concierto didáctico, en el que lograron apreciar segmentos musicales como interpretación vocal, a través del canto estilizado, que fue interpretado por Jimena Difilipo, también del pasaje tradicional de estilo criollo, interpretado por Camila Torres, o de la voz recia Melisa Gordillo.

Grandes baluartes del folclor llanero, como el experimentado coplero criollo Francisco Macualo, la respetada pareja de baile tradicional Daly Linares y Jorge Rodríguez, los reconocidos copleros Alexis Sanabria y José Camargo, en compañía del grupo Plectros y Cuerdas, engalanaron el concierto como invitados especiales; quienes desde sus diferentes modalidades enriquecieron esta propuesta musical, y les brindaron a los espectadores una experiencia única y un viaje por las tradiciones de la cultura llanera.

Durante este concierto, al que asistieron 450 personas, y en el que Baruk celebró su constitución como Corporación, su director, el maestro Gildardo Cruz Arias, también brindó una enriquecedora conversación que abordó la estética y la importancia académica del Joropo.

Además, en esta celebración, también el Grupo Bandolas, quinteto creado en el año 2008 por el maestro Arias, logró presentar las manifestaciones raizales con tratamientos estéticos significativos, incorporando elementos técnicos y estilísticos que aportaron variaciones armónicas y melódicas, enriqueciendo así la experiencia cultural.

Villavicencio, 5 de octubre de 2025
Oficina de comunicaciones
Corporación Cultural Municipal de Villavicencio
CORCUMVI

Scanned with CamScanner

CORCUMVI
CORPORACIÓN CULTURAL DE VILLAVICENCIO

Boletín de
Prensa
Boletín No. **2025-**

Por primera vez, ganadores de la Segunda Maratón de Joropo 2025, recibirán estímulos económicos

Hoy jueves9 de octubre vence el plazo para que bailadores de joropo: aficionados y profesionales, se inscriban a la Segunda Maratón de Joropo 2025 del Llano a la Ciudad, a través de la página web www.corcumvi.gov.co, en donde deben diligenciar un formulario de inscripción.
Evento que NO SERÁ COMPETITIVO y en esta versión entregará incentivos económicos por SESENTA Y CINCO MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($65.800.000), a los ganadores en líneas Tradicional y Espectáculo, y en categorías como:

- Corporaciones y/o academias
- Grupos constituidos (asociaciones y agremiaciones)
- Universidades, instituciones técnicas y tecnológicas
- Empresas privadas
- Instituciones educativas públicas y privadas
- Juntas de Acción Comunal y otros.

Los criterios de evaluación de la segunda Maratón de Joropo 2025, son la apropiación cultural y sentimiento llanero, autenticidad del vestuario y la Expresión Corporal y Facial.
Las bases y requisitos de esta convocatoria están publicados en la página web www.corcumvi.gov.co.
Este próximo sábado 11 de octubre, desde las 10.00 de la mañana, desde el centro comercial Llano Centro iniciará la Maratón de Joropo 2025 del Llano a la Ciudad, y finalizará en el Parque Memoria Histórica, frente al Parque Sikuani.

Villavicencio, 9 de octubre de 2025
Oficina de comunicaciones
Corporación Cultural Municipal de Villavicencio
CORCUMVI

Scanned with CamScanner

CORCUMVI
CORPORACIÓN CULTURAL DE VILLAVICENCIO

Boletín de
Prensa
Boletín No. **2025-**

TALABARTEROS DE VILLAVICENCIO FUERON EXALTADOS DURANTE 14° FESTIVAL LLANERO DE VILLAVICENCIO

A ritmo de arpa, cuatro y maracas, en la **emblemática Calle de las Talabarterías**, que se encuentra ubicada en **la Calle 33 del Centro de la ciudad**, una cuadra arriba del edificio de **la Gobernación del Meta**, el alcalde de Villavicencio, **Alexander Baquero Sanabria** y la directora de la **Corporación Cultural Municipal de Villavicencio Corcumvi**, Lucila Gómez Torres, resaltaron el trabajo de **15 talabarteros de la ciudad de Villavicencio.**

Durante la ceremonia de distinción y reconocimiento, el gobernante destacó el trabajo de los siguientes talabarteros:

- **Noe Sanabria Velázquez**, propietario del Taller de talabartería El Piti
- **Ester Vanegas Raquejo,** propietaria de la talabartería Cimarrón Salvaje
- **Jon Alexander Barbosa Morales**, propietario de la talabartería La Gavana
- **Oscar Barbosa,** propietario de la talabartería Porvenir
- **Drigelio Barbosa**, propietario de las talabarterías Corocora y Llanera
- **Lorena Gutiérrez**, propietaria de la talabartería Metal Cuero
- **Yesid Baquero**, propietario de la talabartería y marroquinería Catira
- **Diana Mariela Herrera Prieto**, propietaria de la talabartería Caporal
- **Catalina Jiménez Montoya**, propietaria de la talabartería Los Llanos
- **Milena Ramírez**, propietaria de la marroquinería El Baqueano
- **Ana Claudina Romero**, propietaria de la marroquinería Los Llanos
- **Carlos Andrés Ramírez,** propietario de la talabartería Ramírez

Igualmente, en el acto de exaltación a los talabarteros, Baquero hizo un reconocimiento especial a **Seferino Tejedor Preciado**, propietario de la talabartería Cueros y Sintéticos, por una trayectoria de 60 años en el oficio de la **talabartería**, en el que ha desarrollado **una destacada labor en la reparación, restauración y elaboración de artículos de cuero,** contribuyendo al **fortalecimiento de este oficio tradicional** y al mantenimiento del patrimonio cultural, artesanal de la región.

"*Muchas gracias don Drigelio por esa historia de vida. 61 años dedicados a esta actividad. Es algo que nos llena de orgullo. Y estoy muy seguro, que Drigelio como muchos, con esfuerzo y sacrificio pudieron sacar su familia adelante, a sus hijos profesionales. Gracias a él y a todos los talabarteros. Siempre mi gratitud, a quienes se dediquen a trabajar este arte, este oficio. Y a decirnos y a recordarnos que esto hace parte de nuestra tradición*", resaltó el dignatario.

Homenaje que fue otorgado a quienes, **con sus manos, sus artes y su herencia**, han mantenido **viva las tradiciones de los oficios culturales** que forman el alma de un pueblo, entre ellos, **la talabartería, un oficio emblemático del Llano**, y que representa una expresión de **sabiduría artesanal y de destreza artesanal**, transmitida de generación en generación. Que dignifica el **trabajo manual y enaltece la cultura campesina y vaquera** como parte esencial del **patrimonio inmaterial de la ciudad'**, establecido en el **decreto 201 de 2025.** "

Cra 45a N° 8 -16/50 La Esperanza
Villavicencio - Meta
Cel: +57 310 228 1669
@corcumviOficial
www.**corcumvi**.gov.co

Scanned with CamScanner

"El Día del Talabartero no debería ser una fecha más en el calendario.ni una ocasión para enaltecer vitrinas, o nombres de almacenes. Este día pertenece a quienes manchan sus manos de trabajo; a quienes moldean su tradición con su esfuerzo y creatividad y orgullo. Somos nosotros los que mantenemos viva la esencia del Meta. Los que conservamos viva el legado cultural, que no se aprende en una oficina, sino en la constancia del taller, en el olor del cuero, en el pulso del hilo y en el alma puesta en cada creación", cuestionó Ester Vanegas Raquejo, propietaria de la talabartería Cimarrón Salvaje.

El alcalde también les anunció a los talabarteros, que a través del SENA iniciará la capacitación y formación de futuras generaciones en el arte de la marroquinería.

Asimismo, informó que las fachadas de 5 talabarterías y marroquinerías del Centro de Villavicencio fueron intervenidas por artistas de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio Corcumvi.

Según indicó Jairo 'El Topo' Solano, director del programa musical 'El Hijo del Guachamarón', antes de gestarse el enfrentamiento entre liberales y conservadores, la emblemática 'Calle de las Talabarterías', era la zona comercial del Centro Fundacional Gramalote, en donde campesinos y vaqueros dejaban amarradas sus bestias, mientras compraban sus provisiones o negociaban el ganado.

Villavicencio, 9 de octubre de 2025
Oficina de comunicaciones
Corporación Cultural Municipal de Villavicencio
CORCUMVI

Scanned with CamScanner

CORCUMVI
CORPORACIÓN CULTURAL DE VILLAVICENCIO

Boletín de
Prensa
Boletín No. 2025-

CONOZCA LOS GANADORES DE LA SEGUNDA MARATÓN DE JOROPO DE VILLAVICENCIO 2025

$65.800.000 fueron los incentivos económicos que recibieron los ganadores de la Segunda Maratón de Joropo de Villavicencio 2025 del Llano a la Ciudad.
Apropiación cultural y sentimiento llanero, autenticidad del vestuario y la expresión corporal y facial fueron los criterios de evaluación que valoró el jurado calificador de esta maratón de joropo.
Los ganadores fueron los siguientes:

Corporaciones y/o academias – Espectáculo

Puesto	Nombre De La Agrupación	Nombre Del Representante	Valor
Primer Puesto	Palo A Pique Artillería	Byron Martínez	$ 4.000.000
Segundo Puesto	Grupo Profesional Danza	María Gamba	$ 2.000.000
Tercer Puesto	Arpegio Zu	Wilman Mancera	$ 1.000.000

Corporaciones y/o academias – Tradicional

Puesto	Nombre De La Agrupación	Nombre Del Representante	Valor
Primer Puesto	Academia Artística Zapateando Joropo "Grupo Tradicional Baquianos"	Wilman Gerardo Mancera Cerquera	$ 4.000.000
Segundo Puesto	Palo A Pique Infantil	Byron Martínez	$ 2.000.000
Tercer Puesto	Academia Artística Zapateando Joropo "Grupo Tradicional La Soga - Formación"	Wilman Gerardo Mancera Cerquera	$ 1.000.000

Grupos constituidos y otros (asociaciones, agremiaciones, etc.) – Tradicional

Puesto	Nombre de la Agrupación	Nombre del representante	Valor
Primer Puesto	Cimarrón	Ricardo Mendoza	$ 3.000.000
Segundo Puesto	Sabaneros 1	Jorge Alberto Torres	$ 1.500.000
Tercer Puesto	Asojalvi	Claudia Patricia Ruiz	$ 1.000.000

Instituciones educativas públicas y privadas – Espectáculo

Scanned with CamScanner

Puesto	Nombre de la Agrupación	Nombre del representante	Valor
Primer Puesto	John F. Kennedy Grado 9-1	Diego Beltrán	$ 2.700.000
Segundo Puesto	John F. Kennedy Grado 10-2	Diego Beltrán	$ 1.400.000
Tercer Puesto	Juan Pablo II Grado 8-1	Diego Beltrán	$ 1.000.000

Instituciones educativas públicas y privadas - Tradicional

Puesto	Nombre de la Agrupación	Nombre del representante	Valor
Primer Puesto	Col Departamental La Esperanza	Ernesto Alvarado	$ 2.700.000
Segundo Puesto	Colegio Luis Carlos Galán	Emma Romero Pinto	$ 1.400.000
Tercer Puesto	Juan Pablo Ii Grado 11-1	Diego Beltrán	$ 1.000.000

Juntas de acción comunal y otros – Tradicional

Puesto	Nombre de la Agrupación	Nombre del representante	Valor
Primer Puesto	Jac Barrio Villa Bolívar	Rafael Tulio Beltrán	$ 2.700.000
Segundo Puesto	Unidad De Personas Con Discapacidad De Villavicencio	Camilo Rivera Mesa	$1.400.00
Tercer Puesto	Fund. Brazos De Dios	Alexander Prieto	$ 1.000.000

Según indicó Lucila Gómez, directora de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio Corcumvi, entidad organizadora del evento, con la realización de esta maratón fue reactivada la economía de quienes alquilaron trajes llaneros, vendieron cotizas y adornos, maquillaron las parejas de baile y vendieron bebidas durante la maratón.

Más de 2.100 parejas de baile equivalentes a 4.200 personas bailaron desde el Centro Comercial Llano Centro hasta el Parque de Memoria Histórica, durante la Segunda Maratón de Joropo de Villavicencio 2025 del Llano a la Ciudad.

Villavicencio, 11 de octubre de 2025
Oficina de comunicaciones
Corporación Cultural Municipal de Villavicencio
CORCUMVI

Scanned with CamScanner

CORCUMVI
CORPORACIÓN CULTURAL DE VILLAVICENCIO

Boletín de
Prensa
Boletín No. **2025-**

XLV FESTIVAL LLANERO DE VILLAVICENCIO DESAFIÓ CIERRE DE LA VÍA VILLAVICENCIO – BOGOTÁ

A pesar de la desconfianza que tenían los turistas para elegir a Villavicencio como su destino de descanso, durante el pasado puente festivo de la Raza, por el cierre temporal de la vía Villavicencio – Bogotá, a la capital del Meta ingresaron 100.000 vehículos, según cifras entregadas por la Dirección de Tránsito y Transporte (DITRA) de la Policía Nacional.

Reporte que según Cotelco, se vio reflejado en la ocupación de hoteles, en donde alcanzó un 82 %, y en fincas turísticas un 85%.

Eventos que fueron organizados por primera vez en este festival, en el parque Malokas, como la Feria Exporinoquia, alcanzó ventas de 1000 millones de pesos. O la Feria Equina que tuvo un lleno total. Inclusive, el Mundial de Coleo, que, por primera vez, fue organizado en el marco de un festival llanero, como lo expresó su gerente Julio Eduardo Santos, tuvo 17.200 asistentes y $200.000 en ventas.

Que, con dificultades, de alguna u otra manera, pero que también podemos generar una experiencia turística a quienes decidan visitarnos", manifestó el alcalde de Villavicencio, Alexander Baquero Sanabria.

Este festival que normalmente era realizado en el mes de diciembre, y fue trasladado del 9 al 13 de octubre, también reactivó los ingresos de 30 empresas formales que participaron en el 'Festival Gastronómico Por si Acaso', generando ventas por $1800.000. Sin dejar de lado, que los cerveceros artesanales que se ubicaron en el Parque Infantil tuvieron ventas por $ 6.000.00 y generaron 50 empleos directos.

Cada uno de los eventos programados reactivaron el turismo y la economía de Villavicencio, desde la Segunda Maratón del Meta, que reunió a 3.500 atletas de los cuales 1.800 eran visitantes. O la cabalgata que tuvo un récord de 4.500 jinetes registrados, siendo una de las más multitudinarias en los últimos tiempos. Hasta la Segunda Maratón del Joropo, evento que organizó Corcumvi y que congregó a 4.500 bailadores, incentivando las ventas de cotizas, el alquiler de trajes llaneros y demás productos relacionados con la muestra artística.

Villavicencio, 14 de octubre de 2025
Oficina de comunicaciones
Corporación Cultural Municipal de Villavicencio
CORCUMVI

Scanned with CamScanner

Publicación de Entérate Villavo

Entérate Villavo
8 de octubre a las 19:54 ·

Por primera vez, ganadores de la Segunda Maratón de Joropo 2025, recibirán estímulos económico s
Atentos, Mañana jueves 9 de octubre vence el plazo para que bailadores de joropo -aficionados y profesionales- se inscriban a la Segunda Maratón de Joropo 2025 del Llano a la Ciudad, a través de la página web www.corcumvi.gov.co, en donde deben diligenciar un formulario de inscripción.
Evento que NO SERÁ COMPETITIVO y en esta versión entregará incentivos económicos por SESENTA Y CINCO MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($65.800.000), a los ganadores en líneas Tradicional y Espectáculo, y en categorías como:
- Corporaciones y/o academias
- Grupos constituidos (asociaciones y agremiaciones)
- Universidades, instituciones técnicas y tecnológicas
- Empresas privadas
- Instituciones educativas públicas y privadas
- Juntas de Acción Comunal y otros.

Los criterios de evaluación de la segunda Maratón de Joropo 2025, son la apropiación cultural y sentimiento llanero, autenticidad del vestuario y la Expresión Corporal y Facial.
Las bases y requisitos de esta convocatoria están publicados en la página web www.corcumvi.gov.co.
Este próximo sábado 11 de octubre, desde las 10.00 de la mañana, desde el centro comercial Llano Centro iniciará la Maratón de Joropo 2025 del Llano a la Ciudad, y finalizará en el Parque Memoria Histórica, frente al Parque Sikuani.
Nota por: Camila Mojica Franco



Scanned with CamScanner

Publicación de Entérate Villavo

Entérate Villavo
13 de octubre a las 8:14 ·

Talabarteros de Villavicencio fueron exaltados durante el 14° Festival Llanero

A ritmo de arpa, cuatro y maracas, la emblemática Calle de las Talabarterías, esa que se esconde en la Calle 33, a una cuadra del edificio de la Gobernación del Meta, volvió a llenarse de orgullo llanero. Allí, el alcalde de Villavicencio, Alexander Baquero Sanabria, y la directora de la Corporación Cultural Municipal (Corcumvi), Lucila Gómez Torres, rindieron homenaje a 15 hombres y mujeres que, con sus manos y su talento, mantienen vivo el arte del cuero.

Entre los exaltados se destacó la labor de los siguientes talleres y artesanos:
-Noe Sanabria Velázquez, propietario de la talabartería El Piti
-Ester Vanegas Raquejo, propietaria de la talabartería Cimarrón Salvaje
-Jon Alexander Barbosa Morales, propietario de la talabartería La Gavana
-Oscar Barbosa, propietario de la talabartería Porvenir
-Drigelio Barbosa, propietario de las talabarterías Corocora y Llanera
-Lorena Gutiérrez, propietaria de la talabartería Metal Cuero
-Yesid Baquero, propietario de la talabartería y marroquinería Catira
-Diana Mariela Herrera Prieto, propietaria de la talabartería Caporal
-Catalina Jiménez Montoya, propietaria de la talabartería Los Llanos
-Milena Ramírez, propietaria de la marroquinería El Baqueano
-Ana Claudina Romero, propietaria de la marroquinería Los Llanos
-Carlos Andrés Ramírez, propietario de la talabartería Ramírez

El momento más emotivo se dio cuando el Alcalde entregó un reconocimiento especial a Seferino Tejedor Preciado, de la talabartería Cueros y Sintéticos, por más de seis décadas dedicadas a este oficio. Su nombre es sinónimo de maestría y constancia; sesenta años en los que ha reparado, restaurado y creado piezas que hoy son parte viva del patrimonio cultural y artesanal de Villavicencio.

"Muchas gracias don Drigelio por esa historia de vida. 61 años dedicados a esta actividad. Es algo que nos llena de orgullo...", dijo Baquero, al destacar que detrás de cada talabartero hay una historia de familia, de esfuerzo y de amor por la tradición.

El homenaje resaltó a quienes con sus manos, su arte y su herencia, han mantenido vivas las raíces de los oficios culturales del Llano, tal como lo reconoce el decreto 201 de 2025, que declara esta labor parte del patrimonio inmaterial de la ciudad.

"El Día del Talabartero no debería ser una fecha más en el calendario. Este día pertenece a quienes moldean la tradición con esfuerzo, creatividad y orgullo. Somos nosotros los que mantenemos viva la esencia del Meta", expresó Ester Vanegas Raquejo, propietaria de la talabartería Cimarrón Salvaje.

Durante el evento, el alcalde también anunció que, con el apoyo del SENA, se formarán nuevas generaciones en el arte de la marroquinería, y que cinco talleres del Centro fueron embellecidos por artistas de Corcumvi, como parte de una apuesta por recuperar el valor estético y cultural del corazón

Scanned with CamScanner

Publicación de Entérate Villavo

Entérate Villavo
14 de octubre a las 3:05 pm ·

Conozca los ganadores de la Segunda Maratón de Joropo de Villavicencio 2025

$65.800.000 fueron los incentivos económicos que recibieron los ganadores de la Segunda Maratón de Joropo de Villavicencio 2025 del Llano a la Ciudad.

Apropiación cultural y sentimiento llanero, autenticidad del vestuario y la expresión corporal y facial fueron los criterios de evaluación que valoró el jurado calificador de esta maratón de joropo.

Según indicó Lucila Gómez, directora de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio Corcumvi, entidad organizadora del evento, con la realización de esta maratón fue reactivada la economía de quienes alquilaron trajes llaneros, vendieron cotizas y adornos, maquillaron las parejas de baile y vendieron bebidas durante la maratón.

Más de 2.100 parejas de baile equivalentes a 4.200 personas bailaron desde el Centro Comercial Llano Centro hasta el Parque de Memoria Histórica, durante la Segunda Maratón de Joropo de Villavicencio 2025 del Llano a la Ciudad.

Por: Jenny Camila Mojica Franco



Scanned with CamScanner

Publicación de Me gusta +

Me gusta +
4 de octubre a las 12:31 ·

¡Viva la FilVI 2025 en la Biblioteca Germán Arciniegas!

#Atención: ⚠️🔴🔴🔴Desde este jueves 2 hasta el próximo lunes festivo 5 de octubre, los asistentes que visiten la Biblioteca Pública Germán Arciniegas, biblioteca que se encuentra localizada en la segunda etapa del barrio La Esperanza, podrán disfrutar de talleres de escritura, conversatorios, lanzamiento de libros, conferencias, charlas, durante la VI versión de la Feria del Libro de Villavicencio.

"Esta quinta versión trae muchísima programación para todos los gustos. Así es que vamos a estar con la Biblioteca Pública Germán Arciniegas abierta desde las 8.00 de la mañana hasta las 8.00 de la noche. El viernes, en la noche, estará Alberto Lineros. A las 7.00 de la noche. Aquí en el auditorio. El sábado, la profesora Mónica, estará a las 5.00 de la tarde, en otra conferencia. Y el domingo, Gonzalo Valderrama. Así, que vamos a tener muchos escritores nacionales y regionales", detalló Lucila Gómez Torres, directora de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio Corcumvi.

La funcionaria también confirmó la presencia del comediante José Ordoñez, con su conferencia show 'Emparejados'. Evento que se desarrollará el próximo lunes festivo 13 de octubre, en la cancha acústica de Cristo Rey, sobre las 4.00 pm. Igualmente, dijo que ese mismo día habrá en el mirador un concierto de la banda sinfónica Santa Cecilia y el coro infantil del municipio. Y que con estos eventos culminará la Feria del Libro en el marco del Festival Llanero de Villavicencio.

Actividades en vivo, como arte, caricatura, tatuaje, circo, declamación, juegos infantiles, y demás muestras culturales, artísticas, gastronómicas y literarias, son totalmente gratuitas. Los visitantes también podrán conseguir libros a bajo precio, en los diferentes stands de las editoriales y librerías invitadas a esta feria, que además de estar ubicadas al interior de la biblioteca, también están localizadas en el polideportivo de la cuarta etapa del barrio La Esperanza.

Quindío es el departamento invitado especial en esta feria, feria que fue financiada por el Ministerio Nacional de Cultura y Co Crea.



Scanned with CamScanner

FECHA: 20 de octubre de 2025

CUENTA DE COBRO No.01

CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL
DE VILLAVICENCIO
NIT. 822.001.245-4
Carrera 45 N° 8-16/50 La Esperanza
Villavicencio, Meta

D E B E A:

Nombre: JENNY CAMILA MOJICA FRANCO
C.C. 1.121.911.570 de Villavicencio

La suma de Tres Millones de Pesos M/L ($ 3.000.000)

Por concepto de: **"PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN, DIVULGACIÓN Y REALIZACIÓN DE CONTENIDOS COMUNICACIONALES PARA EL PROGRAMA DE FORMACION ARTISTICA DE LA CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE VILLAVICENCIO CORCUMVI.".**

Periodo 1: de 19 de Septiembre del 2025 al 18 de Octubre de 2025

Contrato numero 270 del 2025.

Autorizo consignar a la cuenta de ahorros BANCO CAJA SOCIAL N° 24065161117, DEL CONTRATO No. 270 de 2025.

"Declaro voluntariamente y bajo la gravedad de juramento, que sobre los ingresos percibidos no tomaré costos y deducciones asociados a las rentas laborales objeto de mi contrato en la declaración de renta correspondiente al año gravable 2024, conforme a lo establecido en los artículos 1.2.4.1.6 y 1.2.4.1.17 del decreto único reglamentario 1625 de 2016. Favor aplicar la tarifa de retención establecida en el artículo 383 del Estatuto tributario".

JENNY CAMILA MOJICA FRANCO
C.C. 1.121.911.570 de Villavicencio
Contratista.

Scanned with CamScanner

RESUMEN PLANILLA PAGADA

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
IDENTIFICACIÓN	DV	RAZÓN SOCIAL	CLASE	CÓDIGO	ARL	F. PRESENTACIÓN	ACT. ECO	TIPO DE EMPRESA
CC 1121911570	0	JENNY CAMILA MOJICA FRANCO	1	0	POSITIVA - 14-23	UNICA	6399	Natural
MUN-DEP	DIRECCIÓN		TELÉFONO		EMAIL			EXENTO DE PARAFISCALES
50-1	MZ 0 CASA 20 EL LLANO		3214436086		CAMILITA2704@HOTMAIL.COM			N

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACIÓN										
PERÍODO PENSIÓN	PERÍODO SALUD	PLANILLA	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO	CENTRO DE TRABAJO	DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	VALOR PAGO	INTERÉS X MORA	ENTIDAD RECAUDO
2025-09	2025-09	96384714511	I	2025-10-15	TODOS LOS CENTROS	TODOS	TODOS	413.300	0	Asi/Bas
Nº AFILIADOS	REF. DE PAGO (PIN)	FECHA LIMITE PAGO	ESTADO PLANILLA							
1	86218548881	2025-10-17	Pagada							

EMPLEADO					NOVEDADES																DIAS				PENSIÓN					SALUD			CCF			RIESGOS		TARIFA	PARAF	SENA	ICBF	ESAP	MEN					
Nº	TD	EMPLEADO	SALARIO	INTEGRAL (SI/NO)	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC-LR	VAC-LR	AVP	VCT	VTE	VTE	IRP	SUS	SUS	SUS	SUS	INGRESO	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	N° DIAS	IBC	TARIFA	APORTE	INGRESO	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	N° DIAS	IBC	TARIFA	APORTE										
1	[illegible]	MOJICA FRANCO JENNY CAMILA	1.423.500		N																30	31	0	30	1.423.500	227.800	16	0	0	1.423.500	170.800	12	0	0	1.423.500	7.500	0.52	30	1.423.500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

RESUMEN PLANILLA PAGADA

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
IDENTIFICACIÓN	DV	RAZÓN SOCIAL	CLASE	CÓDIGO	ARL	F. PRESENTACIÓN	ACT. ECO	TIPO DE EMPRESA
CC 1121911570	0	JENNY CAMILA MOJICA FRANCO	1	0	POSITIVA - 14-23	UNICA	6399	Natural
MUN-DEP	DIRECCIÓN		TELÉFONO		EMAIL			EXENTO DE PARAFISCALES
50-1	MZ 0 CASA 20 EL LLANO		3214436086		CAMILITA2704@HOTMAIL.COM			N

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACIÓN										
PERÍODO PENSIÓN	PERÍODO SALUD	PLANILLA	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO	CENTRO DE TRABAJO	DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	VALOR PAGO	INTERÉS X MORA	ENTIDAD RECAUDO
2025-09	2025-09	96384714511	I	2025-10-15	TODOS LOS CENTROS	TODOS	TODOS	413.300	0	Asi/Bas
Nº AFILIADOS	REF. DE PAGO (PIN)	FECHA LIMITE PAGO	ESTADO PLANILLA							
1	86218548881	2025-10-17	Pagada							

TOTALES IBC				
IBC PENSIÓN	IBC SALUD	IBC RIESGOS	IBC CAJAS	IBC PARAF
1.423.500	1.423.500	1.423.500	0	0

SUBSISTEMA	CÓDIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	VALOR UPC	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES DESCONTADOS	VALOR A PAGAR
AFP(Administradoras: 1)				1	227.800	0	0	0	227.800
PORVENIR	230301	800224808	8	1	227.800	0	0	0	227.800
EPS(Administradoras: 1)				1	178.000	0	0	0	178.000
SANITAS	EPS005	800251440	6	1	178.000	0	0	0	178.000
ARP(Administradoras: 1)				1	7.500	0	0	0	7.500
POSITIVA	14-23	860011153	6	1	7.500	0	0	0	7.500
Gran Total					413.300	0	0	0	413.300

Scanned with CamScanner

Banco AV Villas

COMPROBANTE PAGO PLANILLA ASISTIDA PILA

Número de identificación del Aportante / Pin Único	Valor a Pagar $:
1121911570	413.300 =

Si usted va a realizar el pago con el número de Planilla, diligencie esta sección:

PAGO CON NÚMERO DE PLANILLA

Número de Planilla: 3 6 2 1 6 9 A 9 0 1

Si usted va a realizar el pago con Pin Único, diligencie esta sección:

PAGO CON PIN ÚNICO

Operador de Información: _____

Periodo de Cotización a Pagar: Año ____ Mes ____

ESTIMADO USUARIO
VERIFIQUE QUE LA INFORMACIÓN IMPRESA EN EL COMPROBANTE SEA CORRECTA Y QUE EL VALOR REGISTRADO CORRESPONDA AL VALOR ORDENADO POR USTED. EL BANCO NO TENDRÁ COPIA DE ESTE FORMATO EL SOPORTE DE LA TRANSACCIÓN SERÁ EL REGISTRO EN EL SISTEMA. RECUERDE QUE ESTE SERÁ EL UNICO SOPORTE FÍSICO DE SU TRANSACCIÓN CONSERVELO PARA CUALQUIER VERIFICACIÓN.

CAP-FRO-080-V2

OUV :01 20251010 15:22 SC 105 LINEA
VR. PAGO: 413,300.00
COMERCIO:ASOPAGOS
CLAVE:8621694901
NIT:1121911570
Fecha Aplicación:20251015 PIN:153515
Estimado cliente: Verifique los datos de su pago. Después de retirarse de la taquilla no se aceptan reclamos.

Scanned with CamScanner

Powered by CamScanner

Hacienda

POSITIVA COMPAÑÍA DE SEGUROS

CERTIFICADO DE AFILIACIÓN

POSITIVA COMPAÑÍA DE SEGUROS S.A.

HACE CONSTAR QUE:

Verificada la base de datos de afiliación en el Ramo de Riesgos Laborales se evidenció que, **JENNY CAMILA MOJICA FRANCO** Identificado con C No. **1121911570**, registra la siguiente información.

Datos del Contratante	Datos de la Relación Laboral
N 822001245 CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL DE VILLAVICENCIO CORCUMVI	**Fecha de Inicio de cobertura:** 19/09/2025 **Estado Afiliación:** Activo **Fecha de Inicio de Contrato:** 19/09/2025 **Fecha fin de Contrato:** 18/12/2025 **Tipo Vinculación:** INDEPENDIENTE **Clase de Riesgo:** 1

Recuerde que una vez cumplida la fecha fin de contrato, el sistema aplica de forma automática la novedad de retiro, por lo anterior, en caso de tener un nuevo contrato o prorroga deberá realizar la correspondiente novedad para continuar con la cobertura.

Esta certificación se expide en la ciudad de Bogota D.C. a los 22 días del mes de Septiembre de 2025

Cordialmente,

GERENCIA DE AFILIACIONES Y NOVEDADES
POSITIVA COMPAÑÍA DE SEGUROS S.A.
M.E.A.N.

Scanned with CamScanner

CORCUMVI	INFORME DE SUPERVISIÓN	Código: FR – 038 Versión: 004 Fecha: 09 de julio del 2019

Villavicencio, 16 de octubre del 2025

INFORME DE SUPERVISIÓN
CONTRATO N° 270 DEL DIECIOCHO (18) DE SEPTIEMBRE DE 2025
PERIODO N° 1 PARCIAL 1
DEL 19 DE SEPTIEMBRE AL 16 DE OCTUBRE DE 2025

1. DESIGNACIÓN DE SUPERVISIÓN:

Mediante acta de nombramiento de DIECINUEVE (19) de septiembre del 2025, firmada por el director de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio, del contrato objeto de este informe se designaron como:

Aplica	No Aplica	DESIGNACIÓN	NOMBRE
X		Supervisor	LUCILA GÓMEZ TORRES
X		Apoyo a la supervisión	DAISSY JOHANNA GRIMALDO ROJAS
	X	Interventor	

OBJETIVO: Mantener informado a la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio sobre el desarrollo del contrato objeto de este informe, presentar evidencias y verificar que las actividades realizadas sean ejecutadas con calidad y en los términos establecidos.

2. INFORMACIÓN DEL CONTRATO

CONTRATO N°	CONTRATO N°. 270 DEL 18 DE SEPTIEMBRE DEL 2025
CLASE DE CONTRATO:	CONTRATO DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION
CONTRATISTA:	JENNY CAMILA MOJICA FRANCO C.C. 1.121.911.570 DE VILLAVICENCIO
OBJETO	PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN, DIVULGACIÓN Y REALIZACIÓN DE CONTENIDOS COMUNICACIONALES PARA EL PROGRAMA DE FORMACION ARTISTICA DE LA CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE VILLAVICENCIO CORCUMVI.

2.1. CONDICIONES INICIALES

VALOR DEL CONTRATO:	NUEVE MILLONES DE PESOS MCTE ($9.000.000)
PLAZO DE EJECUCIÓN:	TRES (3) MESES

Carrera 45a No. 8-16/50. La esperanza Villavicencio - Meta -Colombia.
Página web: www.corcumvi.gov.co
E-Mail: direccion@corcumvi.gov.co

Scanned with CamScanner

CORCUMVI	INFORME DE SUPERVISIÓN	Código: FR – 038 Versión: 004 Fecha: 09 de julio del 2019

FECHA DESIGNACIÓN DE SUPERVISIÓN Y/O INTERVENTORÍA:	DIECINUEVE (19) DE SEPTIEMBRE DE 2025
FECHA DE INICIO:	DIECINUEVE (19) DE SEPTIEMBRE DE 2025
FECHA DE TERMINACIÓN:	DIECIOCHO (18) DE DICIEMBRE DE 2025

2.2. MODIFICACIONES APLICA ☐ NO APLICA ☒

CESIÓN:	N/A	N/A
VALOR DE LA CESIÓN	N/A	
ADICIÓN EN VALOR	N/A	FECHA: NA
PRORROGAS, SUSPENSIONES O REINICIOS.	N/A	N/A
NUEVA FECHA DE TERMINACIÓN:	N/A	

3. CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES

ITEM 1			ITEM 2			ITEM 3			ITEM 4			ITEM 5			ITEM 6		
SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A
X			X			X			X				X			X	

ITEM 7		
SI	NO	N/A
X		

OBSERVACIONES DURANTE ESTE PERIODO	El contratista en este primer periodo parcial 1 correspondiente del 19 de septiembre al 16 de octubre de 2025 cumplió con la ejecución de los ítems 1, 2, 3, 4 y 7 del contrato No. 270 de 2025. Los ítems 5 y 6 no fue solicitada por la supervisión del contrato.

PORCENTAJE DE AVANCE FÍSICO EJECUTADO: 31.11%

3.1. INFORMES PARCIALES: APLICA ☒ NO APLICA ☐

INFORME PARCIAL N°.	PERIODO	RANGO DE FECHAS	PORCENTAJE EJECUTADO
1	1	Diecinueve (19) De Septiembre Del 2025 al Dieciséis (16) De Octubre Del 2025	31.11%

Carrera 45a No. 8-16/50. La esperanza Villavicencio - Meta -Colombia.
Página web: www.corcumvi.gov.co
E-Mail: direccion@corcumvi.gov.co

Scanned with CamScanner

4. CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES LEGALES:

Se verificó el cumplimiento del pago de aportes a la seguridad social (salud, pensión y ARL) correspondiente al periodo laborado por el Contratista.

SEPTIEMBRE DE 2025	
IBC	$ 1.423.500
SALUD	$ 178.000
PENSIÓN	$227.800
RIESGOS PROFESIONALES (ARL)	$ 7.500
N° DE PLANILLA	8638421451

4.1 HISTÓRICO IBC DEL PRESENTE CONTRATO:

VALOR DEL CONTRATO: $9.000.000		IBC DEL CONTRATO: 40% $3.600.000	
PERIODO	MES Y AÑO	N°. PLANILLA	VALOR IBC PAGADO
1	Septiembre 2025	8638421451	$1.423.500
		TOTAL PAGADO	$1.423.500

5. AVANCE FINANCIERO INICIAL

CONCEPTO	VALOR	FECHA	%
ANTICIPO	0	–	0
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	$ 9.000.000	19/09/2025 AL 18/12/2025	100%
PAGO AUTORIZADO EN EL PRESENTE INFORME PARCIAL 1	$2.800.000	19/09/2025 AL 16/10/2025	31.11%
SALDO A FAVOR DEL CONTRATISTA	$6.200.000	17/10/2025 AL 18/12/2025	68.89%
VALOR TOTAL DEL CONTRATO	$ 9.000.000	19/09/2025 AL 18/12/2025	100%

5.1. AVANCE FINANCIERO ADICIÓN APLICA ☐ NO APLICA ☐ X

CONCEPTO	VALOR	FECHA	%
ANTICIPO	0	–	0
VALOR DE LA ADICIÓN	$ 0		%
PAGO AUTORIZADO EN EL PRESENTE INFORME	$ 0		%

Carrera 45a No. 8-16/50. La esperanza Villavicencio - Meta -Colombia.
Página web: www.corcumvi.gov.co
E-Mail: direccion@corcumvi.gov.co

Scanned with CamScanner

SALDO A FAVOR DEL CONTRATISTA	-0-	-0-	%
VALOR TOTAL DE LA ADICIÓN	$ 0		%

6. CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO

De acuerdo a la información anteriormente suministrada, como supervisor y/o contratista en apoyo a la supervisión certifico que durante el **PERIODO N° 1 PARCIAL 1** comprendido entre el DIECINUEVE (19) de SEPTIEMBRE del 2025 y el DIECISEIS (16) de OCTUBRE de 2025, el contratista cumplió a satisfacción con las actividades objeto del **CONTRATO Nº. 270** del DIECIOCHO (18) de SEPTIEMBRE del 2025, además desarrolló todas las obligaciones pactadas y cumpliendo con el pago del sistema de seguridad social.

Igualmente certifico que revisé las evidencias requeridas, como: registro fotográfico, planillas, formatos, información en el CD/DVD y demás información que demuestra el cumplimiento de las actividades del contrato.

OBSERVACIONES GENERALES DEL CONTRATO	Ninguna

Por lo anterior se autoriza el pago correspondiente al periodo relacionado por valor de **DOS MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($2.800.000)**

LUCILA GOMEZ TORRES
C.C. 40399561 DE VILLAVICENCIO
SUPERVISOR O INTERVENTOR

DAISSY JOHANNA GRIMALDO ROJAS
C.C 40.215.790 DE VILLAVICENCIO
APOYO A LA SUPERVISION

	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA
ELABORÓ	DAISSY JOHANNA GRIMALDO ROJAS	APOYO A LA SUPERVISION	

Carrera 45a No. 8-16/50. La esperanza Villavicencio - Meta -Colombia.
Página web: www.corcumvi.gov.co
E-Mail: direccion@corcumvi.gov.co

Scanned with CamScanner

CORCUMVI	INFORME DE SUPERVISIÓN	Código: FR – 038 Versión: 004 Fecha: 09 de julio del 2019

Villavicencio, 21 de octubre del 2025

INFORME DE SUPERVISIÓN
CONTRATO N° 272 DEL DIECIOCHO (18) DE SEPTIEMBRE DE 2025
PERIODO N° 1 PARCIAL 2
DEL 17 DE OCTUBRE AL 18 DE OCTUBRE DE 2025

1. DESIGNACIÓN DE SUPERVISIÓN:

Mediante acta de nombramiento de DIECINUEVE (19) de septiembre del 2025, firmada por el director de la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio, del contrato objeto de este informe se designaron como:

Aplica	No Aplica	DESIGNACIÓN	NOMBRE
X		Supervisor	LUCILA GÓMEZ TORRES
X		Apoyo a la supervisión	EDUARDO ANTONIO ALZATE HERRERA
	X	Interventor	

OBJETIVO: Mantener informado a la Corporación Cultural Municipal de Villavicencio sobre el desarrollo del contrato objeto de este informe, presentar evidencias y verificar que las actividades realizadas sean ejecutadas con calidad y en los términos establecidos.

2. INFORMACIÓN DEL CONTRATO

CONTRATO N°	CONTRATO N°. 270 DEL 18 DE SEPTIEMBRE DEL 2025
CLASE DE CONTRATO:	CONTRATO DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION
CONTRATISTA:	JENNY CAMILA MOJICA FRANCO C.C. 1.121.911.570 DE VILLAVICENCIO
OBJETO	PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN, DIVULGACIÓN Y REALIZACIÓN DE CONTENIDOS COMUNICACIONALES PARA EL PROGRAMA DE FORMACION ARTISTICA DE LA CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE VILLAVICENCIO CORCUMVI.

2.1. CONDICIONES INICIALES

VALOR DEL CONTRATO:	NUEVE MILLONES DE PESOS MCTE ($9.000.000)
PLAZO DE EJECUCIÓN:	TRES (3) MESES

Carrera 45a No. 8-16/50. La esperanza Villavicencio - Meta -Colombia.
Página web: www.corcumvi.gov.co
E-Mail: direccion@corcumvi.gov.co

Scanned with CamScanner

CORCUMVI	INFORME DE SUPERVISIÓN	Código: FR – 038 Versión: 004 Fecha: 09 de julio del 2019

FECHA DESIGNACIÓN DE SUPERVISIÓN Y/O INTERVENTORÍA:	DIECINUEVE (19) DE SEPTIEMBRE DE 2025
FECHA DE INICIO:	DIECINUEVE (19) DE SEPTIEMBRE DE 2025
FECHA DE TERMINACIÓN:	DIECIOCHO (18) DE DICIEMBRE DE 2025

2.2. MODIFICACIONES APLICA ☐ NO APLICA ☒

CESIÓN:	N/A	N/A
VALOR DE LA CESIÓN	N/A	
ADICIÓN EN VALOR	N/A	FECHA: NA
PRORROGAS, SUSPENSIONES O REINICIOS.	N/A	N/A
NUEVA FECHA DE TERMINACIÓN:	N/A	

3. CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES

ITEM 1			ITEM 2			ITEM 3			ITEM 4			ITEM 5			ITEM 6		
SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A
X			X			X			X				X			X	

ITEM 7		
SI	NO	N/A
X		

OBSERVACIONES DURANTE ESTE PERIODO	El contratista en este primer periodo parcial 1 parcial 2 correspondiente del 17 de octubre al 18 de octubre de 2025 cumplió con la ejecución de los ítems 1, 2, 3, 4 y 7 del contrato No. 270 de 2025. Los ítems 5 y 6 no fue solicitada por la supervisión del contrato.

PORCENTAJE DE AVANCE FÍSICO EJECUTADO: 33.33%

3.1. INFORMES PARCIALES: APLICA ☒ NO APLICA ☐

INFORME PARCIAL N°.	PERIODO	RANGO DE FECHAS	PORCENTAJE EJECUTADO
1	1	Diecinueve (19) De Septiembre Del 2025 al Dieciséis (16) De Octubre Del 2025	31.11%
2	1	Diecisiete (17) De Octubre Del 2025 al Dieciocho (18) De Octubre Del 2025	2.22%

Carrera 45a No. 8-16/50. La esperanza Villavicencio - Meta -Colombia.
Página web: www.corcumvi.gov.co
E-Mail: direccion@corcumvi.gov.co

Scanned with CamScanner

4. CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES LEGALES:

Se verificó el cumplimiento del pago de aportes a la seguridad social (salud, pensión y ARL) correspondiente al periodo laborado por el Contratista.

SEPTIEMBRE DE 2025	
IBC	$ 1.423.500
SALUD	$ 178.000
PENSIÓN	$227.800
RIESGOS PROFESIONALES (ARL)	$ 7.500
N° DE PLANILLA	8638421451

4.1 HISTÓRICO IBC DEL PRESENTE CONTRATO:

VALOR DEL CONTRATO: $9.000.000		IBC DEL CONTRATO: 40% $3.600.000	
PERIODO	MES Y AÑO	N°. PLANILLA	VALOR IBC PAGADO
1	Septiembre 2025	8638421451	$1.423.500
		TOTAL PAGADO	$1.423.500

5. AVANCE FINANCIERO INICIAL

CONCEPTO	VALOR	FECHA	%
ANTICIPO	0	–	0
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	$ 9.000.000	19/09/2025 AL 18/12/2025	100%
PAGO AUTORIZADO EN EL PRESENTE INFORME PARCIAL 1	$2.800.000	19/09/2025 AL 16/10/2025	31.11%
PAGO AUTORIZADO EN EL PRESENTE INFORME PARCIAL 2	$200.000	17/10/2025 AL 18/10/2025	2.22%
SALDO A FAVOR DEL CONTRATISTA	$6.000.000	19/10/2025 AL 18/12/2025	66.67%
VALOR TOTAL DEL CONTRATO	$ 9.000.000	19/09/2025 AL 18/12/2025	100%

5.1. AVANCE FINANCIERO ADICIÓN APLICA ☐ NO APLICA ☒

CONCEPTO	VALOR	FECHA	%
ANTICIPO	0	–	0

Carrera 45a No. 8-16/50. La esperanza Villavicencio - Meta -Colombia.
Página web: www.corcumvi.gov.co
E-Mail: direccion@corcumvi.gov.co

Scanned with CamScanner

VALOR DE LA ADICIÓN	$ 0		%
PAGO AUTORIZADO EN EL PRESENTE INFORME	$ 0		%
SALDO A FAVOR DEL CONTRATISTA	-0-	-0-	%
VALOR TOTAL DE LA ADICIÓN	$ 0		%

6. CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO

De acuerdo a la información anteriormente suministrada, como supervisor y/o contratista en apoyo a la supervisión certifico que durante el **PERIODO N° 1 PARCIAL 2** comprendido entre el DIECISIETE (17) de OCTUBRE del 2025 y el DIECIOCHO (18) de OCTUBRE de 2025, el contratista cumplió a satisfacción con las actividades objeto del **CONTRATO N°. 270** del DIECIOCHO (18) de SEPTIEMBRE del 2025, además desarrolló todas las obligaciones pactadas y cumpliendo con el pago del sistema de seguridad social.

Igualmente certifico que revisé las evidencias requeridas, como: registro fotográfico, planillas, formatos, información en el CD/DVD y demás información que demuestra el cumplimiento de las actividades del contrato.

OBSERVACIONES GENERALES DEL CONTRATO	Ninguna

Por lo anterior se autoriza el pago correspondiente al periodo relacionado por valor de **DOSCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($200.000).**

LUCILA GOMEZ TORRES
C.C. 40399561 DE VILLAVICENCIO
SUPERVISOR O INTERVENTOR

EDUARDO ANTONIO ALZATE HERRERA
C.C 86.049.877 DE VILLAVICENCIO
APOYO A LA SUPERVISION

	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA
ELABORÓ	EDUARDO ANTONIO ALZATE HERRERA	APOYO A LA SUPERVISION	

Carrera 45a No. 8-16/50. La esperanza Villavicencio - Meta -Colombia.
Página web: www.corcumvi.gov.co
E-Mail: direccion@corcumvi.gov.co

Scanned with CamScanner