

TIPO DE CONTRATO:	CONVENIO DE ASOCIACIÓN
N° Y FECHA DE CONTRATO:	CO1.PCCNTR.7985082 del 16 de Junio de 2025
OBJETO CONTRACTUAL:	AUNAR ESFUERZOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL DE MUSICA CAMPESINA EN EL MARCO DEL PROYECTO DENOMINADO “FORTALECIMIENTO DE LA PROMOCIÓN Y ACCESO A LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN EL MUNICIPIO DE FLORIDABLANCA”
VALOR INICIAL DEL CONTRATO EN PESOS:	<p>TRESCIENTOS SESENTA Y CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS CON VEINTE CENTAVOS (\$ 364.899.889,20) M/CTE, que incluye impuestos, gravámenes, estampillas y/o gastos adicionales, y los aportes de las partes serán los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - APORTE CASA DE LA CULTURA PIEDRA DEL SOL: Su aporte asciende a la suma de TRESCIENTOS TREINTA Y UN MILLONES SETECIENTOS VEINTISIETE MIL CINTO SETENTA Y DOS PESOS (\$331.727.172,00) M/CTE. - APORTE DE LA CORPORACION GOBERNANZA INTEGRAL: Su aporte asciende a la suma de TREINTA Y TRES MILLONES CIENTO SETENTA Y DOS MIL SETECIENTOS DIECISIETE PESOS CON VEINTE CENTAVOS (\$33,172,717,20) M/CTE.
PLAZO INICIAL DEL CONTRATO:	El contrato tendrá un plazo de ejecución de SEIS (06) MESES, contados a partir de la fecha de inicio del mismo, para el inicio se requiere el cumplimiento, contados a partir de la fecha de inicio del mismo, para el inicio se requiere el cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución dispuestos en el artículo 41 de la ley 80 de 1993
ORDENADOR DEL GASTO:	OLIVERIO SOLANO CALA - DIRECTOR GENERAL
CONTRATISTA:	CORPORACION GOBERNANZA INTEGRAL identificado con Nit. 804.016.371 – 4.
REPRESENTANTE LEGAL:	LUZ AIDA AGUILAR AMEZQUITA , identificado con cedula de ciudadanía C.C. 37.748.408 de Bucaramanga (Santander)
ADICIÓN Y/O PRÓRROGA, MODIFICACION N°:	1

Entre **LA CASA DE LA CULTURA PIEDRA DEL SOL DE FLORIDABLANCA** identificada con Nit No. 800.219.006-8 , a través del **Dr. OLIVERIO SOLANO CALA**, mayor de edad, vecino de esta ciudad, identificado con cédula de ciudadanía número 5.702.244 del Páramo - Santander, en calidad de en calidad de Director General nombrado mediante Decreto 0022 del 2 de enero del 2024 y con el Acta de Posesión No. 021 del 03 de Enero de 2024 que reposa en los archivos de la Oficina de Personal de la Casa de la Cultura Piedra del Sol, facultado para contratar mediante Acuerdo de junta directiva No. 002 del 26 de diciembre de 2024, quien para los efectos de este documento se denominará **LA CASA DE LA CULTURA PIEDRA DEL SOL**, que en su calidad de Director General está facultado para adjudicar y celebrar los contratos y/o convenios derivados de los procesos contractuales, y por la otra **CORPORACION GOBERNANZA INTEGRAL** identificado con Nit. 804.016.371 – 4, representada legalmente por la señora **LUZ**



AIDA AGUILAR AMEZQUITA, identificado con cedula de ciudadanía C.C. 37.748.408 de Bucaramanga (Santander) hemos decidido celebrar el Adicional No.1 previa las siguientes consideraciones: **1.** La Casa de la Cultura Piedra del Sol del Municipio de Floridablanca tiene la misión de promover la participación comunitaria, el mejoramiento social y cultural de sus habitantes. En general, el ente territorial como unidad y entidad fundamental de la división político-administrativa del Estado, de acuerdo al artículo 311 constitucional, le corresponde prestar los servicios públicos que determine la ley, construir las obras que demande el progreso local, ordenar el desarrollo de su territorio, promover la participación comunitaria, el mejoramiento social y cultural de sus habitantes, es decir, vigilar y garantizar en primera instancia la consecución de los fines constitucionales del Estado, en el territorio que se le ha asignado. **2.** Es de lo anterior que la Casa De Cultura Piedra Del Sol Del Municipio De Floridablanca, en atención al artículo 70 de la constitución Nacional y acorde al deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, observa que muchas de las actividades realizadas se centralizan en ciertos lugares y poblaciones específicas con ello la casa de la cultura atendiendo los diferentes eventos a realizar en el marco de la realización de la feria dulce de corazón 2025 en el municipio de Floridablanca planifico la realización de actividades culturales que observaban apoyo de sectores comerciales con intención a participar dentro de esta muestra cultural en pro del beneficio de sectores de cuidado especial como los niños, niñas, adolescente, jóvenes y los adultos mayores. **3.** Así las cosas, la entidad en cumplimiento del artículo 70 y 71 de la constitución nacional debe gestionar de manera eficiente la realización de estas actividades que traen cultura y aprendizaje a los niños y de esparcimiento y reconcomiendo a los adultos mayores. **4.** Por lo anterior la entidad debe buscar los mecanismos de fomento y cofinanciación que permitan la ejecución de proyectos culturales, artísticos y del patrimonio cultural con el que las entidades y organizaciones culturales constituidas legalmente en Colombia como lo es la casa de cultura piedra del sol pueden apalancar la ejecución de iniciativas artísticas, culturales y patrimoniales con incidencia local. **5.** Es así que la casa de la cultura piedra del sol con su vinculación al propósito común de impulsar y promover la participación de las ciudadanías Florideña en la vida cultural del municipio; es así que, se reconoce la necesidad e importancia de realizar las gestiones administrativas y presupuestales necesarias para el favorecimiento del acceso de toda la comunidad en general al fomento y estímulo de la acción creativa y la actividad artística y cultural que se busca adelantar desde la política cultural desde la Casa de la Cultura de Floridablanca. **6.** Es así, que desde la casa de la cultura se ha venido desarrollando y posicionando como candidato a declararse como patrimonio cultural inmaterial de la Nación el Festival de Música Campesina de Floridablanca, Santander; el cual, cumple para la vigencia 2025 una tradición de 25 años donde se desarrollan actividades culturales y artísticas anualmente para preservar la música autóctona del municipio, como la carranga y la guasca. **7.** Dado que este evento se desarrolla en múltiples sectores rurales y su gran final en el casco urbano, reúne la participación de niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores fomenta la integración familiar y la preservación de la identidad cultural y el legado artístico entre generaciones a través de la música campesina. **8.** En el marco de la organización y desarrollo de la versión XVII del *Festival de Música Campesina de Floridablanca*, se tiene prevista la realización de la gran final del certamen, evento que constituye el cierre y punto culminante de esta importante manifestación cultural del municipio. Para esta etapa se contará con la participación de artistas de reconocimiento nacional, destacados exponentes de los géneros carranguero y guasca, cuya presencia busca fortalecer el componente artístico, promover la identidad cultural campesina y garantizar una experiencia de alto nivel para los asistentes. **9.** No obstante, durante la fase de ejecución y ajuste técnico del evento, se identificó la necesidad de



incorporar elementos escenográficos y de ambientación adicionales, los cuales no habían sido contemplados en la programación inicial. Estas adecuaciones resultan indispensables para cumplir con los requerimientos técnicos que demanda la presentación de artistas de mayor trayectoria, asegurando condiciones óptimas de visibilidad, sonido, iluminación y ambientación, acordes con el nivel del espectáculo. **10.** En este sentido, la implementación de dichas especificaciones escenográficas busca no solo garantizar el adecuado desarrollo de las presentaciones artísticas y culturales de la gran final, sino también preservar la calidad, seguridad y coherencia técnica del evento, en cumplimiento de los objetivos institucionales de promoción, fortalecimiento y salvaguarda de las expresiones culturales tradicionales del municipio de Floridablanca; es así, que la entidad observa la necesidad de acceder a los recursos propios para desarrollar los proyectos y procesos de creación de encuentros artísticos y eventos culturales; que se tenían proyectados con la participación de las comunidades florideñas. **11.** Así las cosas, la casa de la cultura del municipio de Floridablanca piedra del sol ve viable y necesario adelantar el adicional al CONVENIO DE ASOCIACION No. CO1.PCCNTR.7985082 DE 2025 CUYO OBJETO ES "AUNAR ESFUERZOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL DE MUSICA CAMPESINA EN EL MARCO DEL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO DE LA PROMOCIÓN Y ACCESO A LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN EL MUNICIPIO DE FLORIDABLANCA", a fin de llevar las muestras culturales y artísticas previamente planeadas en el marco del Festival de Música Campesina en su versión XXVII que exalta al municipio de Floridablanca Santander y engalana a la población beneficiaria de cada proyecto cumpliendo con los intereses generales y desarrollando políticas culturales con fundamento en los principios de igualdad, moralidad, eficacia, economía, celeridad, imparcialidad y publicidad, mediante la descentralización, la delegación y la desconcentración de funciones, coordinando las actuaciones de la entidad en pro de un adecuado cumplimiento de los fines del Estado (Art. 209 CN). **12.** Por último es de señalar que de no realizar el adicional la casa de la Cultura piedra del Sol del Municipio de Floridablanca no cuenta con la infraestructura e insumos necesarios para el despliegue de los eventos antes mencionados que exigen acciones de logísticas especiales para su correcto desarrollo; en este sentido se podría limitar las puestas culturales y artísticas a diferentes poblaciones y por ende en aras de garantizar que todos los ciudadanos cuenten con la participación cultural y artística se observa pertinente adelantar el presente adicional que garantice las muestras artísticas y culturales a los habitantes del municipio de Floridablanca Santander. **CLÁUSULA PRIMERA.** ADICIONAR a la "CLAUSULA SEXTA: VALOR DEL CONTRATO Y FORMA DE PAGO" del CONVENIO DE ASOCIACIÓN No. CO1.PCCNTR.7985082 DE 2025 en la "CLAUSULA SEXTA: VALOR DEL CONTRATO Y FORMA DE PAGO" en la suma de **OCHENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS TREINTA MIL OCHENTA Y TRES PESOS CON CUARENTA Y SEIS CENTAVOS M/CTE (\$ 82.230.083,46)** más, quedando como valor total del CONVENIO DE ASOCIACIÓN No. CO1.PCCNTR.7985082 DE 2025 la suma de **CUATROCIENTOS trece MILLONES NOVECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y CINCO PESOS CON CUARENTA Y SEIS CENTAVOS MCTE (\$ 413.957.255,46).**

CLÁUSULA SEGUNDA. modificación a la "CLAUSULA SEXTA: VALOR DEL CONTRATO Y FORMA DE PAGO" del CONVENIO DE ASOCIACIÓN No. CO1.PCCNTR.7985082 DE 2025; de acuerdo a los siguientes ítems de pago para lo cual el cuadro de desembolsos quedara así:

CONDICIONES INICIALES					
ITEM	DESCRIPCIÓN (INSUMO Y/O RECURSO)	BLOQUE 1: LÍNEA DE APOYO Y FORTALECIMIENTO PARA EL ALQUILER DE ESTRUCTURAS	UNIDAD	CAN	NUMERO DE EVENTOS



1.0	CARPA EVENTO, TIPO PIRAMIDE, PAGODAS O ARABE. 4x4 MTS DURACION JORNADA : 1 DIA	Material : Estructura en hierro estructural y lona blanca impermeable. Medidas : Frente 4 mts, Fondo 4 mts, Altura 2 mts en sus laterales.	UND	7,00	19,00
2.0	TARIMA MODULAR. 4x4x1 MTS DURACION JORNADA : UN DIA.	Material : Estructura en Aluminio o hierro estructural y piso en madera con charolina, tapete o material antideslizante. Medidas : Frente 4 mts, Fondo 4 mts, Altura 1 mt. Observaciones : Aforada en sus laterales, escalera de acceso con su respectivo pasamanos.	UND	1,00	17,00
3.0	SONIDO PROFESIONAL LINE ARRAY. DURACION JORNADA: HASTA 12 HORAS.	6 cabinas line array de 8", 10" ó 12" activas o pasivas, 2 sub-bajos de 1.200 watos rms, amplificadores correspondientes al sistema, 2 monitores de piso activos o pasivos de 600 watos rms, 4 monitores aéreos activos o pasivos de 600 watos, mixer digital de 32 canales, controlador electrónico, 2 micrófonos inalámbricos de mano uhf linea profesional, 6 micrófonos dinámicos para voz linea profesional, 14 micrófonos dinámicos linea profesional para instrumentos, kit de microfoneria profesional para bateria, 4 cajas directas para instrumentos electrónicos o electro acústicos, unidades para cd doble bandeja con mixer para dj, computador portátil, sonidista, 2 auxiliares de tarima, personal de montaje requerido, estructuras, sistema eléctrico y cableado necesario.	UND	1,00	17,00
4.0	REFRIGERIO OPCION 2	Empanada o flauta de harina de trigo en empaque individual de aluminio om papel kraft, rellenos variados, 90 grs. Jugo en caja de 200 ml o gaseosa pet x 250 ml, sabores variados o malta pet x 200ml. Puesto en el lugar del evento.	UND	150,00	19,00
5.0	ALMUERZO O CENA OPCION 1	Sopa mínimo 200 ml (opcional), porción de arroz blanco o con verduras, una porción de carne o de pollo o pescado (150 grs), ensalada de frutos rojos o verduras o vegetales frescos, gaseosa PET x 250 ml o jugo en caja x 200 ml. En empaque no retornable y servido en el lugar del evento.	UND	20,00	19,00
6.0	HIDRATACION. OPCION 2	Botella de agua potable de 300ml	UND	150,00	19,00
7.0	SILLA PLASTICA. DURACION JORNADA : HASTA 12 HORAS.	Silla plástica tipo evento, sin apoya brazos y minimo de 50 cms de altura en su asiento.	UND	150,00	19,00

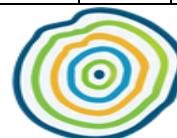
8.0	GENERADOR ELECTRICO. 6.000 WTS. DURACION JORNADA : HASTA 12 HORAS.	6.000 watos. con combustible diesel o gasolina. encendido manual o electrónico. incluye operario.	UND	1,00	17,00
9.0	TRANSPORTE DE MOBILIARIO Y/O PRODUCCION Y/O ELEMENTOS DEL EVENTO 2,5 TN. TRAYECTO DOBLE (IDA Y VUELTA). PERIMETRO RURAL DE FLORIDABLANCA	Camión furgón o estacas de 2,5 tonelada. Excelente estado, documentación reglamentaria vigente, seguros vigentes, servicio público o particular, conductor con documentos reglamentarios vigentes. Debe incluir el combustible del vehículo.	UND	1,00	17,00
10.0	BAÑO PORTATIL ZONA RURAL DURACION JORNADA: UN DÍA.	Baño portátil tipo fluying que incluya papel higiénico, cesta para la basura, aseo permanente durante su uso. (incluye transporte ida y vuelta zona rural)	UND	2,00	17,00
11.0	OPERADOR LOGISTICO DURACION JORNADA: HASTA 12 HORAS.	Operador logístico de eventos con experiencia en el desarrollo de eventos.	UND	4,00	19,00
12.0	PENDON TIPO DE 3 M X 2 M	Pasa calle de dimensiones de 3 x 1 mts., Arte suministrado por medio del supervisor	UND	1,00	1,00
13.0	Servicio de Defensa Civil jornada por hora	Servicio de defensa civil	UND	1,00	19,00
14.0	DERECHOS DE AUTOR Y CONEXOS: 1 DIA DE EVENTO	Pago de derechos de autor y compositores	UND	1,00	0,00
15.0	MESON. DURACION JORNADA: HASTA 12 HORAS.	Meson de madera o material sintético, de 1,80 x 0,60 mts y 0,70 mts de altura.	UND	10,00	19,00
16.0	OPERADOR LOGISTICO DURACION JORNADA: HASTA 12 HORAS.	Operador logístico de eventos con experiencia en el desarrollo de eventos.	UND	4,00	2,00
17.0	GENERADOR ELECTRICO. 6.000 WTS. DURACION JORNADA : HASTA 12 HORAS.	6.000 watos. con combustible diesel o gasolina. encendido manual o electrónico. incluye operario.	UND	2,00	2,00
ÍTEMS QUE NO SE REQUIEREN EJECUTAR					
18.0	TECHO MODULAR MULTI PROPOSITO. 10x6x6 DURACION JORNADA: UN DIA.	Material : Estructura en Aluminio o hierro estructural y lona blanca impermeable. Medidas : Frente 10 mts, Fondo 6 mts, Altura ajustable de 0 a 6 mts en sus laterales. Observaciones : Sistema de izado con motores o diferenciales, debe cumplir con las normas mínimas de seguridad, anclado al piso o a tanques de agua de 500 litros y sus vientos correspondientes.	UND	1,00	0,00
19.0	TARIMA MODULAR. 6x6x1,5 MTS DURACION JORNADA : 1 DIA.	Material : Estructura en Aluminio o hierro estructural y piso en madera con charolina, tapete o material antideslizante. Medidas : Frente 6 mts, Fondo 6 mts, Altura 1,5 mts. Observaciones : Aforada en sus laterales, escalera de acceso con su respectivo pasamanos.	UND	1,00	0,00



20.0	SONIDO PROFESIONAL LINE ARRAY. DURACION JORNADA: HASTA 12 HORAS	12 cabinas line array de 8", 10" ó 12" activas o pasivas, 4 sub-bajos de 1.200 watos rms, amplificadores correspondientes al sistema, 2 monitores de piso activos o pasivos de 600 watos rms, 4 monitores aéreos activos o pasivos de 600 watos, mixer digital de 32 canales, controlador electrónico, 2 micrófonos inalámbricos de mano uhf linea profesional, 6 micrófonos dinámicos para voz linea profesional, 14 micrófonos dinámicos linea profesional para Instrumentos, kit de microfonia profesional para bateria, 4 cajas directas para instrumentos electrónicos o electro acústicos, unidades para cd doble bandeja con mixer para dj, computador portátil, sonidista, 2 auxiliares de tarima, personal de montaje requerido, estructuras, sistema eléctrico y cableado necesario	UND	1,00	0,00
21.0	SISTEMA DE VIDEO LED DURACION JORNADA: HASTA 8 HORAS.	Una pantalla gigante 4 x 3 mts de LED con 6,5 pitch de resolucion , computador portátil, estructuras, video técnico, personal de montaje, sistema eléctrico y cableado necesario	UND	1,00	0,00
22.0	TRANSPORTE DE MOBILIARIO Y/O PRODUCCION Y/O ELEMENTOS DEL EVENTO3 3,5 TN. TRAYECTO DOBLE (IDA Y VUELTA). PERIMETRO URBANO DE FLORIDABLANCA	Camión furgón o estacas de 3,5 tonelada. Excelente estado, documentación reglamentaria vigente, seguros vigentes, servicio público o particular, conductor con documentos reglamentarios vigentes. Debe incluir el combustible del vehículo.	UND	1,00	0,00

ITEMS NO PREVISTOS

ITEM	DESCRIPCIÓN (INSUMO Y/O RECURSO)	BLOQUE 1: LÍNEA DE APOYO Y FORTALECIMIENTO PARA EL ALQUILER DE ESTRUCTURAS	UNIDAD	CAN	VALOR UNIDAD	VALOR PARCIAL	NUMERO DE EVENTOS	VALOR TOTAL
23.0	TECHO TIPO CONCIERTO GROUND SUPPORT A DOS AGUAS 10 X10. DURACION JORNADA : 1 DIA.	TECHO TIPO CONCIERTO GROUND SUPPORT A DOS AGUAS, DE ALUMINIO, 6 PATAS DE APOYO, DE MEDIDA 10 X 10 MTS, DEBIDAMENTE ASEGURADA, CON TANQUES DE AGUA, CRICAS DE SEGURIDAD Y GUAYAS. ELEVADO A 9 METROS DE ALTURA, MEDIANTE DIFERENCIALES O MOTORES, LONA 100% IMPERMEABLE COLOR BLANCO, NEGRO O GRIS, INCLUYE 12 TRUSS DE 3 MTS PARA DISEÑO DE ILUMINACIÓN, SOPORTE DE VIDEO, ESLINGAS, CRICAS Y OMEGAS PARA SU COLGADO SEGURO.	UND	1,00	\$ 16.832.000,00	\$ 16.832.000,00	1,00	\$ 16.832.000,00



		INLCUYE MOTORES O DIFERENCIALES. INCLUYE: TRANSPORTE IDA Y VUELTA. PERSONAL DE MONTAJE Y DESMONTAJE CON PRENDA DISTINTIVA, ARL Y SEGURIDAD SOCIAL CON VIÁTICOS, HIDRATACIÓN Y ALIMENTACIÓN						
24.0	TARIMA MODULAR 9,6X8,4 MTS DURACION JORNADA : 1 DIA.	TARIMA MODULAR DE 9,6X8,4MTS X(0.50/1/1.5)MTS DE ALTURA AFORADA CON TELA NEGRA EN LOS LATERALES, CHAROLINA Y/O TAPETE Y/O PISO ANTIDESLIZANTE, SEÑALIZACION REFLECTIVA, ESCALERA CON PASAMANOS. INCLUYE TRANSPORTE, CARGUE, DESCARGUE, MONTAJE Y DESMONTAJE. TARIMA PARA UNA JORNADA DE UN DIA	UND	1,00	\$ 2.479.914,67	\$ 2.479.914,67	1,00	\$ 2.479.914,67
25.0	PANTALLA LED POR METRO CUADRADO DURACION JORNADA : 1 DIA.	MONTAJE DE PANTALLA LED POR METRO CUADRADO: PÍXELES PITCH 3.9 MM OUTDOOR, 16 BITS DE COLOR, FRECUENCIA 7.800HZ, VIDEO PROCESADOR CON ENTRADAS DE VIDEO DIGITAL, COMPUTADOR, PERSONAL TÉCNICO, ESTRUCTURAS, SISTEMA ELÉCTRICO Y CABLEADO NECESARIO. INCLUYE TRANSPORTE, INSTALACIÓN Y DESINSTALACIÓN DE LOS EQUIPOS. SISTEMA DE VIDEO CON PANTALLA LED INDOOR PARA UNA JORNADA DE UN DIA	UND	48,00	\$ 819.577,50	\$ 39.339.720,00	1,00	\$ 39.339.720,00



CLAUSULADO DE ADICIÓN

Página 8 de 12

26.0	SISTEMA DE ILUMINACIÓN DE PRINCIPAL. DURACION JORNADA : 1 DIA.	SISTEMA DE ILUMINACIÓN PRINCIPAL CONFORMADO POR: 12 CABEZAS MÓVILES TIPO BEAM CON LÁMPARA DE DESCARGA LÍNEA PROFESIONAL, 12 CABEZAS MÓVILES TIPO WASH CON LÁMPARA DE DESCARGA O LED LÍNEA PROFESIONAL, 12 CABEZAS MÓVILES TIPO SPOT CON LÁMPARA DE DESCARGA LÍNEA PROFESIONAL, 12 ESTROBER LED, 08 LUCES FRONTALES LED, 8 LUCES AL PUBLICO, 2 MÁQUINA DE HUMO HAZER, CONSOLA PROFESIONAL DE 4 UNIVERSOS, SISTEMA DE DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA, CABLEADO ENCAUCHETADO REGLETAS EN PERFECTO ESTADO. SEGURO DE EQUIPO, AMPLIFICADORES Y DISTRIBUIDORES DE SEÑAL. INCLUYE ESTRUCTURAS PARA DISEÑO Y COLGADO DE LA ILUMINACIÓN, 9 MOTORES O DIFERENCIALES PARA COLGADO. EL SERVICIO DEBE INCLUIR: TRANSPORTE IDA Y VUELTA. PERSONAL DE MONTAJE, 1 OPERARIO CALIFICADO Y UN LUMINOTÉCNICO.	UND	1,00	\$ 14.728.000,00	\$ 14.728.000,00	1,00	\$ 14.728.000,00
27.0	SONIDO PROFESIONAL LINE ARRAY OPCIÓN 2. DURACION JORNADA: HASTA 12 HORAS.	SONIDO LINE ARRAY CONFORMADO POR CONSOLA DIGITAL DE 24 CANALES MÍNIMO 12 CABINAS LINE ARRAY DE 8", 10" O 12" ACTIVAS CON TRIPODE, 6 SUBBAJOS DE 2.400 WATIOS RMS, AMPLIFICADORES CORRESPONDIENTE AL SISTEMA, 6 MONITORES DE PISO ACTIVOS DE 300 WATIOS RMS, 6 MONITORES TIPO LINE ARRAY SIDE FILL, 2 MONITORES BAJOS PARA SIDE FILL, 6 MICRÓFONOS INALÁMBRICOS DE MANO UHF LÍNEA PROFESIONAL, 24 MICRÓFONOS DINÁMICOS PARA VOZ Y/O INSTRUMENTOS LÍNEA PROFESIONAL, 7 CAJAS DIRECTAS PARA INSTRUMENTOS ELÉCTRICOS O ELECTROACÚSTICOS, PLANTA DE BAJO LÍNEA	UND	1,00	\$ 13.128.960,00	\$ 13.128.960,00	1,00	\$ 13.128.960,00



CLAUSULADO DE ADICIÓN

Página 9 de 12

		PROFESIONAL DE 400 WATIOS, COMPUTADOR PORTÁTIL SONIDISTA, 2 AUXILIARES DE TARIMA, PERSONAL DE MONTAJE REQUERIDO, ESTRUCTURAS, SISTEMA ELÉCTRICO Y CABLEADO NECESARIO. INCLUYE TRANSPORTE, INSTALACIÓN Y DESINSTALACIÓN DE LOS EQUIPOS. SISTEMA ACTIVO DE SONIDO LINE ARRAY, PARA UNA JORNADA DE UN DÍA						
28.0	GENERADOR ELECTRIC. 120 KVA. DURACION JORNADA : HASTA 12 HORAS.	PLANTA ELECTRICA DE 120 KVA, TRIFÁSICA, INSONORA Y CON UN OPERARIO CON DISPONIBILIDAD COMPLETA. INCLUYE COMBUSTIBLE Y SU RESPECTIVO SUMINISTRO. ASÍ COMO EL TRANSPORTE, INSTALACIÓN Y DESINSTALACIÓN DE LOS EQUIPOS. PLANTA ELÉCTRICA PARA JORNADA DE UN DÍA	UND	2,00	\$ 3.744.000,00	\$ 7.488.000,00	1,00	\$ 7.488.000,00
29.0	BAÑO PORTATIL ZONA URBANA DURACION JORNADA: UN DÍA.	BAÑOS MÓVILES CON SERVICIO DE ASEO DIARIO, INCLUYE PAPEL HIGIÉNICO, TOALLA DE MANOS Y JABÓN ANTIBACTERIAL. INCLUYE TRANSPORTE, CARGUE Y DESCARGUE, MONTAJE Y DESMONTAJE. BAÑOS MÓVILES PARA JORNADA DE UN DIA	UND	10,00	\$ 492.336,00	\$ 4.923.360,00	1,00	\$ 4.923.360,00
30.0	CAMERINO DE 10X6MTS DURACION JORNADA: UN DÍA.	CAMERINO DE 10X6MTS CON CERRAMIENTO TOTAL, MESA DE CENTRO, 2 SALAS LOUNGE, AIRE ACONDICIONADO, 30 SILLAS, 2 MESAS TABLÓN DE 1.80X0.60 MTS VESTIDA CON MANTEL A A PISO, 1 ESPEJO, CON PUNTOS ELÉCTRICOS E ILUMINADO CON TRIMALLA DE MADERA Y FOLLAJE VERDE DECORATIVO PARA 6 METROS. INCLUYE TRANSPORTE, CARGUE Y DESCARGUE, MONTAJE Y DESMONTAJE. CAMERINO PARA UNA JORNADA DE UN DÍA.	UND	2,00	\$ 4.923.360,00	\$ 9.846.720,00	1,00	\$ 9.846.720,00



CLAUSULADO DE ADICIÓN

Página **10** de **12**

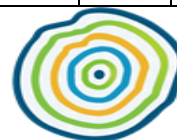
31.0	MURO DE CONTENCIÓN DE 3MM, DE 1,22 X 1,22 MTS. DURACION JORNADA: UN DÍA.	MURO DE CONTENCIÓN EN HIERRO GALVANIZADO ESTRUCTURAL DE 3MM, DE 1,22 X 1,22 MTS Y UN PESO APROXIMADO 67 KG CON CONFIGURACIÓN ESTRUCTURAL EN L Y PARALES POSTERIORES DE CONTENCIÓN UNIDOS POR TORNILLOS DE ¾", CON LA POSIBILIDAD DE ADAPTARSE A CUALQUIER TIPO DE ESCENARIO O REQUERIMIENTO POR MEDIO DE TABLEROS. EL OBJETIVO DE MURO DE CONTENCIÓN ES HACER EVENTOS MÁS SEGUROS YA QUE FUNCIONAN COMO BARRICADEA CON UNA MASIVA CANTIDAD DE PERSONAS, IDEALES PARA CONCIERTOS Y EVENTOS DEPORTIVOS.	UND	30,00	\$ 29.360,29	\$ 880.808,80	1,00	\$ 880.808,80
32.0	VALLAS DE CONTROL Y SEGURIDAD. DURACION JORNADA: UN DÍA.	VALLAS DE CONTROL Y SEGURIDAD PARA EL CONTROL Y RESGUARDO DEL PERSONAL. INCLUYE TRANSPORTE, CARGUE Y DESCARGUE, MONTAJE Y DESMONTAJE. VALLAS DE CONTROL Y SEGURIDAD PARA JORNADA DE UN DIA	UND	200,00	\$ 17.243,74	\$ 3.448.748,00	1,00	\$ 3.448.748,00
33.0	VOLCAN INDOOR	VOLCAN INDOOR DE ACCIÓN ELÉCTRICA, OPERADOR Y TRANSPORTE VOLCAN PARA JORNADA UN DIA	UND	10,00	\$ 153.171,20	\$ 1.531.712,00	1,00	\$ 1.531.712,00
34.0	COORDINADOR LOGÍSTICO DE CAMPO. DURACION JORNADA: UN DÍA.	COORDINADOR LOGÍSTICO DE CAMPO CON EXPERIENCIA EN PRODUCCIÓN DE EVENTOS, MANEJO DE PERSONAL, SALUD Y SEGURIDAD EN EL TRABAJO DEBERÁ ENCARGARSE DE LA PLANEACIÓN Y COORDINACIÓN Y EJECUCIÓN DEL EVENTO, Y DE SER EL ENLACE CON LA ENTIDAD. INCLUYE HONORARIOS, SEGURIDAD SOCIAL, TRANSPORTES A LUGAR DE EVENTO, ENTRE OTROS QUE SE REQUIERAN. JORNADA NO MAYOR A 12 HORAS	UND	2,00	\$ 820.560,00	\$ 1.641.120,00	1,00	\$ 1.641.120,00



CLAUSULADO DE ADICIÓN

Página 11 de 12

35.0	OPERADOR LOGÍSTICO. DURACION JORNADA: UN DÍA.	OPERADOR LOGÍSTICO CON EXPERIENCIA EN TODA CLASE DE EVENTOS MASIVOS , APOYO EN REGISTRO DE ASISTENCIA, APOYO EN ORGANIZACIÓN, ENTRE OTROS. INCLUYE HONORARIOS, SEGURIDAD SOCIAL, TRANSPORTES A LUGAR DE EVENTO, ENTRE OTROS QUE SE REQUIERAN. JORNADA NO MAYOR A 12 HORAS	UND	3,00	\$ 328.224,00	\$ 984.672,00	1,00	\$ 984.672,00
36.0	OPERADOR LOGÍSTICO CON PARA CARGUE Y DESCARGUE DE ELEMENTOS DE LOS ARTISTAS.DURACION JORNADA: UN DÍA.	OPERADOR LOGÍSTICO CON EXPERIENCIA EN TODA CLASE DE EVENTOS PARA CARGUE Y DESCARGUE DE ELEMENTOS DE LOS ARTISTAS, APOYO EN REGISTRO DE ASISTENCIA, APOYO EN ORGANIZACIÓN, ENTRE OTROS. INCLUYE HONORARIOS, SEGURIDAD SOCIAL, TRANSPORTES A LUGAR DE EVENTO, ENTRE OTROS QUE SE REQUIERAN. JORNADA NO MAYOR A 12 HORAS	UND	10,00	\$ 273.520,00	\$ 2.735.200,00	1,00	\$ 2.735.200,00
37.0	OPERADOR LOGÍSTICO EN SEGURIDAD (NO ARMADO). DURACION JORNADA: UN DÍA.	OPERADOR LOGÍSTICO CON EXPERIENCIA EN SEGURIDAD (NO ARMADO) DE PERSONAL PARA EVENTOS MASIVOS. INCLUYE HONORARIOS, SEGURIDAD SOCIAL, TRANSPORTES A LUGAR DE EVENTO, ENTRE OTROS QUE SE REQUIERAN. JORNADA NO MAYOR A 12 HORAS	UND	90,00	\$ 328.224,00	\$ 29.540.160,00	1,00	\$ 29.540.160,00
38.0	PERSONAL DE SERVICIOS GENERALES EN SERVICIOS DE ASEO, RECICLAJE, BODEGAJE, ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS, SERVICIO DE LIMPIEZA. BUENA PRESENTACIÓN PERSONAL, CON UNIFORME Y ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL. INCLUYE: PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL, ARL - VIÁTICOS (COMIDAS Y TRANSPORTES) JORNADA NO MAYOR A 12 HORAS	PERSONAL DE SERVICIOS GENERALES CON EXPERIENCIA EN SERVICIOS DE ASEO, RECICLAJE, BODEGAJE, ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS, SERVICIO DE LIMPIEZA. BUENA PRESENTACIÓN PERSONAL, CON UNIFORME Y ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL. INCLUYE: PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL, ARL - VIÁTICOS (COMIDAS Y TRANSPORTES) JORNADA NO MAYOR A 12 HORAS	UND	7,00	\$ 328.224,00	\$ 2.297.568,00	1,00	\$ 2.297.568,00
39.0	GESTIÓN Y ELABORACIÓN DE PLAN DE CONTINGENCIA	GESTIÓN Y ELABORACIÓN DE PLAN DE CONTINGENCIA DEL EVENTO PERMISO POR EVENTO	UND	1,00	\$ 2.735.200,00	\$ 2.735.200,00	1,00	\$ 2.735.200,00
40.0	GESTIÓN Y ELABORACIÓN DE	GESTIÓN Y ELABORACIÓN DE PLAN DE MOVILIDAD DEL	UND	1,00	\$ 2.735.200,00	\$ 2.735.200,00	1,00	\$ 2.735.200,00



	PLAN DE MOVILIDAD	EVENTO PERMISO POR EVENTO						
41.0	GESTIÓN DE PERMISOS ANTE ENTIDADES Y AUTORIDADES CORRESPONDIENTES	GESTIÓN DE PERMISOS ANTE ENTIDADES Y AUTORIDADES CORRESPONDIENTES PARA LA REALIZACIÓN DEL EVENTO.	UND	1,00	\$ 2.735.200,00	\$ 2.735.200,00	1,00	\$ 2.735.200,00

CLÁUSULA TERCERA. – IMPUTACIÓN PRESUPUESTAL. El valor adicionar al contrato, se encuentra amparado en el certificado de disponibilidad presupuestal No 25-00369 de fecha 04 de noviembre de 2025 expedido por la tesorería. **CLÁUSULA CUARTA –** El contratista deberá incluir el presente adicional dentro de las Pólizas de Seguro de Cumplimiento No. 400 - 47-994000108133 y la Póliza de Responsabilidad Civil Extracontractual No. 400 - 74 – 994000027491 (En caso que sea necesario) expedidas por Aseguradora Solidaria de Colombia. **CLÁUSULA QUINTA VIGENCIA DE LAS CLÁUSULAS.** Las demás cláusulas del Convenio que no fueron objeto de modificación se mantienen vigentes en todas sus partes. **CLAUSULA SEXTA - PERFECCIONAMIENTO:** El presente instrumento se considera perfeccionado en la hora y fecha en que se lleva a cabo la aprobación de las partes en el Sistema Electrónico de Contratación Pública – SECOP II.

Para constancia se firma en el municipio de Floridablanca Santander, a los cinco (05) días del mes de noviembre del 2025.

EL CONTRATANTE,

EL CONTRATISTA,


OLIVERIO SOLANO CALA
DIRECTOR GENERAL

LUZ AIDA AGUILAR AMEZQUITA
R.L CORPORACION GOBERNANZA INTEGRAL
Nit No. 804.016.371 – 4

Proyectó aspectos jurídicos: Sergio Pitta Rueda - Abogado Contratista – Casa de la Cultura.
Reviso aspectos Jurídicos: Sergio Pitta Rueda - Abogado Contratista – Casa de la Cultura.

