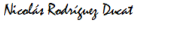
BOGOTÁ | SECRETARÍA DE GOBIERNO

EVIDENCIA DE REUNIÓN

Código: GDI-GPD-F029
Versión: 6
Vigencia: 21 de agosto de 2024
Caso HOLA: 70103

Objeto de la reunión:	Reunión seguimiento CPS 855 del 2024		
Fecha:	16 de Mayo	**Hora de inicio: 12 : 00**	**Modalidad:** X Presencial / Virtual / Telefónica / Mixta
Lugar:	Alcaldía Local de Engativa	**Hora de finalización: 12:30 PM**	
Dependencia:	Unión temporal Engativa Arte y tradición	**Nombre del Responsable:**	

TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS (Jurídico o legal)	NOMBRE IDENTITARIO	ENTIDAD Y DEPENDENCIA	CARGO					TIPO DE VINCULACIÓN				CORREO ELECTRÓNICO - TELÉFONO DE CONTACTO	FIRMA
					ASESOR	DIRECTIVO	PROFESIONAL	TÉCNICO/ TECNÓLOGO	AUXILIAR	CARRERA	PROVISIONAL	LIBRE NOMB.	CONTRATISTA		
CC	1015443462	JOSE FERNEY BAQUERO MIRANDA		UT ENGATIVA ARTE Y TRADICION										ARTEYTRADICIONENGATIVA@GMAIL.COM	
CC		CAMILO ANDRES BELTRAN MUÑOZ		FDLE										CAMILO.BELTRAN@GOBIERNOBOGOTA.GOV.CO	
CC		NICOLAS RODRIGUEZ DUCAT		FDLE										NICOLAS.RODRIGUEZ@GOBIERNOBOGOTA.GOV.CO	

CONSENTIMIENTO: Quien registra sus datos, conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno – Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento; cuya página web es www.gobiernobogota.gov.co y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

* Ver SAC-M002 Manual de Atención Diferencial y Preferencial para personas con discapacidad, disponible en https://gaia.gobiernobogota.gov.co/content/sistema-integrado-de-gestion-sdg

DESARROLLO Y CONCLUSIONES DE LA REUNIÓN:

ORDEN DEL DIA

1. Seguimiento
2. Conclusiones
3. Varios

DESARROLLO

1. Seguimiento

Se realiza una reunión el día 16 de mayo a las 12:00 PM en la cual asisten Camilo Andres Beltrán Muñoz, quien actúa como apoyo a la supervisión, Nicolas Rodríguez Ducat quien actúa como apoyo a la supervisión técnica del CPS 855 y por parte del operador asiste José Ferney Baquero Miranda, quien actúa como Representante legal de la Unión Temporal Engativa Arte y tradición, el cual es el operador del CPS 855 del 2024, que como objeto lo siguiente: "PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS DE PROMOCIÓN CULTURAL Y LA CAPACITACIÓN EN ÁREAS ARTÍSTICAS, INTERCULTURALES, CULTURALES Y PATRIMONIALES EN LA LOCALIDAD DE ENGATIVÁ."

La reunión tiene como finalidad revisar la ejecución del contrato, ya que el día 23 de mayo se realizó y quedo cargada la minuta 001, en la cual se dio visto bueno para la solicitud de modificación contractual por parte del supervisor del contrato, esta facultad se rige bajo el decreto número 238 del 17 de julio del 2024 para actuar en nombre del Fondo de Desarrollo Local de Engativa, en virtud de la delegación de la capacidad de contratar efectuada por el/la Alcalde Mayor de Bogotá mediante Decreto 768 de 2019 y Decreto 374 de 2019.

La reunión tiene como finalidad revisar la forma en que se ejecutará el contrato, específicamente en relación con la propuesta presupuestal, verificando cada uno de los ítems necesarios para la adecuada realización de las actividades contempladas en el CPS 855 de 2024. Durante este espacio, las partes analizaron la correspondencia entre los recursos asignados y los requerimientos operativos, logísticos, técnicos y administrativos del proyecto, con el fin de garantizar que la distribución presupuestal sea coherente, suficiente y ajustada a las necesidades reales de la ejecución contractual.

2. Conclusiones y acuerdos:

Por parte del comité técnico se informa que el valor de los ítems no previstos será determinado tomando como referencia el histórico de ejecución del contrato anterior, específicamente el CPS 532 del año 2023. Este antecedente permitirá contar con un parámetro técnico y financiero que facilite la definición de valores ajustados y coherentes con la naturaleza del proyecto.

El comité aclara que esta metodología se adopta con el fin de garantizar que los costos asignados a dichos ítems respondan a criterios de razonabilidad, proporcionalidad y eficiencia en el uso de los recursos públicos.

3. Varios

No hay Varios

COMPROMISOS DE LA REUNIÓN:

No.	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA DE ENTREGA

NOTA 1: En caso de ser una reunión virtual se puede anexar el reporte de asistencia generado por las plataformas de reuniones o plataformas que generen formularios.
NOTA 2: Agregue o elimine las filas que sean necesarias para registrar los asistentes y los compromisos de la reunión.

ITEM	MATERIALES E INSUMOS	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	TIEMPO	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL SIN IVA	VALOR TOTAL CON IVA
4. AUDICIONES EN VIVO PARA 5 DIAS (JOVEN FEST, GOSPEL, MULTICULTURAL, ROCK, Y ELECTRONICA)											
N.P	Video y archivo de las audiciones	Camara para captacion de audio y video y archivo de almacenamiento.	1	unidad	5	dias	$ 62.242	$ 11.826	$ 74.068	$ 311.210	$ 370.340
N.P	Espacio para las audiciones	Alquiler de espacio con 40 personas, señalización de ruta de salida de emergencias, contar con área para camerino, equipado con extintores y elementos seguridad contra incendios, debe contar con baños para hombre y mujer, debe contar con sistema trifásico de energía de 40 amperios para la conexión de equipos eléctricos que serán utilizados para las audiciones. 10 HORAS MAXIMO POR DIA.	1	espacio	5	dias	$1.333.790	$253.420	$1.587.210	$ 6.668.950	$ 7.936.051
N.P	Insumos para degustaciones festival Indigena	Insumos para degustaciones para muestras gastonomicas	20	Incentivos	1	dia	$ 450.000	$ 85.500	$ 535.500	$ 9.000.000	$ 10.710.000
N.P	Alquiler de espacio para el evento	Alquiler de espacio para el evento con capacidad para 1000 personas.* Valor tomado del manual de aprovechamiento IDRD	1	espacio	10	Horas	$ 153.120	$ 29.093	$ 182.213	$ 153.120	$ 1.822.128
N.P	TERNA DE JURADOS PARA FESTIVALES	Personas con título profesional de Música con tres (3) años o más de experiencia profesional certificada en el área de música, Una Persona título bachiller con (8) años de experiencia certificada en el área musical.	3	Jurados	1	Juzgamiento	$ 900.000	$171.000	$1.071.000	$ 2.700.000	$ 3.213.000
N.P	Estímulos Artistas Locales Gospel	Categoría A: emergente o corta trayectoria	2	agrupaciones	1	presentación	$1.500.000	$285.000	$1.785.000	$ 3.000.000	$ 3.570.000
		Categoría B: mediana y larga trayectoria	3	agrupaciones	1	presentación	$2.000.000	$380.000	$2.380.000	$ 6.000.000	$ 7.140.000
N.P	Estímulos Artistas Locales Multicultural	Indígena	2	Estímulos	1	presentación	$2.500.000	$475.000	$2.975.000	$ 5.000.000	$ 5.950.000
		Tradicional Colombiana y/o Campesina	2	Estímulos	1	presentación	$2.500.000	$475.000	$2.975.000	$ 5.000.000	$ 5.950.000
		Popular	2	Estímulos	1	presentación	$2.500.000	$475.000	$2.975.000	$ 5.000.000	$ 5.950.000
		Tropical	4	Estímulos	1	presentación	$2.500.000	$475.000	$2.975.000	$10.000.000	$ 11.900.000
N.P	Estímulos Artistas Locales Cultural y Artistico	Literatura	2	Estímulos	1	Taller	$1.000.000	$190.000	$1.190.000	$ 2.000.000	$ 2.380.000
		Cuento	2	Estímulos	1	Taller	$1.000.000	$190.000	$1.190.000	$ 2.000.000	$ 2.380.000
		Escritura	2	Estímulos	1	Taller	$1.000.000	$190.000	$1.190.000	$ 2.000.000	$ 2.380.000
		Poesia	2	Estímulos	1	Taller	$1.000.000	$190.000	$1.190.000	$ 2.000.000	$ 2.380.000
		Teatro	2	Estímulos	1	Taller	$1.000.000	$190.000	$1.190.000	$ 2.000.000	$ 2.380.000
N.P	Presentador o maestro de ceremonia	Anfitrión oficial del evento que presenta el programa del día, hace anuncios, da pautas para emergencias y evacuaciones, capta la atención del público y los guía a través del espectáculo con la utilización de música. -Debe contar con fluidez verbal, excelente presentación personal y experiencia de 3 años en presentación de eventos.	1	Presentado	1	jornada	$3.457.990	$657.018	$4.115.008	$ 3.457.990	$ 4.115.008
N.P	Estímulos Artistas Locales Rock	Categoría A-Emergente o corta trayectoria. Experiencia de 2 año demostrable de puesta en escena, con material audiovisual mp4 o 4k en vivo sin edición con tres canciones, no covers, broshure, rider técnico, contrarider, derechos de autor y códigos de recaudo audiovisual.	4	Estímulos	1	Presentación	$1.800.000	$342.000	$2.142.000	$ 7.200.000	$ 8.568.000
		Categoría B-Mediana y larga trayectoria. Experiencia superior a 4 años demostrable de puesta en escena, con material audiovisual mp4 o 4k en vivo sin edición con 3 canciones, captura de audio en vivo y video con formato HD, un video lyric, no covers, broshure, rider técnico, contrarider, un demo, un disco prensado, derechos de autor y códigos de recaudo audiovisual.	6	Estímulos	1	Presentación	$3.000.000	$570.000	$3.570.000	$ 18.000.000	$21.420.000
N.P	Estímulos Artistas Locales Danza	Categoría A-Corta trayectoria (agrupación o persona jurídica)	2	Estímulo	1	presentación	$1.600.000	$304.000	$1.904.000	$ 3.200.000	$ 3.808.000
		Categoría B-Mediana trayectoria (agrupación o persona jurídica)	3	Estímulo	1	presentación	$3.000.000	$570.000	$3.570.000	$ 9.000.000	$10.710.000
		Categoría C-Larga trayectoria (agrupación o persona jurídica)	2	Estímulo	1	presentación	$4.600.000	$874.000	$5.474.000	$ 9.200.000	$10.948.000
N.P	Estímulos Artistas Locales-Electronica	Emergentes	3	Estímulo	1	presentación	$1.000.000	$190.000	$1.190.000	$ 3.000.000	$ 3.570.000
		Mediana Trayectoria	3	Estímulo	1	presentación	$1.500.000	$285.000	$1.785.000	$ 4.500.000	$ 5.355.000
		Larga Trayectoria	2	Estímulo	1	presentación	$2.000.000	$380.000	$2.380.000	$ 4.000.000	$ 4.760.000

		Proyección Audiovisual VJ	3	Estímulo	1	presentación	$1.200.000	$228.000	$1.428.000	$ 3.600.000	$ 4.284.000
N.P	Alquiler Servicio de Coctel inauguración	Servicio de coctel a base de frutas u otras alternativas, sin alcohol, para la inauguración y atención de invitados, para 100 personas. Incluye el servicio en el sitio. Para el dia de la ignaguración.	1	Global	1	Dia	$ 899.990	$170.998	$1.064.893	$ 899.990	$ 1.064.893
N.P	Póliza	Póliza de seguro de responsabilidad civil extracontractual, expedida por compañía de seguros debidamente autorizada por la Superintendencia Financiera de Colombia o quien haga sus veces que ampare los perjuicios imputables al asegurado por lesiones o muerte a personas o daños a bienes, en desarrollo o con ocasión del espectáculo público y/o la actividad de aglomeración que ocurra en el lugar donde se lleve a cabo la actividad y su área circunvecina.	1	poliza	1	Global	$2.299.990	$436.998	$2.736.988	$ 2.299.990	$ 2.736.988
N.P	Logistico visita guiada	Persona con titulo bachiller, para desarrollar actividades de cuidado y acompañamiento de la exposición por 5 horas, durante 8 dias.	1	Global	3	Dia	$1.999.990	$379.998	$2.379.988	$ 5.999.970	$ 7.139.964
N.P	Curador	Persona que después de elegidos las y los artistas y sus obras, dispone la ubicación de estas en el espacio de exposición. Adicionalmente trabaja de manera articulada con el personal logístico para garantizar la custodia e integridad de las piezas exhibidas. Durante 5 dias	1	Global	1	Mes	$3.499.990	$664.998	$4.164.988	$ 3.499.990	$ 4.164.988
N.P	Montajístas	Personas encargadas de: taladrar, instalar, pintar las paredes de ser necesario, desembalan las obras, organizan, acomodan y rotulan las obras). Para monatje y demontaje	2	Día	1	Dia	$ 899.990	$170.998	$1.070.988	$ 1.799.980	$ 2.141.976
N.P	Fichas técnicas	Fichas técnicas en formato 7,5cm*12,5cm, en papel propalcote mate rígido, donde debe ir nombre de la obra, dimensiones, técnica, nombre del artista y la categoría.	14	Unidad	1	Global	$ 24.990	$ 4.748	$ 29.738	$ 349.860	$ 416.333
N.P	Texto curatorial	Texto realizado por el curador que explica los detalles de la exposición: Impreso en medio pliego de papel propalcote mate y expuesto sobre una lámina de MDF.	1	Global	1	Global	$ 349.990	$ 66.498	$ 416.488	$ 349.990	$ 416.488
N.P	Catálogo digital	Diseño y elaboración del catálogo digital del evento de acuerdo con las especificaciones que establezca el comité técnico. La diagramación debe tener dos formatos: Uno para ver en PC y otro con diagramación para imprimir.	1	Global	1	Catalogo	$4.799.990	$911.998	$5.711.988	$ 4.799.990	$ 5.711.988
N.P	Estímulos a Artistas Plasticos	Categoría A-Larga Trayectoria.	6	Estímulo	1	Presentación	$3.000.000	$570.000	$3.570.000	$ 18.000.000	$21.420.000
		Categoría B-Mediana trayectoria.	4	Estímulo	1	Presentación	$2.500.000	$475.000	$2.975.000	$ 10.000.000	$11.900.000
		Categoría Corta Trayectoria	2	Estímulo	1	Presentación	$1.000.000	$190.000	$1.190.000	$ 2.000.000	$ 2.380.000