INFORME DE ACTIVIDADES
FUNDACIÓN BATUTA CALDAS- PROGRAMA BATUTA MUNICIPIO DE PALESTINA – CORREGIMIENTO DE ARAUCA.

1. INFORMACIÓN GENERAL			
NRO. DEL CONVENIO	**092 DEL 11 DE MARZO DE 2025**		
CONTRATISTA	Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Caldas Batuta"	**IDENTIFICACIÓN**	800.214.674-5
REPRESENTANTE LEGAL	Natalia Marulanda Mejía	**IDENTIFICACIÓN**	30.280.262
NRO DEL INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES		**FECHA DE ELABORACIÓN DEL INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES**	
No. 3		**Noviembre 11 de 2025.**	

2. CUMPLIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DENTRO DE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO	
OBJETO DEL CONVENIO: Convenio de apoyo interinstitucional para aunar esfuerzos técnicos, financieros y administrativos para iniciar el programa de formación integral, que, a través de la educación, práctica y disfrute de la música, mejore las habilidades cognitivas, motoras y sociales de los niños, niñas y jóvenes del corregimiento de Arauca, jurisdicción del municipio de palestina caldas para la vigencia 2025.	
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATO	
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONVENIDO	**ESTADO DE CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES ESPECÍFICAS**
1. Garantizar la formación musical para 90 niños, niñas y jóvenes del corregimiento de Arauca, municipio de Palestina en los niveles de niveles de iniciación musical y formación básica instrumental.	La Fundación Batuta Caldas mantiene su compromiso con la formación musical de calidad para los NNJA del corregimiento de Arauca, municipio de Palestina, a través de un proceso académico estructurado en los niveles de iniciación musical y formación básica instrumental. Las clases se han desarrollado conforme al cronograma establecido por la coordinación académica y musical. Actualmente, hay matriculados 95 estudiantes en el sistema de información SIGE, en los siguientes niveles de formación: Rotación Instrumental, Semillero Orquestal, Orquesta Infantil de Cuerdas y Orquesta Juvenil de Cuerdas.

	Cada grupo cuenta con un acompañamiento pedagógico integral que articula clases de gramática musical, sesiones individuales por instrumento y ensayos generales. Esta combinación permite a los estudiantes fortalecer su técnica, lectura musical, sentido rítmico y expresión artística. En el nivel de **Rotación Instrumental**, conformado por 24 estudiantes, continúan fortaleciendo las habilidades básicas en el manejo de las cuerdas frotadas, así como la técnica instrumental, el ritmo, el reconocimiento de notas musicales y las habilidades necesarias para la práctica orquestal. Los estudiantes profundizan en aspectos como la afinación, el manejo del arco, la lectura musical y la interpretación en conjunto, fomentando la escucha activa y el trabajo en equipo. Además, se abordan obras adaptadas al nivel del grupo, con el objetivo de preparar a los participantes para su futura integración en la orquesta infantil y otros procesos formativos superiores. Durante este proceso, los estudiantes preparan las obras que serán presentadas en el cierre del segundo semestre del año 2025, programado para el 13 de noviembre en el Templo Parroquial del corregimiento de Arauca, con el propósito de consolidar un resultado colectivo y alcanzar los logros musicales propuestos. La agrupación recibe clases de gramática musical lunes de 2:00 a 3:00 pm, clase cuerdas altas martes de 5:00 a 6:00 pm y clase cuerdas bajas lunes 3:00 a 4:00 pm. Nivel **Semillero Orquestal** conformado por 22 estudiantes, se trabajó en la lectura de las claves propias de cada instrumento, el reconocimiento rítmico de figuras combinadas y el fortalecimiento de la técnica instrumental. El repertorio para la muestra final de resultados ha sido cuidadosamente seleccionado para destacar los logros musicales alcanzados por los estudiantes a lo largo del proceso formativo.

	Los estudiantes han evidenciado un progreso significativo en su desarrollo técnico y musical y algunos serán promovidos a la **Orquesta Infantil** durante el primer semestre de 2026. La agrupación recibe clases de gramática musical lunes de 5:00 a 6:00 pm, clase cuerdas altas jueves de 2:00 a 3:00 pm, clase cuerdas bajas lunes 2:00 a 3:00 pm y ensayo general jueves de 3:00 a 5:00 pm. Nivel **Orquesta Infantil** conformado por 22 estudiantes, se trabajó el fortalecimiento de la lectura básica y el ritmo en cada instrumento, la interpretación de las tres claves, la ejecución de ritmos fundamentales y la comprensión de la connotación musical, promoviendo así un aprendizaje integral que combina técnica y expresión artística. Los integrantes de esta agrupación han respondido de manera positiva a los retos planteados durante el semestre, el repertorio trabajado les ha permitido desarrollar nuevas habilidades en lectura e interpretación musical y las obras se encuentran listas para el concierto de cierre programado para el 13 de noviembre de 2025. La agrupación recibe clases de gramática musical lunes de 3:00 a 4:00 pm, clase de violín viernes 2:00 a 3:00 pm, clase de viola viernes 3:00 a 4:00 pm, clase de violonchelo lunes de 4:00 a 5:00 pm y ensayo general viernes de 4:00 a 6:00 pm. **Orquesta Juvenil** conformado por 12 estudiantes, durante este periodo se ha trabajado en el fortalecimiento de la lectura básica, la técnica y el ritmo de los instrumentos, incluyendo la interpretación de las tres claves, ritmos fundamentales y la connotación musical. Esta Orquesta ha experimentado un avance considerable en su nivel técnico y musical; el repertorio musical trabajado ha demandado el desarrollo de habilidades que se han consolidado de manera significativa. Como agrupación referente del proyecto, se ha programado una serie de conciertos en el corregimiento para el 7 de noviembre de 2025, llevando el proceso musical a la comunidad en espacios no convencionales, además, es la agrupación principal en el concierto de

	cierre, previsto para el 13 de noviembre, destacándose a nivel artístico dentro del proyecto. La agrupación recibe clases de Gramática musical lunes de 4:00 a 5:00 pm, clase de violín martes 2:00 a 3:00 pm, clase de viola jueves 5:00 a 6:00 pm y clase de violonchelo y contrabajo lunes de 5:00 a 6:00 pm. De manera complementaria al proceso sinfónico, el programa de danza integrado por 15 estudiantes, continúa desarrollando esquemas de calentamiento, cuidado corporal y bienestar mental. Además, se trabaja en la creación y consolidación de coreografías de danza urbana. Se han seleccionado varias piezas que se presentarán en la muestra de resultados el 15 de noviembre, a las 11:00 a. m., en el parque principal de Arauca.
2. Vincular a las familias de los estudiantes en actividades educativas, lúdicas, reflexivas y de integración que contribuyan a la convivencia familiar y social**.**	La Fundación Batuta Caldas, continúa con su proceso de acompañamiento psicosocial a los niños, niñas y adolescentes (NNA), encontrando en la visita domiciliaria una valiosa oportunidad para conocer de manera más cercana las realidades familiares y sociales que los rodean. Durante el presente período se llevaron a cabo tres visitas domiciliarias con el propósito de indagar las causas de las inasistencias injustificadas de algunos estudiantes, fortalecer el vínculo entre la institución y las familias y promover la corresponsabilidad. En este marco, se realizó una visita domiciliaria al padre de las hermanas Salazar Franco: Zoe, Mía y Juanita. Durante el encuentro se evidenció que las inasistencias de las menores obedecen principalmente a la ausencia de un adulto responsable en el hogar ya que en algunas ocasiones los cuidadores deben salir a trabajar y las niñas permanecen solas por lo cual las menores no asisten a clases por olvido o falta de motivación. En el diálogo sostenido con el padre se abordó la relevancia de establecer rutinas que promuevan la responsabilidad y el compromiso, especialmente considerando la corta edad de las estudiantes y la necesidad de un acompañamiento permanente por parte de los adultos, se enfatizó que la asistencia regular a

	clases es fundamental para garantizar el adecuado desarrollo artístico, social y emocional de las menores. El padre manifestó su comprensión respecto a la situación y expresó su compromiso de fortalecer el acompañamiento a sus hijas, implementando estrategias que aseguren su asistencia constante y puntual. La segunda visita se realizó a la estudiante **LIZETH DAVILA GOMEZ**, dado que se evidenciaron inconsistencias entre la información proporcionada por la estudiante y la madre frente a las razones de dichas inasistencias en el programa de Batuta. Durante el encuentro, la madre manifestó que su hija ha expresado preferencia por la clase de danza en lugar de la de música, manifestando mayor gusto e interés por participar en la primera opción. En la conversación se orientó a la madre sobre la importancia de comunicar oportunamente este tipo de situaciones a la institución, con el fin de establecer estrategias que permitan garantizar la asistencia regular de la menor a las clases y evitar confusiones o ausencias injustificadas, se abordó además la relevancia de fortalecer el proceso de toma de decisiones en el hogar, promoviendo el diálogo abierto entre madre e hija para favorecer acuerdos que beneficien el desarrollo integral de la estudiante y fomenten su sentido de responsabilidad y compromiso con las actividades académicas y artísticas, la menor continua asistiendo a las clases de danza con regularidad y compromiso. Finalmente, se realizó una tercera visita al estudiante **ALAN FONEGRA**, La abuela del niño manifestó que el menor presenta hiperactividad, situación que en ocasiones le dificulta mantener rutinas estables, expresó además que, cuando el niño sale, suele demorarse y que no siempre cuenta con los medios para recordarle el horario de clase. Durante la visita, se acordó con la abuela revisar los mensajes de WhatsApp del grupo institucional, ya que en las horas de la mañana se envían recordatorios sobre las clases, se sugirió colocar un aviso en la puerta de la nevera con el horario correspondiente, como estrategia de apoyo para facilitar el seguimiento de las actividades. En todas las visitas se trabajó con los cuidadores el fortalecimiento de la corresponsabilidad familiar, enfatizando la importancia del acompañamiento

	constante, la comunicación y el compromiso conjunto en el proceso educativo y psicosocial de los niños, niñas y adolescentes.
3. Enriquecer la vida cultura del municipio con presentaciones musicales que convoquen a la comunidad y generen una cultura de paz, así como integraciones artísticas con otras agrupaciones musicales	El proyecto tiene como propósito enriquecer la vida cultural del municipio mediante presentaciones musicales que convoquen a la comunidad, fomenten la apreciación artística y promuevan una cultura de paz. En este marco, la Orquesta Juvenil ofrecerá tres conciertos en el corregimiento el 7 de noviembre, en los siguientes espacios y horarios: • Parque del Barrio Popular: 2:45 p. m. • Cancha del Cementerio: 3:30 p. m. • Parque Principal: 4:30 p. m. El conjunto completo del proyecto presentará el concierto de cierre el 13 de noviembre, a las 4:00 p. m., en el templo parroquial, por su parte, el grupo de danza realizará su muestra de resultados el sábado 15 de noviembre, a las 11:00 a. m., en el parque principal.
4. Acompañar los procesos musicales, académicos y administrativos del Centro, dando sostenibilidad al programa y garantizando niveles altos de calidad en el proceso	Desde la Dirección musical y la Coordinación Académica, el área social y el área Administrativa, el proyecto cuento con permanente acompañamiento y monitoreo a través de los docentes y la asistente del Centro musical a fin de garantizar el desarrollo de todas las actividades propuestas.

Como soporte del cumplimiento de las obligaciones contractuales anexo la siguiente información, la cual es de propiedad del Municipio de Palestina.

1. Certificado de pago de aportes al sistema de seguridad social y aportes parafiscales, correspondiente al mes de octubre de 2025.
2. Factura
3. Registro fotográfico.

Cordial Saludo,

NATALIA MARULANDA MEJÍA
Gerente

Anexo: Registro Fotográfico:

Rotación.









Semillero.









Orquesta Infantil.









Orquesta Juvenil.









Danza.









ACTIVIDADDES DE ACOMPAÑAMIENTO

Familia Salazar Franco



Familia Dávila Gómez



FAMILIA FONEGRA HURTADO



aportes en línea

Planilla Resumen

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
NIT 800214674	5	FUNDACION BATUTA	B - MENOS DE 200 COTIZANTES	PRINCIPAL	CRA 22 70 B 31	MANIZALES-CALDAS	8956865	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-09	2025-10	1831311110	9492962223	E	2025/10/17	2025/10/06	BANCOLOMBIA	0	$18,981,300

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				NOVEDADES																		PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS					PARAFISCALES				
No.	Identificación		Nombre	ing	ret	tde	tae	tdp	tap	vsp	cor	vst	sln	ige	lma	vac	avp	vct	irl	vip	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Tarifa	Aporte	Días	IBC	Aporte	Exonerado SENA e ICBF	Total Aportes
SUCURSAL: PRINCIPAL (20 Afiliados)																						**$42,913,750**	**$6,866,600**			**$56,579,350**	**$7,073,100**			**$53,022,100**	**$2,121,200**			**$58,002,850**		**$303,800**		**$52,310,350**	**$2,616,600**		**$18,981,300**
Centro de Trabajo: 0522 (20 Afiliados)																						**$42,913,750**	**$6,866,600**			**$56,579,350**	**$7,073,100**			**$53,022,100**	**$2,121,200**			**$58,002,850**		**$303,800**		**$52,310,350**	**$2,616,600**		**$18,981,300**
Ciudad: MANIZALES Depto: CALDAS (20 Afiliados)																						**$42,913,750**	**$6,866,600**			**$56,579,350**	**$7,073,100**			**$53,022,100**	**$2,121,200**			**$58,002,850**		**$303,800**		**$52,310,350**	**$2,616,600**		**$18,981,300**
1	CC	75069163	AGUILAR JOHN																		25-14	30	$3,340,000	$534,400	EPS010	30	$3,340,000	$417,500	CCF11	30	$3,340,000	$133,600	14-25	30	$3,340,000	0.522%	$17,500	30	$3,340,000	$167,000	No	$1,270,000
2	CC	55168875	ARAUJO DIANA																		25-14	30	$3,767,000	$602,800	EPS010	30	$3,767,000	$470,900	CCF11	30	$3,767,000	$150,700	14-25	30	$3,767,000	0.522%	$19,700	30	$3,767,000	$188,500	No	$1,432,600
3	CC	10260697	ARIAS RAMON																			0	$0	$0	EPS037	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$249,700
4	CE	389002	BADILLO SERGIO																		230201	30	$4,674,000	$747,900	EPS010	30	$4,674,000	$584,300	CCF11	30	$4,674,000	$187,000	14-25	30	$4,674,000	0.522%	$24,400	30	$4,674,000	$233,800	No	$1,777,400
5	CC	30399577	BERNAL CLAUDIA																		230201	30	$1,980,000	$316,800	EPS010	30	$1,980,000	$247,500	CCF11	30	$1,980,000	$79,200	14-25	30	$1,980,000	0.522%	$10,400	30	$1,980,000	$99,000	No	$752,900
6	CC	30322776	CARDENAS JAQUELINE																		25-14	30	$4,360,000	$697,600	EPS010	30	$4,360,000	$545,000	CCF11	30	$4,360,000	$174,400	14-25	30	$4,360,000	0.522%	$22,800	30	$4,360,000	$218,000	No	$1,657,800
7	CC	1007233519	CETINA YENNY																		230201	14	$711,750	$113,900		0	$0	$0	CCF11	14	$711,750	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	14	$0	$0	No	$149,900
8	CC	1053829091	GONZALEZ DEISY																		230201	30	$1,423,500	$227,800	EPS010	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$1,423,500	$57,000	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$1,423,500	$71,300	No	$541,600
9	CC	25233036	GUERRA ROSA																		25-14	30	$1,570,000	$251,200	EPS010	30	$1,570,000	$196,300	CCF11	30	$1,570,000	$62,800	14-25	30	$1,570,000	0.522%	$8,200	30	$1,570,000	$78,500	No	$597,000
10	CC	10288777	JARAMILLO JORGE																		25-14	30	$4,360,000	$697,600	EPS005	30	$4,360,000	$545,000	CCF11	30	$4,360,000	$174,400	14-25	30	$4,360,000	0.522%	$22,800	30	$4,360,000	$218,000	No	$1,657,800
11	CC	24398977	LADINO BEATRIZ																		25-14	30	$1,423,500	$227,800	EPS002	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
12	CC	30280262	MARULANDA NATALIA																			0	$0	$0	EPS010	30	$12,953,850	$1,619,300	CCF11	30	$12,953,850	$518,200	14-25	30	$12,953,850	0.522%	$67,700	30	$12,953,850	$647,800	No	$2,853,000
13	CC	75087619	MONCADA JHON																		25-14	30	$1,700,000	$272,000	EPS037	30	$1,700,000	$212,500	CCF11	30	$1,700,000	$68,000	14-25	30	$1,700,000	0.522%	$8,900	30	$1,700,000	$85,000	No	$646,400
14	CC	30335530	OBANDO DANELCY																		230301	30	$1,423,500	$227,800	EPS037	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
15	CC	30230809	OCAMPO LUZ																		230301	30	$1,423,500	$227,800	EPS010	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
16	CC	24646398	SOTO LUZ																		230201	30	$4,360,000	$697,600	EPS010	30	$4,360,000	$545,000	CCF11	30	$4,360,000	$174,400	14-25	30	$4,360,000	0.522%	$22,800	30	$4,360,000	$218,000	No	$1,657,800
17	CC	30236603	SUAREZ CARMEN																		25-14	30	$1,423,500	$227,800	EPS010	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
18	CC	9894491	VELASCO RIVER																		25-14	30	$1,570,000	$251,200	EPS002	30	$1,570,000	$196,300	CCF11	30	$1,570,000	$62,800	14-25	30	$1,570,000	0.522%	$8,200	30	$1,570,000	$78,500	No	$597,000
19	CC	30233985	ZAMORA YUDY																		231001	30	$1,423,500	$227,800	EPS002	30	$1,423,500	$178,000	CCF11	30	$712,000	$28,500	14-25	30	$1,423,500	0.522%	$7,500	30	$712,000	$35,700	No	$477,500
20	CC	1053834412	ZULUAGA PAULA		X																230301	30	$1,980,000	$316,800	EPS010	30	$1,980,000	$247,500	CCF11	30	$1,980,000	$79,200	14-25	30	$1,980,000	0.522%	$10,400	30	$1,980,000	$99,000	No	$752,900
Total			**Afiliados(20)**																				$42,913,750	$6,866,600			$56,579,350	$7,073,100			$53,022,100	$2,121,200			$58,002,850		$303,800		$52,310,350	$2,616,600		$18,981,300

aportes en línea

Planilla Resumen

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
NIT 800214674	5	FUNDACION BATUTA	B - MENOS DE 200 COTIZANTES	PRINCIPAL	CRA 22 70 B 31	MANIZALES-CALDAS	8956865	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-09	2025-10	1831311110	9492962223	E	2025/10/17	2025/10/06	BANCOLOMBIA	0	$18,981,300

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 4)				18	$6,866,600	$0	$0	$6,866,600
COLFONDOS	231001	800,227,940	6	1	$227,800	$0	$0	$227,800
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	9	$3,762,400	$0	$0	$3,762,400
PORVENIR	230301	800,224,808	8	3	$772,400	$0	$0	$772,400
PROTECCION	230201	800,229,739	0	5	$2,104,000	$0	$0	$2,104,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				20	$303,800	$0	$0	$303,800
COLMENA	14-25	800,226,175	3	20	$303,800	$0	$0	$303,800
CCF (ADMINISTRADORAS: 1)				20	$2,121,200	$0	$0	$2,121,200
CONFAMILIARES	CCF11	890,806,490	5	20	$2,121,200	$0	$0	$2,121,200
EPS (ADMINISTRADORAS: 4)				19	$7,073,100	$0	$0	$7,073,100
EPS SURA (ANTES SUSALUD)	EPS010	800,088,702	2	12	$5,407,300	$0	$0	$5,407,300
NUEVA E.P.S.	EPS037	900,156,264	2	3	$568,500	$0	$0	$568,500
SALUD TOTAL	EPS002	800,130,907	4	3	$552,300	$0	$0	$552,300
SANITAS	EPS005	800,251,440	6	1	$545,000	$0	$0	$545,000
ICBF (ADMINISTRADORAS: 1)				19	$1,569,900	$0	$0	$1,569,900
INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR	PAICBF	899,999,239	2	19	$1,569,900	$0	$0	$1,569,900
SENA (ADMINISTRADORAS: 1)				19	$1,046,700	$0	$0	$1,046,700
SENA	PASENA	899,999,034	1	19	$1,046,700	$0	$0	$1,046,700
TOTAL				20	$18,981,300	$0	$0	$18,981,300